

**КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ОП.12 Основы финансовой грамотности**

**по специальности:**

**43.02.13 Технология парикмахерского искусства**

Рабочая учебная программа учебной дисциплины «Основы финансовой грамотности» разработана на основе Федерального Государственного Образовательного Стандарта по профессии среднего профессионального образования по специальности: 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский Политехнический техникум»

Разработчик: Корсакова Жанна Николаевна, преподаватель истории и социально-политических дисциплин

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_

## **Пояснительная записка рабочей программы учебной дисциплины «Основы финансовой грамотности»**

Настоящая программа учебной дисциплины «Основы финансовой грамотности» предназначена для подготовки квалифицированных рабочих по профессии 43.01.02. «Парикмахер».

При составлении рабочей учебной программы дисциплины «Основы финансовой грамотности» за основу взят Федеральный государственный образовательный стандарт и учебная программа учебного курса по Финансовой грамотности в образовательных организациях (среднее профессиональное образование)2014.

На освоение рабочей учебной программы дисциплины «Основы финансовой грамотности» предусмотрено всего:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – 36 часа, включая:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 30 часа;

Из них: теоретических занятий – 24 часа  
практических занятий – 6 часов

- самостоятельной работы обучающегося – 6 часов.

Промежуточной аттестацией по учебной дисциплине является дифференцированный зачет.

# ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы финансовой грамотности»

## Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности: 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при реализации дополнительных образовательных программ по повышению квалификации, переподготовке работников квалифицированного труда данного профиля профессионального образования без опыта работы и с опытом работы на предприятиях сферы обслуживания и производства .

## Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы финансовой грамотности» относится к дополнительным учебным дисциплинам общеобразовательного цикла.

### 1. Цели

- Приобретение знаний о существующих в России финансовых институтах и финансовых продуктах, а также о способах получения информации об этих продуктах и институтах из различных источников;
- развитие умения использовать полученную информацию в процессе принятия решений о сохранении и накоплении денежных средств, при оценке финансовых рисков, при сравнении преимуществ и недостатков различных финансовых услуг в процессе выбора;
- формирование знаний о таких способах повышения благосостояния, как инвестирование денежных средств, использование пенсионных фондов, создание собственного бизнеса.

### 2. Требования к обучающимся

При изучении данного курса желательно, чтобы обучающиеся уже владели базовыми знаниями (в объёме основной школы) об источниках денежных средств семьи и возможных направлениях расходов, о семейном бюджете, инфляции и валютных курсах.

### 3. Результаты обучения

#### 3.1. Личностные (личностные характеристики и установки):

- гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего как своё право на получение банковского вклада в размере страхового лимита, так и свою обязанность возвращать кредиты;
- владение навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской деятельности и жизни семьи;
- ответственное отношение к семье — стремление к повышению её благосостояния путём правильного использования услуг финансовых организаций и осознанного неприятия рисков, связанных с получением этих услуг;
- понимание устройства банковской системы в России, её значимости для каждого человека;

- осознание того, что вступление в отношения с банком должно осуществляться не спонтанно, под воздействием рекламы, а по действительной необходимости и со знанием способов взаимодействия;
- понимание сути банковских вкладов и зависимости доходности от многих условий;
- понимание необходимости оценки своего финансового состояния и возможностей при взятии кредита как дополнительного финансового обязательства;
- понимание сути кредита и основных условий кредитования;
- понимание того, к чему может привести неисполнение своих кредитных обязательств и как уменьшить риски;
- осознанное неприятие рисков, связанных с игрой на рынке FOREX;
- осознание того, что деньги могут работать и приносить доход;
- понимание возможной доходности и рискованности осуществления операций на фондовом рынке;
- готовность к образованию, в том числе самообразованию, при осуществлении каких-либо операций на фондовом рынке;
- осознание того, что инвестирование средств в фондовый рынок требует серьёзной работы и анализа, а также постоянного внимания, чтобы вовремя уловить важные изменения;
- понимание того, что инвестиционные риски выше, чем риски по банковским вкладам;
- гражданская позиция ответственного члена российского общества, осознающего свои права на получение налоговых вычетов и обязанность платить налоги, уважающего закон и правопорядок;
- нравственное сознание и поведение в отношении уплаты налогов, основанное на понимании того, на что идут налоги в государстве;
- ответственное отношение к семье, связанное с пониманием необходимости своевременной уплаты налогов и осознанным неприятием рисков, связанных с их неуплатой;
- гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего как своё право на получение пенсии, так и обязанность получать не «серую», а официальную зарплату;
- бережное, ответственное и компетентное отношение к своему здоровью посредством инвестирования в него денежных средств, в том числе с использованием такой услуги, как добровольное медицинское страхование;
- готовность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности по нахождению способов увеличения своей будущей пенсии;
- осознание того, что нужно не только полагаться на государственную пенсионную систему, но и создавать свои программы накопления средств на старость, в том числе используя страхование жизни;
- понимание существования рисков в окружающем мире и возможности их снижения через систему страхования;
- осознание того, что человек может сам повлиять на своё будущее;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных и общественных проблем;
- гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего права и обязанности наёмного работника, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной деятельности и роста личных доходов;
- владение этикой трудовых отношений;
- понимание роли финансового менеджмента в условиях современной российской экономики и важности ведения правильной бухгалтерии фирмы;

- понимание причин банкротства фирм для осознанного принятия решения о дальнейшем сотрудничестве с данной фирмой;
- понимание роли профсоюзов в улучшении положения наёмных работников и связи деятельности профсоюзов с безработицей;
- владение навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми при реализации групповых проектов;
- способность к творческой и ответственной деятельности при разработке бизнес-планов;
- ответственное отношение к семье, выражающееся в понимании рискованности занятия бизнесом и возможности потерпеть неудачу;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов через понимание сложности и ответственности занятия бизнесом;
- гражданская позиция члена российского общества, осознающего не только свои права, но и ответственность перед другими людьми за возможное непредумышленное нанесение им материального ущерба через страхование гражданской ответственности;
- готовность к труду и образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни как условию успешной предпринимательской деятельности;
- осознание необходимости продуманного начала своей бизнес-деятельности;
- гражданская позиция ответственного члена российского общества, уважающего закон и не поддающегося на уловки финансовых мошенников;
- ответственное отношение к своей семье, основанное на понимании наличия финансовых рисков в современной экономике и необходимости иметь финансовую подушку безопасности на случай чрезвычайных жизненных ситуаций;
- понимание необходимости быть осторожным в финансовой сфере, проверять поступающую информацию из различных источников (из рекламы, от граждан, из учреждений);
- осознание того, что деньги необходимо хранить в надёжном месте;
- понимание того, как строятся финансовые пирамиды и как не попасться на предложения их организаторов.

### **3.2. Метапредметные (компетенции и умения):**

- организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество (ОК-2);
- принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК-3);
- осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК-4);
- использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности (ОК-5);
- работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями (ОК-6);
- брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), результат выполнения заданий (ОК-7).
- самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК-8);
- пользоваться разнообразными финансовыми услугами, предоставляемыми банками, для повышения своего благосостояния;
- оценивать надёжность банка;
- сравнивать условия по вкладам для выбора наиболее оптимального варианта для решения своих финансовых задач;
- оценивать необходимость использования кредитов для решения своих финансовых проблем и проблем семьи и связанные с этим риски;
- оценивать необходимость приобретения жилья в ипотеку и выбирать подходящий вариант;
- принимать решение о необходимости инвестирования денежных средств тем или иным способом;

- соотносить доходность и риск при размещении сбережений в банках и паевых инвестиционных фондах (ПИФах);
- различать средства граждан в банках, которые застрахованы Системой страхования вкладов (ССВ), от тех средств, которые не застрахованы ССВ;
- учитывать сумму страхового лимита при размещении денежных средств на банковских депозитах;
- обращаться за страховым возмещением по вкладу или текущему счёту, если у их банка отозвали лицензию;
- пользоваться своими банковскими картами по всему миру;
- не путать дебетовую карту с кредитной;
- использовать банковскую карту для оплаты в торговых точках;
- использовать банковскую карту для оплаты покупок в Интернете;
- пользоваться банкоматами;
- различать вклад с капитализацией процентов и вклад без капитализации процентов;
- рассчитывать ожидаемый доход от размещения сберегательного вклада без капитализации и с капитализацией процентов;
- делать выбор между различными видами сберегательных вкладов;
- определиться со сроком вклада;
- выбирать, в какой валюте хранить деньги;
- правильно выбирать банк для размещения сберегательного вклада;
- в случае необходимости внимательно читать договор с банком;
- оценивать целесообразность и реальность взятия кредита;
- рассчитывать размер ежемесячной выплаты по кредиту;
- определить, во сколько обойдётся кредит и может ли семья его себе позволить;
- оценивать отношение между расходами и использованием кредитной ответственности;
- различать банковский кредит и микрокредит;
- соотносить вид кредита с его целью;
- пользоваться рефинансированием ипотечного кредита;
- отличать сберегательный сертификат от сберегательного вклада;
- определять стоимость пая ПИФа при покупке и продаже;
- определять, насколько рискованным является ПИФ;
- пользоваться кредитной картой;
- различать ситуации, когда стоит, а когда не стоит пользоваться кредитной картой;
- получать необходимую информацию на официальных сайтах ЦБ, коммерческих банков и Агентства по страхованию вкладов;
- находить и интерпретировать рейтинги банков;
- при необходимости получать ряд финансовых консультаций разной степени точности и беспристрастности;
- идентифицировать ту рекламу, которая может оказывать влияние на людей, чтобы заставить их купить банковские продукты;
- оценивать необходимость осуществления операций с ценными бумагами в зависимости от жизненных обстоятельств и общеэкономической ситуации в стране;
- выбирать наиболее оптимальный вариант инвестирования в конкретных экономических ситуациях;
- оценивать степень риска конкретного инвестиционного продукта;
- соотносить доходность и риск при размещении сбережений в ценных бумагах;
- снижать риски с помощью услуг страховых организаций;
- отличать систематический риск от несистематического;
- снижать риски при формировании инвестиционного портфеля;
- рассчитывать изменение стоимости денег во времени;
- сравнивать облигацию и сберегательный вклад с точки зрения их преимуществ и недостатков;
- различать государственные и корпоративные облигации с точки зрения их рискованности;
- определять, когда стоит покупать облигации;
- находить и интерпретировать рейтинги надёжности облигаций;

- сравнивать такие ценные бумаги, как акции и облигации, с точки зрения их преимуществ и недостатков для держателей;
- сокращать риск при вложении денег в акции, пользуясь определёнными правилами;
- компетентно следить за новостями компании, чьи акции приобретены на её сайте и в прессе;
- оценивать ситуацию в экономике по динамике биржевых индексов и принимать адекватные решения по своим ценным бумагам;
- отличать доверительное управление ценными бумагами от ПИФа;
- различать два способа инвестирования в фондовый рынок — через брокера и через управляющую компанию;
- выбирать ПИФы с активным или пассивным инвестированием в зависимости от личного отношения к риску;
- различать плавающий, фиксированный и регулируемый валютные курсы;
- противостоять соблазну поиграть на рынке FOREX, чтобы не потерять все свои сбережения;
- отличать налоги, которые платят физические лица, от налогов, которые платят юридические лица;
- рассчитывать величину подоходного налога (НДФЛ);
- отличать доходы, которые облагаются по ставке 13 %, от доходов, которые облагаются по ставке, отличной от 13 %;
- различать налоги на доходы и налоги, связанные с имуществом;
- рассчитывать величину транспортного налога;
- различать пропорциональные и прогрессивные налоги с точки зрения их преимуществ и недостатков;
- заполнять налоговую декларацию и своевременно подавать её в налоговые органы;
- оформить идентификационный номер налогоплательщика (ИНН);
- пользоваться личным кабинетом налогоплательщика в Интернете для получения информации о своей налоговой задолженности;
- отличать стандартные и социальные налоговые вычеты от имущественных вычетов;
- различать пени и штраф;
- беспрепятственно организовывать свои отношения с государством в налоговой сфере;
- быстро реагировать на изменение налогового законодательства (по общим вопросам) и определять своё поведение в соответствии с изменениями;
- различать обязательное пенсионное страхование (государственное) и добровольные (дополнительные) пенсионные накопления;
- рассчитывать пенсионные отчисления со своей официальной зарплаты в ПФР и в НПФ;
- проверять состояние своего лицевого счёта в ПФР;
- определять приблизительный размер будущей пенсии и его возможные изменения, пользуясь пенсионным калькулятором;
- проверять, делает ли работодатель пенсионные отчисления;
- делать дополнительные накопления в негосударственных пенсионных фондах (НПФ);
- правильно выбирать НПФ;
- пользоваться корпоративным пенсионным планом;
- сравнивать альтернативные способы накопления на пенсию;
- находить актуальную информацию о пенсионной системе и накоплениях в сети Интернет;
- рассчитывать и прогнозировать, как могут быть связаны величина накоплений на протяжении трудоспособного возраста и ежемесячный доход после окончания трудовой карьеры;
- сопоставлять различные предложения пенсионных накоплений и находить наиболее оптимальный вариант;
- отслеживать в прессе и на сайте Министерства труда и социальной защиты изменения в российской пенсионной системе и учитывать их при создании своих пенсионных накоплений;
- правильно составлять резюме при поиске работы;
- правильно вести себя на собеседовании;
- пользоваться своими правами на рабочем месте;
- пользоваться своими правами в случае увольнения;
- отличать перспективных работодателей от неперспективных и надёжных от ненадёжных;



- рассчитывать выручку фирмы;
- рассчитывать прибыль фирмы;
- определять последствия банкротства компании для работника и экономики в целом;
- получать выходное пособие в случае ликвидации компании;
- использовать переговорную силу профсоюза для защиты прав наёмных работников и улучшения условий труда;
- получать пособие по безработице в случае необходимости;
- находить в различных источниках актуальную информацию по защите своих трудовых прав;
- оценивать влияние образования, профессиональной подготовки и повышения квалификации на последующую карьеру и личные доходы;
- сравнивать различные профессии и сферы занятости для возможности увеличения своего дохода и роста благосостояния на коротком и длительном жизненном горизонте;
- оценивать ситуации, требующие активного отстаивания своих прав (например, при увольнении или банкротстве компании);
- использовать законодательно определённые права в соответствующих ситуациях;
- отличать предпринимательскую деятельность от работы по найму;
- развивать в себе необходимые качества для предпринимательской деятельности и приобретать недостающие навыки;
- рассчитывать простейшие финансовые показатели деятельности фирмы и анализировать их;
- вычислять рыночную стоимость компании;
- сравнивать бизнес-проекты, используя метод приведённых денежных потоков;
- идентифицировать и различать 7 видов потерь на производстве;
- формулировать бизнес-идею;
- определять необходимые ресурсы для создания бизнеса;
- использовать соответствующие сайты в Интернете для поиска компетентных сотрудников
- оценивать издержки производства товара (услуги);
- различать потенциальные источники финансирования на этапе создания бизнеса;
- оценивать, как быстро могут окупиться вложения, сделанные на начальном этапе создания бизнеса;
- различать организационно-правовые формы предприятия с точки зрения их преимуществ и недостатков для ведения бизнеса;
- находить актуальную информацию по стартапам и ведению бизнеса;
- составлять бизнес-план по алгоритму;
- находить идеи для собственного дела;
- выделять круг вопросов, которые надо обдумать при создании своего бизнеса, а также типы рисков, такому бизнесу угрожающие;
- придумывать нестандартные решения для бизнеса;
- оценивать предложения по созданию и ведению бизнеса;
- владеть языковыми средствами — ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владеть навыками познавательной рефлексии;
- сохранять свои сбережения в периоды высокой инфляции;
- принимать меры для защиты своих сбережений от резкого падения курса рубля;
- сокращать кредитный риск своего капитала;
- снижать ценовой (рыночный) риск;
- распознавать различные виды финансового мошенничества;
- различать номинальный и реальный ВВП;
- находить данные о ВВП России на сайте Федеральной службы статистики;
- оценить необходимость добровольного страхования и правильно выбрать страховую компанию;
- рационально вести себя в случае экономического кризиса;
- не попадаться на уловки телефонных и интернет-мошенников;
- защищать личную информацию, в том числе в сети Интернет;
- пользоваться банковской картой с минимальным финансовым риском;

- отличать финансовую пирамиду от добросовестных финансовых организаций;
- находить актуальную информацию на сайтах компаний и государственных служб;
- сопоставлять полученную информацию из различных источников;
- отслеживать в Интернете информацию об инфляции, изменении валютного курса и экономических кризисах и учитывать её при принятии собственных финансовых решений, связанных с расходами и сбережениями;
- критически относиться к рекламным предложениям из различных источников;
- оценивать риски предлагаемых вариантов инвестирования денежных средств.

### ***3.3. Предметные (базовые знания):***

- как работает банковская система в России;
- каков стандартный набор услуг коммерческого банка;
- как коммерческие банки зарабатывают деньги;
- что такое банкротство банка;
- кто и как регулирует коммерческие банки в России;
- что такое Система страхования вкладов (ССВ) и зачем она нужна;
- что подлежит, а что не подлежит страхованию через ССВ;
- чем отличается дебетовая карта от кредитной;
- для чего нужна дебетовая карта;
- что делать, если вы потеряли банковскую карту;
- каковы преимущества и недостатки банковских карт по сравнению с наличными деньгами;
- как работают сберегательные вклады;
- для чего может быть полезен сберегательный вклад;
- в чём отличие вклада с капитализацией процентов от вклада без капитализации процентов;
- в чём особенности вклада с возможностью пополнения и вклада с возможностью частичного снятия средств;
- как выбрать банк для открытия вклада;
- как определить надёжность банка;
- зачем нужно внимательно читать банковские контракты;
- в каких случаях стоит брать кредиты в банке;
- что делать, чтобы узнать эффективную ставку по кредиту;
- что нужно, чтобы взять кредит;
- об особенностях микрокредитов, предоставляемых микрофинансовыми организациями;
- какие существуют виды кредитов;
- что такое ипотека и как ею лучше воспользоваться для улучшения жилищных условий;
- каковы основные показатели, на которые нужно смотреть при выборе ипотеки;
- почему выгодно воспользоваться рефинансированием ипотечного кредита;
- как ПИФы приносят доход;
- что драгоценные металлы тоже являются средством сбережения;
- что такое кредитная карта;
- почему надо быть осторожным с кредитной картой;
- что такое риск;
- какие риски связаны с использованием банковских услуг;
- что чем больше риск, тем выше должна быть доходность;
- что риски тем ниже, чем на больший срок сделаны инвестиции;
- почему иногда растут или падают в цене отдельные компании, а иногда весь рынок;
- почему диверсификация является золотым правилом успешных инвестиций;
- какие отрасли относятся к контрциклическим;
- почему изменяется стоимость денег во времени;
- какие риски связаны с облигациями;
- какой доход приносят облигации;
- что такое корпоративная облигация;
- почему государство выпускает облигации;
- что акции бывают двух типов: обыкновенные и привилегированные;

- из чего складывается доходность акций;
- почему акции более рискованный инструмент, чем облигации;
- от чего зависят цены акций;
- что такое IPO;
- как работает фондовая биржа;
- кто может торговать на фондовой бирже;
- чем может быть полезен биржевой индекс;
- как на практике можно получить доступ к торгам на бирже;
- что такое комиссия, выплачиваемая брокеру за услуги;
- на что обратить внимание при выборе агента;
- какие риски связаны с инвестированием денежных средств в ценные бумаги;
- какой валютный курс используется в России;
- как определяются курсы валют на валютной бирже;
- как государство может регулировать курсы валют;
- как физические лица могут торговать иностранной валютой;
- каковы четыре типа риска, с которыми сталкиваются участники рынка FOREX;
- что рынок FOREX наименее надёжное вложение средств;
- что такое страхование и от каких рисков оно защищает;
- какие виды страхования существуют в России, какие из них являются обязательными, а какие — добровольными;
- что такое налоги и зачем они нужны;
- какие доходы облагаются налогом;
- какие существуют виды налогов на имущество;
- кто должен платить тот или иной налог;
- в каких случаях необходимо самостоятельно подавать налоговую декларацию;
- почему нужно платить налоги;
- чем грозит неуплата налогов;
- что такое ИНН и зачем он нужен;
- в каких случаях необходимо подавать налоговую декларацию;
- каковы сроки подачи налоговой декларации и штрафы за несвоевременную подачу;
- какие доходы не облагаются налогом;
- какие бывают налоговые вычеты и в каких случаях их можно получить;
- какие есть виды пенсии и кому они положены;
- какие существуют способы накопления на пенсию;
- как работает государственная пенсионная система в России;
- что происходит с деньгами, направленными в Пенсионный фонд РФ (ПФР);
- что такое страховое свидетельство обязательного пенсионного страхования;
- что учитывает новая формула расчёта пенсий;
- что делает негосударственный пенсионный фонд (НПФ) с деньгами вкладчиков;
- с какого возраста выплачивается пенсия;
- почему важно получать не «серую», а официальную зарплату;
- почему государственные пенсии не могут быть высокими в будущем;
- почему стоит не только полагаться на государство в вопросах накопления пенсии, а думать о дополнительных (добровольных) пенсионных накоплениях;
- о том, что некоторые компании практикуют корпоративные пенсионные планы;
- какие существуют альтернативные способы накопления на пенсию;
- почему важно инвестировать в своё здоровье;
- что такое предпринимательство;
- каковы преимущества и недостатки предпринимательской деятельности;
- какими качествами должен обладать предприниматель;
- каковы основные показатели эффективности фирмы;
- какие факторы влияют на прибыль компании;
- чему равна справедливая стоимость компании;
- чем полезен метод приведённых денежных потоков;

- как можно повысить эффективность бизнеса путём устранения потерь на производстве;
- каковы типичные ошибки начинающих предпринимателей;
- каковы основные этапы создания собственного бизнеса;
- каковы основные правила создания нового бизнеса;
- какие бывают источники денежных средств для создания бизнеса;
- каковы основные правовые аспекты ведения бизнеса;
- каковы преимущества и недостатки различных организационно-правовых форм предприятия;
- как зарегистрировать предприятие;
- что такое бизнес-план и зачем он нужен;
- какие разделы входят в бизнес-план;
- о том, что создание собственного бизнеса связано с большими рисками;
- какие существуют программы (в стране, регионе, городе), направленные на поддержку молодых предпринимателей;
- куда можно обратиться за помощью в случае открытия собственного дела;
- чем опасна для экономики в целом и для каждой отдельной семьи высокая инфляция;
- какие риски связаны с резким снижением курса рубля по отношению к доллару или евро;
- с чем связан кредитный риск;
- с чем связан ценовой (рыночный) риск;
- как снизить физический риск;
- с чем связан предпринимательский риск;
- что при столкновении с риском мошенничества необходимо обратиться в правоохранительные органы;
- каковы негативные последствия экономических кризисов как для экономики в целом, так и для отдельных людей;
- как важен такой статистический показатель, как валовой внутренний продукт (ВВП);
- почему большая дебиторская задолженность подвергает фирмы риску во время кризисов;
- каковы примеры последних экономических кризисов;
- как вести себя в случае экономического кризиса;
- о том, что существует финансовое мошенничество;
- как работают фальшивомонетки;
- в чём заключается опасность взаимодействия с фальшивыми банками и как от них защититься;
- почему нельзя высылать и сообщать по телефону свои паспортные данные неизвестным лицам;
- что существуют поддельные платёжные терминалы;
- как работает финансовая пирамида и чем она опасна для своих вкладчиков;
- каковы основные способы сокращения финансовых рисков;
- куда обращаться в случаях потери (кражи) документов (паспорта, банковской карты, сберкнижки и др.);
- какова мера ответственности государства в случаях финансового мошенничества.

## 2. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>36</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>30</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>6</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>6</i>

**Календарно-тематический план**

№	Наименование темы	Кол-во часов	Самостоят. Работа часов	Всего часов
1	Банки: чем они могут быть вам полезны	5		5
	<b>Проверочная работа №1</b>	1	1	2
2	Фондовый рынок: как его использовать для роста доходов	4		4
3	Страхование: что и как надо страховать, чтобы не попасть в беду	2		2
	<b>Контрольная работа №1</b>	1	1	2
4	Налоги: почему их надо платить и чем грозит неуплата	2		2
5	Обеспеченная старость: возможности пенсионного накопления	2		2
6	Финансовые механизмы работы фирмы	2	1	3
	<b>Проверочная работа №2</b>	1	1	2
7	Собственный бизнес: как создать и не потерять	5	1	6
8	Риски в мире денег: как защититься от разорения	3		3
	<b>Контрольная работа №2</b> в виде зачетная работа	1	1	2
	<b>ИТОГО</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>36</b>

Внесены изменения в Главу №7 Собственный бизнес: как создать и не потерять – увеличение на 2 часа. Связано это с тем, что

- в учебном плане выделено 36 часов

- на данную главу необходимо большее количество часов.

**Содержание программы:**  
**базовые понятия по каждой теме**

**ТЕМА 1. БАНКИ: ЧЕМ ОНИ МОГУТ БЫТЬ ВАМ ПОЛЕЗНЫ**

Банковская система России, коммерческие банки, Центральный банк, Система страхования вкладов (ССВ), дебетовая карта, пин-код, овердрафт, текущий счёт, сберегательный вклад, ставка процента, капитализация процентов, валюта, банковский кредит, эффективная ставка процента по кредиту, микрокредит, виды кредитов для физических лиц, ипотека, рефинансирование кредита, сберегательные сертификаты, паевые инвестиционные фонды (ПИФы), кредитная карта.

**ТЕМА 2. ФОНДОВЫЙ РЫНОК: КАК ЕГО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДЛЯ РОСТА ДОХОДОВ**

Фондовый рынок, неопределённость, финансовый риск, инвестиционный портфель, диверсификация, облигация, дисконтирование, корпоративные облигации, номинал, купон, дефолт, государственные и муниципальные облигации, акция, дивиденд, IPO, фондовая биржа, биржевой индекс, брокер, управляющая компания, доверительное управление, пассивное и активное инвестирование, валютный курс, рынок FOREX, валютная интервенция, спред.

**ТЕМА 3. СТРАХОВАНИЕ: ЧТО И КАК НАДО СТРАХОВАТЬ, ЧТОБЫ НЕ ПОПАСТЬ В БЕДУ**

Страховой случай, страховая премия, страховая выплата, страхование имущества, договор страхования, страхование гражданской ответственности, обязательное страхование, добровольное страхование, ОСАГО, КАСКО, франшиза, личное страхование, обязательное медицинское страхование (ОМС), полис ОМС, добровольное медицинское страхование, страхование жизни, страховая компания.

**ТЕМА 4. НАЛОГИ: ПОЧЕМУ ИХ НАДО ПЛАТИТЬ И ЧЕМ ГРОЗИТ НЕУПЛАТА**

Налоги, налог на доходы физических лиц (НДФЛ), объект налогообложения, налоговая база, налоговый период, налоговый резидент, налоговая ставка, налог на имущество, земельный налог, транспортный налог, пропорциональный и прогрессивный налог, налоговый агент, идентификационный номер налогоплательщика (ИНН), налоговая декларация, налоговые вычеты, пеня.

**ТЕМА 5. ОБЕСПЕЧЕННАЯ СТАРОСТЬ: ВОЗМОЖНОСТИ ПЕНСИОННОГО НАКОПЛЕНИЯ**

Пенсия, страховой стаж, обязательное пенсионное страхование, Пенсионный фонд РФ (ПФР), добровольные (дополнительные) пенсионные накопления, негосударственные пенсионные фонды (НПФ), корпоративные пенсионные планы, альтернативные способы накопления на пенсию.

## **ТЕМА 6. ФИНАНСОВЫЕ МЕХАНИЗМЫ РАБОТЫ ФИРМЫ**

Резюме, испытательный срок, заработная плата, премии и бонусы, неденежные бонусы, лист нетрудоспособности, отпуск по беременности и родам, отпуск по уходу за ребёнком, выходное пособие, выручка, издержки и прибыль фирмы, инвестиции в развитие бизнеса, финансовый менеджмент, банкротство фирмы, спрос на труд, профсоюз, безработица, пособие по безработице.

## **ТЕМА 7. СОБСТВЕННЫЙ БИЗНЕС: КАК СОЗДАТЬ И НЕ ПОТЕРЯТЬ**

Предпринимательство, предприниматель, показатели эффективности фирмы, факторы, влияющие на прибыль компании, рыночная стоимость компании, метод приведённых денежных потоков, метод бережливого производства, бизнес-идея, бизнес-ангелы, венчурные фонды, бизнес-инкубаторы, юридическое лицо, индивидуальный предприниматель, общество с ограниченной ответственностью (ООО), закрытое акционерное общество (ЗАО), бизнес-план, лизинг.

## **ТЕМА 8. РИСКИ В МИРЕ ДЕНЕГ: КАК ЗАЩИТИТЬСЯ ОТ РАЗОРЕНИЯ**

Инфляция, валютный риск, кредитный риск, ценовой риск, физический риск, предпринимательский риск, экономический цикл, валовой внутренний продукт (ВВП), реальный ВВП, экономический кризис, финансовое мошенничество, фальшивомонетки, поддельные платёжные терминалы, фальшивые банки, кредит, финансовая пирамида, способы сокращения финансовых рисков.

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основная литература**

Жданова А. О. Финансовая грамотность: Материалы для обучающихся СПО. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014.

#### **Дополнительная литература**

- 1) Ахапкин С. Д. Лоция бизнеса. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2001.
- 2) Архипов А. П. Азбука страхования: Для 10—11 классов общеобразоват. учреждений. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2005.
- 3) Балакина А. П. Налоги России. Курс «Основы налоговой грамотности». 10—11 кл. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2002.
- 4) Берзон Н. И., Аршавский А. Ю. и др. Фондовый рынок: Учеб. пособие. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2009.
- 5) Волгин В. В. Открываю автомастерскую: Практ. пособие. — М.: Дашков и К°, 2009.
- 6) Голди Д., Мюррей Г. Инвестиционный ответ: Как защитить своё финансовое будущее. — М.: Альпина Пабlishер, 2011.

- 7) Горелый В. И., Бондарчук П. К. Банковская система России: Учеб. пособие. 2-е изд., дораб. — М.: Изд. дом ГУ ВШЭ, 2005.
- 8) Грэм П. Самые трудные уроки для стартапов. — [http://www.perevedem.ru/article/hardest\\_lessons.htm](http://www.perevedem.ru/article/hardest_lessons.htm).
- 9) Грэм П. Советы стартапам. — <http://www.perevedem.ru/article/tipsfor-startups.htm>.
- 10) Ёлгина Елена. Налоги за два часа. — М.: Альпина Паблишер, 2013.
- 11) Конаш Дмитрий. Сохранить и приумножить: Как грамотно и с выгодой управлять сбережениями. — М.: Альпина Паблишер, 2012.
- 12) Малкиел Б. Десять главных правил для начинающего инвестора / Пер. с англ. — М.: Альпина Бизнес Букс, 2006.
- 13) Мишкин Ф. Экономическая теория денег, банковского дела и финансовых рынков. 7-е изд. — М.: И. Д. Вильямс, 2006.
- 14) Орлов-Карба П. А. Обязательное социальное страхование в Российской Федерации. — М.: Изд. дом ГУ ВШЭ, 2007.
- 15) Розанова Н. М. Банк: от клиента до президента: Учеб. пособие. 8—9 кл. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2008.
- 16) Симоненко В. Д. Основы предпринимательства. 10—11 кл.: Учеб. пособие. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2005.
- 17) Фабоцци Ф. Финансовые инструменты. — М.: ЭКСМО, 2010.
- 18) Шарп У., Александер Г., Бэйли Дж. Инвестиции / Пер. с англ. — М.: ИНФРА-М, 1997.

### КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>	
<b>приводить примеры:</b> энергоэффективных и ресурсосберегающих технологий в бюджете семьи, вкладов, кредитов, инвестиций, ценных бумаг, налогов, безвозмездных поступлений из федерального бюджета	- письменная проверка - тестовый контроль; - экспертная оценка результатов устных опросов
<b>описывать:</b> действие рыночного механизма применительно к разнообразным жизненным ситуациям; описывать ключевые	- тестовый контроль; - экспертная оценка



статьи государственного бюджета России	результатов устных опросов
<b>объяснять:</b> причины неравенства доходов, аксиомы рационального потребления, бюджетное ограничение семьи, роль кредита в современной экономике, механизм выпуска обеспеченных облигаций, разницу между простыми и переводными векселями, роль и значение рынка государственных ценных бумаг, теорию справедливости налогов	- письменная проверка; - экспертная оценка результатов устных опросов
<b>анализировать:</b> потребительское поведение, виды вкладов и кредитов, формирование государственного бюджета; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; находить и оценивать экономическую информацию; рационально планировать семейный бюджет; оценивать собственные экономические действия в качестве потребителя, члена семьи и гражданина; осваивать способы познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимые для участия в экономической жизни общества и государства; осваивать различные способы решения экономических задач; рассчитывать процентные ставки по вкладам и кредитам, сравнивать доходность от инвестиций; обосновывать суждения, давать определения экономическим понятиям, приводить теоретические и эмпирические аргументы и выстраивать доказательства.	- письменная проверка - тестовый контроль; - экспертная оценка результатов устных опросов
<b>Знания:</b>	
о формах, видах и функциях денег, о личном балансе и бюджете, о сбережениях, вкладах, инвестициях, кредитовании, страховании, банковской системе, налогах, видах ценных бумаг, страховании;	- устная проверка - тестовый контроль - экспертная оценка результатов устных опросов
об экономической деятельности фирм и государства;	- письменная проверка - тестовый контроль; - экспертная оценка результатов устных опросов
о формировании и исполнении государственного бюджета, о федеральных целевых программах, о финансовых правовых нормах и правилах.	- тестовый контроль - экспертная оценка результатов устных опросов

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**Рабочая программа учебной дисциплины**

**ОГСЭ.06 «Экономика организации»**

**по специальности:**

**43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»**

Барнаул, 2021

Рабочая программа дисциплины «Экономика и организация производства» разработана в соответствии с листом согласования с работодателем.

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована предметно-цикловой комиссией п краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол комиссии № от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_

## *СОДЕРЖАНИЕ*

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОГСЭ.06 «Экономика организации»

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК1.1 ПК4.1 ПК5.1 ОК.01 ОК.02 ОК.03 ОК.04	<ul style="list-style-type: none"><li>- рассчитывать основные экономические показатели деятельности организации;</li><li>- оценивать эффективность деятельности организации;</li><li>- определять материально-технические, сырьевые, трудовые и финансовые ресурсы организации, показатели их эффективного использования;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- современное состояние и перспективы развития страхового рынка;</li><li>- организационно-правовые формы организаций;</li><li>- перечень и характеристику материально-технических, сырьевых, финансовых ресурсов, показатели их эффективного использования, производственную, организационную структуру и инфраструктуру организаций;</li><li>- перечень основных и оборотных средств, нормы и правила оплаты труда, производственные программы и мощность, ценообразование, экономические показатели хозяйственной деятельности, оценку ее эффективности;</li><li>- механизмы ценообразования на продукцию (услуги);</li><li>- формы оплаты труда</li></ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем учебной дисциплины</b>	72
<b>Самостоятельная работа</b>	20
<b>Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем</b>	40
в том числе:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	20
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.06 «Экономика организации»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b>	<b>Экономика организации</b>		
<b>Тема 1.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
<b>Организация в условиях рыночной экономики</b>	Основные понятия: экономика, рынок, рыночные отношения. Принципы рыночной экономики. Отрасль в условиях рынка. Современное состояние и перспективы развития общественного питания. Основные экономические показатели развития отрасли.	1	ПК1.4 ПК4.4 ПК5.4 ОК.01 ОК.02 ОК.03 ОК.04
	Предприятие как хозяйствующий субъект рыночной экономики. Понятие и основные признаки предприятия. Организационно-правовые формы организаций (предприятий).	1	
	Производственная структура организации. Организационная структура организации. Инфраструктура организации.	1	
<b>Тема 2.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>13</b>	
<b>Экономические ресурсы предприятия</b>	Понятие и состав экономических ресурсов предприятия. Способы экономии ресурсов, основные энергосберегающие технологии.	1	
	Основные средства предприятия. Классификация основных средств. Воспроизводство основных средств. Износ и амортизация основных средств. Показатели эффективности использования основных средств.	1	
	Оборотные средства предприятия. Состав и структура. Методы оценки эффективности применения оборотных средств.	1	
	Материально-технические и сырьевые ресурсы. Состав и их характеристика. Показатели их эффективного использования.	1	
	Трудовые ресурсы. Состав, структура и характеристика трудовых ресурсов. Показатели эффективности использования трудовых ресурсов.	1	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>8</b>	
	Практическое занятие №1 «Определение структуры, стоимости и показателей эффективности использования основных средств»	2	
	Практическое занятие №2 «Расчет показателей эффективности использования оборотных средств, потребности в оборотном капитале»	2	
	Практическое занятие №3 «Определение состава материально-технических и сырьевых ресурсов организации. Расчет показателей их эффективного использования»	2	
	Практическое занятие №4 «Определение состава трудовых ресурсов предприятия и показателей их эффективного использования»	2	
<b>Тема 3.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	

<b>Товарооборот</b>	Экономический механизм функционирования предприятия. Основы планирования деятельности предприятия. Экономические показатели хозяйственной деятельности предприятия, оценка ее эффективности. Товарооборот предприятий. Экономическая сущность, состав, его назначение. Виды товарооборота. Показатели товарооборота.	1
	Производственная программа и мощность предприятия. Понятие, значение, показатели, характеристики и методы расчета.	1
	Товарные запасы. Анализ товарных запасов и оборачиваемости средств, вложенных в товарные запасы. Комплексный анализ показателей оборота предприятий. Планирование товарооборота. Планирование объема выпуска продукции и оборота предприятий.	1
	Экономическое обоснование необходимых размеров товарных запасов. Планирование поступления товаров и сырья на предприятия.	1
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>4</b>
	Практическое занятие №5 Определение размера товарных запасов и оборачиваемости средств.	1
	Практическое занятие №6 Определение плана товарооборота.	1
	Практическое занятие №7 Расчет производственной программы.	1
	Практическое занятие №8 Расчет основных экономических показателей деятельности организации.	1
<b>Тема 4. Труд и его оплата</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>
	Сущность и организация заработной платы. Нормы и правила оплаты труда. Формы и системы оплаты труда. Оплата труда различных категорий работников предприятий машиностроения. Анализ и планирование показателей по труду предприятий машиностроения.	1
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>
	1. Практическое занятие №9 «Расчет заработной платы работников»	1
	Практическое занятие № 10 «Расчет и анализ численности работников»	1
<b>Тема 5. Издержки обращения предприятия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
	Сущность и классификация издержек обращения. Анализ издержек обращения. Особенности анализа издержек предприятий. Экономическое обоснование плана издержек предприятий.	1
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>1</b>
Практическое занятие №11 «Расчет и анализ издержек обращения»	1	
<b>Тема 6. Ценообразование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
	Цена и ее функции. Виды цен и их классификация. Механизм ценообразования на продукцию (услуги). Особенности ценообразования.	1
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>1</b>
Практическое занятие №12 Решение задач	1	
<b>Тема 7. Финансовые результаты</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9</b>
	Прибыль предприятия. Экономическая сущность, значение и виды прибыли, методика ее расчета. Рентабельность предприятия. Система показателей рентабельности и методика их расчета.	1



<b>хозяйственной деятельности</b>	Понятие «финансы предприятия», их значение. Состав и структура финансовых ресурсов предприятия. Управление финансовыми ресурсами и показатели их эффективного использования.	1	
	Экономическая эффективность деятельности организации. Анализ финансовых результатов деятельности предприятий питания.	1	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие №13 Расчет показателей прибыли и рентабельности	1	
	Практическое занятие №14 Определение состава финансовых ресурсов организации и показателей их эффективного использования.	2	
	Практическое занятие №15 Оценка эффективности деятельности организации.	1	
Самостоятельная работа обучающихся		<b>20</b>	
<i>Итоговая аттестация в форме</i> Экзамена		<b>6э +6к</b>	
<b>Всего:</b>		<b>72</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- учебно-методические материалы: комплекты контрольных вопросов, заданий,

справочники.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

##### **3.2.1. Печатные издания**

###### **Основные источники:**

1. Чечевицына Л.Н. Экономика организации: учебное пособие для студентов СПО / Л.Н. Чечевицына, Е.В. Чечевицына - Ростов-на-Дону: Феникс, 2017 - 382 с. - (Среднее профессиональное образование).

###### **Дополнительные источники:**

1. Грибов В.Д. Экономика организации (предприятия): учебное пособие для студентов СПО по спец. «Экономика и управление» / В.Д. Грибов, В.П. Грузинов, В.А. Кузьменко. - 3-е изд., стер. - Москва: КНОРУС, 2010. - 416 с. (Среднее профессиональное образование).

2. Терещенко О.Н. Основы экономики: Практикум для средних профессиональных учебных заведений / О.Н. Терещенко. - М.: Дашков и К, 2012. - 380 с.

3. Чечевицына Л.Н. Экономика организации: практикум / Л.Н. Чечевицына, О.Н. Терещенко. - Ростов н/Д: Феникс, 2014 - 254 с. - (Среднее профессиональное образование).

Интернет-ресурсы:

1. Каталог образовательных интернет ресурсов
2. Экономический словарь

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Знать:</p> <p>Современное состояние и перспективы развития общественного питания</p> <p>Организационно-правовые формы организаций</p> <p>Перечень и характеристику материально-технических, сырьевых, финансовых ресурсов, показатели их эффективного использования, производственную, организационную структуру и инфраструктуру организаций</p> <p>Перечень основных и оборотных средств, нормы и правила оплаты труда, производственные программы и мощность, ценообразование, экономические показатели хозяйственной деятельности, оценку ее эффективности</p> <p>Механизмы ценообразования на продукцию (услуги)</p> <p>Формы оплаты труда</p>	<p>Демонстрация учебного материала в знакомой ситуации:</p> <p>- описание и объяснение определений, условных обозначений и формул для расчета;</p> <p>- чтение и расшифровка условных обозначений</p>	<p>Тестирование</p> <p>Устный и письменный опрос</p>
<p>Уметь:</p> <p>Рассчитывать основные экономические показатели деятельности организации</p> <p>Оценивать эффективность деятельности организации</p> <p>Определять материально-технические, сырьевые, трудовые и финансовые ресурсы организации, показатели их эффективного использования</p>	<p>Решение практических задач</p> <p>Решение практических задач</p> <p>Решение практических задач</p>	<p>Практическое занятие</p> <p>Практическое занятие</p> <p>Практическое занятие</p>

Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	не удовлетворительно

## **ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

**КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ01:  
«Предоставление современных парикмахерских услуг»  
основной профессиональной образовательной программы  
по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»**

Барнаул  
2021

Программа производственной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 43.02. Технология парикмахерского искусства, приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 №1558 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные образовательные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», положения об учебной практике и производственной практике КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум».

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Сердцева Е.А. – преподаватель специальных дисциплин КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_ А.Г. Ефремова

## СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ	8
3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	9

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа производственной практики (производственного обучения) является частью профессионального модуля ПМ.01 «Предоставление современных парикмахерских услуг» в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»

Задачей производственной практики является:

- закрепление и совершенствование приобретенных в процессе обучения профессиональных умений обучающихся по изучаемой профессии;
- развитие общих и профессиональных компетенций;
- освоение современных производственных процессов;
- адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности организаций различных организационно-правовых форм.

Выпускник, освоивший ОПОП СПО, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.

ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Основанием для разработки данной программы являются следующие документы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт СПО по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»
- Федеральный закон «Об образовании»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 25 декабря 2008г. N 287-ФЗ "О внесении изменений в Закон Российской Федерации "О занятости населения в Российской Федерации";
- Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов, ОК 016-94, 01.11.2005 г.;
- Приказ Минобразования России от 29.10.01 № 3477 "Об утверждении Перечня профессий профессиональной подготовки";
- Приказ Минобразования РФ от 21.10.1994 №407 "О введении модели учебного плана для профессиональной подготовки персонала по рабочим профессиям";
- Письмо Департамента государственной политики в сфере образования и науки Минобрнауки России от 27.12.2009 № 03-2672 с разъяснениями по формированию примерных программ профессиональных модулей СПО на основе ФГОС СПО.



- Перечень профессий СПО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 28 сентября 2009 г. № 354;
- Положение о порядке прохождения учащимися учебной и производственной практики, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2009 г. № 674;

Производственная практика проводится концентрировано на рабочих местах предприятий на основе индивидуальных договоров, заключаемых между образовательным учреждением и каждой организацией, куда направляются обучающиеся. Договора по прохождению производственной практики заключены с парикмахерскими «Алиса», «Непоседы», «Николь» и т. д. Перед выходом на производственную практику, обучающимся выдается программа производственной практики.

Во время прохождения производственной практики обучающиеся знакомятся с парикмахерской и выполняют перечень заданий по производственной практике, заполняют дневник, в котором описывают краткое содержание работы, наблюдения и выводы. Руководитель практики ставит отметку за выполненную работу.

Практика осуществляется как непрерывно, так и путем чередования с теоретическими занятиями по дням (неделям) при условии обеспечения связи между содержанием практики и результатами обучения в рамках модуля.

В организации и проведении практики участвуют образовательное учреждение и организации.

#### **Образовательное учреждение:**

- планируют и утверждают в учебном плане все виды практики в соответствии с ОПОП СПО, с учетом договоров с организациями;
- заключают договоры на организацию и проведение практики;
- совместно с организацией определяют объекты практики, согласовывают программу и планируемые результаты практики;
- осуществляют руководство практикой;
- контролируют реализацию программы и условия проведения практики организациями, в том числе требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми;
- организуют процедуру оценки общих и профессиональных компетенций освоенных обучающимися, в ходе прохождения практики.

#### **Организации, участвующие в организации и проведении практики:**

- заключают договоры на организацию и проведение практики;
- согласовывают программу практики, планируемые результаты практики, задание на практику, участвуют в формировании оценочного материала для оценки общих и профессиональных компетенций, освоенных обучающимися, в ходе прохождения практики;
- издают приказ о прохождении практики обучающимися;
- предоставляют рабочие места практикантам, назначают руководителей практики, определяют наставников;
- обеспечивают безопасные условия прохождения практики обучающимися;
- проводят инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в организации.

#### **Обучающиеся, осваивающие профессиональный модуль, при прохождении практики в организациях:**

- полностью выполняют задания, предусмотренные программами практики;
- соблюдают действующие в организациях правила внутреннего трудового распорядка;

- строго соблюдают требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности.

Организацию и руководство практикой осуществляют руководители практики от образовательного учреждения и от организации.

Общее руководство и контроль за практикой от образовательного учреждения осуществляет заместитель директора по учебно-производственной работе. Непосредственное руководство практикой учебной группы осуществляется мастером производственного обучения.

В период прохождения производственной практики, с момента зачисления обучающихся, на них распространяются требования охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка, действующие в организации, а также трудовое законодательство, в том числе, в части государственного социального страхования.

По окончании производственной практики обучающиеся предоставляют: отчет, дневник, производственную характеристику. Документы должны быть подписаны руководителем предприятия и заверены печатью.

Практика завершается оценкой и (или) зачетом на основании результатов освоения обучающимися общих и профессиональных компетенций.

Отчеты проверяются и оцениваются старшим мастером училища.

После производственной практики обучающиеся выполняют практическую квалификационную работу по профессиональному модулю.

Результаты прохождения практики обучающимися представляются в образовательное учреждение и учитываются при итоговой аттестации.

1 Содержание обучения на производственной практике		
Наименование разделов производственной практики	Содержание производственной практики	Количество часов
<b>Раздел 1. Современные технологии обработки волос в стрижках и укладках</b>		<b>144</b>
Тема 1.1. Ознакомление с предприятием. Инструктаж по безопасности труда и пожарной безопасности	Распределение по рабочим местам. Инструктаж по безопасности труда на рабочем месте.	4
Тема 1.2. Выполнение производственных работ	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка рабочего места для выполнения парикмахерских услуг, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования охраны труда;</li> <li>2. Выполнение диагностики поверхности кожи и волос клиента, определяя тип и структуру волос для формирования по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг;</li> <li>3. Выполнение технологических процессов в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы;</li> <li>4. Выполнение современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины;</li> <li>5. Выполнение укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента;</li> <li>6. Консультировать по подбору профессиональных средств для ухода за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях.</li> </ol>	46

<p><b>Раздел 2. Современные технологии окрашивания волос</b></p>		<p><b>50</b></p>
<p>Тема 2.1. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка рабочего места для выполнения парикмахерских услуг, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования охраны труда;</li> <li>2. Проведение контроля безопасности и подготовки рабочего места для выполнения услуги окрашивания волос;</li> <li>3. Выполнение диагностики поверхности кожи и волос клиента, определяя тип и структуру волос для формирования по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг;</li> <li>4. Проведение диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос;</li> <li>5. Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды;</li> <li>6. Профессиональные препараты для ухода за окрашенными волосами, поддержания цвета в домашних условиях</li> <li>7. Обсуждение с клиентом качество выполненной услуги;</li> </ol>	<p>50</p>
<p><b>Раздел 3. Выполнение химической (перманентной) завивки с использованием современных технологий</b></p>		<p><b>44</b></p>

<p>Тема 3.1. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка рабочего места для выполнения парикмахерских услуг, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования охраны труда;</li> <li>2. Проведение контроля безопасности и подготовки рабочего места для выполнения услуги химической (перманентной) завивки волос ;</li> <li>3. Выполнение диагностики поверхности кожи и волос клиента, определяя тип и структуру волос для формирования по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг;</li> <li>4. Проведение диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос;</li> <li>5. Выполнение простых и сложных видов химической (перманентной) завивки волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды;</li> <li>6. Профессиональные препараты для ухода за химически завитыми волосами в домашних условиях.</li> <li>7. Обсуждение с клиентом качество выполненной услуги;</li> </ol>	<p>44</p>
<p><b>Тематика практических квалификационных работ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработать и выполнить современную мужскую стрижку, окрашивание с использованием прямопроникающего красителя, укладку на основе современных тенденций моды.</li> <li>2. Разработать и выполнить современную женскую стрижку, окрашивание с использованием красителя Magma и укладку, на основе актуальных технологий.</li> <li>3. Разработать и выполнить современную женскую стрижку, окрашивание с использованием аутентичных техник, укладку с эффектом кудрей, на основе современных трендов.</li> <li>4. Разработать и выполнить современную стрижку, окрашивание с использованием полуперманентного красителя, укладку с эффектом локонов, на основе современных тенденций моды.</li> <li>5. Разработать и выполнить современную стрижку, окрашивание с использованием красителя специальной группы, укладку с элементом волны, учитывая индивидуальные особенности потребителя.</li> <li>6. Разработать и выполнить современную стрижку, окрашивание с использованием блондирующих препаратов, укладку с гладкой текстурой, на основе современных трендов.</li> <li>7. Разработать и выполнить современную мужскую (женскую) стрижку, окрашивание с использованием свободных техник мелирования, укладку с эффектом локонов, учитывая индивидуальные особенности потребителя.</li> </ol>		

<p>8. Разработать и выполнить современную стрижку, окрашивание в экстра-красные тона, укладку с применением гофре, на основе современных тенденций моды.</p> <p>9. Разработать и выполнить современную стрижку, химическую (перманентную) завивку , укладку с модной текстурой, с учетом актуальных технологий.</p> <p>10. Разработать и выполнить современную стрижку, окрашивание с использованием блондирующих препаратов, укладку с эффектом кудрей, учитывая индивидуальные особенности потребителя.</p>	
---	--

### **3. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Парикмахерское искусство. Материаловедение. Учебник А.В.Уколова М. «Академия» 2013г.
2. Санитария и гигиена парикмахерских услуг. Учебник. Л.Д.Чалова М. «Академия» 2014г.
3. Моделирование причесок и декоративная косметика. Учебное пособие. Т.А.Черниченко
4. Технология парикмахерских услуг. Учебное пособие. Т.М.Гергега М. «Академия» 2014г.
5. Технология и оборудование парикмахерских работ. Учебник О.Н.Кулешова М. «Академия» 2013г.
6. Технология парикмахерских работ. Учебное пособие И.Ю.Одиноква М. «Академия» 2013г.
7. Деловая культура и психология общения. Г.М.Шеламова М.2013г.
8. Рисование и лепка. А.Ф.Шембель М. 2014г.
9. Парикмахер-стилист. Учебное пособие для учащихся ПТУ и лицеев. А.А.Ханников. издательство «Феникс» 2014г.
10. Парикмахер-стилист. А.В.Ветрова, серия «Учебники, учебные пособия» издательство «Феникс» 2013г.

Дополнительные источники:

- 1.Парикмахер-визажист. Косметолог. Электронный учебник.

Периодические издания

1. // You Professional
2. // Hair`s
3. // Долорес

Ресурсы Интернет

1. [www.hdc.ru](http://www.hdc.ru)
2. [www.amblad.ru](http://www.amblad.ru)
3. [www.salon.cosmones.ru](http://www.salon.cosmones.ru)
4. [www.euro-moda.ru](http://www.euro-moda.ru)
5. [www.volos.newmail.ru](http://www.volos.newmail.ru)

## Критерии оценивания

Критерии оценивания	Баллы
1. Организация рабочего места	Максимально 10 баллов
2. Выполнение нормы времени	Максимально 10 баллов
3. Соблюдение техники безопасности	Максимально 10 баллов
4. Точность выполнения технического задания	Максимально 10 баллов
5. Качество выполнения технического задания	Максимально 10 баллов

Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	50	отлично
80 ÷ 89	40	хорошо
70 ÷ 79	30	удовлетворительно
менее 70	Задание не выполнено	



Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ02:  
«Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом  
потребностей клиента»  
основной профессиональной образовательной программы  
по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»**

Барнаул  
2021

Программа производственной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 №1558 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные образовательные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», положения об учебной практике и производственной практике КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум».

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Горбунова Д.Д.– мастер производственного обучения КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_ А.Г. Ефремова

Согласовано:

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3.	ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ	8
4.	КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	9

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа производственной практики (производственного обучения) является частью профессионального модуля ПМ.02 «Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента» в соответствии с ФГОС специальности СПО 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»

Задачей производственной практики является:

- закрепление и совершенствование приобретенных в процессе обучения профессиональных умений обучающихся по изучаемой профессии;
- развитие общих и профессиональных компетенций;
- освоение современных производственных процессов;
- адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности организаций различных организационно-правовых форм.

Выпускник, освоивший ОПОП СПО, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ПК 2.1. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды.

ПК 2.2. Изготавливать постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента.

ПК 2.3. Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

Основанием для разработки данной программы являются следующие документы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт СПО по специальности СПО 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»;
- Федеральный закон «Об образовании»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 25 декабря 2008г. N 287-ФЗ "О внесении изменений в Закон Российской Федерации "О занятости населения в Российской Федерации";
- Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов, ОК 016-94, 01.11.2005 г.;
- Приказ Минобразования России от 29.10.01 № 3477 "Об утверждении Перечня профессий профессиональной подготовки";
- Приказ Минобразования РФ от 21.10.1994 №407 "О введении модели учебного плана для профессиональной подготовки персонала по рабочим профессиям";
- Письмо Департамента государственной политики в сфере образования и науки России от 27.12.2009 № 03-2672 с разъяснениями по формированию примерных программ профессиональных модулей СПО на основе ФГОС СПО.
- Перечень профессий СПО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 28 сентября 2009 г. № 354;
- Положение о порядке прохождения учащиеся учебной и производственной практики, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2009 г. № 674;

Производственная практика проводится концентрировано на рабочих местах предприятий на основе индивидуальных договоров, заключаемых между образовательным учреждением и каждой организацией, куда направляются обучающиеся. Договора по прохождению производственной практики заключены с парикмахерскими «Алиса», «Непоседы», «Николь» и т. д. Перед выходом на производственную практику, обучающимся выдается программа производственной практики.

Во время прохождения производственной практики обучающиеся знакомятся с парикмахерской и выполняют перечень заданий по производственной практике, заполняют дневник, в котором описывают краткое содержание работы, наблюдения и выводы. Руководитель практики ставит отметку за выполненную работу.

Практика осуществляется как непрерывно, так и путем чередования с теоретическими занятиями по дням (неделям) при условии обеспечения связи между содержанием практики и результатами обучения в рамках модуля.

В организации и проведении практики участвуют образовательное учреждение и организации.

**Образовательное учреждение:**

- планируют и утверждают в учебном плане все виды практики в соответствии с ОПОП СПО, с учетом договоров с организациями;
- заключают договоры на организацию и проведение практики;
- совместно с организацией определяют объекты практики, согласовывают программу и планируемые результаты практики;
- осуществляют руководство практикой;
- контролируют реализацию программы и условия проведения практики организациями, в том числе требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми;
- организуют процедуру оценки общих и профессиональных компетенций освоенных обучающимися, в ходе прохождения практики.

**Организации, участвующие в организации и проведении практики:**

- заключают договоры на организацию и проведение практики;
- согласовывают программу практики, планируемые результаты практики, задание на практику, участвуют в формировании оценочного материала для оценки общих и профессиональных компетенций, освоенных обучающимися, в ходе прохождения практики;
- издают приказ о прохождении практики обучающимися;
- предоставляют рабочие места практикантам, назначают руководителей практики, определяют наставников;
- обеспечивают безопасные условия прохождения практики обучающимися;
- проводят инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в организации.

Обучающиеся, осваивающие профессиональный модуль, при прохождении практики в организациях:

- полностью выполняют задания, предусмотренные программами практики;
- соблюдают действующие в организациях правила внутреннего трудового распорядка;
- строго соблюдают требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности.

Организацию и руководство практикой осуществляют руководители практики от образовательного учреждения и от организации.

Общее руководство и контроль за практикой от образовательного учреждения осуществляет заместитель директора по учебно-производственной работе. Непосредственное руководство практикой учебной группы осуществляется мастером производственного обучения.

В период прохождения производственной практики, с момента зачисления обучающихся, на них распространяются требования охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка, действующие в организации, а также трудовое законодательство, в том числе, в части государственного социального страхования.

По окончании производственной практики учащиеся предоставляют: отчет, дневник, производственную характеристику. Документы должны быть подписаны руководителем предприятия и заверены печатью.

Отчеты проверяются и оцениваются старшим мастером училища.

После производственной практики учащиеся выполняют практическую квалификационную работу по профессиональному модулю.

Результаты прохождения практики обучающимися представляются в образовательное учреждение и учитываются при итоговой аттестации.

1 Содержание обучения на производственной практике		
Наименование разделов производственной практики	Содержание производственной практики	Количество часов
Раздел 1. Производственная практика на рабочих местах предприятия		72
Тема 1.1. Ознакомление с предприятием. Инструктаж по безопасности труда и пожарной безопасности	Распределение по рабочим местам. Инструктаж по безопасности труда на рабочем месте.	8
Тема 1.2. Выполнение производственных работ	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b> самостоятельное выполнение работ 4-го разряда Подбор, разработка и выполнение различных типов, видов, форм причесок с учетом индивидуальных особенностей потребителя и тенденций моды.</p> <p>Выполнение требований безопасности труда.</p>	8
Тема 1.2. Выполнение производственных работ	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b> самостоятельное выполнение работ 4-го разряда Подбор, разработка и выполнение различных типов, видов, форм причесок с учетом индивидуальных особенностей потребителя и тенденций моды.</p> <p>Выполнение требований безопасности труда.</p>	8

<p>Тема 1.2. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b> самостоятельное выполнение работ 4-го разряда Подбор, разработка и выполнение различных типов, видов, форм причесок с учетом индивидуальных особенностей потребителя и тенденций моды.</p> <p>Выполнение требований безопасности труда.</p>	<p>8</p>
<p>Тема 1.2. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b> самостоятельное выполнение работ 4-го разряда Подбор, разработка и выполнение различных типов, видов, форм причесок с учетом индивидуальных особенностей потребителя и тенденций моды.</p> <p>Выполнение требований безопасности труда.</p>	<p>8</p>
<p>Тема 1.2. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b> самостоятельное выполнение работ 4-го разряда Подбор, разработка и выполнение различных типов, видов, форм причесок с учетом индивидуальных особенностей потребителя и тенденций моды.</p> <p>Выполнение требований безопасности труда.</p>	<p>8</p>



<p>Тема 1.2. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b> самостоятельное выполнение работ 4-го разряда Подбор, разработка и выполнение различных типов, видов, форм причесок с учетом индивидуальных особенностей потребителя и тенденций моды.</p> <p>Выполнение требований безопасности труда.</p>	<p>8</p>
<p>Тема 1.2. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b> самостоятельное выполнение работ 4-го разряда Подбор, разработка и выполнение различных типов, видов, форм причесок с учетом индивидуальных особенностей потребителя и тенденций моды.</p> <p>Выполнение требований безопасности труда.</p>	<p>8</p>
<p>Тема 1.2. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b> самостоятельное выполнение работ 4-го разряда Подбор, разработка и выполнение различных типов, видов, форм причесок с учетом индивидуальных особенностей потребителя и тенденций моды.</p> <p>Выполнение требований безопасности труда.</p>	<p>8</p>

**Тематика практических квалификационных работ:**

1. Технология создания быстрых причесок
2. Технология создания праздничных причесок на основе кос
3. Технология создания повседневных женских причесок
4. Технология создания вечерних женских причесок
5. Технология создания зрелищных женских причесок
6. Художественное оформление детских, подростковых причесок
7. Заполнение технологической карты и выполнение прически

### **3. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Парикмахерское искусство. Материаловедение. Учебник А.В.Уколова М. «Академия» 2013г.
2. Санитария и гигиена парикмахерских услуг. Учебник. Л.Д.Чалова М. «Академия» 2014г.
3. Моделирование причесок и декоративная косметика. Учебное пособие. Т.А.Черниченко
4. Технология парикмахерских услуг. Учебное пособие. Т.М.Гергега М. «Академия» 2014г.
5. Технология и оборудование парикмахерских работ. Учебник О.Н.Кулешова М. «Академия» 2013г.
6. Технология парикмахерских работ. Учебное пособие И.Ю.Одиноква М. «Академия» 2013г.
7. Деловая культура и психология общения. Г.М.Шеламова М.2013г.
8. Рисование и лепка. А.Ф.Шембель М. 2014г.
9. Парикмахер-стилист. Учебное пособие для учащихся ПТУ и лицеев. А.А.Ханников. издательство «Феникс» 2014г.
10. Парикмахер-стилист. А.В.Ветрова, серия «Учебники, учебные пособия» издательство «Феникс» 2013г.

Дополнительные источники:

- 1.Парикмахер-визажист. Косметолог. Электронный учебник.

Периодические издания

1. // You Professional
2. // Hair`s
3. // Долорес

Ресурсы Интернет

1. [www.hdc.ru](http://www.hdc.ru)
2. [www.amblad.ru](http://www.amblad.ru)
3. [www.salon.cosmones.ru](http://www.salon.cosmones.ru)
4. [www.euro-moda.ru](http://www.euro-moda.ru)
5. [www.volos.newmail.ru](http://www.volos.newmail.ru)

## Критерии оценивания

Критерии оценивания	Баллы
1. Организация рабочего места	Максимально 10 баллов
2. Выполнение нормы времени	Максимально 10 баллов
3. Соблюдение техники безопасности	Максимально 10 баллов
4. Точность выполнения технического задания	Максимально 10 баллов
5. Качество выполнения технического задания	Максимально 10 баллов

Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	50	отлично
80 ÷ 89	40	хорошо
70 ÷ 79	30	удовлетворительно
менее 70	Задание не выполнено	

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ03:  
«Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на  
основании заказа»  
основной профессиональной образовательной программы  
по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»**

Барнаул  
2021

Программа производственной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 №1558 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные образовательные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», положения об учебной практике и производственной практике КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум».

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Горбунова Д.Д. – мастер производственного обучения КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 год

Председатель \_\_\_\_\_ А.Г. Ефремова

Согласовано:

## СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ	9
3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	11

## 1 Пояснительная записка

Рабочая программа производственной практики (производственного обучения) является частью профессионального модуля ПМ.03 «Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа» в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»

Задачей производственной практики является:

- закрепление и совершенствование приобретенных в процессе обучения профессиональных умений обучающихся по изучаемой профессии;
- развитие общих и профессиональных компетенций;
- освоение современных производственных процессов;
- адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности организаций различных организационно-правовых форм.

Выпускник, освоивший ОПОП СПО, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

Основанием для разработки данной программы являются следующие документы:

Федеральный государственный образовательный стандарт СПО по специальности **43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»**

- Федеральный закон «Об образовании»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 25 декабря 2008г. N 287-ФЗ "О внесении изменений в Закон Российской Федерации "О занятости населения в Российской Федерации";
- Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов, ОК 016-94, 01.11.2005 г.
- Приказ Минобрнауки России от 29.10.01 № 3477 "Об утверждении Перечня профессий профессиональной подготовки";
- Приказ Минобрнауки РФ от 21.10.1994 №407 "О введении модели учебного плана для профессиональной подготовки персонала по рабочим профессиям";



- Письмо Департамента государственной политики в сфере образования и науки Минобрнауки России от 27.12.2009 № 03-2672 с разъяснениями по формированию примерных программ профессиональных модулей СПО на основе ФГОС СПО.
- Перечень профессий СПО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 28 сентября 2009 г. № 354;
- Положение о порядке прохождения учащиеся учебной и производственной практики, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2009 г. № 674;

Производственная практика проводится концентрировано на рабочих местах предприятий на основе индивидуальных договоров, заключаемых между образовательным учреждением и каждой организацией, куда направляются обучающиеся. Договора по прохождению производственной практики заключены с парикмахерскими «Алиса», «Непоседы», «Николь» и т. д. Перед выходом на производственную практику, обучающимся выдается программа производственной практики.

Во время прохождения производственной практики обучающиеся знакомятся с парикмахерской и выполняют перечень заданий по производственной практике, заполняют дневник, в котором описывают краткое содержание работы, наблюдения и выводы. Руководитель практики ставит отметку за выполненную работу.

Практика осуществляется как непрерывно, так и путем чередования с теоретическими занятиями по дням (неделям) при условии обеспечения связи между содержанием практики и результатами обучения в рамках модуля.

В организации и проведении практики участвуют образовательное учреждение и организации.

**Образовательное учреждение:**

- планируют и утверждают в учебном плане все виды практики в соответствии с ОПОП НПО, с учетом договоров с организациями;
- заключают договоры на организацию и проведение практики;
- совместно с организацией определяют объекты практики, согласовывают программу и планируемые результаты практики;
- осуществляют руководство практикой;
- контролируют реализацию программы и условия проведения практики организациями, в том числе требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми;
- организуют процедуру оценки общих и профессиональных компетенций освоенных обучающимися, в ходе прохождения практики.

**Организации, участвующие в организации и проведении практики:**

- заключают договоры на организацию и проведение практики;
- согласовывают программу практики, планируемые результаты практики, задание на практику, участвуют в формировании оценочного материала для оценки общих и профессиональных компетенций, освоенных обучающимися, в ходе прохождения практики;
- издают приказ о прохождении практики обучающимися;
- предоставляют рабочие места практикантам, назначают руководителей практики, определяют наставников;
- обеспечивают безопасные условия прохождения практики обучающимися;
- проводят инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в организации.

**Обучающиеся, осваивающие профессиональный модуль, при прохождении практики в организациях:**

- полностью выполняют задания, предусмотренные программами практики;

- соблюдают действующие в организациях правила внутреннего трудового распорядка;
- строго соблюдают требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности.

Организацию и руководство практикой осуществляют руководители практики от образовательного учреждения и от организации.

Общее руководство и контроль за практикой от образовательного учреждения осуществляет заместитель директора по учебно-производственной работе. Непосредственное руководство практикой учебной группы осуществляется мастером производственного обучения.

В период прохождения производственной практики, с момента зачисления обучающихся, на них распространяются требования охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка, действующие в организации, а также трудовое законодательство, в том числе, в части государственного социального страхования.

По окончании производственной практики учащиеся предоставляют: отчет, дневник, производственную характеристику. Документы должны быть подписаны руководителем предприятия и заверены печатью.

Отчеты проверяются и оцениваются старшим мастером училища.

После производственной практики учащиеся выполняют практическую квалификационную работу по профессиональному модулю.

Результаты прохождения практики обучающимися представляются в образовательное учреждение и учитываются при итоговой аттестации.

1 Содержание обучения на производственной практике		
Наименование разделов производственной практики	Содержание производственной практики	Количество часов
Раздел 1. Производственная практика на рабочих местах предприятия		<b>288</b>
Тема 1.1. Ознакомление с предприятием. Инструктаж по безопасности труда и пожарной безопасности	Распределение по рабочим местам. Инструктаж по безопасности труда на рабочем месте.	32
Тема 1.2. Выполнение производственных работ	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей;</li> <li>2. Выполнение конкурсных причесок;</li> <li>3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства;</li> <li>4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента;</li> <li>5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.</li> </ol>	32
Тема 1.2. Выполнение производственных работ	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей;</li> <li>2. Выполнение конкурсных причесок;</li> <li>3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства;</li> <li>4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента;</li> </ol>	32

	5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.	
Тема 1.2. Выполнение производственных работ	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей;</li> <li>2. Выполнение конкурсных причесок;</li> <li>3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства;</li> <li>4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента;</li> <li>5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.</li> </ol>	32
Тема 1.2. Выполнение производственных работ	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей;</li> <li>2. Выполнение конкурсных причесок;</li> <li>3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства;</li> <li>4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента;</li> <li>5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.</li> </ol>	32
Тема 1.2. Выполнение производственных работ	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей;</li> <li>2. Выполнение конкурсных причесок;</li> <li>3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства;</li> </ol>	32

	<p>4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента;</p> <p>5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.</p>	
Тема 1.2. Выполнение производственных работ	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей;</li> <li>2. Выполнение конкурсных причесок;</li> <li>3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства;</li> <li>4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента;</li> <li>5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.</li> </ol>	32
Тема 1.2. Выполнение производственных работ	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей;</li> <li>2. Выполнение конкурсных причесок;</li> <li>3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства;</li> <li>4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента;</li> <li>5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.</li> </ol>	32

<p>Тема 1.2. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей;</li> <li>2. Выполнение конкурсных причесок;</li> <li>3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства;</li> <li>4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента;</li> <li>5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.</li> </ol>	<p>32</p>
<p><b>Тематика практических квалификационных работ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Правила построения, содержания и изложения стандартов.</li> <li>2. Требования нормативных документов к видам парикмахерских услуг, материалам, технологическому оборудованию.</li> <li>3.. Контроль качества парикмахерской услуги</li> <li>4. Оформление документов по сертификации</li> <li>1. Разработать и выполнить стилизацию причесок эпохи «Греция»</li> <li>2. Разработать и выполнить стилизацию причесок стиля «Футуризм»</li> <li>3. Разработать и выполнить стилизацию этнических причесок</li> <li>4. Разработать и выполнить стилизацию причесок эпохи «Малое Рококо»</li> <li>5. Разработать и выполнить стилизацию причесок эпохи «Итальянского возрождения»</li> <li>6. Разработать и выполнить стилизацию причесок эпохи «Барокко»</li> <li>7. Разработать и выполнить стилизацию причесок эпохи «французское возрождение»</li> <li>8. Разработать и выполнить стилизацию причесок эпохи «Ампир»</li> <li>9. Разработать и выполнить стилизацию причесок периода 20-х годов 20 века</li> <li>10. Разработать и выполнить стилизацию причесок периода 30-х годов 20 века</li> <li>11. Разработать и выполнить стилизацию причесок периода 40-х годов 20 века</li> <li>12. Разработать и выполнить стилизацию причесок периода 70-80 г 20 века</li> </ol>		

### **3. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Парикмахерское искусство. Материаловедение. Учебник А.В.Уколова М. «Академия» 2013г.
2. Санитария и гигиена парикмахерских услуг. Учебник. Л.Д.Чалова М. «Академия» 2014г.
3. Моделирование причесок и декоративная косметика. Учебное пособие. Т.А.Черниченко
4. Технология парикмахерских услуг. Учебное пособие. Т.М.Гергега М. «Академия» 2014г.
5. Технология и оборудование парикмахерских работ. Учебник О.Н.Кулешова М. «Академия» 2013г.
6. Технология парикмахерских работ. Учебное пособие И.Ю.Одиноква М. «Академия» 2013г.
7. Деловая культура и психология общения. Г.М.Шеламова М.2013г.
8. Рисование и лепка. А.Ф.Шембель М. 2014г.
9. Парикмахер-стилист. Учебное пособие для учащихся ПТУ и лицеев. А.А.Ханников. издательство «Феникс» 2014г.
10. Парикмахер-стилист. А.В.Ветрова, серия «Учебники, учебные пособия» издательство «Феникс» 2013г.

Дополнительные источники:

- 1.Парикмахер-визажист. Косметолог. Электронный учебник.

Периодические издания

1. // You Professional
2. // Hair`s
3. // Долорес

Ресурсы Интернет

1. [www.hdc.ru](http://www.hdc.ru)
2. [www.amblad.ru](http://www.amblad.ru)
3. [www.salon.cosmones.ru](http://www.salon.cosmones.ru)
4. [www.euro-moda.ru](http://www.euro-moda.ru)
5. [www.volos.newmail.ru](http://www.volos.newmail.ru)

## Критерии оценивания

Критерии оценивания	Баллы
1. Организация рабочего места	Максимально 10 баллов
2. Выполнение нормы времени	Максимально 10 баллов
3. Соблюдение техники безопасности	Максимально 10 баллов
4. Точность выполнения технического задания	Максимально 10 баллов
5. Качество выполнения технического задания	Максимально 10 баллов

Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	50	отлично
80 ÷ 89	40	хорошо
70 ÷ 79	30	удовлетворительно
менее 70	Задание не выполнено	



Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ04:  
«Выполнение работ по профессии «Парикмахер»**

**основной профессиональной образовательной программы  
по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»**

Барнаул  
2021

Программа производственной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.04.2013 №291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные образовательные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», положения об учебной практике и производственной практике КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум».

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Горбунова Д.Д. – мастер производственного обучения КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 год

Председатель \_\_\_\_\_ А.Г. Ефремова

Согласовано:

## СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ	10
3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	11

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа производственной практики (производственного обучения) является частью профессионального модуля ПМ.04 «Выполнение работ по профессии «Парикмахер» в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»

Задачей производственной практики является:

- закрепление и совершенствование приобретенных в процессе обучения профессиональных умений обучающихся по изучаемой профессии;
- развитие общих и профессиональных компетенций;
- освоение современных производственных процессов;
- адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности организаций различных организационно-правовых форм.

Выпускник, освоивший ОПОП СПО, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

- ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

Основанием для разработки данной программы являются следующие документы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт СПО по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»
- Федеральный закон «Об образовании»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 25 декабря 2008г. N 287-ФЗ "О внесении изменений в Закон Российской Федерации "О занятости населения в Российской Федерации";
- Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов, ОК 016-94, 01.11.2005 г.;
- Приказ Минобразования России от 29.10.01 № 3477 "Об утверждении Перечня профессий профессиональной подготовки";
- Приказ Минобразования РФ от 21.10.1994 №407 "О введении модели учебного плана для профессиональной подготовки персонала по рабочим профессиям";
- Перечень профессий СПО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 28 сентября 2009 г. № 354;

- Положение о порядке прохождения уч-ся учебной и производственной практики, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2009 г. № 674

Производственная практика проводится концентрировано на рабочих местах предприятий на основе индивидуальных договоров, заключаемых между образовательным учреждением и каждой организацией, куда направляются обучающиеся. Договора по прохождению производственной практики заключены с парикмахерскими «Алиса», «Непоседы», «Николь» и т. д. Перед выходом на производственную практику, обучающимся выдается программа производственной практики.

Во время прохождения производственной практики обучающиеся знакомятся с парикмахерской и выполняют перечень заданий по производственной практике, заполняют дневник, в котором описывают краткое содержание работы, наблюдения и выводы. Руководитель практики ставит отметку за выполненную работу.

Практика осуществляется как непрерывно, так и путем чередования с теоретическими занятиями по дням (неделям) при условии обеспечения связи между содержанием практики и результатами обучения в рамках модуля.

В организации и проведении практики участвуют образовательное учреждение и организации.

Образовательное учреждение:

- планируют и утверждают в учебном плане все виды практики в соответствии с ОПОП СПО, с учетом договоров с организациями;
- заключают договоры на организацию и проведение практики;
- совместно с организацией определяют объекты практики, согласовывают программу и планируемые результаты практики;
- осуществляют руководство практикой;
- контролируют реализацию программы и условия проведения практики организациями, в том числе требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми;
- организуют процедуру оценки общих и профессиональных компетенций освоенных обучающимися, в ходе прохождения практики.

Организации, участвующие в организации и проведении практики:

- заключают договоры на организацию и проведение практики;
- согласовывают программу практики, планируемые результаты практики, задание на практику, участвуют в формировании оценочного материала для оценки общих и профессиональных компетенций, освоенных обучающимися, в ходе прохождения практики;
- издадут приказ о прохождении практики обучающимися;
- предоставляют рабочие места практикантам, назначают руководителей практики, определяют наставников;
- обеспечивают безопасные условия прохождения практики обучающимися;
- проводят инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в организации/

Обучающиеся, осваивающие профессиональный модуль, при прохождении практики в организациях:

- полностью выполняют задания, предусмотренные программами практики;
- соблюдают действующие в организациях правила внутреннего трудового распорядка;
- строго соблюдают требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности.

Организацию и руководство практикой осуществляют руководители практики от образовательного учреждения и от организации.

Общее руководство и контроль за практикой от образовательного учреждения осуществляет заместитель директора по учебно-производственной работе. Непосредственное руководство практикой учебной группы осуществляется мастером производственного обучения.

В период прохождения производственной практики, с момента зачисления обучающихся, на них распространяются требования охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка, действующие в организации, а также трудовое законодательство, в том числе, в части государственного социального страхования.

По окончании производственной практики учащиеся предоставляют: отчет, дневник, производственную характеристику. Документы должны быть подписаны руководителем предприятия и заверены печатью.

Отчеты проверяются и оцениваются старшим мастером училища.

После производственной практики учащиеся выполняют практическую квалификационную работу по профессиональному модулю.

Результаты прохождения практики обучающимися представляются в образовательное учреждение и учитываются при итоговой аттестации.

1 Содержание обучения на производственной практике		
Наименование разделов производственной практики	Содержание производственной практики	Количество часов
Раздел 1. Производственная практика на рабочих местах предприятия		<b>108</b>
Тема 1.1. Ознакомление с предприятием. Инструктаж по безопасности труда и пожарной безопасности	Распределение по рабочим местам. Инструктаж по безопасности труда на рабочем месте.	12
Тема 1.2. Выполнение производственных работ	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение гигиенического мытья головы.</li> <li>2. Выполнения массажа волосистой части головы.</li> <li>3. Выполнение женских, мужских и детских стрижек классических форм с использованием различных видов инструментов.</li> <li>4. Выполнение укладок волос холодным способом на коротких и длинных волосах: различных видов волн, с применением кольцевых локонов, выполнение укладок волос с применением бигуди на волосах различной длины.</li> <li>5. Выполнение классических укладок волос феном в женском и мужском зале с учетом норм времени.</li> <li>6. Выполнение классической укладки волос горячим способом (локоны и волны).</li> <li>7. Первичное окрашивание перманентными красителями.</li> <li>8. Окрашивание непигментированных волос.</li> <li>9. Окрашивание волос красителями специальных групп.</li> <li>10. Блондирование волос по всей длине.</li> <li>11. Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование.</li> </ol>	8

	<p>12. Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.</p> <p>13. Мелирование волос с последующим тонированием</p> <p>14. Выполнение классической завивки волос.</p>	
<p>Тема 1.2. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение гигиенического мытья головы.</li> <li>2. Выполнения массажа волосистой части головы.</li> <li>3. Выполнение женских, мужских и детских стрижек классических форм с использованием различных видов инструментов.</li> <li>4. Выполнение укладок волос холодным способом на коротких и длинных волосах: различных видов волн, с применением кольцевых локонов, выполнение укладок волос с применением бигуди на волосах различной длины.</li> <li>5. Выполнение классических укладок волос феном в женском и мужском зале с учетом норм времени.</li> <li>6. Выполнение классической укладки волос горячим способом (локоны и волны).</li> <li>7. Первичное окрашивание перманентными красителями.</li> <li>8. Окрашивание непигментированных волос.</li> <li>9. Окрашивание волос красителями специальных групп.</li> <li>10. Блондирование волос по всей длине.</li> <li>11. Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование.</li> <li>12. Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.</li> <li>13. Мелирование волос с последующим тонированием</li> <li>14. Выполнение классической завивки волос.</li> </ol>	<p>8</p>



<p>Тема 1.2. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение гигиенического мытья головы.</li> <li>2. Выполнения массажа волосистой части головы.</li> <li>3. Выполнение женских, мужских и детских стрижек классических форм с использованием различных видов инструментов.</li> <li>4. Выполнение укладок волос холодным способом на коротких и длинных волосах: различных видов волн, с применением кольцевых локонов, выполнение укладок волос с применением бигуди на волосах различной длины.</li> <li>5. Выполнение классических укладок волос феном в женском и мужском зале с учетом норм времени.</li> <li>6. Выполнение классической укладки волос горячим способом (локоны и волны).</li> <li>7. Первичное окрашивание перманентными красителями.</li> <li>8. Окрашивание не пигментированных волос.</li> <li>9. Окрашивание волос красителями специальных групп.</li> <li>10. Блондирование волос по всей длине.</li> <li>11. Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование.</li> <li>12. Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.</li> <li>13. Мелирование волос с последующим тонированием</li> <li>14. Выполнение классической завивки волос.</li> </ol>	<p>8</p>
<p>Тема 1.2. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение гигиенического мытья головы.</li> <li>2. Выполнения массажа волосистой части головы.</li> <li>3. Выполнение женских, мужских и детских стрижек классических форм с</li> </ol>	<p>8</p>

	<p>использованием различных видов инструментов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Выполнение укладок волос холодным способом на коротких и длинных волосах: различных видов волн, с применением кольцевых локонов, выполнение укладок волос с применением бигуди на волосах различной длины.</li> <li>5. Выполнение классических укладок волос феном в женском и мужском зале с учетом норм времени.</li> <li>6. Выполнение классической укладки волос горячим способом (локоны и волны).</li> <li>7. Первичное окрашивание перманентными красителями.</li> <li>8. Окрашивание непигментированных волос.</li> <li>9. Окрашивание волос красителями специальных групп.</li> <li>10. Блондирование волос по всей длине.</li> <li>11. Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование.</li> <li>12. Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.</li> <li>13. Мелирование волос с последующим тонированием</li> <li>14. Выполнение классической завивки волос.</li> </ol>	
<p>Тема 1.2. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение гигиенического мытья головы.</li> <li>2. Выполнения массажа волосистой части головы.</li> <li>3. Выполнение женских, мужских и детских стрижек классических форм с использованием различных видов инструментов.</li> <li>4. Выполнение укладок волос холодным способом на коротких и длинных волосах: различных видов волн, с применением кольцевых локонов, выполнение укладок волос с применением бигуди на волосах различной длины.</li> <li>5. Выполнение классических укладок волос феном в женском и мужском зале с учетом норм времени.</li> <li>6. Выполнение классической укладки волос горячим способом (локоны и волны).</li> </ol>	<p>8</p>

	<p>7. Первичное окрашивание перманентными красителями.</p> <p>8. Окрашивание непигментированных волос.</p> <p>9. Окрашивание волос красителями специальных групп.</p> <p>10. Блондирование волос по всей длине.</p> <p>11. Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование.</p> <p>12. Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.</p> <p>13. Мелирование волос с последующим тонированием</p> <p>14. Выполнение классической завивки волос.</p>	
<p>Тема 1.2. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <p>1. Выполнение гигиенического мытья головы.</p> <p>2. Выполнения массажа волосистой части головы.</p> <p>3. Выполнение женских, мужских и детских стрижек классических форм с использованием различных видов инструментов.</p> <p>4. Выполнение укладок волос холодным способом на коротких и длинных волосах: различных видов волн, с применением кольцевых локонов, выполнение укладок волос с применением бигуди на волосах различной длины.</p> <p>5. Выполнение классических укладок волос феном в женском и мужском зале с учетом норм времени.</p> <p>6. Выполнение классической укладки волос горячим способом (локоны и волны).</p> <p>7. Первичное окрашивание перманентными красителями.</p> <p>8. Окрашивание непигментированных волос.</p> <p>9. Окрашивание волос красителями специальных групп.</p> <p>10. Блондирование волос по всей длине.</p> <p>11. Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование.</p> <p>12. Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.</p>	<p>8</p>

	<p>13. Мелирование волос с последующим тонированием</p> <p>14. Выполнение классической завивки волос.</p>	
<p>Тема 1.2. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение гигиенического мытья головы.</li> <li>2. Выполнения массажа волосистой части головы.</li> <li>3. Выполнение женских, мужских и детских стрижек классических форм с использованием различных видов инструментов.</li> <li>4. Выполнение укладок волос холодным способом на коротких и длинных волосах: различных видов волн, с применением кольцевых локонов, выполнение укладок волос с применением бигуди на волосах различной длины.</li> <li>5. Выполнение классических укладок волос феном в женском и мужском зале с учетом норм времени.</li> <li>6. Выполнение классической укладки волос горячим способом (локоны и волны).</li> <li>7. Первичное окрашивание перманентными красителями.</li> <li>8. Окрашивание не пигментированных волос.</li> <li>9. Окрашивание волос красителями специальных групп.</li> <li>10. Блондирование волос по всей длине.</li> <li>11. Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование.</li> <li>12. Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.</li> <li>13. Мелирование волос с последующим тонированием</li> <li>14. Выполнение классической завивки волос.</li> </ol>	<p>8</p>

<p>Тема 1.2. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение гигиенического мытья головы.</li> <li>2. Выполнения массажа волосистой части головы.</li> <li>3. Выполнение женских, мужских и детских стрижек классических форм с использованием различных видов инструментов.</li> <li>4. Выполнение укладок волос холодным способом на коротких и длинных волосах: различных видов волн, с применением кольцевых локонов, выполнение укладок волос с применением бигуди на волосах различной длины.</li> <li>5. Выполнение классических укладок волос феном в женском и мужском зале с учетом норм времени.</li> <li>6. Выполнение классической укладки волос горячим способом (локоны и волны).</li> <li>7. Первичное окрашивание перманентными красителями.</li> <li>8. Окрашивание не пигментированных волос.</li> <li>9. Окрашивание волос красителями специальных групп.</li> <li>10. Блондирование волос по всей длине.</li> <li>11. Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование.</li> <li>12. Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.</li> <li>13. Мелирование волос с последующим тонированием</li> <li>14. Выполнение классической завивки волос.</li> </ol>	<p>8</p>
<p>Тема 1.2. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение гигиенического мытья головы.</li> <li>2. Выполнения массажа волосистой части головы.</li> <li>3. Выполнение женских, мужских и детских стрижек классических форм с</li> </ol>	<p>8</p>

	<p>использованием различных видов инструментов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Выполнение укладок волос холодным способом на коротких и длинных волосах: различных видов волн, с применением кольцевых локонов, выполнение укладок волос с применением бигуди на волосах различной длины.</li> <li>5. Выполнение классических укладок волос феном в женском и мужском зале с учетом норм времени.</li> <li>6. Выполнение классической укладки волос горячим способом (локоны и волны).</li> <li>7. Первичное окрашивание перманентными красителями.</li> <li>8. Окрашивание непигментированных волос.</li> <li>9. Окрашивание волос красителями специальных групп.</li> <li>10. Блондирование волос по всей длине.</li> <li>11. Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование.</li> <li>12. Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.</li> <li>13. Мелирование волос с последующим тонированием</li> <li>14. Выполнение классической завивки волос.</li> </ol>	
<p>Тема 1.2. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение гигиенического мытья головы.</li> <li>2. Выполнения массажа волосистой части головы.</li> <li>3. Выполнение женских, мужских и детских стрижек классических форм с использованием различных видов инструментов.</li> <li>4. Выполнение укладок волос холодным способом на коротких и длинных волосах: различных видов волн, с применением кольцевых локонов, выполнение укладок волос с применением бигуди на волосах различной длины.</li> <li>5. Выполнение классических укладок волос феном в женском и мужском зале с учетом норм времени.</li> <li>6. Выполнение классической укладки волос горячим способом (локоны и волны).</li> </ol>	<p>8</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Первичное окрашивание перманентными красителями.</li> <li>8. Окрашивание непигментированных волос.</li> <li>9. Окрашивание волос красителями специальных групп.</li> <li>10. Блондирование волос по всей длине.</li> <li>11. Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование.</li> <li>12. Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.</li> <li>13. Мелирование волос с последующим тонированием</li> <li>14. Выполнение классической завивки волос.</li> </ol>	
<p>Тема 1.2. Выполнение производственных работ</p>	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение гигиенического мытья головы.</li> <li>2. Выполнения массажа волосистой части головы.</li> <li>3. Выполнение женских, мужских и детских стрижек классических форм с использованием различных видов инструментов.</li> <li>4. Выполнение укладок волос холодным способом на коротких и длинных волосах: различных видов волн, с применением кольцевых локонов, выполнение укладок волос с применением бигуди на волосах различной длины.</li> <li>5. Выполнение классических укладок волос феном в женском и мужском зале с учетом норм времени.</li> <li>6. Выполнение классической укладки волос горячим способом (локоны и волны).</li> <li>7. Первичное окрашивание перманентными красителями.</li> <li>8. Окрашивание непигментированных волос.</li> <li>9. Окрашивание волос красителями специальных групп.</li> <li>10. Блондирование волос по всей длине.</li> <li>11. Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование.</li> <li>12. Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.</li> </ol>	8

	13. Мелирование волос с последующим тонированием 14 Выполнение классической завивки волос.	
Тема 1.2. Выполнение производственных работ	<p><b>Вводный инструктаж (по видам производственных работ):</b> ознакомление обучающихся с рабочими местами. Текущий инструктаж по содержанию работ, организации рабочего места и безопасности труда. Предупреждение о возможных ошибках.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение гигиенического мытья головы.</li> <li>2. Выполнения массажа волосистой части головы.</li> <li>3. Выполнение женских, мужских и детских стрижек классических форм с использованием различных видов инструментов.</li> <li>4. Выполнение укладок волос холодным способом на коротких и длинных волосах: различных видов волн, с применением кольцевых локонов, выполнение укладок волос с применением бигуди на волосах различной длины.</li> <li>5. Выполнение классических укладок волос феном в женском и мужском зале с учетом норм времени.</li> <li>6. Выполнение классической укладки волос горячим способом (локоны и волны).</li> <li>7. Первичное окрашивание перманентными красителями.</li> <li>8. Окрашивание непигментированных волос.</li> <li>9. Окрашивание волос красителями специальных групп.</li> <li>10. Блондирование волос по всей длине.</li> <li>11. Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование.</li> <li>12. Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.</li> <li>13. Мелирование волос с последующим тонированием</li> <li>14 Выполнение классической завивки волос.</li> </ol>	8



Тематика практических квалификационных работ:

### **Стрижки и укладки волос**

1. Выполнение стрижки массивной формы с последующей укладкой феном.
2. Выполнение стрижки градуированной формы с последующей укладкой феном.
3. Выполнение стрижки прогрессивной формы с последующей укладкой феном.
4. Выполнение стрижки равномерной формы с последующей укладкой феном.
5. Выполнение стрижки комбинированной формы с последующей укладкой феном.
6. Мужская классическая стрижка с последующей укладкой феном.
7. Мужская креативная стрижка с последующей укладкой.
8. Женская креативная стрижка с последующей укладкой.
9. Современная женская стрижка с учетом индивидуальных и возрастных особенностей, с последующей укладкой феном

### **Химическая завивка волос**

1. Выполнение классической горизонтальной химической завивки.
2. Выполнение вертикальной химической завивки.
3. Выполнение био - завивки волос
4. Выполнение прикорневого объема Буст ап (BOOST UP)

### **Окрашивание волос**

5. Окраска волос красителями 1 группы
6. Окраска волос красителями 2 группы
7. Окраска волос красителями 3 группы
8. Окраска волос красителями 4 группы

### **Искусство прически**

1. Выполнение укладки волос на бигуди и оформление в прическу.
2. Выполнение вечерней прически (средняя длина волос).
3. Выполнение свадебной прически (длина волос любая).
4. Выполнение фантазийной прически (длина волос любая).
5. Выполнение прически для торжественных случаев (длина волос любая).
6. Выполнение женской прически с применением постижерных изделий.
7. Выполнение современной женской прически (Длина волос любая).
8. Выполнение модельной прически для повседневного назначения.
9. Выполнение прически на основе хвоста.

### **3. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Парикмахерское искусство. Материаловедение. Учебник А.В.Уколова М. «Академия» 2013г.
2. Санитария и гигиена парикмахерских услуг. Учебник. Л.Д.Чалова М. «Академия» 2014г.
3. Моделирование причесок и декоративная косметика. Учебное пособие. Т.А.Черниченко
4. Технология парикмахерских услуг. Учебное пособие. Т.М.Гергега М. «Академия» 2014г.
5. Технология и оборудование парикмахерских работ. Учебник О.Н.Кулешова М. «Академия» 2013г.
6. Технология парикмахерских работ. Учебное пособие И.Ю.Одинокова М. «Академия» 2013г.
7. Деловая культура и психология общения. Г.М.Шеламова М.2013г.
8. Рисование и лепка. А.Ф.Шембель М. 2014г.
9. Парикмахер-стилист. Учебное пособие для учащихся ПТУ и лицеев. А.А.Ханников. издательство «Феникс» 2014г.
10. Парикмахер-стилист. А.В.Ветрова, серия «Учебники, учебные пособия» издательство «Феникс» 2013г.

Дополнительные источники:

- 1.Парикмахер-визажист. Косметолог. Электронный учебник.

Периодические издания

1. // You Professional
2. // Hair`s
3. // Долорес

Ресурсы Интернет

1. [www.hdc.ru](http://www.hdc.ru)
2. [www.amblad.ru](http://www.amblad.ru)
3. [www.salon.cosmones.ru](http://www.salon.cosmones.ru)
4. [www.euro-moda.ru](http://www.euro-moda.ru)
5. [www.volos.newmail.ru](http://www.volos.newmail.ru)

## Критерии оценивания

Критерии оценивания	Баллы
1. Организация рабочего места	Максимально 10 баллов
2. Выполнение нормы времени	Максимально 10 баллов
3. Соблюдение техники безопасности	Максимально 10 баллов
4. Точность выполнения технического задания	Максимально 10 баллов
5. Качество выполнения технического задания	Максимально 10 баллов

Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	50	отлично
80 ÷ 89	40	хорошо
70 ÷ 79	30	удовлетворительно
менее 70	Задание не выполнено	

**КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.04 ИСТОРИЯ**

по профессии: 43. 02.13 «Технология парикмахерского искусства»

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.04 «История» разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «История», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчик:

Корсакова Ж.Н.— преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК общеобразовательных дисциплин краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	34

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «История» предназначена для изучения истории в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке по специальности «Технология парикмахерского искусства» со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Входит в общеобразовательный цикл дисциплин.

Учебная дисциплина «История» является учебным предметом обязательной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования.

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Содержание программы «История» направлено на достижение следующих целей:

- формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности;
- формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;
- усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления;
- формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

### **Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «История» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- личностных:
  - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну);
  - становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего

- традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
  - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
  - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
  - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
  - метапредметных:
    - умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
    - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
    - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
    - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;
    - умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
    - умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
  - предметных:
    - сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
    - владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
    - сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;
    - владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;
    - сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>117</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>117</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>95 (+7 в составе комбинированного урока)</i>
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «История»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
1	2	3
<b>Раздел 1. Введение.</b>	Значение изучения истории. Проблема достоверности исторических знаний. Исторические источники, их виды, основные методы работы с ними. Периодизация всемирной истории. История России - часть всемирной истории.	2
<b>Раздел 2. Древнейшая стадия истории человечества</b>	<p><b>Происхождение человека. Люди эпохи палеолита.</b> Источники знаний о древнейшем человеке. Проблемы антропогенеза. Древнейшие виды человека. Расселение древнейших людей по земному шару. Появление человека современного вида. Палеолит. Родовая община. Достижения людей палеолита. Причины зарождения и особенности первобытной религии и искусства. Археологические памятники палеолита на территории России.</p> <p>Практическое занятие</p> <p>1. Археологические памятники палеолита на территории России.</p>	2
	<p><b>Неолитическая революция и ее последствия.</b> Понятие «неолитическая революция». Причины неолитической революции. Зарождение производящего хозяйства, появление земледелия и животноводства. Прародина производящего хозяйства. Последствия неолитической революции. Неолитическая революция на территории современной России. Первое и второе общественное разделение труда. Появление ремесла и торговли. Начало формирования народов. Эволюция общественных отношений, усиление неравенства. Соседская община. Племена и союзы племен. Возникновение элементов государственности. Древнейшие города.</p> <p>Практическое занятие</p> <p>2. Неолитическая революция на территории современной России.</p>	
<b>Раздел 3. Цивилизации Древнего мира</b>	<p>Древнейшие государства. Понятие цивилизации. Особенности цивилизаций Древнего мира - древневосточной и античной. Специфика древнеегипетской цивилизации. Города-государства Шумера. Вавилон. Законы царя Хаммурапи. Финикийцы и их достижения. Древние евреи в Палестине. Хараппская цивилизация Индии. Индия под властью ариев. Зарождение древнекитайской цивилизации.</p> <p>Практическое занятие</p> <p>3. Особенности цивилизаций Древнего мира - древневосточной и античной.</p>	5
	<p>Великие державы Древнего Востока. Предпосылки складывания великих держав, их особенности. Последствия появления великих держав. Хеттское царство. Ассирийская военная держава. Урарту. Мидийско-Персидская держава - крупнейшее государство Древнего Востока. Государства Индии. Объединение Китая. Империи Цинь и Хань.</p> <p>Древняя Греция. Особенности географического положения и природы Греции. Мinoйская и микенская цивилизации. Последствия вторжения дорийцев в Грецию. Складывание полисного строя. Характерные черты полиса. Великая греческая колонизация и ее последствия. Развитие демократии в Афинах. Македонское завоевание Греции. Походы Александра Македонского и их результаты.</p> <p>Практическое занятие</p>	

	4. Великая греческая колонизация и ее последствия.	
	<p>Древний Рим. Рим в период правления царей. Рождение Римской республики и особенности управления в ней. Борьба патрициев и плебеев, ее результаты. Римские завоевания. Система управления в Римской республике. Внутривластная борьба, гражданские войны. Рабство в Риме, восстание рабов под предводительством Спартака. От республики к империи. Римская империя: территория, управление. Кризис Римской империи. Разделение Римской империи на Восточную и Западную. Великое переселение народов и падение Западной Римской империи.</p> <p>Практическое занятие</p> <p>5. Великое переселение народов и падение Западной Римской империи.</p>	
	<p>Культура и религия Древнего мира. Особенности культуры и религиозных воззрений Древнего Востока. Монотеизм. Иудаизм. Буддизм - древнейшая мировая религия. Зарождение конфуцианства в Китае. Достижения культуры Древней Греции. Особенности древнеримской культуры. Античная философия, наука, литература, архитектура, изобразительное искусство.</p> <p>Практические занятия</p> <p>6. Возникновение христианства.</p> <p>7. Особенности христианского вероучения и церковной структуры.</p>	
<b>Раздел 4. Цивилизация Запада и Востока в Средние века</b>	<p>Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе.</p> <p>Средние века: понятие, хронологические рамки, периодизация. Варвары и их вторжения на территорию Римской империи. Варварские королевства, особенности отношений варваров и римского населения в различных королевствах.</p> <p>Возникновение ислама. Арабские завоевания. Арабы. Мухаммед и его учение. Возникновение ислама. Основы мусульманского вероучения. Образование Арабского халифата. Арабские завоевания. Распад халифата. Культура исламского мира. Развитие науки.</p> <p>Практические занятия</p> <p>8. Возникновение ислама.</p> <p>9. Основы мусульманского вероучения.</p>	<b>9</b>
	<p>Византийская империя. Территория Византии. Византийская империя: власть, управление. Расцвет Византии при Юстиниане. Византия и славяне, славянизация Балкан. Принятие христианства славянскими народами. Турецкие завоевания и падение Византии. Культура Византии. Искусство, иконопись, архитектура. Влияние Византии на государственность и культуру России.</p> <p>Практическое занятие</p> <p>10. Принятие христианства славянскими народами.</p>	
	<p>Восток в Средние века. Средневековая Индия. Ислам в Индии. Делийский султанат. Культура средневековой Индии. Особенности развития Китая. Административнобюрократическая система. Китайская культура и ее влияние на соседние народы. Становление и эволюция государственности в Японии. Самураи. Правление сёгунов.</p> <p>Практическое занятие</p> <p>11. Китайская культура и ее влияние на соседние народы.</p>	
	<p>Империя Карла Великого и ее распад. Феодалная раздробленность в Европе.</p> <p>Королевство франков. Военная реформа Карла Мартелла и ее значение. Карл Великий, его завоевания и держава. Каролингское</p>	

	<p>возрождение. Распад Каролингской империи. Причины и последствия феодальной раздробленности. Британия в раннее Средневековье.</p> <p>Практическое занятие 12. Военная реформа Карла Мартела и ее значение.</p>	
	<p>Основные черты западноевропейского феодализма. Средневековое общество. Феодализм: понятие, основные черты. Феодальное землевладение, вассально-ленные отношения. Структура и сословия средневекового общества. Крестьяне, хозяйственная жизнь, крестьянская община. Феодалы. Феодальный замок. Рыцари, рыцарская культура.</p> <p>Практическое занятие 13. Структура и сословия средневекового общества.</p>	
	<p>Средневековый западноевропейский город. Города Средневековья, причины их возникновения. Развитие ремесла и торговли. Коммуны и сеньоры. Повседневная жизнь горожан. Значение средневековых городов.</p> <p>Практическое занятие 14. Повседневная жизнь горожан в Средние века.</p>	
	<p>Католическая церковь в Средние века. Крестовые походы. Христианская церковь в Средневековье. Церковная организация и иерархия. Усиление роли римских пап. Разделение церквей, католицизм и православие. Духовенство, монастыри, их роль в средневековом обществе. Крестовые походы, их последствия. Ереси в Средние века: причины их возникновения и распространения. Инквизиция. Упадок папства.</p> <p>Практическое занятие 15. Крестовые походы, их последствия.</p>	
	<p>Зарождение централизованных государств в Европе. Англия и Франция в Средние века. Великая хартия вольностей. Франция под властью Капетингов на пути к единому государству. Оформление сословного представительства (Парламент в Англии, Генеральные штаты во Франции). Столетняя война и ее итоги. Османское государство и падение Византии. Рождение Османской империи и государства Европы. Пиренейский полуостров в Средние века. Реконкиста. Образование Испании и Португалии. Политический и культурный подъем в Чехии. Ян Гус. Гуситские войны и их последствия. Перемены во внутренней жизни европейских стран. Завершение складывания национальных государств. Окончательное объединение Франции. Укрепление королевской власти в Англии.</p> <p>Практические занятия 16. Политический и культурный подъем в Чехии.</p>	
	<p>Ян Гус. Гуситские войны и их последствия.</p> <p>Средневековая культура Западной Европы. Начало Ренессанса. Особенности и достижения средневековой культуры. Наука и богословие. Духовные ценности Средневековья. Школы и университеты. Художественная культура. Изобретение книгопечатания и последствия этого события. Гуманизм. Начало Ренессанса (Возрождения). Культурное наследие европейского Средневековья.</p> <p>Практическое занятие 17. Культурное наследие европейского Средневековья.</p>	
<b>Раздел 5. От Древней Руси к Российскому государству</b>	<p>Образование Древнерусского государства. Восточные славяне: происхождение, расселение, занятия, общественное устройство.</p> <p>Предпосылки и причины образования Древнерусского государства. Новгород и Киев - центры древнерусской государственности. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полудье). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Походы Святослава.</p> <p>Практическое занятие 18. Предпосылки и причины образования Древнерусского государства.</p>	<b>10</b>
	<p>Крещение Руси и его значение. Начало правления князя Владимира Святославича. Крещение Руси: причины, основные события, значение. Христианство и язычество. Церковная организация на Руси. Монастыри. Распространение культуры и письменности.</p> <p>Практическое занятие 19. Крещение Руси: причины, основные события, значение.</p>	

	<p>Общество Древней Руси. Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и ее соседи.</p> <p>Раздробленность на Руси. Политическая раздробленность: причины и последствия. Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их географического, социально-политического и культурного развития. Новгородская земля. Владимиро-Суздальское княжество. Зарождение стремления к объединению русских земель.</p> <p>Практическое занятие 20. Владимиро-Суздальское княжество.</p>	
	<p>Древнерусская культура. Особенности древнерусской культуры. Возникновение письменности. Летописание. Литература. Былинный эпос. Деревянное и каменное зодчество. Живопись. Иконы. Развитие местных художественных школ.</p> <p>Практическое занятие 21. Деревянное и каменное зодчество.</p>	
	<p>Монгольское завоевание и его последствия. Монгольское нашествие. Сражение на Калке. Поход монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище. Зависимость русских земель от Орды и ее последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.</p> <p>Практическое занятие 22. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию.</p>	
	<p>Начало возвышения Москвы. Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Причины и ход возвышения Москвы. Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской. Начало борьбы с ордынским владычеством. Куликовская битва, ее значение.</p> <p>Практическое занятие 23. Куликовская битва, ее значение.</p>	
	<p>Образование единого Русского государства. Русь при преемниках Дмитрия Донского. Автокефалия Русской православной церкви. Иван III. Присоединение Новгорода. Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. Образование единого Русского государства и его значение. Усиление великокняжеской власти. Судебник 1497 года. Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания крепостнической системы.</p> <p>Практическое занятие 24. Образование единого Русского государства и его значение.</p>	
<b>Раздел 6. Россия в XVI-XVII веках: от великого княжества к царству</b>	<p>Россия в правление Ивана Грозного. Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х годов и их значение. Становление приказной системы. Расширение территории государства, его многонациональный характер. Походы на Казань. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, борьба с Крымским ханством, покорение Западной Сибири. Ливонская война, ее итоги и последствия. Опричнина, споры о ее смысле. Последствия опричнины. Россия в конце XVI века, нарастание кризиса. Учреждение патриаршества. Закрепощение крестьян.</p> <p>Практическое занятие 25. Опричнина, споры о ее смысле.</p>	<b>6</b>
	<p>Смутное время начала XVII века. Царствование Б. Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Вмешательство Речи Посполитой и Швеции в Смуту. Оборона Смоленска. Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъем народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.</p> <p>Практическое занятие</p>	

	26. Окончание Смуты и возрождение российской государственности.	
	Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. Народные движения. Возникновение мануфактур. Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка. Окончательное закрепощение крестьян. Народные движения в XVII веке: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С.Т. Разина. Практическое занятие 27. Народные движения в XVII веке: причины, формы, участники.	
	Становление абсолютизма в России. Внешняя политика России в XVII веке. Усиление царской власти. Развитие приказной системы. Начало становления абсолютизма. Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы. Внешняя политика России в XVII веке. Взаимоотношения с соседними государствами и народами. Россия и Речь Посполитая. Смоленская война. Присоединение к России Левобережной Украины и Киева. Практические занятия 28. Реформы патриарха Никона. 29. Церковный раскол.	
	Культура Руси конца XIII-XVII веков. Культура XIII-XV веков. Летописание. Важнейшие памятники литературы. Развитие зодчества (Московский Кремль). Расцвет иконописи (Ф.Грек, А.Рублев). Культура XVI века. Книгопечатание (И.Федоров). Публицистика. Зодчество (шатровые храмы). «Домострой». Культура XVII века. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои. Зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков). Практическое занятие 30. Культура России XVII века.	
<b>Раздел 7. Страны Запада и Востока в XVI-XVIII веке</b>	Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе. Зарождение ранних капиталистических отношений. Мануфактура. Открытия в науке, усовершенствование в технике, внедрение технических новинок в производство. Развитие торговли и товарно-денежных отношений. Революция цен и ее последствия. Практическое занятие 31. Зарождение ранних капиталистических отношений.	<b>9</b>
	Великие географические открытия. Образование колониальных империй. Великие географические открытия, их технические, экономические и интеллектуальные предпосылки. Поиски пути в Индию и открытие Нового Света (Х.Колумб, Васко да Гама, Ф. Магеллан). Разделы сфер влияния и начало формирования колониальной системы. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий. Практическое занятие 32. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий.	
	Возрождение и гуманизм в Западной Европе. Эпоха Возрождения. Понятие «Возрождение». Истоки и предпосылки становления культуры Ренессанса в Италии. Гуманизм и новая концепция человеческой личности. Идеи гуманизма в Северной Европе. Высокое Возрождение в Италии. Искусство стран Северного Возрождения. Практическое занятие 33. Высокое Возрождение в Италии.	
	Реформация и контрреформация. Понятие «протестантизм». Мартин Лютер. Реформация в Германии, лютеранство. Религиозные войны. Крестьянская война в Германии. Жан Кальвин и распространение его учения. Новая конфессиональная карта Европы. Контрреформация и	

	попытки преобразований в католическом мире. Орден иезуитов. Практическое занятие 34. Крестьянская война в Германии.	
	Становление абсолютизма в европейских странах. Абсолютизм как общественнополитическая система. Абсолютизм во Франции. Религиозные войны и правление Генриха IV. Людовик XIV - «король-солнце». Абсолютизм в Испании. Испания и империя Габсбургов в XVII-XVIII веках. Англия в эпоху Тюдоров. Общие черты и особенности абсолютизма в странах Европы. «Просвещенный абсолютизм», его значение и особенности в Пруссии, при монархии Габсбургов. Практическое занятие 35. Общие черты и особенности абсолютизма в странах Европы.	
	Англия в XVII-XVIII веках. Причины и начало революции в Англии. Протекторат О. Кромвеля. Реставрация монархии. Итоги, характер и значение Английской революции. «Славная революция». Английское Просвещение. Дж.Локк. Политическое развитие Англии в XVIII веке. Подъем мануфактурного производства. Начало промышленной революции. Изменения в социальной структуре общества. Практическое занятие 36. Итоги, характер и значение Английской революции.	
	Страны Востока в XVI - XVIII веках. Османские завоевания в Европе. Борьба европейских стран с османской опасностью. Маньчжурское завоевание Китая. Начало проникновения европейцев в Китай. Цинская политика изоляции. Сёгунат Токугавы в Японии. Практическое занятие 37. Сёгунат Токугавы в Японии.	
	Страны Востока и колониальная экспансия европейцев. Колониальные захваты Англии, Голландии и Франции. Складывание колониальной системы. Колонизаторы и местное население. Значение колоний для развития стран Западной Европы. Испанские и португальские колонии Америки. Английские колонии в Северной Америке: социально-экономическое развитие и политическое устройство. Рабовладение. Европейские колонизаторы в Индии. Захват Индии Англией и его последствия. Практическое занятие 38. Европейские колонизаторы в Индии.	
	Международные отношения в XVII-XVIII веках. Религиозные, экономические и колониальные противоречия. Причины, ход, особенности, последствия Тридцатилетней войны. Династические войны XVIII века. (Война за испанское наследство, Война за австрийское наследство). Семилетняя война - прообраз мировой войны. Практическое занятие 39. Причины, ход, особенности, последствия Тридцатилетней войны.	
	Развитие европейской культуры и науки в XVII-XVIII веках. Эпоха просвещения. Новые художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Крупнейшие писатели, художники, композиторы. Просвещение: эпоха и идеология. Развитие науки, важнейшие достижения. Идеология Просвещения и значение ее распространения. Учение о естественном праве и общественном договоре. Вольтер, Ш. Монтескьё, Ж. Ж. Руссо. Практическое занятие 40. Идеология Просвещения и значение ее распространения.	
	Война за независимость и образование США. Причины борьбы английских колоний в Северной Америке за независимость. Декларация независимости США. Образование США. Война за независимость как первая буржуазная революция в США. Конституция США. Билль о правах. Практическое занятие 41. Война за независимость как первая буржуазная революция в США.	
	Французская революция конца XVIII века. Предпосылки и причины Французской революции конца XVIII века. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Свержение монархии и установление республики. Якобинская диктатура. Террор. Падение якобинцев.	

	От термидора к брюмеру. Установление во Франции власти Наполеона Бонапарта. Итоги революции. Международное значение революции. Практическое занятие 42. Якобинская диктатура.	
<b>Раздел 8. Россия в конце XVII - XVIII веков: от царства к империи</b>	в эпоху петровских преобразований. Дискуссии о Петре I, значении и цене его преобразований. Начало царствования Петра I. Начало самостоятельного правления Петра I. Азовские походы. Великое посольство. Северная война: причины, основные события, итоги. Значение Полтавской битвы. Провозглашение России империей. Государственные реформы Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма. Церковная реформа. Развитие экономики. Восстания в Астрахани, на Дону. Итоги и цена преобразований Петра Великого. Практическое занятие 43. Итоги и цена преобразований Петра Великого.	<b>8</b>
	Россия в эпоху петровских преобразований. Дискуссии о Петре I, значении и цене его преобразований. Начало царствования Петра I. Начало самостоятельного правления Петра I. Азовские походы. Великое посольство. Северная война: причины, основные события, итоги. Значение Полтавской битвы. Провозглашение России империей. Государственные реформы Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма. Церковная реформа. Развитие экономики. Восстания в Астрахани, на Дону. Итоги и цена преобразований Петра Великого. Практическое занятие 44. Итоги и цена преобразований Петра Великого.	
	Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения. Развитие промышленности и торговли во второй четверти - конце XVIII века. Рост помещичьего землевладения. Основные сословия российского общества, их положение. Усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е.И.Пугачева и его значение. Практическое занятие 45. Восстание под предводительством Е. И. Пугачева и его значение.	
	Внутренняя и внешняя политика России в середине - второй половине XVIII века. Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Расширение привилегий дворянства. Участие России в Семилетней войне. Короткое правление Петра III. Правление Екатерины II. Политика «просвещенного абсолютизма»: основные направления, мероприятия, значение. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Внутренняя политика Павла I, его свержение. Внешняя политика Екатерины II. Русско-турецкие войны и их итоги. Великие русские полководцы и флотоводцы (П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф.Ф.Ушаков). Присоединение и освоение Крыма и Новороссии; Г. А. Потемкин. Участие России в разделах Речи Посполитой. Внешняя политика Павла I. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова, Средиземноморская экспедиция Ф. Ф. Ушакова. Практическое занятие 46. Присоединение и освоение Крыма и Новороссии.	
	Русская культура XVIII века. Нововведения в культуре петровских времен. Просвещение и научные знания (Ф.Прокопович. И.Т.Посошков). Литература и искусство. Культура и быт России во второй половине XVIII века. Становление отечественной науки; М.В.Ломоносов. Историческая наука (В. Н. Татищев). Русские изобретатели (И. И. Ползунов, И. П. Кулибин). Общественная мысль (Н.И.Новиков, А.Н.Радищев). Литература: основные направления, жанры, писатели (А. П. Сумароков, Н. М. Карамзин, Г. Р. Державин, Д. И. Фонвизин). Развитие архитектуры, живописи, скульптуры, музыки (стили и течения, художники и их произведения). Театр (Ф.Г. Волков). Практическое занятие 47. Историческая наука в России в XVIII веке.	



<p><b>Раздел 9.</b> <b>Становление индустриальной цивилизации</b></p>	<p>Промышленный переворот и его последствия. Промышленный переворот (промышленная революция), его причины и последствия. Важнейшие изобретения. От мануфактуры к фабрике. Машинное производство. Социальные последствия промышленной революции. Индустриальное общество. Экономическое развитие Англии и Франции в XIX веке. Концентрация производства и капитала. Монополии и их формы. Роль государства в экономике. Практическое занятие 48. Социальные последствия промышленной революции. Индустриальное общество.</p>	<p>4</p>
	<p>Международные отношения. Войны Французской революции и Наполеоновские войны. Антифранцузские коалиции. Крушение наполеоновской империи и его причины. Создание Венской системы международных отношений. Крымская (Восточная) война и ее последствия. Франко-прусская война и изменение расстановки сил на мировой арене. Колониальные захваты. Складывание системы союзов. Тройственный союз. Франко-русский союз - начало образования Антанты. Практическое занятие 49. Крымская (Восточная) война и ее последствия.</p>	
	<p>Политическое развитие стран Европы и Америки. Страны Европы после Наполеоновских войн. Июльская революция во Франции. Образование независимых государств в Латинской Америке. Эволюция политической системы Великобритании, чартистское движение. Революции во Франции, Германии, Австрийской империи и Италии в 1848 -1849 годах: характер, итоги и последствия. Пути объединения национальных государств: Италии, Германии. Социально-экономическое развитие США в конце XVIII - первой половине XIX века. Гражданская война в США. Отмена рабства. Итоги войны. Распространение социалистических идей. Учение К. Маркса. Рост рабочего движения. Деятельность I Интернационала. Возникновение социал-демократии. Образование II Интернационала. Практическое занятие 50. Гражданская война в США.</p>	
	<p>Развитие западноевропейской культуры. Литература. Изобразительное искусство. Музыка. Романтизм, реализм, символизм в художественном творчестве. Секуляризация науки. Теория Ч. Дарвина. Важнейшие научные открытия. Влияние культурных изменений на повседневную жизнь и быт людей. Автомобили и воздухоплавание.</p>	
<p><b>Раздел 10.</b> <b>Процесс модернизации в традиционных обществах Востока</b></p>	<p>Колониальная экспансия европейских стран. Индия. Особенности социальноэкономического и политического развития стран Востока. Значение колоний для ускоренного развития западных стран. Колониальный раздел Азии и Африки. Традиционные общества и колониальное управление. Освободительная борьба народов колоний и зависимых стран. Практическое занятие 51. Колониальный раздел Азии и Африки.</p>	<p>2</p>
	<p>Китай и Япония. Начало превращения Китая в зависимую страну. Упадок и окончательное закабаление Китая западными странами. Особенности японского общества в период сёгуната Токугава. Насильственное «открытие» Японии. Революция Мэйдзи и ее последствия. Усиление Японии и начало ее экспансии в Восточной Азии. Практическое занятие 52. Революция Мэйдзи и ее последствия.</p>	
<p><b>Раздел 11.</b> <b>Российская империя в XIX веке</b></p>	<p>Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX века. Император Александр I и его окружение. Создание министерств. Указ о вольных хлебопашцах. Проект М.М.Сперанского. Учреждение Государственного совета. Участие России в антифранцузских коалициях. Отечественная война 1812 года. Планы сторон, основные этапы и сражения войны. Герои войны (М.И.Кутузов, П.И.Багратион, Н.Н. Раевский, Д.В. Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне 1812 года Заграничный поход русской армии 1813 -1814 годов. Венский конгресс. Изменение</p>	<p>12</p>

	<p>внутриполитического курса Александра I в 1816 -1825 годах. Аракчеевщина. Военные поселения.</p> <p>Практическое занятие 53. Отечественная война 1812 года.</p>	
	<p>Движение декабристов. Движение декабристов: предпосылки возникновения, идейные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество; «Русская правда» П. И. Пестеля. Северное общество; Конституция Н. М. Муравьева. Выступления декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 года) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.</p> <p>Практическое занятие 54. Значение движения декабристов.</p>	
	<p><b>Внутренняя политика Николая I.</b> Правление Николая I. Кодификация законов. Социально-экономическое развитие России во второй четверти XIX века. Крестьянский вопрос. Реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселева. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрин. Теория официальной народности (С. С. Уваров).</p> <p>Практическое занятие 55. Начало промышленного переворота в России, его экономические и социальные последствия.</p>	
	<p>Общественное движение во второй четверти XIX века. Оппозиционная общественная мысль. «Философическое письмо» П. Я. Чаадаева. Славянофилы (К. С. и И. С. Аксаковы, И. В. и П. В. Киреевские, А. С. Хомяков, Ю. Ф. Самарин и др.) и западники (К.Д.Кавелин, С.М. Соловьев, Т.Н.Грановский и др.). Революционно-социалистические течения (А.И.Герцен, Н.П.Огарев, В.Г. Белинский). Общество петрашевцев. Создание А. И. Герценом теории русского социализма и его издательская деятельность.</p> <p>Практическое занятие 56. Создание А. И. Герценом теории русского социализма и его издательская деятельность.</p>	
	<p>Внешняя политика России во второй четверти XIX века. Восточный вопрос. Войны с Ираном и Турцией. Кавказская война. Крымская война 1853 - 1856 годов: причины, этапы военных действий, итоги. Героическая оборона Севастополя и ее герои.</p> <p>Практическое занятие 57. Героическая оборона Севастополя в 1854 -1855 годах и ее герои.</p>	
	<p>Отмена крепостного права и реформы 60 - 70-х годов XIX века. Контрреформы.</p> <p>Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II и его окружение. Подготовка крестьянской реформы. Основные положения Крестьянской реформы 1861 года и условия освобождения крестьян. Значение отмены крепостного права. Земская и городская реформы, создание системы местного самоуправления. Судебная реформа, суд присяжных. Введение всеобщей воинской повинности. Реформы в области образования и печати. Итоги и следствия реформ 1860 - 1870-х годов. «Конституция М.Т.Лорис-Меликова». Александр III. Причины контрреформ, их основные направления и последствия.</p> <p>Практическое занятие 58. Значение отмены крепостного права в России.</p>	
	<p>Общественное движение во второй половине XIX века. Общественное движение в России в последней трети XIX века. Консервативные, либеральные, радикальные течения общественной мысли. Народническое движение: идеология (М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачев), организации, тактика. Деятельность «Земли и воли» и «Народной воли». Основные идеи либерального народничества. Распространение марксизма и зарождение российской социал-демократии. Начало рабочего движения.</p> <p>Практическое занятие 59. Народническое движение.</p>	
	<p>Экономическое развитие во второй половине XIX века. Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности. Завершение промышленного переворота, его последствия. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. Экономические и финансовые реформы (Н.Х.Бунге, С.Ю.Витте). Разработка рабочего законодательства.</p>	

	<p>Практическое занятие 60. Курс на модернизацию промышленности в России во второй половине XIX века.</p>	
	<p>Внешняя политика России во второй половине XIX века. Европейская политика. А. М. Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. Русско-турецкая война 1877- 1878 годов, ход военных действий на Балканах - в Закавказье. Присоединение Казахстана и Средней Азии. Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века.</p> <p>Практическое занятие 61. Русско-турецкая война 1877-1878 годов.</p>	
	<p>Русская культура XIX века. Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И. Менделеев, И. М. Сеченов и др.). Расширение сети школ и университетов. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампи́р, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.</p> <p>Практическое занятие 62. Золотой век русской литературы.</p>	
<b>Раздел 12. От Новой истории к Новейшей</b>	<p>Мир в начале XX века. Понятие «новейшая история». Важнейшие изменения на карте мира. Первые войны за передел мира. Окончательное формирование двух блоков в Европе (Тройственного союза и Антанты), нарастание противоречий между ними. Особенности экономического развития Великобритании, Франции, Германии, США. Социальные движения и социальные реформы. Реформизм в деятельности правительств. Влияние достижений научно-технического прогресса.</p> <p>Пробуждение Азии в начале XX века. Колонии, зависимые страны и метрополии. Синьхайская революция в Китае. Сун Ятсен. Гоминьдан. Национально-освободительная борьба в Индии против британского господства. Индийский национальный конгресс. М. Ганди.</p> <p>Практическое занятие 63. Синьхайская революция в Китае.</p>	<b>9</b>
	<p>Россия на рубеже XIX-XX веков. Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России. Аграрный вопрос. Император Николай II, его политические воззрения. Общественное движение Возникновение социалистических и либеральных организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В. Плеханов, А. М. Чернов, В. И. Ленин, Ю. О. Мартов, П. Б. Струве). Усиление рабочего и крестьянского движения. Внешняя политика России. Конференция в Гааге. <i>Усиление влияния в Северо-Восточном Китае</i>. Русско-японская война 1904-1905 годов: планы сторон, основные сражения. Портсмутский мир.</p> <p>Революция 1905 -1907 годов в России. Причины революции. «Кровавое воскресенье» и начало революции. Советы как форма политического творчества масс. Манифест 17 октября 1905 года. Московское восстание. Спад революции. Становление конституционной монархии и элементов гражданского общества. Опыт российского парламентаризма 1906 -1917 годов: особенности парламентской системы, ее полномочия и влияние на общественно-политическую жизнь, тенденции эволюции. Результаты Первой российской революции в политических и социальных аспектах.</p> <p>Практическое занятие 64. Становление конституционной монархии и элементов гражданского общества.</p>	
	<p>Россия в период столыпинских реформ. П. А. Столыпин как государственный деятель. Программа П. А. Столыпина, ее главные цели и комплексный характер. Основное содержание и этапы реализации аграрной реформы, ее влияние на экономическое и социальное развитие России. Проблемы и противоречия в ходе проведения аграрной реформы. Экономический подъем. Политическая и общественная жизнь в России в 1910-1914 годы. Обострение внешнеполитической обстановки.</p>	

	<p>Практическое занятие 65. Основное содержание и этапы реализации столыпинской аграрной реформы, ее влияние на экономическое и социальное развитие России.</p>	
	<p>Серебряный век русской культуры. Открытия российских ученых в науке и технике. Русская философия: поиски общественного идеала. Развитие литературы: от реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века. Изобразительное искусство: традиции реализма, «Мир искусства», авангардизм, его направления. Архитектура. Скульптура. Музыка.</p> <p>Практическое занятие 66. Русская философия: поиски общественного идеала.</p>	
	<p>Первая мировая война. Боевые действия 1914-1918 годов. Особенности и участники войны. Восточный фронт и его роль в войне. Переход к позиционной войне. Основные сражения в Европе в 1915-1917 годах. Брусиловский прорыв и его значение. Поражение Германии и ее союзников.</p> <p>Практическое занятие 67. Восточный фронт и его роль в Первой мировой войне.</p>	
	<p>Первая мировая война и общество. Развитие военной техники в годы войны. Государственное регулирование экономики. Власть и общество на разных этапах войны. Нарастание тягот и бедствий населения. Антивоенные и национальные движения. Нарастание общенационального кризиса в России. Итоги Первой мировой войны. Парижская и Вашингтонская конференции и их решения.</p> <p>Практическое занятие 68. Власть и российское общество на разных этапах Первой мировой войны.</p>	
	<p>Февральская революция в России. От Февраля к Октябрю. Причины революции. Отречение Николая II от престола. Падение монархии как начало Великой российской революции. Временное правительство и Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов: начало двоевластия. Причины апрельского, июньского и июльского кризисов Временного правительства. Конец двоевластия. На пороге экономической катастрофы и распада: Россия в июле - октябре 1917 года. Деятельность А. Ф. Керенского во главе Временного правительства. Выступление Л. Г. Корнилова и его провал. Изменения в революционной части политического поля России: раскол эсеров, рост влияния большевиков в Советах.</p> <p>Практическое занятие 69. Временное правительство и Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов в 1917 году.</p>	
	<p>Октябрьская революция в России и ее последствия. События 24 - 25 октября в Петрограде, приход к власти большевиков во главе с В. И. Лениным. II Всероссийский съезд Советов. Декреты о мире и о земле. Формирование новых органов власти. Создание ВЧК, начало формирования Красной Армии. Отношение большевиков к созыву Учредительного собрания. Причины разгона Учредительного собрания. Создание федеративного социалистического государства и его оформление в Конституции РСФСР 1918 года. Советско-германские переговоры и заключение Брестского мира, его условия, экономические и политические последствия. Установление однопартийного режима.</p> <p>Практическое занятие 70. II Всероссийский съезд Советов. Декреты о мире и о земле.</p>	
	<p>Гражданская война в России. Причины Гражданской войны. Красные и белые: политические ориентации, лозунги и реальные действия, социальная опора. Другие участники Гражданской войны. Цели и этапы участия иностранных государств в Гражданской войне. Причины победы красных. Россия в годы Гражданской войны. Экономическая политика большевиков. Национализация, «красногвардейская атака на капитал». Политика «военного коммунизма», ее причины, цели, содержание, последствия. Последствия и итоги Гражданской войны.</p> <p>Практическое занятие 71. Россия в годы Гражданской войны.</p>	
<b>Раздел 13. Между мировыми</b>	<p>Европа и США. Территориальные изменения в Европе и Азии после Первой мировой войны. Революционные события 1918 - начала 1920-х годов в Европе. Ноябрьская революция в Германии и возникновение Веймарской республики. Революции в Венгрии. Зарождение коммунистического движения, создание и деятельность Коммунистического интернационала. Экономическое развитие ведущих стран мира в</p>	<b>10</b>

<b>войнами</b>	1920-х годах. Причины мирового экономического кризиса 1929 -1933 годов. Дж.М.Кейнс и его рецепты спасения экономики. Государственное регулирование экономики и социальных отношений. «Новый курс» президента США Ф. Рузвельта и его результаты. Практическое занятие 72. Причины мирового экономического кризиса 1929 - 1933 годов.	
	Недемократические режимы. Захват фашистами власти в Италии. Победа нацистов в Германии. А. Гитлер - фюрер германского народа. Внутренняя политика А. Гитлера, установление и функционирование тоталитарного режима, причины его устойчивости. Авторитарные режимы в большинстве стран Европы: общие черты и национальные особенности. Создание и победа Народного фронта во Франции, Испании. Гражданская война в Испании. Практическое занятие 73. Гражданская война в Испании.	
	Турция, Китай, Индия, Япония. Воздействие Первой мировой войны и Великой российской революции на страны Азии. Установление республики в Турции, деятельность М.Кемалю. Великая национальная революция 1925 - 1927 годов в Китае. Создание Компартии Китая. Установление диктатуры Чан Кайши и гражданская война в Китае. Создание Национального фронта борьбы против Японии. Кампания гражданского неповиновения в Индии. Идеология ненасильственного сопротивления английским колонизаторам М. Ганди. Милитаризация Японии, ее переход к внешнеполитической экспансии. Практическое занятие 74. Великая национальная революция 1925 -1927 годов в Китае.	
	Международные отношения. Деятельность Лиги Наций. Кризис Версальско- Вашингтонской системы. Агрессия Японии на Дальнем Востоке. Начало японо-китайской войны. Столкновения Японии и СССР. События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. Складывание союза агрессивных государств «Берлин - Рим - Токио». Западная политика «умиротворения» агрессоров. Аншлюс Австрии. Мюнхенский сговор и раздел Чехословакии. Практическое занятие 75. Мюнхенский сговор и раздел Чехословакии.	
	Культура в первой половине XX века. Развитие науки. Открытия в области физики, химии, биологии, медицины. Формирование новых художественных направлений и школ. Развитие реалистического и модернистского искусства. Изобразительное искусство. Архитектура. Основные направления в литературе. Писатели: модернисты, реалисты; писатели «потерянного поколения», антиутопии. Музыка. Театр. Развитие киноискусства. Нацизм и культура. Практическое занятие 76. Формирование новых художественных направлений и школ в искусстве первой половины XX века.	
	Новая экономическая политика в Советской России. Образование СССР. Экономический и политический кризис. Крестьянские восстания, Кронштадтский мятеж и др. Переход к новой экономической политике. Сущность нэпа. Достижения и противоречия нэпа, причины его свертывания. Политическая жизнь в 1920-е годы. Образование СССР: предпосылки объединения республик, альтернативные проекты и практические решения. Укрепление позиций страны на международной арене. Практические занятия 77. Сущность нэпа. 78. Достижения и противоречия нэпа, причины его свертывания.	
	Индустриализация и коллективизация в СССР. Обострение внутрипартийных разногласий и борьбы за лидерство в партии и государстве. Советская модель модернизации. Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия. Индустриализация: цели, методы, экономические и социальные итоги и следствия. Первые пятилетки: задачи и результаты. Практическое занятие 79. Советская модель модернизации.	

	<p>Советское государство и общество в 1920 - 1930-е годы. Особенности советской политической системы: однопартийность, сращивание партийного и государственного аппарата, контроль над обществом. Культ вождя. И.В. Сталин. Массовые репрессии, их последствия. Стахановское движение. Повседневная жизнь и быт населения городов и деревень. Итоги развития СССР в 1930-е годы. Конституция СССР 1936 года.</p> <p>Практическое занятие 80. Стахановское движение.</p>	
	<p>Советская культура в 1920- 1930-е годы. «Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Культурное разнообразие 1920-х годов. Достижения литературы и искусства. Развитие кинематографа. Введение обязательного начального преподавания. Восстановление преподавания истории. Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Развитие советской науки.</p> <p>Практическое занятие 81. «Культурная революция»: задачи и направления.</p>	
<b>Раздел 14. Вторая мировая война. Великая Отечественная война</b>	<p>Накануне мировой войны. Политика «умиротворения» агрессора и переход Германии к решительным действиям. Англо-франко-советские переговоры в Москве, причины их неудачи. Советско-германский пакт о ненападении и секретный дополнительный протокол. Военно-политические планы сторон. Подготовка к войне.</p> <p>Практические занятия 82. Военно-политические планы сторон накануне Второй мировой войны. 83. Подготовка к войне.</p>	<b>8</b>
	<p>Первый период Второй мировой войны. Бои на Тихом океане. Нападение Германии на Польшу. «Странная война» на Западном фронте. Поражение Франции. Укрепление безопасности СССР: присоединение Западной Белоруссии и Западной Украины, Бессарабии и Северной Буковины, Советско-финляндская война, советизация прибалтийских республик. Нацистская программа завоевания СССР. Подготовка СССР и Германии к войне. Соотношение боевых сил к июню 1941 года. Великая Отечественная война как самостоятельный и определяющий этап Второй мировой войны. Цели сторон, соотношение сил. Основные сражения и их итоги на первом этапе войны (22 июня 1941 года - ноябрь 1942 года). Деятельность советского руководства по организации обороны страны. Историческое значение Московской битвы. Нападение Японии на США. Боевые действия на Тихом океане в 1941 - 1945 годах.</p> <p>Практическое занятие 84. Историческое значение Московской битвы.</p>	
	<p>Второй период Второй мировой войны. Военные действия на советско-германском фронте в 1942 году. Сталинградская битва и начало коренного перелома в ходе войны. Складывание антигитлеровской коалиции и ее значение. Курская битва и завершение коренного перелома. Оккупационный режим. Геноцид. Холокост. Движение Сопротивления. Партизанское движение в СССР, формы борьбы, роль и значение. Коллаборационизм, его причины в разных странах Европы и Азии. Советский тыл в годы войны. Эвакуация. Вклад в победу деятелей науки и культуры. Изменение положения Русской православной церкви и других конфессий в годы войны. Главные задачи и основные наступательные операции Красной Армии на третьем этапе войны (1944). Открытие Второго фронта в Европе. Военные операции 1945 года. Разгром Германии. Советско-японская война. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки. Окончание Второй мировой войны. Значение победы над фашизмом. Решающий вклад СССР в Победу. Людские и материальные потери воюющих сторон.</p> <p>Практические занятия 85. Сталинградская битва и начало коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны. 86. Движение Сопротивления в годы Второй мировой войны.</p>	
<b>Раздел 15. Мир во второй половине XX -</b>	<p>Послевоенное устройство мира. Начало «холодной войны». Итоги Второй мировой войны и новая геополитическая ситуация в мире. Решения Потсдамской конференции. Создание ООН и ее деятельность. Начало «холодной войны». Создание НАТО и СЭВ. Формирование двухполюсного (биполярного) мира. Создание НАТО и ОВД. Берлинский кризис. Раскол Германии. Война в Корее. Гонка вооружений.</p> <p>Практическое занятие</p>	<b>7</b>

начале XXI века	87. Создание ООН и ее деятельность.	
	<p>Ведущие капиталистические страны. Превращение США в ведущую мировую державу. Факторы, способствовавшие успешному экономическому развитию США. Развитие научно-технической революции. Послевоенное восстановление стран Западной Европы. «План Маршалла». Важнейшие тенденции развития Великобритании, Франции, ФРГ. Падение авторитарных режимов в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция, ее причины, цели, ход, последствия. Особенности развития Японии.</p> <p>Практические занятия 88. Послевоенное восстановление стран Западной Европы. 89. «План Маршалла».</p>	
	<p>Страны Восточной Европы. Установление власти коммунистических сил после Второй мировой войны в странах Восточной Европы. Начало социалистического строительства. Антисоциалистическое восстание в Венгрии и его подавление. Попытки реформ. Я.Кадар. «Пражская весна». Кризисные явления в Польше. Особый путь Югославии под руководством И.Б.Тито.</p> <p>Перемены в странах Восточной Европы в конце XX века. Объединение Германии. Распад Югославии и война на Балканах. «Шоковая терапия» и социальные последствия перехода к рынку. Восточная Европа в начале XX века.</p> <p>Практическое занятие 90. Особый путь Югославии под руководством И.Б.Тито.</p>	
	<p>Крушение колониальной системы. Освобождение от колониальной зависимости стран Азии (Вьетнама, Индии, Индонезии). Деколонизация Африки. Падение режима апартеида в ЮАР. Основные проблемы освободившихся стран. Поиск путей модернизации. «Азиатские тигры». Основы ускоренного экономического роста. Исламская революция в Иране. Вторжение войск западной коалиции в Ирак. «Арабская весна», ее причины и последствия.</p> <p>Практическое занятие 91. Основные проблемы освободившихся стран во второй половине XX века.</p>	
	<p>Индия, Пакистан, Китай. Освобождение Индии и Пакистана от власти Великобритании. Особенности внутри- и внешнеполитического развития этих государств. Реформы в Индии. Успехи в развитии Индии в начале XXI века. Завершение гражданской войны в Китае. Образование КНР. Мао Цзэдун. «Большой скачок», народные коммуны и «культурная революция» в КНР. Реформы в Китае. Дэн Сяопин. Успехи и проблемы развития социалистического Китая на современном этапе.</p> <p>Практическое занятие 92. Успехи и проблемы развития социалистического Китая на современном этапе.</p>	
	<p>Страны Латинской Америки. Особенности экономического и политического развития стран Латинской Америки. Между диктатурой и демократией. Господство США в Латинской Америке. Кубинская революция. Ф. Кастро. Строительство социализма на Кубе. Куба после распада СССР. Чилийская революция. С.Альенде. Сандинистская революция в Никарагуа. «Левый поворот» в конце XX - начале XXI века. Президент Венесуэлы У. Чавес и его последователи в других странах.</p> <p>Практическое занятие 93. Кубинская революция.</p>	
	<p>Международные отношения. Международные конфликты и кризисы в 1950 - 1960-е годы. Борьба сверхдержав - СССР и США. Суэцкий кризис. Берлинский кризис. Карибский кризис - порог ядерной войны. Война США во Вьетнаме. Ближневосточный конфликт. Образование государства Израиль. Арабо-израильские войны. Палестинская проблема. Достижение примерного военно-стратегического паритета СССР и США. Разрядка международной напряженности в 1970-е годы. Хельсинкское совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Введение ограниченного контингента советских войск в Афганистан. Кризис разрядки. Новое политическое мышление. Конец двухполярного мира и превращение США в единственную сверхдержаву. Расширение НАТО на Восток. Многополярный мир, его основные центры.</p> <p>Практическое занятие 94. Разрядка международной напряженности в 1970-е годы.</p>	

	<p>Развитие культуры. Крупнейшие научные открытия второй половины XX - начала XXI века. Освоение космоса. Новые черты культуры. Реалистические и модернистские направления в искусстве. Экзистенциализм. Театр абсурда. Поп-арт и его черты. Развитие кинематографа. Итальянский неореализм. Развлекательный кинематограф Голливуда. Звезды экрана. Появление рок-музыки. Массовая культура. Постмодернизм - стирание грани между элитарной и массовой культурой. Глобализация и национальные культуры.</p> <p>Практическое занятие 95. Глобализация и национальные культуры в конце XX - начале XXI века.</p>	
<b>Раздел 16. Апогей и кризис советской системы. 1945 - 1991 годы</b>	<p>СССР в послевоенные годы. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Начало «холодной войны». Атомная монополия США; создание атомного оружия и средств его доставки в СССР. Конверсия, возрождение и развитие промышленности.</p> <p>Положение в сельском хозяйстве. Голод 1946 года. Послевоенное общество, духовный подъем людей. Противоречия социально-политического развития. Репрессии. Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании и научные дискуссии 1940-х годов.</p> <p>Практическое занятие 96. Послевоенное советское общество, духовный подъем людей.</p>	<b>8</b>
	<p>СССР в 1950-х - начале 1960-х годов. Перемены после смерти И. В. Сталина. Борьба за власть, победа Н.С. Хрущева. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв политических репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты. Освоение целины. Курс на строительство коммунизма. Социальная политика; жилищное строительство. Усиление негативных явлений в экономике. Выступления населения.</p> <p>Практическое занятие 97. XX съезд КПСС и его значение.</p>	
	<p>СССР во второй половине 1960-х - начале 1980-х годов. Противоречия внутривнутриполитического курса Н.С.Хрущева. Причины отставки Н.С.Хрущева. Л.И.Брежнев. Концепция развитого социализма. Власть и общество. Конституция СССР 1977 года. Преобразования в сельском хозяйстве. Экономическая реформа 1965 года: задачи и результаты. Достижения и проблемы в развитии науки и техники. Нарастание негативных тенденций в экономике. Застой. Теневая экономика. Инакомыслие, диссиденты. Социальная политика, рост благосостояния населения. Причины усиления недовольства. СССР в системе международных отношений. Установление военно-стратегического паритета между СССР и США. Переход к политике разрядки международной напряженности. Участие СССР в военных действиях в Афганистане.</p> <p>Практическое занятие 98. Экономическая реформа 1965 года в СССР: задачи и результаты.</p>	
	<p>СССР в годы перестройки. Предпосылки перемен. М.С. Горбачев. Политика ускорения и ее неудача. Экономические реформы, их результаты. Реформы политической системы. Национальная политика и межнациональные отношения. Национальные движения в союзных республиках. Политика гласности и ее последствия. Изменения в общественном сознании. Власть и церковь в годы перестройки. Августовские события 1991 года. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.</p> <p>Практическое занятие 99. Политика гласности в СССР и ее последствия.</p>	
	<p>Развитие советской культуры (1945 -1991 годы). Развитие культуры в послевоенные годы. Советская культура в конце 1950-х - 1960-е годы. Новые тенденции в художественной жизни страны. «Оттепель» в литературе, молодые поэты 1960-х годов. Театр, его общественное звучание. Власть и творческая интеллигенция. Советская культура в середине 1960 - 1980-х годов. Культура в годы перестройки. Развитие науки и техники в СССР. Научно-техническая революция. Успехи советской космонавтики (С. П. Королев, Ю. А. Гагарин). Развитие образования в СССР.</p> <p>Практическое занятие 100. Успехи советской космонавтики.</p>	
<b>Раздел 17. Российская</b>	<p>Формирование российской государственности. Б.Н.Ельцин. Политический кризис осени 1993 года. Принятие Конституции России 1993 года. Экономические реформы 1990-х годов: основные этапы и результаты. Трудности и противоречия перехода к рыночной экономике.</p>	<b>6</b>



<p><b>Федерация на рубеже XX-XXI веков</b></p>	<p>Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чечне. Отставка Б. Н. Ельцина. Деятельность Президента России В. В. Путина: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение гражданского согласия и единства общества. Новые государственные символы России. Развитие экономики и социальной сферы в начале XXI века. Роль государства в экономике. Политические лидеры и общественные деятели современной России. Президентские выборы 2008 года. Президент России Д. А. Медведев. Государственная политика в условиях экономического кризиса, начавшегося в 2008 году. Президентские выборы 2012 года. Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е годы. Россия и Запад. Отношения со странами СНГ. Восточное направление внешней политики. Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI века. Укрепление международного престижа России. Решение задач борьбы с терроризмом. Российская Федерация в системе современных международных отношений. Политический кризис на Украине и воссоединение Крыма с Россией. Культура и духовная жизнь общества в конце XX - начале XXI века. Многообразие стилей художественной культуры. Достижения и противоречия культурного развития.</p> <p>Практические занятия</p> <p>101. Экономические реформы 1990-х годов в России: основные этапы и результаты.</p> <p>102. Политический кризис на Украине и воссоединение Крыма с Россией.</p>
--	---

### Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

1. Происхождение человека: дискуссионные вопросы.
2. Начало цивилизации.
3. Древний Восток и Античность: сходство и различия.
4. Феномен западноевропейского Средневековья
5. Восток в Средние века.
6. Основы российской истории.
7. Происхождение Древнерусского государства.
8. Русь в эпоху раздробленности.
9. Возрождение русских земель (XIV-XV века).
10. Рождение Российского централизованного государства.
11. Смутное время в России.
12. Россия в XVII веке: успехи и проблемы.
13. Наш край с древнейших времен до конца XVII века.
14. Истоки модернизации в Западной Европе.
15. Революции XVII-XVIII веков как порождение модернизационных процессов.
16. Страны Востока в раннее Новое время.
17. Становление новой России (конец XVII - начало XVIII века).
18. Россия XVIII века: победная поступь империи.
19. Наш край в XVIII веке.
20. Рождение индустриального общества.
21. Восток и Запад в XIX веке: борьба и взаимовлияние.
22. Отечественная война 1812 года.
23. Россия XIX века: реформы или революция.
24. Наш край в XIX веке.
25. Мир начала XX века: достижения и противоречия.
26. Великая российская революция.
27. Между Первой и Второй мировыми войнами: альтернативы развития.
28. Советский вариант модернизации: успехи и издержки.
29. Наш край в 1920 - 1930-е годы.
30. Вторая мировая война: дискуссионные вопросы.
31. Великая Отечественная война: значение и цена Победы.
32. Наш край в годы Великой Отечественной войны.
33. От индустриальной цивилизации к постиндустриальной.
34. Конец колониальной эпохи.
35. СССР: триумф и распад.
36. Наш край во второй половине 1940-х - 1991-х годов.
37. Российская Федерация и глобальные вызовы современности.
38. Наш край на рубеже XX-XXI веков.

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия: демонстративные плакаты, раздаточный материал;
- видеотека по курсу;
- учебные фильмы по некоторым разделам дисциплины;

Технические средства обучения:

- компьютер, мультимедиа комплекс, интерактивная доска.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

###### Для студентов

*Артемов В.В., Лубченков Ю.Н.* История: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2014.

*Артемов В.В., Лубченков Ю.Н.* История для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социально-экономического профилей: 2 ч: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2015.

*Артемов В.В., Лубченков Ю.Н.* История для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социально-экономического профилей. Дидактические материалы: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2013.

*Гаджиев К. С., Закаурцева Т. А., Родригес А.М., Пономарев М. В.* Новейшая история стран Европы и Америки. XX век: в 3 ч. Ч. 2. 1945 - 2000. - М., 2010.

*Горелов А.А.* История мировой культуры. - М., 2011.

*Загладин Н. В., Петров Ю. А.* История (базовый уровень). 11 класс. - М., 2015.

*Санин Г.А.* Крым. Страницы истории. - М., 2015.

*Сахаров А.Н., Загладин Н.В.* История (базовый уровень). 10 класс. - М., 2015.

###### Для преподавателей

*Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю.* Уроки истории: думаем, спорим, размышляем. - М., 2012.

*Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю.* Педагогические подходы к реализации концепции единого учебника истории. - М., 2015.

*Шевченко Н. И.* История для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социально-экономического профилей. Методические рекомендации. - М., 2013.

История России. 1900-1946 гг.: кн. для учителя / под ред. А. В. Филиппова, А.А.Данилова. - М., 2010.

Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории // Вестник образования. - 2014. - № 13. - С. 10 -124.

###### Интернет-ресурсы

[www.gummer.info](http://www.gummer.info) (Библиотека Гумер).

[www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/feudal.html](http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/feudal.html) (Библиотека Исторического факультета МГУ).

[www.plekhanovfound.ru/library](http://www.plekhanovfound.ru/library) (Библиотека социал-демократа).

[www.bibliotekar.ru](http://www.bibliotekar.ru) (Библиотекарь.Ру: электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам).

<https://ru.wikipedia.org> (Википедия: свободная энциклопедия).

<https://ru.wikisource.org> (Викитека: свободная библиотека).

[www.wco.ru/icons](http://www.wco.ru/icons) (Виртуальный каталог икон).

[www.militera.lib.ru](http://www.militera.lib.ru) (Военная литература: собрание текстов).

[www.world-war2.chat.ru](http://www.world-war2.chat.ru) (Вторая Мировая война в русском Интернете).

[www.kulichki.com/~gumilev/HE1](http://www.kulichki.com/~gumilev/HE1) (Древний Восток).

[www.old-rus-maps.ru](http://www.old-rus-maps.ru) (Европейские гравированные географические чертежи и карты России, изданные в XVI-XVIII столетиях).

[www.biograf-book.narod.ru](http://www.biograf-book.narod.ru) (Избранные биографии: биографическая литература СССР).

[www.magister.msk.ru/library/library.htm](http://www.magister.msk.ru/library/library.htm) (Интернет-издательство «Библиотека»: электронные издания произведений и биографических и критических материалов).

[www.intellect-video.com/russian-history](http://www.intellect-video.com/russian-history) (История России и СССР: онлайн-видео).

[www.historicus.ru](http://www.historicus.ru) (Историк: общественно-политический журнал).

[www.history.tom.ru](http://www.history.tom.ru) (История России от князей до Президента).

[www.statehistory.ru](http://www.statehistory.ru) (История государства).

[www.kulichki.com/grandwar](http://www.kulichki.com/grandwar) («Как наши деды воевали»: рассказы о военных конфликтах Российской империи).

[www.raremaps.ru](http://www.raremaps.ru) (Коллекция старинных карт Российской империи).

[www.old-maps.narod.ru](http://www.old-maps.narod.ru) (Коллекция старинных карт территорий и городов России).

[www.mifologia.chat.ru](http://www.mifologia.chat.ru) (Мифология народов мира).

[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) (Онлайн-энциклопедия «Кругосвет»).

[www.liber.rsuh.ru](http://www.liber.rsuh.ru) (Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека»).

[www.august-1914.ru](http://www.august-1914.ru) (Первая мировая война: интернет-проект).

[www.9may.ru](http://www.9may.ru) (Проект-акция: «Наша Победа. День за днем»).

[www.temples.ru](http://www.temples.ru) (Проект «Храмы России»).

[www.radzivil.chat.ru](http://www.radzivil.chat.ru) (Радзивилловская летопись с иллюстрациями).

[www.borodulincollection.com/index/html](http://www.borodulincollection.com/index/html) (Раритеты фотохроники СССР: 1917-1991 гг. - коллекция Льва Бородулина).

[www.rusrevolution.info](http://www.rusrevolution.info) (Революция и Гражданская война: интернет-проект).

[www.rodina.rg.ru](http://www.rodina.rg.ru) (Родина: российский исторический иллюстрированный журнал).

[www.all-photo.ru/empire/index.ru.html](http://www.all-photo.ru/empire/index.ru.html) (Российская империя в фотографиях).

[www.fershal.narod.ru](http://www.fershal.narod.ru) (Российский мемуарий).

[www.avorhist.ru](http://www.avorhist.ru) (Русь Древняя и удельная).

[www.memoirs.ru](http://www.memoirs.ru) (Русские мемуары: Россия в дневниках и воспоминаниях).

[www.scepsis.ru/library/history/page1](http://www.scepsis.ru/library/history/page1) (Скепсис: научно-просветительский журнал).

[www.arhivtime.ru](http://www.arhivtime.ru) (Следы времени: интернет-архив старинных фотографий, открыток, документов).

[www.sovmusic.ru](http://www.sovmusic.ru) (Советская музыка).

[www.infoliolib.info](http://www.infoliolib.info) (Университетская электронная библиотека Infolio).

[www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html](http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html) (электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова).

[www.library.spbu.ru](http://www.library.spbu.ru) (Научная библиотека им. М. Горького СПбГУ).

[www.ec-dejavu.ru](http://www.ec-dejavu.ru) (Энциклопедия культур Deja Vu).

## ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Актуализация знаний о предмете истории. Высказывание собственных суждений о значении исторической науки для отдельного человека, государства, общества. Высказывание суждений о месте истории России во всемирной истории
<b>1. ДРЕВНЕЙШАЯ СТАДИЯ ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА</b>	
Происхождение человека. Люди эпохи палеолита	Рассказ о современных представлениях о происхождении человека, расселении древнейших людей (с использованием исторической карты). Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «антропогенез», «каменный век», «палеолит», «родовая община». Указание на карте мест наиболее известных археологических находок на территории России
Неолитическая революция и ее последствия	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «неолит», «неолитическая революция», «производящее хозяйство», «индоевропейцы», «племя», «союз племен», «цивилизация». Раскрытие причин возникновения производящего хозяйства, характеристика перемен в жизни людей, связанных с этим событием. Называние и указание на карте расселения древних людей на территории России, территории складывания индоевропейской общности. Обоснование закономерности появления государства
<b>2. ЦИВИЛИЗАЦИИ ДРЕВНЕГО МИРА</b>	
Древнейшие государства	Локализация цивилизации Древнего Востока на ленте времени и исторической карте, объяснение, как природные условия влияли на образ жизни, отношения в древних обществах. Характеристика экономической жизни и социального строя древневосточных обществ
Великие державы Древнего Востока	Раскрытие причин, особенностей и последствий появления великих держав. Указание особенностей исторического пути Хеттской, Ассирийской, Персидской держав. Характеристика отличительных черт цивилизаций Древней Индии и Древнего Китая
Древняя Греция	Характеристика основных этапов истории Древней Греции, источников ее истории. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «полис», «демократия», «колонизация», «эллинизм». Умение дать сравнительную характеристику политического строя полисов (Афины, Спарта). Рассказ с использованием карты о древнегреческой колонизации, оценка ее последствий. Раскрытие причин возникновения, сущности и значения эллинизма
Древний Рим	Характеристика с использованием карты основных этапов истории Древней Италии, становления и развития Римского государства. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «патриций», «плебей», «провинции», «республика», «империя», «колонат». Раскрытие причин военных успехов Римского государства, особенностей организации римской армии
Культура и религия Древнего мира	Систематизация материала о мифологии и религиозных учениях, возникших в Древнем мире. Раскрытие предпосылок и значения распространения буддизма, христианства. Объяснение причин зарождения научных знаний. Объяснение вклада Древней Греции и Древнего Рима в мировое культурное наследие
<b>3. ЦИВИЛИЗАЦИИ ЗАПАДА И ВОСТОКА В СРЕДНИЕ ВЕКА</b>	
Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе	Раскрытие оснований периодизации истории Средних веков, характеристика источников по этой эпохе. Участие в обсуждении вопроса о взаимодействии варварского и римского начал в европейском обществе раннего Средневековья
Возникновение ислама. Арабские завоевания	Рассказ с использованием карты о возникновении Арабского халифата; объяснение причин его возвышения и разделения. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «ислам», «мусульманство», «халифат». Характеристика системы управления в Арабском халифате, значения арабской культуры
Византийская империя	Рассказ с использованием карты о возникновении Византии; объяснение причин ее возвышения и упадка. Рассказ о влиянии Византии и ее культуры на историю и культуру славянских государств, в частности России, раскрытие значения создания славянской письменности Кириллом и Мефодием
Восток в Средние века	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «хан», «сёгун», «самурай», «варна», «каста». Характеристика общественного устройства государств Востока в Средние века, отношений власти и подданных, системы управления. Представление описания, характеристики памятников культуры народов Востока (с использованием иллюстративного материала)
Империя Карла Великого и ее распад.	Раскрытие сущности военной реформы Карла Мартелла, его влияния на успехи франкских королей. Рассказ о причинах, ходе и последствиях походов Карла Великого, значении образования его империи. Объяснение термина <i>карolingское возрождение</i> .

Феодальная раздробленность в Европе	Объяснение причин походов норманнов, указание на их последствия
Основные черты западно-европейского феодализма	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «феодализм», «раздробленность», «вассально-ленные отношения», «сеньор», «рыцарь», «вассал». Раскрытие современных подходов к объяснению сущности феодализма. Рассказ о жизни представителей различных сословий средневекового общества: рыцарей, крестьян, горожан, духовенства и др. (сообщение, презентация)
Средневековый западно-европейский город	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «цех», «гильдия», «коммуна». Систематизация материала о причинах возникновения, сущности и значении средневековых городов. Характеристика взаимоотношений горожан и сеньоров, различных слоев населения городов
Католическая церковь в Средние века. Крестовые походы	Характеристика роли христианской церкви в средневековом обществе. Рассказ о причинах и последствиях борьбы римских пап и императоров Священной Римской империи. Систематизация материала по истории Крестовых походов, высказывание суждения об их причинах и последствиях
Зарождение централизованных государств в Европе	Раскрытие особенностей развития Англии и Франции, причин и последствий зарождения в этих странах сословно-представительной монархии. Характеристика причин, хода, результатов Столетней войны. Систематизация знаний о важнейших событиях позднего Средневековья: падении Византии, реконкисте и образовании Испании и Португалии, гуситских войнах. Показ исторических предпосылок образования централизованных государств в Западной Европе. Рассказ о наиболее значительных народных выступлениях Средневековья
Средневековая культура Западной Европы. Начало Ренессанса	Подготовка сообщения, презентации на тему «Первые европейские университеты». Характеристика основных художественных стилей средневековой культуры (с рассмотрением конкретных памятников, произведений). Высказывание суждений о предпосылках возникновения и значении идей гуманизма и Возрождения для развития европейского общества
<b>4. ОТ ДРЕВНЕЙ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ</b>	
Образование Древнерусского государства	Характеристика территорий расселения восточных славян и их соседей, природных условий, в которых они жили, их занятий, быта, верований. Раскрытие причин и указание времени образования Древнерусского государства. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «князь», «дружина», «государство». Составление хронологической таблицы о деятельности первых русских князей
Крещение Руси и его значение	Актуализация знаний о возникновении христианства и основных его постулатах. Рассказ о причинах крещения Руси, основных событиях, связанных с принятием христианства на Руси. Оценка значения принятия христианства на Руси
Общество Древней Руси	Характеристика общественного и политического строя Древней Руси, внутренней и внешней политики русских князей. Анализ содержания Русской Правды. Указание причин княжеских усобиц. Составление характеристики личности, оценка, сравнение исторических деятелей (на примере князей Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха)
Раздробленность на Руси	Называние причин раздробленности на Руси, раскрытие последствий раздробленности. Указание на исторической карте территорий крупнейших самостоятельных центров Руси. Характеристика особенностей географического положения, социально-политического развития, достижений экономики и культуры Новгородской и Владимиро-Суздальской земель
Древнерусская культура	Рассказ о развитии культуры в Древней Руси. Характеристика памятников литературы, зодчества Древней Руси. Высказывание суждений о значении наследия Древней Руси для современного общества
Монгольское завоевание и его последствия	Изложение материала о причинах и последствиях монгольских завоеваний. Приведение примеров героической борьбы русского народа против завоевателей. Рассказ о Невской битве и Ледовом побоище. Составление характеристики Александра Невского. Оценка последствий ордынского владычества для Руси, характеристика повинностей населения
Начало возвышения Москвы	Раскрытие причин и следствий объединения русских земель вокруг Москвы. Аргументация оценки деятельности Ивана Калиты, Дмитрия Донского. Раскрытие роли Русской православной церкви в возрождении и объединении Руси. Раскрытие значения Куликовской битвы для дальнейшего развития России
Образование единого Русского государства	Указание на исторической карте роста территории Московской Руси. Составление характеристики Ивана III. Объяснение значения создания единого Русского государства. Изложение вопроса о влиянии централизованного государства на развитие хозяйства страны и положение людей. Изучение отрывков из Судебника 1497 года и использование содержащихся в них сведений в рассказе о

	положении крестьян и начале их закрепощения
<b>5. РОССИЯ В XVI-XVII ВЕКАХ: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ</b>	
Россия в правление Ивана Грозного	Объяснение значения понятий: «Избранная рада», «приказ», «Земский собор», «стрелецкое войско», «опричина», «заповедные годы», «урочные лета», «крепостное право». Характеристика внутренней политики Ивана IV в середине XVI века, основных мероприятий и значения реформ 1550-х годов. Раскрытие значения присоединения Среднего и Нижнего Поволжья, Западной Сибири к России. Объяснение последствий Ливонской войны для Русского государства. Объяснение причин, сущности и последствий опричнины. Обоснование оценки итогов правления Ивана Грозного
Смутное время начала XVII века	Объяснение смысла понятий: «Смутное время», «самозванец», «крестоцеловальная запись», «ополчение», «национальноосвободительное движение». Раскрытие того, в чем заключались причины Смутного времени. Характеристика личности и деятельности Бориса Годунова, Лжедмитрия I, Василия Шуйского, Лжедмитрия II. Указание на исторической карте направлений походов отрядов под предводительством Лжедмитрия I, И. И. Болотникова, Лжедмитрия II, направлений походов польских и шведских войск, движения отрядов Первого и Второго ополчений и др. Высказывание оценки деятельности П. П. Ляпунова, К. Минина, Д. М. Пожарского. Раскрытие значения освобождения Москвы войсками ополчений для развития России
Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. Народные движения	Использование информации исторических карт при рассмотрении экономического развития России в XVII веке. Раскрытие важнейших последствий появления и распространения мануфактур в России. Раскрытие причин народных движений в России XVII века. Систематизация исторического материала в форме таблицы «Народные движения в России XVII века»
Становление абсолютизма в России. Внешняя политика России в XVII веке	Объяснение смысла понятий: «абсолютизм», «церковный раскол», «старообрядцы». Раскрытие причин и последствий усиления самодержавной власти. Анализ объективных и субъективных причин и последствий раскола в Русской православной церкви. Характеристика значения присоединения Сибири к России. Объяснение того, в чем заключались цели и результаты внешней политики России в XVII веке
Культура Руси конца XIII-XVII веков	Составление систематической таблицы о достижениях культуры Руси в XIII-XVII веках. Подготовка описания выдающихся памятников культуры XIII-XVII веков (в том числе связанных со своим регионом); характеристика их художественных достоинств, исторического значения и др. Осуществление поиска информации для сообщений о памятниках культуры конца XIII-XVIII веков и их создателях (в том числе связанных с историей своего региона)
<b>6. СТРАНЫ ЗАПАДА И ВОСТОКА В XVI - XVIII ВЕКАХ</b>	
Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе	Объяснение причин и сущности модернизации. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «мануфактура», «революция цен». Характеристика развития экономики в странах Западной Европы в XVI-XVIII веках. Раскрытие важнейших изменений в социальной структуре европейского общества в Новое время. Рассказ о важнейших открытиях в науке, усовершенствованиях в технике, кораблестроении, военном деле, позволивших странам Западной Европы совершить рывок в своем развитии
Великие географические открытия. Образование колониальных империй	Систематизация материала о Великих географических открытиях (в форме хронологической таблицы), объяснение, в чем состояли их предпосылки. Характеристика последствий Великих географических открытий и создания первых колониальных империй для стран и народов Европы, Азии, Америки, Африки
Возрождение и гуманизм в Западной Европе	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «Возрождение», «Ренессанс», «гуманизм». Характеристика причин и основных черт эпохи Возрождения, главных достижений и деятелей Возрождения в науке и искусстве. Раскрытие содержания идей гуманизма и значения их распространения. Подготовка презентации об одном из титанов Возрождения, показывающей его вклад в становление новой культуры
Реформация и контрреформация	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «Реформация», «протестантизм», «лютеранство», «кальвинизм», «контрреформация». Раскрытие причин Реформации, указание важнейших черт протестантизма и особенностей его различных течений. Характеристика основных событий и последствий Реформации и религиозных войн
Становление абсолютизма в европейских странах	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «абсолютизм», «просвещенный абсолютизм». Раскрытие характерных черт абсолютизма как формы правления, приведение примеров политики абсолютизма (во Франции, Англии). Рассказ о важнейших событиях истории Франции, Англии, Испании, империи Габсбургов. Участие в обсуждении темы «Особенности политики “просвещенного абсолютизма” в разных странах Европы»
Англия в XVII-	Характеристика предпосылок, причин и особенностей Английской революции, описание ее основных

ХУШ веках	событий и этапов. Раскрытие значения Английской революции, причин реставрации и «Славной революции». Характеристика причин и последствий промышленной революции (промышленного переворота), объяснение того, почему она началась в Англии
Страны Востока в XVI-XVIII веках	Раскрытие особенностей социально-экономического и политического развития стран Востока, объяснение причин углубления разрыва в темпах экономического развития этих стран и стран Западной Европы. Характеристика особенностей развития Османской империи, Китая и Японии
Страны Востока и колониальная экспансия европейцев	Рассказ с использованием карты о колониальных захватах европейских государств в Африке в XVI - XIX веках; объяснение, в чем состояли цели и методы колониальной политики европейцев. Высказывание и аргументация суждений о последствиях колонизации для африканских обществ. Описание главных черт и достижений культуры стран и народов Азии, Африки
Международные отношения в XVII—XVIII веках	Систематизация материала о причинах и последствиях крупнейших военных конфликтов в XVII - середине XVIII века в Европе и за ее пределами. Участие в обсуждении ключевых проблем международных отношений XVII - середины XVIII веков в ходе учебной конференции, круглого стола
Развитие европейской культуры и науки в XVII-XVIII веках. Эпоха Просвещения	Характеристика причин и основных черт культуры, ее главных достижений и деятелей в науке и искусстве. Составление характеристик деятелей Просвещения
Война за независимость и образование США	Рассказ о ключевых событиях, итогах и значении войны североамериканских колоний за независимость (с использованием исторической карты). Анализ положений Декларации независимости, Конституции США, объяснение, в чем заключалось их значение для создававшегося нового государства. Составление характеристик активных участников борьбы за независимость, «отцов-основателей» США. Объяснение, почему освободительная война североамериканских штатов против Англии считается революцией
Французская революция конца XVIII века	Систематизация материала по истории Французской революции. Составление характеристик деятелей Французской революций, высказывание и аргументация суждений об их роли в революции (в форме устного сообщения, эссе, участия в дискуссии). Участие в дискуссии на тему «Является ли террор неизбежным спутником настоящей революции?»
<b>7. РОССИЯ В КОНЦЕ XVII-XVIII ВЕКЕ: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ</b>	
Россия в эпоху петровских преобразований	Систематизация мнений историков о причинах петровских преобразований. Представление характеристики реформ Петра I: 1) в государственном управлении; 2) в экономике и социальной политике; 3) в военном деле; 4) в сфере культуры и быта. Систематизация материала о ходе и ключевых событиях, итогах Северной войны. Характеристика отношения различных слоев российского общества к преобразовательской деятельности Петра I, показ на конкретных примерах, в чем оно проявлялось
Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения	Характеристика основных черт социально-экономического развития России в середине - второй половине XVIII века. Рассказ с использованием карты о причинах, ходе, результатах восстания под предводительством Е. И. Пугачева
Внутренняя и внешняя политика России в середине - второй половине XVIII века	Систематизация материала о дворцовых переворотах (причинах, событиях, участниках, последствиях). Сопоставление политики «просвещенного абсолютизма» в России и других европейских странах. Характеристика личности и царствования Екатерины II. Объяснение, чем вызваны противоречивые оценки личности и царствования Павла I; высказывание и аргументация своего мнения. Раскрытие с использованием исторической карты, внешнеполитических задач, стоящих перед Россией во второй половине XVIII века; характеристика результатов внешней политики данного периода
Русская культура XVIII века	Систематизация материала о развитии образования в России в XVIII веке, объяснение, какие события играли в нем ключевую роль. Сравнение характерных черт российского и европейского Просвещения, выявление в них общего и различного. Рассказ о важнейших достижениях русской науки и культуры в XVIII веке, подготовка презентации на эту тему. Говка и проведение виртуальной экскурсии по залам музея русского искусства XVIII века
<b>8. СТАНОВЛЕНИЕ ИНДУСТРИАЛЬНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ</b>	
Промышленный	Систематизация материала о главных научных и технических достижениях, способствовавших

переворот и его последствия	развертыванию промышленной революции. Раскрытие сущности, экономических и социальных последствий промышленной революции
Международные отношения	Систематизация материала о причинах и последствиях крупнейших военных конфликтов XIX века в Европе и за ее пределами. Участие в обсуждении ключевых проблем международных отношений XIX века в ходе конференции, круглого стола, в том числе в форме ролевых высказываний. Участие в дискуссии на тему «Был ли неизбежен раскол Европы на два военных блока в конце XIX - начале XX века»
Политическое развитие стран Европы и Америки	Систематизация материала по истории революций XIX века в Европе и Северной Америке, характеристика их задач, участников, ключевых событий, итогов. Сопоставление опыта движения за реформы и революционных выступлений в Европе XIX века, высказывание суждений об эффективности реформистского и революционного путей преобразования общества. Сравнение путей создания единых государств в Германии и Италии, выявление особенностей каждой из стран. Объяснение причин распространения социалистических идей, возникновения рабочего движения. Составление характеристики известных исторических деятелей XIX века с привлечением материалов справочных изданий, Интернета
Развитие западноевропейской культуры	Рассказ о важнейших научных открытиях и технических достижениях XIX века, объяснение, в чем состояло их значение. Характеристика основных стилей и течений в художественной культуре XIX века с раскрытием их особенностей на примерах конкретных произведений. Объяснение, в чем выразилась демократизация европейской культуры в XIX веке
<b>9. ПРОЦЕСС МОДЕРНИЗАЦИИ В ТРАДИЦИОННЫХ ОБЩЕСТВАХ ВОСТОКА</b>	
Колониальная экспансия европейских стран. Индия	Раскрытие особенностей социально-экономического и политического развития стран Азии, Латинской Америки, Африки. Характеристика предпосылок, участников, крупнейших событий, итогов борьбы народов Латинской Америки за независимость, особенностей развития стран Латинской Америки в XIX веке. Рассказ с использованием карты о колониальных захватах европейских государств в Африке в XVI-XIX веках; объяснение, в чем состояли цели и методы колониальной политики европейцев. Описание главных черт и достижений культуры стран и народов Азии, Африки и Латинской Америки в XVI-XIX веках
Китай и Япония	Сопоставление практики проведения реформ, модернизации в странах Азии; высказывание суждений о значении европейского опыта для этих стран
<b>10. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX ВЕКЕ</b>	
Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX века	Систематизация материала о политическом курсе императора Александра I на разных этапах его правления (в форме таблицы, тезисов и т. п.). Характеристика сущности проекта М. М. Сперанского, объяснение, какие изменения в общественно-политическом устройстве России он предусматривал. Представление исторического портрета Александра I и государственных деятелей времени его правления с использованием историко-биографической литературы (в форме сообщения, эссе, реферата, презентации). Систематизация материала об основных событиях и участниках Отечественной войны 1812 года, заграничных походах русской армии (в ходе семинара, круглого стола с использованием источников, работ историков)
Движение декабристов	Характеристика предпосылок, системы взглядов, тактики действий декабристов, анализ их программных документов. Сопоставление оценок движения декабристов, данных современниками и историками, высказывание и аргументация своей оценки (при проведении круглого стола, дискуссионного клуба и т. п.)
Внутренняя политика Николая I	Характеристика основных государственных преобразований, осуществленных во второй четверти XIX века, мер по решению крестьянского вопроса. Представление характеристик Николая I и государственных деятелей его царствования (с привлечением дополнительных источников, мемуарной литературы)
Общественное движение во второй четверти XIX века	Характеристика основных направлений общественного движения во второй четверти XIX века, взглядов западников и славянофилов, выявление общего и различного. Высказывание суждений о том, какие идеи общественно-политической мысли России XIX века сохранили свое значение для современности (при проведении круглого стола, дискуссии)
Внешняя политика России во второй четверти XIX века	Составление обзора ключевых событий внешней политики России во второй четверти XIX века (европейской политики, Кавказской войны, Крымской войны), их итогов и последствий. Анализ причин и последствий создания и действий антироссийской коалиции в период Крымской войны
Отмена крепостного права и реформы 60 - 70-х годов XIX века. Контрреформы	Раскрытие основного содержания Великих реформ 1860 - 1870-х годов (крестьянской, земской, городской, судебной, военной, преобразований в сфере просвещения, печати). Представление исторического портрета Александра II и государственных деятелей времени его правления с использованием историко-биографической литературы (в форме сообщения, эссе, реферата, презентации). Характеристика внутренней политики Александра III в 1880 - 1890-е годы, сущности и последствий политики контрреформ



Общественное движение во второй половине XIX века	Систематизация материала об этапах и эволюции народнического движения, составление исторических портретов народников (в форме сообщений, эссе, презентации). Раскрытие предпосылок, обстоятельств и значения зарождения в России социал-демократического движения
Экономическое развитие во второй половине XIX века	Сопоставление этапов и черт промышленной революции в России с аналогичными процессами в ведущих европейских странах (в форме сравнительной таблицы). Систематизация материала о завершении промышленной революции в России; конкретизация общих положений на примере экономического и социального развития своего края. Объяснение сути особенностей социально-экономического положения России к началу XIX века, концу XIX века
Внешняя политика России во второй половине XIX века	Участие в подготовке и обсуждении исследовательского проекта «Русско-турецкая война 1877- 1878 годов: военные и дипломатические аспекты, место в общественном сознании россиян» (на основе анализа источников, в том числе картин русских художников, посвященных этой войне)
Русская культура XIX века	Раскрытие определяющих черт развития русской культуры в XIX века, ее основных достижений; характеристика творчества выдающихся деятелей культуры (в форме сообщения, выступления на семинаре, круглом столе). Подготовка и проведение виртуальных экскурсий по залам художественных музеев и экспозициям произведений живописцев, скульпторов и архитекторов XIX века. Осуществление подготовки и презентации сообщения, исследовательского проекта о развитии культуры своего региона в XIX века. Оценка места русской культуры в мировой культуре XIX века
<b>11. ОТ НОВОЙ ИСТОРИИ К НОВЕЙШЕЙ</b>	
Мир в начале XX века	Показ на карте ведущих государств мира и их колонии в начале XX века. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «модернизация», «индустриализация», «империализм», «урбанизация», «Антанта», «Тройственный союз». Характеристика причин, содержания и значения социальных реформ начала XX века на примерах разных стран. Раскрытие сущности причин неравномерности темпов развития индустриальных стран в начале XX века
Пробуждение Азии в начале XX века	Объяснение и применение в историческом контексте понятия «пробуждение Азии». Сопоставление путей модернизации стран Азии, Латинской Америки в начале XX века; выявление особенностей отдельных стран. Объяснение, в чем заключались задачи и итоги революций в Османской империи, Иране, Китае, Мексике
Россия на рубеже XIX-XX веков	Объяснение, в чем заключались главные противоречия в политическом, экономическом, социальном развитии России в начале XX века. Представление характеристики Николая II (в форме эссе, реферата). Систематизация материала о развитии экономики в начале XX века, выявление ее характерных черт
Революция 1905-1907 годов в России	Систематизация материала об основных событиях российской революции 1905 - 1907 годов, ее причинах, этапах, важнейших событиях (в виде хроники событий, тезисов). Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «кадеты», «октябристы», «социал-демократы», «Совет», «Государственная дума», «конституционная монархия». Сравнение позиций политических партий, созданных и действовавших во время революции, их оценка (на основе работы с документами). Раскрытие причин, особенностей и последствий национальных движений в ходе революции. Участие в сборе и представлении материала о событиях революции 1905 - 1907 годов в своем регионе. Оценка итогов революции 1905 - 1907 годов
Россия в период столыпинских реформ	Раскрытие основных положений и итогов осуществления политической программы П. А. Столыпина, его аграрной реформы. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «отруб», «хутор», «переселенческая политика», «третьеиюньская монархия»
Серебряный век русской культуры	Характеристика достижений российской культуры начала XX века: творчества выдающихся деятелей науки и культуры (в форме сообщений, эссе, портретных характеристик, реферата и др.). Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «модернизм», «символизм», «декадентство», «авангард», «кубизм», абстракционизм, «футуризм», «акмеизм». Участие в подготовке и презентации проекта «Культура нашего края в начале XX века» (с использованием материалов краеведческого музея, личных архивов)
Первая мировая война. Боевые действия 1914-1918 годов	Характеристика причин, участников, основных этапов и крупнейших сражений Первой мировой войны. Систематизация материала о событиях на Западном и Восточном фронтах войны (в форме таблицы), раскрытие их взаимообусловленности. Характеристика итогов и последствий Первой мировой войны
Первая мировая война и общество	Анализ материала о влиянии войны на развитие общества в воюющих странах. Характеристика жизни людей на фронтах и в тылу (с использованием исторических источников, мемуаров). Объяснение, как война воздействовала на положение в России, высказывание суждения по вопросу «Война - путь к революции?»
Февральская революция в России. От	Характеристика причин и сущности революционных событий февраля 1917 года. Оценка деятельности Временного правительства, Петроградского Совета. Характеристика позиций основных политических партий и их лидеров в период весны - осени 1917 года

Февраля к Октябрю	
Октябрьская революция в России и ее последствия	Характеристика причин и сущности событий октября 1917 года, сопоставление различных оценок этих событий, высказывание и аргументация своей точки зрения (в ходе диспута). Объяснение причин прихода большевиков к власти. Систематизация материала о создании Советского государства, первых преобразованиях (в форме конспекта, таблицы). Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «декрет», «национализация», «рабочий контроль», «Учредительное собрание». Характеристика обстоятельств и последствий заключения Брестского мира. Участие в обсуждении роли В. И. Ленина в истории XX века (в форме учебной конференции, диспута)
Гражданская война в России	Характеристика причин Гражданской войны и интервенции, целей, участников и тактики белого и красного движения. Проведение поиска информации о событиях Гражданской войны в родном крае, городе, представление ее в форме презентации, эссе. Сравнение политики «военного коммунизма» и нэпа, выявление их общие черт и различий
<b>12. МЕЖДУ ДВУМЯ МИРОВЫМИ ВОЙНАМИ</b>	
Европа и США	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «Версальско-Вашингтонская система», «Лига Наций», «репарации», «новый курс», «Народный фронт». Систематизация материала о революционных событиях 1918 - начала 1920-х годов в Европе (причин, участников, ключевых событий, итогов революций). Характеристика успехов и проблем экономического развития стран Европы и США в 1920-е годы. Раскрытие причин мирового экономического кризиса 1929 - 1933 годов и его последствий. Объяснение сущности, причин успеха и противоречий «нового курса» президента США Ф. Рузвельта
Недемократичес кие режимы	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «мировой экономический кризис», «тоталитаризм», «авторитаризм», «фашизм», «нацизм». Объяснение причин возникновения и распространения фашизма в Италии и нацизма в Германии. Систематизация материала о гражданской войне в Испании, высказывание оценки ее последствий
Турция, Китай, Индия, Япония	Характеристика опыта и итогов реформ и революций как путей модернизации в странах Азии. Раскрытие особенностей освободительного движения 1920 - 1930-х годов в Китае и Индии. Высказывание суждений о роли лидеров в освободительном движении и модернизации стран Азии. Высказывание суждений о причинах и особенностях японской экспансии
Международные отношения	Характеристика основных этапов и тенденций развития международных отношений в 1920 - 1930-е годы. Участие в дискуссии о предпосылках, характере и значении важнейших международных событий 1920-1930-х годов
Культура в первой половине XX века	Характеристика основных течений в литературе и искусстве 1920- 1930-х годов на примерах творчества выдающихся мастеров культуры, их произведений (в форме сообщений или презентаций, в ходе круглого стола). Сравнение развития западной и советской культуры в 1920 - 1930-е годы, выявление черт их различия и сходства
Новая экономическая политика в Советской России. Образование СССР	Участие в семинаре на тему «Нэп как явление социально-экономической и общественно-политической жизни Советской страны». Сравнение основных вариантов объединения советских республик, их оценка, анализ положений Конституции СССР (1924 года), раскрытие значения образования СССР. Раскрытие сущности, основного содержания и результатов внутрипартийной борьбы в 1920 - 1930-е годы
Индустриализац ия и коллективизация в СССР	Представление характеристики и оценки политических процессов 1930-х годов. Характеристика причин, методов и итогов индустриализации и коллективизации в СССР. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «пятилетка», «стахановское движение», «коллективизация», «раскулачивание», «политические репрессии», «враг народа», «ГУЛАГ». Проведение поиска информации о ходе индустриализации и коллективизации в своем городе, крае (в форме исследовательского проекта)
Советское государство и общество в 1920- 1930-е годы	Раскрытие особенностей социальных процессов в СССР в 1930-е годы. Характеристика эволюции политической системы в СССР в 1930-е годы, раскрытие предпосылок усиления централизации власти. Анализ информации источников и работ историков о политических процессах и репрессиях 1930-х годов, оценка этих событий
Советская культура в 1920- 1930-е годы	Систематизация информации о политике в области культуры в 1920 - 1930-е годы, выявление ее основных тенденций. Характеристика достижений советской науки и культуры. Участие в подготовке и представлении материалов о творчестве и судьбах ученых, деятелей литературы и искусства 1920 - 1930-х годов (в форме биографических справок, эссе, презентаций, рефератов). Систематизация информации о политике власти по отношению к различным религиозным конфессиям, положению религии в СССР
<b>13. ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА</b>	
Накануне мировой войны	Характеристика причин кризиса Версальско-Вашингтонской системы и начала Второй мировой войны. Приведение оценок Мюнхенского соглашения и советско-германских договоров 1939 года
Первый период Второй мировой	Называние с использованием карты участников и основных этапов Второй мировой войны. Характеристика роли отдельных фронтов в общем ходе Второй мировой войны.

войны. Бои на Тихом океане	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «странная война», «план “Барбаросса”», «план “Ост”», «новый порядок», «коллаборационизм», «геноцид», «холокост», «антигитлеровская коалиция», «ленд-лиз», «коренной перелом», «движение Сопротивления», «партизаны». Представление биографических справок, очерков об участниках войны: полководцах, солдатах, тружениках тыла. Раскрытие значения создания антигитлеровской коалиции и роли дипломатии в годы войны. Характеристика значения битвы под Москвой
Второй период Второй мировой войны	Систематизация материала о крупнейших военных операциях Второй мировой и Великой Отечественной войн: их масштабах, итогах и роли в общем ходе войн (в виде синхронистических и тематических таблиц, тезисов и др.). Показ особенностей развития экономики в главных воюющих государствах, объяснение причин успехов советской экономики. Рассказ о положении людей на фронтах и в тылу, характеристика жизни людей в годы войны с привлечением информации исторических источников (в том числе музейных материалов, воспоминаний и т. д.).
	Высказывание собственного суждения о причинах коллаборационизма в разных странах в годы войны. Характеристика итогов Второй мировой и Великой Отечественной войн, их исторического значения. Участие в подготовке проекта «Война в памяти народа» (с обращением к воспоминаниям людей старшего поколения, произведениям литературы, кинофильмам и др.)
<b>14. МИР ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX - НАЧАЛЕ XXI ВЕКА</b>	
Послевоенное устройство мира.	Представление с использованием карты характеристики важнейших изменений, произошедших в мире после Второй мировой войны.
Начало «холодной войны»	Раскрытие причин и последствий укрепления статуса СССР как великой державы. Характеристика причин создания и основ деятельности ООН. Объяснение причин формирования двух военно-политических блоков
Ведущие капиталистические страны	Характеристика этапов научно-технического прогресса во второй половине XX - начале XXI века, сущности научно-технической и информационной революций, их социальных последствий. Раскрытие сущности наиболее значительных изменений в структуре общества во второй половине XX - начале XXI века, причин и последствий этих изменений (на примере отдельных стран). Представление обзора политической истории США во второй половине XX - начале XXI века. Высказывание суждения о том, в чем выражается, чем объясняется лидерство США в современном мире и каковы его последствия. Раскрытие предпосылок, достижений и проблем европейской интеграции
Страны Восточной Европы	Характеристика основных этапов в истории восточноевропейских стран второй половины XX - начала XXI века. Сбор материалов и подготовка презентации о событиях в Венгрии в 1956 году и в Чехословакии в 1968 году. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «мировая социалистическая система», «СЭВ», «ОВД», «Пражская весна», «Солидарность», «бархатная революция», «приватизация». Систематизация и анализ информации (в том числе из дополнительной литературы и СМИ) о развитии восточноевропейских стран в конце XX - начале XXI века
Крушение колониальной системы	Характеристика этапов освобождения стран Азии и Африки от колониальной и полуколониальной зависимости, раскрытие особенностей развития этих стран во второй половине XX - начале XXI века. Характеристика этапов развития стран Азии и Африки после их освобождения от колониальной и полуколониальной зависимости. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «страны социалистической ориентации», «неоколониализм», «новые индустриальные страны», «традиционализм», «фундаментализм»
Индия, Пакистан, Китай	Характеристика особенностей процесса национального освобождения и становления государственности в Индии и Пакистане. Объяснение причин успехов в развитии Китая и Индии в конце XX - начале XXI века, высказывание суждений о перспективах развития этих стран. Участье в дискуссии на тему «В чем причины успехов реформ в Китае: уроки для России» с привлечением работ историков и публицистов
Страны Латинской Америки	Сопоставление реформистского и революционного путей решения социально-экономических противоречий в странах Латинской Америки, высказывание суждений об их результативности. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «импортозамещающая индустриализация», «национализация», «хунта», «левый поворот». Характеристика крупнейших политических деятелей Латинской Америки второй половины XX - начала XXI века
Международные отношения	Объяснение сущности «холодной войны», ее влияния на историю второй половины XX века. Характеристика основных периодов и тенденций развития международных отношений в 1945 году - начале XXI века. Рассказ с использованием карты о международных кризисах 1940 - 1960-х годов. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «биполярный мир», «холодная война», «железный занавес», «НАТО», «СЭВ», «ОВД», «международные кризисы», «разрядка международной напряженности», «новое политическое мышление», «региональная интеграция», «глобализация». Участье в обсуждении событий современной международной жизни (с привлечением материалов СМИ)
Развитие	Характеристика достижений в различных областях науки, показ их влияния на развитие общества (в том

культуры	числе с привлечением дополнительной литературы, СМИ, Интернета). Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «постмодернизм», «массовая культура», «поп-арт». Объяснение причин и последствий влияния глобализации на национальные культуры
<b>15. АПОГЕЙ И КРИЗИС СОВЕТСКОЙ СИСТЕМЫ. 1945-1991 ГОДЫ</b>	
СССР в послевоенные годы	Систематизация материала о развитии СССР в первые послевоенные годы, основных задачах и мероприятиях внутренней и внешней политики. Характеристика процесса возрождения различных сторон жизни советского общества в послевоенные годы. Проведение поиска информации о жизни людей в послевоенные годы (с привлечением мемуарной, художественной литературы). Участие в подготовке презентации «Родной край (город) в первые послевоенные годы»
СССР в 1950 - начале 1960-х годов	Характеристика перемен в общественно-политической жизни СССР, новых подходов к решению хозяйственных и социальных проблем, реформ. Проведение обзора достижений советской науки и техники во второй половине 1950 - первой половине 1960-х годов (с использованием научно-популярной и справочной литературы), раскрытие их международного значения
СССР во второй половине 1960-х - начале 1980-х годов	Систематизация материала о тенденциях и результатах экономического и социального развития СССР в 1965 - начале 1980-х годов (в форме сообщения, конспекта). Объяснение, в чем проявлялись противоречия в развитии науки и техники, художественной культуры в рассматриваемый период. Проведение поиска информации о повседневной жизни, интересах советских людей в 1960 - середине 1980-х годов (в том числе путем опроса родственников, людей старших поколений). Оценка государственной деятельности Л. И. Брежнева. Систематизация материала о развитии международных отношений и внешней политики СССР (периоды улучшения и обострения международных отношений, ключевые события)
СССР в годы перестройки	Характеристика причин и предпосылок перестройки в СССР. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «перестройка», «гласность», «плюрализм», «парад суверенитетов». Проведение поиска информации об изменениях в сфере экономики и общественной жизни в годы перестройки. Составление характеристики (политического портрета) М. С. Горбачева (с привлечением дополнительной литературы). Участие в обсуждении вопросов о характере и последствиях перестройки, причинах кризиса советской системы и распада СССР, высказывание и аргументация своего мнения
Развитие советской культуры (1945—1991 годы)	Характеристика особенностей развития советской науки в разные периоды второй половины XX века. Подготовка сравнительной таблицы «Научно-технические открытия стран Запада и СССР в 1950 - 1970-е годы». Рассказ о выдающихся произведениях литературы и искусства. Объяснение, в чем заключалась противоречивость партийной культурной политики. Рассказ о развитии отечественной культуры в 1960 - 1980-е годы, характеристика творчества ее выдающихся представителей
<b>16. РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ НА РУБЕЖЕ XX-XXI ВЕКОВ</b>	
Россия в конце XX - начале XXI века	Объяснение, в чем заключались трудности перехода к рыночной экономике, с привлечением свидетельств современников. Характеристика темпов, масштабов, характера и социально-экономических последствий приватизации в России. Сравнение Конституции России 1993 года с Конституцией СССР 1977 года по самостоятельно сформулированным вопросам. Объяснение причин военно-политического кризиса в Чечне и способов его разрешения в середине 1990-х годов. Оценка итогов развития РФ в 1990-е годы. Систематизация и раскрытие основных направлений реформаторской деятельности руководства РФ в начале XXI века. Рассказ о государственных символах России в контексте формирования нового образа страны. Представление краткой характеристики основных политических партий современной России, указание их лидеров. Указание глобальных проблем и вызовов, с которыми столкнулась Россия в XXI веке. Характеристика ключевых событий политической истории современной России в XXI веке. Систематизация материалов печати и телевидения об актуальных проблемах и событиях в жизни современного российского общества, представление их в виде обзоров, рефератов. Проведение обзора текущей информации телевидения и прессы о внешнеполитической деятельности руководителей страны. Характеристика места и роли России в современном мире

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины, промежуточная аттестация

Контролируемый результат (предметные, метапредметные, группы результатов)	Показатели (поведенческие индикаторы) оценки	Тип заданий
<i>Предметные результаты</i>		
сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;	Характеризует историческую науку через ее специфику, методы исторического познания. Объясняет роль истории как науки в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире.	Устный опрос, терминологический диктант, дифференцированный зачет
владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;	Дает определения основных исторических понятий, описывает исторические факты и события, характеризует причинно-следственные связи исторических событий.	Устный опрос, терминологический диктант, самостоятельная работа по индивидуальным заданиям, индивидуальный проект, выполнение практической работы, дифференцированный зачет
сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;	Аргументировано приводит факты по историческим знаниям, демонстрирует наглядные примеры. Анализирует различные точки зрения других для формирования контраргументов. Отличает факты от мнений (суждений), факты от гипотез. Составляет устный или письменный ответ на проблемный вопрос, проводит исследование.	Устный опрос, работа в малых группах, самостоятельная работа по индивидуальным заданиям, индивидуальный проект, выполнение практической работы, дифференцированный зачет
владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;	Умеет планировать и конструировать свою деятельность, анализировать информацию, полученную из различных источников. Использует исторические факты без искажений, не упускает важные аспекты и не вносит собственные непроверенные домыслы	Самостоятельная работа по индивидуальным заданиям, индивидуальный проект
сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.	Поддерживает атмосферу взаимного доверия в межличностном общении, располагает к себе. Устанавливает контакт с аудиторией, привлекает внимание, делает выводы по ключевым аспектам. Излагает мысли в четкой последовательности, исключая возможности двойного толкования.	Устный опрос, работа в малых группах, анализ ситуаций, защита результатов проектной и исследовательской деятельности, дифференцированный зачет
<i>Метапредметные результаты</i>		
умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;	Умеет самостоятельно определять цели при выполнении индивидуального задания. Проводит самостоятельный поиск исторической информации с использованием различных источников, использует компьютерные технологии для обработки исторической информации и ее представления в различных формах.	Индивидуальный проект, его публичная защита. Реферат, сообщение, доклад

умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;	Устанавливает и поддерживает атмосферу взаимного доверия в межличностном общении, располагает к себе. Устанавливает контакт с аудиторией, привлекает внимание, делает выводы по ключевым аспектам	Индивидуальный проект, его публичная защита. Реферат, сообщение, доклад
владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	Умеет самостоятельно осуществлять поиск исторической информации используя различные источники и методы познания, использует компьютерные технологии для обработки исторической информации и представляет ее в различных формах.	Индивидуальный проект, его публичная защита. Реферат, сообщение, доклад
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;	Умеет ориентироваться в различных источниках исторической информации, оценивать ее и интерпретировать.	Индивидуальный проект, его публичная защита. Реферат, сообщение, доклад
умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;	Демонстрирует навыки информационных и коммуникационных технологий в процессе презентации своей индивидуальной работы. Соблюдает требования эргономики, техники безопасности, гигиены при работе с компьютерной техникой в процессе поиска исторической информации. Соблюдает правовые и этические нормы и нормы информационной безопасности.	Индивидуальный проект, его публичная защита. Реферат, сообщение, доклад. Работа в малых группах, диспут.
умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;	Составляет устный или письменный ответ на проблемный вопрос, проводит исследование с учетом гражданских и нравственных ценностей	Индивидуальный проект, его публичная защита. Реферат, сообщение, доклад.

Приложение №3

К ОПОП по специальности

43.02.13 «Технология  
парикмахерского искусства»

**КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.10 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ (включая экономику и право)**

по специальности: 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»

Барнаул 2021

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДб.06 «Обществознание (включая экономику и право)» разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Обществознание (включая экономику и право)», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчик:

Корсакова Ж.Н.– преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК общеобразовательных дисциплин краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_



## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Обществознание» предназначена для изучения обществознания в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства».

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Входит в общеобразовательный цикл дисциплин.

Интегрированная учебная дисциплина «Обществознание» является учебным предметом обязательной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования.

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Содержание программы «Обществознание» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, патриотизма, приверженности конституционным принципам Российской Федерации;
- развитие личности на стадии начальной социализации, становление правомерного социального поведения, повышение уровня политической, правовой и духовно-нравственной культуры подростка;
- углубление интереса к изучению социально-экономических и политико-правовых дисциплин;
- умение получать информацию из различных источников, анализировать, систематизировать ее, делать выводы и прогнозы;
- содействие формированию целостной картины мира, усвоению знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах регулирования общественных отношений, необходимых для взаимодействия с другими людьми в рамках отдельных социальных групп и общества в целом;
- формирование мотивации к общественно полезной деятельности, повышение стремления к самовоспитанию, самореализации, самоконтролю;
- применение полученных знаний и умений в практической деятельности в различных сферах общественной жизни.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Обществознание» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

● *личностных:*

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);

- гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;

- готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

● *метапредметных:*

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;

• *предметных:*

- сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;

- владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;

- владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;

- сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;

- сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;

- владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;

- сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

-

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 78 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 час;

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	78
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	78
в том числе:	
практические занятия	26
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

Практических занятий 26 т.к. из курса выделены в отдельные предметы главы «Экономика» и «Право».

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Обществознание (включая экономику и право)»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
1	2	3
<b>Введение.</b>	Обществознание как учебный курс. Социальные науки. Специфика объекта их изучения. Актуальность изучения обществознания при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	2
<b>Раздел 1. Человек и общество – 16 часов</b>		
<b>1.1. Природа человека, врожденные и приобретенные качества</b>	<p>Философские представления о социальных качествах человека. Человек, индивид, личность. Деятельность и мышление. Виды деятельности. Творчество. Человек в учебной и трудовой деятельности. Основные виды профессиональной деятельности. Выбор профессии. Профессиональное самоопределение</p> <p>Формирование характера, учет особенностей характера в общении и профессиональной деятельности. Потребности, способности и интересы.</p> <p>Социализация личности. Самосознание и социальное поведение. Цель и смысл человеческой жизни. Проблема познаваемости мира. Понятие истины, ее критерии. Виды человеческих знаний.</p> <p>Мировоззрение. Типы мировоззрения. Основные особенности научного мышления.</p> <p>Свобода как условие самореализации личности. Свобода человека и ее ограничители (внутренние - со стороны самого человека и внешние - со стороны общества). Выбор и ответственность за его последствия. Гражданские качества личности.</p> <p>Человек в группе. Многообразие мира общения. Межличностное общение и взаимодействие. Проблемы межличностного общения в молодежной среде. Особенности самоидентификации личности в малой группе на примере молодежной среды. Межличностные конфликты. Истоки конфликтов в среде молодежи.</p>	12
<b>1.2 Общество как сложная динамическая система</b>	<p>Представление об обществе как сложной динамичной системе. Подсистемы и элементы общества. Специфика общественных отношений. Основные институты общества, их функции.</p> <p>Общество и природа. Значение техногенных революций: аграрной, индустриальной, информационной. Противоречивость воздействия людей на природную среду.</p> <p>Многовариантность общественного развития. Эволюция и революция как формы социального изменения. Понятие общественного прогресса.</p> <p>Смысл и цель истории. Цивилизация и формация. Общество: традиционное, индустриальное,</p>	4

	<p>постиндустриальное (информационное).          Особенности современного мира. Процессы глобализации. Антиглобализм, его причины и проявления. Современные войны, их опасность для человечества. Терроризм как важнейшая угроза современной цивилизации. Социальные и гуманитарные аспекты глобальных проблем.</p> <p><i>Практические занятия</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Человек, индивид, личность.</li> <li>2. Потребности, способности и интересы.</li> <li>3. Мироззрение. Типы мироззрения.</li> <li>4. Основные институты общества.</li> <li>5. Общество и природа.</li> <li>6. Глобализация.</li> </ol>	
<b>РАЗДЕЛ 2 : Духовная культура человека и общества – 18 часов</b>		
<b>2.1. Духовная культура личности и общества</b>	<p>Понятие о культуре. Духовная культура личности и общества, ее значение в общественной жизни. Культура народная, массовая и элитарная. Экранная культура - продукт информационного общества. Особенности молодежной субкультуры. Проблемы духовного кризиса и духовного поиска в молодежной среде. Формирование ценностных установок, идеалов, нравственных ориентиров. Взаимодействие и взаимосвязь различных культур. Культура общения, труда, учебы, поведения в обществе. Этикет. Учреждения культуры. Государственные гарантии свободы доступа к культурным ценностям.</p>	<b>2</b>
<b>2.2. Наука и образование в современном мире</b>	<p>Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Значимость труда ученого, его особенности. Свобода научного поиска. Ответственность ученого перед обществом.</p> <p>Образование как способ передачи знаний и опыта. Роль образования в жизни современного человека и общества. Правовое регулирование образования. Порядок приема в образовательные учреждения профессионального образования. Система образования в Российской Федерации. Государственные гарантии в получении образования. Профессиональное образование.</p>	<b>6</b>
<b>2.3. Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры</b>	<p>Мораль. Основные принципы и нормы морали. Гуманизм. Добро и зло. Долг и совесть. Моральный выбор. Моральный самоконтроль личности. Моральный идеал.</p> <p>Религия как феномен культуры. Мировые религии. Религия и церковь в современном мире. Свобода совести. Религиозные объединения Российской Федерации.</p>	<b>10</b>

	<p>Искусство и его роль в жизни людей. Виды искусств.</p> <p><i>Практические занятия</i></p> <p>7. Духовная культура личности и общества.  8. Виды культуры.  9. Наука в современном мире.  10. Роль образования в жизни человека и общества.  11. Мораль.  12. Религия.  13. Искусство.</p>	
<b>Раздел.3 Социальные отношения – 26 часов</b>		
<b>3.1. Социальная роль и стратификация</b>	<p>Социальные отношения. Понятие о социальных общностях и группах. Социальная стратификация. Социальная мобильность.</p> <p>Социальная роль. Многообразие социальных ролей в юношеском возрасте. Социальные роли человека в семье и трудовом коллективе.</p> <p>Социальный статус и престиж. Престижность профессиональной деятельности.</p>	<b>4</b>
<b>3.2. Социальные нормы и конфликты</b>	<p>Социальный контроль. Виды социальных норм и санкций. Самоконтроль. Девиантное поведение, его формы, проявления. Профилактика негативных форм девиантного поведения среди молодежи. Опасность наркомании, алкоголизма. Социальная и личностная значимость здорового образа жизни. Социальный конфликт. Причины и истоки возникновения социальных конфликтов. Пути разрешения социальных конфликтов.</p>	<b>12</b>
<b>3.3. Важнейшие социальные общности и группы</b>	<p>Особенности социальной стратификации в современной России. Демографические, профессиональные, поселенческие и иные группы. Молодежь как социальная группа. Особенности молодежной политики в Российской Федерации. Этнические общности. Межнациональные отношения, этносоциальные конфликты, пути их разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации.</p> <p>Семья как малая социальная группа. Семья и брак. Современная демографическая ситуация в Российской Федерации. Семейное право и семейные правоотношения. Понятие семейных правоотношений. Порядок, условия заключения и расторжения брака. Права и обязанности супругов. Брачный договор. Правовые отношения родителей и детей. Опекa и попечительство.</p>	<b>10</b>



	<p><i>Практические занятия</i></p> <p>14. Социальная стратификация.  15. Виды социальных норм.  16. Социальные конфликты.  17. Социальная стратификация в современной России.  18. Межнациональные отношения.  19. Семья в современной России.</p>	
<b>Раздел 4. Политика – 16 часа</b>		
<b>4.1. Политика и власть. Государство в политической системе</b>	<p>Понятие власти. Типы общественной власти. Политика как общественное явление. Политическая система, ее внутренняя структура. Политические институты. Государство как политический институт. Признаки государства. Государственный суверенитет.</p> <p>Внутренние и внешние функции государства. Особенности функционального назначения современных государств. Межгосударственная интеграция, формирование надгосударственных институтов - основные особенности развития современной политической системы.</p> <p>Формы государства: формы правления, территориально-государственное устройство, политический режим. Типология политических режимов. Демократия, ее основные ценности и признаки. Условия формирования демократических институтов и традиций.</p> <p>Правовое государство, понятие и признаки.</p>	<b>6</b>
<b>4.2. Участники политического процесса</b>	<p>Личность и государство. Политический статус личности. Политическое участие и его типы. Причины и особенности экстремистских форм политического участия. Политическое лидерство. Лидеры и ведомые. Политическая элита, особенности ее формирования в современной России.</p> <p>Гражданское общество и государство. Гражданские инициативы. Отличительные черты выборов в демократическом обществе. Абсентеизм, его причины и опасность. Избирательная кампания в Российской Федерации.</p> <p>Политические партии и движения, их классификация. Современные идейно-политические системы: консерватизм, либерализм, социал-демократия, коммунизм. Законодательное регулирование деятельности партий в Российской Федерации. Роль средств массовой информации в политической жизни общества.</p>	<b>10</b>

	<p style="text-align: center;"><i>Практические занятия</i></p> <p>20. Политическая система общества, ее структура.  21. Государство в политической системе общества.  22. Функции государства.  23. Формы государства.  24. Гражданское общество и правовое государство.  25. Избирательное право в Российской Федерации.  26. Личность и государство.</p>	
<b>ИТОГО</b>		<b>78</b>

## Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

1. Человек, индивид, личность: взаимосвязь понятий.
2. Влияние характера человека на его взаимоотношения с окружающими людьми.
3. Проблема познаваемости мира в трудах ученых.
4. Я или мы: взаимодействие людей в обществе.
5. Индустриальная революция: плюсы и минусы.
6. Глобальные проблемы человечества.
7. Современная массовая культура: достижение или деградация?
8. Наука в современном мире: все ли достижения полезны человеку?
9. Кем быть? Проблема выбора профессии.
10. Современные религии.
11. Роль искусства в обществе.
12. Я и мои социальные роли.
13. Современные социальные конфликты.
14. Современная молодежь: проблемы и перспективы.
15. Этносоциальные конфликты в современном мире.
16. Семья как ячейка общества.
17. Политическая власть: история и современность.
18. Политическая система современного российского общества.
19. Содержание внутренних и внешних функций государства на примере современной России.
20. Формы государства: сравнительная характеристика (два государства на выбор: одно - из истории, другое - современное).
21. Формы участия личности в политической жизни.
22. Политические партии современной России.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия: демонстративные плакаты, раздаточный материал;
- видеотека по курсу;
- учебные фильмы по некоторым разделам дисциплины;

Технические средства обучения:

- компьютер, мультимедиа комплекс, интерактивная доска.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Для студентов**

*Баранов П.А.* Обществознание в таблицах. 10-11 класс. - М., 2012.

*Баранов П.А., Шевченко С.В.* ЕГЭ 2015. Обществознание. Тренировочные задания. - М., 2014.

*Боголюбов Л.Н. и др.* Обществознание. 10 класс. Базовый уровень.- М., 2014.

*Боголюбов Л.Н. и др.* Обществознание. 11 класс. Базовый уровень.- М., 2014.

*Важенин А. Г.* Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей: учебник. - М., 2017.

*Важенин А. Г.* Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. Практикум: учебное пособие. - М., 2017.

*Важенин А. Г.* Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. Контрольные задания: учебное пособие. - М., 2017.

*Горелов А. А., Горелова Т. А.* Обществознание для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учебник. - М., 2017.

*Горелов А. А., Горелова Т. А.* Обществознание для профессий и специальностей социально-экономического профиля. Практикум. - М., 2014.

*Котова О.А., Лискова Т.Е.* ЕГЭ 2015. Обществознание. Репетиционные варианты. - М., 2015.

*Лазебникова А. Ю., Рутковская Е. Л., Королькова Е. С.* ЕГЭ 2015. Обществознание. Типовые тестовые задания. - М., 2015.

Северинов К.М. Обществознание в схемах и таблицах. - М., 2010.

Соболева О.Б., Барабанов В.В., Кошкина С.Г. и др. Обществознание. 10 класс. Базовый уровень. - М., 2013.

### Для преподавателей

Готовимся к Единому государственному экзамену. Обществоведение. - М., 2014.

Единый государственный экзамен. Контрольные измерительные материалы. Обществознание. - М., 2014.

Учебно-тренировочные материалы для сдачи ЕГЭ. - М., 2014.

### Интернет-ресурсы

[www.openclass.ru](http://www.openclass.ru) (Открытый класс: сетевые образовательные сообщества).

[www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).

[www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru) (Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»).

[www.base.garant.ru](http://www.base.garant.ru) («ГАРАНТ» - информационно-правовой портал).

[www.istrodina.com](http://www.istrodina.com) (Российский исторический иллюстрированный журнал «Родина»).

## ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Знать особенности социальных наук, специфику объекта их изучения
<b>1. ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО</b>	
1.1. Природа человека, врожденные и приобретенные качества	Давать характеристику понятий: «человек», «индивид», «личность», «деятельность», «мышление». Знать, что такое характер, социализация личности, самосознание и социальное поведение. Знать, что такое понятие истины, ее критерии; общение и взаимодействие, конфликты
1.2. Духовная культура личности и общества	Разъяснять понятия: «культура», «духовная культура личности и общества»; показать ее значение в общественной жизни. Различать: культура народная, массовая, элитарная. Показать особенности молодежной субкультуры. Освещать проблемы духовного кризиса и духовного поиска в молодежной среде; взаимодействие и взаимосвязь различных культур. Характеризовать: культура общения, труда, учебы, поведения в обществе, этикет. Называть учреждения культуры, рассказывать о государственных гарантиях свободы доступа к культурным ценностям
1.3. Наука и образование в современном мире	Различать естественные и социально-гуманитарные науки.

	Знать особенности труда ученого, ответственность ученого перед обществом
1.4. Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры	Раскрыть понятия: «мораль», «религия», «искусство» и их роли в жизни людей
<b>2. ОБЩЕСТВО КАК СЛОЖНАЯ ДИНАМИЧЕСКАЯ СИСТЕМА</b>	
2.1. Общество как сложная динамическая система	Иметь представление об обществе как сложной динамичной системе, взаимодействии общества и природы.  Давать определения понятий: «эволюция», «революция», «общественный прогресс»
<b>3. ЭКОНОМИКА</b>	
3.1. Экономика и экономическая наука. Экономические системы	Умение давать характеристику понятий: «экономика»; «типы экономических систем»; традиционной, централизованной (командной) и рыночной экономики
3.2. Рынок. Фирма. Роль государства в экономике	Умение давать определение понятий: «спрос и предложение»; «издержки», «выручка», «прибыль», «деньги», «процент», «экономический рост и развитие», «налоги», «государственный бюджет»
3.3. Рынок труда и безработица	Знание понятий «спрос на труд» и «предложение труда»; понятия безработицы, ее причины и экономических последствий
3.4. Основные проблемы экономики России. Элементы международной экономики	Характеристика становления современной рыночной экономики России, ее особенностей; организации международной торговли
<b>4. СОЦИАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ</b>	
4.1. Социальная роль и стратификация	Знание понятий «социальные отношения» и «социальная стратификация». Определение социальных ролей человека в обществе
4.2. Социальные нормы и конфликты	Характеристика видов социальных норм и санкций, девиантного поведения, его форм проявления, социальных конфликтов, причин и истоков их возникновения
4.3. Важнейшие социальные общности и группы	Объяснение особенностей социальной стратификации в современной России, видов социальных групп (молодежи, этнических общностей, семьи)
<b>5. ПОЛИТИКА</b>	
5.1. Политика и власть. Государство в политической системе	Умение давать определение понятий: «власть», «политическая система», «внутренняя структура политической системы». Характеристика внутренних и внешних функций государства, форм государства: форм правления, территориальногосударственного устройства, политического режима. Характеристика типологии политических режимов. Знание понятий правового государства и умение называть его признаки
5.2. Участники политического процесса	Характеристика взаимоотношений личности и государства. Знание понятий «гражданское общество» и «правовое государство». Характеристика избирательной кампании в Российской Федерации
<b>6. ПРАВО</b>	
6.1. Правовое регулирование общественных отношений	Выделение роли права в системе социальных норм. Умение давать характеристику системе права
6.2. Основы конституционного права Российской Федерации	Умение давать характеристику основам конституционного строя Российской Федерации, системам государственной власти РФ, правам и свободам граждан
6.3. Отрасли российского права	Умение давать характеристику и знать содержание основных отраслей российского права

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты освоения учебной дисциплины	Формы контроля
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>метапредметных:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</li> <li>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> <li>- умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;</li> <li>- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</li> <li>- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;</li> </ul> </li> <li>• <i>предметных:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;</li> <li>- владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;</li> <li>- владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;</li> <li>- сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;</li> <li>- сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;</li> <li>- владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;</li> <li>- сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Экспертная оценка,</p> <p>проверка внеаудиторной самостоятельной работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Тестирование</p>

**КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**по специальности:**

**ОГСЭ. 01. ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

**по специальности:**

**43.02.13 Технология парикмахерского искусства**



Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.01. «Основы философии» разработана на основе требований ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 05.11.2009 №535) для всех специальностей среднего профессионального образования.

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Мошев А.В.– преподаватель истории и социально-политических дисциплин высшей квалификационной категории КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК общеобразовательных дисциплин краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

## 1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства».

## 1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина Основы философии относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу основной профессиональной образовательной программы.

Дисциплина обеспечивает общекультурное и философско-методологическую подготовку будущих специалистов.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
- сформулировать представление об истине и смысле жизни.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;

Об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

О социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

## 1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 36 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 24 часов; самостоятельной работы обучающегося 12 часа.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>24</b>
В том числе:	
Академические занятия	<b>24</b>
Практические занятия	-
Контрольные работы	
Курсовая работа (проект) <i>не предусмотрено</i>	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>12</b>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. Предмет философии и ее история		11
Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии	Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность. Предмет и определение философии.	2
Тема 1.2. Философия Древнего мира и средневековая философия	Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия). Становление философии в Древней Греции. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель. Философия Древнего Рима. Средневековая философия: патристика и схоластика	4
Тема 1.3. Философия Возрождения и Нового времени	Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания. Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма.	2
Тема 1.4. Современная философия	Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм. Философия бессознательного. Особенности русской философии. Русская идея.	3

<p>Раздел 2. Структура и основные направления философии</p>		<p>13</p>
<p>Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение</p>	<p>Этапы философии: античный, средневековый, Нового времени, XX века. Основные картины мира - философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век). Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный, и др. Строение философии и ее основные направления</p>	<p>3</p>
<p>Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания</p>	<p>Онтология - учение о бытии. Происхождение и устройство мира. Современные онтологические представления. Пространство, время, причинность, целесообразность. Гносеология - учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. Соотношение философской, религиозной и научной истин. Методологии научного познания.</p>	<p>3</p>
<p>Тема 2.3. Этика и социальная философия</p>	<p>Общезначимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая цель. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное непротивление злу. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Влияние природы на общество. Социальная структура общества. Типы общества. Формы развитие общества: ненаправленная динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности.</p>	<p>3</p>

<p>Тема 2.4. Место философии в духовной культуре и ее значение</p>	<p>Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии. Структура философского творчества. Типы философствования. Философия и мировоззрение. Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостной личности. Роль философии в современном мире. Будущее философии.</p>	<p>4</p>
<p>Всего</p>		<p>24</p>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Основы философии».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по философии.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- телевизор;

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. Сред.проф. учеб. Заведений. – М.: Изд. Центр «Академия», 2016.- 320с.
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – 288с. (Профессиональное образование)
3. Кохановский В.П. «Философия» - Ростов-на-Дону, 2008. – 375с. Гриф Минобр.
4. И.Т.Фролов Введение в философию, Москва, Издательство политической литературы, 2009г.- 438с. Гриф Минобр.
5. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. - М., 2006. Гриф Минобр.

**Дополнительные источники:**

1. Антонов Е.А. История философии. Курс лекций. - Белгород, 2007.
2. Антюшин С. Основы философии. М., 2011.
3. Гуревич П.С. Основы философии. М, 2010.
4. Горелов А.А. Основы философии. М, 2009.
5. Канке В.А. Основы философии. – М, 2011.
6. Мир философии: книга для чтения. – М., 2005.
7. Франк С.Л. «Духовные основы общества». – М., 2006с.
8. Философский энциклопедический словарь. – М., 1999.

**Дополнительные источники**

1. Аристотель. Сочинение в четырёх томах. – М, 1978.
2. Овсянников М.Ф. Гегель. - М., 1971.
3. Спиркин А.Г. Философия. - М., 2004,
4. Соловьёв В.С. Избранное. – М., 1990.
5. Толстой Л.Н. Путь жизни. – М., 1994.
6. Чаадаев П.Я. Философские письма. – М., 1989.
7. Философский словарь/ Шопэнгауэр А. Избранное /Сост. И.С. Нарский. - М., 1993.
8. Чаша Гермеса: Гуманистическая мысль эпохи Возрождения и герметиче-ская традиция. -М., 1996.
9. Всемирная философия 20 век/ Андриевский А.П., Мн, 2004.
10. Введение в философию/Шварц А, Швеппе П.М, 2006
11. Философский тренинг /С.Лоу, М., 2007.
12. Краткий словарь по философии /Рогалевич Н.Н.,Мн, 2007.

**Перечень Интернет-ресурсов**

1. Институт философии Российской академии наук Официальный сайт
2. <http://www.philosophy.nsc.ru/>
3. Федеральный образовательный портал «Социально-гуманитарное и поли-тологическое образование». Раздел «Философия». <http://www.humanities.edu.ru/db/sect/5>
4. Портал «Философия в России» Поддерживается ИФ РАН, включает в себя библиотеку философских текстов. Портал. [www.philosophy.ru](http://www.philosophy.ru)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>	
<p>- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.</p> <p>- определить значение философии как отрасли культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;</p> <p>Определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;</p> <p>- сформулировать представление об истине и смысле жизни.</p>	<p><u>Формы контроля обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Практические занятия</i></li> <li>- <i>Контрольная работа,</i></li> <li>- <i>Тестовые задания по соответствующим темам</i></li> <li>- <i>Домашние задания проблемного характера</i></li> <li>- <i>эссе</i></li> </ul> <p><u>Методы оценки результатов обучения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся;</i></li> <li>- <i>накопительная оценка</i></li> </ul>
<b>Знания:</b>	
<p>основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира;</p>	
<p>об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды</p>	
<p>о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий</p>	







Краевое государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Алтайский политехнический техникум»

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебная дисциплина ОГСЭ.05

Физическая культура

Специальность: 43.02.13.

«Технология парикмахерского искусства»

Барнаул 2021

Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО:43.02.13 «Технология парикмахерского искусства», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 350 от 18 апреля 2014 г., зарегистрированного в Минюсте России 22 июля 2014 г. № 33204.

**Организация-разработчик:**

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум».

**Разработчик:**

Курганов А.Н. – преподаватель КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК Краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум».

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021год

Председатель \_\_\_\_\_

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Физическая культура» предназначена для организации занятий по физической культуре в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Физическая культура», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (Приказ Минобрнауки России от 09.12.16 № 1558 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 декабря 2016 г., рег. № 44830)).

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих целей:

- формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

Содержание учебной дисциплины «Физическая культура» направлено на укрепление здоровья, повышение физического потенциала, работоспособности обучающихся, формирование у них жизненных, социальных и профессиональных мотиваций.

Реализация содержания учебной дисциплины «Физическая культура» в преемственности с другими общеобразовательными дисциплинами способствует воспитанию, социализации и самоидентификации обучающихся посредством лично и общественно значимой деятельности, становлению целесообразного здорового образа жизни.

Методологической основой организации занятий по физической культуре является системно-деятельностный подход, который обеспечивает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и качества здоровья обучающихся.

В соответствии со структурой двигательной деятельности содержание учебной дисциплины «Физическая культура» представлено тремя содержательными линиями:

- 1) физкультурно-оздоровительной деятельностью;
- 2) спортивно-оздоровительной деятельностью с прикладной ориентированной подготовкой;
- 3) введением в профессиональную деятельность специалиста.

Первая содержательная линия ориентирует образовательный процесс на укрепление здоровья студентов и воспитание бережного к нему отношения. Через свое предметное содержание она нацеливает студентов на формирование интересов и потребностей в регулярных занятиях физической культурой и спортом, творческое использование осваиваемого учебного материала в разнообразных формах активного отдыха и досуга, самостоятельной физической подготовке к предстоящей жизнедеятельности.

Вторая содержательная линия соотносится с интересами студентов в занятиях спортом и характеризуется направленностью на обеспечение оптимального и достаточного уровня физической и двигательной подготовленности обучающихся.

Третья содержательная линия ориентирует образовательный процесс на развитие интереса студентов к будущей профессиональной деятельности и показывает значение физической культуры для их дальнейшего профессионального роста, самосовершенствования и конкурентоспособности на современном рынке труда.

Основное содержание учебной дисциплины «Физическая культура» реализуется в процессе теоретических и практических занятий и представлено двумя разделами: теоретическая часть и практическая часть.

*Теоретическая часть* направлена на формирование у обучающихся мировоззренческой системы научно-практических основ физической культуры, осознание студентами значения здорового образа жизни, двигательной активности в профессиональном росте и адаптации к изменяющемуся рынку труда.

*Практическая часть* предусматривает организацию учебно-методических и учебно-тренировочных занятий.

Содержание учебно-методических занятий обеспечивает: формирование у студентов установки на психическое и физическое здоровье; освоение методов профилактики профессиональных заболеваний; овладение приемами массажа и самомассажа, психорегулирующими упражнениями; знакомство с тестами, позволяющими самостоятельно анализировать состояние здоровья; овладение основными приемами неотложной доврачебной помощи. Темы учебно-методических занятий определяются по выбору из числа предложенных программой.

Учебно-тренировочные занятия содействуют укреплению здоровья, развитию физических качеств, повышению уровня функциональных и двигательных способностей организма студентов, а также профилактике профессиональных заболеваний.

Для организации учебно-тренировочных занятий студентов по физической культуре кроме обязательных видов спорта (легкой атлетики, кроссовой подготовки, лыж, плавания, гимнастики, спортивных игр) дополнительно предлагаются нетрадиционные (ритмическая и атлетическая гимнастика, ушу, стретчинг, таэквондо, армрестлинг, пауэрлифтинг и др.). Вариативные компоненты содержания обучения выделены курсивом.

Специфической особенностью реализации содержания учебной дисциплины «Физическая культура» является ориентация образовательного процесса на получение преподавателем физического воспитания оперативной информации о степени освоения теоретических и методических знаний, умений, состоянии здоровья, физического

развития, двигательной, психофизической, профессионально-прикладной подготовленности студента.

С этой целью до начала обучения в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, студенты проходят медицинский осмотр (диспансеризацию) и компьютерное тестирование. Анализ физического развития, физической подготовленности, состояния основных функциональных систем позволяет определить медицинскую группу, в которой целесообразно заниматься обучающимся: основная, подготовительная или специальная.

К основной медицинской группе относятся студенты, не имеющие отклонений в состоянии здоровья, с хорошим физическим развитием и достаточной физической подготовленностью.

К подготовительной медицинской группе относятся лица с недостаточным физическим развитием, слабой физической подготовленностью, без отклонений или с незначительными временными отклонениями в состоянии здоровья.

К специальной медицинской группе относятся студенты, имеющие патологические отклонения в состоянии здоровья.

Используя результаты медицинского осмотра студента, его индивидуальное желание заниматься тем или иным видом двигательной активности, преподаватель физического воспитания распределяет студентов в учебные отделения: спортивное, подготовительное и специальное.

На *спортивное* отделение зачисляются студенты основной медицинской группы, имеющие сравнительно высокий уровень физического развития и физической подготовленности, выполнившие стандартные контрольные нормативы, желающие заниматься одним из видов спорта, культивируемых в СПО. Занятия в спортивном отделении направлены в основном на подготовку к спортивным соревнованиям в избранном виде спорта.

На *подготовительное* отделение зачисляются студенты основной и подготовительной медицинских групп. Занятия носят оздоровительный характер и направлены на совершенствование общей и профессиональной двигательной подготовки обучающихся.

На *специальное* отделение зачисляются студенты, отнесенные по состоянию здоровья к специальной медицинской группе. Занятия с этими студентами нацелены на устранение функциональных отклонений и недостатков в их физическом развитии, формирование правильной осанки, совершенствование физического развития, укрепление здоровья и поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения.

Таким образом, освоение содержания учебной дисциплины «Физическая культура/адаптационная физическая культура» предполагает, что студентов, освобожденных от занятий физическими упражнениями, практически нет. Вместе с тем в зависимости от заболеваний двигательная активность обучающихся может снижаться или прекращаться. Студенты, временно освобожденные по состоянию здоровья от практических занятий, осваивают теоретический и учебно-методический материал, готовят рефераты, выполняют индивидуальные проекты. Темой реферата, например, может быть: «Использование индивидуальной двигательной активности и основных валеологических факторов для профилактики и укрепления здоровья» (при том или ином заболевании).

Все контрольные нормативы по физической культуре студенты сдают в течение учебного года для оценки преподавателем их функциональной и двигательной подготовленности, в том числе и для оценки их готовности к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Физическая культура» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>	стр. 7
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>	12
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>	27
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>	30

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 43.02.13. «Технология парикмахерского искусства»

## 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Физическая культура» является учебным предметом обязательной предметной области «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Физическая культура/адаптационная физическая культура» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ОПОП СПО дисциплина «Физическая культура» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих целей:

- формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

Освоение содержания учебной дисциплины «Физическая культура/» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

### • *личностных:*

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- *сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с*

валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

- потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;
- приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;
- готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;
- готовность к служению Отечеству, его защите;

• **метапредметных:**

- способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;
- готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;
- освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;
- формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

• **предметных:**

- умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;

– владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;

– владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

– владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

– владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Практическая часть**

#### **Учебно-тренировочные занятия**

При проведении учебно-тренировочных занятий преподаватель определяет оптимальный объем физической нагрузки, опираясь на данные о состоянии здоровья студентов, дает индивидуальные рекомендации для самостоятельных занятий тем или иным видом спорта.

#### **1 Легкая атлетика. Кроссовая подготовка**

Решает задачи поддержки и укрепления здоровья. Способствует развитию выносливости, быстроты, скоростно-силовых качеств, упорства, трудолюбия, внимания, восприятия, мышления.

Кроссовая подготовка: высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование; бег 100 м, эстафетный бег 4 x 100 м, 4 x 400 м; бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши), метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши).

#### **2 Гимнастика**

Решает оздоровительные и профилактические задачи. Развивает силу, выносливость, координацию, гибкость, равновесие, сенсорику. Совершенствует память, внимание, целеустремленность, мышление.

Общеразвивающие упражнения, упражнения в паре с партнером, упражнения с гантелями, набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки). Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на внимание, висы и упоры, упражнения у гимнастической стенки). Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.

#### **3 Спортивные игры**

Проведение спортивных игр способствует совершенствованию профессиональной двигательной подготовленности, укреплению здоровья, в том числе развитию

координационных способностей, ориентации в пространстве, скорости реакции; дифференцировке пространственных, временных и силовых параметров движения, формированию двигательной активности, силовой и скоростной выносливости; совершенствованию взрывной силы; развитию таких личностных качеств, как восприятие, внимание, память, воображение, согласованность групповых взаимодействий, быстрое принятие решений; воспитанию волевых качеств, инициативности и самостоятельности.

### **Волейбол**

Исходное положение (стойки), перемещения, передача, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении вперед и последующим скольжением на груди-животе, блокирование, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам волейбола. Игра по правилам.

### **Баскетбол**

Ловля и передача мяча, ведение, броски мяча в корзину (с места, в движении, прыжком), вырывание и выбивание (приемы овладения мячом), прием техники защита – перехват, приемы, применяемые против броска, накрывание, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам.

### **Виды спорта по выбору**

#### **Атлетическая гимнастика, работа на тренажерах**

Решает задачи коррекции фигуры, дифференцировки силовых характеристик движений, совершенствует регуляцию мышечного тонуса. Воспитывает абсолютную и относительную силу избранных групп мышц.

Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины, гантелями, гирей, штангой. Техника безопасности занятий.

#### **Спортивная аэробика и стретчинговая гимнастика**

Занятия спортивной аэробикой совершенствуют чувство темпа, ритма, координацию движений, гибкость, силу, выносливость.

Комбинация из спортивно-гимнастических и акробатических элементов. Обязательные элементы: подскоки, амплитудные махи ногами, упражнения для мышц живота, отжимание в упоре лежа (четырёхкратное непрерывное исполнение). Дополнительные элементы: кувырки вперед и назад, падение в упор лежа, перевороты вперед, назад, в сторону, подъем разгибом с лопаток, шпагаты.

Техника безопасности при занятии спортивной аэробикой.

### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 164 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 116 часов,  
самостоятельной работы обучающегося 48 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>164</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>116</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>116</b>
теория	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	
в том числе:	
самостоятельная работа	<b>48</b>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

### 1 курс 42 часа

Наименование разделов и тем	Содержание занятий, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, проектная работа	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1 . Легкая атлетика. Кроссовая подготовка</b>		<b>7</b>	
	Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применение средств физической культуры для их направленной коррекции. Использование методов самоконтроля, стандартов, индексов	1	
Тема 1.1 . Учебно - тренировочные занятия	<p><b>Содержание учебного материала</b>                      Совершенствование техники бега на дистанцию 100 метров                      Бег по прямой с различной скоростью                      Равномерный бег на дистанцию 400 м                      Совершенствование техники равномерного бега на дистанцию 400 м .                      Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги».                      Совершенствование техники прыжков в длину с разбега способом «согнув ноги».</p> <p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>                      Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).</p>	4	
<b>Раздел 2 . Гимнастика</b>		<b>6</b>	
	<p><b>Содержание учебного материала</b>                      Составление и проведение комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности студентов.</p> <p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>                      Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).</p>	1	
	<p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>                      Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).</p>	4	
Тема 2.1 . Учебно - тренировочные занятия	<p><b>Содержание учебного материала</b>                      Общеразвивающие упражнения.                      Упражнения в паре с партнером                      Упражнения с гантелями, набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки).                      Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки).                      Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.</p>	5	
<b>Раздел 3 . Спортивные игры (по выбору).</b>		<b>16</b>	

<p>Тема 3.1 . Учебно - тренировочные занятия</p>	<p><b>с/и «Баскетбол»</b> Перемещения. Владение мячом. Индивидуальные действия в нападении. Групповые действия в защите. Ловля и передача мяча без сопротивления и с сопротивлением. Ведение мяча с сопротивлением и без сопротивления защитника. Броски мяча без сопротивления и с сопротивлением защитника. Броски мяча в корзину со средних и дальних дистанций</p> <p><b>с/и «Волейбол»</b> Перемещения. Передачи мяча. Поддачи: верхняя прямая и нижняя прямая. Прием мяча</p> <p>Прием мяча сверху двумя руками с падением-перекатом на спину.</p> <p>Блокирование. Нападающий удар с переводом. Тактика игры.</p>	<p><b>16</b></p>	
	<p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).</p>	<p>2</p>	
<p align="center"><b>Раздел 4 . Лыжная подготовка.</b></p>		<p><b>8</b></p>	
<p>Тема 4.1 . Учебно - тренировочные занятия</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Техника безопасности при занятиях лыжным спортом . Первая помощь при травмах и обморожениях. Совершенствование техники лыжных ходов. Переход с одновременных лыжных ходов на попеременные. Преодоление подъемов и препятствий. Переход с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни. Элементы тактики лыжных гонок: распределение сил, лидирование, обгон, финиширование и др. Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши). Основные элементы тактики в лыжных гонках. Правила соревнований. .</p> <p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).</p>	<p>8</p> <p>3</p>	
<p align="center"><b>Раздел 5 . Виды спорта по выбору</b></p>		<p><b>5</b></p>	
<p>Тема 5.1 . Учебно - тренировочные занятия</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Атлетическая гимнастика, работа на тренажерах. Техника безопасности занятий. Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины. Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с гантелями, гирей, штангой. Упражнения для развития мышц ног. Упражнения для развития мышц спины. Дифференцированный зачет.</p> <p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).</p>	<p><b>5</b></p> <p>3</p>	
	<p><b>Итого</b></p>	<p><b>42</b></p>	



## 2 курс 40 часов

### 2.2. Тематический план и содержание дисциплины «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Наименование разделов и тем	Содержание занятий, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, проектная работа	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1 . Легкая атлетика. Кроссовая подготовка</b>		<b>7</b>	
	Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применение средств физической культуры для их направленной коррекции. Использование методов самоконтроля, стандартов, индексов	1	
Тема 1.1 . Учебно - тренировочные занятия	<b>Содержание учебного материала</b> Совершенствование техники бега на дистанцию 100 метров Бег по прямой с различной скоростью Равномерный бег на дистанцию 400 м Совершенствование техники равномерного бега на дистанцию 400 м . Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги». Совершенствование техники прыжков в длину с разбега способом «согнув ноги».	6	
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).	4	
<b>Раздел 2 . Гимнастика</b>		<b>6</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b> Составление и проведение комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности студентов.	1	
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).	4	
Тема 2.1 . Учебно - тренировочные занятия	<b>Содержание учебного материала</b> Общеразвивающие упражнения. Упражнения в паре с партнером Упражнения с гантелями, набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки). Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки. упражнения на внимание, висы и упоры, упражнения у гимнастической стенки). Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.	5	
<b>Раздел 3 . Спортивные игры (по выбору).</b>		<b>16</b>	

Тема 3.1 . Учебно - тренировочные занятия	<p><b>с/и «Баскетбол»</b> Перемещения. Владение мячом. Индивидуальные действия в нападении. Групповые действия в защите. Ловля и передача мяча без сопротивления и с сопротивлением. Ведение мяча с сопротивлением и без сопротивления защитника. Броски мяча без сопротивления и с сопротивлением защитника. Броски мяча в корзину со средних и дальних дистанций</p> <p><b>с/и «Волейбол»</b> Перемещения. Передачи мяча. Подачи: верхняя прямая и нижняя прямая. Прием мяча Прием мяча сверху двумя руками с падением-перекатом на спину. Блокирование. Нападающий удар с переводом. Тактика игры. Действия против игрока с мячом.</p>	<b>16</b>	
	<p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).</p>	2	
<b>Раздел 4 . Лыжная подготовка.</b>		<b>8</b>	
Тема 4.1 . Учебно - тренировочные занятия	<p><b>Содержание учебного материала</b> Техника безопасности при занятиях лыжным спортом . Первая помощь при травмах и обморожениях. Совершенствование техники лыжных ходов.Переход с одновременных лыжных ходов на попеременные. Преодоление подъемов и препятствий. Преодоление подъемов и препятствий. Переход с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни. Элементы тактики лыжных гонок: распределение сил, лидирование, обгон, финиширование и др. Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши). Основные элементы тактики в лыжных гонках. Правила соревнований. .</p> <p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).</p>	8	
<b>Раздел 5 . Виды спорта по выбору</b>		<b>3</b>	
Тема 5.1 . Учебно - тренировочные занятия	<p><b>Содержание учебного материала</b> Атлетическая гимнастика, работа на тренажерах. Техника безопасности занятий. Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины. Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с гантелями, гирей, штангой. Дифференцированный зачет.</p> <p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).</p>	3	
	<b>Итого</b>	<b>40</b>	

### 3 курс 32 часа

#### 2.2. Тематический план и содержание дисциплины «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Наименование разделов и тем	Содержание занятий, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, проектная работа	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1 . Легкая атлетика. Кроссовая подготовка</b>		<b>5</b>	
	Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применение средств физической культуры для их направленной коррекции. Использование методов самоконтроля, стандартов, индексов	1	
Тема 1.1 . Учебно - тренировочные занятия	<p><b>Содержание учебного материала</b>            Совершенствование техники бега на дистанцию 100 метров            Бег по прямой с различной скоростью            Равномерный бег на дистанцию 400 м            Совершенствование техники равномерного бега на дистанцию 400 м .</p> <p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>            Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).</p>	4	
<b>Раздел 2 . Гимнастика</b>		<b>5</b>	
	<p><b>Содержание учебного материала</b>            Составление и проведение комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности студентов.</p> <p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>            Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).</p>	1	
	<p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>            Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).</p>	4	
Тема 2.1 . Учебно - тренировочные занятия	<p><b>Содержание учебного материала</b>            Общеразвивающие упражнения.            Упражнения в паре с партнером            Упражнения с гантелями, набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки).            Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки. упражнения на внимание, висы и упоры, упражнения у гимнастической стенки).</p>	4	
<b>Раздел 3 . Спортивные игры (по выбору).</b>		<b>16</b>	

Тема 3.1 . Учебно - тренировочные занятия	с/и «Баскетбол» Перемещения. Владение мячом. Индивидуальные действия в нападении. Групповые действия в защите. Ловля и передача мяча без сопротивления и с сопротивлением. Ведение мяча с сопротивлением и без сопротивления защитника. Броски мяча без сопротивления и с сопротивлением защитника. Броски мяча в корзину со средних и дальних дистанций с/и «Волейбол» Перемещения. Передачи мяча. Подачи: верхняя прямая и нижняя прямая. Прием мяча Прием мяча сверху двумя руками с падением-перекатом на спину. Блокирование. Нападающий удар с переводом. Тактика игры. Действия против игрока с мячом.	16	
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).	5	
<b>Раздел 4 . Лыжная подготовка.</b>		<b>6</b>	
Тема 4.1 . Учебно - тренировочные занятия	<b>Содержание учебного материала</b> Техника безопасности при занятиях лыжным спортом . Первая помощь при травмах и обморожениях. Совершенствование техники лыжных ходов. Переход с одновременных лыжных ходов на попеременные. Преодоление подъемов и препятствий. Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши). <b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).	6	
		3	
	<b>Дифференцированный зачет</b>	<b>2</b>	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ</b>	
<p>Ведение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО</p>	<p>Знание современного состояния физической культуры и спорта. Умение обосновывать значение физической культуры для формирования личности профессионала, профилактики профзаболеваний. Знание оздоровительных систем физического воспитания. Владение информацией о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)</p>
<p>1. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями Демонстрация мотивации и стремления к самостоятельным занятиям.</p>	<p>Знание форм и содержания физических упражнений. Умение организовывать занятия физическими упражнениями различной направленности с использованием знаний особенностей самостоятельных занятий для юношей и девушек. Знание основных принципов построения самостоятельных занятий и их гигиены</p>
<p>2. Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки</p>	<p>Самостоятельное использование и оценка показателей функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности. Внесение коррекций в содержание занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля</p>
<p>3. Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности</p>	<p>Знание требований, которые предъявляет профессиональная деятельность к личности, ее психофизиологическим возможностям, здоровью и физической подготовленности. Использование знаний динамики работоспособности в учебном году и в период экзаменационной сессии. Умение определять основные критерии нервно-эмоционального, психического и психофизического утомления. Овладение методами повышения эффективности производственного и учебного труда; освоение применения аутотренинга для повышения работоспособности</p>
<p>4. Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста</p>	<p>Обоснование социально-экономической необходимости специальной адаптивной и психофизической подготовки к труду. Умение использовать оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности. Применение средств и методов физического воспитания для профилактики профессиональных заболеваний. Умение использовать на практике результаты компьютерного тестирования состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования</p>
<b>ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ</b>	
<p>Учебно-методические занятия</p>	<p>Демонстрация установки на психическое и физическое здоровье. Освоение методов профилактики профессиональных заболеваний. Овладение приемами массажа и самомассажа, психорегулирующими упражнениями. Использование тестов, позволяющих самостоятельно определять и анализировать состояние здоровья; овладение</p>

	<p>основными приемами неотложной доврачебной помощи.</p> <p>Знание и применение методики активного отдыха, массажа и самомассажа при физическом и умственном утомлении.</p> <p>Освоение методики занятий физическими упражнениями для профилактики и коррекции нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения и основных функциональных систем.</p> <p>Знание методов здоровьесберегающих технологий при работе за компьютером.</p> <p>Умение составлять и проводить комплексы утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности</p>
<i>Учебно-тренировочные занятия</i>	
1. Легкая атлетика. Кроссовая подготовка	<p>Освоение техники беговых упражнений (кроссового бега, бега на короткие, средние и длинные дистанции), высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования; бега 100 м, эстафетный бег 4' 100 м, 4' 400 м; бега по прямой с различной скоростью, равномерного бега на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши).</p> <p>Умение технически грамотно выполнять (на технику): прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной.</p> <p>Метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши); толкание ядра; сдача контрольных нормативов</p>
2. Лыжная подготовка	<p>Овладение техникой лыжных ходов, перехода с одновременных лыжных ходов на попеременные.</p> <p>Преодоление подъемов и препятствий; выполнение перехода с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни.</p> <p>Сдача на оценку техники лыжных ходов.</p> <p>Умение разбираться в элементах тактики лыжных гонок: распределении сил, лидировании, обгоне, финишировании и др.</p> <p>Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши).</p> <p>Знание правил соревнований, техники безопасности при занятиях лыжным спортом.</p> <p>Умение оказывать первую помощь при травмах и обморожениях</p>
3. Гимнастика	<p>Освоение техники общеразвивающих упражнений, упражнений в паре с партнером, упражнений с гантелями, набивными мячами, упражнений с мячом, обручем (девушки); выполнение упражнений для профилактики профессиональных заболеваний (упражнений в чередовании напряжения с расслаблением, упражнений для коррекции нарушений осанки, упражнений на внимание, висов и упоров, упражнений у гимнастической стенки), упражнений для коррекции зрения.</p> <p>Выполнение комплексов упражнений вводной и производственной гимнастики</p>
4. Спортивные игры	<p>Освоение основных игровых элементов.</p> <p>Знание правил соревнований по избранному игровому виду спорта.</p> <p>Развитие координационных способностей, совершенствование ориентации в пространстве, скорости реакции, дифференцировке пространственных, временных и силовых параметров движения.</p>

	<p>Развитие личностно-коммуникативных качеств.          Совершенствование восприятия, внимания, памяти, воображения, согласованности групповых взаимодействий, быстрого принятия решений.          Развитие волевых качеств, инициативности, самостоятельности.          Умение выполнять технику игровых элементов на оценку.          Участие в соревнованиях по избранному виду спорта.          Освоение техники самоконтроля при занятиях; умение оказывать первую помощь при травмах в игровой ситуации</p>
Виды спорта по выбору	<p>Умение составлять и выполнять индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разной амплитудой, траекторией, ритмом, темпом, пространственной точностью.          Составление, освоение и выполнение в группе комплекса упражнений из 26—30 движений</p>
1. Атлетическая гимнастика, работа на тренажерах	<p>Знание и умение грамотно использовать современные методики дыхательной гимнастики.          Осуществление контроля и самоконтроля за состоянием здоровья.          Знание средств и методов при занятиях дыхательной гимнастикой.          Заполнение дневника самоконтроля</p>
2. Дыхательная гимнастика	<p>Умение составлять и выполнять с группой комбинации из спортивно-гимнастических и акробатических элементов, включая дополнительные элементы.          Знание техники безопасности при занятии спортивной аэробикой.          Умение осуществлять самоконтроль.          Участие в соревнованиях</p>
4. Спортивная аэробика	<p>Овладение спортивным мастерством в избранном виде спорта.          Участие в соревнованиях.          Умение осуществлять контроль за состоянием здоровья (в динамике).          Умение оказать первую медицинскую помощь при травмах.          Соблюдение техники безопасности          Внеаудиторная самостоятельная работа          Овладение спортивным мастерством в избранном виде спорта.          Участие в соревнованиях.          Умение осуществлять контроль за состоянием здоровья (в динамике); умение оказывать первую медицинскую помощь при травмах.          Соблюдение техники безопасности</p>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Все помещения, объекты физической культуры и спорта, места для занятий физической подготовкой, которые необходимы для реализации учебной дисциплины «Физическая культура/ адаптационная физическая культура», должны быть оснащены соответствующим оборудованием и инвентарем в зависимости от изучаемых разделов программы и видов спорта. Все объекты, которые используются при проведении занятий по физической культуре, должны отвечать действующим санитарным и противопожарным нормам.

Оборудование и инвентарь спортивного зала:

- стенка гимнастическая; перекладина навесная универсальная для стенки гимнастической; гимнастические скамейки; гимнастические снаряды (брусья, бревно, конь и козёл

для прыжков и др.), тренажеры для занятий атлетической гимнастикой, маты гимнастические, канат для перетягивания, скакалки, палки гимнастические, мячи набивные, мячи для метания, гантели (разные), гири 16, 24, 32 кг, резиновые амортизаторы, секундомеры, весы напольные, ростомер, динамометры, приборы для измерения давления и др.;

- кольца баскетбольные, щиты баскетбольные, рамы для выноса баскетбольного щита или стойки баскетбольные, защита для баскетбольного щита и стоек, сетки баскетбольные, мячи баскетбольные, стойки волейбольные, защита для волейбольных стоек, сетка волейбольная, антенны волейбольные с карманами, волейбольные мячи.

Открытый стадион широкого профиля:

- турник уличный, брусья уличные, рукоход уличный, полоса препятствий, ворота футбольные, сетки для футбольных ворот, мячи футбольные, сетка для переноса мячей, стартовые флажки, флажки красные и белые, палочки эстафетные, гранаты учебные Ф-1, нагрудные номера, рулетка металлическая, мерный шнур, секундомеры.

Для проведения учебно-методических занятий комплект мультимедийного и коммуникационного оборудования: электронные носители, компьютеры для аудиторной и внеаудиторной работы.

### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

##### **Для студентов**

1 Барчуков И. С., Назаров Ю. Н., Егоров С. С. и др. Физическая культура и физическая подготовка: учебник для студентов вузов, курсантов и слушателей образовательных учреждений высшего профессионального образования МВД России / под ред. В. Я. Кикотя, И. С. Барчукова. – М., 2010.

2 Барчуков И. С. Теория и методика физического воспитания и спорта: учебник / под общ. ред. Г. В. Барчуковой. – М., 2011.

3 Бишаева А. А. Физическая культура: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – М., 2014.

4 Гамидова С. К. Содержание и направленность физкультурно-оздоровительных занятий. – Смоленск, 2012.

5 Решетников Н. В., Кислицын Ю. Л., Палтиевич Р. Л., Погадаев Г. И. Физическая культура: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – М., 2010.

6 Сайганова Е. Г., Дудов В. А. Физическая культура. Самостоятельная работа: учеб. пособие. – М., 2010. – (Бакалавриат).

##### **Для преподавателей**

1 Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).

2 Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

3 Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

4 Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки РФ от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с



учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

5 Бишаева А. А. Профессионально-оздоровительная физическая культура студента: учеб. пособие. – М., 2013.

6 Евсеев Ю. И. Физическое воспитание. – Ростов н/Д, 2010.

7 Кабачков В. А. Полиевский С. А., Буров А. Э. Профессиональная физическая культура в системе непрерывного образования молодежи: науч.-метод. пособие. – М., 2010.

8 Литвинов А. А., Козлов А. В., Ивченко Е. В. Теория и методика обучения базовым видам спорта. Плавание. – М., 2014.

9 Манжелей И. В. Инновации в физическом воспитании: учеб. пособие. – Тюмень, 2010.

10 Миронова Т. И. Реабилитация социально-психологического здоровья детско-молодежных групп. – Кострома, 2014.

11 Тимонин А. И. Педагогическое обеспечение социальной работы с молодежью: учеб. пособие / под ред. Н. Ф. Басова. – 3-е изд. – М., 2013.

12 Хомич М. М., Эммануэль Ю. В., Ванчакова Н. П. Комплексы корректирующих мероприятий при снижении адаптационных резервов организма на основе саногенетического мониторинга / под ред. С. В. Матвеева. – СПб., 2010.

#### **Интернет-ресурсы**

1 [www.minstm.gov.ru](http://www.minstm.gov.ru) (Официальный сайт Министерства спорта Российской Федерации).

2 [www.edu.ru](http://www.edu.ru) (Федеральный портал «Российское образование»).

3 [www.olympic.ru](http://www.olympic.ru) (Официальный сайт Олимпийского комитета России).

4 [www.goup32441.narod.ru](http://www.goup32441.narod.ru) (сайт: Учебно-методические пособия «Общевойсковая подготовка». Наставление по физической подготовке в Вооруженных Силах Российской Федерации (НФП-2009)).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>• личностных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;</li> <li>– сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;</li> <li>– потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;</li> <li>– приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;</li> <li>– формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;</li> <li>– готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;</li> <li>– способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;</li> <li>– способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;</li> <li>– формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</li> <li>– принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;</li> <li>– умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;</li> <li>– патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;</li> <li>– готовность к служению Отечеству, его защите;</li> </ul> <p><b>• метапредметных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные,</li> </ul>	<p>Самостоятельная работа, контрольная работа, тест, практическая работа</p>

познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физической, оздоровительной и социальной практике;

- готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;
- освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;
- формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

**• предметных:**

- умение использовать разнообразные формы и виды физической деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;
- владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;
- владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;
- владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;
- владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)

Самостоятельная работа, контрольная работа, тест, практическая работа

Самостоятельная работа, контрольная работа, тест, практическая работа

Оценка уровня физических способностей студентов

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1	Скоростные	Бег 30 м, с	16 - 17	4,4 и выше 4,3	5,1—4,8  5,0—4,7	5,2 и ниже 5,2	4,8 и выше 4,8	5,9—5,3  5,9—5,3	6,1 и ниже 6,1
2	Координационные	Челночный бег 3 x 10 м, с	16 - 17	7,3 и выше	8,0—7,7  7,9—7,5	8,2 и ниже	8,4 и выше	9,3—8,7  9,3—8,7	9,7 и ниже
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см	16 - 17	230 и выше	195—210  205—220	180 и ниже	210 и выше	170—190  170—190	160 и ниже
4	Выносливость	6-минутный бег, м	16 - 17	1500 и выше	1 300—1 400	1 100 и ниже	1 300 и выше	1 050—1 200  1 050—1 200	900 и ниже
5	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16 - 17	15 и выше	9—12  9—12	5 и ниже	20 и выше	12—14  12—14	7 и ниже
6	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой перекладине из виса лежа, количество раз	16 - 17	11 и выше 12	8—9  9— 10	4 и ниже 4	18 и выше 18	13—15  13—15	6 и ниже 6

**Оценка уровня физической подготовленности  
юношей основного и подготовительного учебного отделения**

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бег 3 000 м (мин, с)	12,30	14,00	б/вр
2. Бег на лыжах 5 км (мин, с)	25,50	27,20	б/вр
3. Плавание 50 м (мин, с)	45,00	52,00	б/вр
4. Приседание на одной ноге с опорой о стену (количество раз на каждой ноге)	10	8	5
5. Прыжок в длину с места (см)	230	210	190
6. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
7. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
8. Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (количество раз)	12	9	7
9. Координационный тест — челночный бег 3 × 10 м (с)	7,3	8,0	8,3
10. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
11. Гимнастический комплекс упражнений: – утренней гимнастики; – производственной гимнастики; – релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

**Оценка уровня физической подготовленности  
девушек основного и подготовительного учебного отделения**

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бег 2 000 м (мин, с)	11,00	13,00	б/вр
2. Бег на лыжах 3 км (мин, с)	19,00	21,00	б/вр
3. Плавание 50 м (мин, с)	1,00	1,20	б/вр
4. Прыжки в длину с места (см)	190	175	160
5. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
6. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
7. Координационный тест — челночный бег 3 x 10 м (с)	8,4	9,3	9,7
8. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
9. Гимнастический комплекс упражнений: – утренней гимнастики; – производственной гимнастики; – релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

## Приложение 4

## Темы индивидуальных проектов

- 1 Индивидуальная программа самовоспитания с использованием средств физической культуры и спорта.
- 2 Роль семьи в физическом воспитании детей.
- 3 Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений.
- 4 Здоровым быть модно.
- 5 Спорт и подросток.
- 6 Физкультура – залог здоровья.
- 7 Как люди относятся к спорту и своему здоровью.
- 8 Спорт альтернатива пагубным привычкам.
- 9 Спорт как сфера исследования социальной экстремологии.
- 10 Спорт - в массы!
- 11 Доступный спорт.
- 12 Только здоровое поколение может построить здоровое общество.
- 13 Влияние биоритмов на здоровье и работоспособность.
- 14 Движение – это здоровье и жизнь.
- 15 Спорт без преград.
- 16 Береги здоровье смолоду.
- 17 Наше здоровье.
- 18 Физкультура и будущая профессия.
- 19 Бросай курить, вставай на лыжи, здоровьем будешь не обижен!
- 20 Зачем служить в армии?
- 21 Активное долголетие и здоровый образ жизни.
- 22 Особенности коррекции девиантного поведения подростков средствами физической культуры и спорта.

Приложение №3  
К ОПОП по специальности  
43.02.13 Технология  
парикмахерского искусства

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.06**

**ОСНОВЫ АНАТОМИИ И ФИЗИОЛОГИИ КОЖИ И ВОЛОС**

Барнаул 2021

Рабочая программа учебной дисциплины **ОП.06 «Основы анатомии и физиологии кожи и волос»** разработана на основе ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

Организация – разработчик:

КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**Разработчик(и):**

Сердцева Е.А., преподаватель КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_



## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1. Область применения примерной программы

Программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 9. ПК1.3. ПК1.4. ПК 3.1.	анализировать состояние и проводить обследование кожи, структуры волос, плотности, направления роста волос, пигментации его по длине; применять знания по анатомии и физиологии кожи и волос при освоении профессиональных модулей.	виды и типы волос; особенности роста волос на голове; основы анатомического строения кожи и волос, их структуру; основные функции кожи, физиологию роста волос; основы пигментации волос; виды пигмента волос, их свойства, взаимодействие с препаратами; особенности воздействия парикмахерских услуг на кожу головы и волосы.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем</b>	34
<b>Самостоятельная работа</b>	10
<b>Объем образовательной программы</b>	24
в том числе:	
теоретическое обучение	16
лабораторные работы (если предусмотрено)	8
практические занятия (если предусмотрено)	-
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b>	<b>Основы анатомии и физиология кожи и волос</b>	<b>4</b>	
<b>Тема 1.Основы организации труда в парикмахерском деле</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Организация условий труда. Гигиена, санитария и производственный контроль. Заполнение журнала производственного контроля.	<b>2</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.09
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Нарисовать план парикмахерской с описанием. Оказание первой помощи		
<b>Тема 2.Основы строения и физиологии кожи, волос и ногтей</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.09 ПК.1.1. ПК.1.2 ПК.1.3 ПК.3.1.
	Общее представление об организме человека. Кожа и ее значение в жизнедеятельности организма. Общая характеристика кожи. Строение кожи, функции кожи. Значение волос в жизнедеятельности организма. Характеристика, типы и виды волос. Строение волос. Рост и развитие волос, повреждение волос.		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>3</b>	
	Выполнить рисунок «Слои кожи». Выполнить рисунок «Строение волоса». Выполнить рисунок «Строение ногтя».		
<b>Тема 3.Основы микробиологии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.09 ПК.1.1 ПК.1.2 ПК.1.3
	Наука микробиология и роль микроорганизмов в природе. Виды микроорганизмов. Бактерии. Грибы. Вирусы.		

	Действие факторов внешней среды на микроорганизмы. Микробы в окружающей среде.		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>1</b>	
	Выполнить рисунок – виды микроорганизмов.		
<b>Тема 4.Основы эпидемиологии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.09 ПК.1.1. ПК.1.2 ПК.1.3 ПК.3.1.
	Понятие о науке эпидемиологии. Факторы воздействия патогенных микроорганизмов на организм человека. Характеристика эпидемиологического процесса. Противоэпидемиологические мероприятия. Иммунная система человека.		
<b>Тема 5.Основы дерматологии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.09 ПК.1.1. ПК.1.2 ПК.1.3 ПК.3.1.
	Понятие о науке дерматологии. Болезни кожи. Профессиональные заболевания парикмахера. Гигиенический уход за волосами и кожей.		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
Разработка пособия по теме «Профессиональные заболевания парикмахера». Разработка пособия по теме «Заболевания, передающиеся на производстве».			
<b>ИТОГО</b>		<b>34</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должно быть предусмотрено наличие учебного кабинета **"Медико-биологических дисциплин"**; оснащенного оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- муляжи;
- репродукции;
- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор;
- аудиовизуальные средства обучения;
- принтер;
- микроскопы
- гистологические препараты кои, волос, ногтей
- барельефные пособия по коже и строению кожи, волос и ногтей.

### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

#### **3.2.1. Печатные издания**

- 1.Липченко В.Я. Атлас нормальной анатомии человека. - М.: Медицина, 2012.
- 2.Федюкович Н.И. Анатомия и физиология человека. - Р-на-Д.: Феникс, 2012.
- 3.Соколова Е.А. Основы физиологии кожи и волос. - М.: Академия, 2016.
- 4.Прищепа И.М. Анатомия человека. - Мн.: Новое знание, 2015.
5. Замараев, В. А. Анатомия: учебное пособие для СПО / В. А. Замараев. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00145-7. <https://www.biblio-online.ru/viewer/A7DCE338-9C6D-48FC-B202-9F879CB14945#page/1>
7. Любимова, З. В. Возрастная анатомия и физиология в 2 т. Т. 1 организм человека, его регуляторные и интегративные системы: учебник для академического бакалавриата / З. В. Любимова, А. А. Никитина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 447 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-2935-5. <https://www.biblio-online.ru/viewer/6CDA3C72-B8D8-42A2-8E15-7DC0FD1BEE53#page/1>

8. Любимова, З. В. Возрастная анатомия и физиология в 2 т. Т. 2 опорно-двигательная и висцеральные системы: учебник для академического бакалавриата / З. В. Любимова, А. А. Никитина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 372 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3869-2. <https://www.biblio-online.ru/viewer/45E60D87-645E-4A93-B448-81B8D373B8E3#page/1>

9. Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека: учебник для СПО / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. <https://www.biblio-online.ru/viewer/F0CAD6D6-5B8B-4B16-A66F-7D10346EB6DC#page/1>

### **3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы):**

- 1) [http://www.booksmed.com/;](http://www.booksmed.com/)
- 2) [http://www.e-anatomy.ru/;](http://www.e-anatomy.ru/)
- 3) [http://medulka.ru/;](http://medulka.ru/)
- 4) [http://www.book.ru/;](http://www.book.ru/)
- 5) [https://ibook.1september.ru/#/profile.](https://ibook.1september.ru/#/profile)

### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. Кошевенко Ю.Н. Кожа человека – М, Медицина, 2016;
2. Смольяникова Н.В., Фалина Е.Ф., Сагун В.А. Анатомия и физиология, М, Изд.гр. «ГЭОТАР-Медиа», 2015;
3. Дрибноход Ю. Здоровье вашей кожи – справочник, СПб, весь, 2012;
4. Самусёв Р.П. Атлас анатомии человека М, Оникс 21 век, 2012;
5. Морголина А.А., Эрнандес Е.М., Зайкина О.Э.- М, Косметика и медицина, 2014;
6. Lesnouvellesesthetiques (Нуфель Эстетик) - русское издание журнала по прикладной эстетике, М, с 1996, 2017.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>Умения:</b> анализировать состояние и проводить обследование кожи, структуры волос, плотности, направления роста волос, пигментации его по длине;</p> <p>применять знания по анатомии и физиологии кожи и волос при освоении профессиональных модулей.</p> <p><b>Знания: виды</b> и типы волос; особенности роста волос на голове; основы анатомического строения кожи и волос, их структуру; основные функции кожи, физиологию роста волос; основы пигментации волос; виды пигмента волос, их свойства, взаимодействие с препаратами; особенности воздействия парикмахерских услуг на кожу головы и волосы.</p> <p>основы ученья о пропорциях большой и малых форм (головы, лица, кистей, стоп, туловища) фигуры человека.</p>	<p><b>ОК.01</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p> <p><b>ОК.02</b> Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p><b>ОК.04</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</p> <p><b>ОК.09</b> Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p><b>ПК.1.1</b> Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды</p> <p><b>ПК.1.3</b> Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом потребностей клиента</p> <p><b>ПК.1.4</b> Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом потребностей клиента</p> <p><b>ПК.3.1.</b> Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей</p>	<p>домашние задания по визуальному (пальпаторному) определению анатомических образований по атласам, муляжам, учебникам, конспектам;</p> <p>- практические задания по работе с обучением зарисовки схем строения</p> <p>- практические индивидуальные задания;</p> <p>- тестовые задания по соответствующим темам;</p> <p>- зачётная работа</p>





Приложение №3  
к ОПОП по специальности  
43.02.13 Технология  
парикмахерского искусства

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение «Алтайский политехнический техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОУДб.13 Право  
по специальностям  
43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Барнаул  
2021

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии/специальности среднего профессионального образования 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

**Организация-разработчик:**

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

**Разработчик:**

преподаватель дисциплины: \_\_\_\_\_

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 год

Председатель \_\_\_\_\_

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины</b>	<b>4</b>
<b>2. Структура и содержание учебной дисциплины</b>	<b>8</b>
<b>3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины</b>	<b>13</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины</b>	<b>14</b>

### **1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины «Право»**

#### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС.

## **1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина «Право» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу основной профессиональной образовательной программы.

## **1.3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:**

- 1) формирование правосознания и правовой культуры, социально-правовой активности, внутренней убежденности в необходимости соблюдения норм права, осознании себя полноправным членом общества, имеющим гарантированные законом права и свободы;
- 2) содействие развитию профессиональных склонностей;
- 3) воспитание гражданской ответственности и чувства собственного достоинства, дисциплинированности, уважения к правам и свободам другого человека, демократическим правовым ценностям и институтам, правопорядку;
- 4) освоение системы знаний о праве как науке, о принципах, нормах и институтах права, необходимых для ориентации в российском и мировом нормативно-правовом материале, эффективной реализации прав и законных интересов;
- 5) ознакомление с содержанием профессиональной юридической деятельности;
- 6) овладение умениями, необходимыми для применения приобретенных знаний для решения практических задач в социально-правовой сфере, продолжения обучения в системе профессионального образования;
- 7) формирование способности и готовности к сознательному и ответственному действию в сфере отношений, урегулированных правом, в том числе к оценке явлений и событий с точки зрения их соответствия закону, к самостоятельному принятию решений, правомерной реализации гражданской позиции и несению ответственности.

Освоение содержания учебной дисциплины «Право» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### 1) личностные:

- 1.1) воспитание высокого уровня правовой культуры, правового сознания, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);

1.2) формирование гражданской позиции активного и ответственного гражданина, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;

1.3) сформированность правового осмысления окружающей жизни, соответствующего современному уровню развития правовой науки и практики, а также правового сознания;

1.4) готовность и способность к самостоятельной ответственной деятельности в сфере права;

1.5) готовность и способность вести коммуникацию с другими людьми, сотрудничать для достижения поставленных целей;

1.6) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

1.7) готовность и способность к самообразованию на протяжении всей жизни.

## 2) метапредметные:

2.1) выбор успешных стратегий поведения в различных правовых ситуациях;

2.2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, предотвращать и эффективно разрешать возможные правовые конфликты;

2.3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере права, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

2.4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности в сфере права, включая умение ориентироваться в различных источниках правовой информации;

2.5) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию правового поведения с учетом гражданских и нравственных ценностей;

2.6) владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

2.7) владение навыками познавательной рефлексии в сфере права как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

## 3) предметные:

- 3.1) сформированность представлений о понятии государства, его функциях, механизме и формах;
- 3.2) владение знаниями о понятии права, источниках и нормах права, законности, правоотношениях;
- 3.3) владение знаниями о правонарушениях и юридической ответственности;
- 3.4) сформированность представлений о Конституции РФ как основном законе государства, владение знаниями об основах правового статуса личности в Российской Федерации;
- 3.5) сформированность общих представлений о разных видах судопроизводства, правилах применения права, разрешения конфликтов правовыми способами;
- 3.6) сформированность основ правового мышления;
- 3.7) сформированность знаний об основах административного, гражданского, трудового, уголовного права;
- 3.8) понимание юридической деятельности; ознакомление со спецификой основных юридических профессий;
- 3.9) сформированность умений применять правовые знания для оценивания конкретных правовых норм с точки зрения их соответствия законодательству Российской Федерации;
- 3.10) сформированность навыков самостоятельного поиска правовой информации, умений использовать результаты в конкретных жизненных ситуациях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть общими (общеучебными) компетенциями, включающими в себя способность (по базовой подготовке):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результаты выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:  
максимальная учебная нагрузка обучающихся – 85 часов, в том числе:  
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающихся – 85 часов.

## 2. Структура и содержание учебной дисциплины

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	85
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	85
в том числе	
лабораторные занятия	-
практические занятия	25
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) не предусмотрена	-
Самостоятельная работа (всего)	-
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	



## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических работ, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
<b>Тема 1. Юриспруденция как важная общественная наука. Роль права в жизни человека и общества</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4
	Юриспруденция как важная общественная наука.	2
	Роль права в жизни человека и общества	2
<b>Тема 2. Правовое регулирование общественных отношений. Теоретические основы права как</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4
	Право в системе социальных норм.	2
	Систематизация права. Особенности развития системы права и системы законодательства в современных условиях.	2

<b>системы</b>		
<b>Тема 3. Правоотношения, правовая культура и правовое поведение личности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	5
	Правовые отношения и их структура	2
	Правомерное и противоправное поведение. Виды противоправных поступков.	1
	Юридическая ответственность и ее задачи.	2
<b>Тема 4. Государство и право. Основы конституционного права Российской Федерации</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	9
	Основы конституционного строя Российской Федерации.	2
	Конституционное право как отрасль российского права.	2
	Основные конституционные права и обязанности граждан в России. Право граждан РФ участвовать в управлении делами государства. Избирательная система и избирательный процесс.	2
	Система государственных органов Российской Федерации. Местное самоуправление.	1
	Понятие гражданства. Порядок приобретения и прекращения гражданства в РФ. Обязанности граждан РФ	2
<b>Тема 5. Правосудие и правоохранительные органы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6
	Судебная система Российской Федерации.	2
	Порядок осуществления правосудия в судах общей юрисдикции.	2
	Правоохранительные органы Российской Федерации.	2
<b>Тема 6. Гражданское право. Организация предпринимательства в России</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	9
	Гражданское право и гражданские правоотношения.	2
	Сделки.	2
	Право собственности.	2

	Способы защиты гражданских прав.	2
	Гражданско-правовые договоры.	1
<b>Тема 7. Защита прав потребителей</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	3
	Права потребителей.	2
	Способы защиты прав потребителей.	1
<b>Тема 8. Правовое регулирование образовательной деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	3
	Образовательное право.	2
	Права и обязанности участников образовательного процесса.	1
<b>Тема 9. Семейное право и наследственное право</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	8
	Семейное право.	1
	Имущественные и личные неимущественные права супругов.	1
	Правовые основы взаимоотношений. Опекa. Попечительство.	2
	Наследственное право.	2
	Правила наследования и порядок защиты наследственных прав.	2
<b>Тема 10. Трудовое право</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	11
	Трудовое право как отрасль права.	1
	Занятость и трудоустройство.	2
	Заключение трудового договора.	2
	Изменение и расторжение трудового договора.	2
	Рабочее время и время отдыха.	2
	Трудовые споры и порядок их разрешения.	2
<b>Тема 11. Административное право и административный процесс</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	8
	Административное право и административные правоотношения.	3
	Понятие административного правонарушения.	1
	Административная ответственность.	3

	Меры административного наказания.	
	Порядок производства по делам об административных правонарушениях	1
<b>Тема 12. Уголовное право и уголовный процесс</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	12
	Уголовное право.	2
	Преступление.	2
	Уголовная ответственность и наказание.	2
	Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних	2
	Уголовное судопроизводство.	2
	Реализация уголовной ответственности.	2
<b>Тема 13. Международное право как основа взаимоотношений государств мира</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	3
	Международное право.	1
	Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.	2
Всего		85

### **3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета права, или кабинета, оборудованного ТСО. Оборудование учебного кабинета включает в себя рабочее место преподавателя, рабочие места обучающихся (по числу обучающихся в группе), проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

- 1) Певцова Е. А. Право для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
- 2) Певцова Е. А. Право для профессий и специальностей социально-экономического профиля: практикум: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
- 3) Певцова Е. А. Право для профессий и специальностей социально-экономического профиля: электронный учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
- 4) Певцова Е. А. Право. Основы правовой культуры (базовый и профильный уровни). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.
- 5) Певцова Е. А. Право. Основы правовой культуры (базовый и профильный уровни). 11 класс: в 2 ч. — М., 2014.

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b>Умение:</b></p> <p>1) правильно употреблять основные правовые понятия и категории (юридическое лицо, правовой статус, компетенция, полномочия, судопроизводство);</p> <p>2) характеризовать: основные черты правовой системы России, порядок принятия и вступления в силу законов, порядок заключения и расторжения брачного контракта, трудового договора, правовой статус участника предпринимательской деятельности, порядок получения платных образовательных услуг; порядок призыва на военную службу;</p> <p>3) объяснять: взаимосвязь права и других социальных норм; основные условия приобретения гражданства; особенности прохождения</p>	<p>-домашние задания проблемного характера</p> <p>-практические задания по работе с оригинальными текстами</p> <p>-подготовка и защита групповых заданий</p> <p>-подготовка и защита индивидуальных заданий</p> <p>-тестовые задания по соответствующим темам</p> <p>-контрольные работы</p>

<p>альтернативной гражданской службы;</p> <p>4) различать: виды судопроизводства; полномочия правоохранительных органов, адвокатуры, нотариата, прокуратуры; организационно-правовые формы предпринимательства; порядок рассмотрения споров в сфере отношений, урегулированных правом;</p> <p>5) приводить примеры: различных видов правоотношений, правонарушений, ответственности;</p> <p>6) использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p>	
<p><b>Знание:</b></p> <p>1) прав и обязанностей, ответственности гражданина как участника конкретных правоотношений (избирателя, налогоплательщика, работника, потребителя, супруга, абитуриента);</p> <p>2) механизмов реализации и способы защиты прав человека и гражданина в России;</p> <p>3) органов и способов международно-правовой защиты прав человека;</p> <p>4) форм и процедур избирательного процесса в России.</p>	<p>-тестовые задания</p> <p>-устные ответы</p> <p>- практические занятия</p>

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1.Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	-участие в работе научно-студенческих обществ, -выступления на научно-практических конференциях,	-Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения

	<p>-участие во внеурочной деятельности, связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.)</p> <p>- высокие показатели производственной деятельности.</p>	<p>образовательной программы:</p> <p>-на практических занятиях (при решении ситуационных задач, при участии в деловых играх; при подготовке и участии в семинарах, при подготовке рефератов, докладов и т.д.);</p> <p>- при проведении контрольных работ, зачета, экзамена.</p>
<p>ОК 2.Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества.</p>	
<p>ОК 3.Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>	<p>-анализ профессиональных ситуаций;</p> <p>-решение стандартных и нестандартных профессиональных задач.</p>	
<p>ОК 4.Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>-эффективный поиск необходимой информации;</p> <p>-использование различных источников, включая электронные, при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики.</p>	
<p>ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>- использование в учебной и профессиональной деятельности различных видов программного обеспечения, в том числе специального, при оформлении и презентации всех видов работ.</p>	
<p>ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, учащимися, родителями.</p>	<p>взаимодействие:</p> <p>- с обучающимися при проведении деловых игр, выполнении коллективных заданий (проектов),</p> <p>- с преподавателями в ходе</p>	



	<p>обучения, - с коллегами в ходе производственной практики.</p>
<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий</p>	<p>- самоанализ и коррекция результатов собственной деятельности при выполнении коллективных заданий (проектов), -ответственность за результат выполнения заданий.</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>- планирование и качественное выполнение заданий для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики; - определение этапов и содержания работы по реализации самообразования.</p>
<p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий.</p>	<p>-адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности; -проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов производственной практики.</p>
<p>ОК 10. Исполнять воинскую обязанность в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p>	<p>- готовность к исполнению воинской обязанности с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3  
ОПОП по специальности  
43.02.13 Технология парикмахерского искусства

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ  
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Рабочая программа учебной дисциплины

ОУДб. 10.Математика  
по специальности

43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Барнаул 2021

Программа учебной дисциплины разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Математика», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) для специальности: 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчик:

Чудаева Т.В.. –преподаватель математики КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована методической комиссией по профессиональному образованию государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол м/комиссии № \_\_\_\_ от «» 2021 год

Председатель: \_\_\_\_\_ /А.П.Ильгеева/

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	28
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	31

## **1. Паспорт программы учебной дисциплины ОУДб. 10«Математика»**

### **1.1 Область применения учебной дисциплины.**

Программа учебной дисциплины общеобразовательного цикла ОУДб.10 «Математика» предназначена для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и является частью образовательной программы среднего профессионального образования социально – экономического профиля - программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС по специальности и СПО 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, реализуемой на базе основного общего образования, с получением среднего общего образования.

**1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общеобразовательный цикл основной профессиональной образовательной программы по специальности 15.02.08 Технология металлообрабатывающего производства.

Учебная дисциплина ОУДб.10 «Математика» является базовой и входит в состав обязательной предметной области «Математика и информатика» ФГОС среднего общего образования.

В тематическом плане программы учебный материал представлен в форме чередующегося развертывания содержательных линий (алгебраической, теоретико-функциональной, уравнений и неравенств, геометрической, стохастической). Чередование учебных тем позволяет учитывать профиль (социально-экономический) и специфику по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

### **1.3 Цели и задачи учебной дисциплины**

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- формирование представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики;
- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;
- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для изучения смежных естественно-научных дисциплин на базовом уровне и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;
- воспитание средствами математики культуры личности, понимания значимости математики для научно-технического прогресса, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУДб.10 «Математика» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

**личностных:**

- сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики; (Л1)
- понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей; (Л2)
- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования; (Л3)
- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественнонаучных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки; (Л4)
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; (Л5)
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; (Л6)
- готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; (Л7)
- отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем; (Л8)

**метапредметных:**

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; (М1)
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; (М2)
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; (М3)
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; (М4)
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; (М5)
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения; (М6)

-целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;(М7)

**предметных:**

-сформированность представлений о математике как части мировой культуры и о месте математики в современной цивилизации, о способах описания на математическом языке явлений реального мира; (П1)

-сформированность представлений о математических понятиях как о важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать различные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий; (П2)

- владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач; (П3)

- владение стандартными приёмами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств; (П4)

-сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей; (П5)

- владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать на чертежах, моделях и в реальном мире геометрические фигуры; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием; (П6)

-сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, о статистических закономерностях в реальном мире, об основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин; (П7)

- владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач. (П8)

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Математика» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС) максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет:

- по специальностям СПО социально-экономического профиля - 234 часа, из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, - 234 часа.

## 2. Структура и содержание учебной дисциплины

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>234</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>234</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>64</b>
<b>Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:</b> подготовка выступлений по заданным темам, докладов, эссе, рефератов, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	<b>--</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	



## 2.2 Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия и самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
<b>Раздел 1. Введение</b>		<b>2</b>
<b>Тема 1.1</b> Введение	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2(0)</b>
	Математика в науке, технике, экономике, информационных технологиях и практической деятельности. Цели и задачи изучения математики при освоении профессий СПО и специальностей СПО	
<b>Раздел 2. Развитие понятия о числе</b>		<b>10 (2)</b>
<b>Тема 2.1</b> Развитие понятия о числе	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>
	Целые и рациональные числа. Действительные числа. <i>Приближенные вычисления. Комплексные числа</i>	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>
	Практическое занятие №1 Арифметические действия над числами, нахождение приближенных значений величин и погрешностей	
<b>Раздел 3. Корни, степени и логарифмы</b>		<b>28(12)</b>
<b>Тема 3.1</b> Корни и степени	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>
	Корни натуральной степени из числа и их свойства. Степени с рациональными показателями, их свойства. Степени с действительными показателями. <i>Свойства степеней с действительным показателем.</i>	
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>
	Практическое занятие №2 Вычисление и сравнение корней. Выполнение расчетов с радикалами.	
	Практическое занятие №3 Нахождение значений степеней с рациональными показателями. Сравнение степеней.	
	Практическое занятие №4 Решение иррациональных уравнений	

<b>Тема 3.2</b> Логарифм. Логарифм числа	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>
	Логарифм числа. Основное логарифмическое тождество. Десятичные и натуральные логарифмы. Правила действий с логарифмами. Переход к новому основанию	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>
	Практическое занятие №5 Логарифмирование и потенцирование выражений	
<b>Тема 3.3</b> Преобразование алгебраических выражений	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>
	Преобразование рациональных, иррациональных степенных, показательных и логарифмических выражений. Показательные и логарифмические функции. Показательные и логарифмические уравнения и неравенства.	
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>
	Практическое занятие № 6 Решение показательных уравнений	
	Практическое занятие № 7 Решение логарифмических уравнений	
<b>Раздел 4. Прямые и плоскости в пространстве</b>		<b>20(8)</b>
Тема 4.1. Взаимное расположение прямых и плоскостей	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>
	Взаимное расположение двух прямых в пространстве. Параллельность прямой и плоскости. Параллельность плоскостей. Перпендикулярность прямой и плоскости. Перпендикуляр и наклонная. Угол между прямой и плоскостью. Двугранный угол. Угол между плоскостями. Перпендикулярность двух плоскостей	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>
	Практическое занятие № 8 Признаки взаимного расположения прямых	
<b>Тема 4.2</b> Параллельность прямых и плоскостей.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>
	Параллельные прямые в пространстве. Признак параллельности прямых. Признак параллельности прямой и плоскости. Признак параллельности плоскостей. Существование плоскости, параллельной данной плоскости. Свойства параллельных плоскостей	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>
	Практическое занятие № 9 Признаки и свойства параллельных прямых и плоскостей	
<b>Тема 4.3</b> .Перпендикулярность прямых и плоскостей	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>
	Перпендикулярность прямых в пространстве. Признак перпендикулярности прямой и плоскости. Построение перпендикулярных прямой и плоскости. Свойства перпендикулярных прямой и плоскости. Перпендикуляр и наклонная Теорема о трёх перпендикулярах. Признак перпендикулярности	

	плоскостей.	
	<b>Практические занятия</b>	2
	Практическое занятие № 10. Перпендикуляр и наклонная к плоскости	
Тема 4.4 Углы между прямыми и плоскостями.	<b>Содержание учебного материала</b>	6
	Угол между прямыми. Угол между прямой и плоскостью Угол между двумя плоскостями Расстояние от точки до плоскости, от прямой до плоскости .Расстояние между плоскостями. Между скрещивающимися прямыми	
	<b>Практические занятия</b>	2
	Практическое занятие № 11 Решение задач на нахождение расстояний в пространстве	
<b>Раздел 5. Комбинаторика</b>		<b>12(2)</b>
Тема 5.1 Комбинаторные конструкции.	<b>Содержание учебного материала</b>	3
	Основные понятия комбинаторики. Построение слов.Размещение Перестановка. Использование построенных конструкций для решения комбинаторных задач	
	<b>Практические занятия</b>	-
Тема 5.2 . Правила комбинаторики	<b>Содержание учебного материала</b>	3
	Правило сложения. Правило включения-исключения Правило умножения	
	<b>Практические занятия</b>	-
Тема 5.3 . Число орбит	<b>Содержание учебного материала</b>	6
	Орбита. Круглый стол. Число пар Число сочетаний. Число анаграмм. Формула бинома Ньютона. Биномиальные коэффициенты Треугольник Паскаля. Рекуррентные соотношения	
	<b>Практические занятия</b>	2
	Практическое занятие № 12. Решение комбинаторных задач	
<b>Раздел 6. Координаты и векторы</b>		<b>16(4)</b>
Тема 6.1 . Декартовы координаты в пространстве	<b>Содержание учебного материала</b>	8
	Введение декартовых координат в пространстве .Расстояние между точками. Координаты середины отрезка Преобразование симметрии в пространстве. Симметрия в природе и на практике. Движение в пространстве. Параллельный перенос в пространстве Взаимное расположение пространственных фигур.Подобие пространственных фигур. Площадь ортогональной проекции	
	<b>Практические занятия</b>	2
	Практическое занятие №13 Декартова система координат в пространстве Расстояние между точками	

Тема 6.2 Векторы в пространстве	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>
	Векторы. Модуль вектора. Равенство векторов. Сложение векторов. Умножение вектора на число. Разложение вектора по направлениям. Проекция вектора на ось. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов. Угол между двумя векторами. Уравнение сферы, плоскости и прямой. Использование координат и векторов при решении математических и прикладных задач	
	<b>Практические занятия</b>	2
	Практическое занятие № 14. Действия с векторами, заданными координатами	
<b>Раздел 7. Основы тригонометрии</b>		<b>31(6)</b>
Тема 7.1 . Углы и вращательное движение	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>
	Числовая окружность. Радианная мера угла. Вращательное движение.	
	<b>Практические занятия</b>	2
	Практическое занятие № 15 Радианный метод измерения углов вращения и связь с градусной мерой	
Тема 7.2. Тригонометрические операции	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>
	Синус и косинус числа. Тангенс и котангенс числа. Определение знака. Таблица значений синуса, косинуса, тангенса и котангенса для углов	
	<b>Практические занятия</b>	-
Тема 7.3 Основные тригонометрические тождества. Преобразование тригонометрических выражений	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>
	Формулы приведения. Основное тригонометрическое тождество и следствия из него. Формулы сложения. Формулы удвоения. <i>Формулы половинного угла</i> . Преобразование суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму.	
	<b>Практические занятия</b>	2
	Практическое занятие № 16. Выполнение тождественных преобразований в тригонометрии	
Тема 7.4 . Тригонометрические функции	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
	Основные свойства функций $\sin x$ и $\cos x$ . Графики синуса и косинуса. Основные свойства функций $tg x$ и $ctg x$ . Графики тангенса и котангенса	-
	<b>Практические занятия</b>	
Тема 7.5 Тригонометрические уравнения	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>11</b>
	Простейшие тригонометрические уравнения. <i>Простейшие тригонометрические неравенства</i> . Арксинус, арккосинус, арктангенс. Методы решения тригонометрических уравнений	
	<b>Практические занятия</b>	2
	Практическое занятие № 17 Решение тригонометрических уравнений	
<b>Раздел 8. Функции и графики</b>		<b>18(6)</b>

<b>Тема 8.1</b> Функции Свойства функции	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>7</b>
	Область определения и множество значений; график функции, построение графиков функций, заданных различными способами. Монотонность, четность, нечетность, ограниченность, периодичность. Промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения, точки экстремума. Графическая интерпретация. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях. Арифметические операции над функциями. Сложная функция (композиция). <i>Понятие о непрерывности функции</i>	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>
	Практическое занятие № 18 Построение и чтение графиков функций. Свойства функций	
<b>Тема 8.2</b> Обратные функции Степенные, показательные, логарифмические и тригонометрические функции. Обратные тригонометрические функции	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>11</b>
	<i>Область определения и область значений обратной функции. График обратной функции.</i> Определения функций, их свойства и графики. Преобразования графиков. Параллельный перенос, симметрия относительно осей координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой $y = x$ , растяжение и сжатие вдоль осей координат	
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>
	Практическое занятие №19. Показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения	
<b>Раздел 9. Многогранники и круглые тела</b>		<b>26(4)</b>
<b>Тема 9.1</b> Многогранники	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>
	Вершины, ребра, грани многогранника. <i>Развертка. Многогранные углы. Выпуклые многогранники. Теорема Эйлера.</i> Призма. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Параллелепипед. Куб. Пирамида. Правильная пирамида. Усеченная пирамида. Тетраэдр. Симметрии в кубе, в параллелепипеде, в призме и пирамиде. Сечения куба, призмы и пирамиды. Представление о правильных многогранниках (тетраэдре, кубе, октаэдре, додекаэдре и икосаэдре)	
	<b>Практические занятия</b>	-
<b>Тема 9.2</b> Тела и поверхности вращения	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>7</b>
	Цилиндр и конус. Усеченный конус. Основание, высота, боковая поверхность, образующая, развертка. Осевые сечения и сечения, параллельные основанию. Шар и сфера, их сечения. Касательная плоскость к сфере	
	<b>Практические занятия</b>	-
<b>Тема 9.3</b> Измерения	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>11</b>

в геометрии	Объем и его измерение. Формулы объема куба, прямоугольного параллелепипеда, призмы, цилиндра. Формулы объема пирамиды и конуса. Формулы площади поверхностей цилиндра и конуса. Формулы объема шара и площади сферы. Подобие тел. Отношения площадей поверхностей и объемов подобных тел	
	<b>Практические занятия</b>	4
	Практическое занятие № 20. Вычисление площадей поверхностей и объёмов геометрических тел	
<b>Раздел 10. Начала математического анализа</b>		<b>24(8)</b>
<b>Тема 10.1</b> Последовательности	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>
	Способы задания и свойства числовых последовательностей. <i>Понятие о пределе последовательности. Существование предела монотонной ограниченной последовательности.</i> Суммирование последовательностей. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия и ее сумма	
	<b>Практические занятия</b>	2
	Практическое занятие №21. Числовая последовательность, способы ее задания, вычисления членов последовательности	
<b>Тема 10.2</b> Производная	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>18</b>
	Понятие о производной функции, ее геометрический и физический смысл. Уравнение касательной к графику функции. Производные суммы, разности, произведения, частного. Производные основных элементарных функций. <i>Производные обратной функции и композиции функции.</i> Применение производной к исследованию функций и построению графиков. Примеры использования производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах. Вторая производная, ее геометрический и физический смысл. Нахождение скорости для процесса, заданного формулой и графиком.	
	<b>Практические занятия</b>	6
	Практическое занятие № 22. Исследование функции с помощью производной и построение графиков Практическое занятие № 23. Уравнение касательной к графику функции. Механический и геометрический смысл производной	
<b>Раздел 11. Интеграл и его применение</b>		<b>15(2)</b>
<b>Тема 11.1</b> Первообразная и интеграл	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>7</b>
	Определение первообразной. Правила отыскания первообразных. Неопределённый интеграл. Понятие определённого интеграла	
	<b>Практические занятия</b>	-
<b>Тема 11.2</b> Применение	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>
	Применение определённого интеграла для нахождения площади криволинейной трапеции. Формула	

определенного интеграла	Ньютона—Лейбница. Примеры применения интеграла в физике и геометрии	
	<b>Практические занятия</b>	2
	Практическое занятие № 24 Применение интеграла к вычислению физических величин и площадей	
<b>Раздел 12. Элементы теории вероятностей и математической статистики</b>		<b>12(2)</b>
<b>Тема 12.1</b> Элементы теории вероятностей	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>
	Событие, вероятность события, сложение и умножение вероятностей. <i>Понятие независимости событий. Дискретная случайная величина, закон её распределения. Числовые характеристики дискретной случайной величины. Понятие о законе больших чисел</i>	
	<b>Практические занятия</b>	-
<b>Тема 12.2</b> Элементы математической статистики	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>7</b>
	Представление данных (таблицы, диаграммы, графики), <i>генеральная совокупность, выборка, среднее арифметическое, медиана. Понятие о задачах математической статистики. Решение практических задач с применением вероятностных методов</i>	
	<b>Практические занятия</b>	2
	Практическое занятие №25. Вычисление вероятностей. Прикладные задачи	
<b>Раздел 13 Уравнения и неравенства</b>		<b>20(8)</b>
<b>Тема 13.1</b> Уравнения и системы уравнений	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>
	Равносильность уравнений, неравенств, систем. Рациональные, иррациональные, показательные и тригонометрические уравнения и системы. Основные приемы их решения (разложение на множители, введение новых неизвестных, подстановка, графический метод)	
	<b>Практические занятия</b>	5
	Практическое занятие № 26. Корни уравнений. Равносильность уравнений. Преобразование уравнений. Практическое занятие №27. Основные приемы решения уравнений	
<b>Тема 13.2</b> Неравенства	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>
	Рациональные, иррациональные неравенства. Показательные и <i>тригонометрические</i> неравенства. Основные приемы их решения	
	<b>Практические занятия</b>	-
<b>Тема 13.3</b> Использование свойств графиков функций при решении уравнений и неравенств	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>
	Метод интервалов. Изображение на координатной плоскости множества решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем	
	<b>Практические занятия</b>	<b>3</b>
	Практическое занятие №28. Использование свойств и графиков функций для решения уравнений и	

	неравенств.	
<b>Тема 13.4</b> Прикладные задачи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
	Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики. результата, учет реальных ограничений	
	<b>Практические занятия</b>	-
<b>Всего:</b>		234/ <b>234(64)</b>



## 2.3 Характеристика основных видов учебной деятельности студентов

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>Введение</b>	Ознакомление с ролью математики в науке, технике, экономике, информационных технологиях и практической деятельности. Ознакомление с целями и задачами изучения математики при освоении профессий СПО и специальностей СПО
<b>АЛГЕБРА</b>	
<b>Развитие понятия о числе</b>	Выполнение арифметических действий над числами, сочетая устные и письменные приемы. Нахождение приближенных значений величин и погрешностей вычислений (абсолютной и относительной); сравнение числовых выражений. Нахождение ошибок в преобразованиях и вычислениях (относится ко всем пунктам программы)
<b>Корни, степени, логарифмы</b>	Ознакомление с понятием корня $n$ -й степени, свойствами радикалов и правилами сравнения корней. Формулирование определения корня и свойств корней. Вычисление и сравнение корней, выполнение прикидки значения корня. Преобразование числовых и буквенных выражений, содержащих радикалы. Выполнение расчетов по формулам, содержащим радикалы, осуществляя необходимые подстановки и преобразования. Определение равносильности выражений с радикалами. Решение иррациональных уравнений. Ознакомление с понятием степени с действительным показателем. Нахождение значений степени, используя при необходимости инструментальные средства. Записывание корня $n$ -й степени в виде степени с дробным показателем и наоборот. Формулирование свойств степеней. Вычисление степеней с рациональным показателем, выполнение прикидки значения степени, сравнение степеней. Преобразование числовых и буквенных выражений, содержащих степени, применяя свойства. Решение показательных уравнений. Ознакомление с применением корней и степеней при вычислении средних, делении отрезка в «золотом сечении». Решение прикладных задач на сложные проценты
<b>Преобразование алгебраических выражений</b>	Выполнение преобразований выражений, применение формул, связанных со свойствами степеней и логарифмов. Определение области допустимых значений логарифмического выражения. Решение логарифмических уравнений
<b>ОСНОВЫ ТРИГОНОМЕТРИИ</b>	
<b>Основные понятия</b>	Изучение радианного метода измерения углов вращения и их связи с градусной мерой. Изображение углов вращения на окружности, соотнесение величины угла с его расположением. Формулирование определений тригонометрических функций для углов поворота и острых углов прямоугольного треугольника и объяснение их взаимосвязи

<b>Основные тригонометрические тождества</b>	Применение основных тригонометрических тождеств для вычисления значений тригонометрических функций по одной из них
<b>Преобразования простейших тригонометрических выражений</b>	Изучение основных формул тригонометрии: формулы сложения, удвоения, преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму и применение при вычислении значения тригонометрического выражения и упрощения его. Ознакомление со свойствами симметрии точек на единичной окружности и применение их для вывода формул приведения
<b>Простейшие тригонометрические уравнения и неравенства</b>	Решение по формулам и тригонометрическому кругу простейших тригонометрических уравнений. Применение общих методов решения уравнений (приведение к линейному, квадратному, метод разложения на множители, замены переменной) при решении тригонометрических уравнений. Умение отмечать на круге решение простейших тригонометрических неравенств
<b>Арксинус, арккосинус, арктангенс числа</b>	Ознакомление с понятием обратных тригонометрических функций. Изучение определений арксинуса, арккосинуса, арктангенса числа, формулирование их, изображение на единичной окружности, применение при решении уравнений
<b>ФУНКЦИИ, ИХ СВОЙСТВА И ГРАФИКИ</b>	
<b>Функции. Понятие о непрерывности функции</b>	Ознакомление с понятием переменной, примерами зависимостей между переменными. Ознакомление с понятием графика, определение принадлежности точки графику функции. Определение по формуле простейшей зависимости, вида ее графика. Выражение по формуле одной переменной через другие. Ознакомление с определением функции, формулирование его. Нахождение области определения и области значений функции
<b>Свойства функции. Графическая интерпретация. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях</b>	Ознакомление с примерами функциональных зависимостей в реальных процессах из смежных дисциплин. Ознакомление с доказательными рассуждениями некоторых свойств линейной и квадратичной функций, проведение исследования линейной, кусочно-линейной, дробно-линейной и квадратичной функций, построение их графиков. Построение и чтение графиков функций. Исследование функции. Составление видов функций по данному условию, решение задач на экстремум. Выполнение преобразований графика функции
<b>Обратные функции</b>	Изучение понятия обратной функции, определение вида и построение графика обратной функции, нахождение ее области определения и области значений. Применение свойств функций при исследовании уравнений и решении задач на экстремум. Ознакомление с понятием сложной функции
<b>Степенные, показательные, логарифмические и тригонометрические функции. Обратные тригонометрические функции</b>	Вычисление значений функций по значению аргумента. Определение положения точки на графике по ее координатам и наоборот. Использование свойств функций для сравнения значений степеней и логарифмов. Построение графиков степенных и логарифмических функций. Решение показательных и логарифмических уравнений и

	<p>неравенств по известным алгоритмам.</p> <p>Ознакомление с понятием непрерывной периодической функции, формулирование свойств синуса и косинуса, построение их графиков.</p> <p>Ознакомление с понятием гармонических колебаний и примерами гармонических колебаний для описания процессов в физике и других областях знания.</p> <p>Ознакомление с понятием разрывной периодической функции, формулирование свойств тангенса и котангенса, построение их графиков.</p> <p>Применение свойств функций для сравнения значений тригонометрических функций, решения тригонометрических уравнений.</p> <p>Построение графиков обратных тригонометрических функций и определение по графикам их свойств. Выполнение преобразования графиков</p>
<b>НАЧАЛА МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА</b>	
<b>Последовательности</b>	<p>Ознакомление с понятием числовой последовательности, способами ее задания, вычислениями ее членов. Ознакомление с понятием предела последовательности. Ознакомление с вычислением суммы бесконечного числового ряда на примере вычисления суммы бесконечно убывающей геометрической прогрессии.</p>
<b>Производная и ее применение</b>	<p>Ознакомление с понятием производной.</p> <p>Изучение и формулирование ее механического и геометрического смысла, изучение алгоритма вычисления производной на примере вычисления мгновенной скорости и углового коэффициента касательной.</p> <p>Составление уравнения касательной в общем виде.</p> <p>Усвоение правил дифференцирования, таблицы производных элементарных функций, применение для дифференцирования функций, составления уравнения касательной.</p> <p>Изучение теорем о связи свойств функции и производной, формулировка их.</p> <p>Проведение с помощью производной исследования функции, заданной формулой.</p> <p>Установление связи свойств функции и производной по их графикам.</p> <p>Применение производной для решения задач на нахождение наибольшего, наименьшего значения и на нахождение экстремума</p>
<b>Первообразная и интеграл</b>	<p>Ознакомление с понятием интеграла и первообразной.</p> <p>Изучение правила вычисления первообразной и теоремы Ньютона—Лейбница.</p> <p>Решение задач на связь первообразной и ее производной, вычисление первообразной для данной функции.</p> <p>Решение задач на применение интеграла для вычисления физических величин и площадей</p>
<b>УРАВНЕНИЯ И НЕРАВЕНСТВА</b>	
<b>Уравнения и системы уравнений Неравенства и системы неравенств</b>	<p>Ознакомление с простейшими сведениями о корнях алгебраических уравнений, понятиями исследования уравнений и систем уравнений.</p> <p>Изучение теории равносильности уравнений и ее применения.</p>

<p><b>с двумя переменными</b></p>	<p>Повторение записи решения стандартных уравнений, приемов преобразования уравнений для сведения к стандартному уравнению.</p> <p>Решение рациональных, иррациональных, показательных и тригонометрических уравнений и систем.</p> <p>Использование свойств и графиков функций для решения уравнений.</p> <p>Повторение основных приемов решения систем.</p> <p>Решение уравнений с применением всех приемов (разложения на множители, введения новых неизвестных, подстановки, графического метода).</p> <p>Решение систем уравнений с применением различных способов.</p> <p>Ознакомление с общими вопросами решения неравенств и использование свойств и графиков функций при решении неравенств.</p> <p>Решение неравенств и систем неравенств с применением различных способов.</p> <p>Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики.</p> <p>Интерпретирование результатов с учетом реальных ограничений</p>
<p><b>ЭЛЕМЕНТЫ КОМБИНАТОРИКИ, ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ И СТАТИСТИКИ</b></p>	
<p><b>Основные понятия комбинаторики</b></p>	<p>Изучение правила комбинаторики и применение при решении комбинаторных задач.</p> <p>Решение комбинаторных задач методом перебора и по правилу умножения.</p> <p>Ознакомление с понятиями комбинаторики: размещениями, сочетаниями, перестановками и формулами для их вычисления.</p> <p>Объяснение и применение формул для вычисления размещений, перестановок и сочетаний при решении задач.</p> <p>Ознакомление с биномом Ньютона и треугольником Паскаля.</p> <p>Решение практических задач с использованием понятий и правил комбинаторики</p>
<p><b>Элементы теории вероятностей</b></p>	<p>Изучение классического определения вероятности, свойств вероятности, теоремы о сумме вероятностей.</p> <p>Рассмотрение примеров вычисления вероятностей.</p> <p>Решение задач на вычисление вероятностей событий</p>
<p><b>Представление данных (таблицы, диаграммы, графики)</b></p>	<p>Ознакомление с представлением числовых данных и их характеристиками.</p> <p>Решение практических задач на обработку числовых данных, вычисление их характеристик</p>
<p><b>ГЕОМЕТРИЯ</b></p>	
<p><b>Прямые и плоскости в пространстве</b></p>	<p>Формулировка и приведение доказательств признаков взаимного расположения прямых и плоскостей.</p> <p>Распознавание на чертежах и моделях различных случаев взаимного расположения прямых и плоскостей, аргументирование своих суждений.</p> <p>Формулирование определений, признаков и свойств параллельных и перпендикулярных плоскостей, двугранных и линейных углов.</p> <p>Выполнение построения углов между прямыми, прямой и плоскостью, между плоскостями по описанию и распознавание их на моделях.</p>

	<p>Применение признаков и свойств расположения прямых и плоскостей при решении задач.</p> <p>Изображение на рисунках и конструирование на моделях перпендикуляров и наклонных к плоскости, прямых, параллельных плоскостей, углов между прямой и плоскостью и обоснование построения.</p> <p>Решение задач на вычисление геометрических величин.</p> <p>Описывание расстояния от точки до плоскости, от прямой до плоскости, между плоскостями, между скрещивающимися прямыми, между произвольными фигурами в пространстве.</p> <p>Формулирование и доказывание основных теорем о расстояниях (теорем существования, свойства).</p> <p>Изображение на чертежах и моделях расстояния и обоснование своих суждений. Определение и вычисление расстояний в пространстве. Применение формул и теорем планиметрии для решения задач.</p> <p>Ознакомление с понятием параллельного проектирования и его свойствами. Формулирование теоремы о площади ортогональной проекции многоугольника.</p> <p>Применение теории для обоснования построений и вычислений.</p> <p>Аргументирование своих суждений о взаимном расположении пространственных фигур</p>
<b>Многогранники</b>	<p>Описание и характеристика различных видов многогранников, перечисление их элементов и свойств.</p> <p>Изображение многогранников и выполнение построения на изображениях и моделях многогранников.</p> <p>Вычисление линейных элементов и углов в пространственных конфигурациях, аргументирование своих суждений.</p> <p>Характеристика и изображение сечения, развертки многогранников, вычисление площадей поверхностей.</p> <p>Построение простейших сечений куба, призмы, пирамиды.</p> <p>Применение фактов и сведений из планиметрии.</p> <p>Ознакомление с видами симметрий в пространстве, формулирование определений и свойств. Характеристика симметрии тел вращения и многогранников.</p> <p>Применение свойств симметрии при решении задач.</p> <p>Использование приобретенных знаний для исследования и моделирования несложных задач.</p> <p>Изображение основных многогранников и выполнение рисунков по условиям задач</p>
<b>Тела и поверхности вращения</b>	<p>Ознакомление с видами тел вращения, формулирование их определений и свойств.</p> <p>Формулирование теорем о сечении шара плоскостью и плоскости, касательной к сфере.</p> <p>Характеристика и изображение тел вращения, их развертки, сечения.</p> <p>Решение задач на построение сечений, вычисление длин, расстояний, углов, площадей. Проведение доказательных рассуждений при решении задач.</p> <p>Применение свойств симметрии при решении задач на тела вращения, комбинацию тел.</p> <p>Изображение основных круглых тел и выполнение рисунка по</p>

	условию задачи
<b>Измерения в геометрии</b>	<p>Ознакомление с понятиями площади и объема, аксиомами и свойствами.</p> <p>Решение задач на вычисление площадей плоских фигур с применением соответствующих формул и фактов из планиметрии.</p> <p>Изучение теорем о вычислении объемов пространственных тел, решение задач на применение формул вычисления объемов.</p> <p>Изучение формул для вычисления площадей поверхностей многогранников и тел вращения.</p> <p>Ознакомление с методом вычисления площади поверхности сферы.</p> <p>Решение задач на вычисление площадей поверхности пространственных тел</p>
<b>Координаты и векторы</b>	<p>Ознакомление с понятием вектора. Изучение декартовой системы координат в пространстве, построение по заданным координатам точек и плоскостей, нахождение координат точек.</p> <p>Нахождение уравнений окружности, сферы, плоскости. Вычисление расстояний между точками.</p> <p>Изучение свойств векторных величин, правил разложения векторов в трехмерном пространстве, правил нахождения координат вектора в пространстве, правил действий с векторами, заданными координатами.</p> <p>Применение теории при решении задач на действия с векторами.</p> <p>Изучение скалярного произведения векторов, векторного уравнения прямой и плоскости. Применение теории при решении задач на действия с векторами, координатный метод, применение векторов для вычисления величин углов и расстояний.</p> <p>Ознакомление с доказательствами теорем стереометрии о взаимном расположении прямых и плоскостей с использованием векторов</p>

### **3. Условия реализации учебной дисциплины**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Математика» на 30 посадочных мест.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя (стол, компьютер, доска);
- наглядные пособия;
- электронные учебные пособия
- портреты учёных-математиков
- стенды со справочным материалом

Технические средства обучения:

- компьютер

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения.**

##### *Для студентов*

Основные источники:

1. Башмаков М.И. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.,2017.
2. Башмаков М.И. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: Задачник: учеб.пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.,2017.
3. Башмаков М.И. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: Сборник задач профильной направленности: учеб.пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.,2017.
4. Башмаков М.И. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: Электронный учеб.- метод. комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.,2017

Дополнительные источники:

5. Гусев В.А., Григорьев С.Г., Иволгина С.В. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.,2014
6. Пехлецкий И.Д. Математика 2014 ОИЦ «Академия».
7. Алимов Ш. А. и др. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа (базовый и углубленный уровни).10—11 классы. — М., 2014.

##### *Для преподавателей*

Об образовании в Российской Федерации. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования. Утв. Приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413

Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 « О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259)  
Башмаков М.И. Математика. Книга для преподавателя. Методическое пособие. – М.:2017  
Башмаков М.И. Ш.И. Цыганов. Методическое пособие для подготовки к ЕГЭ. – М.: 2017

#### **Интернет-ресурсы**

[www.fcior.edu.ru](http://www.fcior.edu.ru) (Информационные, тренировочные и контрольные материалы).

[www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов).

### **3.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

В целях реализации системно-деятельностного подхода при преподавании дисциплины ОУДб.10 «Математика» используются современные образовательные технологии: информационные технологии (компьютерные презентации), технологии развивающего обучения, технологии проблемного обучения (проблемное изложение, эвристическая беседа, исследовательский метод), технологии эвристического обучения (выполнение творческих проектов, игровые методики). В сочетании с внеаудиторной работой, для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся, применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (групповая консультация, разбор конкретных ситуаций, работа малыми группами по 4 человека и индивидуальные консультации). Формы организации учебной деятельности выступают на уроке в различных сочетаниях и последовательностях.

Ведущая роль принадлежит коллективным формам работы, которые позволяют уплотнять время урока, создают ситуации взаимообучения студентов и существенно влияют на развитие личности. Работа малыми группами хорошо зарекомендовала себя при проведении практических занятий. Задачи самообразования, самоконтроля и самооценки своего труда направлены на развитие индивидуальных форм организации учебной деятельности, которая осуществляется как на самих уроках, так и на консультациях.

Для реализации практических занятий используются различные практические задания, реализуемые в рамках комбинированных учебных занятий, ориентированные на формирование образовательных результатов (предметных, метапредметных) и личностных. В основном, это решение различных количественных и качественных задач по соответствующей теме, различные опросы и тестирование.

Самостоятельная работа обучающихся предусматривает:

- выполнение индивидуальных учебно-исследовательских проектов;
- подготовку индивидуальных сообщений и докладов;
- подготовку к аудиторным занятиям и выполнение соответствующих заданий;
- решение задач по дисциплине;
- подготовку к практическим занятиям;
- самостоятельное изучение отдельных тем;
- участие в предметной олимпиаде;
- подготовку к экзамену;
- подготовка и участие в исследовательских проектах.



Результаты самостоятельной работы оцениваются в ходе текущего контроля на учебном занятии и учитываются в процессе промежуточной аттестации по учебной дисциплине.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы осуществляется в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине, а также в специально отведенное время (экзамен).

Последовательность и связь другими дисциплинами: физика (расчет скорости, ускорения и других физических величин с помощью дифференциального исчисления), экономика (применение теории вероятностей и математической статистики) и др.

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний и промежуточную аттестацию.

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, и других форм контроля.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Личностные:</b>	
сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики (Л1)	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий;
понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей (Л2)	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий
развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования (Л3)	оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка выполненных практических заданий; оценка исследовательской работы
овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественно-научных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки (Л4)	оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка выполненных практических заданий; оценка исследовательской работы
готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности (Л5)	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий; оценка исследовательской работы
готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности (Л6)	оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка выполненных практических заданий; оценка исследовательской работы
готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в	оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий;

образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности (Л7)	оценка выполненных практических заданий малыми группами
отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем (Л8)	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий
<b>Метапредметные:</b>	
умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях (М1)	оценка результатов устного индивидуального или фронтального опроса; оценка знаний при решении задач; оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка исследовательской работы
умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты (М2)	оценка знаний при решении задач; оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий малыми группами
владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания (М3)	оценка знаний при решении задач; оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка исследовательской работы
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (М4)	оценка знаний при решении задач; оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка выполненных работ; оценка исследовательской работы
владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (М5)	оценка результатов устного индивидуального или фронтального опроса; оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий;
владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения (М6)	оценка результатов устного индивидуального или фронтального опроса; оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка выполненных работ
целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать	оценка результатов устного индивидуального или фронтального опроса; оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка

красоту и гармонию мира (М7)	исследовательской работы
<b>Предметные:</b>	
сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке (П1)	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий; оценка результатов устного индивидуального или фронтального опроса;
сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий (П2)	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий; оценка результатов устного индивидуального или фронтального опроса;
владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач (П3)	оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка выполненных практических заданий; оценка результатов выполнения самостоятельной работы
владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств (П4)	оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка выполненных практических заданий; оценка результатов выполнения самостоятельной работы
сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей (П5)	оценка результатов письменного опроса; оценка результатов математического диктанта; оценка результатов тестирования; оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка выполненных практических заданий; оценка результатов выполнения самостоятельных работ
владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием (П6)	оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка выполненных практических заданий; результатов выполнения самостоятельных работ
сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий; оценка результатов устного индивидуального или фронтального опроса

вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин (П7)	
владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач (П8)	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий с использованием готовых компьютерных программ

Промежуточной аттестацией по дисциплине является экзамен.

Приложение №3  
К ОПОП по специальности  
43.02.13 Технология  
парикмахерского искусства

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ЕН. 01 ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»**

Барнаул 2021

Программа учебной дисциплины ЕН. 01 Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 43.02.13. Технология парикмахерского искусства.

Организация-разработчик КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчики:

Корсаков Е.С., преподаватель информатики и ИКТ КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Рекомендовано: ПЦК общеобразовательных дисциплин

Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ Ильгеева А.П.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	СТР.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9



# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения примерной программы

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<b>ПК 6.1-6.4</b> <b>ОК 01</b> <b>ОК 02</b> <b>ОК 03</b> <b>ОК 04</b> <b>ОК 05</b> <b>ОК 06</b> <b>ОК 07</b> <b>ОК 09</b> <b>ОК 10</b> <b>ОК 11</b>	<p>пользоваться современными средствами связи и оргтехникой;</p> <p>обрабатывать текстовую и табличную информацию;</p> <p>пользоваться прикладным программным обеспечением в сфере профессиональной деятельности и владеть методами сбора, хранения и обработки информации;</p> <p>осуществлять поиск информации на компьютерных носителях, в локальных и глобальных информационных сетях;</p> <p>использовать в профессиональной деятельности различные виды программного обеспечения, применять компьютерные и телекоммуникационные средства;</p> <p>обеспечивать информационную безопасность;</p> <p>применять антивирусные средства защиты информации;</p> <p>осуществлять поиск необходимой информации</p>	<p>основные понятия автоматизированной обработки информации;</p> <p>общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем;</p> <p>базовые системные программные продукты в области профессиональной деятельности;</p> <p>состав, функции и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности;</p> <p>методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации;</p> <p>технология освоения пакетов прикладных программ; мультимедийные технологии обработки и представления информации;</p> <p>основные методы и приемы обеспечения информационной безопасности</p>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем</b>	76
<b>Самостоятельная работа</b>	32
<b>Объем образовательной программы</b>	108
теоретическое обучение	2
лабораторные занятия	-
практические занятия	74
курсовая работа (проект)	-
контрольная работа	-
Самостоятельная работа	-
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>Дифференцированный зачет</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Цели, задачи и содержание дисциплины. Значение информационных технологий в профессиональной деятельности. <b>Самостоятельная работа обучающихся (при наличии указывается тематика и содержание домашних заданий)</b> Подготовка реферата на тему: Персоны, внесшие вклад в развитие информационных технологий.	2	ОК 1-7, 9,10
<b>Раздел 1</b>	<b>Общий состав и структура ПК. Программное обеспечение ПК.</b>		
<b>Тема 1.1 Устройство ПК. Программное обеспечение ПК. Классификация программного обеспечения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Архитектура персонального компьютера. Состав и структура персональных ЭВМ и вычислительных систем. Характеристика основных устройств ПК. Основные комплектующие системного блока и их характеристики. Кодирование информации, единицы измерения информации. Структура хранения информации в ПК. <b>Самостоятельная работа обучающихся (при наличии указывается тематика и содержание домашних заданий)</b> Работа над учебным материалом, ответы на контрольные вопросы; подготовка сообщений по темам: Различные прикладные программы в профессиональной деятельности. Архитектура микропроцессоров. Внешние устройства ЭВМ. Представление числовой, символьной, графической информации.	2	ОК 1-7, 9,10
<b>Тема 1.2. Операционные системы, виды</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие операционной системы. Виды операционных систем. Функциональные назначения операционных систем. Средства хранения и переноса информации.	4	ОК 1-7, 9,10

<p><b>операционных систем их основные характеристики и функции.</b></p>	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся (при наличии указывается тематика и содержание домашних заданий)</b>  Работа над учебным материалом, ответы на контрольные вопросы; подготовка сообщений по теме:  История создания и развития ОС.</p>		
<p><b>Тема 1.3. Информационные и коммуникационные технологии</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>		
	<p>Основные понятия, классификация и структура автоматизированных информационных систем. Классификация информационных систем. Глобальная сеть Интернет. История создания Всемирная паутина. Поисковые системы.</p>		<p><b>ОК 1-7, 9,10</b></p>
	<p><b>Тематика практических занятий</b></p>	<p><b>4</b></p>	
	<p>Основы работы в Глобальной сети Интернет. Работа с различными поисковыми системами.</p>		
<p><b>Самостоятельная работа обучающихся (при наличии указывается тематика и содержание домашних заданий)</b>  Работа над учебным материалом, ответы на контрольные вопросы</p>			
<p><b>Раздел 2</b></p>	<p><b>Базовые системные программные продукты и пакеты прикладных программ в области профессиональной деятельности</b></p>		
<p><b>Тема 2.1 Технология обработки текстовой информации</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>		<p><b>ОК 1-7, 9,10 ПК 6.1-6.3</b></p>
	<p>Текстовые редакторы как один из пакетов прикладного программного обеспечения, общие сведения о редактировании текстов. Основы конвертирования текстовых файлов</p>		
	<p>Оформление страниц документов, формирование оглавлений. Расстановка колонтитулов, нумерация страниц, буквица. Шаблоны и стили оформления. Работа с таблицами и рисунками в тексте. Водяные знаки в тексте. Слияние документов. Издательские возможности редактора.</p>		
	<p><b>Тематика практических занятий</b></p>	<p><b>12</b></p>	
	<p>Создание и форматирование документа с помощью текстового редактора MS WORD. Создание структурированного документа</p>		
<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  Работа над учебным материалом, ответы на контрольные вопросы. Подготовка</p>			

	рефератов по теме: Настольные издательские системы		
<b>Тема 2.2</b> <b>Технология обработки графической информации</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>ОК 1-7, 9,10</b> <b>ПК 6.1-6.3</b>
	Основы компьютерной графики. Форматы графических файлов. Способы получения графических изображений – рисование, оптический (сканирование). Растровые и векторные графические редакторы. Прикладные программы для обработки графической информации (Например: Microsoft Paint; Corel DRAW, Adobe Photoshop)		
	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>12</b>	
	Основы компьютерного дизайна в профессиональной деятельности.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся (при наличии указывается тематика и содержание домашних заданий)</b> Подготовка материала для создания графических объектов. Обработка изображения (по выбору студента) с использованием прикладных компьютерных программ		
<b>Тема 2.3</b> <b>Компьютерные презентации</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>ОК 1-7, 9,10</b> <b>ПК 6.1-6.3</b>
	Формы компьютерных презентаций. Графические объекты, таблицы и диаграммы как элементы презентации. Общие операции со слайдами. Выбор дизайна, анимация, эффекты, звуковое сопровождение		
	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Подготовка презентаций в программе Power Point. Использование Power Point для создания портфолио по профессии. Создание презентаций по современным трендам.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся (при наличии указывается тематика и содержание домашних заданий)</b> Работа в поисковых системах сети Интернет, сбор материала и подготовка презентации по теме «Актуальные тенденции в профессиональной деятельности».		
<b>Тема 2.4</b> <b>Технологии обработки числовой информации в профессиональной деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>ОК 1-7, 9,10</b>
	Электронные таблицы, базы и банки данных, их назначение, использование в информационных системах профессионального назначения. Расчетные операции, статистические и математические функции. Решение задач линейной и разветвляющейся структуры в ЭТ. Связь листов таблицы. Построение макросов. Дополнительные возможности EXCEL.		
	<b>Тематика практических занятий</b>		
	Электронные таблицы Excel. Основные приемы работы с Excel. Ввод и редактирование элементарных формул. Вставка и редактирование элементарных функций.		

	База данных ACCESS. Основные типы данных. Объекты, атрибуты и связи. Формирование запроса-выборки.		
	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Создание базы данных в ACCESS. Создание таблицы, запроса. Создание формы, отчета		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся (при наличии указывается тематика и содержание домашних заданий)</b> Работа над учебным материалом, решение задач и упражнений по образцу; сбор материала для создания базы данных профессиональной направленности		
<b>Тема 2.5</b> <b>Пакеты прикладных программ в области профессиональной деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>ОК 1-7, 9,10</b> <b>ПК 6.1-6.3</b>
	Функциональное назначение прикладных программ. Способы формирования запросов при обращении к базе данных. Ввод, редактирование и хранение данных.		
	Составление и получение отчетов о деятельности салона. Работа с базами данных клиентов. Создание коллажей и эскизов профессиональной направленности. Создание презентаций по профессиональной тематике.		
	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Работа по созданию клиентской базы. Расчет прибыли, расхода, закупок. Расчет заработной платы сотрудников.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся (при наличии указывается тематика и содержание домашних заданий)</b> Работа над учебным материалом, ответы на контрольные вопросы; изучение нормативных документов салонов; решение ситуационных производственных (профессиональных) задач		
<b>Раздел 3</b>	<b>Возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности и информационная безопасность</b>		
<b>Тема 3.1</b> <b>Компьютерные сети, сеть Интернет</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>ОК 1-7, 9,10</b> <b>ПК 6.1-6.3</b>
	Классификация сетей по масштабам, топологии, архитектуре и стандартам. Среда передачи данных. Типы компьютерных сетей. Эталонная модель OSI. Преимущества работы в локальной сети.		
	Технология World Wide Web. Браузеры. Адресация ресурсов, навигация. Настройка Internet Explorer. Электронная почта и телеконференции		

	Мультимедиа технологии и электронная коммерция в Интернете. Основы языка гипертекстовой разметки документов. Форматирование текста и размещение графики. Гиперссылки, списки, формы. Инструментальные средства создания Web-страниц. Основы проектирования Web – страниц..		
	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Создание Web-страницы салона.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся (при наличии указывается тематика и содержание домашних заданий)</b> Разработка проекта Web-страницы современного салона красоты		
<b>Тема 3.2 Основы информационной и технической компьютерной безопасности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>ОК 1-7, 9,10 ПК 6.1-6.3</b>
	Информационная безопасность. Классификация средств защиты. Программно-технический уровень защиты. Защита жесткого диска. Защита от компьютерных вирусов. Виды компьютерных вирусов Организация безопасной работы с компьютерной техникой.		
	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Организация безопасной работы с компьютерной техникой.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся (при наличии указывается тематика и содержание домашних заданий)</b> Подготовка компьютерных презентаций по темам: Классификация средств защиты, Установка паролей на документ, Программно-технический уровень защиты, Защита от компьютерных вирусов		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>32</b>		
<b>Промежуточная аттестация: Дифференцированный зачет</b>			
<b>Всего:</b>		<b>96</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1.** Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Информатики и информационных технологий», оснащенный оборудованием: доской учебной, рабочим местом преподавателя, столами, стульями (по числу обучающихся), шкафами для хранения раздаточного дидактического материала и др.; техническими средствами (компьютером, средствами аудиовизуализации, мультимедийным проектором); персональными компьютерами (по числу обучающихся) с выходом в интернет, специализированным программным обеспечением, мультимедийными пособиями.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

##### **3.2.1. Печатные издания:**

1. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учеб. пособие для студ. сред. проф. образования / Е.В. Михеева. – 5-е изд., стер. – М. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учеб. пос. для студ. сред. проф. образования /Е.В. Михеева – 5-е изд., стер., М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 384 с.;

2. Практикум по информационным технологиям в профессиональной деятельности: учеб. пособие для студ. сред. проф. образования / Е.В. Михеева. – 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 256.

3. Куприянов, Д. В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности : учебник и практикум для СПО / Д. В. Куприянов. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 255 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/1AFA0FC3-C1D5-4AD7-AA67-5375B13A415F#page/1>

##### **3.2.2. Электронные издания:**

1. Образовательные ресурсы сети Интернет по информатике [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://vlad-ezhov.narod.ru/zor/pbaa1.html>;

2. Информатика - и информационные технологии: сайт лаборатории информатики МИОО [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://iit.metodist.ru>;

3. Интернет-университет информационных технологий (ИНТУИТ.ру) [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://www.intuit.ru>;

4. Открытые системы: издания по информационным технологиям [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://www.osp.ru>.

##### **3.2.3. Дополнительные источники (печатные издания)**

1. Информационные технологии: Учебник / М.Е. Елочкин, Ю.С. Брановский, И.Д. Николаенко; Рук. авт. группы М.Е. Елочкин. - М.: Издательский центр «Академия», 2012 – 256 с.: ил. ;

2. Информационные технологии в офисе: учеб. Пособие / – М.: «Академия», 2012. – 314 с. ;

3. Л.Б. Левковец, Векторная графика CorelDraw – Спб: НИУ ИТОМО, 2013. – 357 с.;

4. Сергей Топорков Adobe Photoshop CS в примерах – Спб.: БХВ – Петербург, 2014 – 384 с.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p><b>Знания:</b></p> <p>основных понятий автоматизированной обработки информации;</p> <p>общего состава и структуры персональных компьютеров и вычислительных систем;</p> <p>базовых системных программных продуктов в области профессиональной деятельности;</p> <p>состава, функций и возможностей использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности;</p> <p>методов и средств сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации;</p> <p>основных методов и приемов обеспечения информационной безопасности</p>	<p>Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов. Не менее 75% правильных ответов.</p> <p>Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям,</p> <p>полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения профессиональной терминологии</p>	<p><b>Текущий контроль при проведении:</b></p> <p>-письменного/устного опроса;</p> <p>-тестирования;</p> <p>-оценки результатов самостоятельной работы (докладов, рефератов, теоретической части проектов, учебных исследований и т.д.)</p> <p><b>Промежуточная аттестация</b></p> <p>в форме дифференцированного зачета в виде:</p> <p>-письменных/ устных ответов,</p> <p>-тестирования</p>
<p><b>Умения:</b></p> <p>пользоваться современными средствами связи и оргтехникой; обрабатывать текстовую и табличную информацию;</p> <p>использовать технологии сбора, размещения, хранения, накопления, преобразования и передачи данных в профессионально ориентированных информационных системах;</p> <p>использовать в профессиональной деятельности различные виды программного обеспечения, применять компьютерные и телекоммуникационные средства;</p> <p>обеспечивать информационную безопасность; применять антивирусные средства защиты информации;</p> <p>осуществлять поиск необходимой информации</p>	<p>Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, точность расчетов, соответствие требованиям Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник, последовательностей действий и т.д.</p> <p>Точность оценки, самооценки выполнения Соответствие требованиям инструкций, регламентов</p> <p>Рациональность действий и т.д.</p>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <p>- экспертная оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий, защите отчетов по практическим занятиям;</p> <p>- оценка заданий для самостоятельной работы,</p> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <p>- экспертная оценка выполнения практических заданий на зачете</p>

**КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ. 02. ИСТОРИЯ**

**по специальности: 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»**

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.02. «История » разработана на основе требований ФГОС по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Корсакова Ж.Н.– преподаватель истории и социально-политических дисциплин высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК общеобразовательных дисциплин краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	10

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения примерной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<b>ОК.2, ОК.3, ОК.5, ОК.6, ОК.9</b>	ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем; определять значимость профессиональной деятельности по осваиваемой профессии (специальности) для развития экономики в историческом контексте; демонстрировать гражданско-патриотическую позицию.	основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.). сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.; основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; назначение международных организаций и основные направления их деятельности; о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения. ретроспективный анализ развития отрасли.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы</b>	34
<b>Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем</b>	24
в том числе:	
теоретическое обучение	24
лабораторные работы	-
практические занятия	-
курсовая работа (проект)	-
контрольная работа	-
Самостоятельная работа	10
<b>Промежуточная аттестация</b>	Дифференцированный зачет

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Развитие СССР и его место в мире в 1980-е гг.</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 1.1 Основные тенденции развития СССР к 1980-м гг.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК.2, ОК.3, ОК.5, ОК.6, ОК.9
	1. Внутренняя политика государственной власти в СССР к началу 1980-х гг. Особенности идеологии, национальной и социально-экономической политики.		
	2. Культурное развитие народов Советского Союза и русская культура.		
<b>Тема 1.2 Дезинтеграционные процессы в России и Европе во второй половине 80-х гг.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК.2, ОК.3, ОК.5, ОК.6, ОК.9
	1. Политические события в Восточной Европе во второй половине 80-х гг.		
	2. Отражение событий в Восточной Европе на дезинтеграционных процессах в СССР.		
	3. Ликвидация (распад) СССР и образование СНГ. Российская Федерация как правопреемница СССР.		
<b>Раздел 2. Россия и мир в конце XX - начале XXI вв.</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 2.1 Постсоветское пространство в 90-е гг. XX века.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК.2, ОК.3, ОК.5, ОК.6, ОК.9
	1. Локальные национальные и религиозные конфликты на пространстве бывшего СССР в 1990-е гг.		
	2. Участие международных организаций (ООН, ЮНЕСКО) в разрешении конфликтов на постсоветском пространстве.		
	3. Российская Федерация в планах международных организаций: военно-политическая конкуренция и экономическое сотрудничество. Планы НАТО в отношении России.		
<b>Тема 2.2 Укрепление влияния России на постсоветском пространстве</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК.2, ОК.3, ОК.5, ОК.6, ОК.9
	1. Россия на постсоветском пространстве: договоры с Украиной, Белоруссией, Абхазией, Южной Осетией и пр.		
	2. Внутренняя политика России на Северном Кавказе. Причины, участники, содержание, результаты вооруженного конфликта в этом регионе.		

	3. Изменения в территориальном устройстве Российской Федерации.		
<b>Тема 2.3</b> <b>Россия и мировые интеграционные процессы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК.2, ОК.3, ОК.5, ОК.6, ОК.9</b>
	1. Расширение Евросоюза, формирование мирового «рынка труда», глобальная программа НАТО и политические ориентиры России. 2. Формирование единого образовательного и культурного пространства в Европе и отдельных регионах мира. Участие России в этом процессе.		
<b>Тема 2.4</b> <b>Развитие культуры в России.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК.2, ОК.3, ОК.5, ОК.6, ОК.9</b>
	1. Проблема экспансии в Россию западной системы ценностей и формирование «массовой культуры».		
	2. Тенденции сохранения национальных, религиозных, культурных традиций и «свобода совести» в России. 3. Идеи «поликультурности» и молодежные экстремистские движения.		
<b>Тема 2.5.</b> <b>Перспективы развития РФ в современном мире.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК.2, ОК.3, ОК.5, ОК.6, ОК.9</b>
	1. Перспективные направления и основные проблемы развития РФ на современном этапе.		
	2. Территориальная целостность России, уважение прав ее населения и соседних народов – главное условие политического развития.		
	3. Инновационная деятельность – приоритетное направление в науке и экономике. 4. Сохранение традиционных нравственных ценностей и индивидуальных свобод человека – основа развития культуры в РФ.		
<b>Тема 2.6. Глобализация и ее последствия, международные отношения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК.2, ОК.3, ОК.5, ОК.6, ОК.9</b>
	1. Информационное общество. Глобализация и ее последствия 2. Проблемы национальной безопасности в международных отношениях. Международный терроризм как социально-политическое явление		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>10</b>	
<b>Дифференцированный зачет</b>		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>34</b>	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины», оснащенный оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- раздаточный материал.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор.

### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

#### **3.2.1. Печатные издания**

1. Артемов В.В. История (для всех специальностей СПО) : учебник для студентов учреждений сред. Проф. Образования / В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. - 4-е изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 256 с.;

2. Самыгин П. С. История: Учебное пособие / Самыгин П. С., Самыгин С. И., Шевелев В. Н., Шевелева Е. В. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 528 с.: 60x90 1/16. - (Среднее профессиональное образование) (Переплёт) ISBN 978-5-16-004507-8;

3. Артемов В.В. История Отечества : С древнейших времен до наших дней : учебник для студентов учреждений сред. проф. образования / В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. - 19-е изд. Испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 384 с.

4. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 1. До XX века : учебник для СПО / В. В. Кириллов. — 6-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 397 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/42214DED-9053-47D8-B27C-AB3C98B9EFD7#page/1>

5. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век — начало XXI века : учебник для СПО / В. В. Кириллов. — 6-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 275 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/0A8F62DE-A732-462E-A346-A7BFA1CVCBVE#page/1>

6. История России (1914—2015) : учебник для СПО / И. С. Ратьковский [и др.] ; под ред. М. В. Ходякова. — 8-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 552 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/0952E6E5-00D1-4370-AD7D-0DC18A1FCC2D#page/1>

7. Павленко, Н. И. История России 1700-1861 гг. (с картами) : учебник для СПО / Н. И. Павленко, И. Л. Андреев, В. А. Федоров. — 6-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 308 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/85874DDB-E420-4CA9-B371-C8133227C8B8#page/1>

8. Федоров, В. А. История России 1861-1917 гг. (с картами) : учебник для СПО / В. А. Федоров, Н. А. Федорова. — 5-е изд., испр. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 360 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/365BFDB2-ADE3-44CB-B113-383A72CB09D6#page/1>

9. Крамаренко, Р. А. История России : учебное пособие для СПО / Р. А. Крамаренко. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 187 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/F0586AB2-2E81-4934-930A-89473E679A8B#page/1>
10. Карпачев, С. П. История России : учебное пособие для СПО / С. П. Карпачев. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 273 с. [https://www.biblio-online.ru/viewer/79F00B58-F2FC-4AD3-923B-BB35CFDCFB49#/#/](https://www.biblio-online.ru/viewer/79F00B58-F2FC-4AD3-923B-BB35CFDCFB49#/)
11. Зуев, М. Н. История России : учебник и практикум для СПО / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — 4-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 545 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/6E085002-7AA9-4F69-9A5E-E9C68D4CC6C9#page/1>
12. Некрасова, М. Б. История России : учебник и практикум для СПО / М. Б. Некрасова. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 357 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/7260A698-6206-4084-8AC0-A2E433412FA5#page/1>
13. История России XX - начала XXI века : учебник для СПО / Д. О. Чураков [и др.] ; под ред. Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 270 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/62A2CA1C-4C9A-427B-9EE7-FDF97A4253AD#page/1>
14. Пленков, О. Ю. Новейшая история : учебник для СПО / О. Ю. Пленков. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 399 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/67F5BE1C-7181-4E2A-B229-0CC75363E50F#page/1>
15. Мокроусова, Л. Г. История России : учебное пособие для СПО / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 127 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/545B02ED-7F91-4FE4-9AC0-FFB3E6A20340#page/1>
16. История России : учебник и практикум для СПО / К. А. Соловьев [и др.] ; под ред. К. А. Соловьева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 252 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/7BA6833C-F83F-4F5F-B51A-C0594811F852#page/1>
17. История России : учебник и практикум для СПО / Д. О. Чураков [и др.] ; под ред. Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 431 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/A853E0FA-F4D2-4220-941E-7B518AEA6F94#page/1>
18. Зуев, М. Н. История России до хх века : учебник и практикум для СПО / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 299 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/19AF263D-43D3-4B68-8397-1FE77CAC069A#page/1>
19. Павленко, Н. И. История России с древнейших времен до конца XVII века (с картами) : учебник для СПО / Н. И. Павленко, И. Л. Андреев ; под ред. Н. И. Павленко. — 6-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 247 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/37980CB3-DE49-4FA3-9448-4F68B6002F41#page/1>
20. Зуев, М. Н. История России хх - начала ххi века : учебник и практикум для СПО / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 299 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/9501603F-8CA8-4A69-959D-C9EC651DE4E5#page/1>
21. Кириллов, В. В. История России : учебник для СПО / В. В. Кириллов, М. А. Бравина. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 502 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/92830FA8-0DF0-4D3B-BC9D-EA4CB64D3DC3#page/1>

### **3.2.2. Интернет-ресурсы**

<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html>;

<http://www.fershal.narod.ru/>;  
<http://www.geocities.com/>;  
<http://www.hronos.km.ru/>;  
<http://www.machaon.ru/hist/>;  
<http://battleship.spb.ru/>;  
<http://rjw.narod.ru/>;  
<http://closelook.narod.ru/>;  
<http://pages.marsu.ru/sv1/civ/>;  
<http://dynastie.narod.ru/>;  
<http://www.history.standart.edu.ru/>;  
<http://stalinism.ru/zhivoy-stalin/ritorika-stalina-voennogo-vremeni.-prikaz-70.html>;  
[http://www.webcenter.ru/-lazarevicha/k2f/sovietia\\_toc.htm](http://www.webcenter.ru/-lazarevicha/k2f/sovietia_toc.htm);  
<http://tapemark.narod.ru/kommunizm/188.html>;  
[wikipedia.ORG/WIKI](http://wikipedia.ORG/WIKI), [wikipedia.ORG/Блок НАТО](http://wikipedia.ORG/Блок НАТО);  
[wikipedia.org/wiki/](http://wikipedia.org/wiki/);  
<http://history/standart/edu/ru/>;  
<http://www.inwar.info/hist.html>;  
<http://www.nato.bz/ru/balkan.html>;  
 Официальный сайт Исполнительного комитета Содружества Независимых Государств  
[http://www.rau.su/N1-2\\_97/009.htm](http://www.rau.su/N1-2_97/009.htm).

### 3.2.3. Дополнительные источники

1. Самыгин П.С. История: Учебное пособие / Самыгин П.С., Самыгин С.И., Шевелев В.Н., Шевелева Е.В. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 528 с.: 60x90 1/16. - (Среднее профессиональное образование) (Переплёт) ISBN 978-5-16-004507-8;
2. Орлов А.С. История России [Текст] : учебник / А.С. Орлов, В.А. Георгиев. - М.: Проспект, 2014. - 680 с. - ISBN 978-5-392-13149-5. учебник, история России, А.С. Орлов В.А. Георгиев;
3. Сахаров А.Н. История России: с древнейших времен до конца XVII века [Текст] : учебник / Сахаров А.Н., Буганов В.И. - 19-е изд. - М.: Просвещение, 2013. - 336 с. - ISBN 978-5-09-031323-0.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины  основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.).  сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;  основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные)	Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов.  Не менее 75% правильных ответов.  Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии	<b>Текущий контроль при проведении:</b> -письменного/устного опроса;  -тестирования;  -оценки результатов самостоятельной работы (докладов, рефератов, теоретической части проектов, учебных исследований и т.д.)

<p>политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;</p> <p>назначение международных организаций и основные направления их деятельности;</p> <p>о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</p> <p>содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.</p> <p>ретроспективный анализ развития отрасли.</p>		<p><b>Промежуточная аттестация</b></p> <p>в форме дифференцированного зачета в виде:</p> <p>- письменных/ устных ответов,</p> <p>- тестирования и т.д.</p>
<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</p> <p>ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;</p> <p>выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;</p> <p>определять значимость профессиональной деятельности по осваиваемой профессии (специальности) для развития экономики в историческом контексте;</p> <p>демонстрировать гражданско-патриотическую позицию.</p>		

**КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ. 04 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ**

**по специальности: 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»**

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.02. «История » разработана на основе требований ФГОС по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Пищальникова Ж.Н.– преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ 04. Психология общения

### 1.1. Область применения примерной программы

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<b>ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9</b>	применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;	взаимосвязь общения и деятельности; цели, функции, виды и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания в общении; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; этические принципы общения; источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов; приемы саморегуляции в процессе общения.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы</b>	<b>68</b>
<b>Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем</b>	<b>48</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	48
лабораторные работы	-
практические занятия	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа	<b>20</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>	Дифференци- рованный зачет

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Тема 1. Общение – основа человеческого бытия.</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Общение в системе межличностных и общественных отношений. Социальная роль.</p> <p>2. Классификация общения. Виды, функции общения. Структура и средства общения</p> <p>3. Единство общения и деятельности.</p>	6	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9
<b>Тема 2. Общение как восприятие людьми друг друга (перцептивная сторона общения)</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Понятие социальной перцепции. Факторы, оказывающие влияние на восприятие. Искажения в процессе восприятия.</p> <p>2. Психологические механизмы восприятия. Влияние имиджа на восприятие человека.</p>	6	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9
<b>Тема 3. Общение как взаимодействие (интерактивная сторона общения)</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Типы взаимодействия: кооперация и конкуренция. Позиции взаимодействия в русле трансактного анализа. Ориентация на понимание и ориентация на контроль.</p> <p>2. Взаимодействие как организация совместной деятельности.</p>	6	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9
<b>Тема 4. Общение как обмен информацией (коммуникативная сторона общения)</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Основные элементы коммуникации. Вербальная коммуникация. Коммуникативные барьеры.</p> <p>2. Невербальная коммуникация.</p> <p>3. Методы развития коммуникативных способностей. Виды, правила и техники слушания. Толерантность как средство повышения эффективности общения.</p>	6	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9
<b>Тема 5. Формы делового общения и их характеристики</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Деловая беседа. Формы постановки вопросов.</p> <p>2. Психологические особенности ведения деловых дискуссий и публичных выступлений. Аргументация</p>	6	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9

<b>Тема 6.</b> <b>Конфликт: его сущность и основные характеристики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9</b>
	1. Понятие конфликта и его структура. Невербальное проявление конфликта. Стратегия разрешения конфликтов		
<b>Тема 7.</b> <b>Эмоциональное реагирование в конфликтах и саморегуляция</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9</b>
	1. Особенности эмоционального реагирования в конфликтах. Гнев и агрессия. Разрядка эмоций. 2. Правила поведения в конфликтах. Влияние толерантности на разрешение конфликтной ситуации.		
<b>Тема 8.</b> <b>Общие сведения об этической культуре</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9</b>
	1. Понятие: этика и мораль. Категории этики. Нормы морали. Моральные принципы и нормы как основа эффективного общения 2. Деловой этикет в профессиональной деятельности. Взаимосвязь делового этикета и этики деловых отношений		
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Подготовка эссе 2. Работа с терминологией 3. Подготовка рефератов		<b>20</b>	
<b>Дифференцированный зачет</b>		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>68</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины», оснащенный оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- раздаточный материал.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе.

##### **3.2.1. Печатные издания**

1. Психология общения [Текст] : учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / М. Н. Жарова. - М. : Издательский центр "Академия", 2014. - 256 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-6755-1.

2. Коноваленко, М. Ю. Психология общения : учебник для СПО / М. Ю. Коноваленко, В. А. Коноваленко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 468 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/CEDDEA43-487E-4BDB-B4AA-D1F6CE06FF8D#page/1>

3. Садовская, В. С. Психология общения : учебник и практикум для СПО / В. С. Садовская, В. А. Ремизов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 209 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/5D5ABB2E-892A-4A9B-B894-3AC2FC97A471#page/1>

4. Лавриненко, В. Н. Психология общения : учебник и практикум для СПО / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова ; под ред. В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышовой. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 350 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/E18CFC86-DBD1-4B7F-AVA2-0A3DC7678291#page/1>

5. Бороздина, Г. В. Психология общения : учебник и практикум для СПО / Г. В. Бороздина, Н. А. Кормнова ; под общ. ред. Г. В. Бороздиной. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 463 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/17E15D39-446E-4D42-9C60-E5345C07660A#page/1>

6. Корягина, Н. А. Психология общения : учебник и практикум для СПО / Н. А. Корягина, Н. В. Антонова, С. В. Овсянникова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 437 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/58574FAE-8EC8-4A02-A773-AF6F1BC2147B#page/1>

##### **3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. Психология общения. Практикум по психологии : Учебное пособие / Ефимова Наталия Сергеевна. - Москва ; Москва : Издательский Дом "ФОРУМ": ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2014. - 192 с. - для учащихся ПТУ и студентов средних специальных учебных заведений. - ISBN 978-5-8199-0249-  
<http://znanium.com/go.php?id=410246>.

#### 4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины взаимосвязь общения и деятельности; цели, функции, виды и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания в общении; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; этические принципы общения; источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов; приемы саморегуляции в процессе общения.</p>	<p>Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов. Не менее 75% правильных ответов. Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения профессиональной терминологии</p>	<p><b>Текущий контроль при проведении:</b> -письменного/устного опроса; -тестирования;  -оценки результатов самостоятельной работы (докладов, рефератов, теоретической части проектов, учебных исследований и т.д.)</p> <p><b>Промежуточная аттестация</b> в форме дифференцированного зачета в виде: -письменных/ устных ответов, -тестирования</p>
<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;</p>	<p>Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, точность расчетов, соответствие требованиям Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник, последовательностей действий и т.д. Точность оценки, самооценки выполнения Соответствие требованиям инструкций, регламентов Рациональность действий и т.д.</p>	<p><b>Текущий контроль:</b> - экспертная оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий, защите отчетов по практическим занятиям; - оценка заданий для самостоятельной работы,</p> <p><b>Промежуточная аттестация:</b> - экспертная оценка выполнения практических заданий на зачете</p>

**КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

**Рабочая программа учебной дисциплины  
ОП.09 «Безопасность жизнедеятельности»  
по специальности 43.02.13  
«Технология парикмахерского искусства»**

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум».

Разработчик:

Дригуля Ирина Дмитриевна, преподаватель высшей категории.

Рекомендована предметно-цикловой комиссией краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждение «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021г.

Председатель \_\_\_\_\_ А.Г. Ефремова

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**



# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения примерной программы

Примерная программа учебной дисциплины является частью примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **43.02.13 Технология парикмахерского искусства**.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Компетенции	Уметь	Знать
ОК 1- 4, ОК 6, ОК 8, ОК 9, ОК 10	организовывать и проводить мероприятия по защите населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую помощь пострадавшим	принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; основы военной службы и обороны государства; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на неё в добровольном порядке; основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем</b>	48
<b>Объем образовательной программы</b>	68
в том числе:	
теоретическое обучение	
лабораторные занятия (если предусмотрено)	
практические занятия (если предусмотрено)	48
курсовая работа (проект)	-
контрольная работа	-
Самостоятельная работа	20
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>Дифференци- рованный зачет</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4
<b>Раздел I. Гражданская оборона</b>		<b>12</b>	
Тема 1.1. <b>Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК.1-ОК.4, ОК.6, ОК.9, ОК.10
	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций		
Тема 1.2. <b>Организация гражданской обороны</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК.1-ОК.4, ОК.6, ОК.9, ОК.10
	Ядерное, химическое и биологическое оружие. Средства индивидуальной защиты от оружия массового поражения. Средства коллективной защиты от оружия массового поражения. Приборы радиационной и химической разведки и контроля		
	Правила поведения и действия людей в зонах радиоактивного, химического заражения и в очаге биологического поражения		
	<b>Тематика практических занятий</b>		
	Средства индивидуальной защиты от оружия массового поражения. Отработка нормативов по надеванию противогаза и ОЗК	2	
Тема 1.3. <b>Защита населения и территорий при стихийных бедствиях, при авариях (катастрофах) на транспорте, производственных объектах</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК.1-ОК.4, ОК.6, ОК.9, ОК.10
	Защита населения и территорий при стихийных бедствиях		
	Защита населения и территорий при авариях (катастрофах) на транспорте, производственных объектах		
	<b>Тематика практических занятий</b>		
	Отработка порядка и правил действий при возникновении пожара, пользовании средствами пожаротушения	2	
Тема 1.4.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК.1-ОК.4,

<b>Обеспечение безопасности при неблагоприятной экологической обстановке, при неблагоприятной социальной обстановке</b>	Обеспечение безопасности при неблагоприятной экологической обстановке, при эпидемии		ОК.6, ОК.9, ОК.10
	Обеспечение безопасности при нахождении на территории ведения боевых действий и при неблагоприятной социальной обстановке		
<b>Раздел 2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни</b>		<b>6</b>	ОК.1-ОК.4, ОК.6, ОК.9, ОК.10
<b>Тема 2.1. Основы медицинских знаний. Здоровый образ жизни и его составляющие</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Здоровье человека и здоровый образ жизни. Здоровье – одна из основных ценностей человека. Здоровье физическое и духовное, их взаимосвязь и влияние на жизнедеятельность человека. Общественное здоровье. Правильное чередование физических и умственных нагрузок. Рациональный режим дня. Факторы, формирующие здоровье, и факторы, разрушающие здоровье. Вредные привычки и их влияние на здоровье, профилактика злоупотребления психоактивными веществами.		
	Правовые основы оказания первой медицинской помощи. Первая медицинская помощь при ранениях		
	Первая (доврачебная) помощь при травмах, ожогах, поражении электрическим током, утоплении, перегревании, переохлаждении, обморожении, общем замерзании.		
	Первая (доврачебная) помощь при отравлениях.	4	
	<b>Тематика практических занятий</b>		
	Отработка умений наложения кровоостанавливающего жгута (закрутки), пальцевого прижатия артерий		
	Отработка умений наложения повязок на голову, туловище, верхние и нижние конечности		
Отработка умений наложения шины на место перелома, транспортировка поражённого			
Отработка на тренажёре прекардиального удара и искусственного дыхания. Отработка на тренажёре непрямого массажа сердца			
<b>Раздел 3. Основы военной службы</b>		30	
<b>Тема 3.1.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	30	

<b>Основы обороны государства. Военная доктрина Российской Федерации</b>	<b>Гражданская оборона — составная часть обороноспособности страны. Гражданская оборона, ее структура и цели и задачи по защите населения от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий</b>		<b>ОК.10</b>
	<b>Вооруженные Силы РФ - основа обороны РФ Функции и основные задачи современных Вооруженных Сил России, их роль в системе обеспечения национальной безопасности страны. Состав и структура Вооруженных сил России. Организация и порядок призыва граждан на военную службу, и поступление на нее в добровольном порядке</b>		
	<b>Терроризм как серьезная угроза национальной безопасности России Проявление терроризма в России. Виды терроризма. Борьба с терроризмом. Террористические организации</b>		
	<b>Тематика практических занятий</b>		
	Подготовка данных использования инженерных сооружений для защиты работающих и населения от чрезвычайных ситуаций		
	Организация получения средств индивидуальной защиты в чрезвычайных ситуациях		
	Изучение материальной части, сборка, разборка автомата		
	Отработка строевой стойки и поворотов на месте. Повороты в движении.		
	Построение и отработка движения походным строем		
	Отработка движений строевым и походным шагом, бегом, шагом на месте		
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка докладов (рефератов)	20		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Правила поведения и действия людей в зонах радиоактивного, химического заражения и в очаге биологического поражения;</li> <li>2. Защита населения и территорий при авариях (катастрофах) на транспорте, производственных объектах;</li> <li>3. Обеспечение безопасности при нахождении на территории ведения боевых действий и при неблагоприятной социальной обстановке;</li> <li>4. Факторы, формирующие здоровье, и факторы, разрушающие здоровье. Вредные привычки и их влияние на здоровье, профилактика злоупотребления психо-активными веществами.</li> </ol>			
<b>Промежуточная аттестация в форме Дифференцированного зачета</b>			
<b>Всего:</b>		<b>68</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности и охраны труда», оснащенный оборудованием: доской учебной, рабочим местом преподавателя, столами, стульями (по числу обучающихся), техническими средствами обучения (компьютером, средствами аудиовизуализации, мультимедийным проектором; наглядными пособиями, тренажерами и т.д.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

##### **3.2.1. Печатные издания**

1. Безопасность жизнедеятельности : учебник для СПО / отв. ред. Я. Д. Вишняков. – 5 изд., пер. и доп. – Москва : Юрайт, 2016. – 416 с. – ISBN 978-5-9916-9735-4
2. Безопасность жизнедеятельности : практикум : учебное пособие для СПО / отв. ред. Я. Д. Вишняков. – 5 изд., пер. и доп. – Москва : Юрайт, 2016. – 249 с. – ISBN 978-5-9916-8528-3
3. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / отв. ред. В. П. Соломин. – Москва : Юрайт, 2017. – 399 с. – ISBN 978-5-534-02041-0
4. Белов С. В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность). В 2 ч. Ч. 1. : учебник для СПО / С. В. Белов. – 5 изд., пер. и доп. – Москва : Юрайт, 2017. – 350 с. – ISBN 978-5-9916-9962-4
5. Белов С. В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность). В 2 ч. Ч. 2. : учебник для СПО / С. В. Белов. – 5 изд., пер. и доп. – Москва : Юрайт, 2017. – 362 с. – ISBN 978-5-9916-9964-8
6. Беляков, Г. И. Основы обеспечения жизнедеятельности и выживание в чрезвычайных ситуациях : учебник для СПО / Г. И. Беляков. – 3 изд., пер. и доп. – Москва : Юрайт, 2017. – 352 с. – ISBN 978-5-534-03180-5
7. Графкина, М. В. Безопасность жизнедеятельности : учебник / М. В. Графкина, Б. Н. Нюнин, В. А. Михайлов. – Москва : Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 416 с.
8. Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. – 2 изд., пер. и доп. – Москва : Юрайт, 2017. – 330 с. – ISBN 978-5-534-02122-6
9. Косолапова, Н. В. Безопасность жизнедеятельности / Н. В. Косолапова, Н.А. Прокопенко Е.Л. Побежимова . – Москва : ИЦ «Академия», 2015. – 288 с.
10. Суворова, Г. М. Методика обучения безопасности жизнедеятельности : учебное пособие для СПО / Г. М. Суворова, В. Д. Горичева. – 2 изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2017. – 245 с. – ISBN 978-5-534-03743-2
11. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / С. В. Абрамова [и др.] ; под общ. ред. В. П. Соломина. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 399 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/616CFB65-C2FE-4F36-B058-49534E52FD6E#page/1>

##### **3.2.2. Дополнительные источники (печатные издания)**

1. Журналы: «Основы безопасности жизнедеятельности», «Военные знания». Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации.
2. Постановление Правительства РФ от 30.12.2003г. № 794 (ред. от 16.07.09) «О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций»
3. Постановление Правительства РФ от 11.11.2006г. № 663 «Об утверждении положения о призыве на военную службу граждан Российской Федерации»
4. Постановление Правительства РФ от 31.12.1999г. № 1441 (ред. 15.06.09) «Об утверждении Положения о подготовке граждан Российской Федерации к военной службе»

5. Справочная правовая система «Консультант плюс», «Гарант»
6. Учения и тренировки по гражданской обороне, предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций. Методическое пособие под ред. Фалеева М.И. М.: Институт риска и безопасности, 2010
7. Федеральный закон от 21.12.1994г. № 68-ФЗ (ред. от 25.11.09) «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера»
8. Федеральный закон от 10.01.2002г. № 7-ФЗ (ред. от 14.03.09) «Об охране окружающей среды»
9. Федеральный закон от 22.07.2008г. № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»
10. Федеральный закон от 28.03.1998г. № 53-ФЗ (ред. 21.12.09) «О воинской обязанности и воинской службе»

### 3.2.3. Электронные издания (ресурсы)

1. База данных информационной системы «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>
2. Официальный сайт МЧС РФ [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.mchs.gov.ru>.
3. Университетская информационная система «РОССИЯ» <http://uisrussia.msu.ru/>
4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» <http://нэб.рф/>
5. Энциклопедия безопасности жизнедеятельности [Электронный ресурс]. — URL: <http://bzhde.ru>.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p><b>Знания:</b>            принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных бедствиях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;            принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных бедствиях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;            основы военной службы и обороны государства;            задачи и основные мероприятия гражданской обороны;            способы защиты населения от оружия массового поражения;            меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;            организация и порядок призыва</p>	<p>Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов.            Не менее 75% правильных ответов.            Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения профессиональной терминологии</p>	<p><b>Текущий контроль при проведении:</b>            -письменного/устного опроса;            -тестирования;            -оценка результатов самостоятельной работы (докладов, рефератов, теоретической части проектов, учебных исследований и т.д.)</p> <p><b>Промежуточная аттестация</b>            в форме дифференцированного зачета в виде:            -письменных/ устных ответов,            -тестирования</p>

<p>граждан на военную службу и поступление на нее в добровольном порядке; основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящего на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; область применения полученных профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим</p>		
<p><b>Умения:</b> организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую помощь пострадавшим</p>	<p>Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, точность расчетов, соответствие требованиям Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник, последовательностей действий и т.д. Точность оценки, самооценки выполнения Соответствие требованиям инструкций, регламентов Рациональность действий и т.д.</p>	<p><b>Текущий контроль:</b> - экспертная оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий, защите отчетов по практическим занятиям; - оценка заданий для самостоятельной работы, <b>Промежуточная аттестация:</b> - экспертная оценка выполнения практических заданий на зачете</p>



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ  
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП.03 РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ**

ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СПО  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 43.02.13. ТЕХНОЛОГИЯ ПАРИКМАХЕРСКОГО ИСКУССТВА

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 ТЕХНОЛОГИЯ ПАРИКМАХЕРСКОГО ИСКУССТВА

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Нечаева А.С.- преподаватель спец. дисциплин КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_ Ефремова А.Г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ  
ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ "РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ"

## 1.1. Область применения примерной рабочей программы

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной образовательной программы в соответствии ФГОС СПО по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 3.2 ПК 3.3 ОК.02 ОК 03 ОК08 ОК 09	выполнять зарисовки элементов исторических и современных причесок и макияжа выполнять графические, живописные эскизы, зарисовки натюрмортов, головы в различных ракурсах с натуры и по воображению, определять пропорции головы и деталей лица; элементов прически, исторические и современные прически на париках и моделях, эскизы и схемы макияжа.	основные законы, средства и приемы рисунка и живописи в изображении портрета модели, различных форм причесок, стрижек, макияжа и схем.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем</b>	244
<b>Самостоятельная работа</b>	60
<b>Объем образовательной программы</b>	172
в том числе:	
теоретическое обучение	-
лабораторные работы	-
практические занятия	172
курсовая работа (проект)	-
контрольная работа	-
Самостоятельная работа	60
<b>Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Рисунок и живопись»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>РАЗДЕЛ 1 Основы рисунка и живописи</b>		<b>96</b>	
<b>Тема 1. Основы рисунка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>18</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09  ПК 1.1. ПК. 1.2. ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3.
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>		
	1. Введение. Начальные сведения о рисунке.		
	2. Цели и задачи дисциплины, связь с другими учебными дисциплинами.		
	3. Материалы и принадлежности.		
	4. Законы композиции и перспективы		
	5. Выполнение построения геометрических фигур по законам линейной перспективы.		
	6. Законы света и тени.		
	7. Понятие о тональности. Техника штриха.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
1. Выполнить упражнение по построению предметов по законам линейной перспективы.			
2. Выполнить упражнение по распределению света и тени			
<b>Тема 2. Рисунок натюрморта из предметов быта и геометрических фигур.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>22</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09  ПК 1.1. ПК. 1.2. ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3.
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>		
	8. Рисунок геометрически форм и предметов быта.		
	9. Выполнение построения различных по сложности предметов.		
	10. Рисунок драпировки. Выполнение зарисовки различных видов складок.		
	11. Рисунок натюрморта.		

	12. Выполнение рисунка из предметов быта с драпировкой.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	1.Выполнить наброски предметов быта с различных точек зрения, с передачей конструктивной формы построения.	12	
<b>Тема 3. Основы живописи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>		
	13. Освоение приемов живописи.	22	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09  ПК 1.1. ПК. 1.2. ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3.
	14. Техника работы красками и кистью Этюд (из овощей и фруктов), в различной живописной технике		
	15. Натюрморты из предметов быта. Выполнение в живописной технике.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Выполнение набросков и этюдов предметов в различных акварельных техниках.	10		
<b>Раздел 2. Изображение головы человека.</b>		72	
<b>Тема 4. Рисунок головы человека.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>		
	16. Рисунок головы человека.	56	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09  ПК 1.1. ПК. 1.2. ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3. ПК 3.1.ПК 3.2. ПК 3.3.
	17. Пропорции. Построение головы и деталей лица в различных ракурсах. Тональная проработка.		
	18. Построение головы. Выполнить наброски схематичного построения головы в различных ракурсах.		
	19. Рисунок деталей лица. Выполнить зарисовки деталей лица, с гипсовых слепков и с натуры		
	20. Рисунок маски. Выполнить построение и объем гипсовой маски.		
	21. Рисунок античной головы. Выполнить рисунок античной головы в различных поворотах		
	22. Наброски головы живой модели. Техника графическая.		

	23. Портрет с натуры. Выполнение портрета в графической и живописной технике.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	16	
	1.Выполнить зарисовки и наброски головы в различных ракурсах и техниках.		
	2.Посещение выставки портретного рисунка.		
<b>РАЗДЕЛ 3. Основы рисунка элементов и формы прически.</b>		<b>64</b>	
<b>Тема 5. Рисунок прически и стрижки.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	54	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09  ПК 1.1. ПК. 1.2. ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3. ПК 3.1.ПК 3.2. ПК 3.3.
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>		
	24. Особенность объемно-графического решения фактуры элементов прически.		
	25. Законы композиционного построения текстуры волос.		
	26. Декоративное решение: условность, плоскостная трактовка и пластика формы элементов.		
	27. Цветовые техники.		
	28. Композиция построения формы прически с использованием различных техник и материалов.		
	29. Зарисовки элементов прически. Рисунок элементов - волна, коса, локоны, кудри, жгут, плетение.		
	30. Рисунок исторической прически. Техники: графическая и живописная.		
	31. Рисунок современных причесок и стрижек. Выполнение зарисовок и рисунок современных причесок и стрижек.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	10	
	1. Выполнить зарисовки исторических и современных причесок и стрижек по информационным материалам.		
<b>Всего:</b>		<b>244</b>	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Рисунок и живопись», оснащенный оборудованием:

рабочие места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебно-методической документации, раздаточный материал, мольберты.

Модели: гипсовые фигуры, предметы быта, драпировки, фонд примерных работ, картин.

техническими средствами обучения:

персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедийный проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

##### **3.2.1. Печатные издания**

1. Рисунок и живопись. Учебное пособие. Ю.М. Кирцер. - М.: Высшая школа, 2015;
2. Основы учебного академического рисунка. Н. ЛИ. - Москва, «Эксмо», 2015;
3. Цветоведение. Ломов С.А. Учебное пособие. – М.Владос, 2015.
4. Основы рисунка . Драбант Т.А., Школа художника - М. КОНТЭНТ, 2015.

##### **3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. Форум - как научиться рисовать. Режим доступа: [www.paintmaster.ru](http://www.paintmaster.ru).

##### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. Основы художественного проектирования прически. Специальный рисунок. Т.И. Беспалова, А.В.Гузь. - Москва,»АКАДЕМА» 2013;
2. Лучшие уроки. Свет и Цвет. – М. АСТ,ОГИЗ, 2015;
3. Лучшие уроки. Композиция и перспектива. – М.АСТ,2015.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p><b>УМЕНИЯ:</b> выполнять зарисовки элементов исторических и современных причёсок и макияжа выполнять графические, живописные эскизы, зарисовки натюрмортов, головы в различных ракурсах с натуры и по воображению, определять пропорции головы и деталей лица; элементов причёски, исторические и современные причёски на париках и моделях, эскизы и схемы макияжа.</p> <p><b>ЗНАНИЯ:</b> основные законы, средства и приемы рисунка и живописи в изображении портрета модели, различных форм причёсок, стрижек, макияжа и схем.</p>	<p>ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09</p> <p>ПК 1.1. ПК. 1.2. ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3. ПК 3.1.ПК 3.2. ПК 3.3.</p>	<p>Зачёт</p> <p>Тестирование</p> <p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении самостоятельных и творческих работ</p> <p>Экзамен</p>

Приложение №3  
К ОПОП по специальности  
43.02.13. «Технология  
парикмахерского искусства»

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОП.11. «ИСТОРИЯ ПРИЧЕСКИ»**

**по специальности  
43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»**

Барнаул  
2021

Рабочая программа учебной дисциплины «История прически» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства».

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчик: Сарнацкая Лариса Сергеевна, преподаватель КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021год

Председатель \_\_\_\_\_ А.Г. Ефремова

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП.11. ИСТОРИЯ ПРИЧЕСКИ И КОСТЮМА

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.02. «Парикмахерское искусство» (базовая подготовка)

Рабочая программа может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовки работников сферы обслуживания по профессии Парикмахер, при наличии среднего (основного) общего образования. Опыт работы не требуется

### 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «История прически» относится к общепрофессиональному учебному циклу и направлена на освоение следующих компетенций:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышением квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 2.2 Разрабатывать форму прически с учетом индивидуальных особенностей потребителя.
- ПК 2.3 Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом моды.
- ПК 3.1 Внедрять новые технологии и тенденции моды.

### 1.3. Цели и задачи общепрофессиональной дисциплины «История прически»

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- анализировать исторические особенности эпохи, произведения изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности;

- ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского изобразительного искусства;
- применять материал по истории прически и костюма изобразительного искусства для использования в профессиональной деятельности;

**знать:**

- основы искусствоведения;
- историю прически и костюма в контексте развития мировой и русской культуры;
- характерные стилевые и жанровые особенности произведений изобразительного искусства различных эпох и культур;
- первоисточники искусствоведческой литературы.

**1.4. Использование часов вариативной части ППСЗ:**

Общепрофессиональная дисциплина «История прически» является вариативной и включена в состав ППСЗ по инициативе работодателя для углубления знаний по специальности.

**1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы:**

максимальной учебной нагрузки – 64 часа, в том числе:

обязательная аудиторная нагрузка - 56 часов

самостоятельной работы - 8 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	64
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	56
в том числе:	
Практические занятия	18
контрольные работы	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	8
создание презентации; составление таблиц; подготовка доклада; подготовка рефератов; подготовка сообщений; сбор иллюстраций по темам уроков.	
Промежуточная аттестация в форме <b>дифференцированного зачета</b>	

## 2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение.</b> Роль и задачи дисциплины.	Прическа во все времена, как символ сословия.	2	2
<b>Раздел 1. Прически Древнего Мира</b>		<b>12</b>	
Тема 1.1. Прически Древнего Египта	Прически фараонов, рабовладельческой знати, жрецов, ремесленников, свободных крестьян, рабов.	2	2
Тема 1.2. Прически Древней Греции	Первые парикмахеры. Мужские и женские прически. Головные уборы: венки, диадемы.	2	2
Тема 1.3. Прически Древнего Рима	Легенда о возникновении города Рима. Использование накладных волос, париков. Модные цвета в одежде.	2	2
Тема 1.4. Прически Индии	Практическое занятие №1. 4 касты в Индии и неприкасаемые.	2	2
Тема 1.5 Прически Китая	Практическое занятие №2. Основы женских причесок. Прически монахов.	2	2
Тема 1.6. Прически Японии	Практическое занятие №3. Оригинальность причесок Японии. Прическа «Самурай», «Щетка».	2	2
Самостоятельная работа: сбор иллюстраций, подготовка рефератов, подготовка сообщений по темам уроков		2	
<b>Раздел 2. Европейские прически средневековья</b>		<b>10</b>	
Тема 2.1 Византийские прически	Влияние церкви на прическу и костюм.	2	2
Тема 2.2 Западная Европа в раннем средневековье (V –X в.в.)	Распространенная прическа «Колба».	2	2
Тема 2.3 Западноевропейские прически романского стиля (XI-начало XIII в.)	Женская прическа «Флорентийская коса».	2	2
Тема 2.4 Западноевропейские прически готического стиля (XIII-начало XV в.)	Практическое занятие №4. Секреты обесцвечивания волос. Прически куртизанок.	2	2
Тема 2.5 Прически в Древней Руси IX-XIII в.в.	Практическое занятие №5. Прически императоров, аристократии и бедных ремесленников.	2	2
Самостоятельная работа: подготовка презентаций, подготовка докладов, тематические папки иллюстраций		2	
<b>Раздел 3. Прически Эпохи Возрождения</b>		<b>6</b>	
Тема 3.1. Итальянские прически XV-XVI веков	Стрижка «Лестницей», «Пейзанская». Декоративность женских причесок.	4	2



Тема 3.2. Английские прически XVI веков	Практическое занятие №6. Мужские стрижки: «В кружок», «Ежик», «Барашек». Женская прическа типа «Башня».	2	2
Самостоятельная работа: подготовка сообщений		2	
<b>Раздел 4. Прически Европы</b>		<b>6</b>	
Тема 4.1. Прически Франции	Мужские прически типа «титус» и «каракала». Женские прически «а-ля Клеопатра», «а-ля Нинон».	2	2
Тема 4.2. Прически Англии.	Женские прически: «Мария-Антуанетта» и «Мария-Манчини». Мужские парики: «Гривы», «Пуделя», «Прусская коса».	2	2
Тема 4.3. Западноевропейские прически (Романтизм, Бидермайер)	Практическое занятие №7. Женские прически: «а-ля Мадонна», «а-ля Малибран», «Неглиже». Мужские прически типа «титус», «каракала», «а-ля мужик».	2	2
Самостоятельная работа: подготовка рефератов, тематические папки		1	
<b>Раздел 5. Прически XX века.</b>		<b>20</b>	
Тема 5.1. Западноевропейские прически начало XX века	Мужские парики: «а-ля капуль». Женские прически: «Тюрбан», «Крыло орленка».	4	2
Тема 5.2. Русский народный костюм	Северорусский и южнорусский костюмы. Костюм донских казаков.	2	2
Тема 5.3. Костюм и прически 1917-1930 гг. в России	Новые женские прически: «Буби-конф», «а-ля гарсон», «Фокстрот». Мужские стрижки, выполненные филировочной бритвой. Мужской и женский костюм.	2	2
Тема 5.4. Прически 40-60-ых годов	Женские укладки: «Корзиночка», «Корона», «Венчик». Мужские стрижки: «Бокс», «Ежик», «Бобрик», «Каре», «Скобка».	2	2
Тема 5.5. Прически 70-80-ых годов	Мужские короткие стрижки с удлиненной челкой. Женские стрижки: «Боб», «Олимпия».	2	2
Тема 5.6. Прически 90-х годов	Женские прически: «Ананасные хвостики», «Метелки», «Сосульки». Контрастное мелирование, перышки.	2	2
Тема 5.7 Прически 2000-го года.	Практическое занятие №8. Разнообразие в прическах.	4	2
	Дифференцированный зачет	2	2
Самостоятельная работа: подготовка тематических папок, докладов, рефератов, сообщений		1	
<b>Итого</b>		<b>64</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

Реализация общепрофессиональной дисциплины предусмотрена в учебном кабинете «История прически и костюма»;

1) Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета «История прически и костюма»:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплекты учебно-наглядных пособий;

2) Технические средства обучения:

- Мультимедиапроектор;
- тематические папки по Истории прически и костюма

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

Список литературы.

Основная:

1. Моделирование и причёсок и декоративная косметика. Черниченко Т.А. Плотникова И.Ю. М.- Академия 2015.
2. «Технология парикмахерских работ» Кулешкова О.Н. М.- Академия 2013.
3. История прически. Сыромятникова И.С. М.: Рипол классик, 2014г.

Дополнительная:

1. Искусство грима и прически. Сыромятников И. С. М.: Высшая школа, 2000г.
2. Парикмахерское искусство. Сыромятников И. С.М.: Высшая школа, 2003г.
3. Костюм разных времен и народов. В 2 т. Мерцалова М.Н. М.: Академия моды, 1996г.
4. Мировая художественная культура Балакина Т.Н. М.: Издательский книготорговый центр АЗ, 1997г.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Коды формируемых профессиональных и общих компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3
<p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать исторические особенности эпохи, произведения изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности;</li> <li>- ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского изобразительного искусства;</li> <li>- применять материал по истории прически и костюма изобразительного искусства для использования в профессиональной деятельности;</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы искусствоведения;</li> <li>- историю прически и костюма в контексте развития мировой и русской культуры;</li> <li>- характерные стилевые и жанровые особенности произведений изобразительного искусства различных эпох и культур;</li> <li>- первоисточники искусствоведческой литературы.</li> </ul>	<p>ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 8. ОК 9. ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 3.1</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении индивидуальных заданий, тестирования, контрольных работ и других видов текущего контроля Знание основных законов, средств и приёмов рисунка, живописи</p>

Приложение №3  
К ОПОП по специальности  
43.02.13. «Технология  
парикмахерского искусства»

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОП.13. «ОСНОВЫ БИЗНЕСА И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**по специальности  
43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»**

Барнаул  
2021

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы бизнеса и предпринимательской деятельности» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства».

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчик: Голиков Виктор Васильевич, преподаватель первой категории КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_ А.Г. Ефремова

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства».

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при реализации дополнительных образовательных программ по повышению квалификации, переподготовке работников квалифицированного труда данного профиля профессионального образования без опыта работы и с опытом работы.

## 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Основы предпринимательской деятельности» относится к общепрофессиональному циклу.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

### **знать:**

- историю развития понятия "предпринимательство" и его современную трактовку;
- социально-психологические особенности личности предпринимателя;
- принципы создания предпринимательского формирования;
- принципы и технологию управления предпринимательским формированием.

### **уметь:**

- дать объяснение понятия "предпринимательство" и его современную трактовку;
- сформировать социально-психологические особенности личности предпринимателя;
- назвать принципы создания предпринимательского формирования;
- рассчитать индекс экономической свободы;
- разработать бизнес-план;
- назвать принципы и технологию управления предпринимательским формированием.

### **иметь навыки**

- современной трактовки слова "предпринимательство";
- сформировывать социально-психологические особенности личности предпринимателя;
- называть принципы создания предпринимательского формирования;
- называть принципы и технологию управления предпринимательским формированием.

## 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 48 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 36 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 12 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	48
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	36
в том числе практических занятий	18
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	12
в том числе:	
<i>Домашняя работа</i>	12
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>	



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «ОСНОВЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1.</b>	<b>Общие сведения о предпринимательской деятельности.</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 1.1 Сущность предпринимательства</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		6	
	1.	Основные положения в определении предпринимательства как вида человеческой деятельности. Определения предпринимательства как экономического явления и как процесса.	2	2
	2.	Содержание и структура предпринимательской деятельности как процесса.	2	2
	3.	<b>Практическое занятие №1</b> «Основы построения структуры предпринимательской деятельности».	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с конспектом. Подготовка рефератов.		2	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Общие сведения о финансово-экономических основах предпринимательской деятельности.</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 2.1. Экономические основы предпринимательской деятельности.</b>	Содержание учебного материала		5	
	1.	Принципы рыночной экономики как среды предпринимательской деятельности. Роль личного и общественного интереса в рыночной экономике. Механизм трансформации первого во второй.	2	2
	2.	Роль экономической свободы для предпринимательства и её основа. Две функции частной собственности в рыночной экономике.	1	2
	3.	Содержание понятия конкуренции предпринимателей и её роль в рыночной экономике.	1	2
	4.	<b>Практическое занятие № 2</b> «Роль конкуренции в рыночной экономике».	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с конспектом. Расчет индекса экономической свободы.		2	
<b>Тема 2.2. Налоги и финансы.</b>	Содержание учебного материала		<b>5</b>	
	1.	Виды налогов. Выбор системы налогообложения. Особенности налогообложения инновационных предприятий.	1	2
	2.	Финансово-кредитные отношения.	1	2
	3.	<b>Практическое занятие №3</b> «Расчет НДС»	1	

	4.	<b>Практическое занятие №4</b> «Определение суммы налоговых вычетов»	2	
		Самостоятельная работа обучающихся: работа с конспектом.	2	
<b>Раздел 3.</b>		<b>Правовые основы малого и среднего бизнеса.</b>	<b>5</b>	
<b>Тема 3.1.</b> <b>Правовые основы предпринимательской деятельности.</b>		Содержание учебного материала	2	
	1.	Виды организационно-правовых форм субъектов малого бизнеса. Правовые основы деятельности малых предприятий. Регистрация субъектов малого предпринимательства. Особенности предпринимательской деятельности в инновационной экономике.	1	2,3
	2.	<b>Практическое занятие №5</b> «Основные характеристики организационно-правовых форм предпринимательства.	1	
		Самостоятельная работа обучающихся: работа с конспектом.	1	
<b>Тема 3.2.</b> <b>Лицензирование и сертификация.</b>		Содержание учебного материала	3	
	1.	Лицензирование отдельных видов деятельности. Сертификация продукции и услуг. Саморегулируемые организации.	1	2,3
	2.	<b>Практическое занятие № 6</b> «Сертификация продукции и услуг».	1	
	3.	<b>Практическое занятие № 7</b> «Лицензирование отдельных видов деятельности».	1	
		Самостоятельная работа обучающихся: работа с конспектом.	1	
<b>Раздел 4.</b>		<b>Теоретические основы управления предприятием.</b>	<b>11</b>	
<b>Тема 4.1.</b> <b>Бизнес-планирование</b>		Содержание учебного материала	3	
	1.	Назначение, структура и функции бизнес-плана. Особенности бизнес-плана вновь создаваемой фирмы. Интуитивный и формальный подходы к планированию деятельности предпринимательского формирования. Предпринимательский капитал и способы его формирования.	1	2,3
	2.	<b>Практическое занятие № 8</b> «Составление бизнес-плана».	2	
		Самостоятельная работа обучающихся: работа с конспектом. Составление бизнес-плана.	2	
<b>Тема 4.2.</b> <b>Теория управления (менеджмент).</b>		Содержание учебного материала	5	
	1.	Система управления. Объект и субъект управления. Цели и задачи управления.	1	2

	2.	Способы управления. Режимы управления. Полная функция управления. Личностные факторы в процессе управления.	1	2
	3.	<b>Практическое занятие № 9</b> «Экономические методы управления предприятием».	1	
	4.	<b>Практическое занятие № 10</b> «Личностные факторы в процессе управления.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с конспектом.		1	
<b>Тема 4.3. Основы маркетинга.</b>	Содержание учебного материала		3	
	1.	Потребности и исследование спроса. Товары и рынок. Реклама и стимулирование продаж.	1	2
	2.	<b>Практическое занятие № 11</b> «Реклама и стимулирование продаж»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с конспектом.		1	
<b>Раздел 5.</b>	<b>Принципы начала и ведения предпринимательской деятельности</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 5.1. Способы начать свое дело</b>	Содержание учебного материала		4	
	1.	Инновационное предпринимательство. Сетевой маркетинг.	1	2
	2.	<b>Практическое занятие № 12</b> «Сетевой маркетинг»	2	
	Дифференцированный зачет		1	
<b>Всего:</b>			<b>36</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета: рабочие места преподавателя и обучающихся.

Технические средства обучения: компьютер, интерактивная доска, мультимедийный проектор, принтер, телевизор, DVD-проигрыватель.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### *Основные источники*

1. Предпринимательство: Учебник для вузов / Под ред. В.Я. Горфинкеля, Г.Б. Поляка, В.А. Швандара.-3-е изд., перераб. и доп.- М.: ЮНИТИ, 2014.-581 с.
2. Бусыгин А.В. Предпринимательство. Основной курс: Учеб. для вузов 3-е изд.- М.: Дело, 2015.-640 с.
3. Предпринимательство: Учебник для вузов / М.Г. Лапуста, А.Г. Поршневу, Ю.Л. Старостин, Л.Г. Скамай; Гос. Ун-т управления. -М.: ИНФРА-М, 2013.- 448 с.
4. Лапуста М.Г., Старостин Ю.Л. Малое предпринимательство: Учебное пособие. – 2-е изд. – М.: Инфра-М, 2012, -272 с.
5. Курс экономической теории. Под ред. Чепурина М.Н. и Киселевой Е.А. – Киров, изд. "АСА", 2013, - 832 с.
6. Биншток Ф.И. Государственное регулирование предпринимательской деятельности: Учеб. пособие / Под ред. Проф. М. Г. Лапусты.- М.: ИНФРА – М, 2013. – 198 с.
7. Толмачева Р.П, Экономическая история: Учебник, 2 изд., М. изд."Дашков и К", 2004, - 609 с.

##### *Дополнительные источники*

8. Хоскинг А. Курс предпринимательства: Практическое пособие. М. изд "Международные отношения", 2013, - 352 с.
9. Хизрич Р., Питерс М. Предпринимательство: как начать свое дело, вып.1, 1991, 150 с.
10. Майбурд Е.М. Введение в историю экономической мысли. От пророков до профессоров. – М: Дело, Вита-Пресс, 2014, - 544 с.,3 экз.
11. Томилов В.В. Культура предпринимательства: Учебник для вузов. – СПб: изд. "Питер", 2012, - 368 с.
12. Дафт Р. Организации: Учебник для психологов и экономистов. – СПб.: прайм-Евразия, 2012, - 352 с.
13. Попов В.М. и др. Бизнес-планирование. 2.е издание, М.: "Кнорус", 2014, -448 с.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Оценка результатов обучения	Формы и методы контроля
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дать объяснение понятия "предпринимательство" и его современную трактовку;</li> <li>– сформировать социально-психологические особенности личности предпринимателя;</li> <li>– назвать принципы создания предпринимательского формирования;</li> <li>– рассчитать индекс экономической свободы;</li> <li>– разработать бизнес-план;</li> <li>– назвать принципы и технологию управления предпринимательским формированием.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расчёт индекса экономической свободы;</li> <li>- разработка бизнес-плана;</li> </ul>	<p>Экспертная оценка выполнения практической работы</p>
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– история развития понятия "предпринимательство" и его современную трактовку;</li> <li>– социально-психологические особенности личности предпринимателя;</li> <li>– принципы создания предпринимательского формирования;</li> <li>– принципы и технологию управления предпринимательским формированием.</li> </ul>		<p>Фронтальный опрос, тестирование, интерактивные упражнения, контрольная работа</p>

Приложение №3  
к ОПОП по специальности  
43.02.13 Технология  
парикмахерского искусства

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП.07 Материаловедение**  
**по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства**

Барнаул 2021

Программа учебной дисциплины ОП.07 Материаловедение разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 43.02.13. Технология парикмахерского искусства

Организация-разработчик КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчики:

Сердцева Елена Александровна, преподаватель специальных дисциплин, КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Рекомендовано: ПЦК КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ Ефремова А.Г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**



## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы Материаловедение

Примерная программа учебной дисциплины является частью примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.4.	<p>Применять материалы: шампуни, средства для оформления и закрепления прически, лосьоны, маски, красители, средства профилактического ухода, средства для завивки на продолжительное время с учетом норм расходов; Профессионально и доступно давать рекомендации по профилактическому домашнему уходу и по выполнению укладки волос в домашних условиях; предлагать профессиональную продукцию клиентам для ухода за окрашенными и химически завитыми волосами в домашних условиях;</p>	<p>основные виды сырья и материалов парфюмерно-косметической промышленности; основные физико-химические свойства различных видов сырья и материалов; состав и свойства материалов для парикмахерских работ: по уходу за волосами и кожей волосистой части головы, гигиенические, профилактические и декоративные косметические средства для волос; состав и свойства профессиональных препаратов для домашнего использования; показатели качества продукции (услуги);</p>
ОК 01	<p>распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p>	<p>актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 2	<p>определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать</p>	<p>номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления</p>

	получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	результатов поиска информации
ОК 3	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 4	организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 5	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 6	описывать значимость своей специальности	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности
ОК 7	соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения
ОК 9	применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение	современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 10	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности

	интересующие профессиональные темы	
ОК 11	выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования	основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем</b>	48
<b>Самостоятельная работа</b>	22
<b>Объем образовательной программы</b>	82
в том числе:	
теоретическое обучение	48
лабораторные работы (если предусмотрено)	-
практические занятия (если предусмотрено)	-
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
контрольная работа	-
Самостоятельная работа	22
<b>Промежуточная аттестация проводится в форме Экзамена</b>	

## 1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b>	<b>Сырьевая база парфюмерно - косметической промышленности</b>	<b>14</b>	
<b>Тема 1.1. Краткие сведения о химической природе парфюмерно – косметического сырья.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09, ОК 10, ОК 11, ПК 1.4, ПК 2.1, ПК 3.4
	1. Классификация органических и неорганических соединений, применяемых в парфюмерно – косметической промышленности, парикмахерских и косметических работах		
	2. Типы и виды химических реакций, условия и особенности их протекания		
	3. Состояние веществ в природе, смеси и растворы, их свойства; факторы, влияющие на растворимость веществ, закон Осмоса, понятие поверхностно- активного натяжения		
	4. Кислотность и щёлочность среды; особенности воздействия на кожу и волосы препаратов с различным показателем РН . Растворы истинные, коллоидные, суспензии и взвеси, эмульсии		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	
	освоение учебного материала темы по учебным конспектам по закреплению лекционного материала преподавателя, по учебникам		
<b>Тема 1.2 Сырьё для изготовления парфюмерно - косметических препаратов.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09, ОК 10, ОК 11, ПК 1.4, ПК 2.1, ПК 3.4
	1. требования к сырью для изготовления парфюмерно - косметических препаратов		
	2. классификация по различным признакам ( происхождение, характер воздействия на кожу и волосы и т.п.)		
	3. вода , ее свойства; растворители и разбавители; их назначение, классификация, свойства, действие		
	4. жиры и масла: классификация, виды, состав, физико-химические свойства, способы получения и особенности воздействия, возможности применения в парфюмерно - косметических препаратах		
	5. воски : классификация, виды, состав, физико-химические свойства, способы получения и особенности воздействия, возможности применения в парфюмерно - косметических		

	препаратах, воскообразные вещества, эмульсионные воски, эмульгаторы 6. нефтепродукты – характеристика, особенности воздействия и применения 7. неорганические соединения кальция, кремния, серы: их виды, получение, свойства;, значение для кожи, волос и организма человека в целом, примеры и особенности применения 8. коллоиды и гелеобразующие вещества, синтетические и натуральные гидроколлоиды 9. душистые вещества: классификация, получение, назначение, применение 10. красящие вещества - органические и неорганические красители и пигменты, лаки – их виды, получение, свойства, применение 11. биологически-активные классификация, происхождение, строение, характеристика свойств, значение в жизни человека, применение в парфюмерно - косметических препаратах Самостоятельная работа обучающихся		
	1. Реферат "Классификация п.к. сырья." " Составляющие п.к. препаратов" 2. Сам. работа №1 Использование растений и трав в препаратах для волос	7	
<b>Раздел 2. Препараты для ухода за волосами и кожей волосистой части головы</b>		20	
<b>Тема 2.1</b> <b>Моющие средства.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09, ОК 10, ОК 11, ПК 1.4, ПК 2.1, ПК 3.4
	1. Моющие средства - общая классификация, предъявляемые к ним требования, принцип действия		
	2. Современный ассортимент профессиональных отечественных и зарубежных препаратов		
	3. мыла: классификация, состав, свойства, особенности воздействия на кожу; подбор и применение		
	4. шампуни :основные компоненты, принцип действия, требования , предъявляемые к ним; классификация в зависимости от консистенции, назначения, характера воздействия; особенности подбора и применения		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Сам. работа №2 классификация шампуней 3-х ведущих проф. фирм		
<b>Тема 2.2</b> <b>Средства декоративного ухода за волосами</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	10	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09, ОК 10, ОК 11, ПК 1.4, ПК 2.1, ПК 3.4
	1. общая классификация		
	2. препараты для стайлинга: назначение, состав, особенности подбора, ассортимент, классификация , степени фиксации , салонные серии		
	3. Красители для волос – общие сведения, классификация, препараты,		
	4. принцип действия красителей 1,2,3, 4 групп, составляющие компоненты ; меры безопасности при работе, условия хранения		
	5. составы для завивки волос : общие сведения, особенности применения, меры безопасности при работе, требования, предъявляемые к препаратам, условия хранения		

	6. классификация в зависимости от показателя pH, составляющие компоненты, принцип действия, эффект; подбор и применение, ассортимент препаратов, выпускаемых отечественными и зарубежными фирмами		
	7. препараты, применяемые до и после использования составов для завивки, релаксанты - принцип действия, составляющие компоненты, особенности подбора и применения, препараты различных фирм		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	1. Сам.работа№3 Препараты для стайлинга – новинки на парикмахерском рынке 2. Сам.работа№4 Примеры красителей 3-х ведущих проф. Фирм	<b>3</b>	
<b>Тема 2.3 Средства лечебно - профилактического ухода за волосами и кожей головы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. лечебно – профилактические препараты для ухода и восстановления волос, повреждённых в результате механического, термического, химического воздействий: увлажняющие, питательные, сохраняющие цвет, блеск, завиток	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09, ОК 10, ОК 11,
	2. специальные средства для экспресс - ухода и интенсивного восстановления волос с поврежденной структурой и поверхностью и для ухода за секущимися кончиками волос		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>3</b>	ПК 1.4, ПК 2.1, ПК 3.4
	Реферат№2 Диагностика волос и кожи головы, применение профессиональных препаратов по уходу		
<b>Раздел 3. Препараты и средства для ухода за кожей лица и тела.</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 3.1 Гигиенические средства для кожи лица и тела</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Понятие об основных гигиенических процедурах по уходу за лицом и телом. Группы препаратов для выполнения процедур личной	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09, ОК 10, ОК 11,
	2. . Препараты по гигиеническому уходу за кожей лица, рук, ног; их состав, воздействие на кожу, принципы подбора, способы применения, ассортимент, условия хранения		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		ПК 1.4, ПК 2.1, ПК 3.4
	освоение учебного материала темы по учебным конспектам по закреплению лекционного материала преподавателя, по учебникам, рекомендуемым преподавателем	<b>1</b>	
<b>Тема 3.2 Лечебно - профилактические средства</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Лечебно - профилактические средства для ухода за руками и ногами: средства для ухода за кожей рук и ногтями, за кожей ног и ступней, профилактические кремы для предупреждения варикозного расширения вен и боли в суставах.	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09, ОК 10, ОК 11,
	2. Состав препаратов, их воздействие, принципы подбора, способы применения, современный ассортимент.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		ПК 1.4, ПК 2.1, ПК 3.4
	освоение учебного материала темы по учебным конспект по закреплению лекционного	<b>1</b>	

	материала преподавателя, по учебникам, рекомендуемым преподавателем		
<b>Тема 3.3 Средства декоративной косметики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09, ОК 10, ОК 11, ПК 1.4, ПК 2.1, ПК 3.4
	1. Классификация средств декоративной косметики. Требования, предъявляемые к средствам декоративной косметики. Условия хранения.		
	2. Косметика для оформления глаз, её классификация. Туш для ресниц: виды состав, цветовая гамма, применение. Карандаши и тени для век: состав, цвета, применение		
	3. Румяна: разновидности, цвета, состав, применение. Губная помада: требования к ней, виды, цветовая гамма, состав, назначение, применение. Контурные карандаши для губ: состав, применение.		
	4. Грим, его состав и свойства. Вспомогательные препараты для нанесения и снятия грима. Состав и свойства грима и вспомогательных препаратов. Пудра: виды, состав, гамма цветов, свойства, применение.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	
	освоение учебного материала темы по учебным конспектам по закреплению лекционного материала преподавателя, по учебникам, рекомендуемым преподавателем		
<b>Тема 3.4 Средства парфюмерии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09, ОК 10, ОК 11, ПК 1.4, ПК 2.1, ПК 3.4
	1. Общая классификация парфюмерных средств, требования к парфюмерной продукции, условия хранения. Влияние запахов на человека.		
	2. История создания духов, одеколонов, лосьонов. Духи: классификация, тональность, стойкость, группы духов, состав, применение. Одеколоны: классификация, состав, применение. Туалетная вода : назначение, классификация, состав, применение.		
	3. Лосьоны: назначение, классификация, состав, особенности воздействия, применение		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	Реферат №3 Уход за телом и лицом (по материалам интернет-сайтов, модных и профессиональных журналов)	<b>2</b>	
<b>Раздел 4. Дезинфицирующие и кровоостанавливающие средства</b>			
<b>Тема 4.1. Средства для дезинфекции</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09, ОК 10, ОК 11, ПК 1.4, ПК 2.1, ПК 3.4
	Дезинфицирующие и антисептические вещества, их классификация, влияние на кожу и волосы, применение. Кровоостанавливающие средства. их виды и применение		
<b>Всего:</b>		<b>82</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины», оснащенный оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- раздаточный материал.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

##### **3.2.1. Печатные издания**

1. Парикмахерское искусство : Материаловедение : Учебник для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования / Уколова А.В. - Академия (Москва), 2010. - 160 с. - (Среднее профессиональное образование).

2. Красота волос / Дрибноход Ю.Ю. - Рипол классик.М, 2012. - 176 с.: цв.ил.

3. Лечение волос : лучшие средства и методы Дегтяренко Н.И., - Современная школа (Минск), 2012. - 320 с.: ил.

4. Восстановление волос в салоне красоты : Современные методы восстановления и ухода : Для профессионалов . - Пол Джеффри - Рипол классик (Москва), 2011. - 264 с.: цв.ил.

5. Красота и здоровье ваших волос : Современные методы восстановления и ухода : Для профессионалов / Пол Джеффри. - Рипол классик (Москва), 2012. - 264 с.: цв.ил.

6. Натуральная косметика : Профессиональные методики и рекомендации специалистов / Сикорская С.В., Сикорская А.В. - Рипол классик (Москва), 2012. - 184 с.: цв.ил.

7. Косметология : Учебное пособие / Дрибноход Ю.Ю., - 4-е изд.. - Феникс (Ростов-на-Дону), 2012. - 538 с. - (Среднее профессиональное образование).

8. Косметика и косметология : Словарь-справочник / Дрибноход Ю.Ю., - 2-е изд., перераб. и доп.. - Феникс (Ростов-на-Дону), 2011. - 540 с. - (Справочник).

9. Бондаренко, Г. Г. Материаловедение : учебник для СПО / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко ; под ред. Г. Г. Бондаренко. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 362 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00172-3. <https://www.biblio-online.ru/viewer/F5229B5F-A833-410C-B3ED-CE8BF0FDC40B#page/1>

1. Плошкин, В. В. Материаловедение : учебник для СПО / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 463 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02459-3. <https://www.biblio-online.ru/viewer/30B3360C-A9AF-47C1-ADA4-66F26E3C0BA4#page/1>

##### **3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. Форум парикмахеров - режим доступа: [www.parikmaher.net.ru](http://www.parikmaher.net.ru);

2. Профессиональная Парикмахерская Газета - режим доступа: <http://gazeta-p.ru/>;

3. Форум Парикмахеров - режим доступа: <http://parikmaher.net.ru/>;

4. Форум парикмахеров - режим доступа: <http://www.hairforum.ru/>;

5. Портал индустрии красоты - режим доступа: <http://www.hairlife.ru>.



### 3.2.3. Дополнительные источники

Периодические издания:

1. Дрибноход Ю.Ю., Уроки красоты : Косметология для новичков / Дрибноход, Юлия Юрьевна, Автор. - Феникс (Ростов-на-Дону), 2011. - 283 с.: цв.ил.. - (Авангард).
  2. Райман Д., Домашний парфюмер : Настольная книга по ароматерапии. Запахи и ароматы / Райман Даниэль, Автор. - Рипол классик (Москва), 2012. - 240 с.
- Журналы Hair's how.
1. Журналы Coitture.
  2. Журналы You Professional.
  3. Журналы «Долорес».

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- основных видов сырья и материалов парфюмерно-косметической промышленности;</li><li>- основных физико-химических свойств различных видов сырья и материалов;</li><li>- состава и свойств материалов для парикмахерских работ: по уходу за волосами и кожей волосистой части головы, гигиенические, профилактические и декоративные косметические средства для волос</li></ul> <p><b>Умения:</b> в области применения материалов: шампуни, средства для оформления и закрепления причёски, лосьоны, маски, красители, средства профилактического ухода, средства для завивки на продолжительное время с учётом нормы расходов</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09, ОК 10, ОК 11, ПК 1.4, ПК 2.1, ПК 3.4</p> <p>75% правильных ответов</p>	<p>Реферат</p> <p>Тестирование</p> <p>Экзамен</p>

Приложение №3  
К ОПОП по специальности  
43.02.13 Технология  
парикмахерского искусства

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП. 08 ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ**

**по специальности  
43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»**

Барнаул 2021

Программа учебной дисциплины ОП. 08 ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 43.02.13. Технология парикмахерского искусства.

Организация-разработчик КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчики:

Сердцева Елена Александровна, преподаватель специальных дисциплин, КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Рекомендовано: ПЦК КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ Ефремова А.Г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ "Пластическая анатомия"

## 1.1. Область применения примерной программы

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.1. ПК 2.1. ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 09	анализировать внешние формы фигуры человека и особенности пластики деталей лица; применять знания по пластической анатомии человека при освоении профессиональных модулей.	основные понятия и термины пластической анатомии; пластические особенности фигуры и лица человека, формирующие его внешний облик; пластическую анатомию опорно-двигательного аппарата человека; пластические особенности большой и малых форм ( головы, лица, кистей, стоп, туловища) фигуры человека; основы ученья о пропорциях большой и малых форм (головы, лица, кистей, стоп, туловища) фигуры человека.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем</b>	34
<b>Самостоятельная работа</b> \ 	10
<b>Объем образовательной программы</b>	34
в том числе:	
теоретическое обучение	24
лабораторные работы (если предусмотрено)	-
практические занятия (если предусмотрено)	-
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
контрольная работа	-
Самостоятельная работа	10
<b>Промежуточная аттестация</b>	Дифференци- рованный зачет

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Пластическая анатомия

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4
<b>Раздел I</b>	<b>Ученье о костях.</b>	<b>11</b>	
<b>Тема 1.</b> Общая характеристика опорно-двигательного аппарата и костной системы.	<b>Содержание учебного материала.:</b>	4	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ПК.2.1 ПК.2.3 ПК.3.1 ПК.3.2
	1.Цели и задачи изучения дисциплины. Значения знаний дисциплины для специалиста в области прикладной эстетики. 2.Терминология: опорные пластические точки, опорные пластические массивы, медиана, центр тяжести, контрапост, статика, динамика, плоскости и оси симметрии, пластика (формообразование), простые эскизы движений. 3.Хактеристика опорно-двигательного аппарата. Общая характеристика костной системы: функции, функциональная единица, её строение, формы костей, соединения костей, мягкий скелет, определение скелета, функции скелета. Отделы.		
<b>Тема 2.</b> Строение и пластика скелета большой формы.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ПК.2.1 ПК.2.3 ПК.3.1
	1. Строение скелета и пластика туловища, строение скелета и пластика верхних конечностей, строение скелета и пластика нижних		
<b>Тема 3.</b> Строение и пластика черепа.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ПК.2.1 ПК.2.3
	1. Общая характеристика черепа. Строение мозгового и лицевого черепа. Пластика черепа, влияние пластики черепа на форму головы и выбор коррекции в визаже. Влияние пластики черепа на внешность человека.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b>	3	
1. Общая характеристика костной системы . Общая характеристика черепа . 2. Практическая работа: закрепить изучение через визуальное (пальпаторное) определение анатомических образований по муляжам, атласам, учебникам, конспектам, используя интернет строение: скелет человека.			
<b>Раздел II.</b>	<b>Ученье о мышцах.</b>	<b>11</b>	

<b>Тема 1.</b> Общая характеристика мышечной системы.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ПК.2.1 ПК.2.3
	1. Общая характеристика мышечной системы: виды, тканевое строение, классификации мышц, строение мышц, вспомогательный аппарат мышц, сила мышц, координация движения, синергисты, антагонисты.		
<b>Тема 2.</b> Мышечная система большой формы.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ПК.2.1 ПК.2.3
	1. Значение мышц в формировании большой формы (тела человека). Строение мышц туловища и конечностей (начало, прикрепление и функция). Пластика большой формы (тела человека), рельеф тела в статике и динамике.		
<b>Тема 3.</b> Строение и пластика мышц черепа и шеи.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ПК.2.1 ПК.2.3
	Группы мышц головы и их особенности. Группы мышц шеи и их особенности. Строение мышц головы и шеи (начало, прикрепление и функция). Связь пластики мышц и мимики лица с эмоциональным состоянием человека, характером. Значение мимики для художественной выразительности внешности.		
<b>Тема 4.</b> Пластика деталей лица и кожи.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ПК.2.1 ПК.2.3 ПК.3.1
	Строение и особенности пластики деталей лица: бровей, глаз, носа, ушей, губ, кожи. Влияние пластики деталей лица на внешность человека		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Практическая работа: 1. Закрепить изучение через визуальное (пальпаторное) определение анатомических образований по муляжам, атласам, учебникам, конспектам, используя интернет строение: скелет человека 2. Выполнить практические работы	3	
<b>Раздел III. Основы учения о пропорциях.</b>		<b>12</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ПК.2.1 ПК.2.3 ПК.3.1 ПК.3.2
<b>Тема 1.</b> Понятие о пропорциях большой формы.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Общее понятие о пропорциях: каноны, модуль, единица измерения модуля. Общая особенность: пропорций взрослого человека и ребёнка, пропорций мужчины и женщины, типов сложения скелета, основные конституциональные типы (липтосом, атлет, пикник).		



<b>Тема 2.</b> Пропорции головы.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ПК.2.1 ПК.2.3 ПК.3.1 ПК.3.2
	Пропорции головы и лица. Элементы влияющие на пропорции: переносица, лицевой профильный угол (ортогнатие, прогнатие, средний), высота и ширина лица (среднее, широкое, узкое), средние данные пропорций лица.		
<b>Тема 3.</b> Основы антропологии. Коррекция пропорций внешности. Модульная сетка.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ПК.2.1 ПК.2.3 ПК.3.1 ПК.3.2
	Понятие антропологии, основные пластические признаки классических рас. Модульная сетка и креставина, её использование в построении, основы науки перспективы, основные понятия, использование в рисунке. Коррекция внешности.		
<b>Тема 4.</b> Понятие о пластике образа.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ПК.2.1 ПК.2.3 ПК.3.1 ПК.3.2
	Понятие о пластике образа. Понятие образа: рекламного, индивидуального имиджа, исторического, художественного.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	4	ПК.2.3 ПК.3.1 ПК.3.2
	Практическая работа: Закрепить изучение учебного материала по учебникам, конспектам, используя интернет строение.		
<b>ИТОГО</b>		<b>34</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предполагается наличие учебного кабинета **Медико-биологических дисциплин.**

**Оборудование учебного кабинета для пластической анатомии и рабочих мест кабинета:**

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- муляжи;
- репродукции;
- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор;
- аудиовизуальные средства обучения;
- принтер;
- журналы
- барельефные пособия по опорно-двигательному аппарату

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **3.2.1. Печатные издания**

1. Шидер Ф. Анатомический атлас для художников.-М.: Эксмо, 2012.
2. Михаил Рабинович, Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц. Учебник, М Юрайт, 2016.
3. Павлов Г.Г., Павлова В.Н., Павлов Г.М. Пластическая анатомия. М, Элиста, АЛЛ, «Джангар» 2012.
4. Жабинский В.И., Рисунок.- М.: Инфра-М, 2015.

##### **3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. <http://www.booksmed.com/>;
2. <http://www.e-anatomy.ru/>;
3. <http://medulka.ru/>;
4. <http://www.book.ru/>;
5. <https://ibook.1september.ru/#/profile>.

##### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. Кузнецов А.Ю. Анатомия человека для художника - Ростов на Дону, Феникс, 2012;
2. Воробьев В.П. Атлас анатомии человека - Минск, Харвест, М, АСТ, 2012;
3. Барчае. Анатомия для художников-Будапешт, Контрат, М, Искусство, 2012.
4. Замараев, В. А. Анатомия : учебное пособие для СПО / В. А. Замараев. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00145-7. <https://www.biblio-online.ru/viewer/A7DCE338-9C6D-48FC-B202-9F879CB14945#page/1>
5. Любимова, З. В. Возрастная анатомия и физиология в 2 т. Т. 1 организм человека, его регуляторные и интегративные системы : учебник для академического бакалавриата / З. В. Любимова, А. А. Никитина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 447 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-2935-5. <https://www.biblio-online.ru/viewer/6CDA3C72-B8D8-42A2-8E15-7DC0FD1BEE53#page/1>
6. Любимова, З. В. Возрастная анатомия и физиология в 2 т. Т. 2 опорно-двигательная и висцеральные системы : учебник для академического бакалавриата / З. В. Любимова, А. А. Никитина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017.

— 372 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3869-2.

<https://www.biblio-online.ru/viewer/45E60D87-645E-4A93-B448-81B8D373B8E3#page/1>

7. Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для СПО / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. <https://www.biblio-online.ru/viewer/F0CAD6D6-5B8B-4B16-A66F-7D10346EB6DC#page/1>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>: анализировать внешние формы фигуры человека и особенности пластики деталей лица;</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>: основные понятия и термины пластической анатомии; пластические особенности фигуры и лица человека, формирующие его внешний облик; анатомическое строение опорно-двигательного аппарата; пластическую анатомию опорно-двигательного аппарата человека; пластические особенности большой и малых форм( головы, лица, кистей, стоп, туловища) фигуры человека; основы ученья о пропорциях большой и малых форм (голова, лица, кистей, стоп, туловища) фигуры человека.</p>	<p><b>ОК.01</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p> <p><b>ОК.02</b> Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p><b>ОК.09</b> Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p><b>ПК.2.1</b> Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды</p> <p><b>ПК.2.3</b> Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом потребностей клиента</p> <p><b>ПК.3.1</b> Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей</p> <p><b>ПК.3.2</b> Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа</p>	<p>- домашние задания по визуальному (пальпаторному) определению анатомических образований по атласам, муляжам, учебникам, конспектам;</p> <p>- практические задания по работе с фотографиями внешности человека;</p> <p>- практические индивидуальные задания;</p> <p>- тестовые задания по соответствующим темам;</p> <p>- зачётная работа</p>

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение «Алтайский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.10 Планирование карьеры и профессионального роста  
по профессии:  
43.01.13.Технология парикмахерского искусства**

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.10 «Планирование карьеры и профессионального роста» разработана в целях профилактики антивитального поведения среди обучающихся на основе приказа Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края № 4882 от 17.09.2014 г. «О мерах по повышению жизнестойкости студентов профессиональных образовательных организаций» и методического пособия «Особенности формирования жизнестойкости и совладания с трудными жизненными и стрессовыми ситуациями несовершеннолетних в образовании», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 43.01.13.Технология парикмахерского искусства, а также потребностей выпускников в формировании компетентности в понимании сущности и значимости своей собственной профессии, технологии поиска работы и построения профессиональной карьеры.

Организация-разработчик:

Краевое государственное образовательное учреждение профессионального образования «Алтайский политехнический техникум»

Разработчики:

1. Ильгеева Анна Павловна, методист краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол комиссии № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2	Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	7
3	Условия реализации учебной дисциплины	21
4	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	22

## **1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины**

### **1.1. Область применения программы**

Учебная дисциплина ОП.10 «Планирование карьеры и профессионального роста» является частью основной профессиональной образовательной программы (вариативная составляющая) по подготовке по специальности СПО 43.01.13.Технология парикмахерского искусства

Учебная дисциплина может использоваться по любым программам подготовки квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена для обеспечения формирования профессиональной компетентности студентов в планировании карьеры и профессионального роста и формирования их готовности к собственной адаптации в трудных жизненных ситуациях и в условиях профессионального определения.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина входит в состав дополнительных дисциплин общеобразовательного цикла ОПОП (вариативная составляющая).

#### **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

**Цель дисциплины** – сформировать умения и знания по планированию профессиональной деятельности, технологиям трудоустройства, оптимизации процесса адаптации в профессиональной сфере жизни.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь**:

- анализировать жизненные ценности;
- формулировать и составлять индивидуальный план жизненных и личностно-профессиональных целей; определять средства их достижения;
- применять различные средства, техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;
- определять тактику поведения в конфликтных ситуациях, возникающих в личной и профессиональной деятельности;
- разрабатывать план личного трудоустройства с определением задач продолжения получения образования и обеспечения собственной карьеры и профессионального становления;
- использовать источники информации для трудоустройства, изучения личностных качеств;
- демонстрировать личную технологию поиска работы; эффективного использования своего времени, планирования собственной деятельности;
- использовать знания дисциплины в процессе освоения содержания ОПОП и перспектив своей будущей профессии.
- создавать пакет документов для самопрезентации и создания личного портфолио;
- правильно вести себя в момент собеседования с работодателем.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **знать**:

- сущность понятий «самореализация», «профессиональный выбор» и «профессиональная карьера», «жизнестойкость», «стресс», «конкурентоспособность»;
- социально-физиологические и психологические особенности личности;
- технологию эффективной коммуникации;
- особенности делового общения;
- понятие уверенного, неуверенного, агрессивного поведения.
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов, возникающих в профессиональной деятельности;
- понятия: рынок труда и рабочая сила в соответствии с общепринятой терминологией;
- место специальности в социально-экономической сфере;
- профессиональную характеристику специальности, направления и виды профессиональной деятельности;
- квалификационные требования к уровню подготовки специалиста в соответствии с ФГОС СПО и профессионального стандарта;
- организацию и обеспечение образовательного процесса в колледже;
- формы и методы самостоятельной работы студента;
- способы анализа составляющих конкурентоспособности выпускников по осваиваемой профессии (специальности);
- слагаемые успешной карьеры;
- специфику построения личной жизненной стратегии и профессиональной карьеры;
- сущность основных технологий построения профессиональной карьеры, способов конструктивного общения;
- источники информации о возможностях трудоустройства с определением задач для профессионального становления.

**Данная дисциплина способствует формированию следующих общих компетенций :**

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.



- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**1.3. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 69 часов, в том числе:  
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 63 часов;  
самостоятельная работа обучающегося 6 часов.

**2. Структура и содержание учебной дисциплины  
«Планирование карьеры и профессионального роста»**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	69
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	63
в том числе:	
практические занятия	28
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	6
в том числе: <i>самостоятельная работа над индивидуальной домашней работой</i> <i>решение ситуационных задач</i> <i>разработка проектов</i> <i>изучение материала лекций, основной и дополнительной литературы</i>	
<b>Итоговая аттестация в форме – дифференцированного зачета (на основе рубежного контроля по каждому разделу)</b>	

## 2.2. Содержание обучения по учебной дисциплине «Планирование карьеры и профессионального роста»

Наименование разделов и тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Психологические ресурсы профессиональной карьеры</b>		<b>22</b>	
<b>Тема 1.1. Введение в дисциплину «Планирование карьеры и профессионального роста»</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1   Предмет, цели, задачи и структура дисциплины.		2
	2   Процесс личного планирования. Понятие профессионального самоопределения. Самооценка как основа самоопределения. Формирование адекватной самооценки. Ценности и их роль в профессиональной сфере. Мотивация как путь формирования жизненных ценностей. Формирование жизненных смыслов и жизнеутверждающих ценностей, личностно-профессиональных целей. Постановка жизненных и профессиональных целей.		3
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Анализ жизненных ценностей. Обсуждение темы: «Жизнь высшая ценность человека» Постановка личностно-профессиональных целей. Определение сфер профессиональной деятельности по Е.А Климову.		
<b>Тема 1.2. Социально-профессиональное самоопределение личности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1   Понятие личности. Характер и темперамент – фундамент личности.		2
	2   Социально-физиологические и психологические особенности личности в процессе социально-профессионального самоопределения. Современные психологические методы исследования личности. Интересы личности. Определение профессиональных интересов. Склонности и способности человека как фактор его определения в жизни. Способы определения склонностей и способностей. Слагаемые успешной карьеры.		2
	<b>Практические занятия</b>	1	
	Разработка карты самоанализа		
<b>Тема 1.3. Принципы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9</b>	2

<b>формирования жизнестойкости и совладания личности с трудными жизненными и стрессовыми ситуациями в конфликтной реальности современного общества</b>	1.	Кризис социальной адаптации и профессионального развития студентов. Проблемы и риски на пути социально-профессионального самоопределения и построения карьеры человека в конфликтной реальности современного общества. Виды и типы проблем, существующих в различных сферах жизнедеятельности человека..		2
	2.	Понятие «Жизнестойкость». Компоненты жизнестойкости: оптимальная смысловая регуляция личности, адекватная самооценка, развитые волевые качества, высокий уровень социальной компетентности, развитые коммуникативные способности и умения.		2
	3.	Психологические основы решения проблем. Мыслительные операции: сравнение, классификация, обобщение, анализ, синтез, абстрагирование как средство решения проблем. Выбор необходимых источников информации при решении проблемы. Нестандартные способы решения проблем. Эвристические способы разрешения проблем: метод мозгового штурма, метод ключевых вопросов, круглый стол, системный оператор, ТРИЗ. Обобщенный алгоритм решения проблем.		3
	4.	Презентация результатов решения проблемы. Выбор оптимальных способов презентации результатов решения проблемы. Программы решения проблем. Проверка результатов решения проблемы. Оценка результатов. Контроль, самоконтроль и коррекция. Способы представления результатов. Анализ возможных источников ошибок		2
	5.	Особенности формирования жизнестойкости личности и совладания с трудными жизненными и стрессовыми ситуациями на пути социально-профессионального самоопределения и развития.		3
	6.	Здоровый образ жизни как социально профессиональная ценность современной молодежи. Развитые волевых качеств личности, помогающих в стрессовых ситуациях;		2
	7.	Коппинг – стратегии в трудных жизненных ситуациях. Способы противостояния негативному воздействию социальной среды. Личные стратегии успеха в трудных жизненных ситуациях. Как преодолевать тревогу		2
	8.	Понятие «Стресс». Эффективные виды борьбы со стрессом. Способы выхода из стресса.		3
	<b>Практические занятия</b>			5
Решение ситуационных задач на различные трудные жизненные ситуации; Проведение количественной и качественной характеристики и обоснования ресурсов молодого поколения России. Проведение анализ альтернативных ресурсов для решения социальных проблем молодежи. Практические задания по обучению расслаблению (контроль дыхания, расслабление мышц); обучение совладанию (техники решения проблем); обучение навыкам саморегуляции своего				

	<p>состояния и поддержания здорового образа жизни (Основы саморелаксации). Составление плана деятельности на основе известной (заданной) технологии. Определение перечня личных ресурсов для решения конкретной проблемы в профессиональной деятельности.</p> <p>Анализ ситуации. Формулировка и постановка проблемы. Описание проблемы. Оценка проблемы. Отработка умений «видения» и «обозначения» проблем в разных сферах жизнедеятельности человека. Сбор данных, необходимых для решения проблемы.</p> <p>Элементы тренинга: «Как успешно преодолевать трудности?»</p> <p>Элементы арт-терапии в борьбе со стрессом.</p>		
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	-Мини-сочинение по теме «Жизнестойкий человек и как им стать?», «мы выбираем жизнь!», «В чем ценность жизни», «как успешно преодолевать трудности?»		
	-Рисунок «Карта моей жизни»		
<b>Тема.1.4. Технология эффективной коммуникации</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	1. Общение и его стороны. Роль восприятия в процессе общения. Позиции в общении. Общение как коммуникация. Конструктивное общение. Деструктивное общение. Невербальные средства общения. конфликтность и барьеры в общении.		2
	2. Понятие конфликта (конфликтной ситуации). Типология конфликтных личностей. Управление конфликтами: предупреждение, регулирование и разрешение. Методы разрешения конфликтов. Способы улучшения общения и выхода из конфликта.		3
	<b>Практические занятия</b>	1	
	Анализ конкретных ситуаций. Определение позиции в общении. Определение невербальных средств коммуникации.		
	Элементы тренинга «конфликт в колледже со студентами, преподавателями, родителями, сверстниками и пути выхода из конфликтной ситуации», «эффективного делового общения»		
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Решение ситуационных задач по выходу из конфликта		
<b>Тема 1.5. Признаки и условия уверенного поведения и демонстрация</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1. Понятие уверенного, неуверенного и агрессивного поведения. Достоинства других людей.		2
	<b>Практические занятия</b>	1	
	Анализ ситуаций на предмет соответствия уверенному, неуверенному и агрессивному поведению.		
	Элементы тренинга уверенного поведения: «Мой мир», «Работа с Я-образом», «Почувствуй себя любимым», «Иду по жизни легко», «Агрессия		

его	и гнев» - формирование адекватной самооценки у студентов, социального доверия		
<b>Раздел 2. Введение в профессию (специальность)</b>		<b>22</b>	
<b>Тема 2.1. Спектр профессий, необходимых на рынке труда и требования к ним</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 . Сущность и основные положения Закона Российской Федерации «Об образовании» как правовой основы образовательного процесса в системе СПО. Формы получения образования. Виды образовательных учреждений. Социальные гарантии граждан на образование. Среднее профессиональное образование. Понятия «профессия», «специальность». Образовательные траектории. Основные нормативные документы, регламентирующие профессиональную деятельность по профессии (специальности).		2
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Работа с основными нормативными документами, регламентирующим профессиональную деятельность по профессии (специальности).		
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Определение степени востребованности профессии (специальности) и современных требований к специалисту. Подготовка сообщения по формированию образовательных траекторий.		
<b>Тема 2.2. Квалификационная характеристика выпускника по профессии (специальности)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	1 . Основные понятия: квалификация, профессия, специалист. Квалификационные требования к специалисту и рабочим профессиям: понятие, назначение, отличия. Нормативные документы, регламентирующие эти требования, их статус (обязательность). Профессиональные стандарты. Требования ФГОС СПО по специальности. Квалификационные справочники должностей руководителей, специалистов и служащих. Тарифно-квалификационные характеристики по должностям специалистов, служащих и рабочих профессий по данной специальности. Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и рабочих разрядов: назначение, коды специалистов, разряды и категории (при наличии), требования к ним. Документационное подтверждение квалификации специалиста СПО: необходимость, формы. Диплом об окончании учебного заведения: структура и содержание.		2
	2 . Требования ФГОС СПО по профессии (специальности). Характеристика профессиональной деятельности выпускника. Область и объекты профессиональной деятельности выпускника. Виды профессиональной деятельности. Требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы: общие компетенции, профессиональные компетенции.		3
	<b>Практические занятия</b>	4	

	Анализ и обсуждение: области профессиональной деятельности, видов профессиональной деятельности, общих компетенций выпускника		
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Заполнение таблицы «Функции и требования к профессии (специальности)» с использованием ФГОС СПО и профессионального стандарта.		
<b>Тема 2.3. Сущность и социальная значимость своей будущей профессии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1. Общая характеристика экономического потенциала региона. Современное состояние экономики региона и её отраслей. Ведущие предприятия отрасли и их характеристика. Оценка социальной значимости своей будущей профессии.		3
	2. Региональные инвестиционные программы и перспективы отраслевого рынка труда.		3
	3. Профессиональные цели и ценности будущего специалиста.		2
	4. Возможные варианты трудоустройства по специальности, осваиваемой в образовательном учреждении.		2
	5. Самообразование и повышение квалификации как необходимое условие профессионального роста. Формы и методы профессиональной переподготовки, депрофессионализации и модернизации профессиональных знаний и навыков с учетом конъюнктуры регионального рынка труда и требований рабочего места.		2
	<b>Практические занятия</b>	2	
	- Проведение анализа текущего спроса и предложений на региональном рынке труда (в разрезе профессий и специальностей колледжа). Составление, используя различные источники, функциональных обязанностей работника в соответствии с требованиями к профессии или специальности - Проведение сравнительного анализа различных профессиональных ситуаций по заданным критериям.		
<b>Тема 2.4. Учебно-методическое обеспечение профессии (специальности)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1. Учебно-методическое обеспечение специальности; назначение. Учебно-методические документы, конкретизирующие и дополняющие ФГОС СПО по специальности. Перечень этих документов: учебные планы, программы, методические указания и рекомендации, учебная литература. Учебные рабочие планы: назначение, общность и различия. Специфика рабочего учебного плана по специальности		2
	<b>Практические занятия</b>	1	
	Изучение структуры и содержание учебного плана по профессии (специальности)		
<b>Тема 2.5.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	

<b>Организация учебного процесса по профессии (специальности)</b>	1	Обучение по учебным циклам. Организационные формы учебного процесса: лекции, семинары, практические, лабораторные занятия, консультации, их назначение, особенности. Профессиональная практика: назначение, виды, организация (учебная практика, производственная практика) Распорядок дня студента. Бюджет времени: максимальная учебная нагрузка, объем часов на аудиторию и самостоятельную внеаудиторную работу студента в течении недели. Организация учебного процесса: расписание, его структура, учебные графики занятий. Материально-техническое обеспечение учебного процесса: кабинеты, лаборатории, наглядные пособия, технические средства обучения и др. Промежуточная аттестация. Государственная аттестация. Права и обязанности обучающихся. Формы и процедуры текущего контроля знаний.		2
	2	Организация самостоятельной учебной деятельности обучающегося. Самоорганизация учебного труда. Работа над конспектом теоретических занятия. Особенности подготовки к лабораторным и практическим занятиям. Подготовка к зачету, экзамену. Работа с опорными схемами. Научно-исследовательская (проектная) работа.		2
	<b>Практические занятия</b>		1	
	Собеседование по организации образовательного процесса, видам учебно-производственной деятельности, промежуточной и итоговой аттестации, организации внеаудиторной самостоятельной работы. Решение ситуационных задач.			
<b>Раздел 3. Эффективное поведение на рынке труда и проектирование профессиональной карьеры</b>			<b>19</b>	
<b>Тема 3.1. Рынок труда и профессий: современные тенденции</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	1	Современное состояние и тенденции российского и регионального рынка труда и профессий. Источники и носители информации о рынке труда и рынке профессий. Анализ рынка образовательных услуг. Конкурентоспособность выпускников профессиональных учебных заведений		3
	<b>Практические занятия</b>		1	
	Изучение спроса и предложений на рынке труда в профессионально-квалифицированном разрезе на региональном рынке труда			
	<b>Самостоятельная работа</b>		1	
Подготовка доклада «Анализ состояния современного рынка труда и профессий»				
<b>Тема 3.2.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>1</b>	



<b>Конкурентоспособность выпускников профессиональных учебных заведений</b>	1	Конкурентоспособность как основное требование к работнику на рынке. Основные понятия. Формирование представлений о составляющих конкурентоспособности работника на рынке труда, требованиях работодателей к выпускникам.		2
<b>Тема 3.3. Поиск работы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>1</b>	
	1	Определение целей поиска работы. Обсуждение преимуществ целенаправленного поведения. Анализ профессиональных ценностей; постановка целей поиска работы.		2
<b>Тема 3.4. Подготовка презентационных документов и материалов</b>	2	Возможности и ограничения при поиске работы. Самопознание и формирование позитивного «Я» при поиске работы. Составление профессионально-психологического портрета: образование, возраст, личные качества, движение в разных сферах. Формирование представлений о структуре, правилах и способах формирования собственного портфолио (мой портрет, достижения, коллектор и др.), подготовка и проведение самопрезентации в ситуации трудоустройства		2
	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	1	Основные понятия темы. Презентационные документы соискателей, востребованные на рынке труда сегодня: профессиональные резюме, автобиография, мини-резюме, сопроводительное письмо, поисковое письмо, рекомендательное письмо, Их целевое назначение, виды, структура, требования к подготовке, преимущества и функциональные ограничения. Состав Пакета презентационных ограничений.		2
	<b>Практические занятия</b>		1	
	Подготовка пакета презентационных документов. Каждым обучающимся. Анализ, экспертиза и доработка (корректировка) Пакета документов. Подготовка текста самопрезентации			
	<b>Самостоятельная работа</b>		1	
Заполнение форм резюме на сайтах				
Подготовка пакета собственных презентационных документов.				
<b>Тема 3.5. Стратегия и тактика поиска работы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	1	Основные понятие темы. Подготовка к поиску работы. Пути поиска работы; информационно-поисковый и активно-действенный. Способы поиска работы. Их характеристика, возможности и ограничения. Освоение конкретных способов поиска работы: анализ объявлений о вакансиях; анализ информации, размещенной организациями о себе; обращения и посреднические структуры для расширения возможностей поиска работы;		2

		привлечение друзей, родственников, знакомых для поиска вариантов занятости; поисковые действия (в т.ч. телефонные звонки, поисковые и по вакансиям; личные обращения в кадровые службы и руководителей предприятий); размещение информации о себе; рассылка презентационных документов; участие в информационно-деловых встречах для выпускников; использование собственного информационного сайта, странички в социальных сетях, этика телефонного общения.		
	2	Ошибки и затруднения при поиске работы, способы их преодоления. Формирование представлений о возможных видах мошенничества при трудоустройстве. Оценка готовности к поиску работы.		2
	<b>Практические занятия</b>		1	
	Анализ объявлений о вакансиях; Сопоставление требований вакансии с возможностями выпускника; Поиск вариантов работы в информации, размещенной организациями о себе; Составляем список «помощников» в поиске работе и трудоустройстве; Ролевая игра : «Звонок работодателю» Тестирование: «Умеете ли вы говорить по телефону»; Проектируем свою траекторию занятости после окончания колледжа; Учимся справляться с ошибками и затруднения при поиске работы.			
<b>Тема 3.6. Деловое общение в ситуации поиска работы и трудоустройства</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	2	Структура этапы делового общения. Способы взаимодействия в процессе общения. Вербальные и невербальные компоненты общения. Способы структурного анализа делового общения. Способы ролевого анализа делового общения на основе теории Э.Берна. Трудности делового общения (коммуникативные барьеры, конфликты, манипуляции) и пути их преодоления.		2
	<b>Практические занятия</b>		1	
	Деловое общение и ситуация поиска работы и трудоустройства. Анализ структурных элементов деловой беседы. Элементы тренинга структурирования устного выступления. Освоение значения жестов людей. Учимся понимать мимику. Проведение процессуального анализа делового общения. Определение и отработка ролевых позиций в ситуации делового общения. Проведение самооценки «Насколько приятным человеком в общении я являюсь», отработка вежливых форм общения. Подбор способов преодоления типичных манипуляций в общении.			

	Оценка готовности к деловой беседе. Учимся по позам и жестам «немного кино» понимать героев. Учимся убеждать, способы убеждения.		
<b>Тема 3.7.</b> <b>Подготовка и прохождение собеседования при поиске работы и трудоустройстве</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1 Структура и назначение собеседования при приеме на работу. Подготовка к собеседованию Типичные вопросы работодателей. Отработка навыков проведения собеседования, формирование готовности ответить на типичные вопросы, возникающие в процессе собеседования. Освоение способов преодоления возможных трудностей во время подготовки и прохождения собеседования при приеме на работу. Этапы и методы проведения собеседования.		2
	<b>Практические занятия</b>	1	
	Мини-игра «Подготовка к собеседованию» Подготовка в мини-группах выступления: о правилах поведения на собеседовании; о причинах, по которым работодатель отказывает претендентам при приеме на работу; о том как «провалить» собеседование. Решение ситуационных задач (собеседование при трудоустройстве, конфликтные и нестандартные ситуации, ситуации с разным типом поведения работодателя и др). Учимся понимать позицию работодателя. Правила заполнения заявления при приеме на работу.		
<b>Тема 3.8.</b> <b>Трудоустройство и адаптация на рабочем месте.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1 Правовые основы трудоустройства: Положения, статьи Трудового кодекса, раскрывающие вопросы трудоустройства. Формы найма на работу. Документы оформления трудового правоотношения работника и работодателя, документы, необходимые работнику при приеме на работу. Трудовой договор, его сущность, типы, основные разделы, условия. Нормативно-правовые акты, помогающие понять условия трудового договора, гарантии заключения, принципы защиты трудовых прав. Прохождение испытания при трудоустройстве: виды испытаний при приеме на работу: биографический метод, интервьюирование, анкетирование, наблюдение, пробная работа и т.д. Подготовка к испытаниям при приеме на работу		2
	2 Адаптация выпускников на рабочем месте. Виды адаптации. Задачи работника на период адаптации, критерии успешной адаптации. Как влияет начало работы на жизнь человека, преимущества, связанные с началом работы. Правильное поведение выпускника в период адаптации на рабочем месте. Ошибки и затруднения выпускников в период адаптации, способы их преодоления. Понятие о моббинге. Саморегуляция. Управление поведением в напряженных (стрессовых) ситуациях. Освоение способов саморегуляции. Планирование профессионального развития.		2
	<b>Практические занятия</b>	1	

	Изучение трудового договора в свете Закона о труде и Трудового кодекса РФ. Решение ситуационных задач. Знакомство с вариантом тестовых заданий, предлагаемых при приеме на работу; Составление памятки «Как подготовиться к испытаниям при приеме на работу» Ролевая игра «Мой первый рабочий день»		
<b>Тема 3.9.</b> <b>Типичные и особенные требования работодателя к работнику.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1 Письменная и устная коммуникация: Служебная переписка как форма деловой коммуникации. Понятие внутренней и внешней переписки. Виды и типы деловой коммуникации. Структура и композиция деловых писем. Автобиография, служебная записка, письменная благодарность, правила их составления. Другие виды деловых бумаг. Новые информационные технологии в деловой коммуникации (электронная почта, интернет, телеконференция). Презентация.		2
	2 Работа в команде (группе). Основы социальной компетентности		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление продуктов письменной коммуникации простой структуры (телефонограмма, объявление).</li> <li>• Оценка продукта письменной коммуникации.</li> </ul> Элементы тренинга структурирования устного выступления. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение процедуры групповой коммуникации и вопросов для группового обсуждения. Проведение дебатов (по выбранной теме студентами)</li> </ul> Тренинг группового взаимодействия и развития лидерских качеств. Подготовка к защите группового проекта и его презентации (по выбранной самостоятельно теме в разрезе своей специальности).		
<b>Тема 3.10</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	

<b>Планирование профессионального развития</b>	1	Успех и профессиональное развитие. Стадии профессионального развития. Факторы, обеспечивающие успешное профессиональное продвижение. Освоение способов проработки профессионального развития. Определение вариантов профессионального развития каждым учащимся. Постановки карьерных целей. Планирование личной карьеры. Алгоритм формирования успешной карьеры.		2
	<b>Практические занятия</b>		1	
	Знакомство с «историями успеха» Анализ личностных качеств и неправильных действий, которые могут мешать успешному профессиональному развитию. Определяем, что такое «Профессиональный успех». Планирование собственного профессионального развития.			
	Всего:		<b>69</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. ТРЕБОВАНИЯ К МИНИМАЛЬНОМУ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

Реализация учебной дисциплины «Планирование карьеры и профессионального роста» предполагает наличие учебного кабинета, библиотеки, читального зала с выходом в Интернет.

Методическое обеспечение дисциплины:

Презентации, Видеофильмы, Контрольно-оценочные средства по дисциплине.

Технические средства обучения:

ПК, проектор, демонстрационный экран, акустическая система.

#### **3.2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

*Основные источники:*

1. Ахмедова С. Х. Старт в будущее: вопросы адаптации выпускников на рынке труда: учебно-методическое пособие / С. Х. Ахмедова. – Астрахань: Астраханский государственный университет, Издательский дом «Астраханский университет». 2012. – 88, [3] с. [Электронный ресурс].

3. Федоряка Н.И., Карташова С.Н. и др. Методические рекомендации по составлению и оформлению резюме для студентов и выпускников/ Мичуринск – наукоград РФ, 2014 – 32. [Электронный ресурс].

4. Симбирских Е.С., Алиханова Т.П., Брянских И.В., Карташова С.Н., Федоряка Н.И., Железняк О.В. Методическое пособие «Трудоустройство: правила оформления документов при приеме на работу»/ Мичуринск-наукоград РФ, 2014 - 33 с.

*Дополнительные источники:*

2. Рубштейн Н. - Антикризисный тренинг - Москва, 2010.

3. Андреева Г.М. Социальная психология. М., 2010.

4. Асмолов А.Г. Психология личности: принципы общепсихологического анализа. – М.: Смысл, 2001.

5. Выготский Л.С. Психология развития человека. М.: ЭКСМО, 2003.

6. Гусев А.Н. Ощущение и восприятие. Общая психология. В 7 т.т. Под ред. Братуся Б.С. Т.4. М.: Академия, 2007.

7. Иванников В.А. Психологические механизмы волевой регуляции. М., УРАО, 1998

8. Иванова Е.М. Психология профессиональной деятельности. М., 2006.

9. Кабаченко Т.С. Психология управления человеческими ресурсами. СПб, 2003.

10. Климов Е.А. Введение в психология труда. М., 2004

11. Леонтьев А.Н. Деятельность, сознание, личность. М.: Смысл: Издательский центр «Академия», 2006.

12. Леонова А.Б., Кузнецова А.С. Психологические технологии управления состоянием человека. М., 2007

13. Киселева, Е. В. Планирование и развитие карьеры: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е. В. Киселева. – Вологда: Легия, 2010. – 332 с. [Электронный ресурс].

14. Департамент молодежной политики и общественных связей Минспорттуризма России. Центр тестирования и развития «Гуманитарные технологии. Методическое пособие для комитетов по делам молодежи «Профессиональное развитие молодежи в современных условиях». Часть 2: Профорientация и построение карьеры. Москва 2009г.

15. Организационное поведение (практикум: деловые игры, тесты...) [Электронный ресурс]: Уч. пос./С.Д.Резник, И.А.Игошина и др.; Под ред. С.Д.Резника - 2 изд. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013 - 320с.: Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=389913>.

16. Гречишников В.М. Как вести себя на рынке труда: методическое пособие / В.М. Гречишников, В.Н. Кнестяпин, О.Ю. Суднева – Самара: Изд-во Самар. гос. аэрокосм. ун-та, 2010. - 75с.

**Интернет-ресурсы:**

1. <http://www.petropal.narod.ru>  
Сайт, созданный Петровым Павлом для Психологической службы Дворца творчества детей и юношества, г. Петрозаводска.  
Сайт содержит Интернет-ресурсы для психолога: в большом количестве книги и тесты, а также бланки для тестирования.
2. <http://www.psychol.ras.ru>
3. <http://www.hpsy.ru>
4. <http://www.flogiston.ru>  
Неофициальный сайт факультета психологии МГУ.  
Приоритетным направлением развития сайта является актуальная информация - в основном это статьи и переводы, а также тренинги, конференции и анонсы недавно вышедших книг.  
Часть сайта для психологов профессионалов содержит:  
- Тесты: описания тестов (бланки, инструкции, обработка).  
- Тренинги: программы тренингов, игры, упражнения.
5. [www.cszum.bmstu.ru](http://www.cszum.bmstu.ru) – Сайт межрегионального координационно-аналитического центра по проблемам трудоустройства и адаптации к рынку труда выпускников учреждений профессионального образования МГТУ им. Н.Э.Баумана.
6. [www.mon.gov.ru](http://www.mon.gov.ru) – Министерство образования и науки Российской Федерации.
7. [www.lexed.ru](http://www.lexed.ru) – Федеральный Центр образовательного законодательства.
4. [www.consultant.ru](http://www.consultant.ru) – Консультант Плюс.

**5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Планирование карьеры и профессионального роста**

5.1. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b><i>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</i></b> - анализировать жизненные ценности;	Анализ и оценка выполнения практического задания
- формулировать и составлять индивидуальный план жизненных и личностно-профессиональных целей; определять средства их достижения;	Анализ и оценка выполнения практического задания
- применять различные средства, техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;	Анализ и оценка выполнения практического задания
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;	Анализ и оценка выполнения практического задания
- определять тактику поведения в конфликтных ситуациях, возникающих в личной и профессиональной деятельности;	Анализ и оценка выполнения практического задания

- разрабатывать план личного трудоустройства с определением задач продолжения получения образования и обеспечения собственной карьеры и профессионального становления;	Анализ и оценка выполнения практического задания
- использовать источники информации для трудоустройства, изучения личностных качеств;	Анализ и оценка выполнения практического задания
- демонстрировать личную технологию поиска работы; эффективного использования своего времени, планирования собственной деятельности;	Анализ и оценка выполнения практического задания
- использовать знания дисциплины в процессе освоения содержания ОПОП и перспектив своей будущей профессии.	Анализ и оценка выполнения практического задания
- создавать пакет документов для самопрезентации и создания личного портфолио;	Анализ и оценка выполнения практического задания
- правильно вести себя в момент собеседования с работодателем.	Анализ и оценка выполнения практического задания
<b>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</b> - сущность понятий «самореализация», «профессиональный выбор» и «профессиональная карьера», «жизнестойкость», «стресс», «конкурентоспособность»;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- социально-физиологические и психологические особенности личности;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- технологию эффективной коммуникации;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- особенности делового общения;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- понятие уверенного, неуверенного, агрессивного поведения.	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов, возникающих в профессиональной деятельности; - понятия: рынок труда и рабочая сила в соответствии с общепринятой терминологией;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- место специальности в социально-экономической сфере;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- профессиональную характеристику специальности, направления и виды профессиональной деятельности;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос



- квалификационные требования к уровню подготовки специалиста в соответствии с ФГОС СПО и профессионального стандарта;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- организацию и обеспечение образовательного процесса в колледже;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- формы и методы самостоятельной работы студента;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- способы анализа составляющих конкурентоспособности выпускников по осваиваемой профессии (специальности);	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- слагаемые успешной карьеры;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- специфику построения личной жизненной стратегии и профессиональной карьеры;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- сущность основных технологий построения профессиональной карьеры, способов конструктивного общения;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- источники информации о возможностях трудоустройства с определением задач для профессионального становления.	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом  
потребностей клиента  
по специальности  
43.02.13 Технология парикмахерского искусства**

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом №1558 Министерства образования и науки РФ от 09.12.16 г.  
Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчики:

Сердцева Елена Александровна преподаватель специальных дисциплин,  
КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум».

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум».

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ Ефремова А.Г.

**Пояснительная записка  
рабочей программы профессионального модуля  
«ПОДБОР И ВЫПОЛНЕНИЕ ПРИЧЕСОК РАЗЛИЧНОГО НАЗНАЧЕНИЯ, С  
УЧЕТОМ ПОТРЕБНОСТЕЙ КЛИЕНТА»**

Настоящая программа профессионального модуля «Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента» предназначена для подготовки специалистов по специальности СПО 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

При составлении рабочей учебной программы по профессиональному модулю «Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента» за основу взят Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности СПО 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, утвержденный Приказом Минобрнауки России №1558 Министерства образования и науки РФ от 09.12.16 г., Закон об образовании, Перечень профессий СПО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 28 января 2013 г. № 50, Единый тарифно-квалификационный справочник; положение об итоговой аттестации и другие документы.

В рабочую учебную программу профессионального модуля входят:

- пояснительная записка,
- паспорт рабочей учебной программы профессионального модуля,
- результаты освоения профессионального модуля,
- структура и содержание профессионального модуля,
- условия реализации профессионального модуля,
- контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности).

Освоения рабочей учебной программы по профессиональному модулю «Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента» предусмотрено после изучения общепрофессиональных предметов, предусмотренных учебным планом». Реализация профессионального модуля осуществляется в лабораториях технологий парикмахерских услуг и постижерных работ; моделирования и художественного оформления прически и мастерской (салоне-парикмахерской).

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории «Моделирования и художественного оформления причёски»:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- средства обучения: тренажёры (манекен-головка), профессиональные препараты и оборудование;

Технические средства обучения: компьютер, интерактивная доска, мультимедийный проектор, принтер.

На освоение рабочей учебной программы профессионального модуля «Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента» предусмотрено:

всего – 490 часов, в том числе:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – 334 часа, включая:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 240 часов;
- самостоятельной работы обучающегося – 70 часов;
- учебной и производственной практики - 144 часа.

Для успешного усвоения знаний и овладения навыками по профессиональному модулю «Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента» преподаватели спецдисциплин и мастера производственного обучения

применяют элементы новых педагогических технологий: уровневой дифференциации, проблемного и коллективного обучения.

Теоретическая часть профессионального модуля «Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента» включает два междисциплинарных курса: МДК 02.01. Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос, МДК 02.02 Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды и изучает классификацию постижерных изделий и украшений; технологию конструирования простых постижерных изделий и украшений; форму причесок различных исторических эпох и современных причесок; способы, методы и приемы выполнения причесок.

В процессе освоения теоретической части профессионального модуля предусмотрено тестирование, контрольные работы, практические занятия.

Учебная практика проводится параллельно с изучением профессионального модуля «Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента».

Реализация профессионального модуля включает обязательную производственную практику, которая проводится, концентрировано в парикмахерских и салонах красоты города и края. Перед выходом на производственную практику обучающихся знакомят с программой производственной практики.

Во время прохождения производственной практики обучающиеся знакомятся с предприятием, выполняют перечень заданий по производственной практике, заполняют дневник практики. Руководитель практики ставит оценку за каждый рабочий день.

После окончания производственной практики обучающиеся предоставляют: отчет, дневник, производственную характеристику. Эти документы должны быть подписаны руководителем предприятия и заверены печатью (либо номером ИНН). Отчеты проверяются и оцениваются мастером производственного обучения.

После производственной практики учащиеся сдают квалификационную работу.

Аттестация по профессиональному модулю включает дифференцированный зачет по МДК 02.01, экзамен по МДК 02.02, дифференцированные зачеты по учебной и производственной практике, экзамен по модулю.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

**1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом  
потребностей клиента**

**1.1. Область применения примерной рабочей программы**

Примерная рабочая программа профессионального модуля является частью примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности

43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить вид профессиональной деятельности **Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента** и соответствующие ему профессиональные компетенции:

**1.2.1. Перечень общих компетенций**

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
<b>ОК 01.</b>	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
<b>ОК 02.</b>	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
<b>ОК 03.</b>	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
<b>ОК 04.</b>	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
<b>ОК 05.</b>	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
<b>ОК 06.</b>	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.
<b>ОК 07.</b>	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
<b>ОК 08.</b>	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
<b>ОК 09.</b>	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
<b>ОК 10.</b>	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.
<b>ОК 11.</b>	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

### 1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2.	Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента
ПК 2.1.	Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды.
ПК 2.2.	Изготавливать постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента.
ПК 2.3.	Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	<p>Организация рабочего места с соблюдением правил санитарии и гигиены, требований безопасности;</p> <p>диагностика поверхности кожи и волос клиента, определение типажа и потребностей клиентов;</p> <p>разработка эскизов прически и формирование образа с учетом индивидуальных особенностей клиента;</p> <p>выполнение классических причесок различного назначения;</p> <p>моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;</p> <p>выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;</p> <p>обсуждение с клиентом качества выполненной услуги;</p> <p>консультирование по подбору профессиональных средств для домашнего использования.</p>
уметь	<p>рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, соблюдать требования по технике безопасности;</p> <p>проводить визуальный осмотр и диагностику состояния кожи головы и волос клиента;</p> <p>определять тип и структуру волос;</p> <p>выявлять потребности клиентов;</p> <p>разработать эскизы прически и сформировать образ с учетом индивидуальных особенностей клиента;</p> <p>выполнять классические прически;</p> <p>выполнять прически с накладками и шиньонами с учетом норм времени;</p> <p>применять стайлинговые средства для волос;</p> <p>осуществлять моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;</p> <p>изготавливать украшения и дополнения для причесок различного назначения;</p> <p>выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом норм времени;</p> <p>применять стайлинговые средства для волос;</p> <p>обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;</p> <p>Профессионально и доступно давать рекомендации по использованию профессиональных средств для ухода за волосами</p>



	и укладки волос в домашних условиях.
знать	<p>устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;</p> <p>санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг;</p> <p>требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских работ;</p> <p>виды парикмахерских работ;</p> <p>анатомические особенности, пропорции и пластика головы;</p> <p>типы, виды и формы натуральных волос;</p> <p>психология общения и профессиональная этика; правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;</p> <p>состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов;</p> <p>законы композиции;</p> <p>законы колористики;</p> <p>основы моделирования и композиции причесок;</p> <p>приемы художественного моделирования причесок;</p> <p>направление моды в парикмахерском искусстве;</p> <p>технологии выполнения классических причесок; технологии выполнения причесок с накладками и шиньонами;</p> <p>нормы времени на выполнение прически;</p> <p>структура, состав и физические свойства натуральных и искусственных волос;</p> <p>технологии моделирования и изготовления постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;</p> <p>технологии выполнения сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;</p> <p>психология общения и профессиональная этика;</p> <p>правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;</p> <p>психология общения и профессиональная этика;</p> <p>правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;</p> <p>показатели качества продукции (услуги).</p>

### 1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов \_\_490

Из них на освоение МДК\_144\_\_ на практики, в том числе учебную \_72\_\_

и производственную \_72\_\_

самостоятельная работа \_\_\_\_70\_\_\_\_\_.

## 2. Структура и содержание профессионального модуля

### ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента

#### 2.1. Структура профессионального модуля ПМ 02. Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента.

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час					Самостоятельная работа
			Обучение по МДК			Практики		
			Всего	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Учебная	Производственная (если предусмотрена рассредоточенная практика)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ПК 2.1. ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10	Раздел 1. МДК.02.01 Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос		58	38	30	72		44
ПК 2.2. ПК 2.3. ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10	Раздел 2. МДК.02.02 Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды.		182	112				
ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3. ОК 01, ОК 02, ОК	Производственная практика (по профилю специальности),	72					72	

03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10	часов (если предусмотрена итоговая (концентрированна я) практика)							
	<b>Всего:</b>	<b>490</b>	<b>334</b>	150	<b>30</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>70</b>

## 2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. МДК. 02.01 Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос.		<b>58</b>
<b>Тема 1.1.</b> Основы технологии постижерных работ	<b>Содержание</b>	<b>4</b>
	1.Историческая справка.	
	2. Инструменты, оборудование, материалы и сырье постижерного цеха	
	3. Состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов;	
	4. Организация рабочего места постижера.	
	5. Основные требования к помещению постижерного цеха.	
	6. Основное сырьё. Натуральные и искусственные волосы.	
<b>Тема 1.2.</b> Технологии изготовления	<b>Содержание</b>	<b>4</b>
	1. Техники закрепления волос в постижерных изделиях.	
	2. Последовательность и приёмы тресования.	

постижерных изделий	3. Техники тресования, техники сшивания треса.	16	
	4. Технология изготовления крепе. Применение крепированных волос.		
	5. Технология изготовления локона. Оформление локона .		
	6. Технология изготовления косы		
	7. Технология изготовления шиньона		
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>		
	1. Лабораторная работа Освоение техники крепирования волос		
	2. Лабораторная работа Освоение и отработка техники тресования		
	3. Лабораторная работа Освоение техники сшивания треса. Оформление локона.		
	4. Лабораторная работа Освоение техники сшивания и оформления косы		
5. Лабораторная работа Отработка техники сшивания и оформления шиньона			
6. Лабораторная работа Освоение приёмов моделирования и композиционной сборки украшений			
<b>Тема 1.3.</b> Технология изготовления ресниц	<b>Содержание</b>	2	
	1. Технология изготовления ресниц		
	2. Техники закрепления волос		
	3. Оформление ресниц		
<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	7. Лабораторная работа Освоение и отработка техники изготовления ресниц.	4	
	<b>Тема 1.4.</b> Технология изготовления усов, бакенбард, бород	<b>Содержание</b>	2
		1. Изготовление усов. Отработка приемов тамбуровки.	
2. Стрижка и оформление усов.			
3. Технология изготовления бакенбард. Оформление бакенбард.			
4. Технология изготовления бород. Изготовление бороды.			
<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	6		
8. Лабораторная работа Изготовление и оформление бакенбард			
9. Лабораторная работа Изготовление и оформление бороды			
<b>Тема 1.5.</b> Технология изготовления париков	<b>Содержание</b>	2	
	1. Технология изготовления париков		
	2. Технология изготовления монтажу к театральному парикю		
	3. Технология тамбуровки парика. Особенности и технология изготовления каркаса к		

	театральному парикю	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
	10. Лабораторная работа Изготовление монтюра.	4
	11. Лабораторная работа Изготовление парика.	
<b>Тема 1.6.</b> Технология изготовления украшений	<b>Содержание</b>	6
	1. Технология изготовления украшений для исторических причесок.	
	2. Технология изготовления постижерных украшений.	
	3. Технология изготовления клеевых украшений.	
	4. Технология изготовления трессовых украшений.	8
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
	12. Лабораторная работа Изготовление украшений для исторических причесок.	
13. Лабораторная работа Изготовление клеевых украшений.		
14. Лабораторная работа Изготовление трессовых украшений.		
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1</b>		44
1. Подготовка рефератов. Подготовка материалов.		
2. Подготовить трес и материалы для оформления локона.		
3. Подготовить трес и материалы для оформления косы.		
4. Подготовить инструменты и обработать материалы.		
5. Подготовить эскизы готовых изделий.		
6. Выполнить эскизы для украшений и оформить технологические карты.		
<b>Производственная практика раздела 1 (если предусмотрено рассредоточенное прохождение практики)</b>		36
<b>Виды работ 1</b>		
<b>МДК. 02.02</b> Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды.		182
<b>Тема 1.1.</b> Основы моделирования причесок	<b>Содержание</b>	8
	1. Научная, техническая и художественные стороны моделирования причёсок	
	2. Причёска как один из компонентов, формирующих внешний облик человека. Классификация причёсок по назначению. Возрастные и социальные группы	
	3. Анатомические, биологические и психологические особенности внешности	
	4. Психология общения и профессиональная этика; правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;	
	5. Постав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов;	
	6. Организация рабочего места, устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;	
7. санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг;		

	требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских работ;	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
	<b>1. Лабораторная работа</b> Подбор и выполнение моделей причёсок и стрижек с учётом индивидуальных особенностей клиента .	24
	<b>2. Лабораторная работа</b> Подбор и выполнение причёсок различного назначения.	
	<b>3. Лабораторная работа</b> Подбор и выполнение причёсок с учётом возраста (для детей и молодёжи).	
<b>Тема 1.2.</b> Моделирование и композиция причёсок	<b>Содержание</b>	8
	<b>1.</b> Законы композиции. Композиционные средства.	
	<b>2.</b> Общие понятия о композиции причёски и стрижки.	
	<b>3.</b> Компоненты: форма и силуэт, линия, цвет, детали и декор	
	<b>4.</b> Принципы и средства композиции. Определение принципов: пропорция, баланс, акцент, ритм, гармония.	
	<b>5.</b> Приемы художественного моделирования причёсок.	
	<b>6.</b> Современные технологии и тенденции моды в парикмахерском искусстве	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	36
<b>4. Лабораторная работа</b> Разработка и выполнение причёсок и стрижек с учётом законов композиции.		
<b>5. Лабораторная работа</b> Выполнение причёсок и стрижек с учётом закона о цвете.		
	<b>6. Лабораторная работа</b> Разработка и выполнение причёсок с использованием современных технологий и тенденций моды	
<b>Тема 1.3.</b> Выполнение классических причёсок различного назначения	<b>Содержание</b>	10
	<b>1.</b> Основные этапы моделирования причёсок.	
	<b>2.</b> Выбор художественных средств.	
	<b>3.</b> Особенность моделирования бытовых причёсок	
	<b>4.</b> Особенность моделирования зрелищных причёсок.	
	<b>4.</b> Технологии выполнения классических причёсок.	
	<b>5.</b> Технологии выполнения причёсок с накладками и шиньонами.	

	<b>6. Состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов</b>	
	<b>7. Нормы времени на выполнение прически.</b>	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
	<b>7. Лабораторная работа</b> Выполнение бытовых причёсок и стрижек различного назначения (свадебные, вечерние, коктейльные, повседневные)	<b>26</b>
	<b>8. Лабораторная работа</b> Выполнение зрелищных причёсок с накладками и шиньонами	
	<b>9. Лабораторная работа</b> Выполнение эскизов и схем бытовых причёсок и стрижек с учётом возрастных и социальных групп.	
	<b>10. Лабораторная работа</b> Выполнение художественного образа на основе исторических стилей.	
<b>Тема 1.4.</b> Выполнение сложных причёсок с применением украшений и постижерных изделий	<b>Содержание</b>	<b>14</b>
	1. Технологии выполнения сложных причёсок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;	
	2. Состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов;	
	3. Нормы времени на выполнение прически;	
	4. Психология общения и профессиональная этика;	
	5. Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;	
	6. Показатели качества продукции (услуги);	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
	<b>11. Лабораторная работа</b> Выполнение сложных причёсок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом норм времени;	<b>26</b>
	<b>12. Лабораторная работа</b> Выполнение сложных причёсок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды;	
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2</b>		<b>26</b>
1. Работа с информацией по моде в профессиональных журналах.		
2. Подготовка сообщений о современных достижениях в парикмахерском искусстве.		
3. Работа с информационными материалами (учебные пособия и журналы).		
4. Выполнение анализа современных технологических методов в художественном моделировании стрижек и причёсок.		

<p>5. Посещение семинаров и конкурсов профессионального мастерства.  6. Разработка эскизов и схем с учётом актуальных тенденций в моде причёсок и стрижек.  7. Оформление презентаций по темам.  8. Оформление отчётов и технологической документации.</p>	
<p><b>Учебная практика раздела 2</b>  <b>Виды работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;</li> <li>2. Изготовление украшений и дополнений для причёсок различного назначения;</li> <li>3. Применение постижерных дополнений и украшений в причёсках;</li> <li>4. Оформление отчётов и технологической документации;</li> <li>5. Организация рабочего места с соблюдением правил санитарии и гигиены, требований безопасности;</li> <li>6. Диагностика поверхности кожи и волос клиента, определение типажа и потребностей клиентов;</li> <li>7. Разработка эскизов причёски и формирование образа с учетом индивидуальных особенностей клиента;</li> <li>8. Выполнение классических причёсок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и современной моды;</li> <li>9. Оформление отчётов и технологической документации;</li> <li>10. Выполнение салонных причёсок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя;</li> <li>11. Выполнение салонных причёсок повседневного назначения для потребителей различных возрастных групп;</li> <li>12. Выполнение салонных повседневных причёсок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете;</li> <li>13. выполнение сложных причёсок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;</li> <li>14. Выполнение сложных причёсок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды;</li> <li>15. обсуждение с клиентом качества выполненной услуги;</li> <li>16. консультирование по подбору профессиональных средств для домашнего использования.</li> </ol>	72
<p><b>Производственная практика раздела 2 (если предусмотрено рассредоточенное прохождение практики)</b>  <b>Виды работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;</li> <li>2. Изготовление украшений и дополнений для причёсок различного назначения;</li> <li>3. Применение постижерных дополнений и украшений в причёсках;</li> <li>4. Оформление отчётов и технологической документации;</li> <li>5. Посещение семинаров и конкурсов профессионального мастерства;</li> </ol>	72



<ul style="list-style-type: none"> <li>6. Выполнение стрижек и причёсок для населения, с учётом индивидуальных особенностей и современных тенденций моды;</li> <li>7. Применение постижёрных дополнений и украшений в причёсках;</li> <li>8. Создание имиджа с учётом назначения причёски;</li> <li>9. Посещение семинаров и конкурсов профессионального мастерства;</li> <li>10. Оформление отчётов и технологической документации;</li> <li>11. Выполнение салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя;</li> <li>12. Выполнение салонных причесок повседневного назначения для потребителей различных возрастных групп;</li> <li>13. Выполнение салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете;</li> <li>14. 9. Выполнение салонных вечерних причесок для различных торжественных мероприятий (свадеб, юбилеев, выпускных балов и т.д.</li> </ul>	
<b>Всего</b>	<b>490</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

#### **3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет: гуманитарных и социально-экономических дисциплин, оснащенный оборудованием, техническими средствами: проектор; сканер; принтер; программное обеспечение общего и профессионального назначения; персональный компьютер для преподавателя; экран; мультимедийный проектор; телевизор; DVD(проигрыватель).

Лаборатории: постижерных работ и исторической прически, моделирования и художественного оформления прически, оснащенные в соответствии с п. 6.2.1.

Примерной программы по специальности.

Мастерские: салон-парикмахерская, оснащенные в соответствии с п. 6.2.2.

Примерной программы по специальности.

Оснащенные базы практики, в соответствии с п. 6.2.3 Примерной программы по специальности.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

##### **3.2.1. Печатные издания:**

1. Грим для театра, кино и телевидения. Бейган Л. - Искусство, 2012;
2. Основы постижерного дела. Константинов А.В.- Рипол классик, 2010;
3. Историческая прическа. Сыромятникова И.С.- Рипол классик, 2011;
4. Технология парикмахерских работ и технологическое оборудование / Одинокова И.Ю., Черниченко Т.А. — М.: Академия, 2011;
5. Моделирование причёсок и декоративная косметика / Черниченко Т.А. — М.: Академия, 20011;
6. Основы моделирования причёски. С.И. Королёва.- М. «АКАДЕМ». 2012;
7. Ермилова Д.Ю. История домов моды. – М.: Академия, 2012;
8. 4. Сыромятникова И.С. Искусство грима и причёски. – М.: Высшая школа, 2011.

##### **3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. Форум парикмахеров - режим доступа: [www.parikmaher.net.ru](http://www.parikmaher.net.ru);
2. Профессиональная Парикмахерская Газета - режим доступа: <http://gazeta-p.ru/>;
3. Форум Парикмахеров - режим доступа: <http://parikmaher.net.ru/>;
4. Форум парикмахеров - режим доступа: <http://www.hairforum.ru/>;
5. Портал индустрии красоты - режим доступа: <http://www.hairlife.ru>.

##### **3.2.3. Дополнительные источники**

Периодические издания:

1. Журналы Hair's how;
2. Журналы Coiffure;
3. Журналы You Professional;
4. Журналы «Долорес».

### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
<p>ПК 2.1. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды.</p> <p>ПК 2.2. Изготавливать постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента.</p> <p>ПК 2.3. Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической</p>	<p><b>Практический опыт</b> - Оценка процесса Оценка результатов</p> <p><b>Умения</b> - Оценка процесса Оценка результатов</p> <p><b>Знания</b> - 75% правильных ответов</p>	<p>Лабораторная работа Экзамен Экспертное наблюдение выполнения практических работ Тестирование Ситуационная задача</p>

<p>подготовленности. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.</p>		
---	--	--



Приложение №3  
К ОПОП по специальности 43.02.13  
Технология парикмахерского искусства

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ  
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ. 03 Создание имиджа, разработка и выполнение художественного  
образа на основании заказа  
по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства**

Барнаул, 2021

Рабочая программа профессионального модуля **ПМ. 03 Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности **43.02.13 Технология парикмахерского искусства**.

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**Разработчик(и):**

Сердцева Е.А., преподаватель, КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум».

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ Ефремова А.Г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

**1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**



# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ. 03 Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы

Примерная рабочая программа профессионального модуля является частью примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить вид профессиональной деятельности **Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа** и соответствующие ему профессиональные компетенции:

#### 1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

### 1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3.	Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
ПК 3.1.	Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей.
ПК 3.2.	Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа.
ПК 3.3.	Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.
ПК 3.4.	Разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей; выполнение конкурсных и подиумных работ в сфере парикмахерского искусства; разрабатывать концепцию художественных образов; анализировать рынок парикмахерских услуг; продвижение профессиональных услуг и товаров; применение стандартов обслуживания.
уметь	Разрабатывать концепцию имиджа клиента; создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей; разрабатывать и выполнять конкурсные и подиумные работы в сфере парикмахерского искусства; разработка концепции художественных образов; проводить предварительный опрос клиента и добиваться получения информативных ответов на все важные вопросы; поддерживать позитивный контакт с клиентом в течение всей процедуры; получать обратную связь от клиента до окончания процедуры; поддержание позитивного и дружелюбного отношения к клиенту; эффективные коммуникации с клиентами.
знать	Система стилей в парикмахерском искусстве; художественная система моделирования причесок и стрижек; тенденции моды в стилистике и технологиях парикмахерских услуг, в художественной творческой деятельности; принципы индивидуальной особенности и потребности потребителя, имиджа клиента; художественная система – выбор типажа, стилевая направленность, одежда, прическа, макияж; значение художественного образа в развитии парикмахерского искусства; особенности создания коллекции, подиумных и конкурсных работ; общие принципы разработки коллекции причесок; виды и технологические аспекты конкурсных и подиумных работ в сфере парикмахерского искусства; разработка эскизов, схем, обоснование технологии; важность изучения пожеланий клиента, проведения предвари-

	<p>тельного опроса, уточнения непонятных моментов;  возможные способы и источники получения информации, на основе которой будет построено выявление потребностей клиента;  подходящие формы и стили коммуникации с клиентами различных культур, возрастов, ожиданий и предпочтений;  важность самоорганизации, таймменеджмента и самопрезентации – для того, чтобы клиент чувствовал себя комфортно;  внешний вид мастера;  базовые принципы успешной работы с клиентской базой;  схемы проведения акций.</p>
--	---

### **1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля**

Всего часов **873**

Из них на освоение МДК **501** на практики, в том числе учебную **72**

и производственную **288**

самостоятельная работа **62** .

## 2. Структура и содержание профессионального модуля

### 2.1. Структура профессионального модуля ПМ.03. "Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа"

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час					Самостоятельная работа
			Обучение по МДК			Практики		
			Всего	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Учебная	Производственная (если предусмотрена рассредоточенная практика)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ПК 3.4. ОК 01-10	Раздел 1. <b>МДК. 03.01. Стандартизация и подтверждение соответствия</b>	68	46	0		72		10
ПК 3.4. ОК 01- 10	Раздел 2. <b>МДК.03.02 Основы маркетинга сферы услуг</b>	84	60	0				12
ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3. ОК 01- 10	Раздел 3. <b>МДК. 03.03. Стилистика и создание имиджа</b>	254	212	92	20			30
ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3. ОК 01- 10	Раздел 4. <b>МДК.03.04. Технология визажа</b>	95	73	33				10
ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3. ПК 3.4. ОК 01- 10	Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена)	288					288	

	итоговая (концентрированная ) практика)							
	<b>Всего:</b>	<b>873</b>	<b>391</b>	<b>125</b>	<b>20</b>	<b>72</b>	<b>288</b>	<b>62</b>

## 2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля ПМ.03. "Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа"

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов
1	2	3
<b>Раздел 1. МДК. 03.01. Стандартизация и подтверждение соответствия</b>		<b>46</b>
<b>Тема 1. Основы стандартизации</b>	<b>Содержание</b>	<b>10</b>
<b>Тема 1.1. Сущность стандартизации и ее составляющие</b>	1. Значение стандартизации в профессиональной деятельности.	
	2. Цели и задачи стандартизации в России.	
	3. Основные направления развития стандартизации. Функции стандартизации.	
	4. Объекты стандартизации: понятие, классификация объектов, их определение	
	5. Субъекты стандартизации: организации, органы и службы.	
<b>Тема 1.2. Нормативные документы по стандартизации и их применение</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>
	1. Виды нормативных документов, их определение.	
	2. Технические регламенты.	
	3. Стандарты: понятие, категории и виды.	<b>2</b>
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
	<b>Практическое занятие № 1. Изучение нормативных документов по стандартизации применительно к сфере сервиса</b>	
<b>Тема 1.3.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>

Правовые основы стандартизации	1. Федеральный закон «О техническом регулировании» 2. Закон РФ «О защите прав потребителей».		
<b>Тема 2.</b> Подтверждение соответствия	<b>Содержание</b>	<b>10</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Основы оценки соответствия	1. Оценка соответствия, декларирование соответствия, сертификация 2. Задачи, объекты и субъекты подтверждения соответствия. 3. Формы подтверждения соответствия 4. Оценка соответствия, декларирование соответствия, сертификация 5. Задачи, объекты и субъекты подтверждения соответствия. 6. Формы подтверждения соответствия.		
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>		<b>2</b>
	<b>Практическое занятие №2. Правила проведения сертификации</b>		
<b>Тема 2.2.</b> Качество продукции и услуг	<b>Содержание</b>		<b>8</b>
	1. Показатели качества продукции и услуг. 2. Особенности сферы услуг. 3. Условия труда - назначение, виды, средства, методы, нормативно – правовую базу проведения контроля качества продукции и эстетических услуг профилактического ухода за внешностью человека. 4. Критерии и составляющие качества услуг.		
<b>Тема 2.3.</b> Идентификация парфюмерно– косметической продукции	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	1. Понятие, виды, критерии, показатели парфюмерно-косметической продукции. 2. Методы идентификации парфюмерно-косметической продукции.		
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие №3. Идентификация и штриховое кодирование</b>		
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1</b> 1. Подготовить доклад "История развития стандартизации" 2. Изучение нормативных документов по стандартизации применительно к сфере сервиса 3. Подготовить презентацию "Условия труда в области эстетических услуг"		<b>10</b>	
<b>Раздел 2. МДК.03.02 Основы маркетинга сферы услуг</b>		<b>60</b>	
<b>Тема 1</b> Основы менеджмента.	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	
	1. Предмет и сущность менеджмента на современном уровне. Направления менеджмента		

		<p>2. Задачи менеджмента.</p> <p>3. Эффективность менеджмента. Основные подходы менеджмента</p> <p>4. Современные направления менеджмента</p> <p>5. Внутренняя и внешняя среда организации</p> <p>6. Функции менеджмента и их специфика в индустрии красоты. Структура планирования. Принципы планирования. Стратегическое и текущее планирование деятельности организации.</p> <p>7. Миссия организации. Цели организации. Виды организационных структур и их влияние на эффективность деятельности в организации. Разновидности организационных структур</p> <p>8. Важность самоорганизации, таймменеджмента и самопрезентации.</p>	
<p><b>Тема</b> Управленческие решения коммуникации</p>	<p><b>1.1.</b>  и</p>	<p><b>Содержание</b></p>	<p><b>11</b></p>
		<p>1. Понятие управленческих решений Процесс принятия управленческого решения, как интеллектуальная деятельность руководителя</p>	
		<p>2. Технология разработки управленческих решений.</p>	
		<p>3. Распределение полномочий на принятие решений.</p>	
		<p>4. Делегирование полномочий</p>	
		<p>5. Коммуникация в процессе принятия управленческого решения.</p>	
		<p>6. Классификация коммуникаций.</p>	
		<p>7. Межличностные коммуникации и возможные причины, препятствующие их эффективному проведению.</p>	
		<p>8. Современные технологии управления организацией. 9. Эффективное руководство</p>	

	<p><b>10.</b> Управление конфликтами и стрессами Коллектив как высшая и оптимальная форма группового взаимодействия.</p> <p><b>11.</b> Стили управления. Современные технологии управления организацией. Особенности управления персоналом в салоне красоты</p>	
<p><b>Тема 2.</b> Основы маркетинга <b>Тема 2.1.</b> Современная концепция маркетинга услуг и сервиса</p>	<b>Содержание</b>	4
	1. Понятие маркетинга.	
	2. Основные функции маркетинга в сфере услуг.	
	3. Рынок услуг в сфере красоты.	
	4. Исходные понятия маркетинга: нужды, потребности, запросы, товар и рынок.	
<p><b>Тема 2.2.</b> Система маркетинговых исследований</p>	<b>Содержание</b>	8
	1. Информация как основа для принятия маркетинговых решений. Виды информации: первичная и вторичная	
	2. Основные направления маркетинговых исследований: рынок, конкуренты, потребители, товары, цены, каналы распределения, маркетинговые коммуникации.	
	3. Основные этапы процесса исследования	
	4. Сегментирование рынка. Признаки сегментации: географические, демографические, экономические, социальные, психографические	
	5. Критерии оценки сегмента.	
	6. Важность изучения пожеланий клиента, проведения предварительного опроса, уточнения непонятных моментов;	
	7. Возможные способы и источники получения информации, на основе которой будет построено выявление потребностей клиента	
8. Понятие позиционирования. Основания для позиционирования товара, услуги.		
<p><b>Тема 2.3.</b> Покупательское поведение и риски в индустрии красоты</p>	<b>Содержание</b>	6
	1. Понятие качества товара, услуги с точки зрения потребителя и производителя.	
	2. Требования потребителя к товару, услуге.	
	3. Конкурентоспособность товара, услуги.	
	4. Маркетинговый подход к классификации товаров, услуг.	
	5. Жизненный цикл товара, услуги.	
6. Риски, связанные с разработкой и выводом нового товара, услуги на рынок.		



<b>Тема 2.4.</b> Цена в комплексе маркетинга сервисной организации	<b>Содержание</b>	<b>6</b>
	1.Цели ценообразования.	
	2.Классификация подходов к ценообразованию. Процедура назначения цены.	
	3.Соотношение цена / качество	
	4.Основные стратегии ценообразования, условия их применения.	
	5.Реакции предприятия на изменение цен конкурентов.	
6.Составление прейскуранта на услуги парикмахерских.		
<b>Тема 2.5.</b> Маркетинговые коммуникации	<b>Содержание</b>	<b>17</b>
	1.Комплекс маркетинговых коммуникаций (реклама, паблик-релейшнз, ярмарки и выставки, личные продажи, стимулирование сбыта.	
	2.Реклама (товарная, корпоративная, социальная, институциональная, политическая).	
	3.Принципы и методы рекламной деятельности	
	4.Основные задачи рекламы. Виды, цели и средства рекламы.	
	5.Виды деятельности по формированию общественного мнения. Отношения со СМИ.	
	6.Стимулирование сбыта и продаж	
	7.формы и стили коммуникации с клиентами различных культур, возрастов, ожиданий и предпочтений;	
	8.Продвижение профессиональных услуг и товаров	
	9.Применение стандартов обслуживания;	
	10.Типовые стратегии стимулирования сбыта.	
11.Управление процессом продаж.		
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2.</b>		<b>12</b>
1.Выполнить реферат по теме: Мероприятия целевого маркетинга для индустрии красоты. Развитие сферы сервиса в России .		
2.Определить факторы макросреды предприятий, оказывающих услуги в сфере красоты.		
3.Составить логическую схему темы «Поведение покупателей на рынке товаров. Процесс принятия решения о покупке» и/или ее отдельных элементов.		
4. Соотнести этапы процесса принятия решения о покупке с вашей недавней покупкой товара повседневного спроса и описать его.		
5.Выполнить реферат по теме: Методы и стратегии ценообразования в сфере индустрии красоты.		
6.Определить и объяснить, какие факторы необходимо учитывать, разрабатывая ценовую политику, если фирма планирует увеличить долю рынка и ориентируется на покупателей со средним уровнем дохода.		
<b>МДК. 03.03 Стилистика и создание имиджа</b>		<b>212</b>

<b>Тема 1.1.</b> Основы создания имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	14
	1. Система развития стилей.	1	
	2. Особенности развития стиля и моды.	1	
	3. Художественная система моделирования причесок и стрижек;	2	
	4. Факторы формирования стиля и моды.	2	
	5. Тенденции моды в стилистике и технологиях парикмахерских услуг, в художественной творческой деятельности;	2	
	6. Принципы индивидуальной особенности и потребности потребителя, имиджа клиента;	2	
	7. Художественная система – выбор типажа, стилевая направленность, одежда, прическа, макияж	2	
<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>			12
<b>1. Лабораторная работа</b> Определение принадлежность причесок к историческим эпохам, выполнение их стилизации.			
<b>2. Лабораторная работа</b> Разработка и выполнение причесок различных стилевых направлений XX-XXI в.в. на основе анализа журналов мод.			
<b>3. Лабораторная работа</b> Подбор материалов, анализ современных стилевых и модных направлений.			
<b>4. Лабораторная работа</b> Разработка эскизов и схем причесок и стрижек актуальных модных направлений.			
<b>5. Лабораторная работа</b> Разработка концепции имиджа клиента;			
<b>6. Лабораторная работа</b> Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей;			
<b>Тема 1.2.</b> Художественные средства и способы создания имиджа клиента	<b>Содержание</b>		18
	<b>Составляющие облика.</b>		
	1. Элементы облика		
	2. Индивидуальность и уникальность.		
	3. Критические точки внешности.		
	4. Психология образа.		
5. Символика цвета. Цвет, характер, настроение. Цветовые типажи.			

	6. Психология цвета, его влияние на образ.		
	7. Стилевая и модная символика цвета в моде, причёске, макияже, одежде.		
	8. Понятие стиля и имиджа человека. Основные составляющие имиджа.		
	9. Система построения стиля и имиджа по профессии.		
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>7. Лабораторная работа</b> Подбор форм причёсок и стрижек, с учетом индивидуальных особенностей клиента	<b>12</b>	
	<b>8. Лабораторная работа</b> Определение цветового решения внешнего облика. Подбор цвета и выполнение на модели.		
	<b>9. Лабораторная работа</b> Выбор стиля и типа имиджа для конкретного человека Графическое подтверждение выбора имиджа.		
<b>Тема 1.3.</b> Художественные средства и способы построения причёсок и стрижек с учетом облика человека	<b>Содержание</b>	<b>10</b>	
	Соответствие причёски и стрижки внешнему облику, стилю, моде, назначению		
	Художественные средства построения. Композиция.		
	Технологические средства моделирования.		
	Роль причёски и макияжа в создании имиджа.		
	Художественная система – выбор типажа, стилевая направленность, одежда, причёска, макияж		
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>10. Лабораторная работа</b> Выполнение повседневных нарядных причёсок с учетом имиджа клиента	<b>8</b>		
<b>11. Лабораторная работа</b> Выполнение причёсок зрелищного назначения			
<b>Тема 1.4.</b> Особенности конкурсных и подиумных работ в сфере парикмахерского искусства	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>58</b>
	1. Значение художественного образа в развитии парикмахерского искусства;	<b>2</b>	
	2. Особенности создания коллекции, подиумных и конкурсных работ;	<b>2</b>	
	3. Общие принципы разработки коллекции причёсок;	<b>2</b>	

	4. Виды и технологические аспекты конкурсных и подиумных работ в сфере парикмахерского искусства;	2	
	5. Разработка эскизов, схем, обоснование технологии.	2	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>3. Лабораторная работа</b> Разработка и выполнение конкурсных причесок		
	<b>4. Лабораторная работа</b> Разработка и выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства;		
	<b>5. Лабораторная работа</b> Разработка концепции художественных образов		
	<b>6. Лабораторная работа</b> Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента		
	<b>7. Лабораторная работа</b> Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.		
	<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 3</b>		
	1. Работа с информационными материалами по подбору причесок и стрижек.		
	2. Выполнить презентации "Исторические стили в прическах" .		
	3. Работа с полиграфическими материалами – современные модные и стилевые направления в прическах и стрижках (доклад, реферат)		
	4. Работа над обликом: составление личного типажа телосложения, цветового решения с учетом психологии, характера (Выполнить презентацию)		
	5. Работа с дополнительной литературой по теме : основные составляющие облика – стиль, имидж ( доклад и презентация)		
	6. Подбор материалов и графическое моделирование причесок различного назначения (портфолио в рисунках, фотографиях, схемах)		
	7. Посещение семинаров и конкурсов профессионального мастерства		
	<b>Курсовой проект (работа)</b>		
	<b>Тематика курсовых проектов (работ):</b>		
	1. Разработать и выполнить стилизацию причесок эпохи «Греция»		
	2. Разработать и выполнить стилизацию причесок стиля «Футуризм»		
	3. Разработать и выполнить стилизацию этнических причесок		
	4. Разработать и выполнить стилизацию причесок эпохи «Малое Рококо»		
	5. Разработать и выполнить стилизацию причесок эпохи «Итальянского возрождения»		
	6. Разработать и выполнить стилизацию причесок эпохи «Барокко»		
	7. Разработать и выполнить стилизацию причесок эпохи «французское возрождение»		
	8. Разработать и выполнить стилизацию причесок эпохи «Ампир»		
	9. Разработать и выполнить стилизацию причесок периода 20-х годов 20 века		
	10. Разработать и выполнить стилизацию причесок периода 30-х годов 20 века		
			<b>60</b>
			<b>30</b>
			<b>20</b>

11. Разработать и выполнить стилизацию причесок периода 40-х годов 20 века		
12. Разработать и выполнить стилизацию причесок периода 70-80 г 20 века		
<b>Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту (работе):</b>		
1. Введение. Цели и задачи курсового проектирования.		
2. Историческая справка.		
3. Творческая часть. Тренды сезона в модном образе.		
4. Выбор и изучение модного образа. Выбор модели.		
5. Выбор и обоснование стрижки, цветового решения, прически.		
6. Выбор технологий выполнения работы.		
7. Составление технологических карт.		
8. Графическая часть. Оформление эскизов образа.		
9. Оформление таблиц, схем, рисунков, эскизов, фото, коллажей.		
10. Практическое выполнение работы на модели.		
11. Защита курсовой работы.		
<b>Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающегося над курсовым проектом (работой)</b>		
1. Изучение литературных источников.		
2. Выполнение эскизов разработки.		
3. Практическое выполнение работы на модели.		
4. Оформление курсовой работы.		
<b>МДК. 03.04 Технология визажа</b>		<b>95</b>
<b>Тема 1.1.</b> Теоретические основы визажа	История макияжа. Анализ модных тенденций. Санитарные нормы и правила. Природа цвета. Понятие цвета. Понятие цветового типа. Определение цветотипа. Подбор цветовой гаммы. Общая характеристика структуры лица. Состояние кожи.	<b>8</b>
	<b>Тематика практических и лабораторных работ</b>	
	Практические занятия Определение цветотипа внешности клиента (осень) Определение цветотипа внешности клиента (зима) Определение цветотипа внешности клиента (весна) Определение цветотипа внешности клиента (лето)	<b>4</b>
<b>Тема 1.2.</b> Профессиональное оснащение (инструменты и материалы)	Организация рабочего места визажиста. Оборудование. Инструменты и приспособления. Дезинфекция инструментов и приспособлений. Техника безопасности. Виды косметического бейля, используемые при выполнении визажных работ. Обзор рынка декоративной косметики. Характеристика средств декоративной косметики. Правильное использование и хранение средств декоративной косметики. Подбор косметики в зависимости от цвета кожи. Технические средства макияжа.	<b>8</b>
	<b>Тематика практических и лабораторных работ</b>	
	Практические занятия Характеристика современного оборудования, инструментов и приспособлений. Текстура и состав декоративной и профессиональной косметики	<b>4</b>

<b>Тема 1.3.</b> Техника выполнения макияжа	Классификация макияжа. Порядок работы при сеансе макияжа: подготовительные, основные и заключительные работы. Последовательность нанесения косметических средств. Подготовка лица к макияжу. Подбор и нанесение основы. Классическая схема макияжа глаз. Графическая схема макияжа глаз. Вертикальная схема макияжа глаз. Горизонтальная схема макияжа глаз. Порядок действий при макияже губ. Санитарные правила и нормы при оказании услуг	<b>8</b>
	<b>Тематика практических и лабораторных работ</b>	
	Практические занятия 1. Подготовка рабочего места. 2. Выполнение макияжа.	<b>4</b>
<b>Тема 1.4.</b> Выполнение салонного макияжа	Технология выполнения салонного макияжа: дневного, офисного, свадебного, вечернего, возрастного, мужского, экспресс-макияжа.	<b>8</b>
	<b>Тематика практических и лабораторных работ</b>	
	Выполнение дневного макияжа Выполнение офисного макияжа Выполнение вечернего макияжа Выполнение возрастного макияжа Выполнение мужского макияжа Выполнение экспресс – макияжа	<b>10</b>
<b>Тема 1.5.</b> Выполнение специфического макияжа	Технология выполнения специфического макияжа (акварельного, подиумного, ретро-макияжа, макияжа для фото, для рекламного образа)	<b>8</b>
	<b>Тематика практических и лабораторных работ</b>	
	Создание эскизов специфического макияжа. Выполнение акварельного макияжа Выполнение фантазийного макияжа Выполнение ретро-макияжа Выполнение макияжа для фото Выполнение макияжа для рекламного образа	<b>11</b>
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 4</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составить словарь терминов. Заполнить таблицу «Цветометрия». Определить и охарактеризовать личный цветотип.</li> <li>2. Составить рейтинг наиболее популярной профессиональной косметики. Определить различия между инструментами для выполнения макияжа (оформить в виде таблицы)</li> <li>3. Зарисовать схемы макияжа по профессиональным журналам (не менее трех). Выполнить макияж согласно схеме (предоставить отчет, фотографию модели). Составить описание внешнего вида клиента</li> <li>4. Разработать инструкционные карты по выполнению салонного макияжа (не менее шести). Собрать портфолио из фотографий самостоятельно выполненных макияжей</li> <li>5. Разработать инструкционные карты по выполнению специфического макияжа (не менее пяти). Собрать портфолио из фотографий самостоятельно выполненных макияжей</li> </ol>		<b>10</b>
<b>Учебная практика раздела 3</b>		
<b>Виды работ</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей;</li> <li>2. Выполнение конкурсных причесок;</li> <li>3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства;</li> <li>4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента;</li> </ol>		<b>72</b>

5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.	
<b>Производственная практика раздела 3 (если предусмотрено рассредоточенное прохождение практики)</b> <b>Виды работ</b> 1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей; 2. Выполнение конкурсных причесок; 3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства; 4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента; 5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.	<b>288</b>
<b>Всего</b>	<b>873</b>

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

#### **3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет: гуманитарных и социально-экономических дисциплин, оснащенный оборудованием, техническими средствами: проектор; сканер; принтер; программное обеспечение общего и профессионального назначения; персональный компьютер для преподавателя; экран; мультимедийный проектор; телевизор; DVD(проигрыватель).

Лаборатории: постижерных работ и исторической прически, моделирования и художественного оформления прически, оснащенные в соответствии с п. 6.2.1. Примерной программы по специальности.

Мастерские: салон-парикмахерская, оснащенные в соответствии с п. 6.2.2. Примерной программы по специальности.

Оснащенные базы практики, в соответствии с п. 6.2.3 Примерной программы по специальности.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

##### **3.2.1. Печатные издания**

1. Технология парикмахерских работ. Учебное пособие. Т.А.Черниченко, И.Ю.Одинокова.- Москва. Академия, 2015;
2. Основы парикмахерского дела. Н.И.Панина - Москва, «Академия», 2014;
3. История прически. Сыромятникова И.С. - М.: Искусство, 2012;
4. Технология парикмахерских работ : учеб.пособие 2-е изд. – Морщакина Н.А., Минск: Высшая школа, 2012;
5. Технология парикмахерских работ. Н.А. Марщакина - Минск, «Высшая школа», 2013;
6. Справочник парикмахера О.А.Панченко - Ростов-на –Дону, «Феникс», 2013;
7. Парикмахер стилист. Н.Б. Шешко, Н.В.Левинова - Минск, «Современная школа», 2012;
8. Лечение волос и восстановление волос. О.В.Ларина - «Этерна», 2013;
9. Здоровье и красивые волосы (медицина). Ю.Ю. Дрибноход - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2013;
10. Мужские стрижки – советы профессионалов. Гот Кремер, Джеки Уэйдсон - Перевод с английского, Издательская группа «Контент<sup>о</sup>», 2015;
11. Парикмахерское искусство. В.А.Петровская - Москва, «Аделант», 2012;
12. Учебные и справочные пособия фирм профессиональной косметики.

##### **3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. Форум парикмахеров - режим доступа: [www.parikmaher.net.ru](http://www.parikmaher.net.ru);
2. Профессиональная Парикмахерская Газета - режим доступа: <http://gazeta-p.ru/>;
3. Форум Парикмахеров - режим доступа: <http://parikmaher.net.ru/>;
4. Форум парикмахеров - режим доступа: <http://www.hairforum.ru/>;
5. Портал индустрии красоты - режим доступа: <http://www.hairlife.ru>.



### 3.2.3. Дополнительные источники

Периодические издания:

1. Журналы Hair's how;
2. Журналы Coitture;
3. Журналы You Professional;
4. Журналы «Долорес».

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
<p>ПК 3.1. Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей.</p> <p>ПК 3.2. Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа.</p> <p>ПК 3.3. Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.</p> <p>ПК 3.4. Разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-</p>	<p><b>Практический опыт</b> - Оценка процесса Оценка результатов</p> <p><b>Умения</b> - Оценка процесса Оценка результатов</p> <p><b>Знания</b> - 75% правильных ответов</p>	<p>Лабораторная работа курсовая работа</p> <p>Экзамен Экспертное наблюдение выполнения практических работ</p> <p>Тестирование Ситуационные задачи</p>

<p>патриотическую позицию, продемонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</p> <p>ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.</p> <p>ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</p>		
--	--	--

Приложение №3  
к ОПОП по специальности 43.02.13  
Технология парикмахерского искусства

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ  
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ  
ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ. 04. ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ «ПАРИКМАХЕР»  
по специальности:  
43.02.13 ТЕХНОЛОГИЯ ПАРИКМАХЕРСКОГО ИСКУССТВА**

Барнаул  
2021

Рабочая программа **ПМ. 04. Выполнение работ по профессии «Парикмахер»** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**Разработчики:**

Е.А. Сердцева преподаватель специальных дисциплин, КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Программа рекомендована методическим Советом краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ Ефремова А.Г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МОДУЛЯ

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МОДУЛЯ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ 04. "Выполнение работ по профессии Парикмахер"

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы

Примерная рабочая программа профессионального модуля является частью примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить вид профессиональной деятельности **Выполнение работ по профессии Парикмахер**

#### 1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

#### 1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</b>
<b>ВД 4</b>	<b>Предоставление типовых парикмахерских услуг</b>
	Подбор профессиональных средств для мытья головы с учетом состояния поверхности кожи и волос клиента
	Выполнение мытья и массажа головы различными способами
	Выполнение классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины
	Выполнение укладок волос различными инструментами и способами;
	Выполнение окрашивания волос на основе базовых технологий
	Выполнение химической (перманентной) завивки волос классическим методом

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	<p>Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;</p> <p>Соблюдение правил санитарии и гигиены, требования безопасности;</p> <p>Визуальный осмотр, оценка состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос;</p> <p>Заполнения диагностических карт при выполнении парикмахерских услуг;</p> <p>Определение и подбор по согласованию с клиентом способа выполнения услуг по уходу за волосами;</p> <p>Подбор профессиональных средств для мытья головы с учетом состояния поверхности кожи и волос клиента;</p> <p>Выполнение мытья и массажа головы различными способами;</p> <p>Выполнение классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины;</p> <p>Выполнение укладок волос различными инструментами и способами;</p> <p>Выполнение окрашивания волос на основе базовых технологий;</p> <p>Выполнение химической (перманентной) завивки волос классическим методом;</p> <p>Консультирование по подбору профессиональных средств для ухода за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях.</p>
уметь	<p>Выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно;</p> <p>Рационально организовывать рабочее место, организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;</p> <p>Выполнять текущую уборку рабочего места;</p> <p>соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности, проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;</p> <p>проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента, применять нормативную и</p>

	<p>справочную литературу;  заполнять диагностическую карточку клиента;  предлагать спектр имеющихся услуг клиентам;  объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат;  применять материалы: шампуни, маски, средства профилактического ухода с учетом норм расходов;  выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы;  выполнять классические женские, мужские, детские стрижки на волосах разной длины;  выполнять укладки феном, укладки горячим и холодным способом, при помощи бигуди и зажимов;  выполнять окрашивание волос на основе базовых технологий;  выполнять химическую (перманентную) завивку волос классическим методом;  профессионально и доступно давать рекомендации по домашнему профилактическому уходу за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях.</p>
<p>знать</p>	<p>Виды парикмахерских работ;  технологии различных парикмахерских работ;  устройство, правила эксплуатации при выполнении всех видов парикмахерских услуг и хранения применяемого оборудования, инструментов; формы и методы обслуживания потребителя;  организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;  признаки неисправностей оборудования, инструмента;  способы проверки функциональности оборудования, инструмента;  Санитарные нормы и правила, требования в сфере парикмахерских услуг; требования охраны труда;  анатомические особенности головы и лица;  структуру, состав и физические свойства волос;  Виды парикмахерских услуг;  формы и методы обслуживания потребителя;  состав и свойства профессиональных препаратов, применяемых при выполнении парикмахерских услуг;  показатели качества продукции (услуги);  технологии мытья головы, приёмы массажа головы;  принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;  нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;  технологии выполнения классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины;  состав и свойства профессиональных препаратов для укладки волос;  состав и свойства профессиональных красителей, их основные группы;  законы колористики;</p>



	<p>технологии и виды окрашивания волос;          принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;          нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;          состав и свойства профессиональных препаратов для химической (перманентной) завивки;          принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;          технологии выполнения химической (перманентной) завивки;          нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;          психология общения и профессиональная этика парикмахера.</p>
--	---

### 1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов   666  

Из них на освоение МДК   350   на практики, в том числе учебную   144  

и производственную   108  

самостоятельная работа   40

## 2. Структура и содержание профессионального модуля

### 2.1. Структура профессионального модуля ПМ.04 "Выполнение работ профессии Парикмахер"

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час					Самостоятельная работа	
			Обучение по МДК			Практики			
			Всего	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Учебная	Производственная (если предусмотрена рассредоточенная практика)		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
<b>МДК.04.01. Выполнение работ по профессии Парикмахер</b>									
	Раздел 1. Технология выполнения стрижки и укладки волос		192	120					40
	Раздел 2. Технология выполнения окрашивания волос.		108	72	-	144			
	Раздел 3. Технология химической (перманентной) завивки.		50	18					
	Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)	108						108	
	<b>Всего:</b>	<b>666</b>	<b>350</b>	<b>210</b>	<b>-</b>	<b>144</b>	<b>108</b>	<b>40</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля ПМ.04. Выполнение работ по профессии Парикмахер

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов
1	2	3
<b>МДК. 04.01 Технология выполнения типовых парикмахерских услуг</b>		<b>350</b>
<b>Раздел 1 Технология выполнения стрижки и укладки волос</b>		<b>192</b>
<b>Тема 1.</b> Организация предоставления типовых парикмахерских услуг	<p><b>Содержание</b></p> <p>1. Виды парикмахерских работ;</p> <p>2. Типы парикмахерского оборудования, парикмахерские инструменты и приспособления: виды, назначение, устройство, приёмы держания, приёмы работы</p> <p>3. Организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг</p> <p>4. Признаки неисправностей оборудования, инструмента;</p> <p>5. Способы проверки функциональности оборудования, инструмента;</p> <p>6. Формы и методы обслуживания потребителей</p> <p>7. Санитарные нормы и правила, требования в сфере парикмахерских услуг, требования охраны труда</p>	<b>10</b>
<b>Тема 2.</b> Гигиенический и профилактический уход за волосами и кожей головы	<p><b>Содержание</b></p> <p>1. Мытье головы, как гигиеническая и лечебно-профилактическая процедура</p> <p>2. Анализ состояния волос и кожи головы потребителя</p> <p>3. Средства для мытья головы, их воздействие на кожу и волосы, индивидуальный подбор</p> <p>4. Заполнение диагностической карты потребителя.</p> <p>5. Препараты по уходу за волосами</p> <p>6. Уход за волосами: лечение волос, массаж головы.</p> <p>7. Консультация клиентов по домашнему профилактическому уходу.</p> <p><b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p><b>1. Лабораторная работа</b> Очищение волос и уход за волос.</p>	<b>10</b>
<b>Тема 3.</b> Стрижка волос	<p><b>Содержание</b></p> <p>1. Технологические методы работы парикмахерскими инструментами при выполнении стрижки</p>	<b>10</b>

<b>Тема 3.1.</b> Технологические методы при выполнении стрижки волос	волос. Техника безопасности.	
	2. Методика стрижки: классические формы стрижек, пропорции, угол, разделительные проборы.	
	3. Технология стрижки волос на пальцах, технология сведения волос на нет, тушевка, окантовка, градуировка.	
	4. Классические формы стрижек и оформление волос в причёску.	
	5. Стрижка волос ножницами, машинкой, бритвой.	
	6. Анатомические особенности головы и лица.	
	7. Структуру, физические свойства волос, направления роста волос.	
<b>Тема 3.2.</b> Классические формы стрижек и укладка волос	<b>Содержание</b>	10
	1. Коррекция лица и формы головы клиента, пропорции.	
	2. Применяемые инструменты, технологические операции, приёмы работ.	
	3. Технология выполнения стрижки волос.	
	4. Структура стрижки, применяемые инструменты, разделение волос, разделительные проборы, технологическая последовательность операций.	
	5. Соблюдение правил безопасности труда, санитарии и гигиены.	
	6. Классические женские стрижки, их основные характеристики - форма, силуэт, структура.	
	7. Классические мужские стрижки, их основные характеристики - форма, силуэт, структура.	
	8. Особенности выполнения детских стрижек.	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	64
<b>2. Лабораторная работа</b> Отработка стрижки массивной формы с укладкой волос феном.		
<b>3. Лабораторная работа</b> Отработка различных форм градуированных стрижек на длинных волосах.		
<b>4. Лабораторная работа</b> Отработка различных форм градуированных стрижек на коротких волосах и волосах средней длины.		
<b>5. Лабораторная работа</b> Отработка прогрессивных форм стрижек с укладкой волос феном..		
<b>6. Лабораторная работа</b> Отработка равномерной формы стрижки с укладкой волос феном.		
<b>7. Лабораторная работа</b> Классические мужские стрижки с укладкой волос феном.		

	<b>8. Лабораторная работа</b> Отработка мужских и женских стрижек с использованием простой и филировочной бритвы.	
	<b>9. Лабораторная работа</b> Выполнение стрижки и укладки волос с учётом индивидуальных особенностей потребителя.	
<b>Тема 4.</b> Укладка волос <b>Тема 4.1.</b> Укладка волос феном	<b>Содержание</b>	<b>10</b>
	1. Виды укладки волос феном	
	2. Способы укладки волос в причёску, элементы причёски, их характеристика.	
	3. Средства и инструменты, применяемые при выполнении работы.	
	4. Технологический процесс выполнения волос феном методами "брашинг" и "бомбаж".	
	5. Оформление волос в причёску, применение препаратов для стайлинга.	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>8</b>
	<b>10. Лабораторная работа</b> Выполнение укладки волос феном с учетом стрижки	
<b>Тема 4.2.</b> Укладка волос холодным способом	<b>Содержание</b>	<b>10</b>
	1. Виды холодной укладки волос	
	2. Способы укладки волос в причёску, элементы причёски, их характеристика	
	3. Средства и инструменты, применяемые при выполнении работы.	
	4. Технологический процесс выполнения холодной укладки волос: выполнение и подсоединение волн.	
	5. Особенности выполнения холодной укладки волос кольцевыми локонами при помощи зажимов	
	6. Оформление волос в причёску, применение препаратов для стайлинга.	

	7. Технология выполнения укладки волос на бигуди. Приёмы накрутки волос.	
	8. Технологическая последовательность выполнения классической укладки волос на бигуди.	
	9. Оформление волос в причёсок	
	10. Использование препаратов для стайлинга, средства декоративного оформления причёски.	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
	<b>11. Лабораторная работа</b> Холодная укладка волос, выполнение волн. <b>12. Лабораторная работа</b> Выполнение холодной укладки волос кольцевыми локонами <b>13. Лабораторная работа</b> Отработка укладки волос на бигуди, оформление волос в причёску.	<b>24</b>
<b>Тема 4.3.</b> Горячая укладка волос щипцами	<b>Содержание</b>	
	1. Историческая справка о горячей завивке волос щипцами	
	2. Типы и виды щипцов.	
	3. Приёмы работы щипцами	
	4. Способы укладки волос в локоны и волны.	
	5. Технологическая последовательность выполнения горячей завивки волос: классической и современной.	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>12</b>
	<b>16. Лабораторная работа</b> Выполнение горячей завивки волос: локоны и волны.	<b>16</b>
<b>Раздел 2. Технология выполнения окрашивания волос.</b>		<b>108</b>
<b>Тема 1.</b> <b>Базовые технологии окрашивания волос</b>	<b>Содержание</b>	
	1. Общие сведения по окрашиванию волос.	
	2.Классификация красителей. Красители 1,2,3,4 групп - их возможности, состав, принцип действия.	
	3.Цветовой круг и законы колориметрии.	
	4.Система кодирования цвета в красителях для волос	
	5.Диагностика волос, определение уровня тона натуральных волос и оттенка на длине. Выбор красителя и заполнение карты диагностики клиента	
	6.Окрашивание непигментированных волос.	
	7.Технология приготовления и нанесения красителя на волосы при первичном окрашивании.	<b>6</b>

	8.Окрашивание отросших корней и колорирование по длине	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
	<b>17. Лабораторная работа</b> Первичное окрашивание перманентными красителями тон в тон, темнее.	12
	<b>18. Лабораторная работа</b> Первичное окрашивание перманентными красителями на 1-2 тона светлее.	
<b>Тема 2.</b> Окрашивание волос перманентными красителями.	<b>Содержание</b>	6
	1. Особенности работы перманентными красителями.	
	2. Особенности окрашивания непигментированных волос в яркие тона.	
	3. Микс-тона – назначение и особенности использования для нейтрализации нежелательного оттенка, коррекции и усиления цвета.	
	4. Виды седины. Особенности работы при наличии очаговой седины.	
	5. Предварительная пигментация. Использование натуральных тонов.	
	6. Особенности работы перманентными красителями при окраске в яркие и красные тона	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
	<b>19. Лабораторная работа</b> Окрашивание непигментированных волос.	6
<b>Тема 3.</b> Окрашивание волос с осветлением	<b>Содержание</b>	6
	1. Осветление красителями 9 -11 ряда, 12 ряд - специальный блонд.	
	2. Особенности первичного и прикорневого окрашивания.	
	3. Колорирование осветленных ранее волос по длине при окраске корней	
	4. Коррекция нежелательного оттенка.	
	5. Окрашивание седых волос с осветлением.	
	6. Причины некачественной окрашивания.	
	<b>Тематика лабораторных работ</b>	
	<b>20. Лабораторная работа</b> Окрашивание волос красителями 9-11 ряда.	18
	<b>21. Лабораторная работа</b> Окрашивание волос красителями 12 ряда, специальный блонд.	
	<b>22. Лабораторная работа</b> Окрашивание волос в яркие красные и рыжие тона. Использование микс-тонов	
<b>Тема 4.</b> Окрашивание волос полу-перманентными красителями.	<b>Содержание</b>	6
	1. Общая характеристика препаратов для полу-перманентного и прямо-проникающего тонирования..	
	2.Окислительное и интенсивное тонирование, осветляющее тонирование, тонирование мелированных прядей, прямопроникающее тонирование	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	12

	<b>23. Лабораторная работа</b> Окраска волос полу-перманентными красителями – интенсивное и окислительное тонирование <b>24.Лабораторная работа</b> Осветляющее тонирование, тонирование мелированных прядей	
<b>Тема 5.</b> Окрашивание волос блондирующими красителями	<b>Содержание</b>	<b>6</b>
	1.Линейка профессиональных блондирующих препаратов , возможности работы, техника нанесения красителей при первичном и прикорневом блондировании волос.	
	2.Понятие фона осветления. Пастельное тонирование различными красителями для коррекции фона осветления.	
	3.Ультра-мягкое блондирование, блондирующие смывки, коррекция нежелательных оттенков при окрашивании.	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>18</b>
<b>26. Лабораторная работа</b> Блондирование волос по всей длине.		
<b>27. Лабораторная работа</b> Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование. <b>28. Лабораторная работа</b> Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.		
<b>Тема 6.</b> Классическое мелирование волос	<b>Содержание</b>	<b>6</b>
	1.Технология выполнения мелирования волос	
	2.Виды и методы классического мелирования.	
	3.Коррекция цвета мелированных прядей.	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>6</b>
<b>29. Лабораторная работа</b> Мелирование волос с последующим тонированием.		
<b>Раздел 3. Технология химической (перманентной) завивки.</b>		<b>50</b>
<b>Тема 1.</b> Классическая завивка волос	<b>Содержание</b>	<b>32</b>
	1.Современные отечественные и импортные профессиональные препараты для завивки и выпрямления волос, для ухода за завитыми и выпрямленными волосами.	
	2. Оборудование, инструменты, приспособления, аппаратура.	
	3. Консультация клиента, диагностика состояния волос, критерии выбора технологии и препарата.	
	4. Общие сведения о возможности изменения текстуры волос на продолжительное время.	
	5.Технология выполнения классической завивки волос	
	6.Взаимосвязь между формой завивки и формой стрижки.	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>18</b>
<b>30. Лабораторная работа</b> Выполнение классической завивки .		
<b>Самостоятельная учебная работа</b>		<b>40</b>



<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подобрать информационный материал по современным препаратам для ухода за волосами.</li> <li>2. Оформить презентации "Применение холодной укладки в прическах".</li> <li>3. Подобрать иллюстративный материал по теме «Классические женские, мужские и детские стрижки» -выполнить коллаж.</li> <li>4. Оформить презентации "Локоны и волны в современных прическах".</li> <li>5. Подготовить доклад "Современные инструменты для горячей завивки волос".</li> <li>6. Составить сравнительную таблицу красителей.</li> <li>7. Подготовить доклад или презентацию " Консультация потребителей по домашнему профилактическому уходу за окрашенными волосами"</li> <li>8. Составить сравнительную таблицу составов для химической завивки.</li> </ol>	
<p><b>Учебная практика</b>  <b>Виды работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отработка приемов выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию населения.</li> <li>2. Отработка приемов работ различными парикмахерскими инструментами отработка приемов и последовательность выполнения гигиенического мытья головы.</li> <li>3. Отработка приемов выполнения массажа волосистой части головы.</li> <li>4. Выполнение женских и мужских стрижек классических форм современными методами с использованием различных видов инструментов.</li> <li>5. Выполнение укладок волос холодным способом на коротких и длинных волосах: различных видов волн, с применением кольцевых локонов, выполнение укладок волос с применением бигуди на волосах различной длины.</li> <li>6. Выполнение классических укладок волос феном в женском и мужском зале с учетом индивидуальных особенностей клиента.</li> <li>7. Выполнение классической укладки волос горячим способом (локоны и волны).</li> <li>8. Первичное окрашивание перманентными красителями.</li> <li>9. Окрашивание не пигментированных волос.</li> <li>10. Окрашивание волос красителями специальных групп.</li> <li>11. Блондирование волос по всей длине.</li> <li>12. Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование.</li> <li>13. Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.</li> <li>14. Мелирование волос с последующим тонированием.</li> <li>15. Выполнение классической завивки волос.</li> </ol>	<p><b>144</b></p>
<p><b>Самостоятельная учебная работа</b></p>	

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зарисовать технологические схемы выполнения работ</li> <li>2. Отработка приемов стрижки.</li> <li>3. Отработка приемов укладки волос.</li> <li>4. Подобрать иллюстративный материал по каждой теме.</li> </ol>	
<p><b>Производственная практика</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение гигиенического мытья головы.</li> <li>2. Выполнения массажа волосистой части головы.</li> <li>3. Выполнение женских, мужских и детских стрижек классических форм с использованием различных видов инструментов.</li> <li>4. Выполнение укладок волос холодным способом на коротких и длинных волосах: различных видов волн, с применением кольцевых локонов, выполнение укладок волос с применением бигуди на волосах различной длины.</li> <li>5. Выполнение классических укладок волос феном в женском и мужском зале с учетом норм времени.</li> <li>6. Выполнение классической укладки волос горячим способом (локоны и волны).</li> <li>7. Первичное окрашивание перманентными красителями.</li> <li>8. Окрашивание непигментированных волос.</li> <li>9. Окрашивание волос красителями специальных групп.</li> <li>10. Блондирование волос по всей длине.</li> <li>11. Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование.</li> <li>12. Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.</li> <li>13. Мелирование волос с последующим тонированием</li> <li>14. Выполнение классической завивки волос.</li> </ol>	<b>108</b>
<p><b>Самостоятельная учебная работа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зарисовать технологические схемы выполнения работ</li> <li>2. Отработка приемов стрижки.</li> <li>3. Отработка приемов укладки волос.</li> <li>4. Подобрать иллюстративный материал по каждой теме.</li> </ol>	
<b>Всего</b>	<b>666</b>

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет: гуманитарных и социально-экономических дисциплин, оснащенный оборудованием, техническими средствами: проектор; сканер; принтер; программное обеспечение общего и профессионального назначения; персональный компьютер для преподавателя; экран; мультимедийный проектор; телевизор; DVD(проигрыватель).

Лаборатории: информатики и информационных технологий, технологий парикмахерских услуг, оснащенные в соответствии с п. 6.2.1. Примерной программы по специальности.

Мастерские: салон-парикмахерская, оснащенные базы практики, в соответствии с п. 6.2.3 Примерной программы по специальности.

Оснащенные базы практики, в соответствии с п. 6.2.3 Примерной программы по специальности.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

##### 3.2.1. Печатные издания

1. Технология парикмахерских работ. Учебное пособие. Т.А.Черниченко, И.Ю. Одинокова.- Москва. Академия, 2015;
2. Основы парикмахерского дела. Н.И.Панина - Москва, «Академия», 2014;
3. Технология парикмахерских работ : учеб.пособие 2-е изд. – Морщакина Н.А., Минск: Высшая школа, 2012;
4. Технология парикмахерских работ. Н.А. Марщакина - Минск, «Высшая школа», 2013;
5. Парикмахерское искусство. В.А.Петровская - Москва, «Аделант», 2012.

##### 3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Форум парикмахеров - режим доступа: [www.parikmaher.net.ru](http://www.parikmaher.net.ru);
2. Профессиональная Парикмахерская Газета - режим доступа: <http://gazeta-p.ru/>;
3. Форум Парикмахеров - режим доступа: <http://parikmaher.net.ru/>;
4. Форум парикмахеров - режим доступа: <http://www.hairforum.ru/>;
5. Портал индустрии красоты - режим доступа: <http://www.hairlife.ru>.

##### 3.2.3. Дополнительные источники

Периодические издания:

1. Журналы Hair's how;
2. Журналы Coitture;
3. Журналы You Professioal;
4. Журналы «Долорес».

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
--	-----------------	---------------

1. Подбор профессиональных средств для мытья головы с учетом состояния поверхности кожи и волос клиента	<b>Практический опыт</b> - Оценка процесса Оценка результатов <b>Умения</b> - Оценка процесса Оценка результатов <b>Знания</b> - 75% правильных ответов	Экспертное наблюдение выполнения практических работ Лабораторная работа Экзамен  Тестирование Ситуационная задача
2.Выполнение мытья и массажа головы различными способами		
3. Выполнение классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины		
4.Выполнение укладок волос различными инструментами и способами		
5.Выполнение окрашивания волос на основе базовых технологий		
6.Выполнение химической (перманентной) завивки волос классическим методом		

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3  
к ОПОП по специальности  
43.02.13. "Технология  
парикмахерского искусства"

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение «Алтайский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ПОО.01 Основы проектной и исследовательской деятельности**

по специальности: 43.02.13. "Технология парикмахерского искусства"

Барнаул  
2021

## Аннотация программы

Рабочая программа учебной дисциплины ПОО.01 «Основы проектной и исследовательской деятельности» является дополнительной учебной дисциплиной по выбору обучающихся, предлагаемой образовательной организацией и предназначена для реализации образовательной программы среднего общего образования технического, социально-экономического, естественнонаучного и гуманитарного профилей в пределах программ подготовки специалистов среднего звена по специальностям и профессиям среднего профессионального образования. Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259)

Организация - разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

Разработчики:

1. Ильгеева А.П., методист, преподаватель высшей квалификационной категории

Рассмотрена и рекомендована ПЦК точных и естественно-научных дисциплин

Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.П.Ильгеева

## СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2	Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	6
3	Условия реализации учебной дисциплины	11
4	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	15

# **1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины ПОО.01 «Основы проектной и исследовательской деятельности»**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины ПОО.01 «Основы проектной и исследовательской деятельности» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии: 43.02.13. "Технология парикмахерского искусства"

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППКРС:**

Учебная дисциплина ПОО.01 «Основы проектной и исследовательской деятельности» является дополнительной учебной дисциплиной общеобразовательного цикла и является обязательным компонентом основной профессиональной образовательной программы по профессии:

43.02.13. "Технология парикмахерского искусства"

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Содержание рабочей программы «Основы проектной и исследовательской деятельности» направлено на достижение следующих **целей:**

– совершенствование умений обучающихся формулировать проблему, актуальность, цели и задачи исследования;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности искать и находить информацию в разных источниках, анализировать полученную информацию;

- развитие умения выполнять научно-исследовательскую работу и представлять результаты исследовательской деятельности в форме реферата, доклада, выступления, презентации, проекта;

- вести дискуссию по научным проблемам, объективно реагировать на критику и обоснованно доказывать правильность полученных выводов.

– освоение правил оформления и защиты исследовательской работы.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины ПОО.01 «Основы проектной и исследовательской деятельности» направлено на достижение следующих **результатов:**

### **личностных:**

- способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– готовность и способность к самостоятельной учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности, а также сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– толерантное сознание и поведение, готовность вести диалог с другими людьми;

### **метапредметных:**

– умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;

– умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской деятельности;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;



– владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

**предметных:**

- сформированность понятий об исследовательской деятельности, ее методах и приемах, основных видах исследовательской деятельности;

- владение умением анализировать текст, подвергать его информационной переработке, выделять необходимую информацию;

– владение умением представлять полученную информацию в виде тезисов, конспектов, рефератов;

– владение умением оформлять учебно-исследовательские и научно-исследовательские работы, готовить иллюстративный материал.

Реализация программы учебной дисциплины ПОО.01 «Основы проектной и исследовательской деятельности» предполагает обязательное самостоятельное выполнение обучающимися индивидуальных проектов под руководством педагога-руководителя. Темы проектов могут соответствовать одной или нескольким изучаемым на 1- 2 курсах общеобразовательным учебным дисциплинам (базовым или профильным).

Результатом изучения дисциплины будет готовый проект и его защита.

## 2. Структура и содержание учебной дисциплины ПОО.01 «Основы проектной и исследовательской деятельности»

### 2.1. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>59</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>39</b>
в том числе:	
практические работы	19
контрольные работы	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>20</b>
в том числе:	
выполнение индивидуального проекта	
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ПОО.01 «Основы проектной и исследовательской деятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
<b>Тема 1. Исследовательская деятельность и ее специфика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>
	1.1. Введение в дисциплину «Основы проектной и исследовательской деятельности». 1.2. Наука и ее роль в современном обществе 1.3. Методологические основы познания 1.4. Методы научного исследования	
	<b>Практические занятия</b>	2
	<b>ПЗ. № 1</b> Наука и методы научного исследования	
	<b>Самостоятельная работа</b> 1. Опорный конспект ( <i>модуль 1, лекция 1, тестирование, циф. платформа ЦОПП</i> ) 2. Опорный конспект ( <i>модуль 1, лекция 2, тестирование, циф. платформа ЦОПП</i> ) Опорный конспект ( <i>модуль 1, лекция 3, 4, практическое задание по определению методов исследования, циф. платформа ЦОПП</i> );	2
<b>Тема 2. Теоретические основы проектной и исследовательской деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>
	2.1. Общие представления о проектной деятельности; Метод проектов 2.2. Виды и типы проектов. Этапы работы над проектом	
	<b>Практические занятия</b>	2
	<b>ПЗ. № 2</b> Виды и типы проектов. Этапы работы над проектом	
	<b>Самостоятельная работа</b> 1. Опорный конспект ( <i>модуль 2, лекция 5, практическое задание по этапам работы над инд. проектом, циф. платформа ЦОПП</i> ) 2. Опорный конспект ( <i>модуль 2, лекция 6, тестирование циф. платформа ЦОПП</i> )	2
<b>Тема 3. Организация проектной деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>
	3.1. Выбор темы, определение идеи и обоснование актуальности и значимости проекта. Цели и задачи индивидуального проекта. Активные формы работы над проектом 3.2. Психологические основы проектной деятельности: внимание, память, мышление 3.3. Команда и ресурсы проекта. Эффективные методы работы в команде: мозговой штурм, дискуссия, диспут, ролевая игра.	

	3.4. Планирование проекта	
	<b>Практические занятия</b>	4
	<i>ПЗ № 3</i> Определение темы, цели и задач индивидуального проекта <i>ПЗ № 4</i> Командообразование и ресурсы проекта	
	<b>Самостоятельная работа</b>	4
	1. Опорный конспект (модуль 3, лекция 7.1, 7.2., тестирование, практическое задание по формулированию темы индивидуального проекта разными способами, циф. платформа ЦОПП) 2. Опорный конспект (модуль 3, лекция 8, тестирование циф. платформа ЦОПП) 3. Опорный конспект (модуль 3, лекция 9.1., 9.1.1., тестирование, практическое задание по развитию внимания и памяти, циф. Платформа ЦОПП) 4. Опорный конспект (модуль 3, лекция 9.2, 10, практическое задание по составлению плана работы над инд. проектом. циф. платформа ЦОПП)	
<b>Тема 4. Поиск и обработка необходимой информации</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>
	4.1. Виды литературных источников информации и информационных ресурсов (интернет - технологии). Правила работы с ними 4.2. Способы обработки информации: чтение, вопросы к тексту, составление конспекта. Общие правила по оформлению письменных работ: эссе, сообщений, рефератов 4.3. Способы графической обработки информации: таблицы, кластер, интеллект - карты, денотатный граф. 4.4. Исследовательские проекты. 4.5. Социологические методы исследования: анкетирование, опросы, интервью. Методы математической обработки исследований: диаграммы и графики	
	<b>Практические занятия</b>	4
	<i>ПЗ № 5</i> Подбор литературных источников и научной информации по теме проекта <i>ПЗ № 6</i> Составление анкет для проведения социологического опроса	
	<b>Самостоятельная работа</b>	5
	1. Опорный конспект (модуль 4, лекция 11.1, 11.2 тестирование, циф. платформа ЦОПП) 2. Опорный конспект(модуль 4, лекция 12.1, 12.2 тестирование, циф. платформа ЦОПП) 3. Опорный конспект (модуль 4, лекция 13, практическое задание по способам графической обработки информации, циф. платформа ЦОПП) 4. Опорный конспект (модуль 4, лекция 14, практическое задание по социологическим методам исследования циф. платформа ЦОПП) 5. Опорный конспект (модуль 4, лекция 15.1 , 15.2, практическое задание по методам математической	

	<i>обработки информации, циф. платформа ЦОПП)</i>	
<b>Тема 5. Общие требования к содержанию и оформлению индивидуального проекта</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>
	5.1. Оформление теоретической части работы 5.2. Оформление практической части работы	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>
	ПЗ 7. Оформление теоретической и практической части работы	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>
	1. Опорный конспект ( <i>модуль 5, лекция 16, практическое задание по оформлению теоретической части работы, циф. платформа ЦОПП</i> ) 2. Опорный конспект ( <i>модуль 5, лекция 17, практическое задание по оформлению практической части работы, циф. платформа ЦОПП</i> )	
<b>Тема 6. Представление результатов индивидуального проекта</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>
	6.1. Требования к оформлению мультимедийных презентаций индивидуального проекта; 6.2. Публичное представление проекта. Планирование выступления. Автореферат. 6.3. Понятие экспертизы. Критерии оценивания проекта. Способы оценки. Самооценка	
	<b>Практические занятия</b>	<b>5</b>
	ПЗ № 8 Подготовка презентации к публичной защите ПЗ № 9 Подготовка публичного выступления ПЗ № 10. Представление индивидуального проекта	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>5</b>
	1.Опорный конспект ( <i>модуль 6, лекция 18, практическое задание по подготовке презентации, циф., платформа ЦОПП</i> ) 2. Опорный конспект ( <i>модуль 6, лекция 19, практическое задание по подготовке плана публичного выступления, циф. платформа ЦОПП</i> ) 3. Опорный конспект ( <i>модуль 5, лекция 20 , практическое задание по оформлению пакета документов индивидуального проекта, циф. платформа ЦОПП</i> )	
	<b>Всего</b>	<b>39/ 59</b>

### Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся

Исследовательская деятельность и ее специфика	- Владеть методологическими основами познания и методами исследовательской работы; - Определять специфику исследовательской работы
---	---

Теоретические основы проектной и исследовательской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять и выбирать методы исследовательской деятельности в зависимости от цели исследования;</li> <li>– Ориентироваться в теоретических и эмпирических методах исследования.</li> </ul>
Организация проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать проектную деятельность;</li> <li>– Выделять этапы исследования, определять последовательность действий на каждом этапе;</li> <li>– Выделять гипотезу исследования, актуальность и значимость, определять цели, задачи, объект и предмет исследования;</li> <li>- Владеть психологическими основами проектной деятельности и эффективными методами работы в команде</li> </ul>
Поиск и обработка необходимой информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Извлекать необходимую информацию из различных источников;</li> <li>– Ориентироваться в многообразии источников, уметь выбирать авторитетные;</li> <li>– Владеть вторичной переработкой научной информации</li> </ul>
Общие требования к содержанию и оформлению индивидуального проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Владеть умениями составлять, оформлять исследовательские работы различного вида;</li> <li>- Оформлять структурные части исследовательской работы: введение, заключение, список литературы.</li> <li>- оформлять презентацию проекта к публичному выступлению в формате инфографики</li> </ul>
Представление результатов индивидуального проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществлять подготовку устного публичного выступления;</li> <li>– Уметь задавать и отвечать на вопросы, вести научную дискуссию</li> </ul>

### 3. Условия реализации учебной дисциплины

#### 6.4. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины ПОО.01 «Основы проектной и исследовательской деятельности» требует наличия учебного кабинета.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по учебной дисциплине, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Основы проектной и исследовательской деятельности» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия;
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия (презентации к занятиям);
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Основы проектной и исследовательской деятельности».

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Бережнова Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов. – М., 2018.
2. Кудинова С.В. Введение в профессию (специальность): общие компетенции профессионала (Электронный ресурс): методическое пособие для преподавателей. – Киров, 2018.

Дополнительные источники: (из представленных ниже источников используются отдельные упражнения или специальные тексты (фрагменты текстов), адаптированные в соответствии с программой подготовки квалифицированных рабочих, служащих.

1. Виноградова Н.А. Пишем рефераты, доклад, выпускную квалификационную работу. – Режим доступа: [http://eknigi.org/nauka\\_i\\_ucheba/91279-pishem-referat-doklad-vypusknuyu.html1](http://eknigi.org/nauka_i_ucheba/91279-pishem-referat-doklad-vypusknuyu.html1).
2. Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов - технология компетентностно-ориентированного образования: Методическое пособие для педагогов, руководителей проектов учащихся основной школы / Под ред. д.ф.м.н., проф. Е.Я. Когана. – Самара, 2010.
3. Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В. Основы проектной деятельности. – Самара, 2010.
4. Комарова И.В. Технология проектно-исследовательской деятельности школьников в условиях ФГОС. – СПб., 2015.

5. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М., 2010.
6. Пастухова И. П. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов. – Режим доступа: <http://www.studmed.ru/pastuhova-ip-tarasova-nv-osnovy-uchebno-issledovatel'skoy-deyatelnosti-studentov>
7. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М., 2010.
8. Ступницкая М.А. Что такое учебный проект? – М., 2010.
9. ГОСТ 7.1-2003 Библиографическая запись. Библиографическое описание. – Режим доступа: [http://diss.rsl.ru/datadocs/doc\\_291wu.pdf](http://diss.rsl.ru/datadocs/doc_291wu.pdf)
10. Единая система конструкторской документации. – Режим доступа: <http://www.robot.bmstu.ru/files/GOST/gost-eskd.html>

#### **Интернет-ресурсы:**

1. [www.mgsun.ru](http://www.mgsun.ru)
2. [www.edic.ru](http://www.edic.ru)
3. [www.rsl.ru](http://www.rsl.ru)
4. [www.encyclopedia.ru](http://www.encyclopedia.ru)

### **3.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Введение учебной дисциплины «Основы проектной и исследовательской деятельности» обусловлено введением Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, предъявляющим требования к активной учебно-познавательной деятельности обучающихся, формированию готовности и способности к самостоятельной информационно-познавательной, творческой деятельности.

Учебная дисциплина направлена на духовное и профессиональное становление личности обучающегося через организацию активных способов действий. Работая над проектом, обучающийся приобретает способность к организации коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности.

При реализации программы учебной дисциплины «Основы проектной и исследовательской деятельности» используются технология исследовательского обучения и технология учебного проектирования, которые помогают преодолеть господство «знаниевого» подхода в пользу «деятельностного», позволяющего продуктивно усваивать знания, учиться их анализировать, сделать их более практико-ориентированными.

Основной целью преподавания дисциплины ПОО.01 «Основы проектной и исследовательской деятельности» является формирование условий для введения проектно-исследовательской деятельности как основы саморазвития, самореализации и самообразования обучающихся.

Содержание дисциплины составляют сведения об исследованиях и их роли в практической деятельности человека, об основных методах и этапах исследовательского процесса, о различных видах проектов и проектных продуктах. В дисциплине подробно рассматривается алгоритм проектной деятельности, что позволяет применять его в проектах различных типов и направлений.

Основными методами обучения являются: проблемный, частично-поисковый и исследовательский, словесно-иллюстративные методы, мозговой штурм, обсуждение.

Каждое занятие включает в себя теоретическую (познавательную) часть и практические задания с использованием цифровой платформы Центра опережающей профессиональной подготовки (ЦОПП). После занятий предполагается домашнее задание,



которое предполагает закрепление полученных знаний и умений или выполнение похожих заданий в новых условиях, представленных на цифровой платформе ЦОПП.

Результатом изучения дисциплины будет готовый проект и его защита. Лучшие проекты будут представлены на конференции в конце учебного года.

Дисциплина «Основы проектной и исследовательской деятельности» направлена на знакомство обучающихся с теорией и практикой организации проектно-исследовательской деятельности в образовательном процессе, на вооружение их методами познания и формирование познавательной самостоятельности.

На занятиях используются не только традиционные формы работы, но и современные образовательные технологии, ведется работа в группах, работа над проектами, возможно проведение интегрированных уроков с использованием медиа-зоны, зоны проектной деятельности, аудиторий трансформеров ЦОПП. В рамках изучения учебной дисциплины, с учетом внедрения профессионально – ориентированного модуля, прослеживаются междисциплинарные связи.

Согласно расписанию организована консультационная помощь обучающимся.

Данная рабочая программа **способствует формированию общих компетенций:**

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
- ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

#### **Индивидуальный проект обучающегося по общеобразовательной учебной дисциплине «Основы проектной и исследовательской деятельности»**

Индивидуальная проектная деятельность является обязательной частью образовательной деятельности обучающегося, осваивающего основную профессиональную образовательную программу среднего профессионального образования, предусматривающей получение среднего общего образования и специальности.

Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации образовательной деятельности студента (учебное исследование или учебный проект) в рамках освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования.

#### *Цели организации работы над индивидуальным проектом*

- создание условий для формирования учебно-профессиональной самостоятельности обучающегося – будущего специалиста;
- развитие творческого потенциала обучающегося, активизация его личностной позиции в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых

- знаний (т.е. самостоятельно получаемых знаний, являющихся новыми и лично значимыми для конкретного обучающегося);
- развитие регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающегося;
  - предоставление возможности обучающемуся продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении избранной области.

*Задачами выполнения индивидуального проекта являются:*

- формирование умения осуществлять поэтапное планирование деятельности (обучающийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы);
- сформировать навыки сбора и обработки информации, материалов (умений выбрать подходящую информацию, правильно её использовать);
- развить умения обобщать, анализировать, систематизировать, оформлять, презентовать информацию;
- сформировать позитивное отношение у обучающегося к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии в установленным планом).

*Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:*

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

*Требования к подготовке индивидуального проекта*

- индивидуальный проект по учебной дисциплине выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).
- индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение всего курса изучения учебной дисциплины в рамках внеаудиторной самостоятельной работы, и должен быть представлен в виде завершённого продукта-результата: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>личностных:</b> способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Оценка выполнения самостоятельной и практической работы Устный опрос
готовность и способность к самостоятельной учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности, а также сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	Оценка практической деятельности Индивидуальное наблюдение за процессом организации самостоятельной деятельности студента и продуктом самостоятельной деятельности
толерантное сознание и поведение, готовность вести диалог с другими людьми;	Наблюдение, оценка совместной работы в группе
<b>метапредметных:</b> умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;	Оценка выполнения практического задания, Самостоятельной работы
умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;	Оценка выполнения практического задания, Самостоятельной работы
владение навыками познавательной, учебно-исследовательской деятельности;	Оценка выполнения практического задания, Самостоятельной работы
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	Оценка выполнения практического задания, Самостоятельной работы

владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	Оценка выполнения практического задания
<b>предметных:</b> сформированность понятий о исследовательской деятельности, ее методах и приемах, основных видах исследовательской деятельности;	Тестирование, устный опрос; Оценка выполнения практического задания
владение умением анализировать текст, подвергать его информационной переработке, выделять необходимую информацию;	Опрос (в индивидуальной, групповой и фронтальной форме); Оценка выполнения практического задания
владение умением представлять полученную информацию в виде тезисов, конспектов, рефератов;	Оценка выполнения практического задания
владение умением оформлять учебно-исследовательские и научно-исследовательские работы, готовить иллюстративный материал	Оценка выполнения практического задания, самостоятельной работы
<b>Итоговой аттестацией по дисциплине является итоговая работа в форме защиты проекта</b>	

Краевое государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Алтайский политехнический техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУДб.07 Родной (русский) язык

по специальности

15.02.08 Технология металлообрабатывающего производства

Барнаул 2021

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДб.07 Родной (русский) язык разработана на основе требования Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО) и Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования (Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06 – 259).

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчик:

Гамеева Н.П – преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

Председатель \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>12</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Родной (русский) язык»

### 1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины **ОУДб.08 Родной (русский) язык** является составной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии ФГОС СОО по специальности 15.02.08 Технология металлообрабатывающего производства

### 1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Общеобразовательная дисциплина

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины **ОУДб.07 Родной (русский) язык** обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

#### *личностных:*

- воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

#### *метапредметных:*

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

#### *предметных:*



- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение, письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- сформированность навыка свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязей его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

#### 1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины **ОУД6.08 Родной (русский) язык** в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС) максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет 36час, из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия - 36 часов;

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
в том числе:	
практических	<b>6</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.22 Родной (русский) язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Язык и культура	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>6</b>	<b>1, 2, 3</b>
	<p>Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.</p> <p>Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).</p> <p>Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.</p> <p>Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.</p>		
	<b>Практические занятия</b> 1. Лексика и фразеология. 2. Морфология.		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Доклады: № 1. Жанр интервью в современных газетах № 2. Искусство вести беседу № 3. Телевидение и литература: что окажется сильнее № 4. Как влияют социальные сети на язык. № 5. Край родной в легендах и преданиях. № 6. Научные открытия А.А. Шахматова. № 7. Причины заимствования в современном русском языке.		
	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>10</b>	<b>1, 2, 3</b>
	<p><b>Основные орфоэпические нормы</b> современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.</p> <p>Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.</p> <p><b>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</b> Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.</p> <p>Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</p> <p>Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.</p>		

<p><b>Раздел 2. Культура речи</b></p>	<p><b>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.</b> Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Речевой этикет Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.</p> <p><b>Основные орфоэпические нормы</b> современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.</p> <p><b>Основные лексические нормы современного русского литературного языка</b> Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».</p> <p><b>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка</b> Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Речевой этикет Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.</p>		
	<p><b>Практические занятия</b> 3. Фонетика, орфоэпия, орфография. 4. Синтаксис.</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа: Доклады:</b> № 8. Приемы речевого воздействия в газетных публикациях. № 9. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. № 10. Структурные особенности русских метафор.</p>		

	<p>№ 11. Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).</p> <p>№ 12. Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.</p> <p>№ 13. Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.</p> <p>№ 14. Сетевой знак @ в разных языках.</p>		
<b>Раздел 3.</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>20</b>	<b>1, 2, 3</b>
<b>Речь. Речевая деятельность.</b>	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности</p> <p>Понятие речевого (риторического) идеала.</p> <p>Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.</p> <p>Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.</p> <p>Текст как единица языка и речи</p> <p>Категория монолога и диалога как формы речевого общения.</p> <p>Структура публичного выступления.</p> <p>Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи.</p> <p>Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.</p> <p>Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.</p> <p>Функциональные разновидности языка</p> <p><u>Научный стиль речи.</u> Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.</p> <p><u>Официально-деловой стиль речи.</u> Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.</p> <p><u>Разговорная речь.</u> Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.</p> <p><u>Публицистический стиль речи.</u> Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.</p> <p><u>Язык художественной литературы.</u> Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.</p> <p>Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.</p> <p>Язык и речь. Виды речевой деятельности</p>		

	<p>Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.  Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.  Текст как единица языка и речи  Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов.  Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста.  Корректировка текста.  Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов  статьи А. Кони о Л. Толстом.</p>		
	<p><b>Практические занятия</b>  5. Текст и его строение.  6. Стили речи.</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа: Доклады:</b> № 15. Слоганы в языке современной рекламы.  № 16. Являются ли жесты универсальным языком человечества?  № 17. Роль "ников" в интернете.  № 18. Язык как отражение национального характера.  № 19. Место русского языка среди других предметов в нашей школе.  № 20. Языковой портрет ученика нашей школы.  № 21. Особенности языка СМС сообщений.  № 22. Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.</p>		
<b>Всего:</b>		<b>36</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## 2.3 Тематическое планирование

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Вид учебной работы	Количество часов
<b>Аудиторные занятия. Содержание обучения.</b>	
Язык и культура.	6
Культура речи.	10
Речь. Речевая деятельность.	20
<b>Итого</b>	<b>36</b>
<b>Внеаудиторная работа</b>	
Подготовка рефератов, сообщений, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	18
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	
<b>Всего</b>	<b>56</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Материально – техническое обеспечение программы учебной дисциплины

В ПОУ для освоения программы учебной дисциплины **ОУД. 19 Родной (русский) язык** имеется учебный кабинет, реализующий образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины **ОУД.19 Родной (русский) язык** входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по литературе, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд периодически дополняется энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по словесности, вопросам литературоведения.

В процессе освоения программы учебной дисциплины **ОУД.19 Родной (русский) язык** обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

### 3.2. Информационное обеспечение обучения.

#### Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### Литература для учителя

1. Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018.
2. Альбеткова Р.И. Русская словесность. От слова к словесности. – М.: Дрофа, 2009.
3. Горшков А.И. Русская словесность. – М.: Дрофа, 2000.
4. Нарушевич А.Г. Средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ. 9-11 классы. Ростов-на-Дону: Легион, 2017.
5. Сергушева С.В. Комплексный анализ текста. – Санкт-Петербург: «Литера», 2005.
6. Современный русский язык : учеб. пособие для СПО / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под ред. Н. Ю. Муравьевой. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 230 с. — (Серия : Профессиональное образование)

##### Литература для учащихся

7. Анненкова И. Русский язык. Знаки препинания? Это просто. Для школьников и абитуриентов. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
8. Арбатова Е.А. Правила русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2009 г.
9. Арбатова Е.А. Синтаксис и пунктуация русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
10. Баева О. А. Ораторское искусство и деловое общение. – М.: Новое знание, 2002.
11. Борисов А. Ю. Роскошь человеческого общения. – М., 2000.
12. Дэйли К., Дэйли-Каравелла Л. Научись говорить: твой путь к успеху. – СПб., 2004.
13. Каширина Т.Г. Доклады и сообщения по русскому языку. Москва. Эксмо. 2010 г.
14. Прядко В.А. Фонетика, лексика и фразеология русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
15. Родина И.О. Правила и упражнения по русскому языку. 6-7 классы. Ростов-на-Дону. Серия «Школьный репетитор». 2010 г.
16. Рождественский Ю. В. Теория риторики. – М.: Флинта, Наука, 2006.
17. Стернин И. А. Практическая риторика. – М.: Издательский центр «Академия», 1993.
18. Стешов А. В. Как победить в споре. – Л., 1982.
19. Учебные пособия "Школьная риторика" УМК образовательной системы "Школа 2100".
20. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для СПО / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Серия : Профессиональное образование).

##### Интернет – ресурсы

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
2. [www.ruscorgo.ru](http://www.ruscorgo.ru) (Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
4. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
5. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
6. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
7. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учёба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru))).
8. [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
9. [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
10. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
11. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение»).
12. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).
13. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари.ру).

14. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota)(Учебник грамоты).
15. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
16. [www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM)(Экзамены. Нормативные документы).

### **3.3 Формы проведения занятий**

Для проведения занятий используются лекционные, интерактивные лекции, эвристические беседы, занятия с применением информационных технологий, занятия с использованием метода модерации, групповые дискуссии, занятия-тренинги.

#### **Вопросы к промежуточной аттестации**

1. Качества хорошей речи.
2. Звуковые законы в области гласных и согласных.
3. Лексические единицы родного языка.
4. Лексические ошибки (тавтология, алогизмы, плеоназмы) и их коррекция.
5. Стилистические возможности словообразования.
6. Нормативное построение словосочетаний и предложений.
7. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения учащимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания
<b>метапредметные</b>		
владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом	построение устного и письменного ответа в соответствии с нормами литературного языка, оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления	оценка редакторской работы текста
владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне	создание текста в соответствии с качествами хорошей речи, распознавание языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	устное рецензирование ответов, устный опрос, тестовые задания
применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной деятельности	демонстрация коммуникативных способностей; умение вести диалог, учитывая позицию других участников деятельности; умение разрешить конфликтную ситуацию	наблюдение за ролью обучающегося в группе; оценка результатов работы: сообщений, конспектов
овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения	соблюдение на практике норм современного русского литературного языка и норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, осуществление речевого самоконтроля	экспертная оценка выполненных презентаций, оценка результатов работы: тезисы, конспекты, выписки
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников информации, включая электронные; использование необходимой информации для выполнения поставленных учебных задач; соблюдение техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения,	подготовка рефератов, докладов с использованием электронных источников. Наблюдение за навыками работы в глобальных, корпоративных и локальных информационных

	правовых и этических норм, норм информационной безопасности	сетях
умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка	использование и критическая оценка необходимой информации для выполнения поставленных учебных задач; демонстрация способностей к учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов решения практических задач	развернутые ответы на контрольные вопросы, создание устных и письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи, работа с текстами разных стилей, анализ текста, рефераты, информационная переработка текста (составление плана, тезисов, конспектов, аннотаций)
<b>предметные</b>		
владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение, письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения	соблюдение норм литературного языка при создании различных видов текстов (устных и письменных); определение круга орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретной речевой ситуации	оценка результатов работы: сообщений, конспектов; оценка индивидуальной работы
сформированность навыка свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка	коррекция и анализ результатов собственной речевой деятельности, интерпретирование информации, переданной в своей речи	устный опрос; диалог на уроке, выступление во время дискуссии
сформированность понятий и систематизация научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязей его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка	подбор текстов разных функциональных типов и стилей; выполнение лингвостилистического анализа текста	фронтальный и индивидуальный опрос во время занятий, выполнение индивидуальных заданий
сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а	анализ текста с целью обнаружения изученных понятий (тропы, изобразительно-выразительные средства)	оценка результатов работы: докладов и рефератов, сообщений; оценка тестирования, оценка диктантов

также многоаспектного анализа текста на родном языке		
обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения	выбор успешных коммуникативных стратегий в различных ситуациях общения; составление монологического высказывания на лингвистическую тему в устной или письменной форме;	
овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию	осуществление информационной переработки текста, создание вторичного текста с использованием разных видов переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)	создание устных и письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи, работа с текстами разных стилей, комплексный анализ текста
сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность	представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с историей и культурой	создание устных и письменных высказываний, тестовые задания, устный опрос, работа со словарями, практические задания; оценка освоенных знаний в ходе выполнения работы по теме/разделу; проверка конспектов лекций

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3  
К ОПОП по специальности  
43.02.13 Технология  
парикмахерского искусства

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Утверждаю  
зам. директора по УР  
Т.А.Рожкова  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОУДб.01.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»

по специальности

43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Барнаул 2021

Рабочая программа учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК» разработана на основе Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (ФГАУ «ФИРО», 17 марта 2015 г.) с учетом Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для средних профессиональных образовательных организаций, рекомендованной «Федеральным институтом развития образования» по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчик: Гамеева – преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «АПТ»

Программа согласована ПЦК общеобразовательных дисциплин краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>9</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>

# I. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык

### 1.1 Область применения учебной дисциплины.

Учебная дисциплина «Русский язык» является составной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии ФГОС по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

### 1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина

### 1.3 Цели и задачи учебной дисциплины-требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать

свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- предметных:
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет **78 часов**, из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия - **78 часов**;



## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
в том числе:	
практических	<b>48</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Введение.</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	2	
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.		2
	<b>Практические занятия</b> 1. Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. 2. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Докладов: «Русский язык в современном мире. Язык и его функции», «Язык и культура», «Культура речи. Нормы русского языка».		
<b>Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	14	
	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		2

	<p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.</p>		
	<p><b>Практические занятия</b>  2. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.  3. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.  4. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).  5. Анализ структуры текста.  6. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.  7. Освоение видов переработки текста.  8. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.  9. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.</p>		
<p><b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b></p>	<p><i>Содержание учебного материала</i>  Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.  Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.</p>	<p>8</p>	
	<p><b>Практические занятия</b>  10. Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.  11. Сопоставление устной и письменной речи.  12. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.  13. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.</p>		

	14. Наблюдение над выразительными средствами фонетики		
	<p><b>Самостоятельная работа:</b>  Доклады «Фонетические средства выразительности», «Письмо и орфография. Принципы русской орфографии», «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация». Фонетический разбор слов. Доклад «Благозвучие речи. Ассонанс. Аллитерация». Подбор примеров слов с разделительными Ъ и Ь, с буквами Ё и О после шипящих и Ц, примеры слов с приставками на з - (с -). Разделить слова на слоги и для переноса. Написание слов и предложений с буквами О/Ё после шипящих и Ц. Запись слов и предложений с приставками на З-С-. Запись слов и предложений на правописание И-Ы после приставок.</p>		
Раздел 4. Лексика и фразеология.	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>10</b>	
	<p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</p>		2
	<p><b>Практические занятия</b>  15. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа.  16. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных</p>		

	<p>сфер употребления.</p> <p>17. Лексический и фразеологический анализ слова.</p> <p>18. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.</p> <p>19. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.</p> <p>20. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.</p>		
<b>Раздел 5. Морфемика, словообразование, орфография.</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>10</b>	
	<p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.</p> <p>Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи.</p> <p>Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.</p> <p>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p>Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.</p>		2
	<p><b>Практические занятия</b></p> <p>21. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.</p> <p>22. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.</p> <p>23. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.</p> <p>24. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>25. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.</p> <p>26. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.</p>		
<b>Раздел 6. Морфология и орфография</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>14</b>	
	<p>Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.</p> <p><b>Имя существительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных.</p>		2

Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

**Имя прилагательное.** Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

**Имя числительное.** Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и других с существительными разного рода.

**Местоимение.** Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.

**Глагол.** Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание *не* с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

**Причастие как особая форма глагола.** Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание *не* с причастиями. Правописание *-н-* и *-нн-* в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

**Деепричастие как особая форма глагола.** Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание *не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.

**Наречие.** Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака

	<p>действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> <p><b>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).</b> Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. Служебные части речи.</p> <p><b>Предлог как часть речи.</b> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.</p> <p><b>Союз как часть речи.</b> Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p><b>Частица как часть речи.</b> Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.</p> <p><b>Междометия и звукоподражательные слова.</b> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>		
	<p><b>Практические занятия</b></p> <p>27. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.</p> <p>28. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.</p> <p>29. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.</p> <p>30. Сопоставление лексического и грамматического значения слов.</p> <p>31. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.</p> <p>32. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.</p> <p>33. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.</p> <p>34. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>35. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.</p>		

<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>20</b>	
	<p><b>Основные единицы синтаксиса.</b> Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.</p> <p><b>Словосочетание.</b> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.</p> <p><b>Простое предложение.</b> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p> <p><b>Односложное простое предложение.</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении.</p>		2



	<p>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</p> <p><b>Сложное предложение.</b> Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p><b>Сложноподчиненное предложение.</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p><b>Бессоюзное сложное предложение.</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</p> <p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.</p> <p>Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>		
	<p><b><i>Практические занятия</i></b></p> <p>36. Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.</p> <p>37. Наблюдение над существенными признаками словосочетания.</p> <p>38. Особенности употребления словосочетаний.</p> <p>39. Синонимия словосочетаний.</p> <p>40. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.</p> <p>41. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.</p> <p>42. Сопоставление устной и письменной речи.</p> <p>43. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>44. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.</p> <p>45. Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.</p>		

	46. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. 47. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. 48. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.		
<b>Всего:</b>		78	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## 2.3 Тематическое планирование

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Вид учебной работы	Количество часов
<b>Аудиторные занятия. Содержание обучения.</b>	
Введение	2
Язык и речь. Функциональные стили речи	14
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	8
Лексикология и фразеология	10
Морфемика, словообразование, орфография	10
Морфология и орфография	14
Синтаксис и пунктуация	20
<b>Итого</b>	<b>78</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	

## 2.4 Характеристика основных видов деятельности обучающихся

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>Введение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстра- лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>
<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>
<b>Лексикология и фразеология</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>
<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
<b>Морфология и орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</li> </ul>
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Материально – техническое обеспечение программы учебной дисциплины

В ПОУ для освоения программы учебной дисциплины «Русский язык» имеется учебный кабинет, реализующий образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по литературе, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд периодически дополняется энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по словесности, вопросам литературоведения.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык» студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

#### 3.2 Рекомендуемая литература

##### Основная

*Антонова Е.С.* Русский язык и литература. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования /Е.С.Антонова, Т.М.Воителева. – М.: Издательский центр «Академия», 2016.

##### Дополнительная

*Воителева Т.М.* Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. – М., 2014.

*Воителева Т.М.* Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. – М., 2014.

*Воителева Т.М.* Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. - М., 2014.

*Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А.* Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10-11 классы: в 2 ч. – М., 2014.

Федеральный закон от 29. 12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07. 05. 2013 № 99-ФЗ, от 07. 06 2013 № 120-ФЗ, от 02. 07. 2013 № 170-ФЗ, от 23. 07. 2013 № 203-ФЗ, от 25. 11. 2013 № 317-ФЗ, от 03. 02. 2014 № 11-ФЗ, от 03. 02. 2014 № 15-ФЗ, от 05. 05. 2014 № 84-ФЗ, от 27. 05 2014 № 135-ФЗ, от 04. 06 2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесёнными Федеральным законом от 04. 06. 2014 № 145-ФЗ).

Приказ Минобрнауки России от 17. 05. 2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07. 06. 2012 №24480).

Приказ Минобрнауки России от 29. 12. 2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17. 05. 2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17. 03. 2015 № 06 – 259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

*Воителева Т.М.* Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. Проф. образования. – М., 2014.

*Горшков А.И.* Русская словесность. От слова к словесности. 10 – 11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. – М., 2010.

*Львова С.И.* Таблицы по русскому языку. – М., 2010.

*Пахнова Т.М.* Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. – М., 2011.

### **Словари**

*Горбачевич К.С.* Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.

*Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П.* Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.

*Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К.* Русский орфографический словарь: около 180 000 слов/ Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова/ под ред. В.В.Лопатина. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2004.

*Крысин Л.П.* Толковый словарь иноязычных слов. – М., - 2008.

*Лекант П.А., Леденева В.В.* Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.

*Львов В.В.* Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.

*Ожегов С.И.* Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.

*Розенталь Д.Э., Краснянский В.В.* Фразеологический словарь русского языка. – М., 2011.

*Скворцов Л.И.* Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.

*Ушаков Д.Н., Крючков С.Е.* Орфографический словарь. – М., 2006.

Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.

## Интернет-ресурсы

- [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
- [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
- [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
- [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
- [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
- [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
- [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учёба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
- [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
- [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
- [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение»).
- [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).
- [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).
- [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
- [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
- [www.grammar.ru/EXM](http://www.grammar.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы).

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>1</i>	<i>2</i>
<b>метапредметные:</b>	
владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий
владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий
применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий



овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий
умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий
<b>предметные</b>	
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении

	домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОУД6.12 ЭКОНОМИКА**

по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Барнаул  
2021

Программа учебной дисциплины разработана на основе ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчик:

Наумова Е.А. – зам.директора по УМР КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_ А.П. Ильгеева

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>16</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>19</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Программа относится к общеобразовательному циклу.

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы «Экономика» направлено на достижение следующих целей:

- освоение основных знаний об экономической жизни общества, в котором осуществляется экономическая деятельность индивидов, семей, отдельных предприятий и государства;
- развитие экономического мышления, умение принимать рациональные решения при ограниченности природных ресурсов, оценивать возможные последствия для себя, окружения и общества в целом;
- воспитание ответственности за экономические решения, уважение к труду и предпринимательской деятельности;
- овладение умением находить актуальную экономическую информацию в источниках, включая Интернет; анализ, преобразование и использование экономической информации, решение практических задач в учебной деятельности и реальной жизни, в том числе в семье;
- овладение умением разрабатывать и реализовывать проекты экономической и междисциплинарной направленности на основе базовых экономических знаний;
- формирование готовности использовать приобретенные знания о функционировании рынка труда, сферы малого предпринимательства и индивидуальной трудовой деятельности для ориентации в выборе профессии и дальнейшего образования;
- понимание особенностей современной мировой экономики, место и роли России, умение ориентироваться в текущих экономических событиях.

Освоение содержания учебной дисциплины «Экономика» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

### **личностных:**

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность обучаемого для определения жизненно важных интересов личности в условиях кризисного развития экономики, сокращения природных ресурсов;
- формирование системы знаний об экономической жизни общества, определение своих места и роли в экономическом пространстве;
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности;

### **метапредметных:**

- овладение умениями формулировать представления об экономической науке как системе теоретических и прикладных наук, изучение особенности применения экономического анализа для других социальных наук, понимание сущности основных направлений современной экономической мысли;
- овладение обучающимися навыками самостоятельно определять свою жизненную позицию по реализации поставленных целей, используя правовые знания, подбирать

соответствующие правовые документы и на их основе проводить экономический анализ в конкретной жизненной ситуации с целью разрешения имеющихся проблем;

– формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, полученную в процессе изучения общественных наук, вырабатывать в себе качества гражданина Российской Федерации, воспитанного на ценностях, закрепленных в Конституции Российской Федерации;

– генерирование знаний о многообразии взглядов различных ученых по вопросам как экономического развития Российской Федерации, так и мирового сообщества; умение применять исторический, социологический, юридический подходы для всестороннего анализа общественных явлений;

**предметных:**

– сформированность системы знаний об экономической сфере в жизни общества как пространстве, в котором осуществляется экономическая деятельность индивидов, семей, отдельных предприятий и государства;

– понимание сущности экономических институтов, их роли в социально-экономическом развитии общества; понимание значения этических норм и нравственных ценностей в экономической деятельности отдельных людей и общества, сформированность уважительного отношения к чужой собственности;

– сформированность экономического мышления: умения принимать рациональные решения в условиях относительной ограниченности доступных ресурсов, оценивать и принимать ответственность за их возможные последствия для себя, своего окружения и общества в целом;

– владение навыками поиска актуальной экономической информации в различных источниках, включая Интернет; умение различать факты, аргументы и оценочные суждения; анализировать, преобразовывать и использовать экономическую информацию для решения практических задач в учебной деятельности и реальной жизни;

– сформированность навыков проектной деятельности: умение разрабатывать и реализовывать проекты экономической и междисциплинарной направленности на основе базовых экономических знаний и ценностных ориентиров; — умение применять полученные знания и сформированные навыки для эффективного исполнения основных социально-экономических ролей (потребителя, производителя, покупателя, продавца, заемщика, акционера, наемного работника, работодателя, налогоплательщика);

– способность к личностному самоопределению и самореализации в экономической деятельности, в том числе в области предпринимательства; знание особенностей современного рынка труда, владение этикой трудовых отношений;

– понимание места и роли России в современной мировой экономике; умение ориентироваться в текущих экономических событиях, происходящих в России и мире.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
в том числе:	
Практические занятия	36
Промежуточная аттестация в форме <i>экзамена</i>	



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Экономика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
<b>Введение</b>	Содержание учебной дисциплины «Экономика» и ее задачи в условиях многообразия и равноправия различных форм собственности. Связь с другими учебными дисциплинами, теорией и практикой рыночной экономики.	<b>2</b>
<b>Раздел 1. Экономика и экономическая наука</b>		<b>12</b>
<b>Тема 1.1. Потребности человека и ограниченность ресурсов</b>	Понятие экономики. Экономические потребности общества. Свободные и экономические блага общества. Важнейшие экономические ресурсы: труд, земля, капитал, предпринимательство. Ограниченность экономических ресурсов — главная проблема экономики. Границы производственных возможностей. <b>Практическое занятие № 1.</b> Место и роль знаний по экономике в жизни общества	2
<b>Тема 1.2. Факторы производства. Прибыль и рентабельность</b>	Факторы производства. Заработная плата. Формы оплаты труда. Поощрительные системы оплаты труда. Прибыль. Структура прибыли. Планирование прибыли. Рентабельность. Рента. Земельная рента. Научные подходы к категории процента. Основные теории происхождения процента. <b>Практическое занятие № 2.</b> Анализ основных экономических показателей: прибыль, рентабельность. <b>Практическое занятие № 3.</b> Методы анализа прибыли.	2
<b>Тема 1.3. Выбор и альтернативная стоимость</b>	Экономический выбор. Метод научной абстракции. Стоимость. Потребительная и меновая стоимость. Альтернативная стоимость. Альтернативные затраты. <b>Практическое занятие № 4.</b> Кривая спроса и цены.	2
<b>Тема 1.4. Типы экономических систем</b>	Традиционная экономика. «Чистая» рыночная экономика. Механизм свободного образования цен. Принцип рациональности. Основные государственные функции при рыночной экономике. Административно-командная экономика. Условия функционирования командной экономики. Смешанная экономика. Модели смешанной экономики. Участие государства в хозяйственной деятельности. <b>Практическое занятие № 5.</b> Типы экономических систем.	2
<b>Тема 1.5. Собственность и конкуренция</b>	Понятие собственности. Собственность как основа социально-экономических отношений. Собственность как экономическая категория в современном понимании. Формы собственности: государственная, муниципальная, частная. Конкуренция. Совершенная конкуренция. Условия совершенной конкуренции. Монополия. Монополистическая конкуренция. Олигополия. Антимонопольная политика государства.	2
<b>Тема 1.6. Экономическая</b>	Понятие экономической свободы. Специализация и ее значение для формирования рынка. Понятие обмена. Организованный и хаотичный обмен. Принудительный и добровольный обмен. Товарный	2

<b>свобода. Значение специализации и обмена</b>	обмен. Ступени или формы обмена	
<b>Раздел 2. Семейный бюджет</b>		<b>4</b>
<b>Тема 2. Семейный бюджет</b>	Семейный бюджет. Источники доходов семьи. Основные статьи расходов. Личный располагаемый доход. Реальная и номинальная заработная плата, реальные и номинальные доходы. Сбережения населения. Страхование. <b>Практическое занятие № 6.</b> С согласия родителей просчитать семейный бюджет. <b>Практическое занятие № 7.</b> Проанализировать два основных вида семейных доходов. <b>Практическое занятие № 8.</b> Инфляция и ее последствия для семейного бюджета <b>Практическое занятие № 9.</b> Безработица и ее экономическое влияние на семью. <b>Практическое занятие № 10.</b> Составить и проанализировать доходы и расходы семьи.	
<b>Раздел 3. Товар и его стоимость</b>		<b>4</b>
<b>Тема 3. Товар и его стоимость</b>	Понятие стоимости товара. Соотношение полезности и стоимости товаров. <b>Практическое занятие № 11.</b> Понятие цены. Понятие стоимости товара. <b>Практическое занятие № 12.</b> Мнения ученых экономистов XVII—XVIII веков по данному вопросу. <b>Практическое занятие № 13.</b> Теория трудовой стоимости, теория предельной полезности, теория предельной полезности и издержек производства.	
<b>Раздел 4. Рыночная экономика</b>		<b>12</b>
<b>Тема 4.1. Рыночный механизм. Рыночное равновесие. Рыночные структуры</b>	Круговорот производства и обмена продукции в экономической системе. Закон спроса. Факторы, влияющие на спрос. Агрегированная функция спроса. Закон предложения. Концепция равновесия рынка. Устойчивость равновесия. Эластичность спроса по цене. Эластичность спроса по доходу. Перекрестная эластичность спроса. Эластичность предложения. Рыночные структуры.	2
<b>Тема 4.2. Экономика предприятия: цели, организационные формы</b>	Предприятие (фирма). Основные признаки предприятия. Предпринимательская деятельность. Виды предпринимательской деятельности. Цели предпринимательской деятельности. Структура целей организации, ее миссия. Классификация предприятий. Организационно-правовые формы предприятий. <b>Практическое занятие № 14.</b> Рассмотреть понятие предприятия и его роль в рыночной экономике. <b>Практическое занятие № 15.</b> Рассмотреть типы коммерческих организаций.	2
<b>Тема 4.3. Организация производства</b>	Общая производственная структура предприятия. Инфраструктура предприятия. Типы производственной структуры хозяйствующих субъектов. Производственный и технологический процесс. Производственный цикл. Основные формы организации производства. Основной капитал. Классификация элементов основного капитала.оборотный капитал. Роль оборотного капитала в процессе производства. оборотные средства. Производственная функция. Материально-технические и социально-экономические факторы. Нормирование труда. Характеристика производительности труда. Методы измерения производительности труда. Показатели уровня производительности труда	4

<b>Тема 4.4. Производственные затраты. Бюджет затрат</b>	Издержки предприятия и себестоимость его продукции. Классификация издержек предприятия. Сметы затрат на производство. Факторы, влияющие на себестоимость. Предельные издержки производства. Ценообразование. Доход предприятия. <b>Практическое занятие № 16.</b> Расходы организации, экономическое содержание.	4
<b>Раздел 5. Труд и заработная плата</b>		<b>10</b>
<b>Тема 5.1. Рынок труда. Зарботная плата и мотивация труда</b>	Проблемы спроса на экономические ресурсы. Фактор труд и его цена. Рынок труда его субъекты. Цена труда. Понятие заработной платы. Номинальная и реальная заработная плата. Организация оплаты труда. Форма оплаты труда. Поощрительные системы оплаты труда. <b>Практическое занятие № 17.</b> Основные способы купли-продажи рабочей силы. <b>Практическое занятие № 18.</b> Зарботная плата (позиция работника и работодателя). <b>Практическое занятие № 19.</b> Нормы Трудового кодекса о легальной заработной плате.	4
<b>Тема 5.2. Безработица. Политика государства в области занятости</b>	Безработица. Фрикционная безработица. Структурная безработица. Циклическая безработица. Управление занятостью. Политика государства в области занятости населения.	4
<b>Тема 5.3. Наемный труд и профессиональные союзы</b>	Правовая основа деятельности профсоюзов. Основные права профсоюзов. Гарантии прав профсоюзов. Защита прав профсоюзов. Обязанности профсоюзов. Модели функционирования рынка труда с участием профсоюзов.	2
<b>Раздел 6. Деньги и банки</b>		<b>10</b>
<b>Тема 6.1. Деньги и их роль в экономике</b>	Деньги: сущность и функции. Деньги как средство обращения. Деньги как мера стоимости. Деньги как средство накопления. Деньги как средство платежа. Проблема ликвидности. Закон денежного обращения. Уравнение обмена. Денежный запас. Роль денег в экономике. <b>Практическое занятие № 20.</b> Происхождение денег: монет, бумажных и символических денег. <b>Практическое занятие № 21.</b> Экономическое понятие функции денег.	3
<b>Тема 6.2. Банковская система</b>	Понятие банковской системы. Двухуровневая банковская система РФ. Правовое положение Центрального банка (ЦБ) РФ. Основные функции и задачи ЦБ РФ. Инструменты и методы проведения кредитно-денежной политики. Понятие и функции коммерческих банков. Лицензии на осуществление операций. Виды банковских операций. Специализированные кредитно-финансовые учреждения.	3
<b>Тема 6.3. Ценные бумаги: акции, облигации. Фондовый рынок</b>	Ценные бумаги и их виды. Акции. Номинальная стоимость курса акций. Облигации. Рынок ценных бумаг. Первичный и вторичный рынок. Организованный и неорганизованный рынок. Фондовая биржа и ее функции. Аккумуляция капитала. Межотраслевые переливы капитала. Переход управления к эффективному собственнику. Биржевые спекуляции. Биржи в России. <b>Практическое занятие № 22.</b> Особенности экономического обращения ценных бумаг: документарных и бездокументарных.	2
<b>Тема 6.4. Инфляция и</b>	Инфляция. Измерение уровня инфляции. Типы инфляции. Причины возникновения инфляции.	2

ее социальные последствия	Инфляция спроса. Инфляция предложения. Социально-экономические последствия инфляции. Государственная система антиинфляционных мер.	
<b>Раздел 7. Государство и экономика</b>		<b>10</b>
<b>Тема 7.1. Роль государства в развитии экономики</b>	Государство как рыночный субъект. Экономические функции государства. Принципы и цели государственного регулирования. Правовое регулирование экономики. Финансовое регулирование. Социальное регулирование. Общественные блага и спрос на них. <b>Практическое занятие № 23.</b> Как сочетаются механизм свободной конкуренции и система государственного регулирования экономики. <b>Практическое занятие № 24.</b> Перечислить и раскрыть методы государственного регулирования рыночной экономики.	2
<b>Тема 7.2. Налоги и налогообложение</b>	Система налогообложения. Принципы и методы построения налоговой системы. Понятие налогов. Виды налогов. Элементы налога и способы его взимания. Система и функции налоговых органов. <b>Практическое занятие № 25.</b> Как возникло налогообложение, всегда ли оно существовало? <b>Практическое занятие № 26.</b> Раскрыть понятия: «штрафы», «санкции», «возмещение ущерба». <b>Практическое занятие № 27.</b> Отличительные черты развития налоговой системы в России. <b>Практическое занятие № 28.</b> Принципы налогообложения и способы взимания налогов.	2
<b>Тема 7.3. Государственный бюджет. Дефицит и профицит бюджета</b>	Понятие государственного бюджета. Основные статьи доходов государственного бюджета. Структура бюджетных расходов. Дефицит и профицит государственного бюджета. Роль государства в кругообороте доходов и расходов. Государственный долг и его структура. <b>Практическое занятие № 29.</b> Анализ Федерального закона «О государственном бюджете РФ» на текущий год. Обратит внимание на статьи, выделенные на социальные расходы.	2
<b>Тема 7.4. Показатели экономического роста. Экономические циклы</b>	Понятие валового внутреннего продукта (ВВП). Цели национального производства и состав ВВП. Методы расчета ВВП. Метод потока расходов. Метод потока доходов. Метод добавленной стоимости. Неравенство доходов и его измерение. Номинальный и реальный ВВП. Экономический цикл. Основные факторы экономического роста.	2
<b>Тема 7.5. Основы денежно - кредитной политики государства</b>	Понятие денежно-кредитной политики. Цели и задачи денежно-кредитной политики. Инструменты денежно-кредитной политики. Операции на открытом рынке. Политика изменения учетной ставки. Нормы обязательных резервов. Политика «дорогих» и «дешевых» денег. Эффективность и границы денежно-кредитного регулирования.	2
<b>Раздел 8. Международная экономика</b>		<b>8</b>
<b>Тема 8.1. Международная торговля — индикатор интеграции национальных</b>	Международная торговля и мировой рынок. Международное разделение труда. Элементы теории сравнительных преимуществ. Международная торговая политика. Протекционизм в международной торговой политике. Причины ограничений в международной торговле. Фритредерство. Таможенная пошлина. Государственная политика в области международной торговли. <b>Практическое занятие № 30.</b> Структурные сдвиги в мировой экономике и их влияние на процессы в	2

<b>экономик</b>	<p>национальных экономиках.</p> <p><b>Практическое занятие № 31.</b> Особенности международной торговли.</p> <p><b>Практическое занятие № 32.</b> Сформулируйте теорию сравнительных издержек.</p>	
<b>Тема 8.2. Валюта. Обменные курсы валют</b>	<p>Понятие валюты. Валютный курс и его характеристики. Спот-курс. Форвардный курс. Конвертируемость валюты. Динамика валютного курса. Факторы, определяющие валютные курсы: объем денежной массы, объем валового внутреннего продукта, паритет покупательной способности, колебания циклического характера, различия в процентных ставках и переливы капитала, ожидания относительно будущей динамики валютного курса.</p> <p><b>Практическое занятие № 33.</b> Принципы валютного регулирования и валютного контроля в Российской Федерации. Порядок регулирования валютных курсов.</p> <p><b>Практическое занятие № 34.</b> Порядок регулирования работ международных валютных бирж.</p> <p><b>Практическое занятие № 35.</b> Как учитываются интересы экспортеров и импортеров при определении валютного курса?</p>	2
<b>Тема 8.3. Глобализация мировой экономики</b>	<p>Глобальные экономические проблемы.</p> <p><b>Практическое занятие № 36.</b> Какими факторами характеризуются производственные различия национальных экономик?</p>	2
<b>Тема 8.4. Особенности современной экономики России</b>	<p>Экономические реформы в России. Экономический рост. Инвестиционный климат в современной России. Россия и мировая экономика.</p>	2

### 2.3. Темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Лауреаты Нобелевской премии по экономике и их вклад в развитие экономической мысли.
- Организация предпринимательской деятельности. Проблемы ее реализации на современном этапе развития.
- Роль малого бизнеса в развитии экономики РФ (региона, муниципального образования).
- Фискальная (налоговая) политика и ее роль в стабилизации экономики.
- Бюджетный дефицит и концепции его регулирования.
- Уровень жизни: понятие и факторы, его определяющие.
- Экономические кризисы в истории России.
- Центральный банк РФ и его роль.
- Особенности миграционных процессов во второй половине XX века.
- Проблемы вступления России в ВТО.
- Россия на рынке технологий.
- Финансовый кризис 1998 года в России.
- Проблемы европейской интеграции: углубление и расширение ЕС.
- Электронные рынки как феномен мировой экономики.
- Оффшорный бизнес и его роль в экономике России.
- Внешний долг России и проблемы его урегулирования.
- Мировой опыт свободных экономических зон.
- Возникновение и эволюция денег на Руси.
- Международные валютно-финансовые организации.
- Теории глобализации (Т.Левитт, Дж.Стиглиц, Ж.П.Аллегре, П.Даниелс).

### 2.4. Характеристика основных видов учебной деятельности студентов

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>Введение</b>	Обоснование актуальности изучения экономики как составной части общественных наук. Формулирование целей и задач учебной дисциплины, раскрытие ее связи с другими учебными предметами и практикой рыночной экономики
<b>1. Экономика и экономическая наука</b>	
1.1. Потребности человека и ограниченность ресурсов	Формулирование основных экономических понятий «потребности человека» и «ограниченность ресурсов». Раскрытие понятия экономики, предмет экономической науки, определение связей понятий «потребление», «производство», «распределение». Характеристика потребностей человека, рынков труда, капиталов и ресурсов
1.2. Факторы производства. Прибыль и рентабельность	Освещение сущности концепции факторов производства, различие понятий ренты и заработной платы. Обоснование значения предпринимательства и финансово- хозяйственной деятельности. Умение отличать предпринимательскую деятельность от коммерческой. Произведение расчета прибыли, понимание методов анализа прибыли, рентабельности (продукции, капитала и др.)
1.3. Выбор и альтернативная стоимость	Раскрытие понятия зависимости потребности покупателя на рынке от цены на этот продукт. Определение факторов, влияющих на формирование цены на рынке. Изучение материала, построение кривой спроса с использованием материалов из

	сборника задач по экономике
1.4. Типы экономических систем	Изучение различий элементов экономических систем. Выявление характерных черт постиндустриального общества XX века и новых экономических особенностей XXI века информатизации в разных сферах общества. Раскрытие традиционной и административно-командной экономических систем
1.5. Собственность и конкуренция	Изучение понятия «собственность», виды собственности в различных странах. Изучение различия государственной, муниципальной и частной собственности. Изучение форм: чистой конкуренции, чистой монополии, монополистической конкуренции, олигархии
1.6. Экономическая свобода. Значение специализации и обмена	Изучение этапов становления рыночной экономики. Изучение вопроса о развитии предпринимательства в условиях рыночной экономики. Изучение роли государства, в том числе в обеспечении равновесия в обществе
<b>2. Семейный бюджет</b>	
	Изучение семейного бюджета, групп денежных доходов семьи, влияния семейного бюджета на этические нормы и нравственные ценности отдельных людей.
<b>3. Товар и его стоимость</b>	
	Изучение понятия стоимости товара в теории трудовой стоимости, предельной полезности, соотношения предельной полезности и издержек производства
<b>4. Рыночная экономика</b>	
4.1. Рыночный механизм. Рыночное равновесие. Рыночные структуры	Изучение влияния уровня спроса цены товара или услуги. Изучение ключевых характеристик товара: качества, технических характеристик, гарантий, возможности приобретения в кредит, стиля, дизайна, послепродажного обслуживания и полезных свойств товара. Раскрытие структуры доходов потребителей, расчета спроса на товар
4.2. Экономика предприятия. Организационно-правовые формы	Изучение определения предприятия и их классификации. Раскрытие понятия «организационное единство». Сопоставление понятий «предприятие» и «юридическое лицо». Изучение схемы организационно-правовых форм предприятий, характеристика каждой из них
4.3. Организация производства	Изучение классификатора производственных процессов. Раскрытие различия простых, синтетических и аналитических производственных процессов. Формулировка цели составления маршрутной технологической карты. Изучение понятий: «производственный цикл», «поточное производство»; «партионный метод»; «единичный метод организации производства»; «ремонт»; «инструментальное и транспортное хозяйство»
4.4. Производственные затраты. Бюджет затрат	Усвоение понятия затрат и расходов в коммерческих организациях. Изучение структуры производственных расходов: прямых и косвенных. Изучение понятия себестоимости и калькулирования — двух основных подходов к определению затрат. Изучение состава и содержания бюджета затрат коммерческого предприятия. Характеристика особенностей нормативного, позаказного, попередельного и попроцессного методов учета затрат. Проведение анализа плановой сметы или

	бюджета производства и продажи продукции предприятия.
<b>5. Труд и заработная плата</b>	
5.1. Рынок труда. Заработная плата и мотивация труда	Изучение понятия рынка труда. Отличие двух основных способов купли-продажи рабочей силы: индивидуального трудового контракта и коллективных соглашений (договоров). Изучение факторов формирования рынка труда: заработной платы, престижа профессии и удовлетворения, тяжести и сложности труда, потребности в свободном времени. Изучение понятий: «цена рабочей силы», «заработная плата», «основные формы оплаты труда»
5.2. Безработица. Политика государства в области занятости	Изучение понятия «безработица»: добровольная и вынужденная, полная и частичная. Характеристика понятий: «явная», «скрытая», «фрикционная», «структурная», «циклическая», «застойная», «естественная» безработица. Изучение основных причин безработицы, социальных последствий и вопросов трудоустройства безработных
5.3. Наемный труд и профессиональные союзы	Изучение характеристики категорий экономически активного населения в разных странах, целей создания профсоюзов-
<b>6. Деньги и банки</b>	
6.1. Деньги и их роль в экономике	Изучение определения денег: как ценности; эталона обмена; натуральных и символических; мер стоимости. Характеристика роли денег, связи денег и масштаба цен, мировых денег. Изучение видов денег
6.2. Банковская система	Характеристика структуры банковской системы РФ, деятельности банков и их роли в экономике страны. Изучение поддержки стабильности и динамичности банков. Изучение основных банковских операций и сделок, исключительной роли Центрального банка РФ, его задач и функций
6.4. Инфляция и ее социальные последствия	Изучение экономических и социальных последствий инфляций, отличия и взаимосвязи инфляции спроса и издержек. Расчет изменения силы инфляционных процессов. Характеристика видов инфляций
<b>7. Государство и экономика</b>	
7.1. Роль государства в развитии экономики	Изучение необходимости государственного регулирования экономики, функций правительства США в XVIII веке, сформулированных А.Смитом. Изучение методов государственного регулирования экономики
7.2. Налоги и налогообложение	Изучение основных этапов возникновения налоговой системы в мире. Раскрытие становления налоговой системы в России. Характеристика реформ налоговых систем в различных странах, общих принципов налогообложения. Изучение налогового законодательства, твердых, пропорциональных, прогрессивных и регрессивных ставок, способов взимания налогов. Изучение функций и видов налогов
7.3. Государственный бюджет. Дефицит и профицит бюджета	Формулировка целей создания государственного бюджета. Изучение экономической сущности понятий «дефицит» и «профицит бюджета». Изучение возможных причин бюджетного дефицита, основных факторов, обеспечивающих сбалансированный бюджет
7.4. Показатели	Определение понятия «национальный продукт». Характеристика



экономического роста. Экономические циклы	разницы между ВВП и ВВП. Формулировка конечной цели экономического роста. Исследование причин кризисных явлений. Раскрытие сути цикличности в экономике
7.5. Основы денежно-кредитной политики государства	Раскрытие определения денежно-кредитной политики. Изучение инструментов денежно-кредитной политики, используемых центральными банками различных стран. Изучение сущности резервов кредитных организаций в ЦБ РФ
<b>8. Международная экономика</b>	
8.1. Международная торговля — индикатор интеграции национальных экономик	Изучение понятия «международная торговля», факторов; определяющих производственные различия национальных экономик. Раскрытие понятия «индикатор интеграции национальных экономик». Изучение понятия «Всемирная торговая организация» (ВТО), принципов построения торговой системы ВТО
8.2. Валюта. Обменные курсы валют	Изучение основных принципов валютного регулирования и валютного контроля в РФ. Изучение понятия «валютный курс»; факторов, влияющих на валютный курс. Изучение понятия «валютный паритет», особенностей регулирования валютного курса
8.3. Глобализация мировой экономики	Изучение процесса глобализации мировой экономики; сущности глобализации мирового экономического сообщества
8.4. Особенности современной экономики России	Изучение признаков экономического роста России. Формулирование роли Российской Федерации в мировом хозяйстве. Изучение факторов, способствующих росту стабилизационного фонда и резервов страны

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Освоение программы учебной дисциплины «Экономика» обеспечено наличием учебного кабинета, в котором имеется возможность доступа в Интернет во время учебного занятия и в период вне учебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02), оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете в наличии мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по экономике, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Экономика» входят:

многофункциональный комплекс преподавателя;

наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых и др.);

информационно-коммуникативные средства;

экранно-звуковые пособия;

комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;

библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты, обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Экономика», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, словарями, научной и научно-популярной литературой и другой по разным вопросам экономики.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Экономика» студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по экономике, находящимся в свободном доступе в сети Интернет (электронные книги, практикумы, тесты и др.)

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Для студентов:**

Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с поправками) // СЗ РФ. – 2013, - №4. – С. 445.

Борисов Е.Ф Основы экономики: учебник и практикум для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2014.

Гомола А.И., Кириллов В.Е., Жанин П.А. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017.

Гомола А.И., Жанин П.А., Кириллов В.Е. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля. Практикум: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2014.

Гомола А.И., Жанин П.А., Кириллов В.Е. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: электронный учебно-методический комплекс.  
Грязнова А. Г., Думная Н. Н., Караманова О. В. и др. Экономика: учебник для 10 — 11 классов. — М., 2014.  
Липсиц И.В. Экономика (базовый уровень): учебник для 10—11 классов. — М., 2014.  
Певцова Е.А. Право для профессий и специальностей социально-экономического профиля. Практикум: учебное пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. — М., 2017.  
Терещенко О.Н. Основы экономики: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2013.  
Терещенко О.Н. Основы экономики: рабочая тетрадь для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.  
Филиппова О.И., Волкова Л.А., Малецкая Н.В. Основы экономики и предпринимательства: рабочая тетрадь для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. — М., 2016.  
Череданова Л.Н. Основы экономики и предпринимательства: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. — М., 2017.

#### **Для преподавателей:**

Конституция Российской Федерации// СЗ РФ. - 2013. - № 4. - Ст. 445.  
Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».  
Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».  
Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».  
Гражданский кодекс РФ (Ч. 1)// СЗ РФ. - 1994. - № 32 (Ч. 1). - Ст. 3301.  
Гражданский кодекс РФ (Ч. 2)// СЗ РФ. - 1996. - № 5 (Ч. 2). - Ст. 410.  
Гражданский кодекс РФ (Ч. 3)// СЗ РФ. - 2001. - № 49. - Ст. 4552.  
Гражданский кодекс РФ (Ч. 4)// СЗ РФ. - 2006. - № 52 (Ч. 1). - Ст. 5496.  
Семейный кодекс Российской Федерации// СЗ РФ. - 1996. - № 1. - Ст. 16.  
Гомола А.И. Гражданское право: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений. - 11-е изд., испр. и доп. — М., 2014.  
Гомола А.И., Кириллов В.Е., Кириллов С.В. Бухгалтерский учет: учебник. - 11-е изд., испр. и доп. — М., 2013.  
Гомола А.И., Кириллов В.Е. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля. Методические рекомендации: метод. пособие для преподавателей сред. проф. образования. — М., 2012.  
Камаев В. Д. Экономическая теория: краткий курс: учебник. - 7-е изд., стер. - М., 2014.  
Международные экономические отношения: учебник/ под ред. Б.М.Смитиенко. - М., 2012.  
Микроэкономика: практический подход (Managerial Economics) / под ред. А.Г.Грязновой, А.Ю.Юданова. — М., 2011.

Нешиной А.С. Финансы: учебник. — 4-е изд., перераб и доп. — М., 2013.

Слагодина В.Г. Экономическая теория. — М., 2015.

### **Интернет-ресурсы**

[www.aup.ru](http://www.aup.ru) (Административно-управленческий портал).

[www.economicus.ru](http://www.economicus.ru) (Проект института «Экономическая школа»).

[www.informika.ru](http://www.informika.ru) (Государственное научное предприятие для продвижения новых информационных технологий в сферах образования и науки России).

[www.economictheory.narod.ru](http://www.economictheory.narod.ru) (Экономическая теория On-Line, книги, статьи).

[www.ecsocman.edu.ru](http://www.ecsocman.edu.ru) (Федеральный образовательный портал «Экономика, социология, менеджмент»).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b>личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность обучаемого для определения жизненно важных интересов личности в условиях кризисного развития экономики, сокращения природных ресурсов;</li> <li>– формирование системы знаний об экономической жизни общества, определение своих места и роли в экономическом пространстве;</li> <li>– воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности</li> </ul>	<p>Участие в проектной деятельности, конференциях, конкурсах, олимпиадах, выставках, предметных неделях</p>
<p><b>метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладение умениями формулировать представления об экономической науке как системе теоретических и прикладных наук, изучение особенности применения экономического анализа для других социальных наук, понимание сущности основных направлений современной экономической мысли;</li> <li>– овладение обучающимися навыками самостоятельно определять свою жизненную позицию по реализации поставленных целей, используя правовые знания, подбирать соответствующие правовые документы и на их основе проводить экономический анализ в конкретной жизненной ситуации с целью разрешения имеющихся проблем;</li> <li>– формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, полученную в процессе изучения общественных наук, вырабатывать в себе качества гражданина Российской Федерации, воспитанного на ценностях, закрепленных в Конституции Российской Федерации;</li> <li>– генерирование знаний о многообразии взглядов различных ученых по вопросам как экономического развития Российской Федерации, так и мирового сообщества; умение применять исторический, социологический, юридический подходы для всестороннего анализа общественных явлений</li> </ul>	<p>Устные и письменные опросы, фронтальные и индивидуальные опросы, практические работы, тестирование</p>
<p><b>предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированность системы знаний об</li> </ul>	<p>Устные и письменные опросы, фронтальные и индивидуальные</p>

<p>экономической сфере в жизни общества как пространстве, в котором осуществляется экономическая деятельность индивидов, семей, отдельных предприятий и государства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание сущности экономических институтов, их роли в социально-экономическом развитии общества; понимание значения этических норм и нравственных ценностей в экономической деятельности отдельных людей и общества, сформированность уважительного отношения к чужой собственности;</li> <li>– сформированность экономического мышления: умения принимать рациональные решения в условиях относительной ограниченности доступных ресурсов, оценивать и принимать ответственность за их возможные последствия для себя, своего окружения и общества в целом;</li> <li>– владение навыками поиска актуальной экономической информации в различных источниках, включая Интернет; умение различать факты, аргументы и оценочные суждения; анализировать, преобразовывать и использовать экономическую информацию для решения практических задач в учебной деятельности и реальной жизни;</li> <li>– сформированность навыков проектной деятельности: умение разрабатывать и реализовывать проекты экономической и междисциплинарной направленности на основе базовых экономических знаний и ценностных ориентиров; — умение применять полученные знания и сформированные навыки для эффективного исполнения основных социально-экономических ролей (потребителя, производителя, покупателя, продавца, заемщика, акционера, наемного работника, работодателя, налогоплательщика);</li> <li>– способность к личностному самоопределению и самореализации в экономической деятельности, в том числе в области предпринимательства; знание особенностей современного рынка труда, владение этикой трудовых отношений;</li> <li>– понимание места и роли России в современной мировой экономике; умение ориентироваться в текущих экономических событиях, происходящих в России и мире</li> </ul>	<p>опросы, практические работы, тестирование, экзамен</p>
--	---

ПРИЛОЖЕНИЕ 3  
ОПОП ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
43.02.13  
Технология парикмахерского  
искусства

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Учебной дисциплины**  
**ОУДб.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**  
**Специальность СПО: 43.02.13**  
**Технология парикмахерского искусства**

Барнаул  
2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 350 от 18 апреля 2014 г., зарегистрированного в Минюсте России 22 июля 2014 г. № 33204.

**Организация-разработчик:**

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум».

**Разработчик:**

Курганов А.Н. – преподаватель КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК Краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум».

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_



## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Физическая культура» предназначена для организации занятий по физической культуре в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Физическая культура», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (Приказ Минобрнауки России от 09.12.16 № 1558 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 15.02.15 «Технология металлообрабатывающего производства» утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 350 от 18 апреля 2014 г., зарегистрированного в Минюсте России 22 июля 2014 г. № 33204.

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих целей:

- формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

Содержание учебной дисциплины «Физическая культура» направлено на укрепление здоровья, повышение физического потенциала, работоспособности обучающихся, формирование у них жизненных, социальных и профессиональных мотиваций.

Реализация содержания учебной дисциплины «Физическая культура» в преемственности с другими общеобразовательными дисциплинами способствует

воспитанию, социализации и самоидентификации обучающихся посредством лично и общественно значимой деятельности, становлению целесообразного здорового образа жизни.

Методологической основой организации занятий по физической культуре является системно-деятельностный подход, который обеспечивает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и качества здоровья обучающихся.

В соответствии со структурой двигательной деятельности содержание учебной дисциплины «Физическая культура» представлено тремя содержательными линиями:

- 1) физкультурно-оздоровительной деятельностью;
- 2) спортивно-оздоровительной деятельностью с прикладной ориентированной подготовкой;
- 3) введением в профессиональную деятельность специалиста.

Первая содержательная линия ориентирует образовательный процесс на укрепление здоровья студентов и воспитание бережного к нему отношения. Через свое предметное содержание она нацеливает студентов на формирование интересов и потребностей в регулярных занятиях физической культурой и спортом, творческое использование осваиваемого учебного материала в разнообразных формах активного отдыха и досуга, самостоятельной физической подготовке к предстоящей жизнедеятельности.

Вторая содержательная линия соотносится с интересами студентов в занятиях спортом и характеризуется направленностью на обеспечение оптимального и достаточного уровня физической и двигательной подготовленности обучающихся.

Третья содержательная линия ориентирует образовательный процесс на развитие интереса студентов к будущей профессиональной деятельности и показывает значение физической культуры для их дальнейшего профессионального роста, самосовершенствования и конкурентоспособности на современном рынке труда.

Основное содержание учебной дисциплины «Физическая культура» реализуется в процессе теоретических и практических занятий и представлено двумя разделами: теоретическая часть и практическая часть.

*Теоретическая часть* направлена на формирование у обучающихся мировоззренческой системы научно-практических основ физической культуры, осознание студентами значения здорового образа жизни, двигательной активности в профессиональном росте и адаптации к изменяющемуся рынку труда.

*Практическая часть* предусматривает организацию учебно-методических и учебно-тренировочных занятий.

Содержание учебно-методических занятий обеспечивает: формирование у студентов установки на психическое и физическое здоровье; освоение методов профилактики профессиональных заболеваний; овладение приемами массажа и самомассажа, психорегулирующими упражнениями; знакомство с тестами, позволяющими самостоятельно анализировать состояние здоровья; овладение основными приемами неотложной доврачебной помощи. Темы учебно-методических занятий определяются по выбору из числа предложенных программой.

Учебно-тренировочные занятия содействуют укреплению здоровья, развитию физических качеств, повышению уровня функциональных и двигательных способностей организма студентов, а также профилактике профессиональных заболеваний.

Для организации учебно-тренировочных занятий студентов по физической культуре кроме обязательных видов спорта (легкой атлетики, кроссовой подготовки, лыж, плавания, гимнастики, спортивных игр) дополнительно предлагаются нетрадиционные (ритмическая и атлетическая гимнастика, ушу, стретчинг, таэквондо, армрестлинг, пауэрлифтинг и др.). Вариативные компоненты содержания обучения выделены курсивом.

Специфической особенностью реализации содержания учебной дисциплины «Физическая культура» является ориентация образовательного процесса на получение преподавателем физического воспитания оперативной информации о степени освоения теоретических и методических знаний, умений, состоянии здоровья, физического развития, двигательной, психофизической, профессионально-прикладной подготовленности студента.

С этой целью до начала обучения в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, студенты проходят медицинский осмотр (диспансеризацию) и компьютерное тестирование. Анализ физического развития, физической подготовленности, состояния основных функциональных систем позволяет определить медицинскую группу, в которой целесообразно заниматься обучающимся: основная, подготовительная или специальная.

К основной медицинской группе относятся студенты, не имеющие отклонений в состоянии здоровья, с хорошим физическим развитием и достаточной физической подготовленностью.

К подготовительной медицинской группе относятся лица с недостаточным физическим развитием, слабой физической подготовленностью, без отклонений или с незначительными временными отклонениями в состоянии здоровья.

К специальной медицинской группе относятся студенты, имеющие патологические отклонения в состоянии здоровья.

Используя результаты медицинского осмотра студента, его индивидуальное желание заниматься тем или иным видом двигательной активности, преподаватель физического воспитания распределяет студентов в учебные отделения: спортивное, подготовительное и специальное.

На *спортивное* отделение зачисляются студенты основной медицинской группы, имеющие сравнительно высокий уровень физического развития и физической подготовленности, выполнившие стандартные контрольные нормативы, желающие заниматься одним из видов спорта, культивируемых в СПО. Занятия в спортивном отделении направлены в основном на подготовку к спортивным соревнованиям в избранном виде спорта.

На *подготовительное* отделение зачисляются студенты основной и подготовительной медицинских групп. Занятия носят оздоровительный характер и направлены на совершенствование общей и профессиональной двигательной подготовки обучающихся.

На *специальное* отделение зачисляются студенты, отнесенные по состоянию здоровья к специальной медицинской группе. Занятия с этими студентами нацелены на устранение функциональных отклонений и недостатков в их физическом развитии, формирование правильной осанки, совершенствование физического развития, укрепление здоровья и поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения.

Таким образом, освоение содержания учебной дисциплины «Физическая культура/адаптационная физическая культура» предполагает, что студентов, освобожденных от занятий физическими упражнениями, практически нет. Вместе с тем в зависимости от заболеваний двигательная активность обучающихся может снижаться или прекращаться. Студенты, временно освобожденные по состоянию здоровья от практических занятий, осваивают теоретический и учебно-методический материал, готовят рефераты, выполняют индивидуальные проекты. Темой реферата, например, может быть: «Использование индивидуальной двигательной активности и основных валеологических факторов для профилактики и укрепления здоровья» (при том или ином заболевании).

Все контрольные нормативы по физической культуре студенты сдают в течение учебного года для оценки преподавателем их функциональной и двигательной подготовленности, в том числе и для оценки их готовности к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Физическая культура» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>	стр. 7
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>	12
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>	27
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>	30

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 350 от 18 апреля 2014 г., зарегистрированного в Минюсте России 22 июля 2014 г. № 33204.

## 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Физическая культура» является учебным предметом обязательной предметной области «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Физическая культура/адаптационная физическая культура» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ОПОП СПО дисциплина «Физическая культура» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих целей:

- формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

Освоение содержания учебной дисциплины «Физическая культура/» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

### • **личностных:**

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;

- сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;
- приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;
- готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;
- готовность к служению Отечеству, его защите;

• **метапредметных:**

- способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;
- готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;
- освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;
- формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

• **предметных:**



- умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;
- владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;
- владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;
- владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;
- владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Теория**

**Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.** Современное состояние физической культуры и спорта. Физическая культура и личность профессионала. Оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек.

Особенности организации занятий со студентами в процессе освоения содержания учебной дисциплины «Физическая культура». Введение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). Требования к технике безопасности при занятиях физическими упражнениями.

**Основы здорового образа жизни.** Физическая культура в обеспечении здоровья. Здоровье человека, его ценность и значимость для профессионала. Взаимосвязь общей культуры обучающихся и их образа жизни. Современное состояние здоровья молодежи. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Двигательная активность.

Влияние экологических факторов на здоровье человека. О вреде и профилактике курения, алкоголизма, наркомании. Влияние наследственных заболеваний в формировании здорового образа жизни. Рациональное питание и профессия. Режим в трудовой и учебной деятельности. Активный отдых. Вводная и производственная гимнастика. Гигиенические средства оздоровления и управления работоспособностью: закаливание, личная гигиена, гидропроцедуры, бани, массаж. Материнство и здоровье. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания.

**Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.** Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы и содержание.

Организация занятий физическими упражнениями различной направленности. Особенности самостоятельных занятий для юношей и девушек. Основные принципы построения самостоятельных занятий и их гигиена. Коррекция фигуры. Основные признаки утомления. Факторы регуляции нагрузки. Тесты для определения оптимальной

индивидуальной нагрузки. Сенситивность в развитии профилирующих двигательных качеств.

**Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки.** Использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм, функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности. Коррекция содержания и методики занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля.

**Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.** Средства физической культуры в регулировании работоспособности. Психофизиологическая характеристика будущей производственной деятельности и учебного труда студентов профессиональных образовательных организаций. Динамика работоспособности в учебном году и факторы, ее определяющие. Основные причины изменения общего состояния студентов в период экзаменационной сессии. Критерии нервно-эмоционального, психического и психофизического утомления. Методы повышения эффективности производственного и учебного труда. Значение мышечной релаксации. Аутотренинг и его использование для повышения работоспособности.

**Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста.** Личная и социально-экономическая необходимость специальной адаптивной и психофизической подготовки к труду. Оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Тестирование состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования.

## **Практическая часть**

### **Учебно-тренировочные занятия**

При проведении учебно-тренировочных занятий преподаватель определяет оптимальный объем физической нагрузки, опираясь на данные о состоянии здоровья студентов, дает индивидуальные рекомендации для самостоятельных занятий тем или иным видом спорта.

#### **1 Легкая атлетика. Кроссовая подготовка**

Решает задачи поддержки и укрепления здоровья. Способствует развитию выносливости, быстроты, скоростно-силовых качеств, упорства, трудолюбия, внимания, восприятия, мышления.

Кроссовая подготовка: высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование; бег 100 м, эстафетный бег 4 x 100 м, 4 x 400 м; бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши), метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши).

#### **2 Гимнастика**

Решает оздоровительные и профилактические задачи. Развивает силу, выносливость, координацию, гибкость, равновесие, сенсоторику. Совершенствует память, внимание, целеустремленность, мышление.

Общеразвивающие упражнения, упражнения в паре с партнером, упражнения с гантелями, набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девочки). Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на внимание, висы и упоры, упражнения у гимнастической стенки). Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.

### **3 Спортивные игры**

Проведение спортивных игр способствует совершенствованию профессиональной двигательной подготовленности, укреплению здоровья, в том числе развитию координационных способностей, ориентации в пространстве, скорости реакции; дифференцировке пространственных, временных и силовых параметров движения, формированию двигательной активности, силовой и скоростной выносливости; совершенствованию взрывной силы; развитию таких личностных качеств, как восприятие, внимание, память, воображение, согласованность групповых взаимодействий, быстрое принятие решений; воспитанию волевых качеств, инициативности и самостоятельности.

#### **Волейбол**

Исходное положение (стойки), перемещения, передача, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении вперед и последующим скольжением на груди-животе, блокирование, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам волейбола. Игра по правилам.

#### **Баскетбол**

Ловля и передача мяча, ведение, броски мяча в корзину (с места, в движении, прыжком), вырывание и выбивание (приемы овладения мячом), прием техники защита – перехват, приемы, применяемые против броска, накрывание, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам.

#### **Виды спорта по выбору**

##### **Атлетическая гимнастика, работа на тренажерах**

Решает задачи коррекции фигуры, дифференцировки силовых характеристик движений, совершенствует регуляцию мышечного тонуса. Воспитывает абсолютную и относительную силу избранных групп мышц.

Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины, гантелями, гирей, штангой. Техника безопасности занятий.

##### **Спортивная аэробика и стретчинговая гимнастика**

Занятия спортивной аэробикой совершенствуют чувство темпа, ритма, координацию движений, гибкость, силу, выносливость.

Комбинация из спортивно-гимнастических и акробатических элементов. Обязательные элементы: подскоки, амплитудные махи ногами, упражнения для мышц живота, отжимание в упоре лежа (четырёхкратное непрерывное исполнение). Дополнительные элементы: кувырки вперед и назад, падение в упор лежа, перевороты вперед, назад, в сторону, подъем разгибом с лопаток, шпагаты.

Техника безопасности при занятии спортивной аэробикой.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов,

теория 10 часов;

практические занятия 107 часов

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА****2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>107</b>
теория	<b>10</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	
в том числе:	
самостоятельная работа	-
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Наименование разделов и тем	Содержание занятий, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, проектная работа	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Теоретическая часть</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 1.1</b> Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов	<b>Содержание учебного материала</b> Современное состояние физической культуры и спорта. Физическая культура и личность профессионала. Оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек. Особенности организации занятий со студентами в процессе освоения содержания учебной дисциплины «Физическая культура». Введение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). <b>Требования к технике безопасности при занятиях физическими упражнениями.</b>	1	
<b>Тема 1.2</b> Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья	<b>Содержание учебного материала</b> Здоровье человека, его ценность и значимость для профессионала. Взаимосвязь общей культуры обучающихся и их образа жизни. Современное состояние здоровья молодежи. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Двигательная активность. Влияние экологических факторов на здоровье человека. О вреде и профилактике курения, алкоголизма, наркомании. Влияние наследственных заболеваний в формировании здорового образа жизни. Рациональное питание и профессия. Режим в трудовой и учебной деятельности. Активный отдых. Вводная и производственная гимнастика. Гигиенические средства оздоровления и управления работоспособностью: закаливание, личная гигиена, гидропроцедуры, бани, массаж. Материнство и здоровье. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания.	1	
<b>Тема 1.3</b> Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	<b>Содержание учебного материала</b> Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы и содержание. Организация занятий физическими упражнениями различной направленности. Особенности самостоятельных занятий для юношей и девушек. Основные принципы построения самостоятельных занятий и их гигиена. Коррекция фигуры. Основные признаки утомления. Факторы регуляции нагрузки. Тесты для определения оптимальной индивидуальной нагрузки. Сенситивность в развитии профилирующих двигательных качеств.	2	
<b>Тема 1.4</b> Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки	<b>Содержание учебного материала</b> Использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм, функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности. Коррекция содержания и методики занятий физическими	2	

	упражнениями и спортом по результатам показателей контроля.		
<b>Тема 1.5</b> Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности	<b>Содержание учебного материала</b> Средства физической культуры в регулировании работоспособности. Психофизиологическая характеристика будущей производственной деятельности и учебного труда студентов профессиональных образовательных организаций. Динамика работоспособности в учебном году и факторы, ее определяющие. Основные причины изменения общего состояния студентов в период экзаменационной сессии. Критерии нервно-эмоционального, психического и психофизического утомления. Методы повышения эффективности производственного и учебного труда. Значение мышечной релаксации. Аутотренинг и его использование для повышения работоспособности.	2	
<b>Тема 1.6</b> Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста	<b>Содержание учебного материала</b> Личная и социально-экономическая необходимость специальной адаптивной и психофизической подготовки к труду. Оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Тестирование состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования.	2	
<b>Раздел 2. Практическая часть</b>			
		<b>107</b>	
<b>Тема 2.1</b> Легкая атлетика. Кроссовая подготовка		<b>19</b>	
	<b>Учебно - методическое занятие</b>	1	
	1. Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применение средств физической культуры для их направленной коррекции. Использование методов самоконтроля, стандартов, индексов.	1	
	<b>Учебно - тренировочные занятия</b>		
	1. Высокий и низкий старт. Стартовый разгон. Финиширование. 2. Совершенствование техники высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования. 3. Бег на дистанцию 100 метров 4. Эстафетный бег 4x100 м, 4x400 м 5. Совершенствование техники бега на дистанцию 100 метров 6. Бег на дистанцию 400 метров 7. Совершенствование техники бега на дистанцию 400 метров 8. Бег по прямой с различной скоростью	18	<b>2</b>

	<p>9. Равномерный бег на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши).</p> <p>10. Совершенствование техники равномерного бега на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши).</p> <p>11. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги».</p> <p>12. Совершенствование техники прыжков в длину с разбега способом «согнув ноги».</p> <p>13. Прыжки в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной.</p> <p>14. Совершенствование техники прыжков в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной.</p> <p>15. Метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши).</p> <p>16. Совершенствование техники метания гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши).</p> <p>17. Толкание ядра.</p> <p>18. Совершенствование техники толкания ядра</p>		
<b>Тема 2.2 Лыжная подготовка</b>		<b>15</b>	
	<b>Учебно - методическое занятие</b>		
	1. Методика определения профессионально значимых психофизиологических и двигательных качеств на основе профиограммы специалиста. Спортограмма и профиограмма.	<i>1</i>	
	<b>Учебно - тренировочные занятия</b>	<b>14</b>	
	<p>1. Переход с одновременных лыжных ходов на попеременные.</p> <p>2. Преодоление подъемов и препятствий.</p> <p>3. Переход с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни.</p> <p>4. Элементы тактики лыжных гонок: распределение сил, лидирование, обгон, финиширование и др.</p> <p>5. Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши).</p> <p>6. Основные элементы тактики в лыжных гонках. Правила соревнований.</p> <p>7. Техника безопасности при занятиях лыжным спортом. Первая помощь при травмах и обморожениях.</p>		<b>2</b>
<b>Тема 2.3. Гимнастика</b>		<b>16</b>	
	<b>Учебно - методическое занятие</b>	<b>1</b>	
	1. Физические упражнения для профилактики и коррекции нарушения опорно-двигательного аппарата. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Физические упражнения для коррекции зрения.	<i>1</i>	
	<b>Учебно - тренировочные занятия</b>	<b>15</b>	
	<p>1. Общеразвивающие упражнения.</p> <p>2. Упражнения в паре с партнером</p> <p>3. Упражнения с гантелями, набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки).</p> <p>4. Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на</p>		

	внимание, висы и упоры, упражнения у гимнастической стенки). 5. Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.		
<b>Тема 2.4. Спортивные игры (по выбору)</b>		32	
	<b>Учебно - тренировочные занятия</b>	32	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. с/и «Баскетбол» Перемещения.</li> <li>2. Владениемячом.</li> <li>3. Индивидуальныедействия в нападении</li> <li>4. Групповыедействия в защите</li> <li>5. Ловля и передача мяча без сопротивления и с сопротивлением</li> <li>6. Ведение мяча с сопротивлением и без сопротивления защитника</li> <li>7. Броски мяча без сопротивления и с сопротивлением защитника</li> <li>8. Броски мяча в корзину со средних и дальних дистанций.</li> <li>9. Тактикаигры.</li> <li>10. с/и «Волейбол» Перемещения.</li> <li>11. Передачимяча.</li> <li>12. Подачи: верхняя прямая и нижняя прямая</li> <li>13. Приеммяча</li> <li>14. Прием мяча сверху двумя руками с падением-перекатом на спину.</li> <li>15. Блокирование.</li> <li>16. Нападающийудар с переводом</li> <li>17. Тактикаигры.</li> </ol>		
<b>Тема 2.5. Плавание</b>		<b>8</b>	
	<b>Учебно - тренировочные занятия</b>	8	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Техника безопасности при занятиях плаванием в открытых водоемах и в бассейне.</li> <li>2. Специальные подготовительные, общеразвивающие и подводящие упражнения на суше.</li> <li>3. Специальные плавательные упражнения для изучения кроля на груди, спине, брасса.</li> <li>4. Специальные плавательные упражнения для закрепления кроля на груди, спине, брасса.</li> <li>5. Старты.</li> <li>6. Повороты, ныряние ногами и головой.</li> <li>7. Плавание до 400 м.</li> <li>8. Упражнения по совершенствованию техники движений рук, ног, туловища, плавание в полной координации.</li> </ol>		
<b>Тема 2.6. Виды спорта по выбору</b>		<b>17</b>	
	<b>Учебно - методическое занятие</b>	1	



	1. Массаж и самомассаж при физическом и умственном утомлении.	1	
	<b>Учебно - тренировочные занятия</b>		
	1. Атлетическая гимнастика, работа на тренажерах. Техника безопасности занятий. 2. Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины. 3. Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с гантелями, гирей, штангой. 4. Упражнения для развития мышц ног. 5. Упражнения для развития мышц спины. 6. Упражнения для развития мышц груди. 7. Упражнения для развития дельтовидных мышц. 8. Упражнения для развития мышц трицепсов.	16	
	<b>Итого</b>	<b>117</b>	

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ</b>	
Ведение. Физическая Культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО	Знание современного состояния физической культуры и спорта. Умение обосновывать значение физической культуры для формирования личности профессионала, профилактики профзаболеваний. Знание оздоровительных систем физического воспитания. Владение информацией о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)
1. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями Демонстрация мотивации и стремления к самостоятельным занятиям.	Знание форм и содержания физических упражнений. Умение организовывать занятия физическими упражнениями различной направленности с использованием знаний особенностей самостоятельных занятий для юношей и девушек. Знание основных принципов построения самостоятельных занятий и их гигиены
2. Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки	Самостоятельное использование и оценка показателей функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности. Внесение коррекций в содержание занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля
3. Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической	Знание требований, которые предъявляет профессиональная деятельность к личности, ее психофизиологическим возможностям, здоровью и физической подготовленности. Использование знаний динамики работоспособности в

культуры в регулировании работоспособности	учебном году и в период экзаменационной сессии. Умение определять основные критерии нервно-эмоционального, психического и психофизического утомления. Овладение методами повышения эффективности производственного и учебного труда; освоение применения аутотренинга для повышения работоспособности
4. Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста	Обоснование социально-экономической необходимости специальной адаптивной и психофизической подготовки к труду. Умение использовать оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности. Применение средств и методов физического воспитания для профилактики профессиональных заболеваний. Умение использовать на практике результаты компьютерного тестирования состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования
<b>ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ</b>	
Учебно-методические занятия	Демонстрация установки на психическое и физическое здоровье. Освоение методов профилактики профессиональных заболеваний. Овладение приемами массажа и самомассажа, психорегулирующими упражнениями. Использование тестов, позволяющих самостоятельно определять и анализировать состояние здоровья; овладение основными приемами неотложной доврачебной помощи. Знание и применение методики активного отдыха, массажа и самомассажа при физическом и умственном утомлении. Освоение методики занятий физическими упражнениями для профилактики и коррекции нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения и основных функциональных систем. Знание методов здоровьесберегающих технологий при работе за компьютером. Умение составлять и проводить комплексы утренней, вводной

	и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности
<i>Учебно-тренировочные занятия</i>	
1. Легкая атлетика. Кроссовая подготовка	<p>Освоение техники беговых упражнений (кроссового бега, бега на короткие, средние и длинные дистанции), высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования; бега 100 м, эстафетный бег 4' 100 м, 4' 400 м; бега по прямой с различной скоростью, равномерного бега на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши).</p> <p>Умение технически грамотно выполнять (на технику): прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной.</p> <p>Метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши); толкание ядра; сдача контрольных нормативов</p>
2. Лыжная подготовка	<p>Овладение техникой лыжных ходов, перехода с одновременных лыжных ходов на попеременные.</p> <p>Преодоление подъемов и препятствий; выполнение перехода с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни.</p> <p>Сдача на оценку техники лыжных ходов.</p> <p>Умение разбираться в элементах тактики лыжных гонок: распределении сил, лидировании, обгоне, финишировании и др.</p> <p>Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши).</p> <p>Знание правил соревнований, техники безопасности при занятиях лыжным спортом.</p> <p>Умение оказывать первую помощь при травмах и обморожениях</p>
3. Гимнастика	<p>Освоение техники общеразвивающих упражнений, упражнений в паре с партнером, упражнений с гантелями, набивными мячами, упражнений с мячом, обручем (девушки); выполнение упражнений для профилактики профессиональных заболеваний (упражнений в чередовании напряжения с расслаблением,</p>

	<p>упражнений для коррекции нарушений осанки, упражнений на внимание, висов и упоров, упражнений у гимнастической стенки), упражнений для коррекции зрения.</p> <p>Выполнение комплексов упражнений вводной и производственной гимнастики</p>
4. Спортивные игры	<p>Освоение основных игровых элементов.</p> <p>Знание правил соревнований по избранному игровому виду спорта.</p> <p>Развитие координационных способностей, совершенствование ориентации в пространстве, скорости реакции, дифференцировке пространственных, временных и силовых параметров движения.</p> <p>Развитие личностно-коммуникативных качеств.</p> <p>Совершенствование восприятия, внимания, памяти, воображения, согласованности групповых взаимодействий, быстрого принятия решений.</p> <p>Развитие волевых качеств, инициативности, самостоятельности.</p> <p>Умение выполнять технику игровых элементов на оценку.</p> <p>Участие в соревнованиях по избранному виду спорта.</p> <p>Освоение техники самоконтроля при занятиях; умение оказывать первую помощь при травмах в игровой ситуации</p>
Виды спорта по выбору	<p>Умение составлять и выполнять индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разной амплитудой, траекторией, ритмом, темпом, пространственной точностью.</p> <p>Составление, освоение и выполнение в группе комплекса упражнений из 26—30 движений</p>
1. Атлетическая гимнастика, работа на тренажерах	<p>Знание и умение грамотно использовать современные методики дыхательной гимнастики.</p> <p>Осуществление контроля и самоконтроля за состоянием здоровья.</p> <p>Знание средств и методов при занятиях дыхательной гимнастикой.</p> <p>Заполнение дневника самоконтроля</p>
2. Дыхательная гимнастика	<p>Умение составлять и выполнять с группой комбинации из</p>

	<p>спортивно-гимнастических и акробатических элементов, включая дополнительные элементы.</p> <p>Знание техники безопасности при занятии спортивной аэробикой.</p> <p>Умение осуществлять самоконтроль.</p> <p>Участие в соревнованиях</p>
4. Спортивная аэробика	<p>Овладение спортивным мастерством в избранном виде спорта.</p> <p>Участие в соревнованиях.</p> <p>Умение осуществлять контроль за состоянием здоровья (в динамике).</p> <p>Умение оказать первую медицинскую помощь при травмах.</p> <p>Соблюдение техники безопасности</p> <p>Внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>Овладение спортивным мастерством в избранном виде спорта.</p> <p>Участие в соревнованиях.</p> <p>Умение осуществлять контроль за состоянием здоровья (в динамике); умение оказывать первую медицинскую помощь при травмах.</p> <p>Соблюдение техники безопасности</p>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Все помещения, объекты физической культуры и спорта, места для занятий физической подготовкой, которые необходимы для реализации учебной дисциплины «Физическая культура/ адаптационная физическая культура», должны быть оснащены соответствующим оборудованием и инвентарем в зависимости от изучаемых разделов программы и видов спорта. Все объекты, которые используются при проведении занятий по физической культуре, должны отвечать действующим санитарным и противопожарным нормам.

Оборудование и инвентарь спортивного зала:

- стенка гимнастическая; перекладина навесная универсальная для стенки гим-настической; гимнастические скамейки; гимнастические снаряды (брусья, бревно, конь и козёл для прыжков и др.), тренажеры для занятий атлетической гимнастикой, маты гимнастические, канат для перетягивания, скакалки, палки гимнастические, мячи набивные, мячи для метания, гантели (разные), гири 16, 24, 32 кг, резиновые амортизаторы, секундомеры, весы напольные, ростомер, динамометры, приборы для измерения давления и др.;
- кольца баскетбольные, щиты баскетбольные, рамы для выноса баскетбольного щита или стойки баскетбольные, защита для баскетбольного щита и стоек, сетки баскетбольные, мячи баскетбольные, стойки волейбольные, защита для волейбольных стоек, сетка волейбольная, антенны волейбольные с карманами, волейбольные мячи.

Открытый стадион широкого профиля:

- турник уличный, брусья уличные, рукоход уличный, полоса препятствий, ворота футбольные, сетки для футбольных ворот, мячи футбольные, сетка для переноса мячей, стартовые флажки, флажки красные и белые, палочки эстафетные, гранаты учебные Ф-1, нагрудные номера, рулетка металлическая, мерный шнур, секундомеры.

Для проведения учебно-методических занятий комплект мультимедийного и коммуникационного оборудования: электронные носители, компьютеры для аудиторной и внеаудиторной работы.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

##### **Для студентов**

1 Барчуков И. С., Назаров Ю. Н., Егоров С. С. и др. Физическая культура и физическая подготовка: учебник для студентов вузов, курсантов и слушателей образовательных учреждений высшего профессионального образования МВД России / под ред. В. Я. Кикотя, И. С. Барчукова. – М., 2010.

2 Барчуков И. С. Теория и методика физического воспитания и спорта: учебник / под общ. ред. Г. В. Барчуковой. – М., 2011.

3 Бишаева А. А. Физическая культура: учебник для студ. учреждений сред. проф. образо- вания. – М., 2014.

4 Гамидова С. К. Содержание и направленность физкультурно-оздоровительных занятий. – Смоленск, 2012.

5 Решетников Н. В., Кислицын Ю. Л., Палтиеvич Р. Л., Погадаев Г. И. Физическая куль- тура: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – М., 2010.

6 Сайганова Е. Г, Дудов В. А. Физическая культура. Самостоятельная работа: учеб. посо- бие. – М., 2010. – (Бакалавриат).

### Для преподавателей

1 Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).

2 Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

3 Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012

№ 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»).

4 Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки РФ от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

5 Бишаева А. А. Профессионально-оздоровительная физическая культура студента: учеб. пособие. – М., 2013.

6 Евсеев Ю. И. Физическое воспитание. – Ростов н/Д, 2010.

7 Кабачков В. А. Полиевский С. А., Буров А. Э. Профессиональная физическая культура в системе непрерывного образования молодежи: науч.-метод. пособие. – М., 2010.

8 Литвинов А. А., Козлов А. В., Ивченко Е. В. Теория и методика обучения базовым видам спорта. Плавание. – М., 2014.

9 Манжелей И. В. Инновации в физическом воспитании: учеб. пособие. – Тюмень, 2010.

10 Миронова Т. И. Реабилитация социально-психологического здоровья детско-молодежных групп. – Кострома, 2014.

11 Тимонин А. И. Педагогическое обеспечение социальной работы с молодежью: учеб. пособие / под ред. Н. Ф. Басова. – 3-е изд. – М., 2013.

12 Хомич М. М., Эммануэль Ю. В., Ванчакова Н. П. Комплексы корректирующих мероприятий при снижении адаптационных резервов организма на основе саногенетического мониторинга / под ред. С. В. Матвеева. – СПб., 2010.

### Интернет-ресурсы

1 [www.minstm.gov.ru](http://www.minstm.gov.ru) (Официальный сайт Министерства спорта Российской Федерации).

2 [www.edu.ru](http://www.edu.ru) (Федеральный портал «Российское образование»).

3 [www.olympic.ru](http://www.olympic.ru) (Официальный сайт Олимпийского комитета России).

4 [www.goup32441.narod.ru](http://www.goup32441.narod.ru) (сайт: Учебно-методические пособия «Общевойсковая подготовка»). Наставление по физической подготовке в Вооруженных Силах Российской Федерации (НФП-2009).



#### 4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b>• личностных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;</li><li>–сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;</li><li>– потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;</li><li>– приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;</li><li>– формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;</li><li>– готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;</li><li>–способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях</li></ul>	Самостоятельная работа, контрольная работа, тест, практическая работа

<p>навыков профессиональной адаптивной физической культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;</li> <li>– формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</li> <li>– принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;</li> <li>– умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;</li> <li>– патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;</li> <li>– готовность к служению Отечеству, его защите;</li> </ul> <p><b>• метапредметных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;</li> <li>– готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;</li> <li>– освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;</li> <li>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая</li> </ul>	<p>Самостоятельная работа, контрольная работа, тест, практическая работа</p>
--	--

<p>умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;</li> <li>- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;</li> </ul> <p><b>• предметных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;</li> <li>– владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</li> <li>–владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;</li> <li>–владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;</li> <li>– владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)</li> </ul>	<p>Самостоятельная работа, контрольная работа, тест, практическая работа</p>
--	--

Приложения

Приложение 1

Оценка уровня физических способностей студентов

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1	Скоростные	Бег 30 м, с	16 - 17	4,4 и выше 4,3	5,1—4,8  5,0—4,7	5,2 и ниже 5,2	4,8 и выше 4,8	5,9—5,3  5,9—5,3	6,1 и ниже 6,1
2	Координационные	Челночный бег 3 x 10 м, с	16 - 17	7,3 и выше	8,0—7,7  7,9—7,5	8,2 и ниже	8,4 и выше	9,3—8,7  9,3—8,7	9,7 и ниже
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см	16 - 17	230 и выше	195—210  205—220	180 и ниже	210 и выше	170—190  170—190	160 и ниже
4	Выносливость	6-минутный бег, м	16 - 17	1500 и выше	1 300—1 400	1 100 и ниже	1 300 и выше	1 050—1 200  1 050—1 200	900 и ниже
5	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16 - 17	15 и выше	9—12  9—12	5 и ниже	20 и выше	12—14  12—14	7 и ниже

6	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой перекладине из виса лежа, количество раз	16 - 17	11 и выше 12	8—9  9— 10	4  и ниже 4	18 и выше 18	13—15  13—15	6 и ниже 6
---	---------	--	---------------	-----------------------	---------------------	-------------------------	-----------------------	--------------------	---------------------

**Оценка уровня физической подготовленности  
юношей основного и подготовительного учебного отделения**

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бег 3 000 м (мин, с)	12,30	14,00	б/вр
2. Бег на лыжах 5 км (мин, с)	25,50	27,20	б/вр
3. Плавание 50 м (мин, с)	45,00	52,00	б/вр
4. Приседание на одной ноге с опорой о стену (количество раз на каждой ноге)	10	8	5
5. Прыжок в длину с места (см)	230	210	190
6. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
7. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
8. Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (количество раз)	12	9	7
9. Координационный тест — челночный бег 3×10 м (с)	7,3	8,0	8,3
10. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
11. Гимнастический комплекс упражнений: – утренней гимнастики; – производственной гимнастики; – релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

**Оценка уровня физической подготовленности  
девушек основного и подготовительного учебного отделения**

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бег 2 000 м (мин, с)	11,00	13,00	б/вр
2. Бег на лыжах 3 км (мин, с)	19,00	21,00	б/вр
3. Плавание 50 м (мин, с)	1,00	1,20	б/вр
4. Прыжки в длину с места (см)	190	175	160
5. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
6. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
7. Координационный тест — челночный бег 3 x 10 м (с)	8,4	9,3	9,7
8. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
9. Гимнастический комплекс упражнений: – утренней гимнастики; – производственной гимнастики; – релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

#### Темы индивидуальных проектов

- 1 Индивидуальная программа самовоспитания с использованием средств физической культуры и спорта.
- 2 Роль семьи в физическом воспитании детей.
- 3 Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений.
- 4 Здоровым быть модно.
- 5 Спорт и подросток.
- 6 Физкультура – залог здоровья.
- 7 Как люди относятся к спорту и своему здоровью.
- 8 Спорт альтернатива пагубным привычкам.
- 9 Спорт как сфера исследования социальной экстремологии.
- 10 Спорт - в массы!
- 11 Доступный спорт.
- 12 Только здоровое поколение может построить здоровое общество.
- 13 Влияние биоритмов на здоровье и работоспособность.
- 14 Движение – это здоровье и жизнь.



- 15 Спорт без преград.
- 16 Береги здоровье смолоду.
- 17 Наше здоровье.
- 18 Физкультура и будущая профессия.
- 19 Бросай курить, вставай на лыжи, здоровьем будешь не обижен!
- 20 Зачем служить в армии?
- 21 Активное долголетие и здоровый образ жизни.
- 22 Особенности коррекции девиантного поведения подростков средствами физической культуры и спорта.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3  
ОПОП по специальности  
43.02.13 Технология  
парикмахерского искусства

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ  
ОУДб.02 «Иностранный язык (английский язык)»  
по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Барнаул 2021

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО) (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413);
- Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);
- Примерной программы общеобразовательной дисциплины Английский язык, одобренной Научно-методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ «ФИРО» и рекомендованной для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО.

Организация-разработчик: КГБПОУ "Алтайский политехнический техникум"

Разработчики: Антопуло Елена Ивановна – преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Утверждена на заседании методической комиссии

ПРОТОКОЛ № \_\_\_\_\_

От « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

Председатель \_\_\_\_\_

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина является обязательной, изучается на базовом уровне.

Реализация среднего общего образования в пределах основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.02.13. «Технология парикмахерского искусства»

в соответствии с примерной программой Английский язык, с учётом социально-экономического профиля получаемого профессионального образования.

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Английский язык» предназначена для изучения английского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Английский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259).

*Содержание* программы учебной дисциплины «Английский язык» направлено на достижение следующих целей:

- формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;

- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС).

Программа предполагает изучение британского варианта английского языка (произношение, орфография, грамматика, стилистика) с включением материалов и страноведческой терминологии из американских и других англоязычных источников, демонстрирующих основные различия между существующими вариантами английского языка.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<b>ОК.2, ОК.3, ОК.5, ОК.9, ОК.10</b>	<p>понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые);</p> <p>понимать тексты на базовые профессиональные темы</p> <p>участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</p> <p>строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;</p> <p>кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые);</p> <p>писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы;</p>	<p>правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы</p> <p>основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)</p> <p>лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности</p> <p>особенности произношения</p> <p>правила чтения текстов профессиональной направленности</p>

Изучение учебной дисциплины **Английский язык** должно обеспечить достижение следующих результатов:

• **личностных:**

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

• **метапредметных:**

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

• **предметных:**

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с

носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	117
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	117
в том числе:	
теоретическое обучение	-
лабораторные работы (если предусмотрено)	-
практические занятия (если предусмотрено)	117
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
контрольная работа	-
Промежуточная аттестация <sup>1</sup> дифференцированный зачет	

<sup>1</sup> Выставляется по ходу текущей оценки



## 2.2. Календарно-тематический план и содержание учебной дисциплины Иностранный язык (английский язык)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2		3	4
<b>Раздел 1. Вводно-коррективный курс</b>				
			<b>6</b>	
Тема 1.1. Описание людей: друзей, родных и близких и т.д. (внешность, характер, личностные качества)	1	Практическое занятие «Человек. Описание внешности человека и его личностные качества.»	1	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10
	2	Практическое занятие «Описание внешности человека».	1	
	3	Практическое занятие «Описание внешности родных и близких»	1	
	4	Практическое занятие «Личные качества человека».	1	
	5	Практическое занятие « Положительные и отрицательные черты характера»	1	
	6	Практическое занятие « Описание возраста человека»	1	
	Содержание		4	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10
Тема 1.2. Межличностные отношения дома, в учебном заведении, на работе	7	Практическое занятие «Межличностные отношения и общение».	1	
	8	Практическое занятие «Виды и формы общения».	1	
	9	Практическое занятие «Уровни общения».	1	
	10	Практическое занятие «Межличностные отношения дома, в учебном заведении, на работе».	1	
	Раздел 2. Развивающий курс Содержание		6	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10
Тема 2.1 Повседневная жизнь, условия жизни, учебный день, выходной день	11	Практическое занятие «Моя квартира».	1	
	12	Практическое занятие «Условия проживания.»	1	
	13	Практическое занятие « Техническое оснащение квартиры».	1	
	14	Практическое занятие «Моя повседневная жизнь.Распорядок дня».	1	
	15	Практическое занятие «Учебный день.Расписание занятий».	1	
	16	Практическое занятие «Выходной день. Мой досуг».	1	

	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i> <i>Написание эссе</i>		2	
	Содержание		6	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10
Тема 2.2. Новости, средства массовой информации	17	Практическое занятие «Средства массовой информации».	1	
	18	Практическое занятие «Радио и телевидение».	1	
	19	Практическое занятие «Пресса».	1	
	20	Практическое занятие «Телефон».	1	
	21	Практическое занятие «Интернет»	1	
	22	Практическое занятие «Желтая пресса массовой информации»	1	
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i> <i>Проектная работа</i>		3	
	Содержание		6	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10
Тема 2.3. Российская Федерация. Государственное устройство, правовые институты. Москва. Достопримечательности.	23	Практическое занятие « Герб.Флаг.Гимн Р.Ф.»	1	
	24	Практическое занятие «Географическое расположение, климат Р.Ф».	1	
	25	Практическое занятие «Государственное устройство Р.Ф».	1	
	26	Практическое занятие « Политическое устройство»	1	
	27	Практическое занятие «Уникальный город, столица России - Москва. Достопримечательности»	1	
	28	Практическое занятие « Достопримечательности. Золотое кольцо России»	1	
	Содержание		6	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10
Тема 2.4. Великобритания. Лондон. Государственное устройство.	29	Практическое занятие «Великобритания».	1	
	30	Практическое занятие « Прогулки по улицам Лондона»	1	
	31	Практическое занятие «Государственное устройство Великобритании».	1	

Культурные и национальные традиции, обычаи и праздники	32	Практическое занятие Национальные символы».	1	
	33	Практическое занятие «Культурные и национальные традиции.»	1	
	34	Практическое занятие «Праздники и обычаи Великобритании».	1	
Тема 2.5. США. Вашингтон. Государственное устройство. Культурные и национальные традиции, обычаи и праздники	Содержание		6	ОК 2, ОК.3, ОК5, ОК 9, ОК 10
	35	Практическое занятие «США. Регионы и штаты».	1	
	36	Практическое занятие Государственное устройство Америки».	1	
	37	Практическое занятие «Столица США- Вашингтон».	1	
	38	Практическое занятие «Герб.Флаг.Гимн».	1	
	39	Практическое занятие «Крупные города США».	1	
	40	Практическое занятие « Чикаго, Новый Орлеан, Сан- Франциско, Лос- Анжелес их особенности и достопримечательности»	1	
	Содержание		6	ОК 2, ОК.3, ОК5, ОК 9, ОК 10
Тема 2.6. Образование в России и за рубежом, среднее профессиональное образование	41	Практическое занятие «Образование».	1	
	42	Практическое занятие «Образование в России».	1	
	43	Практическое занятие «Образование за рубежом».	1	
	44	Практическое занятие «Среднее образование в России и в англоязычных странах. Образовательные учреждения».	1	
	45	Практическое занятие «Профессиональное образование в России и англоязычных странах. Образовательные учреждения».	1	
	46	Практическое занятие «Повышения квалификации».	1	
Тема 2.7. Компьютер. Интернет.	Содержание		6	ОК 2, ОК.3, ОК5, ОК 9, ОК 10
	47	Практическое занятие « Компьютер. Виды компьютеров».	1	
	48	Практическое занятие «Управление компьютером. Программы.»	1	
	49	Практическое занятие «Всемирная сеть – Интернет ».	1	
	50	Практическое занятие « Плюсы и минусы интернета».	1	
	51	Практическое занятие « Интернет общение».	1	
	52	Практическое занятие « Компьютер – мозг робота.Робототехника»		
Раздел 3. Прикладная эстетика и обслуживание в организациях индустрии красоты				ОК 2, ОК.3, ОК5, ОК 9, ОК 10
Содержание				

			6	
Тема 3.1. Внешность. Черты лица, фигура. Черты характера	53	Практическое занятие «Части тела человека».	1	
	54	Практическое занятие «Черты лица».	1	
	55	Практическое занятие «Отличительные признаки одного лица от другого».	1	
	56	Практическое занятие « Фигура. Типы фигур».	1	
	57	Практическое занятие « Ваш характер у вас на лице»	1	
	58	Практическое занятие « Черты и типы характера»	1	
	Содержание:		6	ОК 2, ОК.3, ОК5, ОК 9, ОК 10
Тема 3.2. Профессии в индустрии красоты. Профессия эстетиста. Личностные качества, необходимые для профессии	59	Практическое занятие « Модные профессии в индустрии красоты»	1	
	60	Практическое занятие «Парикмахер- технолог, Парикмахер- модельер»	1	
	61	Практическое занятие « Визажист. Косметолог»	1	
	62	Практическое занятие « Самые востребованные услуги в индустрии красоты»	1	
	63	Практическое занятие « Профессия эстетист»	1	
	64	Практическое занятие «Процедуры улучшения внешнего вида клиента»	1	
		Содержание		6
Тема 3.3 Косметология. Прикладная эстетика. Функциональные обязанности эстетиста.	65	Практическое занятие « Косметология»	1	
	66	Практическое занятие «Актуальные проблемы косметологии»	1	
	67	Практическое занятие «Эстетическая косметология»	1	
	68	Практическое занятие «Современная косметология»	1	
	69	Практическое занятие « Инъекционная косметология»	1	
	70	Практическое занятие «Особенности развития косметологии»	1	
		Содержание		6
Тема 3.4. Уход за кожей. Физиологические свойства кожи. Диагностика кожи. Виды кожи.	71	Практическое занятие « Виды кожи. Строение кожи»	1	
	72	Практическое занятие «Диагностика кожи»	1	
	73	Практическое занятие «Физические свойства кожи»	1	
	74	Практическое занятие «Уход за кожей»	1	
	75	Практическое занятие «Особенности ухода за чувствительной кожей»	1	
	76	Практическое занятие «Особенности сезонного ухода»	1	
Тема 3.5.	Содержание		6	

Средства по уходу за кожей лица и тела. Профессиональные линии средств по уходу за кожей. Уход за кожей в домашних условиях.	77	Практическое занятие « Средства по уходу за кожей лица и тела»	1	
	78	Практическое занятие « Чистка лица, отбеливание и увлажнение»	1	
	79	Практическое занятие « Профессиональные линии средств по уходу за кожей»	1	
	80	Практическое занятие « Разновозрастные средства по уходу за кожей»	1	
	81	Практическое занятие «Индивидуальный уход ха кожей вокруг глаз»	1	
	82	Практическое занятие « Болезни кожи»	1	
Тема 3.7. Методы омолаживания кожи. Пластическая хирургия.	Содержание		6	
	83	Практическое занятие «Современные методы омоложения в косметологии»	1	
	84	Практическое занятие « Неинвазивные методы в косметологии»	1	
	85	Практическое занятие «Современные методы коррекции возрастных особенностей лица и шеи»	1	
	86	Практическое занятие «Омоложение лица в домашних условиях»	1	
	87	Практическое занятие «Аппаратная косметология»	1	
	88	Практическое занятие « Пластическая хирургия»	1	
Тема 3.8. Декоративная косметика. Профессия визажиста. Техники маникюра и педикюра.	Содержание		6	
	89	Практическое занятие «Косметика и ее составляющие»	1	
	90	Практическое занятие «Косметические товары. Классификация»	1	
	91	Практическое занятие «Декоративная косметика»	1	
	92	Практическое занятие « Виды макияжа»	1	
	93	Практическое занятие « Технология нанесения макияжа»	1	
	94	Практическое занятие «Визажист - специалист в области макияжа. Минусы и плюсы профессии»	1	
Тема 3.9 Салон. СПА салоны. Оборудование салона. Профессиональные инструменты. Персонал	Содержание		6	
	95	Практическое занятие « Салон красоты»	1	
	96	Практическое занятие « Спа - салоны России и Англии»	1	
	97	Практическое занятие « Спа – процедуры»	1	
	98	Практическое занятие « Свой салон красоты. Оборудование. Мебель. Стиль салона»	1	
	99	Практическое занятие «Профессиональные инструменты »	1	
	100	Практическое занятие «Оргструктура. Персонал спа -салона»	1	
Тема 3.10 Мода и стиль. Различие	Содержание		4	
	103	Практическое занятие « История моды»	1	

терминов мода и стиль. Направления моды, бренды.	104	Практическое занятие «Мода и стиль. Разница»	1	
	105	Практическое занятие « Современная мода»	1	
	106	Практическое занятие «Направления моды, бренды»	1	
Тема 3.11 Профессиональная этика. Поведение работника салона. Профессиональный имидж.	Содержание		7	
	107	Практическое занятие «Этика профессии»	1	
	108	Практическое занятие « Нормы поведения. Кодексы поведения»	1	
	109	Практическое занятие «Значение этических кодексов»	1	
	110-111	Практическое занятие «Профессиональный навыки и способности технолога-парикмахера»	2	
	112	Практическое занятие «Характеристика и виды профессиональных способностей и компетентности»	1	
	113	Практическое занятие « Этика в профессии технолог- парикмахер»	1	
Тема 3.12 Поиск работы. Резюме. Собеседование.	Содержание		4	
	114	Практическое занятие « Этапы, способы поиска работы»	1	
	115	Практическое занятие « Технология поиска работы.»	1	
	116	Практическое занятие «План поиска работы»	1	
	117	Практическое занятие « Дифференцированный зачет»	1	
			Всего 117 ч.	

#### Консультации:

- 1 Основные звуки и интонации английского языка.
- 2 Структура английского предложения. Простое и сложное предложение. Типы предложений.
- 3 Второстепенные члены предложения.
- 4 Самостоятельные части речи.
- 5 Служебные части речи.



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Иностранного языка»,  
оснащенный оборудованием: доской учебной, рабочим местом преподавателя, столами, стульями (по числу обучающихся), техническими средствами обучения (компьютером, средствами аудиовизуализации, наглядными пособиями).

#### **Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Освоение программы учебной дисциплины «Английский язык» предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по английскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Английский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники и учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Английский язык», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.



Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной, художественной и другой литературой по вопросам языкознания.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Английский язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по английскому языку, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронные книги, практикумы, тесты, материалы ЕГЭ и др.)

## 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе

### 3.2.1. Печатные издания

1. Безкоровайная Г.Т. Planet of English: Учебник английского языка: учебник для студентов учреждений сред.проф. образования / Г.Т. Безкоровайная. - М.: Издательский центр "Академия", 2017;
2. Голубев А.П. Английский язык : учебник для студентов учреждений сред.проф. образования / А.П. Голубев, Н.В. Балюк, И.Б. Смирнова. - 14-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2014. - 336 с. ;
3. Агабекян И.П. Английский язык для ссузов : учебное пособие, И. П. Агабекян –Москва : Проспект, 2014. – 288 с.
4. Аитов, В. Ф. Английский язык : учебное пособие для СПО / В. Ф. Аитов, В. М. Аитова. — 12-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 144 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01157-9.  
<https://www.biblio-online.ru/viewer/AA6B4AE8-10DC-4B89-9A32-63528EA689D7#page/1>
5. Буренко, Л. В. Грамматика английского языка. Grammar in levels elementary – pre-intermediate : учебное пособие для СПО / Л. В. Буренко, О. С. Тарасенко, Г. А. Краснощекова ; под общ. ред. Г. А. Краснощековой. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 227 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00290-4. <https://www.biblio-online.ru/viewer/629B66CB-13DF-49AF-B788-CE8D4FD6BBFA#page/1>
6. Бутенко, Е. Ю. Английский язык для ит-направлений. It-english : учебное пособие для СПО / Е. Ю. Бутенко. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 147 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02447-0. <https://www.biblio-online.ru/viewer/BC270637-0EAC-4B13-AC16-2A058464AE89#page/1>

7. Воробьева, С. А. Английский язык для эффективного менеджмента. Guidelines for better management skills : учебное пособие для СПО / С. А. Воробьева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 260 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04200-9. <https://www.biblio-online.ru/viewer/92240F25-5CB7-4946-9E74-09012F025BEB#page/1>
8. Воробьева, С. А. Английский язык для эффективного менеджмента. Guidelines for better management skills : учебное пособие для СПО / С. А. Воробьева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 260 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04200-9. <https://www.biblio-online.ru/viewer/92240F25-5CB7-4946-9E74-09012F025BEB#page/1>
9. Левченко, В. В. Английский язык. General english : учебник для СПО / В. В. Левченко, Е. Е. Долгалёва, О. В. Мещерякова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01553-9. <https://www.biblio-online.ru/viewer/9A17ECD6-A562-4EF1-A293-0F5F5FC351D2#page/1>
10. Невзорова, Г. Д. Английский язык. Грамматика : учебное пособие для СПО / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 306 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01503-4. <https://www.biblio-online.ru/viewer/FCD77AA9-6DB4-433B-A2D7-AF53EAF13E82#page/1>
11. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи в эбс : учебник и практикум для СПО / Ю. Б. Кузьменкова. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 441 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7779-0. <https://www.biblio-online.ru/viewer/494C25F9-747F-4017-AF10-6B9CF6E7D9AA#page/1>
12. Куряева, Р. И. Английский язык. Лексико-грамматическое пособие в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для СПО / Р. И. Куряева. — 6-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 264 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03523-0. <https://www.biblio-online.ru/viewer/9A7ABDDD-609C-4900-ADEE-494854CF098F#page/1>
13. Куряева, Р. И. Английский язык. Лексико-грамматическое пособие в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для СПО / Р. И. Куряева. — 6-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 259 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03525-4. <https://www.biblio-online.ru/viewer/DAE42A43-B51E-4365-BF3D-9D16655B6006#page/1>

## Для студентов

Безкорвайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО. - М., 2014.

Безкорвайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English: электронный учебно-методический комплекс английского языка для учреждений СПО. - М., 2015.

Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. Английский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2014.

Голубев А.П., Бессонова Е.И., Смирнова И.Б. Английский язык для специальности «Туризм» = English for Students in Tourism Management: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2015.

Голубев А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2014.

Колесникова Н.Н., Данилова Г.В., Девяткина Л.Н. Английский язык для менеджеров = English for Managers: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2014.

Лаврик Г.В. Planet of English. Social & Financial Services Practice Book = Английский язык. Практикум для профессий и специальностей социально-экономического профиля СПО. - М., 2014.

Марковина И.Ю., Громова Г.Е. Английский язык для медицинских колледжей = English for Medical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2013.

Соколова Н.И. Planet of English. Humanities Practice Book = Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО. - М., 2014.

Щербакова Н.И., Звенигородская Н.С. Английский язык для специалистов сферы общественного питания = English for Cooking and Catering: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2015.

Английский язык. 10-11 классы: учеб. Для общеобразоват. Организаций/( В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова - 15-е изд. – М.: Просвещение, 2013.- 351 с.

Дополнительные источники:

Up & Up 10<sup>^</sup>Resource Pack + Tests: сборник дидактических материалов и тестов к учебнику английского языка для 10 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/(В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.Л. Колесникова и др.); по ред. В.Г. Тимофеева.- 2-е изд.,.-М.: «Академия», 2008. – 88с.

Up & Up 10<sup>^</sup> Students Book: учебник английского языка для 10 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/ (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.Л. Колесникова и др.); по ред. В.Г. Тимофеева.- 3-е изд.,.-М.: «Академия», 2009. – 144 с.

Up & Up 11<sup>^</sup>Workbook: рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 11 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/(В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.А. Делазари и др.); под ред. В.Г. Тимофеева.- 2-е изд.- М «Академия», 2009.-56с.

Up & Up11^ Resource Pack + Tests: сборник дидактических материалов и тестов к учебнику английского языка для 11 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/ (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.А. Делазари и др.); под ред. В.Г. Тимофеева.- М.: «Академия», 2008.-84 с.

Up & Up 10^ Students Book: учебник английского языка для 11 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/ (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.А. Делазари др.); по ред. В.Г. Тимофеева.- 3-е изд.,-М.: «Академия», 2009. – 136 с.

Up & Up 11 Teachers Book: книга для учителя к учебнику английского языка для 11 класса: среднее (полное) общее образование (Базовый уровень)/ (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.А. Делазари и др.); под ред. В.Г. Тимофеева.-М.: «Академия», 2008.-160с.

Up&Up: Teachers Book: книга для учителя к учебнику англ. Языка для 10 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень) (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.Л. Колесникова и др.); под ред. В.Г. Тимофеева.-М.: «Академия», 2007.- 160с.

Up&Up: Workbook: рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 10 классов: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/ (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.Л. Колесникова и др.); под ред. В.Г. Тимофеева.- 3-е изд.-М.: «Академия», 2009.-56 с.

Христорощественская Л.Г. Английский язык. Практический курс: В 2ч. Ч.1 – Мн.: ООО «Харвест», 1999.- 416 с.

Христорощественская Л.Г. Английский язык. Практический курс: В 2ч. Ч.2 – Мн.: ООО «Харвест», 1999.- 368 с.

Английский язык: учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений/ (В.П. Кузовлев, н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др.)- 7-е изд., испр.-М.: Просвещение, 2005 351 с.

Английский язык (базовый уровень) для 10 класса/(О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, В Эванс).-М: Просвещение.

Английский язык (базовый уровень) для 11 класса/(О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, В Эванс).-М: Просвещение.

Английский язык (базовый уровень) для 10 класса/ (М.З. Биболетова, Е.Е. Бабулис, И.Д. Снежко): Титул.

Английский язык (базовый уровень) для 11 класса/ (М.З. Биболетова, Е.Е. Бабулис, И.Д. Снежко): Титул.

### **Для преподавателей**

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального го-сударственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259 «Рекомендации по организации по-лучения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. - М., 2014.

Горлова Н.А. Методика обучения иностранному языку: в 2 ч. - М., 2013.

Зубов А. В., Зубова И. И. Информационные технологии в лингвистике. - М., 2012.

Ларина Т.В. Основы межкультурной коммуникации. - М., 2015

Щукин А.Н., Фролова Г.М. Методика преподавания иностранных языков. - М., 2015.

Профессор Хиггинс. Английский без акцента! (фонетический, лексический и грамматический мультимедийный справочник-тренажер).

### Интернет-ресурсы

[www.lingvo-online.ru](http://www.lingvo-online.ru) (более 30 англо-русских, русско-английских и толковых словарей общей и отраслевой лексики).

[www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy](http://www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy) (Macmillan Dictionary с возможностью прослушать произношение слов).

[www.britanica.com](http://www.britanica.com) (энциклопедия «Британника»).

[www.ldoceonline.com](http://www.ldoceonline.com) (Longman Dictionary of Contemporary English).

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности	Адекватное использование профессиональной терминологии на иностранном языке Владение лексическим и грамматическим минимумом Правильное построение простых предложений, диалогов в утвердительной и вопросительной форме Логичное построение диалогического общения в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрация умения речевого взаимодействия с партнёром: способность начать, поддержать и закончить разговор.	<b>Текущий контроль при проведении:</b> -письменного/устного опроса;  -тестирования; - диктантов;  -оценки результатов самостоятельной работы (эссе, сообщений, диалогов, тематических презентаций и т.д.)  <b>Промежуточная аттестация</b> в форме дифференцированного зачета/ экзамена в виде:

	<p>Соответствие лексических единиц и грамматических структур поставленной коммуникативной задаче.</p> <p>Логичное построение монологического высказывания в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.</p> <p>Уместное использование лексических единиц и грамматических структур</p>	<p>-письменных/ устных ответов, выполнения заданий в виде деловой игры (диалоги, составление описаний блюд для меню, монологическая речь при презентации блюд и т.д.)</p>
--	--	---

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3  
ОПОП по специальности  
43.02.13 Технология  
парикмахерского искусства

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.03 «Иностранный язык (английский язык)»  
по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Барнаул 2021



Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО) (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413);
- Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);
- Примерной программы общеобразовательной дисциплины Английский язык, одобренной Научно-методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ «ФИРО» и рекомендованной для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО.

Организация-разработчик: КГБПОУ "Алтайский политехнический техникум"

Разработчики: Антопуло Елена Ивановна – преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Утверждена на заседании методической комиссии

ПРОТОКОЛ № \_\_\_\_\_

От « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

Председатель \_\_\_\_\_

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина является обязательной, изучается на базовом уровне.

Реализация среднего общего образования в пределах основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.02.13. «Технология парикмахерского искусства»

в соответствии с примерной программой Английский язык, с учётом социально-экономического профиля получаемого профессионального образования.

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Английский язык» предназначена для изучения английского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Английский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259).

*Содержание* программы учебной дисциплины «Английский язык» направлено на достижение следующих целей:

- формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;

- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС).

Программа предполагает изучение британского варианта английского языка (произношение, орфография, грамматика, стилистика) с включением материалов и страноведческой терминологии из американских и других англоязычных источников, демонстрирующих основные различия между существующими вариантами английского языка.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<b>ОК.2, ОК.3, ОК.5, ОК.9, ОК.10</b>	<p>понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые);</p> <p>понимать тексты на базовые профессиональные темы</p> <p>участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</p> <p>строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;</p> <p>кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые);</p> <p>писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы;</p>	<p>правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы</p> <p>основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)</p> <p>лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности</p> <p>особенности произношения</p> <p>правила чтения текстов профессиональной направленности</p>

Изучение учебной дисциплины Английский язык должно обеспечить достижение следующих результатов:

• **личностных:**

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

• **метапредметных:**

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

• **предметных:**

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с

носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	166
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	116
в том числе:	
теоретическое обучение	-
лабораторные работы (если предусмотрено)	-
практические занятия (если предусмотрено)	116
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
контрольная работа	-
Самостоятельная работа <sup>1</sup>	50
Промежуточная аттестация <sup>2</sup> дифференцированный зачет	

<sup>1</sup> Объем самостоятельной работы обучающихся определяется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема образовательной программы в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренным тематическим планом и содержанием учебной дисциплины (междисциплинарного курса).

<sup>2</sup> Выставляется по ходу текущей оценки

## 2.2. Календарно-тематический план и содержание учебной дисциплины Иностранный язык (английский язык)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2		3	4
<b>Раздел 1. Вводно-коррективный курс</b>				
			<b>6</b>	
Тема 1.1. Описание людей: друзей, родных и близких и т.д. (внешность, характер, личностные качества)	1	Практическое занятие «Человек. Описание внешности человека и его личностные качества.»	1	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10
	2	Практическое занятие «Описание внешности человека».	1	
	3	Практическое занятие «Описание внешности родных и близких»	1	
	4	Практическое занятие «Личные качества человека».	1	
	5	Практическое занятие « Положительные и отрицательные черты характера»	1	
	6	Практическое занятие « Описание возраста человека»	1	
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i> <i>Решение кроссвордов.</i>		2	
Содержание		4	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10	
Тема 1.2. Межличностные отношения дома, в учебном заведении, на работе	7	Практическое занятие «Межличностные отношения и общение».	1	
	8	Практическое занятие «Виды и формы общения».	1	
	9	Практическое занятие «Уровни общения».	1	
	10	Практическое занятие «Межличностные отношения дома, в учебном заведении, на работе».	1	
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по</i>		3	

	<i>вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i> <i>Написание аннотации</i>			
	Раздел 2. Развивающий курс Содержание		6	ОК 2, ОК.3, ОК5, ОК 9, ОК 10
Тема 2.1 Повседневная жизнь, условия жизни, учебный день, выходной день	11	Практическое занятие «Моя квартира».	1	
	12	Практическое занятие «Условия проживания.»	1	
	13	Практическое занятие «Техническое оснащение квартиры».	1	
	14	Практическое занятие «Моя повседневная жизнь.Распорядок дня».	1	
	15	Практическое занятие «Учебный день.Расписание занятий».	1	
	16	Практическое занятие «Выходной день. Мой досуг».	1	
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i> <i>Написание эссе</i>		2	
	Содержание		6	ОК 2, ОК.3, ОК5, ОК 9, ОК 10
Тема 2.2. Новости, средства массовой информации	17	Практическое занятие «Средства массовой информации».	1	
	18	Практическое занятие «Радио и телевидение».	1	
	19	Практическое занятие «Пресса».	1	
	20	Практическое занятие «Телефон».	1	
	21	Практическое занятие «Интернет»	1	
	22	Практическое занятие «Желтая пресса массовой информации»	1	
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i> <i>Проектная работа</i>		3	
	Содержание		6	ОК 2, ОК.3, ОК5, ОК 9, ОК 10



Тема 2.3. Российская Федерация. Государственное устройство, правовые институты. Москва. Достопримечательности.	23	Практическое занятие «Герб.Флаг.Гимн Р.Ф.»	1	
	24	Практическое занятие «Географическое расположение, климат Р.Ф».	1	
	25	Практическое занятие «Государственное устройство Р.Ф».	1	
	26	Практическое занятие « Политическое устройство»	1	
	27	Практическое занятие «Уникальный город, столица России - Москва. Достопримечательности»	1	
	28	Практическое занятие « Достопримечательности. Золотое кольцо России»	1	
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Подготовка мультимедийной презентации</i> <i>Составление глоссария; Составление анкеты, вопросов интервью и беседы;</i> <i>Составление и решение ситуационной задачи</i>		3	
	Содержание		6	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10
Тема 2.4. Великобритания. Лондон. Государственное устройство. Культурные и национальные традиции, обычаи и праздники	29	Практическое занятие «Великобритания».	1	
	30	Практическое занятие « Прогулки по улицам Лондона»	1	
	31	Практическое занятие «Государственное устройство Великобритании».	1	
	32	Практическое занятие Национальные символы».	1	
	33	Практическое занятие «Культурные и национальные традиции.»	1	
	34	Практическое занятие «Праздники и обычаи Великобритании».	1	
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i> <i>Решение кроссвордов.</i> <i>Написание эссе</i>		2	
	Содержание		6	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10
Тема 2.5. США. Вашингтон. Государственное устройство. Культурные и национальные традиции, обычаи и праздники	35	Практическое занятие «США. Регионы и штаты».	1	
	36	Практическое занятие Государственное устройство Америки».	1	
	37	Практическое занятие «Столица США- Вашингтон».	1	
	38	Практическое занятие «Герб.Флаг.Гимн».	1	

	39	Практическое занятие «Крупные города США».	1	
	40	Практическое занятие « Чикаго, Новый Орлеан, Сан- Франциско, Лос- Анжелес их особенности и достопримечательности»	1	
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Составление кроссворда по теме и ответов к нему.</i> <i>Составление и решение ситуационной задачи</i>		4	
	Содержание		6	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10
Тема 2.6. Образование в России и за рубежом, среднее профессиональное образование	41	Практическое занятие «Образование».	1	
	42	Практическое занятие «Образование в России».	1	
	43	Практическое занятие «Образование за рубежом».	1	
	44	Практическое занятие «Среднее образование в России и в англоязычных странах. Образовательные учреждения».	1	
	45	Практическое занятие «Профессиональное образование в России и англоязычных странах. Образовательные учреждения».	1	
	46	Практическое занятие «Повышения квалификации».	1	
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i> <i>Подготовка мультимедийных презентаций</i> <i>Составление анкеты, вопросов интервью и беседы</i>		2	
Тема 2.7. Компьютер. Интернет.	Содержание		6	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10
	47	Практическое занятие « Компьютер. Виды компьютеров».	1	
	48	Практическое занятие «Управление компьютером. Программы.»	1	
	49	Практическое занятие «Всемирная сеть – Интернет ».	1	
	50	Практическое занятие « Плюсы и минусы интернета».	1	
	51	Практическое занятие « Интернет общение».	1	
	52	Практическое занятие « Компьютер – мозг робота.Робототехника»		

	<p><i>Самостоятельная работа</i>  <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i>  <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i>  <i>Решение кроссвордов.</i>  <i>Проектная работа</i></p>	2		
	<p>Раздел 3. Прикладная эстетика и обслуживание в организациях индустрии красоты</p> <p>Содержание</p>	6	ОК 2, ОК.3, ОК5, ОК 9, ОК 10	
Тема 3.1. Внешность. Черты лица, фигура. Черты характера	53	Практическое занятие «Части тела человека».	1	
	54	Практическое занятие «Черты лица».	1	
	55	Практическое занятие «Отличительные признаки одного лица от другого».	1	
	56	Практическое занятие « Фигура. Типы фигур».	1	
	57	Практическое занятие « Ваш характер у вас на лице»	1	
	58	Практическое занятие « Черты и типы характера»	1	
		<p><i>Самостоятельная работа</i>  <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i>  <i>Решение кроссвордов.</i>  <i>Подготовка мультимедийных презентаций</i>  <i>Информационное сообщение</i></p>	3	
	Содержание:	6	ОК 2, ОК.3, ОК5, ОК 9, ОК 10	
Тема 3.2. Профессии в индустрии красоты. Профессия эстетиста. Личностные качества, необходимые для профессии	59	Практическое занятие « Модные профессии в индустрии красоты»	1	
	60	Практическое занятие «Парикмахер- технолог, Парикмахер- модельер»	1	
	61	Практическое занятие « Визажист. Косметолог»	1	
	62	Практическое занятие « Самые востребованные услуги в индустрии красоты»	1	
	63	Практическое занятие « Профессия эстетист»	1	
	64	Практическое занятие «Процедуры улучшения внешнего вида клиента»	1	

	<p><i>Самостоятельная работа</i>  <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i>  <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i>  <i>Решение кроссвордов.</i>  <i>Доклад</i></p>		2	
	Содержание		6	ОК 2, ОК.3, ОК5, ОК 9, ОК 10
<p>Тема 3.3  Косметология. Прикладная эстетика. Функциональные обязанности эстетиста.</p>	65	Практическое занятие «Косметология»	1	
	66	Практическое занятие «Актуальные проблемы косметологии»	1	
	67	Практическое занятие «Эстетическая косметология»	1	
	68	Практическое занятие «Современная косметология»	1	
	69	Практическое занятие «Инъекционная косметология»	1	
	70	Практическое занятие «Особенности развития косметологии»	1	
	<p><i>Самостоятельная работа</i>  <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i>  <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i>  <i>Решение кроссвордов.</i>  <i>Составление теста</i></p>		3	
	Содержание		6	ОК 2, ОК.3, ОК5, ОК 9, ОК 10
<p>Тема 3.4.  Уход за кожей. Физиологические свойства кожи. Диагностика кожи. Виды кожи.</p>	71	Практическое занятие «Виды кожи. Строение кожи»	1	
	72	Практическое занятие «Диагностика кожи»	1	
	73	Практическое занятие «Физические свойства кожи»	1	
	74	Практическое занятие «Уход за кожей»	1	
	75	Практическое занятие «Особенности ухода за чувствительной кожей»	1	
	76	Практическое занятие «Особенности сезонного ухода»	1	
	<p><i>Самостоятельная работа</i>  <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i>  <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций</i></p>		3	

	<i>преподавателя. Решение кроссвордов. Доклады</i>		
Тема 3.5. Средства по уходу за кожей лица и тела. Профессиональные линии средств по уходу за кожей. Уход за кожей в домашних условиях.	Содержание	6	
	77	Практическое занятие « Средства по уходу за кожей лица и тела»	1
	78	Практическое занятие « Чистка лица, отбеливание и увлажнение»	1
	79	Практическое занятие « Профессиональные линии средств по уходу за кожей»	1
	80	Практическое занятие « Разновозрастные средства по уходу за кожей»	1
	81	Практическое занятие «Индивидуальный уход ха кожей вокруг глаз»	1
	82	Практическое занятие « Болезни кожи»	1
		<i>Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя. Решение кроссвордов. Мультимедийные презентации</i>	3
Тема 3.7. Методы омолаживания кожи. Пластическая хирургия.	Содержание	6	
	83	Практическое занятие «Современные методы омоложения в косметологии»	1
	84	Практическое занятие « Неинвазивные методы в косметологии»	1
	85	Практическое занятие «Современные методы коррекции возрастных особенностей лица и шеи»	1
	86	Практическое занятие «Омоложение лица в домашних условиях»	1
	87	Практическое занятие «Аппаратная косметология»	1
	88	Практическое занятие « Пластическая хирургия»	1
		<i>Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя. Решение кроссвордов.</i>	3

	<i>Мультимедийные презентации</i>			
Тема 3.8. Декоративная косметика. Профессия визажиста. Техники маникюра и педикюра.	Содержание		6	
	89	Практическое занятие «Косметика и ее составляющие»	1	
	90	Практическое занятие «Косметические товары. Классификация»	1	
	91	Практическое занятие «Декоративная косметика»	1	
	92	Практическое занятие «Виды макияжа»	1	
	93	Практическое занятие «Технология нанесения макияжа»	1	
	94	Практическое занятие «Визажист - специалист в области макияжа. Минусы и плюсы профессии»	1	
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i> <i>Решение кроссвордов.</i> <i>Мультимедийные презентации</i>		2	
Тема 3.9 Салон. СПА салоны. Оборудование салона. Профессиональные инструменты. Персонал	Содержание		6	
	95	Практическое занятие «Салон красоты»	1	
	96	Практическое занятие «Спа - салоны России и Англии»	1	
	97	Практическое занятие «Спа – процедуры»	1	
	98	Практическое занятие «Свой салон красоты. Оборудование. Мебель. Стиль салона»	1	
	99	Практическое занятие «Профессиональные инструменты »	1	
	100	Практическое занятие «Оргструктура. Персонал спа -салона»	1	
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i> <i>Решение кроссвордов.</i>		3	

	<i>Мультимедийные презентации</i>		
--	-----------------------------------	--	--

<p>Тема 3.10          Мода и стиль. Различие терминов мода и стиль.          Направления моды, бренды.</p>	Содержание		4	
	103	Практическое занятие «История моды»	1	
	104	Практическое занятие «Мода и стиль. Разница»	1	
	105	Практическое занятие «Современная мода»	1	
	106	Практическое занятие «Направления моды, бренды»	1	
	<p><i>Самостоятельная работа</i>  <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i>  <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i>  <i>Решение кроссвордов.</i>  <i>Мультимедийные презентации</i></p>		2	
<p>Тема 3.11          Профессиональная этика.          Поведение работника салона.          Профессиональный имидж.</p>	Содержание		6	
	107	Практическое занятие «Этика профессии»	1	
	108	Практическое занятие «Нормы поведения. Кодексы поведения»	1	
	109	Практическое занятие «Значение этических кодексов»	1	
	110	Практическое занятие «Профессиональные навыки и способности технолога-парикмахера»	1	
	111	Практическое занятие «Характеристика и виды профессиональных способностей и компетентности»	1	
	112	Практическое занятие «Этика в профессии технолог-парикмахер»	1	
	<p><i>Самостоятельная работа</i>  <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i>  <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i>  <i>Решение кроссвордов.</i></p>		2	

	<i>Мультимедийные презентации</i>		
Тема 3.12 Поиск работы. Резюме. Собеседование.	Содержание	4	
	113 Практическое занятие « Этапы, способы поиска работы»	1	
	114 Практическое занятие « Технология поиска работы.»	1	
	115 Практическое занятие «План поиска работы»	1	
	116 Практическое занятие « Дифференцированный зачет»	1	
	<i>Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя. Решение кроссвордов. Мультимедийные презентации</i>	<i>1</i>	
		Всего 166 ч.	

#### Консультации:

- 1 Основные звуки и интонаемы английского языка.
- 2 Структура английского предложения. Простое и сложное предложение. Типы предложений.
- 3 Второстепенные члены предложения.
- 4 Самостоятельные части речи.
- 5 Служебные части речи.





### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Иностранного языка»,  
оснащенный оборудованием: доской учебной, рабочим местом преподавателя, столами, стульями (по числу обучающихся), техническими средствами обучения (компьютером, средствами аудиовизуализации, наглядными пособиями).

#### **Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Освоение программы учебной дисциплины «Английский язык» предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по английскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Английский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники и учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Английский язык», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной, художественной и другой литературой по вопросам языкознания.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Английский язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по английскому языку, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронные книги, практикумы, тесты, материалы ЕГЭ и др.)

## 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе

### 3.2.1. Печатные издания

1. Безкоровайная Г.Т. Planet of English: Учебник английского языка: учебник для студентов учреждений сред.проф. образования / Г.Т. Безкоровайная. - М.: Издательский центр "Академия", 2017;
2. Голубев А.П. Английский язык : учебник для студентов учреждений сред.проф. образования / А.П. Голубев, Н.В. Балюк, И.Б. Смирнова. - 14-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2014. - 336 с. ;
3. Агабекян И.П. Английский язык для ссузов : учебное пособие, И. П. Агабекян –Москва : Проспект, 2014. – 288 с.
4. Аитов, В. Ф. Английский язык : учебное пособие для СПО / В. Ф. Аитов, В. М. Аитова. — 12-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 144 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01157-9. <https://www.biblio-online.ru/viewer/AA6B4AE8-10DC-4B89-9A32-63528EA689D7#page/1>
5. Буренко, Л. В. Грамматика английского языка. Grammar in levels elementary – pre-intermediate : учебное пособие для СПО / Л. В. Буренко, О. С. Тарасенко, Г. А. Краснощекова ; под общ. ред. Г. А. Краснощековой. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 227 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00290-4. <https://www.biblio-online.ru/viewer/629B66CB-13DF-49AF-B788-CE8D4FD6BBFA#page/1>
6. Бутенко, Е. Ю. Английский язык для ит-направлений. It-english : учебное пособие для СПО / Е. Ю. Бутенко. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 147 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02447-0. <https://www.biblio-online.ru/viewer/BC270637-0EAC-4B13-AC16-2A058464AE89#page/1>

7. Воробьева, С. А. Английский язык для эффективного менеджмента. Guidelines for better management skills : учебное пособие для СПО / С. А. Воробьева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 260 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04200-9. <https://www.biblio-online.ru/viewer/92240F25-5CB7-4946-9E74-09012F025BEB#page/1>
8. Воробьева, С. А. Английский язык для эффективного менеджмента. Guidelines for better management skills : учебное пособие для СПО / С. А. Воробьева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 260 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04200-9. <https://www.biblio-online.ru/viewer/92240F25-5CB7-4946-9E74-09012F025BEB#page/1>
9. Левченко, В. В. Английский язык. General english : учебник для СПО / В. В. Левченко, Е. Е. Долгалёва, О. В. Мещерякова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01553-9. <https://www.biblio-online.ru/viewer/9A17ECD6-A562-4EF1-A293-0F5F5FC351D2#page/1>
10. Невзорова, Г. Д. Английский язык. Грамматика : учебное пособие для СПО / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 306 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01503-4. <https://www.biblio-online.ru/viewer/FCD77AA9-6DB4-433B-A2D7-AF53EAF13E82#page/1>
11. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи в эбс : учебник и практикум для СПО / Ю. Б. Кузьменкова. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 441 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7779-0. <https://www.biblio-online.ru/viewer/494C25F9-747F-4017-AF10-6B9CF6E7D9AA#page/1>
12. Куряева, Р. И. Английский язык. Лексико-грамматическое пособие в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для СПО / Р. И. Куряева. — 6-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 264 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03523-0. <https://www.biblio-online.ru/viewer/9A7ABDDD-609C-4900-ADEE-494854CF098F#page/1>
13. Куряева, Р. И. Английский язык. Лексико-грамматическое пособие в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для СПО / Р. И. Куряева. — 6-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 259 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03525-4. <https://www.biblio-online.ru/viewer/DAE42A43-B51E-4365-BF3D-9D16655B6006#page/1>

## Для студентов

Безкоровайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО. - М., 2014.

Безкоровайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English: электронный учебно-методический комплекс английского языка для учреждений СПО. - М., 2015.

Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. Английский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2014.

Голубев А.П., Бессонова Е.И., Смирнова И.Б. Английский язык для специальности «Туризм» = English for Students in Tourism Management: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2015.

Голубев А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2014.

Колесникова Н.Н., Данилова Г.В., Девяткина Л.Н. Английский язык для менеджеров = English for Managers: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2014.

Лаврик Г.В. Planet of English. Social & Financial Services Practice Book = Английский язык. Практикум для профессий и специальностей социально-экономического профиля СПО. - М., 2014.

Марковина И.Ю., Громова Г.Е. Английский язык для медицинских колледжей = English for Medical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2013.

Соколова Н.И. Planet of English. Humanities Practice Book = Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО. - М., 2014.

Щербакова Н.И., Звенигородская Н.С. Английский язык для специалистов сферы общественного питания = English for Cooking and Catering: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2015.

Английский язык. 10-11 классы: учеб. Для общеобразоват. Организаций/( В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова - 15-е изд. – М.: Просвещение, 2013.- 351 с.

Дополнительные источники:

Up & Up 10<sup>^</sup>Resource Pack + Tests: сборник дидактических материалов и тестов к учебнику английского языка для 10 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/(В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.Л. Колесникова и др.); по ред. В.Г. Тимофеева.- 2-е изд.,-М.: «Академия», 2008. – 88с.

Up & Up 10<sup>^</sup> Students Book: учебник английского языка для 10 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/ (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.Л. Колесникова и др.); по ред. В.Г. Тимофеева.- 3-е изд.,-М.: «Академия», 2009. – 144 с.

Up & Up 11<sup>^</sup>Workbook: рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 11 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/(В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.А. Делазари и др.); под ред. В.Г. Тимофеева.- 2-е изд.- М «Академия», 2009.-56с.

Up & Up11^ Resource Pack + Tests: сборник дидактических материалов и тестов к учебнику английского языка для 11 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/ (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.А. Делазари и др.); под ред. В.Г. Тимофеева.- М.: «Академия», 2008.-84 с.

Up & Up 10^ Students Book: учебник английского языка для 11 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/ (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.А. Делазари др.); по ред. В.Г. Тимофеева.- 3-е изд.,-М.: «Академия», 2009. – 136 с.

Up & Up 11 Teachers Book: книга для учителя к учебнику английского языка для 11 класса: среднее (полное) общее образование (Базовый уровень)/ (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.А. Делазари и др.); под ред. В.Г. Тимофеева.-М.: «Академия», 2008.-160с.

Up&Up: Teachers Book: книга для учителя к учебнику англ. Языка для 10 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень) (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.Л. Колесникова и др.); под ред. В.Г. Тимофеева.-М.: «Академия», 2007.- 160с.

Up&Up: Workbook: рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 10 классов: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/ (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.Л. Колесникова и др.); под ред. В.Г. Тимофеева.- 3-е изд.-М.: «Академия», 2009.-56 с.

Христорождественская Л.Г. Английский язык. Практический курс: В 2ч. Ч.1 – Мн.: ООО «Харвест», 1999.- 416 с.

Христорождественская Л.Г. Английский язык. Практический курс: В 2ч. Ч.2 – Мн.: ООО «Харвест», 1999.- 368 с.

Английский язык: учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений/ (В.П. Кузовлев, н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др.)- 7-е изд., испр.-М.: Просвещение, 2005 351 с.

Английский язык (базовый уровень) для 10 класса/(О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, В Эванс).-М: Просвещение.

Английский язык (базовый уровень) для 11 класса/(О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, В Эванс).-М: Просвещение.

Английский язык (базовый уровень) для 10 класса/ (М.З. Биболетова, Е.Е. Бабулис, И.Д. Снежко): Титул.

Английский язык (базовый уровень) для 11 класса/ (М.З. Биболетова, Е.Е. Бабулис, И.Д. Снежко): Титул.

### **Для преподавателей**

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального го-сударственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259 «Рекомендации по организации по-лучения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. - М., 2014.

Горлова Н.А. Методика обучения иностранному языку: в 2 ч. - М., 2013.

Зубов А. В., Зубова И. И. Информационные технологии в лингвистике. - М., 2012.

Ларина Т.В. Основы межкультурной коммуникации. - М., 2015

Щукин А.Н., Фролова Г.М. Методика преподавания иностранных языков. - М., 2015.

Профессор Хиггинс. Английский без акцента! (фонетический, лексический и грамматический мультимедийный справочник-тренажер).

### **Интернет-ресурсы**

[www.lingvo-online.ru](http://www.lingvo-online.ru) (более 30 англо-русских, русско-английских и толковых словарей общей и отраслевой лексики).

[www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy](http://www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy) (Macmillan Dictionary с возможностью прослушать произношение слов).

[www.britanica.com](http://www.britanica.com) (энциклопедия «Британника»).

[www.ldoceonline.com](http://www.ldoceonline.com) (Longman Dictionary of Contemporary English).

## **4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

<b>Результаты обучения</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Методы оценки</b>
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности	Адекватное использование профессиональной терминологии на иностранном языке Владение лексическим и грамматическим минимумом Правильное построение простых предложений, диалогов в утвердительной и вопросительной форме Логичное построение диалогического общения в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрация умения речевого взаимодействия с партнёром: способность начать, поддержать и закончить разговор.	<b>Текущий контроль при проведении:</b> -письменного/устного опроса;  -тестирования; - диктантов;  -оценки результатов самостоятельной работы (эссе, сообщений, диалогов, тематических презентаций и т.д.)  <b>Промежуточная аттестация</b> в форме дифференцированного зачета/ экзамена в виде:



	<p>Соответствие лексических единиц и грамматических структур поставленной коммуникативной задаче.</p> <p>Логичное построение монологического высказывания в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.</p> <p>Уместное использование лексических единиц и грамматических структур</p>	<p>-письменных/ устных ответов, выполнения заданий в виде деловой игры (диалоги, составление описаний блюд для меню, монологическая речь при презентации блюд и т.д.)</p>
--	--	---

**КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.05**

**САНИТАРИЯ И ГИГИЕНА ПАРИКМАХЕРСКИХ УСЛУГ**

Барнаул 2021

Рабочая программа учебной дисциплины **ОП.05«Санитария и гигиена»** разработана на основе ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

Организация – разработчик:

КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**Разработчик(и):**

Сердцева Е.А., преподаватель, КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ "Санитария и гигиена парикмахерских услуг"

## 1.1. Область применения примерной программы

Программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 09 ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3. ПК 3.1.ПК 3.2. ПК 3.3.	применять нормативную документацию по санитарно-эпидемиологической обработке; выполнять дезинфекцию и стерилизацию инструментов и контактной зоны; выполнять правила личной гигиены; определять наличие дерматологических проблем кожи головы и волос;	санитарные нормы и требования в сфере парикмахерских услуг; основы гигиены парикмахерских услуг; введение в микробиологию и эпидемиологию; классификацию кожных болезней; болезни, передаваемые контактно-бытовым путем;

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем</b>	52
<b>Самостоятельная работа</b>	12
<b>Объем образовательной программы</b>	28
В том числе:	
теоретическое обучение	28
лабораторные работы (если предусмотрено)	-
практические занятия (если предусмотрено)	-
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
<b>Промежуточная аттестация проводится в форме 12Экзамен</b>	

## 2.2 Содержание учебной дисциплины «Санитария и гигиена парикмахерских услуг»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Профессиональная гигиена в сфере парикмахерских услуг</b>		<b>28</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Основные задачи гигиены и санитарии	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 09  ПК 1.1. ПК. 1.2. ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3. ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3.  ВД 4
	Задачи санитарии и гигиены.		
	Требования к помещениям парикмахерских.		
	Санитарно-технические устройства. Санитарные требования к парикмахерским.		
	Правила гигиены в работе парикмахерских. Производственный контроль.		
Первая доврачебная помощь.			
<b>Тема 1.2.</b> Строение и функции кожи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 09  ПК 1.1. ПК. 1.2. ПК 2.1. ПК 2.2.
	Строение кожи.		

	Кровеносные сосуды кожи. Нервные окончания кожи. Придатки кожи.		ПК 2.3. ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ВД 4
	Функции кожи.		
<b>Тема 1.3.</b> Заболевания, передающиеся при оказании парикмахерских услуг, и их профилактика.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 09  ПК 1.1. ПК. 1.2. ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3. ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ВД 4
	Гнойничковые заболевания кожи.		
	Вирусные заболевания кожи.		
	Паразитарные заболевания кожи.		
	Грибковые заболевания кожи.		
	Себорея. Угревая сыпь. Дерматиты. Токсидермии.		
	Крапивница. Экзема. Псориаз. Алопеция. Прочие заболевания.		
<b>Тема 1.4.</b> Методы борьбы с инфекцией.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 09  ПК 1.1. ПК. 1.2. ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3. ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ВД 4
	Дезинфекция. Методы и средства дезинфекции.		
	Стерилизация. Методы стерилизации.		



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин», оснащенный оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- раздаточный материал.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

##### **3.2.1. Печатные издания:**

1. О защите прав потребителей: федеральный закон от 07.02.1992 ФЗ- № 230 (в ред. от 23.07.2008, с изм. от 03.06.2011);
2. О санитарно эпидемиологическом благополучии населения: федеральный закон от 30.03.1999 № 52 ФЗ (с изм. от 01.12.2012);
3. СанПиН 2.1.2.1631-10. Санитарно эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги. (с изменениями -Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.01.2014г. №4 внесены изменения в СанПиН 2.1.2.2631-10.Документ зарегистрирован в Минюсте России 04.03.2014г.);
4. Соколова Е.А. Основы физиологии кожи и волос. – М.: Академия, Московские учебники, 2016. ;
5. Уайт Г. Атлас по дерматологии. – М.: ГЭОТАР Медиа, 2015;

6. Чалова Л.Д., Галиева С.А., Уколова А.В. Санитария и гигиена парикмахерских услуг. – М.:Академия, 2014.

### **3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы):**

1. Об утверждении СанПиН 2.1.2.2631 10: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 18 мая 2010 г. № 59 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.maksal.ru/documents/san\\_normy\\_v\\_salonah.php](http://www.maksal.ru/documents/san_normy_v_salonah.php);

2. Дерматолог [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.dermatological.ru](http://www.dermatological.ru);

3. Кожа, её строение и функции [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.infopite.ru/cosmetik/skin3.html](http://www.infopite.ru/cosmetik/skin3.html);

4. Трихология: наука о волосах и коже головы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.trichology.ru](http://www.trichology.ru).

### **3.2.3. Дополнительные источники:**

1. Об основах охраны труда в Российской Федерации: федеральный закон от 17.07.1999 №181 ФЗ (в ред. Федеральных законов от 20.05.2002 № 53 ФЗ, от 10.01.2003 № 15 ФЗ, от 09.05.2005 № 45 ФЗ) ;

2. Инструкция по охране труда для парикмахера [утв. Минтрудом РФ 18.05.2012].

3. Ахтямов С.М. Практическая дерматокосметология. – М.: Медицина, 2012;

4. Дрибноход Ю.Ю. Руководство по лечению и уходу за волосами. – СПб.: Нива, 2012;

5. Караев Р.Н. Медицинская косметология. – М.: Медицина, 2012;

6. Краева Э.Л., Бакулина Н.А. Микробиология. – М.: Медицина, 2011.

7. Емцев, В. Т. Микробиология : учебник для СПО / В. Т. Емцев, Е. Н. Мишустин. — 8-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 445 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03105-8. <https://www.biblio-online.ru/viewer/D81C617B-DA6A-47A3-9C8D-6358B3AACF66#page/1>

8. Емцев, В. Т. Общая микробиология : учебник для СПО / В. Т. Емцев, Е. Н. Мишустин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 253 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02982-6.

<https://www.biblio-online.ru/viewer/ED124193-67D3-49D4-8938-0CC1115DF932#page/1>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>умения:</b></p> <p>применять нормативную документацию по санитарно-эпидемиологической обработке; выполнять дезинфекцию и стерилизацию инструментов и контактной зоны; выполнять правила личной гигиены; определять наличие дерматологических проблем кожи головы и волос;</p> <p><b>знания:</b></p> <p>классификацию кожных болезней; болезней, передаваемых контактно-бытовым путем; основы гигиены парикмахерских услуг; санитарных норм и требований в сфере парикмахерских услуг</p>	<p>75% правильных ответов</p>	<p>Контрольные билеты, индивидуальные задания,.</p> <p>Экспертная оценка.</p>

Приложение №3  
к ОПОП по специальности  
43.02.13 Технология  
парикмахерское искусство

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.01 Сервисная деятельность**

**по специальности 43.02.13 Технология**

**парикмахерское искусство**

Барнаул 2021

Программа учебной дисциплины **ОП.01 Сервисная деятельность**

разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО).

43.02.13 Технология парикмахерское искусство

Организация-разработчик КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчики:

Сердцева Елена Александровна, преподаватель специальных дисциплин, КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Рекомендовано: ПЦК социально-экономического профиля

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Сервисная деятельность

#### 1.1. Область применения примерной программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Сервисная деятельность» является частью примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.4	соблюдать в профессиональной деятельности правила обслуживания клиентов; определять критерии качества оказываемых услуг; использовать различные средства делового общения; анализировать профессиональные ситуации с позиции участвующих в них индивидов; управлять конфликтами и стрессами в процессе профессиональной деятельности; выполнять требования этики в профессиональной деятельности;	потребности человека и принципы их удовлетворения в деятельности организации сервиса; сущность услуги как специфического продукта; правила обслуживания населения; организацию обслуживания потребителей услуг; способы и формы оказания услуг; понятие «контактная зона» как сфера реализации сервисной деятельности; основные законы и стандарты в профессиональной деятельности. нормы и правила профессионального поведения и этикета; этику взаимоотношений в трудовом коллективе, в общении с потребителями; критерии и составляющие качества услуг; психологические особенности делового общения и его специфику в сфере обслуживания.
ПК 2.1.	соблюдать в профессиональной деятельности правила обслуживания клиентов; определять критерии качества оказываемых услуг;	потребности человека и принципы их удовлетворения в деятельности организации сервиса; сущность услуги как специфического продукта;

	<p>использовать различные средства делового общения; анализировать профессиональные ситуации с позиции участвующих в них индивидов; управлять конфликтами и стрессами в процессе профессиональной деятельности; выполнять требования этики в профессиональной деятельности;</p>	<p>правила обслуживания населения; организацию обслуживания потребителей услуг; способы и формы оказания услуг; нормы и правила профессионального поведения и этикета; этику взаимоотношений в трудовом коллективе, в общении с потребителями; критерии и составляющие качества услуг; психологические особенности делового общения и его специфику в сфере обслуживания.</p>
ПК 3.4.	<p>соблюдать в профессиональной деятельности правила обслуживания клиентов; определять критерии качества оказываемых услуг; использовать различные средства делового общения; анализировать профессиональные ситуации с позиции участвующих в них индивидов; управлять конфликтами и стрессами в процессе профессиональной деятельности; выполнять требования этики в профессиональной деятельности;</p>	<p>потребности человека и принципы их удовлетворения в деятельности организации сервиса; сущность услуги как специфического продукта; правила обслуживания населения; организацию обслуживания потребителей услуг; способы и формы оказания услуг; нормы и правила профессионального поведения и этикета; этику взаимоотношений в трудовом коллективе, в общении с потребителями; критерии и составляющие качества услуг; психологические особенности делового общения и его специфику в сфере обслуживания.</p>
ОК 01	<p>распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и</p>	<p>актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>



	смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	
ОК 2	определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 3	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 4	организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 5	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 6	описывать значимость своей специальности	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности
ОК 7	соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной

	деятельности по специальности	деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения
ОК 9	применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение	современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 10	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности
ОК 11	выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования	основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем</b>	36
<b>Самостоятельная работа</b>	-
<b>Объем образовательной программы</b>	36
в том числе:	
теоретическое обучение	36
Самостоятельная работа	-
<b>Промежуточная аттестация проводится в форме - Экзамен</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Организация сервисной деятельности</b>			
Тема 1.1. Индустрия красоты как отрасль сферы услуг	Роль и место индустрии красоты в современном обществе. Понятия, основные черты, характеристика и структура услуг индустрии красоты	6	ОК 01- 11, ПК 1.4; ПК 2.1, ПК 3.4
Тема 1.2. Организация сервисной деятельности в индустрии красоты	Организация предприятий индустрии красоты. Организация обслуживания клиентов в индустрии красоты. Нормативные документы.	6	ОК 01- 11, ПК 1.4; ПК 2.1, ПК 3.4
Тема 1.3. Услуга индустрии красоты как специфический продукт	Контактная зона предприятий индустрии красоты в процессе предоставления услуг. Коммуникации и управление отношениями в индустрии красоты.	6	ОК 01- 11, ПК 1.4; ПК 2.1, ПК 3.4
Тема 1.4. Маркетинг услуг индустрии красоты	Комплекс маркетинга услуг и особенности его реализации. Основы маркетинга услуг индустрии красоты.	6	ОК 01- 11, ПК 1.4; ПК 2.1, ПК 3.4
Тема 1.5. Качество услуг индустрии красоты	Понятие о качестве услуг, моделях и показателях качества сервиса. Повышение качества услуг в индустрии красоты.	6	ОК 01- 11, ПК 1.4; ПК 2.1, ПК 3.4
Тема 1.6. Сервисные технологии в индустрии красоты	Понятие и содержание сервисных технологий, новые услуги и инновации в сервисе. Информационные технологии в индустрии красоты.	6	ОК 01- 11, ПК 1.4; ПК 2.1, ПК 3.4
Всего		36	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины», оснащенный оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- раздаточный материал.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

##### 3.2.1. Печатные издания

1. Рубцова Н.В., Сервисная деятельность: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Н.В. Рубцова, Н.Н. Даниленко. – М. : Издательский центр «Академия», 2018-192с. ;
2. Руденко Л.Л. Сервисная деятельность: Учебное пособие для бакалавров / Л.Л. Руденко. - М.: Дашков и К, 2015.
3. Казакевич, Т. А. Организация и планирование деятельности предприятий сервиса : учебное пособие для вузов / Т. А. Казакевич. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 185 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-00107-5. <https://www.biblio-online.ru/viewer/7FF838B6-FF04-4623-86D8-8591E2EDC4BD#page/1>

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Правила бытового обслуживания населения в Российской Федерации от 15 августа 1997 г. № 1025;
2. ГОСТ Р 51142-98. Услуги бытовые. Услуги парикмахерские.
3. Профессиональный стандарта "Специалист по предоставлению парикмахерских услуг";
4. Профессиональный стандарта "Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг";
5. Профессиональный стандарт "Специалист по предоставлению визажных услуг";
6. Профессиональный стандарт "Специалист по предоставлению маникюрных и педикюрных услуг;
7. Кузнецова, В.В. Сервисная деятельность (для бакалавров) / В.В. Кузнецова, О.И. Ларина. - М.: КноРус, 2016;
8. Резник, Г.А. Сервисная деятельность: Учебник / Г.А. Резник, А.И. Маскаева, Ю.С. Пономаренко. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013;

9. Романович, Ж.А. Сервисная деятельность: Учебник [Текст] / Ж.А. Романович, С.Л. Калачев. - М.: Дашков и К, 2015.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать в профессиональной деятельности правила обслуживания клиентов</li> <li>- определять критерии качества оказываемых услуг</li> <li>- использовать различные средства делового общения</li> <li>- анализировать профессиональные ситуации с позиции участвующих в них индивидов</li> <li>- управлять конфликтами и стрессами в процессе профессиональной деятельности</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- социальные предпосылки возникновения и развития сервисной деятельности</li> <li>- потребности человека и принципов их удовлетворения в деятельности организации сервиса</li> <li>- сущность услуги как специфического продукта</li> </ul> <p>Знание понятия «контактная зона» как сферы реализации сервисной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила обслуживания населения</li> <li>- организацию обслуживания потребителей услуг</li> <li>- способы и формы оказания услуг</li> <li>- нормы и правила профессионального поведения и этикета</li> <li>- этику взаимоотношений в трудовом коллективе, в общении с потребителями</li> <li>- критерии и составляющие качества услуг</li> <li>- психологические особенности делового общения и его специфики в сфере обслуживания</li> </ul>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09, ОК 10, ОК 11, ПК 1.4; ПК 2.1, ПК 3.4</p>	<p>Формы контроля обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зачёт,</li> <li>тестирование,</li> <li>экспертная оценка самостоятельных и творческих работ и других видов текущего контроля</li> </ul> <p>Методы оценки результатов обучения:</p> <p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении самостоятельной работы, тестирования, и других видов текущего контроля</p>

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение «Алтайский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ  
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ01:  
«Предоставление современных парикмахерских услуг»  
основной профессиональной образовательной программы  
по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»**

Барнаул

2021

Программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 №1558 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные образовательные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», положения об учебной практике и производственной практике КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум».

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Сердцева Е.А. – преподаватель специальных дисциплин КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 год

Председатель \_\_\_\_\_ А.Г. Ефремова



## **СОДЕРЖАНИЕ**

1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3.	ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ	11
4.	КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	12

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебной практики является частью профессионального модуля ПМ. 01 «Предоставление современных парикмахерских услуг» в соответствии с ФГОС профессии СПО 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства».

Задачей учебной практики (производственного обучения) является формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля по основным видам профессиональной деятельности:

освоение приемов владения инструментом, приспособлениями, аппаратурой; освоение приемов подготовительных и заключительных работ по обслуживанию посетителя; освоение приемов мытья и массажа головы; стрижка волос; стрижка бороды, усов; укладка и завивка волос; характерных для соответствующей профессии и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций.

Выпускник, освоивший ОПОП СПО, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.

ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Основанием для разработки данной программы являются следующие документы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт СПО по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»
- Федеральный закон «Об образовании»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 25 декабря 2008г. N 287-ФЗ "О внесении изменений в Закон Российской Федерации "О занятости населения в Российской Федерации";
- Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов, ОК 016-94, 01.11.2005 г.;
- Приказ Минобрнауки России от 29.10.01 № 3477 "Об утверждении Перечня профессий профессиональной подготовки";
- Приказ Минобрнауки РФ от 21.10.1994 №407 "О введении модели учебного плана для профессиональной подготовки персонала по рабочим профессиям";
- Письмо Департамента государственной политики в сфере образования и науки Минобрнауки России от 27.12.2009 № 03-2672 с разъяснениями по формированию примерных программ профессиональных модулей СПО на основе ФГОС СПО.
- Перечень профессий СПО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 28 сентября 2009 г. № 354;
- Положение о порядке прохождения учащиеся учебной и производственной практики, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2009 г. № 674;

Учебная практика проводится параллельно с изучением общепрофессиональных предметов:

- «Экономические и правовые основы профессиональной деятельности»,
- «Основы культуры профессионального общения»,
- «Санитария и гигиена»,
- «Основы физиологии кожи и волос»,
- «Специальный рисунок»,
- «Безопасность жизнедеятельности».

Учебная практика проводится в учебной мастерской под руководством мастера производственного обучения. Мастерская обеспечена:

- парикмахерские кресла,
- зеркала,
- столики для инструментов и препаратов,
- мойка для мытья волос,
- сушуар,
- стерилизатор,
- бактерицидные лампы,
- климатон,
- кондиционер,
- водонагреватель,
- профессиональные препараты,
- комплект инструментов и приспособлений.

Профессиональный модуль предусматривает занятия по учебной практике в количестве 36 часов, в том числе квалификационной проверочной работы. Продолжительность одного занятия 6 часов.

На учебной практике (производственном обучении) учащиеся выполняют следующие виды работ:

- подготовка рабочего места

- дезинфекция инструмента, мытье рук
- подготовка необходимого количества белья, парфюмерии и подсобных материалов
- соблюдение правил пользования парикмахерским бельем
- соблюдение нормы расхода на каждую операцию
- соблюдение санитарно-гигиенических требований
- соблюдение последовательности операций при обслуживании посетителей парикмахерской
- соблюдение требований безопасности труда
- подбор моющих средств и препаратов различного назначения в зависимости от типа и состояния волос
- освоение приемов мытья и массажа головы
- укладка волос холодным способом
- укладка длинных волос
- укладка волос при помощи бигуди: способы накручивания, основные схемы накрутки
- укладка волос ручным феном с использованием разных насадок
- завивка волос щипцами

Учебная практика проводится в учебно-производственной мастерской под руководством мастера производственного обучения. Мастер производственного обучения осуществляет методическое сопровождение занятий.

Итог ПМ. 01 - выполнение квалификационной проверочной работы; дифференцированный зачет.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

### 2.1 Рабочий тематический план и содержание учебной практики профессионального модуля ПМ.01

#### «Предоставление современных парикмахерских услуг»

Перечень формируемых компетенций	Наименование разделов и тем	Содержание	Объем часов
	1	2	3
<p>ПК 1.1. Выполнять современные стрижки и укладки с учетом индивидуальных особенностей клиента.</p> <p>ПК 1.4. Проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования.</p> <p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10</p>	<p><b>Раздел 1. Современные технологии обработки волос в стрижках и укладках</b></p>	<p><b>Вводный инструктаж:</b> Ознакомление обучающихся с приемами подготовки рабочего места и дезинфекции инструмента. Инструктаж по организации рабочего места и безопасности труда.</p> <p><b>Упражнения обучающихся:</b> Организация рабочего места. Дезинфекция инструмента. Мытье рук. Подготовка необходимого количества белья, парфюмерии и подсобных материалов. Соблюдение правил пользования парикмахерским бельем; нормы расхода на каждую операцию; последовательности операций при обслуживании посетителей парикмахерской. Соблюдение требований безопасности труда.</p> <p><b>Виды работ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка рабочего места для выполнения парикмахерских услуг, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования охраны труда;</li> <li>2. Выполнение диагностики поверхности кожи и волос клиента, определяя тип и структуру волос для формирования по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг;</li> <li>3. Выполнение технологических процессов в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы;</li> <li>4. Выполнение современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины;</li> <li>5. Выполнение укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента;</li> <li>6. Консультировать по подбору профессиональных средств для ухода за волосами и по выполнению укладки волос в</li> </ol>	<p><b>24</b></p>

<p>ПК 1.2. Выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий.</p> <p>ПК 1.4. Проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования.</p> <p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10</p>	<p><b>Раздел 2. Современные технологии окрашивания волос</b></p>	<p>домашних условиях.</p> <p><b>2.1. Освоение приемов мытья головы</b>  <b>Вводный инструктаж:</b> Ознакомление обучающихся с приемами мытья головы и подбора моющих средств различного назначения, в зависимости от типа и состояния волос. Инструктаж по организации рабочего места и безопасности труда.  <b>Упражнения обучающихся:</b> Организация рабочего места. Выполнение приемов применения белья при мытье головы. Подбор моющих средств и препаратов различного назначения в зависимости от типа и состояния волос. Смачивание, намыливание волос, смывание мыльной пены, определение степени промывки волос, ополаскивание. Соблюдение требований безопасности труда.  <b>Учебно-производственные работы:</b>  1. Подготовка рабочего места для выполнения парикмахерских услуг, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования охраны труда;  2. Проведение контроля безопасности и подготовки рабочего места для выполнения услуги окрашивания волос;  3. Выполнение диагностики поверхности кожи и волос клиента, определяя тип и структуру волос для формирования по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг;  4. Проведение диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос;  5. Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды;  6. Профессиональные препараты для ухода за окрашенными волосами, поддержания цвета в домашних условиях  7. Обсуждение с клиентом качество выполненной услуги;</p>	<p><b>20</b></p>
<p>ПК 1.3. Выполнять химическую (перманентную)</p>	<p><b>Раздел 3. Выполнение химической (перманентной)</b></p>	<p><b>Вводный инструктаж:</b> Ознакомление обучающихся с технологией выполнения укладки волос холодным способом;</p>	<p><b>6</b></p>

<p>завивку с использованием современных технологий.</p> <p>ПК 1.4. Проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования.</p> <p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10</p>	<p><b>завивки с использованием современных технологий</b></p>	<p>с правилами подсоединения линии волн. Инструктаж по организации рабочего места и безопасности труда.</p> <p><b>Упражнения обучающихся:</b> Организация рабочего места. Выполнение укладки волос холодным способом при помощи пальцев и расчески; укладке волос холодным способом на прядке. Соблюдение технологии выполнения укладки волос холодным способом; правил подсоединения линии волн. Соблюдение требований безопасности труда.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка рабочего места для выполнения парикмахерских услуг, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования охраны труда;</li> <li>2. Проведение контроля безопасности и подготовки рабочего места для выполнения услуги химической (перманентной) завивки волос ;</li> <li>3. Выполнение диагностики поверхности кожи и волос клиента, определяя тип и структуру волос для формирования по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг;</li> <li>4. Проведение диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос;</li> <li>5. Выполнение простых и сложных видов химической (перманентной) завивки волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды;</li> <li>6. Профессиональные препараты для ухода за химически завитыми волосами, ухода за волосами в домашних условиях.</li> <li>7. Обсуждение с клиентом качество выполненной услуги;</li> </ol>	<p>6</p>
	<p><b>Итого</b></p>		<p><b>72</b></p>

### **3. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Парикмахерское искусство. Материаловедение. Учебник А.В.Уколова М. «Академия» 2013г.
2. Санитария и гигиена парикмахерских услуг. Учебник. Л.Д.Чалова М. «Академия» 2014г.
3. Моделирование причесок и декоративная косметика. Учебное пособие. Т.А.Черниченко
4. Технология парикмахерских услуг. Учебное пособие. Т.М.Гергега М. «Академия» 2014г.
5. Технология и оборудование парикмахерских работ. Учебник О.Н.Кулешова М. «Академия» 2013г.
6. Технология парикмахерских работ. Учебное пособие И.Ю.Одиноква М. «Академия» 2013г.
7. Деловая культура и психология общения. Г.М.Шеламова М.2013г.
8. Рисование и лепка. А.Ф.Шембель М. 2014г.
9. Парикмахер-стилист. Учебное пособие для учащихся ПТУ и лицеев. А.А.Ханников. издательство «Феникс» 2014г.
10. Парикмахер-стилист. А.В.Ветрова, серия «Учебники, учебные пособия» издательство «Феникс» 2013г.

Дополнительные источники:

- 1.Парикмахер-визажист. Косметолог. Электронный учебник.

Периодические издания

1. // You Professional
2. // Hair`s
3. // Долорес

Ресурсы Интернет

1. [www.hdc.ru](http://www.hdc.ru)
2. [www.amblad.ru](http://www.amblad.ru)
3. [www.salon.cosmones.ru](http://www.salon.cosmones.ru)
4. [www.euro-moda.ru](http://www.euro-moda.ru)
5. [www.volos.newmail.ru](http://www.volos.newmail.ru)



## Критерии оценивания

Критерии оценивания	Баллы
1. Организация рабочего места	Максимально 10 баллов
2. Выполнение нормы времени	Максимально 10 баллов
3. Соблюдение техники безопасности	Максимально 10 баллов
4. Точность выполнения технического задания	Максимально 10 баллов
5. Качество выполнения технического задания	Максимально 10 баллов

Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	50	отлично
80 ÷ 89	40	хорошо
70 ÷ 79	30	удовлетворительно
менее 70	Задание не выполнено	

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ  
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ02:  
«Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом  
потребностей клиента»  
основной профессиональной образовательной программы  
по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»**

Барнаул

2021

Программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 №1558 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные образовательные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», положения об учебной практике и производственной практике КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум».

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Горбунова Д.Д.– мастер производственного обучения КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_ А.Г. Ефремова

Согласовано:

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента»	7
3.	ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ	11

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебной практики является частью профессионального модуля ПМ.02 «Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента» в соответствии с ФГОС специальности СПО 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»

Задачей учебной практики (производственного обучения) является формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля по основным видам профессиональной деятельности:

освоение приемов владения инструментом, приспособлениями, аппаратурой;

освоение приемами подготовительных и заключительных работ по обслуживанию посетителей;

освоение приемов укладки и завивки волос; характерных для соответствующей профессии и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций.

Выпускник, освоивший ОПОП СПО, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ПК 2.1. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды.

ПК 2.2. Изготавливать постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента.

ПК 2.3. Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

Основанием для разработки данной программы являются следующие документы:

Федеральный государственный образовательный стандарт СПО по специальности СПО 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»

- Федеральный закон «Об образовании»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 25 декабря 2008 г. N 287-ФЗ "О внесении изменений в Закон Российской Федерации "О занятости населения в Российской Федерации";
- Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов, ОК 016-94, 01.11.2005 г.;
- Приказ Минобразования России от 29.10.01 № 3477 "Об утверждении Перечня профессий профессиональной подготовки";
- Приказ Минобразования РФ от 21.10.1994 №407 "О введении модели учебного плана для профессиональной подготовки персонала по рабочим профессиям";
- Письмо Департамента государственной политики в сфере образования и науки Минобрнауки России от 27.12.2009 № 03-2672 с разъяснениями по формированию примерных программ профессиональных модулей СПО на основе ФГОС СПО.
- Перечень профессий СПО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 28 сентября 2009 г. № 354;
- Положение о порядке прохождения учащиеся учебной и производственной практики, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2009 г. № 674;

Учебная практика проводится параллельно с изучением общепрофессиональных предметов:

«Основы профессиональной деятельности», «Санитария и гигиена», «Основы анатомии и физиологии кожи и волос», «Рисунок и живопись», «История ИЗО», «Безопасность жизнедеятельности».

Учебная практика проводится в учебной мастерской под руководством мастера производственного обучения. Мастерская обеспечена:

- парикмахерские кресла,
- зеркала,
- столики для инструментов и препаратов,
- мойка для мытья волос,
- сушуар,
- стерилизатор,
- бактерицидные лампы,
- климазон,
- кондиционер,
- водонагреватель,
- профессиональные препараты,
- комплект инструментов и приспособлений.

Профессиональный модуль предусматривает занятия по учебной практике в количестве 66 часов, в том числе квалификационной проверочной работы. Продолжительность одного занятия 6 часов.

На учебной практике учащиеся выполняют следующие виды работ:

- организация подготовительных работ по обслуживанию клиентов
- выполнение мытья, сушки волос, профилактического ухода за волосами
- выполнение заключительных работ по обслуживанию клиентов
- организация рабочего места
- подбор препаратов для укладки волос

- умение пользоваться парикмахерским инструментом
- выполнение всех видов причесок в соответствии с инструкционно – технической картой
- умение производит коррекцию недостатков лица и фигуры с помощью прически.
- выполнение заключительных работ по обслуживанию клиентов

Учебная практика проводится в учебно-производственной мастерской под руководством мастера производственного обучения. Мастер производственного обучения осуществляет методическое сопровождение занятий.

Итог ПМ. 02 - выполнение квалификационной проверочной работы;  
дифференцированный зачет.

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

### ПМ. 02 «Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента»

#### 2.1 Рабочий тематический план и содержание учебной практики профессионального модуля

### ПМ. 02 «Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента»

Перечень формируемых компетенций	Наименование разделов и тем	Содержание	Объем часов
	1	2	3
ПК 2.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.	<b>Тема № 1. Выполнение подготовительных работы по обслуживанию клиентов</b>	<p><b>Вводный инструктаж:</b> Ознакомление обучающихся с организацией рабочего места; подготовительными работами, диагностикой волос; выбором состава для химической завивки в соответствии с группой волос. Инструктаж по организации рабочего места и безопасности труда.</p> <p><b>Упражнения обучающихся:</b> Организация рабочего места. Отработка навыков деления волос на пряди; приемы завивки волос на коклюшки. Соблюдение требований безопасности труда.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация рабочего места;</li> <li>2. Деление волос на пряди;</li> <li>3. Завивка волос на бигуди.</li> </ol>	6
<p>ПК 2.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.</p> <p>ПК 2.2. Выполнять укладку волос различными инструментами.</p> <p>ПК 2.3. Выполнять заключительные работы при выполнении прически</p>	<b>Тема № 2. Выполнение укладки волос различными способами.</b>	<p><b>Вводный инструктаж:</b> Ознакомление обучающихся с различными способами накручивания волос на бигуди, плойку, гофрощипцы, выпрямитель ; подбором препаратов для укладки, с учетом структуры волос; соблюдением нормы расхода препарата на каждую операцию; соблюдением последовательности операций при выполнении элементов прически. Инструктаж по организации рабочего места и безопасности труда.</p> <p><b>Упражнения обучающихся:</b> Организация рабочего места. Изучение инструкционной карты, перед выполнением прически Фиксация готовой прически; отработка умений и навыков</p>	6



		выполнения операций укладки волос в прическув нужной последовательности. Соблюдение требований безопасности труда.	
ПК 2.1. Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов при выполнении укладки волос	<b>Тема № 3 Выполнение заключительных работ по обслуживанию клиентов.</b>	<b>Вводный инструктаж:</b> Ознакомление обучающихся с заключительными работами по обслуживанию клиентов; Инструктаж по организации рабочего места и безопасности труда. <b>Упражнения обучающихся:</b> Выполнение заключительных работ по обслуживанию клиентов. Уход за рабочим местом, парикмахерским инструментом, приспособлениями и бельем после завершения обслуживания клиентов. Соблюдение требований безопасности труда. <b>Учебно-производственные работы:</b> 1. Выполнение заключительных работ; 2. Дезинфекция инструмента.	<b>6</b>
ПК 2.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.  ПК 2.2. Выполнять укладку волос различными способами.  ПК 2.3. Выполнять заключительные работы при выполнении прически.	<b>Комплексные работы.</b>	<b>Вводный инструктаж:</b> Инструктаж по организации и безопасности труда. <b>Упражнения обучающихся:</b> Выполнение квалификационных проверочных работ по выполнению укладки волос в прическу. Накручивание волос на различные инструменты и приспособления, предназначенные для укладки волос. Выбор средств стайлинга для данного типа волос,. Соблюдение требований безопасности труда. <b>Учебно-производственные работы:</b> 1. Организация рабочего места; 2. Накручивание волос на инструменты и приспособления, согласно инструкционной карты, в зависимости от выбранной прически; 3. Фиксация готовой прически; 4. Заключительные работы по обслуживанию клиентов.	<b>6</b>
	<b>Комплексные работы.</b>	<b>Вводный инструктаж:</b> Инструктаж по организации и безопасности труда. <b>Упражнения обучающихся:</b> Выполнение квалификационных проверочных работ по выполнению укладки волос в прическу. Накручивание волос на различные инструменты и приспособления, предназначенные для укладки волос. Выбор средств стайлинга для данного типа волос,. Соблюдение требований безопасности труда. <b>Учебно-производственные работы:</b>	<b>6</b>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация рабочего места;</li> <li>2. Накручивание волос на инструменты и приспособления, согласно инструкционной карты, в зависимости от выбранной прически;</li> <li>3. Фиксация готовой прически;</li> <li>4. Заключительные работы по обслуживанию клиентов.</li> </ol>	
<b>Комплексные работы.</b>	<p><b>Вводный инструктаж:</b> Инструктаж по организации и безопасности труда.</p> <p><b>Упражнения обучающихся:</b> Выполнение квалификационных проверочных работ по выполнению укладки волос в прическу. Накручивание волос на различные инструменты и приспособления, предназначенные для укладки волос. Выбор средств стайлинга для данного типа волос,. Соблюдение требований безопасности труда.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация рабочего места;</li> <li>2. Накручивание волос на инструменты и приспособления, согласно инструкционной карты, в зависимости от выбранной прически;</li> <li>3. Фиксация готовой прически;</li> <li>4. Заключительные работы по обслуживанию клиентов.</li> </ol>	<b>6</b>
<b>Комплексные работы.</b>	<p><b>Вводный инструктаж:</b> Инструктаж по организации и безопасности труда.</p> <p><b>Упражнения обучающихся:</b> Выполнение квалификационных проверочных работ по выполнению укладки волос в прическу. Накручивание волос на различные инструменты и приспособления, предназначенные для укладки волос. Выбор средств стайлинга для данного типа волос,. Соблюдение требований безопасности труда.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация рабочего места;</li> <li>2. Накручивание волос на инструменты и приспособления, согласно инструкционной карты, в зависимости от выбранной прически;</li> <li>3. Фиксация готовой прически;</li> <li>4. Заключительные работы по обслуживанию клиентов.</li> </ol>	<b>6</b>

<p><b>Комплексные работы.</b></p>	<p><b>Вводный инструктаж:</b> Инструктаж по организации и безопасности труда.</p> <p><b>Упражнения обучающихся:</b> Выполнение квалификационных проверочных работ по выполнению укладки волос в прическу. Накручивание волос на различные инструменты и приспособления, предназначенные для укладки волос. Выбор средств стайлинга для данного типа волос,. Соблюдение требований безопасности труда.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация рабочего места;</li> <li>2. Накручивание волос на инструменты и приспособления, согласно инструкционной карты, в зависимости от выбранной прически;</li> <li>3. Фиксация готовой прически;</li> <li>4. Заключительные работы по обслуживанию клиентов.</li> </ol>	<p><b>6</b></p>
<p><b>Комплексные работы.</b></p>	<p><b>Вводный инструктаж:</b> Инструктаж по организации и безопасности труда.</p> <p><b>Упражнения обучающихся:</b> Выполнение квалификационных проверочных работ по выполнению укладки волос в прическу. Накручивание волос на различные инструменты и приспособления, предназначенные для укладки волос. Выбор средств стайлинга для данного типа волос,. Соблюдение требований безопасности труда.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация рабочего места;</li> <li>2. Накручивание волос на инструменты и приспособления, согласно инструкционной карты, в зависимости от выбранной прически;</li> <li>3. Фиксация готовой прически;</li> <li>4. Заключительные работы по обслуживанию клиентов.</li> </ol>	<p><b>6</b></p>
<p><b>Комплексные работы.</b></p>	<p><b>Вводный инструктаж:</b> Инструктаж по организации и безопасности труда.</p> <p><b>Упражнения обучающихся:</b> Выполнение квалификационных проверочных работ по выполнению укладки волос в прическу. Накручивание волос на различные инструменты и приспособления, предназначенные для укладки волос. Выбор средств стайлинга для данного типа волос,. Соблюдение требований безопасности труда.</p>	<p><b>6</b></p>

	<p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация рабочего места;</li> <li>2. Накручивание волос на инструменты и приспособления, согласно инструкционной карты, в зависимости от выбранной прически;</li> <li>3. Фиксация готовой прически;</li> <li>4. Заключительные работы по обслуживанию клиентов.</li> </ol>	
<b>Комплексные работы.</b>	<p><b>Вводный инструктаж:</b> Инструктаж по организации и безопасности труда.</p> <p><b>Упражнения обучающихся:</b> Выполнение квалификационных проверочных работ по выполнению укладки волос в причёску. Накручивание волос на различные инструменты и приспособления, предназначенные для укладки волос. Выбор средств стайлинга для данного типа волос,. Соблюдение требований безопасности труда.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация рабочего места;</li> <li>2. Накручивание волос на инструменты и приспособления, согласно инструкционной карты, в зависимости от выбранной прически;</li> <li>3. Фиксация готовой прически;</li> <li>4. Заключительные работы по обслуживанию клиентов.</li> </ol>	<b>12</b>
	<b>Итого</b>	<b>72</b>

### **3. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Парикмахерское искусство. Материаловедение. Учебник А.В.Уколова М. «Академия» 2013г.
2. Санитария и гигиена парикмахерских услуг. Учебник. Л.Д.Чалова М. «Академия» 2014г.
3. Моделирование причесок и декоративная косметика. Учебное пособие. Т.А.Черниченко
4. Технология парикмахерских услуг. Учебное пособие. Т.М.Гергега М. «Академия» 2014г.
5. Технология и оборудование парикмахерских работ. Учебник О.Н.Кулешова М. «Академия» 2013г.
6. Технология парикмахерских работ. Учебное пособие И.Ю.Одиноква М. «Академия» 2013г.
7. Деловая культура и психология общения. Г.М.Шеламова М.2013г.
8. Рисование и лепка. А.Ф.Шембель М. 2014г.
9. Парикмахер-стилист. Учебное пособие для учащихся ПТУ и лицеев. А.А.Ханников. издательство «Феникс» 2014г.
10. Парикмахер-стилист. А.В.Ветрова, серия «Учебники, учебные пособия» издательство «Феникс» 2013г.

Дополнительные источники:

- 1.Парикмахер-визажист. Косметолог. Электронный учебник.

Периодические издания

1. // You Professional
2. // Hair`s
3. // Долорес

Ресурсы Интернет

1. [www.hdc.ru](http://www.hdc.ru)
2. [www.amblad.ru](http://www.amblad.ru)
3. [www.salon.cosmones.ru](http://www.salon.cosmones.ru)
4. [www.euro-moda.ru](http://www.euro-moda.ru)
5. [www.volos.newmail.ru](http://www.volos.newmail.ru)

## Критерии оценивания

Критерии оценивания	Баллы
1. Организация рабочего места	Максимально 10 баллов
2. Выполнение нормы времени	Максимально 10 баллов
3. Соблюдение техники безопасности	Максимально 10 баллов
4. Точность выполнения технического задания	Максимально 10 баллов
5. Качество выполнения технического задания	Максимально 10 баллов

Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	50	отлично
80 ÷ 89	40	хорошо
70 ÷ 79	30	удовлетворительно
менее 70	Задание не выполнено	

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ  
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ03:  
«Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на  
основании заказа»  
основной профессиональной образовательной программы  
по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»**

Барнаул

2021

Программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 №1558 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные образовательные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», положения об учебной практике и производственной практике КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум».

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ  
ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:  
Горбунова Д.Д. – мастер производственного обучения КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_ А.Г. Ефремова

Согласовано:



## **СОДЕРЖАНИЕ**

1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3.	ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ	11
4.	КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	12

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебной практики является частью профессионального модуля ПМ.03 «Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа» в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства».

Задачей учебной практики (производственного обучения) является формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля по основным видам профессиональной деятельности:

освоение приемов владения инструментом, освоение приемов подготовительных и заключительных работ по обслуживанию посетителей; освоение приемов окраски волос различными способами; мелирование; колорирование; укладка и завивка волос; характерных для соответствующей профессии и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций.

Выпускник, освоивший ОПОП СПО, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Основанием для разработки данной программы являются следующие документы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт СПО по специальности СПО 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»;

- Федеральный закон «Об образовании»;

- Федеральный закон Российской Федерации от 25 декабря 2008 г. N 287-ФЗ "О внесении изменений в Закон Российской Федерации "О занятости населения в Российской Федерации";

- Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов, ОК 016-94, 01.11.2005 г.;

- Приказ Минобрнауки России от 29.10.01 № 3477 "Об утверждении Перечня профессий профессиональной подготовки";

- Приказ Минобрнауки РФ от 21.10.1994 №407 "О введении модели учебного плана для профессиональной подготовки персонала по рабочим профессиям";

- Письмо Департамента государственной политики в сфере образования и науки Минобрнауки России от 27.12.2009 № 03-2672 с разъяснениями по формированию примерных программ профессиональных модулей СПО на основе ФГОС СПО.

- Перечень профессий СПО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 28 сентября 2009 г. № 354;

- Положение о порядке прохождения обучающихся учебной и производственной практики, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2009 г. № 674;

Учебная практика проводится параллельно с изучением общепрофессиональных предметов:

«Экономические и правовые основы профессиональной деятельности»,

«Основы культуры профессионального общения»,

«Санитария и гигиена»,

«Основы физиологии кожи и волос»,

«Специальный рисунок»,

«Безопасность жизнедеятельности».

Учебная практика проводится в учебной мастерской под руководством мастера производственного обучения. Мастерская обеспечена:

- парикмахерские кресла,
- зеркала,
- столики для инструментов и препаратов,
- мойка для мытья волос,
- сушиар,
- стерилизатор,
- бактерицидные лампы,
- климатон,
- кондиционер,
- водонагреватель,
- профессиональные препараты,
- комплект инструментов и приспособлений.

Профессиональный модуль предусматривает занятия по учебной практике в количестве 72 часа, в том числе квалификационной проверочной работы. Продолжительность одного занятия 6 часов.

На учебной практике учащиеся выполняют следующие виды работ:

ПК 3.1. Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей.

ПК 3.2. Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа.

ПК 3.3. Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.

ПК 3.4. Разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.

**иметь практический опыт:**

организации подготовительных работ по обслуживанию клиентов;

выполнения окрашивания, обесцвечивания и колорирования волос красителями разных групп,

выполнения заключительных работ по обслуживанию клиентов;

**уметь:**

организовывать рабочее место;

подбирать препараты для окрашивания волос;

пользоваться парикмахерским инструментом;

выполнять все виды окрашивания волос в соответствии с инструкционно-технологической картой;

производить коррекцию выполненной работы;

выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов;

**знать:**

состав и свойства профессиональных препаратов;

современные направления моды в парикмахерском искусстве;

нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ;

технологии окрашивания волос;

критерии оценки качества выполненной работы;

Учебная практика проводится в учебно-производственной мастерской под руководством мастера производственного обучения. Мастер производственного обучения осуществляет методическое сопровождение занятий.

Итог ПМ.03 - выполнение квалификационной проверочной работы;  
дифференцированный зачет.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПМ. 03 «Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа»

### 2.1 Рабочий тематический план и содержание учебной практики профессионального модуля ПМ. 03«Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа»

Перечень формируемых компетенций	Наименование разделов и тем	Содержание	Объем часов
1	2	3	4
<p>ПК 3.1. Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей.</p> <p>ПК 3.2. Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа.</p> <p>ПК 3.3. Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.</p> <p>ПК 3.4. Разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.</p>	<p><b>Тема № 1.</b> Стандартизация и подтверждение соответствия</p>	<p><b>Вводный инструктаж:</b> Проведение контроля качества выполняемых видов услуг по этапам и в целом.</p> <p><b>Упражнения обучающихся:</b> Оформление нормативно-технической документации по маркировке, хранению и транспортировке парфюмерно-косметической продукции Организация рабочего места. Отработка навыков деления волос на зоны; приемы нанесения красителя на волос. Соблюдение требований безопасности труда.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b> 1. Организация рабочего места 2. Оформление нормативно-технической документации по маркировке, хранению и транспортировке парфюмерно-косметической продукции 3. Нанесение маркировки. 4. Правила хранения..</p>	12

<p>ПК 3.1. Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей.</p> <p>ПК 3.2. Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа.</p> <p>ПК 3.3. Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.</p> <p>ПК 3.4. Разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.</p>	<p>Тема№2 Основы маркетинга сферы услуг</p>	<p>Организация и проведение мастер – классов</p> <p>Вводный инструктаж:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение ламинирования волос</li> <li>2.Выполнение калифорнийскогомелирования</li> <li>3.Выполнение женской стрижки и прически согласно разработанной инструкционной карте</li> <li>4.Выполнение мужской стрижки согласно разработанной инструкционной карте</li> </ol>	<p><b>6</b></p>
	<p>Тема№3 Стилистика и создание имиджа</p>	<p>Организация и проведение мастер – классов</p> <p><b>Виды работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей;</li> <li>2. Выполнение конкурсных причесок;</li> <li>3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства;</li> <li>4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента;</li> <li>5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.</li> </ol>	<p><b>6</b></p>
	<p>Тема№3 Стилистика и создание имиджа</p>	<p>Организация и проведение мастер – классов</p> <p><b>Виды работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей;</li> <li>2. Выполнение конкурсных причесок;</li> <li>3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства;</li> <li>4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента;</li> <li>5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.</li> </ol>	<p><b>6</b></p>

	Тема№3 Стилистика и создание имиджа	Организация и проведение мастер – классов <b>Виды работ</b> 1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей; 2. Выполнение конкурсных причесок; 3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства; 4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента; 5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.	<b>6</b>
	Тема№3 Стилистика и создание имиджа	Организация и проведение мастер – классов <b>Виды работ</b> 1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей; 2. Выполнение конкурсных причесок; 3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства; 4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента; 5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.	<b>6</b>
	Тема№3 Стилистика и создание имиджа	Организация и проведение мастер – классов <b>Виды работ</b> 1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей; 2. Выполнение конкурсных причесок; 3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства; 4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента; 5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.	<b>6</b>

	Тема№3 Стилистика и создание имиджа	Организация и проведение мастер – классов <b>Виды работ</b> 1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей; 2. Выполнение конкурсных причесок; 3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства; 4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента; 5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.	<b>6</b>
	Тема№3 Стилистика и создание имиджа	Организация и проведение мастер – классов <b>Виды работ</b> 1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей; 2. Выполнение конкурсных причесок; 3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства; 4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента; 5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.	<b>6</b>
	Тема№4 Технология визажа	Организация и проведение мастер – классов <b>Виды работ</b> 1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей; 2. Выполнение конкурсных причесок; 3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства; 4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента; 5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.	<b>6</b>



	Тема №4 Технология визажа	<p>Организация и проведение мастер – классов</p> <p><b>Виды работ</b></p> <p>1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей;</p> <p>2. Выполнение конкурсных причесок;</p> <p>3. Выполнение подиумных работ в сфере парикмахерского искусства;</p> <p>4. Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента;</p> <p>5. Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.</p>	<b>6</b>
	<b>Итого</b>		<b>72</b>

### **3. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Парикмахерское искусство. Материаловедение. Учебник А.В.Уколова М. «Академия» 2013г.
2. Санитария и гигиена парикмахерских услуг. Учебник. Л.Д.Чалова М. «Академия» 2014г.
3. Моделирование причесок и декоративная косметика. Учебное пособие. Т.А.Черниченко
4. Технология парикмахерских услуг. Учебное пособие. Т.М.Гергега М. «Академия» 2014г.
5. Технология и оборудование парикмахерских работ. Учебник О.Н.Кулешова М. «Академия» 2013г.
6. Технология парикмахерских работ. Учебное пособие И.Ю.Одинокова М. «Академия» 2013г.
7. Деловая культура и психология общения. Г.М.Шеламова М.2013г.
8. Рисование и лепка. А.Ф.Шембель М. 2014г.
9. Парикмахер-стилист. Учебное пособие для учащихся ПТУ и лицеев. А.А.Ханников. издательство «Феникс» 2014г.
10. Парикмахер-стилист. А.В.Ветрова, серия «Учебники, учебные пособия» издательство «Феникс» 2013г.

Дополнительные источники:

- 1.Парикмахер-визажист. Косметолог. Электронный учебник.

Периодические издания

1. // You Professional
2. // Hair`s
3. // Долорес

Ресурсы Интернет

1. [www.hdc.ru](http://www.hdc.ru)
2. [www.amblad.ru](http://www.amblad.ru)
3. [www.salon.cosmones.ru](http://www.salon.cosmones.ru)
4. [www.euro-moda.ru](http://www.euro-moda.ru)
5. [www.volos.newmail.ru](http://www.volos.newmail.ru)

il.ru

## Критерии оценивания

Критерии оценивания	Баллы
1. Организация рабочего места	Максимально 10 баллов
2. Выполнение нормы времени	Максимально 10 баллов
3. Соблюдение техники безопасности	Максимально 10 баллов
4. Точность выполнения технического задания	Максимально 10 баллов
5. Качество выполнения технического задания	Максимально 10 баллов

Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	50	отлично
80 ÷ 89	40	хорошо
70 ÷ 79	30	удовлетворительно
менее 70	Задание не выполнено	

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ  
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ04:  
«Выполнение работ по профессии «Парикмахер»**

**основной профессиональной образовательной программы  
по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»**

Барнаул

2021

Программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 №1558 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные образовательные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», положения об учебной практике и производственной практике КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум».

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Горбунова Д.Д. – мастер производственного обучения КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_ А.Г. Ефремова

Согласовано:

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3.	ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ	11
4.	КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	12

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебной практики является частью профессионального модуля ПМ.04 «Выполнение работ по профессии Парикмахер» в соответствии с ФГОС профессии СПО 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»

Задачей учебной практики (производственного обучения) является формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля по основным видам профессиональной деятельности:

освоение приемов владения инструментом, освоение приемов подготовительных и заключительных работ по обслуживанию посетителя; освоение технологий по выполнению причесок; укладка и завивка волос; характерных для соответствующей профессии и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций.

Выпускник, освоивший ОПОП СПО, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Основанием для разработки данной программы являются следующие документы:

- - Федеральный государственный образовательный стандарт СПО по специальности СПО 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»;

- Федеральный закон «Об образовании»;

- Федеральный закон Российской Федерации от 25 декабря 2008г. N 287-ФЗ "О внесении изменений в Закон Российской Федерации "О занятости населения в Российской Федерации";

- Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов, ОК 016-94, 01.11.2005 г.;

- Приказ Минобразования России от 29.10.01 №3477 "Об утверждении Перечня профессий профессиональной подготовки";

- Приказ Минобразования РФ от 21.10.1994 №407 "О введении модели учебного плана для профессиональной подготовки персонала по рабочим профессиям";

- Письмо Департамента государственной политики в сфере образования и науки Минобрнауки России от 27.12.2009 № 03-2672 с разъяснениями по формированию примерных программ профессиональных модулей СПО на основе ФГОС СПО.

- Перечень профессий СПО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 28 сентября 2009 г. № 354;

- Положение о порядке прохождения учащиеся учебной и производственной практики, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2009 г. № 674;

Учебная практика проводится параллельно с изучением общепрофессиональных предметов:

«Основы профессиональной деятельности»,

«История ИЗО»,

«Санитария и гигиена»,

«Основы анатомии и физиологии кожи и волос»,

«Рисунок и живопись»,

«Безопасность жизнедеятельности».

Учебная практика проводится в учебной мастерской под руководством мастера производственного обучения. Мастерская обеспечена:

- парикмахерские кресла,
- зеркала,
- столики для инструментов и препаратов,
- мойка для мытья волос,
- сушиар,
- стерилизатор,
- бактерицидные лампы,
- климазон,
- кондиционер,
- водонагреватель,
- профессиональные препараты,
- комплект инструментов и приспособлений.

Профессиональный модуль предусматривает занятия учебной практики в количестве 144 часов, в том числе квалификационной проверочной работы. Продолжительность одного занятия 6 часов.

На учебной практике учащиеся выполняют следующие виды работ:

1. Отработка приемов выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию населения.
2. Отработка приемов работ различными парикмахерскими инструментами отработка приемов и последовательность выполнения гигиенического мытья головы.
3. Отработка приемов выполнения массажа волосистой части головы.
4. Выполнение женских и мужских стрижек классических форм современными методами с использованием различных видов инструментов.
5. Выполнение укладок волос холодным способом на коротких и длинных волосах: различных видов волн, с применением кольцевых локонов, выполнение укладок волос с применением бигуди на волосах различной длины.
6. Выполнение классических укладок волос феном в женском и мужском зале с учетом индивидуальных особенностей клиента.
7. Выполнение классической укладки волос горячим способом (локоны и волны).
8. Первичное окрашивание перманентными красителями.
9. Окрашивание непигментированных волос.
10. Окрашивание волос красителями специальных групп.
11. Блондирование волос по всей длине.
12. Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование.
13. Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.
14. Мелирование волос с последующим тонированием.
15. Выполнение классической завивки волос.



**иметь практический опыт:**

организации подготовительных работ по обслуживанию клиентов;  
выполнения причесок с моделирующими элементами (повседневных и нарядных)  
выполнения заключительных работ по обслуживанию клиентов;

**уметь:**

организовывать рабочее место;  
подбирать препараты, принадлежности для причесок;  
пользоваться парикмахерским инструментом;  
выполнять все виды причесок в соответствии с инструкционно-технологической картой;  
производить коррекцию прически;  
выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов;

**знать:**

состав и свойства профессиональных препаратов;  
современные направления моды в парикмахерском искусстве;  
нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ;  
технологии выполнения причесок с моделирующими элементами;  
критерии оценки качества причесок;

Учебная практика проводится в учебно-производственной мастерской под руководством мастера производственного обучения. Мастер производственного обучения осуществляет методическое сопровождение занятий.

Итог ПМ. 04- выполнение квалификационной проверочной работы;  
дифференцированный зачет.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

### 2.1 Рабочий тематический план и содержание учебной практики профессионального модуля ПМ.04 «Оформление причесок»

Перечень формируемых компетенций	Наименование разделов и тем	Содержание	Объем часов
	1	2	3
Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов	Тема 1. Выполнение подготовительных работ по обслуживанию клиентов		
	1.1 Организация рабочего места	<p><b>Вводный инструктаж:</b> Ознакомление обучающихся с приемами подготовки рабочего места; профессиональных средств стайлинга; инструментов, приспособлений и парикмахерского белья. Инструктаж по организации рабочего места и безопасности труда.</p> <p><b>Упражнения обучающихся:</b> Организация рабочего места. Подготовка необходимых инструментов и приспособлений. Подготовка профессиональных средств стайлинга; шпилек, резинок, расчесок, необходимого количества белья, парфюмерии и подсобных материалов для укладки волос. Подготовка инструментов, приспособлений и необходимых расходных материалов при выполнении химической завивки и окраске волос. Соблюдение правил пользования парикмахерским бельем; нормы расхода на каждую операцию; последовательности операций при обслуживании посетителей парикмахерской. Соблюдение требований безопасности труда.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка рабочего места</li> <li>2. Подготовка средств, инструментов, приспособлений и необходимых расходных материалов при выполнении химической завивки и окраске волос, согласно инструкционно – технологической карты.</li> <li>3. Подготовка парикмахерского белья</li> </ol>	24
	Тема 2. Стрижки и укладки волос	<p><b>Вводный инструктаж:</b> Ознакомление обучающихся инструкционно-технологическими картами по теме: «Выполнение стрижки волос» Инструктаж по организации рабочего</p>	24

		<p>места и безопасности труда.</p> <p><b>Упражнения обучающихся:</b> Организация рабочего места. Подготовка необходимых инструментов и приспособлений, парикмахерского белья</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка рабочего места</li> <li>2. Выполнение стрижки массивной формы с последующей укладкой феном.</li> <li>3. Выполнение стрижки градуированной формы с последующей укладкой феном.</li> <li>4. Выполнение стрижки прогрессивной формы с последующей укладкой феном.</li> <li>5. Выполнение стрижки равномерной формы с последующей укладкой феном.</li> <li>6. Выполнение стрижки комбинированной формы с последующей укладкой феном.</li> <li>7. Мужская классическая стрижка с последующей укладкой феном.</li> <li>8. Мужская креативная стрижка с последующей укладкой.</li> <li>9. Женская креативная стрижка с последующей укладкой.</li> <li>10. Современная женская стрижка с учетом индивидуальных и возрастных особенностей, с последующей укладкой феном</li> </ol>	
	<b>Тема 3. Химическая завивка волос</b>	<p><b>Вводный инструктаж:</b> Ознакомление обучающихся с приемами выполнения различных вариантов химической завивки.</p> <p><b>Упражнения обучающихся:</b> Отработка техники накручивания волос на коклюшки</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b> Выполнение классической горизонтальной химической завивки. Выполнение вертикальной химической завивки. Выполнение био - завивки волос Выполнение прикорневого объема Буст ап (BOOST UP)</p>	<b>24</b>
	<b>Тема 4. Окрашивание волос</b>	<p><b>Вводный инструктаж:</b> Ознакомление обучающихся с классическими и современными способами выполнения различных вариантов окраски волос.</p> <p><b>Упражнения обучающихся:</b></p>	<b>24</b>

		<p>Отработка техники окрашивания волос различными способами</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Окраска волос красителями 1 группы</li> <li>2. Окраска волос красителями 2 группы</li> <li>3. Окраска волос красителями 3 группы</li> <li>4. Окраска волос красителями 4 группы</li> </ol>	
<p>Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.</p> <p>Выполнять прически с моделирующими элементами.</p> <p>Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.</p>	<p><b>Тема 5. Искусство прически.</b></p> <p><b>Комплексные работы</b></p>	<p><b>Вводный инструктаж:</b> Ознакомление обучающихся с классическими и современными способами выполнения различных вариантов прически..Выполнение квалификационных проверочных работ по выполнению прически.</p> <p><b>Упражнения обучающихся:</b></p> <p>Организация рабочего места. Подготовка необходимого количества белья, инструментов и приспособлений.Нанесение средства для стайлинга.Выполнение прически с моделирующими элементами в современном направлении моды, в соответствии с инструкционно-технологической картой, с использованием дополнительных аксессуаров и постижерных изделий. Фиксирование прически средством для стайлинга. Соблюдение требований безопасности труда.</p> <p><b>Учебно-производственные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение прически с моделирующими элементами в современном направлении моды</li> <li>2. Использование дополнительных аксессуаров и постижерных изделий.</li> <li>3. Выполнение укладки волос на бигуди и оформление в прическу.</li> <li>4. Выполнение вечерней прически (средняя длинна волос).</li> <li>5. Выполнение свадебной прически (длинна волос любая).</li> <li>6. Выполнение фантазийной прически (длинна волос любая).</li> <li>7. Выполнение прически для торжественных случаев (длинна волос любая).</li> <li>8. Выполнение женской прически с применением постижерных изделий.</li> <li>9. Выполнение современной женской прически (Длинна волос любая).</li> <li>10. Выполнение модельной прически для повседневного назначения.</li> <li>11. Выполнение прической на основе хвоста.</li> </ol>	24

<p>Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.</p>	<p><b>Тема №6</b> <b>Выполнение заключительных работ по обслуживанию клиентов</b> <b>Диф зачет.</b></p>	<p><b>Вводный инструктаж:</b> Ознакомление обучающихся с приемами выполнения заключительных работ по обслуживанию клиентов и уходу за рабочим местом и парикмахерским инструментом. Инструктаж по организации рабочего места и безопасности труда. <b>Упражнения обучающихся:</b> Выполнение снятия парикмахерского белья. Уход за рабочим местом, парикмахерским инструментом, приспособлениями и бельем, после завершения обслуживания клиента. Соблюдение требований безопасности труда. <b>Учебно-производственные работы:</b> 1. Уход за рабочим местом 2. Уход за инструментом и приспособлениями 3. Уход за бельем</p>	<p><b>24</b></p>
	<p><b>Итого</b></p>		<p><b>144</b></p>

### **3. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Парикмахерское искусство. Материаловедение. Учебник А.В.Уколова М. «Академия» 2013г.
2. Санитария и гигиена парикмахерских услуг. Учебник. Л.Д.Чалова М. «Академия» 2014г.
3. Моделирование причесок и декоративная косметика. Учебное пособие. Т.А.Черниченко
4. Технология парикмахерских услуг. Учебное пособие. Т.М.Гергега М. «Академия» 2014г.
5. Технология и оборудование парикмахерских работ. Учебник О.Н.Кулешова М. «Академия» 2013г.
6. Технология парикмахерских работ. Учебное пособие И.Ю.Одинокова М. «Академия» 2013г.
7. Деловая культура и психология общения. Г.М.Шеламова М.2013г.
8. Рисование и лепка. А.Ф.Шембель М. 2014г.
9. Парикмахер-стилист. Учебное пособие для учащихся ПТУ и лицеев. А.А.Ханников. издательство «Феникс» 2014г.
10. Парикмахер-стилист. А.В.Ветрова, серия «Учебники, учебные пособия» издательство «Феникс» 2013г.

Дополнительные источники:

- 1.Парикмахер-визажист. Косметолог. Электронный учебник.

Периодические издания

1. // You Professional
2. // Hair`s
3. // Долорес

Ресурсы Интернет

1. [www.hdc.ru](http://www.hdc.ru)
2. [www.amblad.ru](http://www.amblad.ru)
3. [www.salon.cosmones.ru](http://www.salon.cosmones.ru)
4. [www.euro-moda.ru](http://www.euro-moda.ru)
5. [www.volos.newmail.ru](http://www.volos.newmail.ru)

## Критерии оценивания

Критерии оценивания	Баллы
1. Организация рабочего места	Максимально 10 баллов
2. Выполнение нормы времени	Максимально 10 баллов
3. Соблюдение техники безопасности	Максимально 10 баллов
4. Точность выполнения технического задания	Максимально 10 баллов
5. Качество выполнения технического задания	Максимально 10 баллов

Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	50	отлично
80 ÷ 89	40	хорошо
70 ÷ 79	30	удовлетворительно
менее 70	Задание не выполнено	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3  
К ОПОП по специальности  
43.02.13 Технология  
парикмахерского искусства

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение «Алтайский политехнический техникум»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.04 Эстетика**

по специальности

**43.02.13 Технология парикмахерского искусства**

Барнаул 2021



Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27.10.2014 г. № 1389

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ  
ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Горбунова Д.Д.- преподаватель спец. дисциплин КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК по профессиональному образованию государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_



## **СОДЕРЖАНИЕ**

	<b>Стр.</b>
<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>9</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Эстетика»

## 1.1. Область применения примерной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. ОК 05. ОК 06. ПК 1.4. ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3.	применять знания эстетики при освоении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности	историю эстетики; место эстетики в системе современного научного знания, ее взаимоотношение с философией, историей, психологией; основные категории эстетики; сущность и эстетические основы художественной деятельности, основные этапы художественного творчества; понятие «прикладная эстетика», характеристику ее видов; эстетику внешнего образа человека.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ "Эстетика"

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	28
Самостоятельная работа	12
Объем образовательной программы	40
в том числе:	
теоретическое обучение	28
лабораторные работы (если предусмотрено)	-
практические занятия (если предусмотрено)	-
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
контрольная работа	-
<b>Промежуточная аттестация проводится в форме- Дифференцированного зачета</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Эстетика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Эстетика как наука.</b>		<b>11</b>	
Тема 1.1. Предмет и задачи эстетики как науки. Место эстетики в системе современного научного знания.	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>1. Предмет и задачи эстетики как науки</p> <p>2. Место эстетики в системе современного научного знания, ее взаимоотношение с философией, историей, психологией, историей искусств.</p> <p>3. Основные категории и понятия эстетики.</p>	2	ОК 01. ОК 02. ОК 03 ОК 04. ОК 05. ОК 06
Тема 1.2. История эстетики от древности до эпохи Просвещения	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>1. Эстетическое наследие первобытной эпохи.</p> <p>2. Эстетические учения Древнего Востока.</p> <p>3. Античная эстетика.</p> <p>4. Средневековая эстетика.</p> <p>5. Эстетика и искусство эпохи Возрождения.</p> <p>6. Эстетические принципы эпохи Классицизма.</p>	3	ОК 01. ОК 02. ОК 03 ОК 04. ОК 05. ОК 06

Тема 1.3. Основные этапы развития эстетики до 18 в. до наших дней.	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	ОК 01. ОК 02. ОК 03
	1. Эстетические принципы эпохи Просвещения 18 в.		ОК 04. ОК 05. ОК 06
	2. Немецкая классическая эстетика первой половины 19 в.		
	3. Эстетические принципы эпохи Романтизма.		
	4. Эстетическая мысль в России 19-20 вв.		
Тема 1.4. Основные категории эстетики	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	ОК 01. ОК 02. ОК 03
	1. Эстетические категории как узловые моменты познания мира. Связь эстетических категорий с категориями философии, этики, истории, истории искусств, психологии.		ОК 04. ОК 05. ОК 06 ПК 1.4. ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3.
	2. Эстетическое. Прекрасное и безобразное.		
	3. Возвышенное и низменное.		
	4. Трагическое и комическое.		
5. Значение эстетических категорий как методов эстетического анализа.			
<b>Раздел 2. Эстетическое сознание и эстетическая деятельность.</b>		16	
Тема 2.1. Эстетическое сознание и его структура	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	1. Эстетическое сознание и его структура. Эстетические эмоции, чувства, восприятия, вкусы, потребности, идеалы, взгляды, категории, теории		ОК 04. ОК 05. ОК 06.
	2. Эстетическое воспитание как обеспечение формирования эстетического сознания. Формы, средства, цели эстетического воспитания.		ПК 1.1. ПК 1.2. ПК

	3. Эстетические аспекты общественных отношений: эстетика труда, эстетика быта, культура речи и т.п.		1.3. ПК 2.4. ПК 3.4.
Тема 2.2. Эстетическая деятельность. Виды эстетической деятельности	<b>Содержание учебного материала:</b>	3	
	1. Сущность и специфика эстетической деятельности. Взаимосвязь с эстетическим сознанием.		
	2. Разновидности эстетической деятельности. Коллективная эстетическая деятельность. Индивидуальная эстетическая деятельность. Единство индивидуальной и коллективной эстетической деятельности. Дизайн.		
	3. Искусство как высшая форма эстетической деятельности.		
Тема 2.3. Искусство как высшая форма эстетической деятельности. Сущность и эстетические основы художественного творчества	<b>Содержание учебного материала:</b>	3	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. ОК 05. ОК 06. ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 2.4. ПК 3.4.
	1. Эстетическая проблематика искусства. Эстетическая деятельность и художественная деятельность.		
	2. Сущность и структура художественного образа.		
	3. Содержание и форма в искусстве.		
	4. Сущность и эстетические основы художественного творчества.		
	5. Художественное произведение как результат творчества в сфере искусства.		
	1. Личность художника. Одаренность, талант, как реализованная одаренность. Основные этапы социокультурной самореализации таланта. Гениальность. Типы личности художника.		
	2. Творчество как ответ на запрос времени. Основные этапы творчества художника.		

Тема 2.4. Прикладная эстетика и ее разновидности	<b>Содержание учебного материала:</b>	3	ОК 01. ОК 02. ОК 03.  ОК 04. ОК 05. ОК 06.  ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 2.4. ПК 3.4.
	1. Понятие «прикладная эстетика и ее виды».		
	2. Дизайн, как эстетическое творчество: одежда, внешность, интерьер, мебель, посуда, бытовые приборы, транспорт, оборудование, материалы.		
	3. Эстетические образы социальной жизни.		
	4. Знаковый характер эстетического образования социума: эмблематика и геральдика.		
	5. Эстетика потребительских товаров и торговли, язык СМИ.		
	6. Эстетические способы социализации человека: косметика, знаковые вещи, имидж и имиджмейкеры.		
7. Эстетические технологии манипуляции общественным сознанием.			
Тема 2.5. Эстетическая культура сервиса	<b>Содержание учебного материала:</b>	3	ОК 01. ОК 02. ОК 03.  ОК 04. ОК 05. ОК 06.  ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 2.4. ПК 3.4.
	1. Образ. Внутренний и внешний образы. Диалектика. Содержание и форма. Целое и часть. Сущность и явление. Мера.		
	2. Значение внешнего вида мастера.		
	3. Виды и методы коммуникации		
	4. Методы общения с клиентами разных возрастных категорий		
	5. Консультация, ее этапы и элементы		
6. Особенности продажи в салоне. Факторы успешной продажи			



	Дифференцированный зачёт	1	
<b>ИТОГО</b>		<b>28</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины», оснащенный оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- раздаточный материал.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

##### **3.2.1. Печатные издания:**

1. Гуревич П.С., Эстетика: учебник /П.С.Гуревич [Текст].-М.: Юнити-Дана, 2016.
- 2.Кривцун О.А., Эстетика. Учебник для СПО /Олег Кривцун [Текст].- М.: Юрайт, 2016.
- 3.Кривцун О.А., Эстетика. Учебник для академического бакалавриата / О.А. Кривцун. 3-у изд. перераб и доп. – М.: Юрайт, 2014.
4. Егоров П.А., Основы этики и эстетики. Учебное пособие для СПО /Павел Егоров, Владимир Руднев [Текст].- М.: КноРус, 2016.
5. Радлов Э.Л., Философский словарь логики, психологии, этики, эстетики и истории философии / Эрнест Радлов [Текст].- М.: Ленанд, 2016.
6. Чернышевский Н.Г., Эстетические отношения искусства к действительности. Избранные работы /Н.Г.Чернышевский [Текст].- М.: Юрайт, 2017.
7. Бычков В.В., Эстетическая аура бытия. Современная эстетика как наука и философия искусства /Виктор Бычков [Текст].- М.: Центр гуманитарных инициатив, 2016.

##### **3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы):**

1. Гуревич П.С., Эстетика: учебник /П.С. Гуревич [Электронный ресурс].- //URL. <http://www.knigafund.ru/books/122652> (дата обращения: 07.12.2016) ;
2. Берроуз У.С. Падение искусства / У.С. Берроуз. — [Электронный ресурс]. — URL.:[http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Culture/Berrouz/\\_01.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Berrouz/_01.php);
3. Боров Ю.Б. Эстетика: Учебник / Ю.Б. Боров. – М. : Высшая школа, 2002. – 511 с. — [Электронный ресурс]. – //URL.:[http://independent-academy.net/science/library/borev\\_estetika/index.html](http://independent-academy.net/science/library/borev_estetika/index.html);

4. Кривцун О. Эстетика: [Учебник для вузов] / О.А. Кривцун. — 2-е изд., доп.[Электронный ресурс]. – URL.:<http://www.deol.ru/users/krivtsun/aesthetics.htm>;

5. Цветаева М. Искусство при свете совести / М. Цветаева. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа :[http://www.tsvetayeva.com/prose/pr\\_iskustwo\\_pri\\_sovesti.php](http://www.tsvetayeva.com/prose/pr_iskustwo_pri_sovesti.php);

6. История красоты / под ред. У. Эко [Электронный ресурс]. – //URL.:[http://yanko.lib.ru/books/cultur/istoriya\\_krasotu-r-eco-a.htm](http://yanko.lib.ru/books/cultur/istoriya_krasotu-r-eco-a.htm).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>умения:</b> применять знания по эстетике при освоении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности.</p>	<p>ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. ОК 05. ОК 06. ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 2.4. ПК 3.4.</p>	<p>Тестирование. Практические задания по работе с терминологией;  Подготовка и защита индивидуальных или групповых заданий проектного характера;  Эссе</p>
<p><b>знания:</b> история эстетики, место эстетики в системе современного научного знания, ее взаимоотношение с философией, историей, психологией; основные категории эстетики; сущность и эстетические основы художественной деятельности, основные этапы художественного творчества; понятие «прикладная эстетика», характеристику ее видов; эстетику внешнего образа человека.</p>		



ПРИЛОЖЕНИЕ №3  
К ОПОП по специальности  
43.02.13. Технология парикмахерского искусства

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУДб.07 ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ**  
по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского  
искусства»

Барнаул  
2021

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДб.07 ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ разработана на основе Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (ФГАУ «ФИРО», 25 февраля 2015 г.).

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Вдовина Н.С. - преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «АПТ»

Голиков В.В. – преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК общеобразовательных дисциплин краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_ А.П. Ильгеева

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ</b>	18
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ</b>	19

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности социально-экономического профиля «Технология парикмахерского искусства» и реализуется на основе основного общего образования.

## 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Входит в общеобразовательный цикл дисциплин.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих **целей**:

- **освоение знаний** о современной естественно-научной картине мира и методах естественных наук; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий;

- **овладение умениями** применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественно-научного и специального (профессионально значимого) содержания; развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественно-научной информации;

- **воспитание** убежденности в возможности познания законов природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни;

- **применение** естественно-научных знаний в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

Программа включает в себя три основных раздела, обладающие относительной самостоятельностью и целостностью: «Физика», «Химия», «Биология с основами экологии» для профессиональных образовательных учреждений, обеспечивающих подготовку квалифицированных специалистов среднего звена по профессиям социально-экономического профиля.

Заметное место в программе занимают интегрирующие, межпредметные идеи и темы. Это, в первую очередь, содержание, освещающее естественнонаучную картину мира, атомно-молекулярное строение вещества, превращение энергии, человека как биологический организм и с точки зрения его химического состава, а также вопросы экологии.

Освоение содержания учебной дисциплины «Естествознание» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### • **личностных:**

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;

- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук;

- объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;



- умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;
- готовность самостоятельно добывать новые для себя естественно-научные знания с использованием для этого доступных источников информации;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания;

- **метапредметных:**

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;
- применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественно-научной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;
- умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;

- **предметных:**

- сформированность представлений о целостной современной естественно-научной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека, природы и общества, пространственно-временных масштабах Вселенной;
- владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;
- сформированность умения применять естественно-научные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;
- сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приемами естественно-научных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;
- владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественно-научным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;
- сформированность умений понимать значимость естественно-научного знания для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 108 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 108 часов;

самостоятельной работы обучающегося 0 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>108</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>108</b>
в том числе:	
практические и лабораторные работы	24
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>0</b>
<i>Промежуточная аттестация в форме (по итогам каждого раздела)</i>	<i>Дифференцированный зачет</i>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, проектная работа	Объем часов
<b>Раздел 1. ФИЗИКА</b>		<b>48</b>
<b>Введение</b>	<p>Физика — фундаментальная наука о природе. Естественно-научный метод познания, его возможности и границы применимости.</p> <p>Единство законов природы и состава вещества во Вселенной. Открытия в физике — основа прогресса в технике и технологии производства.</p>	<b>1</b>
<b>Тема 1.1. Механика</b>	<p><b>Кинематика.</b> Механическое движение. Система отсчета. Траектория движения. Путь. Перемещение. Равномерное прямолинейное движение. Скорость. Относительность механического движения. Закон сложения скоростей. Средняя скорость при неравномерном движении. Мгновенная скорость. Равноускоренное прямолинейное движение. Ускорение. Свободное падение тел.</p> <p><b>Динамика.</b> Масса и сила. Взаимодействие тел. Законы динамики. Силы в природе. Закон всемирного тяготения.</p> <p><b>Законы сохранения в механике.</b> Импульс тела. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа. Мощность. Механическая энергия. Кинетическая энергия. Кинетическая энергия и работа. Потенциальная энергия в гравитационном поле. Закон сохранения полной механической энергии.</p> <p><b>Демонстрации:</b> Относительность механического движения. Виды механического движения. Инертность тел. Зависимость ускорения тела от его массы и силы, действующей на тело. Равенство и противоположность направления сил действия и противодействия. Невесомость. Реактивное движение, модель ракеты. Изменение энергии при совершении работы.</p> <p><b>Практическое занятие №1.</b> Исследование зависимости силы трения от веса тела.</p>	<b>13</b>
		<b>1</b>
<b>Тема 1.2. Основы молекулярной физики и термодинамики</b>	<p><b>Молекулярная физика.</b> Атомистическая теория строения вещества. Наблюдения и опыты, подтверждающие атомно-молекулярное строение вещества. Массы и размеры молекул. Тепловое движение частиц вещества. Броуновское движение. Идеальный газ. Температура как мера средней кинетической энергии частиц. Уравнение состояния идеального газа. Модель жидкости. Поверхностное натяжение и смачивание. Кристаллические и аморфные вещества.</p> <p><b>Термодинамика.</b> Внутренняя энергия. Работа и теплоотдача как способы изменения внутренней энергии. Первый закон термодинамики. Тепловые машины и их применение.</p>	<b>10</b>

	<b>Демонстрации:</b> Движение броуновских частиц. Диффузия. Явления поверхностного натяжения и смачивания. Кристаллы, аморфные вещества, жидкокристаллические тела. Изменение внутренней энергии тел при совершении работы.	
<b>Тема 1.3. Основы электродинамики</b>	<b>Электростатика.</b> Взаимодействие заряженных тел. Электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Закон Кулона. Электростатическое поле, его основные характеристики и связь между ними. <b>Постоянный ток.</b> Постоянный электрический ток. Сила тока, напряжение, электрическое сопротивление. Закон Ома для участка электрической цепи. <b>Магнитное поле.</b> Магнитное поле и его основные характеристики. Действие магнитного поля на проводник с током. Закон Ампера. Электродвигатель. Явление электромагнитной индукции.	<b>14</b>
	<b>Демонстрации:</b> Электризация тел. Взаимодействие заряженных тел. Нагревание проводников с током. Опыт Эрстеда. Взаимодействие проводников с током. Действие магнитного поля на проводник с током. Работа электродвигателя. Явление электромагнитной индукции.	
	<b>Практическое занятие №2.</b> Сборка электрической цепи, измерение силы тока и напряжения на ее различных участках.	<i>1</i>
<b>Тема 1.4. Колебания и волны</b>	<b>Механические колебания и волны.</b> Свободные колебания. Период, частота и амплитуда колебаний. Гармонические колебания. Механические волны и их виды. Звуковые волны. Ультразвуковые волны. Ультразвук и его использование в медицине и технике. <b>Электромагнитные колебания и волны.</b> Свободные электромагнитные колебания. Колебательный контур. Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость электромагнитных волн. <b>Световые волны.</b> Развитие представлений о природе света. Законы отражения и преломления света. <b>Линзы.</b> Формула тонкой линзы.	<b>4</b>
	<b>Демонстрации:</b> Колебания математического и пружинного маятников. Работа электрогенератора. Излучение и прием электромагнитных волн. Радиосвязь. Разложение белого света в спектр. Интерференция и дифракция света. Отражение и преломление света. Оптические приборы.	
	<b>Практические занятия:</b> №3. Изучение колебаний математического маятника. №4. Изучение интерференции и дифракции света.	<b>2</b>
<b>Тема 1.5. Элементы квантовой физики</b>	<b>Квантовые свойства света.</b> Квантовая гипотеза Планка. Фотоэлектрический эффект. <b>Физика атома.</b> Модели строения атома. Опыт Резерфорда. <b>Физика атомного ядра и элементарных частиц.</b> Состав и строение атомного ядра. Радиоактивность. Радиоактивные излучения и их воздействие на живые организмы.	<b>4</b>

	<b>Демонстрации:</b> Фотоэффект. Фотоэлемент. Излучение лазера. Линейчатые спектры различных веществ. Счетчик ионизирующих излучений.	
<b>Тема 1.6. Вселенная и ее эволюция</b>	<b>Строение и развитие Вселенной.</b> Модель расширяющейся Вселенной. <b>Происхождение Солнечной системы.</b> Современная физическая картина мира	<b>2</b>
<b>Раздел 2. ХИМИЯ</b>		<b>30</b>
<b>Введение</b>	Химическая картина мира как составная часть естественно-научной картины мира. Роль химии в жизни современного общества. Применение достижений современной химии в гуманитарной сфере деятельности общества. Химическое содержание учебной дисциплины «Естествознание» при освоении специальностей СПО социально-экономического и гуманитарного профилей профессионального образования.	<b>2</b>
<b>Тема 2.1. Основные понятия и законы химии</b>	Предмет химии. Вещество. Атом. Молекула. Химический элемент и формы его существования. Простые и сложные вещества. <b>Демонстрации.</b> Набор моделей атомов и молекул. Измерение вещества. Основные законы химии. Масса атомов и молекул. Относительные атомная и молекулярная массы. Количество вещества. Постоянная Авогадро. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Количественные изменения в химии как частный случай законов перехода количественных изменений в качественные. Иллюстрации закона сохранения массы вещества.	<b>2</b>
<b>Тема 2.2. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева</b>	Открытие Периодического закона. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева для развития науки и понимания химической картины мира. <b>Демонстрации:</b> Различные формы Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева.	<b>2</b>
<b>Тема 2.3. Строение вещества</b>	Ковалентная связь: неполярная и полярная. Ионная связь. Катионы и анионы. Металлическая связь. Водородная связь. <b>Демонстрации:</b> Образцы веществ и материалов с различными типами химической связи	<b>2</b>
<b>Тема 2.4. Вода. Растворы</b>	Вода в природе, быту, технике и на производстве. Физические и химические свойства воды. Опреснение воды. Агрегатные состояния воды и ее переходы из одного агрегатного состояния в другое. <b>Химические реакции.</b> Понятие о химической реакции. Типы химических реакций. Скорость реакции и факторы, от которых она зависит. <b>Демонстрации:</b> Физические свойства воды: поверхностное натяжение, смачивание Химические реакции с выделением теплоты.	<b>4</b>

Тема 2.5. Неорганические соединения	<p><b>Классификация неорганических соединений и их свойства.</b> Оксиды, кислоты, основания, соли.</p> <p><b>Понятие о гидролизе солей.</b> Среда водных растворов солей: кислая, нейтральная, щелочная. Водородный показатель pH раствора.</p> <p><b>Металлы.</b> Общие физические и химические свойства металлов.</p> <p><b>Неметаллы.</b> Общая характеристика главных подгрупп неметаллов на примере галогенов.</p> <p>Важнейшие соединения металлов и неметаллов в природе и хозяйственной деятельности человека.</p>	6
	<p><b>Демонстрации:</b>  Взаимодействие металлов с неметаллами (цинк с серой, алюминия с йодом), растворами кислот и щелочей. Горение металлов (цинк, железа, магния) в кислороде. Взаимодействие азотной и концентрированной серной кислот с медью. Восстановительные свойства металлов.</p>	
	<p><b>Практическое занятие №5.</b> Определение pH раствора солей.</p> <p><b>Практическое занятие №6.</b> Взаимодействие металлов с растворами кислот и солей.</p>	4
Тема 2.6. Органические соединения	<p><b>Основные положения теории строения органических соединений.</b> Многообразие органических соединений. Понятие изомерии.</p> <p><b>Углеводороды.</b> Предельные и непредельные углеводороды. Реакция полимеризации. Природные источники углеводородов. Углеводороды как основа международного сотрудничества и важнейший источник формирования бюджета РФ.</p> <p><b>Кислородсодержащие органические вещества.</b> Представители кислородсодержащих органических соединений: метиловый и этиловый спирты, глицерин, уксусная кислота. Жиры как сложные эфиры.</p> <p><b>Углеводы:</b> глюкоза, крахмал, целлюлоза.</p> <p><b>Азотсодержащие органические соединения.</b> Амины, аминокислоты, белки. Строение и биологическая функция белков.</p> <p><b>Пластмассы и волокна.</b> Понятие о пластмассах и химических волокнах. Натуральные, синтетические и искусственные волокна.</p>	8
	<p><b>Демонстрации:</b>  Получение этилена и его взаимодействие с раствором перманганата калия, бромной водой. Качественная реакция на глицерин. Цветные реакции белков.</p> <p>Различные виды пластмасс и волокон.</p>	
<b>Химия и жизнь</b>		4
Тема 2.7. Химия и организм человека	<p>Химические элементы в организме человека. Органические и неорганические вещества. Основные жизненно необходимые соединения: белки, углеводы, жиры, витамины. Углеводы — главный источник энергии организма. Роль жиров в организме. Холестерин и его роль в здоровье человека.</p> <p>Минеральные вещества в продуктах питания, пищевые добавки. Сбалансированное питание.</p>	2
Тема 2.8. Химия в быту	<p>Вода. Качество воды. Моющие и чистящие средства. Правила безопасной работы со средствами</p>	2

	бытовой химии.	
<b>Раздел 3. БИОЛОГИЯ</b>		<b>30</b>
<b>Тема 3.1. Биология — совокупность наук о живой природе. Методы научного познания в биологии</b>	Живая природа как объект изучения биологии. Методы исследования живой природы в биологии. Определение жизни (с привлечением материала из разделов физики и химии). Уровни организации жизни.	<b>1</b>
	<b>Демонстрации:</b> Уровни организации жизни. Методы познания живой природы	
<b>Тема 3.2. Клетка</b>	История изучения клетки. Основные положения клеточной теории. Клетка — структурно-функциональная (элементарная) единица жизни. Строение клетки. Прокариоты и эукариоты — низшие и высшие клеточные организмы. Основные структурные компоненты клетки эукариот. Клеточное ядро. Функция ядра: хранение, воспроизведение и передача наследственной информации, регуляция химической активности клетки. Структура и функции хромосом. Аутосомы и половые хромосомы. Биологическое значение химических элементов. Неорганические вещества в составе клетки. Роль воды как растворителя и основного компонента внутренней среды организмов. Углеводы и липиды в клетке. Структура и биологические функции 20 белков. Строение нуклеотидов и структура полинуклеотидных цепей ДНК и РНК, АТФ. Вирусы и бактериофаги. Неклеточное строение, жизненный цикл и его зависимость от клеточных форм жизни. Вирусы — возбудители инфекционных заболеваний; понятие об онковирусах. Вирус иммунодефицита человека (ВИЧ). Профилактика ВИЧ-инфекции.	<b>6</b>
	<b>Демонстрации:</b> Строение молекулы белка. Строение молекулы ДНК. Строение клетки. Строение клеток прокариот и эукариот. Строение вируса.	
	<b>Практические занятия:</b> 7. Наблюдение клеток растений и животных под микроскопом на готовых микропрепаратах и их описание. 8. Сравнение строения клеток растений и животных	<b>2</b>
<b>Тема 3.3. Организм</b>	Организм - единое целое. Многообразие организмов. Обмен веществом и энергией с окружающей средой как необходимое условие существования живых систем. Способность к самовоспроизведению - одна из основных особенностей живых организмов. Деление клетки - основа роста, развития и размножения организмов. Бесполое размножение. Половой процесс и половое размножение. Оплодотворение, его биологическое значение. Понятие об индивидуальном (онтогенез), эмбриональном (эмбриогенез) и пост- эмбриональном развитии. Индивидуальное развитие человека и его возможные нарушения. Общие представления о наследственности и изменчивости. Генетическая терминология и	<b>7</b>

	<p>символика. Закономерности наследования. Наследование признаков у человека. Половые хромосомы. Сцепленное с полом наследование. Наследственные болезни человека, их причины и профилактика. Современные представления о гене и геноме.</p> <p>Генетические закономерности изменчивости. Классификация форм изменчивости. Влияние мутагенов на организм человека.</p> <p>Предмет, задачи и методы селекции. Генетические закономерности селекции. Учение Н. И. Вавилова о центрах многообразия и происхождения культурных растений. Биотехнология, ее достижения, перспективы развития.</p>	
	<p><b>Демонстрации:</b> Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Деление клетки. Способы бесполого размножения. Оплодотворение у растений и животных. Индивидуальное развитие организма. Наследственные болезни человека. Влияние алкоголизма, наркомании, курения на наследственность. Мутации. Модификационная изменчивость. Искусственный отбор. Исследования в области биотехнологии</p>	
	<p><b>Практические занятия:</b></p> <p>9. Решение элементарных генетических задач.</p> <p>10. Анализ и оценка этических аспектов развития некоторых исследований в биотехнологии</p>	2
<b>Тема 3.4. Вид</b>	<p>Эволюционная теория и ее роль в формировании современной естественно-научной картины мира. Вид, его критерии. Популяция как структурная единица вида и эволюции. Синтетическая теория эволюции. Движущие силы эволюции в соответствии с синтетической теорией эволюции (СТЭ). Генетические закономерности эволюционного процесса.</p> <p>Результаты эволюции. Сохранение многообразия видов как основа устойчивого развития биосферы. Причины вымирания видов. Биологический прогресс и биологический регресс.</p> <p>Гипотезы происхождения жизни. Усложнение живых организмов на Земле в процессе эволюции. Антропогенез и его закономерности. Доказательства родства человека с млекопитающими животными. Экологические факторы антропогенеза: усложнение популяционной структуры вида, изготовление орудий труда, переход от растительного к смешанному типу питания, использование огня. Появление мыслительной деятельности и членораздельной речи. Происхождение человеческих рас.</p>	7
	<p><b>Демонстрации:</b></p> <p>Критерии вида. Популяция — структурная единица вида, единица эволюции. Движущие силы эволюции. Возникновение и многообразие приспособлений у организмов. Редкие и исчезающие виды. Движущие силы антропогенеза. Происхождение человека и человеческих рас.</p>	
	<p><b>Практические занятия:</b></p> <p>11. Описание особей вида по морфологическому критерию.</p> <p>12. Анализ и оценка различных гипотез происхождения жизни.</p> <p>13. Анализ и оценка различных гипотез происхождения человека</p>	3



<b>Тема 3.5. Экосистемы</b>	<p>Предмет и задачи экологии: учение об экологических факторах, учение о сообществах организмов, учение о биосфере.</p> <p>Экологические факторы, особенности их воздействия. Экологическая характеристика вида. Понятие об экологических системах. Цепи питания, трофические уровни. Биогеоценоз как экосистема. Биоценоз и биотоп как компоненты биогеоценоза.</p> <p>Биосфера - глобальная экосистема. Учение В. И. Вернадского о биосфере. Роль живых организмов в биосфере. Биомасса. Биологический круговорот (на примере круговорота углерода). Основные направления воздействия человека на биосферу. Трансформация естественных экологических систем. Особенности агроэкосистем (агроценозов).</p>	<b>9</b>
	<p><b>Демонстрации:</b>  Экологические факторы и их влияние на организмы. Межвидовые отношения: паразитизм, хищничество, конкуренция, симбиоз. Ярусность растительного сообщества. Круговорот углерода в биосфере. Заповедники и заказники России</p>	
	<p><b>Практические занятия</b></p> <p><b>14.</b> Составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания).</p> <p><b>15.</b> Сравнительная характеристика природных экосистем и агроэкосистем своей местности.</p> <p><b>16.</b> Решение экологических задач.</p> <p><b>17.</b> Анализ и оценка последствий собственной деятельности в окружающей среде, глобальных экологических проблем и путей их решения</p>	<b>4</b>
<b>Всего часов</b>		<b>108</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебных кабинетов физики, химии и биологии, лаборатории.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска;
- раковина;
- комплекты учебно-наглядных пособий по темам.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- интерактивная доска с мультимедиапроектором.

Оборудование лаборатории:

- рабочее место преподавателя;
- набор химической посуды и реактивов;
- вытяжной шкаф;
- раковина.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

#### **Для студентов:**

- Беляев Д.К., Дымшиц Г.М., Кузнецова Л.Н. и др. Биология (базовый уровень). 10 класс. — М., 2014.
- Беляев Д.К., Дымшиц Г.М., Бородин П.М. и др. Биология (базовый уровень). 11 класс. — М., 2014.
- Габриелян О.С. и др. Естествознание. Химия: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017.
- Габриелян О.С., Остроумов И.Г. Химия для профессий и специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
- Габриелян О.С. Химия. Практикум: учеб. пособие. — М., 2014.
- Габриелян О.С. и др. Химия. Тесты, задачи и упражнения: учеб. пособие. — М., 2014.
- Габриелян О.С. Химия. Пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие. — М., 2014.
- Елкина Л.В. Биология. Весь школьный курс в таблицах. — М., 2010.
- Ерохин Ю.М. Химия: Задачи и упражнения: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
- Ерохин Ю.М. Сборник тестовых заданий по химии: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
- Константинов В.М., Резанов А.Г., Фадеева Е.О. Биология: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / под ред. В. М. Константинова. — М., 2014.
- Немченко К.Э. Физика в схемах и таблицах. — М., 2014.
- Паршутина Л.А. Естествознание. Биология: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017.
- Самойленко П.И. Естествознание. Физика: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017.

Самойленко П.И. Естествознание. Физика. Сборник задач: учебное пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017.

Самойленко П.И. Физика для профессий и специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Самойленко П.И. Сборник задач по физике для профессий и специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Химия: электронный учебно-методический комплекс. — М., 2014

#### Список литературы для преподавателя:

Ильин В.А., Кудрявцев В.В. История и методология физики. — М., 2014.

Габриелян О.С., Лысова Г.Г. Химия: книга для преподавателя: учеб.-метод. пособие. — М., 2014.

Биология: в 2 т. / под ред. Н. В. Ярыгина. — М., 2007, 2010.

#### Интернет-ресурсы

[www.class-fizika.nard.ru](http://www.class-fizika.nard.ru)(«Классная доска для любознательных»).

[www.physiks.nad.ru](http://www.physiks.nad.ru)(«Физика в анимациях»).

[www.interneturok.ru](http://www.interneturok.ru) («Видеоуроки по предметам школьной программы»).

[www.chemistry-chemists.com/index.html](http://www.chemistry-chemists.com/index.html) ( журнал «Химики и химия»).

[www.pvg.mk.ru](http://www.pvg.mk.ru) (олимпиада «Покори Воробьевы горы»).

[www.hemi.wallst.ru](http://www.hemi.wallst.ru) («Химия. Образовательный сайт для школьников»).

[www.alhimikov.net](http://www.alhimikov.net)(Образовательный сайт для школьников).

[www.chem.msu.su](http://www.chem.msu.su)(Электронная библиотека по химии).

[www.hvsh.ru](http://www.hvsh.ru) (журнал «Химия в школе»).

[www.hij.ru](http://www.hij.ru)(журнал «Химия и жизнь»).

[www.window.edu.ru/window](http://www.window.edu.ru/window).

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Освоение содержания учебной дисциплины «Естествознание» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<ul style="list-style-type: none"><li><b>личностных:</b> устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки; готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук; объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности; умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека; готовность самостоятельно добывать новые для себя естественно-научные знания с использованием для этого доступных источников информации; умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития; умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области</li></ul>	Самостоятельная работа, контрольная работа, тест, практическая работа Лабораторная работа  Лабораторная и практическая работы, самостоятельная работа Решение проблемных задач, доклады, сообщения,

<p>естествознания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>метапредметных:</b> овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира; применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественно-научной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере; умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике; умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;</li> <li>• <b>предметных:</b> сформированность представлений о целостной современной естественно-научной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека, природы и общества, пространственно-временных масштабах Вселенной; владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий; сформированность умения применять естественно-научные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя; сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приемами естественно-научных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов; участвовать в дискуссиях по естественно-научным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию.</li> </ul>	<p>исследования, проект Проект, самостоятельная работа</p> <p>Самостоятельная работа, практическая и контрольная работа, тест Практическая работа, лабораторная работа, самостоятельная работа Решение проблемных задач, лабораторная работа, проект, практическая работа</p> <p>Доклады, сообщения, рефераты, проект, самостоятельная работа, контрольные работы самостоятельная работа, проект Лабораторная работа</p>
---	--

Приложение №3  
К ОПОП по специальности  
43.02.13 Технология парикмахерского искусства

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОУДб.11 ИНФОРМАТИКА

по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского  
искусства»

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДб.11 «Информатика» разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Информатика», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Туромшина Л.В. - преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК общеобразовательных дисциплин краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_ Ильгеева А.П.

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНФОРМАТИКА**

## **1.1. Область применения программы**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Информатика» предназначена для изучения информатики и информационно-коммуникационных технологий в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена, по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства».

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Входит в общеобразовательный цикл дисциплин.

Учебная дисциплина «Информатика» входит в состав обязательной предметной области «Математика и информатика» ФГОС среднего общего образования.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Содержание программы «Информатика» направлено на достижение следующих целей:

- формирование у обучающихся представлений о роли информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;
- формирование у обучающихся умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- формирование у обучающихся умений применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов средствами информатики, используя при этом ИКТ, в том числе при изучении других дисциплин;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
- приобретение обучающимися опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной, деятельности;
- приобретение обучающимися знаний этических аспектов информационной деятельности и глобальных информационных коммуникаций в глобальных сетях; осознание ответственности людей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение и использование информации;
- владение информационной культурой, способностью анализировать и оценивать информацию с использованием ИКТ, средств образовательных и социальных коммуникаций.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Освоение содержания учебной дисциплины «Информатика» обеспечивает дости-



жение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

- чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий;
- осознание своего места в информационном обществе;
- готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов;
- умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий как в профессиональной деятельности, так и в быту;
- готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций;

• **метапредметных:**

- умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации;
- использование различных видов познавательной деятельности для решения информационных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- использование различных информационных объектов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере в изучении явлений и процессов;
- использование различных источников информации, в том числе электронных библиотек, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;
- умение анализировать и представлять информацию, данную в электронных форматах на компьютере в различных видах;
- умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных технологий;

• **предметных:**

- сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире;
- владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций, умение анализировать алгоритмы;
- использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки;
- владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере;
- владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах;
- сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими;
- сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);
- владение типовыми приемами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования;
- сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации;
- понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам;
- применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, соблюдение правил личной безопасности и этики в работе с информацией и средствами коммуникаций в Интернете.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**  
 максимальной учебной нагрузки обучающегося 100 часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 100 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>100</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>100</b>
в том числе:	
практические занятия	52
<i>Промежуточная аттестация в форме</i>	<i>Дифференцированного зачета</i>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Информатика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
<b>Введение.</b>	Роль информационной деятельности в современном обществе, его экономической, социальной, культурной, образовательной сферах. Значение информатики при освоении специальностей СПО.	<i>1</i>
<b>Раздел 1. Информационная деятельность человека</b>	<p>1.1. Основные этапы развития информационного общества. Этапы развития технических средств и информационных ресурсов.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>1 Информационные ресурсы общества.</p> <p>2 Образовательные информационные ресурсы.</p> <p>3 Работа с ними.</p> <p>4 Виды профессиональной информационной деятельности человека с использованием технических средств и информационных ресурсов социально-экономической деятельности (специального ПО, порталов, юридических баз данных, бухгалтерских систем).</p> <p>1.2. Правовые нормы, относящиеся к информации, правонарушения в информационной сфере, меры их предупреждения. Электронное правительство.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>5 Правовые нормы информационной деятельности.</p> <p>6 Стоимостные характеристики информационной деятельности.</p> <p>7 Лицензионное программное обеспечение.</p> <p>8 Открытые лицензии.</p> <p>9 Обзор профессионального образования в социально-экономической деятельности, его лицензионное использование и регламенты обновления (информационные системы бухгалтерского учета, юридические базы данных).</p> <p>10 Портал государственных услуг.</p>	<i>15</i>

<p><b>Раздел 2. Информация и информационные процессы</b></p>	<p>2.1. Подходы к понятию и измерению информации. Информационные объекты различных видов. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации.</p> <p><b>Практическое занятие</b></p> <p>11 Дискретное (цифровое) представление текстовой, графической, звуковой информации и видеоинформации.</p> <p>2.2. Основные информационные процессы и их реализация с помощью компьютеров: обработка, хранение, поиск и передача информации.</p> <p>2.2.1. Принципы обработки информации при помощи компьютера. Арифметические и логические основы работы компьютера. Алгоритмы и способы их описания.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>12 Программный принцип работы компьютера.</p> <p>13 Примеры компьютерных моделей различных процессов.</p> <p>14 Проведение исследования в социально-экономической сфере на основе использования готовой компьютерной модели.</p> <p>2.2.2. Хранение информационных объектов различных видов на разных цифровых носителях. Определение объемов различных носителей информации. Архив информации.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>15 Создание архива данных.</p> <p>16 Извлечение данных из архива.</p> <p>17 Файл как единица хранения информации на компьютере.</p> <p>18 Атрибуты файла и его объем.</p> <p>19 Учет объемов файлов при их хранении, передаче.</p> <p>20 Запись информации на компакт-диски различных видов.</p> <p>21 Организация информации на компакт-диске с интерактивным меню.</p> <p>2.3. Управление процессами. Представление об автоматических и автоматизированных системах управления в социально-экономической сфере деятельности.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>22 АСУ различного назначения, примеры их использования.</p> <p>23 Демонстрация использования различных видов АСУ на практике в социально-экономической сфере деятельности.</p>	<p><b>20</b></p>
--	---	------------------

<p><b>Раздел 3. Средства информационных и коммуникационных технологий</b></p>	<p>3.1. Архитектура компьютеров. Основные характеристики компьютеров. Многообразие компьютеров. Многообразие внешних устройств, подключаемых к компьютеру. Виды программного обеспечения компьютеров.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>24 Операционная система.</p> <p>25 Графический интерфейс пользователя.</p> <p>26 Примеры использования внешних устройств, подключаемых к компьютеру, в учебных целях. Программное обеспечение внешних устройств.</p> <p>27 Примеры комплектации компьютерного рабочего места в соответствии с целями его использования для различных направлений профессиональной деятельности.</p> <p>3.2. Объединение компьютеров в локальную сеть. Организация работы пользователей в локальных компьютерных сетях.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>28 Разграничение прав доступа в сети, общее дисковое пространство в локальной сети.</p> <p>29 Защита информации, антивирусная защита.</p> <p>3.3. Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>30 Эксплуатационные требования к компьютерному рабочему месту.</p> <p>31 Профилактические мероприятия для компьютерного рабочего места в соответствии с его комплектацией для профессиональной деятельности.</p>	<p><b>18</b></p>
<p><b>Раздел 4. Технологии создания и преобразования информационных объектов</b></p>	<p>4.1. Понятие об информационных системах и автоматизации информационных процессов.</p> <p>4.1.1. Возможности настольных издательских систем: создание, организация и основные способы преобразования (верстки) текста.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>32 Использование систем проверки орфографии и грамматики.</p> <p>33 Создание компьютерных публикаций на основе использования готовых шаблонов (для выполнения учебных заданий).</p> <p>34 Программы-переводчики. Возможности систем распознавания текстов.</p> <p>35 Гипертекстовое представление информации.</p> <p>4.1.2. Возможности динамических (электронных) таблиц. Математическая обработка</p>	<p><b>22</b></p>

	<p>числовых данных.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>36 Использование различных возможностей динамических (электронных) таблиц для выполнения учебных заданий.</p> <p>37 Системы статистического учета (бухгалтерский учет, планирование и финансы, статистические исследования). Средства графического представления статистических данных (деловая графика). Представление результатов выполнения расчетных задач средствами деловой графики.</p> <p>4.1.3 Представление об организации баз данных и системах управления ими. Структура данных и система запросов на примерах баз данных различного назначения: юридических, библиотечных, налоговых, социальных, кадровых и др. Использование системы управления базами данных для выполнения учебных заданий из различных предметных областей.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>38 Формирование запросов для работы с электронными каталогами библиотек, музеев, книгоиздания, СМИ в рамках учебных заданий из различных предметных областей.</p> <p>39 Электронные коллекции информационных и образовательных ресурсов, образовательные специализированные порталы.</p> <p>40 Организация баз данных. Заполнение полей баз данных. Возможности систем управления базами данных. Формирование запросов для поиска и сортировки информации в базе данных.</p> <p>4.1.4. Представление о программных средах компьютерной графики, мультимедийных средах.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>41 Создание и редактирование графических и мультимедийных объектов средствами компьютерных презентаций для выполнения учебных заданий.</p> <p>42 Использование презентационного оборудования.</p> <p>43 Примеры геоинформационных систем.</p>	
<p><b>Раздел 5.</b> <b>Телекоммуникационные технологии</b></p>	<p>5.1. Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий. Интернет-технологии, способы и скоростные характеристики подключения, провайдер.</p> <p><b>Практические занятия</b></p>	<p><b>24</b></p>

	<p>44 Браузер.</p> <p>45 Примеры работы с интернет-магазином, интернет-СМИ, интернет-турагентством, интернет-библиотекой и пр.</p> <p>46 Методы и средства сопровождения сайта образовательной организации.</p> <p>5.1.1. Поиск информации с использованием компьютера. Программные поисковые сервисы. Использование ключевых слов, фраз для поиска информации. Комбинации условия поиска.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>47 Пример поиска информации на государственных образовательных порталах.</p> <p>48 Поисковые системы. Осуществление поиска информации или информационного объекта в тексте, файловых структурах, базах данных, сети Интернет.</p> <p>5.1.2. Передача информации между компьютерами. Проводная и беспроводная связь.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>49 Создание ящика электронной почты и настройка его параметров.</p> <p>50 Формирование адресной книги.</p> <p>5.2. Возможности сетевого программного обеспечения для организации коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях: электронная почта, чат, видеоконференция, интернет-телефония. Социальные сети. Этические нормы коммуникаций в Интернете. Интернет-журналы и СМИ.</p> <p><b>Практическое занятие</b></p> <p>51 Использование тестирующих систем в учебной деятельности в локальной сети профессиональной образовательной организации СПО.</p> <p>5.3. Примеры сетевых информационных систем для различных направлений профессиональной деятельности (системы электронных билетов, банковских расчетов, регистрации автотранспорта, электронного голосования, системы медицинского страхования, дистанционного обучения и тестирования, сетевых конференций и форумов и пр.).</p> <p><b>Практическое занятие</b></p> <p>52 Участие в онлайн-конференции, анкетировании, дистанционных курсах, интернетолимпиаде или компьютерном тестировании.</p>	
--	---	--

## Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

### 1. Информационная деятельность человека

- Умный дом.
- Коллекция ссылок на электронно-образовательные ресурсы на сайте образовательной организации по профильным направлениям подготовки.

### 2. Информация и информационные процессы

- Сортировка массива.
- Создание структуры базы данных библиотеки.
- Простейшая информационно-поисковая система.
- Конструирование программ.
- Тест по предметам

### 3. Средства ИКТ

- Профилактика ПК.
- Инструкция по безопасности труда и санитарным нормам.
- Автоматизированное рабочее место (АРМ) специалиста.
- Мой рабочий стол на компьютере»
- Администратор ПК, работа с программным обеспечением.

### 4. Технологии создания и преобразования информационных объектов

- Ярмарка профессий.
- Звуковая запись.
- Музыкальная открытка.
- Плакат-схема.
- Эскиз и чертеж (САПР).
- Реферат.

### 5. Телекоммуникационные технологии

- Резюме: ищу работу.
- Защита информации.
- Личное информационное пространство.

## ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Находить сходства и различия протекания информационных процессов у человека, в биологических, технических и социальных системах. Классифицировать информационные процессы по принятому основанию. Выделять основные информационные процессы в реальных системах
<b>1. ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА</b>	
	Владеть системой базовых знаний, отражающих вклад информатики в



	<p>формирование современной научной картины мира.  Исследовать с помощью информационных моделей структуру и поведение объекта в соответствии с поставленной задачей.  Выявлять проблемы жизнедеятельности человека в условиях информационной цивилизации и оценивать предлагаемые пути их разрешения.  Использовать ссылки и цитирование источников информации.  Использовать на практике базовые принципы организации и функционирования компьютерных сетей.  Владеть нормами информационной этики и права.  Соблюдать принципы обеспечения информационной безопасности, способы и средств обеспечения надежного функционирования средств ИКТ</p>
<b>2. ИНФОРМАЦИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ</b>	
2.1. Представление и обработка информации	<p>Оценивать информации с позиций ее свойств (достоверность, объективность, полнота, актуальность и т.п.).  Знать о дискретной форме представления информации.  Знать способы кодирования и декодирования информации.  Иметь представление о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире.  Владеть компьютерными средствами представления и анализа данных.  Отличать представление информации в различных системах счисления.  Знать математические объекты информатики.  Применять знания в логических формулах</p>
2.2. Алгоритмизация и программирование	<p>Владеть навыками алгоритмического мышления и понимать необходимость формального описания алгоритмов.  Уметь понимать программы, написанные на выбранном для изучения универсальном алгоритмическом языке высокого уровня.  Уметь анализировать алгоритмы с использованием таблиц.  Реализовывать технологию решения конкретной задачи с помощью конкретного программного средства выбирать метод решения задачи.  Разбивать процесс решения задачи на этапы.  Определять по выбранному методу решения задачи, какие алгоритмические конструкции могут войти в алгоритм  Определять для решения какой задачи предназначен алгоритм (интерпретация блок-схем).  Примеры задач:  - алгоритмы нахождения наибольшего (или наименьшего) из двух, трех, четырех заданных чисел без использования массивов и циклов, а также сумм (или произведений) элементов конечной числовой последовательности (или массива);  - алгоритмы анализа записей чисел в позиционной системе счисления;  - алгоритмы решения задач методом перебора;  - алгоритмы работы с элементами массива.</p>
2.3. Компьютерные модели	<p>Иметь представление о компьютерных моделях, уметь приводить примеры.  Оценивать адекватность модели и моделируемому объекту и целям моделирования.  Выделять в исследуемой ситуации: объект, субъект, модель.  Выделять среди свойств данного объекта существенные свойства с точки зрения целей моделирования</p>
2.4. Реализация основных информационных процессов с помощью компьютеров	<p>Оценивать и организовывать информацию, в том числе получаемую из средств массовой информации, свидетельств очевидцев, интервью.  Анализировать и сопоставлять различные источники информации</p>

3. СРЕДСТВА ИНФОРМАЦИОННЫХ И КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	
3.1. Архитектура компьютеров	<p>Анализировать компьютер с точки зрения единства аппаратных и программных средств.</p> <p>Анализировать устройства компьютера с точки зрения организации процедур ввода, хранения, обработки, передачи, вывода информации.</p> <p>Определять средства, необходимые для осуществления информационных процессов при решении задач.</p> <p>Анализировать интерфейс программного средства с позиций исполнителя, его среды функционирования, системы команд и системы отказов.</p> <p>Выделять и определять назначения элементов окна программы</p>
3.2. Компьютерные сети	<p>Иметь представление о типологии компьютерных сетей, уметь приводить примеры.</p> <p>Определять программное и аппаратное обеспечение компьютерной сети.</p> <p>Знать о возможности разграничения прав доступа в сеть и применять это на практике.</p>
3.3. Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение. Защита информации, антивирусная защита	<p>Владеть базовыми навыками и умениями по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации.</p> <p>Понимать основы правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете, применять их на практике.</p> <p>Реализовывать антивирусную защиту компьютера</p>
4. ТЕХНОЛОГИИ СОЗДАНИЯ И ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ОБЪЕКТОВ	
4.1. Понятие об информационных системах и автоматизации информационных процессов	<p>Иметь представление о способах хранения и простейшей обработке данных.</p> <p>Уметь работать с библиотеками программ.</p> <p>Использовать компьютерные средства представления и анализа данных.</p> <p>Осуществлять обработку статистической информации с помощью компьютера.</p> <p>Пользоваться базами данных и справочными системами.</p> <p>Владеть основными сведениями о базах данных и средствах доступа к ним, уметь работать с ними.</p> <p>Анализировать условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач</p>
5. ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	
5.1. Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий.	<p>Иметь представление о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий, применять на практике.</p> <p>Знать способы подключения к сети Интернет и использовать их в своей работе.</p> <p>Определять ключевые слова, фразы для поиска информации.</p> <p>Уметь использовать почтовые сервисы для передачи информации.</p> <p>Иметь представление о способах создания и сопровождения сайта, уметь приводить примеры.</p>
5.2. Возможности сетевого программного обеспечения для организации коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях	<p>Иметь представление о возможностях сетевого программного обеспечения, уметь приводить примеры.</p> <p>Планировать индивидуальную и коллективную деятельность с использованием программных инструментов поддержки управления проектом.</p>
5.3. Примеры сетевых информационных систем для различных направлений профессиональной деятельности	<p>Определять общие принципы разработки и функционирования интернет-приложений</p>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНФОРМАТИКА»**

В состав кабинета информатики входит лаборатория с лаборантской комнатой. Помещение кабинета информатики должно удовлетворять требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Информатика» входят:

- компьютеры учащихся (рабочие станции); рабочее место педагога с модемом, одноранговая локальная сеть кабинета, Интернет); периферийное оборудование и оргтехника (принтер на рабочем месте педагога, сканер на рабочем месте педагога, копировальный аппарат, гарнитура, веб-камера, цифровой фотоаппарат, проектор и экран);
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакаты)
- программное обеспечение для компьютеров на рабочих местах с системным программным обеспечением (для операционной системы Windows или операционной системы Linux), системами программирования и прикладным программным обеспечением по каждой теме программы учебной дисциплины «Информатика»;
- печатные и экранно-звуковые средства обучения;
- расходные материалы: бумага, картриджи для принтера и копировального аппарата, диск для записи (CD-R или CD-RW);
- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование;
- модели: «Устройство персонального компьютера», «Преобразование информации в компьютере», «Информационные сети и передача информации», «Модели основных устройств ИКТ»;
- вспомогательное оборудование;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Информатика» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по информатике, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.)

#### **ЛИТЕРАТУРА**

##### **Для студентов**

Малясова С.В., Демьяненко С.В. Информатика: Пособие для подготовки к ЕГЭ / под ред. М.С.Цветковой. - М., 2017.

Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. Информатика: учебник. - М., 2017.

Цветкова М.С., Гаврилова С.А., Хлобыстова И.Ю. Информатика: практикум для профессий и специальностей технического и социально-экономического профилей / под ред М.С. Цветковой. - М., 2017.

Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. Информатика: практикум для профессий и специальностей естественно-научного и гуманитарного профилей. - М., 2017.

Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. и др. Информатика: электронный учебно-методический комплекс. - М., 2017.

#### **Для преподавателей**

Астафьева Н.Е., Гаврилова С.А., Цветкова М.С. Информатика и ИКТ: практикум для профессий и специальностей технического и социально-экономического профилей / под ред. М.С. Цветковой. - М., 2014.

Грацианова Т.Ю. Программирование в примерах и задачах: учебное пособие – М.: 2016.

Мельников В.П., Клейменов С.А., Петраков А.В. Информационная безопасность: учеб. пособие / под ред. С. А. Клейменова. - М., 2013.

Новожилов Е.О., Новожилов О.П. Компьютерные сети: учебник. - М., 2013.

Парфилова Н.И., Пылькин А.Н., Трусов Б.Г. Программирование: Основы алгоритмизации и программирования: учебник / под ред. Б.Г.Трусова. - М., 2014.

Сулейманов Р.Р. Компьютерное моделирование математических задач. Элективный курс: учеб. пособие. - М.: 2012

Цветкова М.С., Великович Л.С. Информатика и ИКТ: учебник. - М., 2014.

Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. Информатика и ИКТ: Практикум для профессий и специальностей естественно-научного и гуманитарного профилей. - М., 2014.

Шевцова А.М., Пантюхин П.Я. Введение в автоматизированное проектирование: учеб. пособие с приложением на компакт диске учебной версии системы АДЕМ. - М., 2011.

#### **Интернет-ресурсы**

[www.fcior.edu.ru](http://www.fcior.edu.ru) (Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - ФЦИОР).

[www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).

[www.intuit.ru/studies/courses](http://www.intuit.ru/studies/courses) (Открытые интернет-курсы «Интуит» по курсу «Информатика»).

[www.lms.iite.unesco.org](http://www.lms.iite.unesco.org) (Открытые электронные курсы «ИИТО ЮНЕСКО» по информационным технологиям).

<http://ru.iite.unesco.org/publications> (Открытая электронная библиотека «ИИТО ЮНЕСКО» по ИКТ в образовании).

[www.megabook.ru](http://www.megabook.ru) (Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия, разделы «Наука / Математика. Кибернетика» и «Техника / Компьютеры и Интернет»).

[www.ict.edu.ru](http://www.ict.edu.ru) (портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»).

[www.digital-edu.ru](http://www.digital-edu.ru) (Справочник образовательных ресурсов «Портал цифрового образования»).

[www.window.edu.ru](http://www.window.edu.ru) (Единое окно доступа к образовательным ресурсам Российской Федерации).

[www.freeschool.altlinux.ru](http://www.freeschool.altlinux.ru) (портал Свободного программного обеспечения).

[www.hear.altlinux.org/issues/textbooks](http://www.hear.altlinux.org/issues/textbooks) (учебники и пособия по Linux).

[www.books.altlinux.ru/altlibrary/openoffice](http://www.books.altlinux.ru/altlibrary/openoffice) (электронная книга «OpenOffice.org: Теория и практика»).

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ**

## ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Образовательные результаты</b>	<b>Формы контроля</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире;</li> <li>- владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций, умение анализировать алгоритмы;</li> <li>- использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки;</li> <li>- владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере;</li> <li>- владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах;</li> <li>- сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими;</li> <li>- сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);</li> <li>- владение типовыми приемами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования;</li> <li>- сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации;</li> <li>- понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам;</li> <li>- применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, соблюдение правил личной безопасности и этики в работе с информацией и средствами коммуникаций в Интернете.</li> </ul>	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>Экспертная оценка результатов выполнения практических занятий</p> <p>Опрос</p> <p>Тестирование</p> <p>Внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>Экспертная оценка результатов выполнения практических занятий</p>

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение «Алтайский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУД.18 Астрономия**

по профессии 43.01.02 "Парикмахер"

Барнаул  
2021

Рабочая программа разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.18 Астрономия для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования», протокол № 2 от 18 апреля 2018 года в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Организация - разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

Разработчики:

1. Голиков В.В., преподаватель первой квалификационной категории

Рассмотрено и рекомендовано предметно – цикловой комиссией

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.П. Ильгеева

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2 Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	6
3 Условия реализации учебной дисциплины	10
4 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	13



# **1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУДб.09«Астрономия»**

## **1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих в соответствии с ФГОС среднего общего образования и ФГОС СПО по профессии 43.01.02 "Парикмахер"

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в общеобразовательный цикл и относится к общеобразовательным учебным дисциплинам (базовым).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

### **личностных:**

- сформированность научного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития астрономической науки;
- устойчивый интерес к истории и достижениям в области астрономии;
- умение анализировать последствия освоения космического пространства для жизни и деятельности человека;

### **метапредметных:**

– умение использовать при выполнении практических заданий по астрономии такие мыслительные операции как постановка задачи, формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов, формулирование выводов для изучения различных сторон астрономических явлений, процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;

– владение навыками познавательной деятельности, навыками разрешения проблем, возникающих при выполнении практических заданий по астрономии;

– умение использовать различные источники информации по астрономии для получения достоверной научной информации, умение оценить ее достоверность;

– владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения по различным вопросам астрономии, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме астрономического характера, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий;

### **предметных:**

– сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной;

– понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений;

– владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой;

– сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии;

– осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области.

## **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов;

самостоятельной работы обучающегося 18 часов.

## 2. Структура и Содержание рабочей программы учебной дисциплины

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	36
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
практические занятия	20
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	
Итоговая аттестация в виде дифференцированного зачета	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУДБ.09 Астрономия

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов
1	2	3
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
Тема 1.1. Введение	Астрономия, ее связь с другими науками. Роль астрономии в развитии цивилизации. Структура и масштабы Вселенной. Особенности астрономических методов исследования. Наземные и космические телескопы, принцип их работы. Всеволновая астрономия: электромагнитное излучение как источник информации о небесных телах. Практическое применение астрономических исследований. История развития отечественной космонавтики. Первый искусственный спутник Земли, полет Ю.А. Гагарина. Достижения современной космонавтики.	
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>
Тема 2.1 История развития астрономии	Астрономия Аристотеля как «наиболее физическая из математических наук». Космология Аристотеля. Гиппарх Никейский: первые математические теории видимого движения Солнца и Луны и теории затмений. Птолемей (астрономия как «математическое изучение неба»). Создание первой универсальной математической модели мира на основе принципа геоцентризма. Звездное небо (изменение видов звездного неба в течение суток, года). Летоисчисление и его точность (солнечный и лунный, юлианский и григорианский календари, проекты новых календарей). Оптическая астрономия (цивилизационный запрос, телескопы: виды, характеристики, назначение). Изучение околоземного пространства (история советской космонавтики, современные методы изучения Астрономия дальнего космоса (волновая астрономия, наземные и орбитальные телескопы, современные методы изучения дальнего космоса). <b>Демонстрация</b> Карта звездного неба.	
	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>
	№1 «Работа с ПКЗН, наблюдение звёздного неба» ( С помощью картографического сервиса (Google Maps и др.) посетить раздел «Космос» и описать новые достижения в этой области. <a href="https://hi-news.ru/tag/kosmos">https://hi-news.ru/tag/kosmos</a> )	
Тема 3.1.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>16</b>

<p>Устройство Солнечной системы</p>	<p>Система «Земля - Луна» (основные движения Земли, форма Земли, Луна — спутник Земли, солнечные и лунные затмения). Природа Луны (физические условия на Луне, поверхность Луны, лунные породы).  Планеты земной группы (Меркурий, Венера, Земля, Марс; общая характеристика атмосферы, поверхности).  Планеты-гиганты (Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун; общая характеристика, особенности строения, спутники, кольца).  Астероиды и метеориты. Закономерность в расстояниях планет от Солнца. Орбиты астероидов. Два пояса астероидов: Главный пояс (между орбитами Марса и Юпитера) и пояс Койпера (за пределами орбиты Нептуна; Плутон — один из крупнейших астероидов этого пояса). Физические характеристики астероидов. Метеориты.  Кометы и метеоры (открытие комет, вид, строение, орбиты, природа комет, метеоры и болиды, метеорные потоки). Понятие об астероидно-кометной опасности.  Исследования Солнечной системы. Межпланетные космические аппараты, используемые для исследования планет. Новые научные исследования Солнечной системы.</p> <p><b>Демонстрация</b>  Видеоролик «Луна» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gV8eT2DtP1I">https://www.youtube.com/watch?v=gV8eT2DtP1I</a>  Google Maps посещение планеты Солнечной системы <a href="https://hi-news.ru/eto-interesno/v-google-maps-teper-mozhno-posetit-planety-solnechnoj-sistemy.html">https://hi-news.ru/eto-interesno/v-google-maps-teper-mozhno-posetit-planety-solnechnoj-sistemy.html</a></p>	
	<p><b>Практические занятия:</b></p>	10
	<p>№2. «Изменение вида звездного неба в течение суток».</p>	
	<p>№3 «Изменение вида звездного неба в течение года».</p>	
	<p>№4 «Основы измерения времени».</p>	
	<p>№5 «Вычисление расстояний до Солнца и планет Солнечной системы различными методами».</p>	
	<p>№6 «Наблюдение фаз Луны. Лунные затмения»</p>	
	<p>№7 «Природа Луны»</p>	
	<p>№8 «Планеты земной группы» ( Используя сервис GoogleMaps, посетить:  1) одну из планет Солнечной системы и описать ее особенности;  2) международную космическую станцию и описать ее устройство и назначение.)</p>	
	<p>№9 «Планеты-гиганты»</p>	
	<p>№10 «Плутон»</p>	
<p>Тема 4.1.</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	14

Строение и эволюция Вселенной	<p>Расстояние до звезд (определение расстояний по годичным параллаксам, видимые и абсолютные звездные величины). Пространственные скорости звезд (собственные движения и тангенциальные скорости звезд, эффект Доплера и определение лучевых скоростей звезд).</p> <p>Физическая природа звезд (цвет, температура, спектры и химический состав, светимости, радиусы, массы, средние плотности). Связь между физическими характеристиками звезд (диаграмма «спектр — светимость», соотношение «масса— светимость», вращение звезд различных спектральных классов).</p> <p>Двойные звезды (оптические и физические двойные звезды, определенных масс звезды из наблюдений двойных звезд, невидимые спутники звезд).</p> <p>Открытие экзопланет — планет, движущихся вокруг звезд. Физические переменные, новые и сверхновые звезды (цефеиды, другие физические переменные звезды, новые и сверхновые).</p> <p>Наша Галактика (состав — звезды и звездные скопления, туманности, межзвездный газ, космические лучи и магнитные поля). Строение Галактики, вращение Галактики и движение звезд в ней.</p> <p>Сверхмассивная черная дыра в центре Галактики. Радиоизлучение Галактики. Загадочные гамма-всплески.</p> <p>Другие галактики (открытие других галактик, определение размеров, расстояний и масс галактик; многообразие галактик, радиогалактики и активность ядер галактик, квазары и сверхмассивные черные дыры в ядрах галактик).</p> <p>Метагалактика (системы галактик и крупномасштабная структура Вселенной, расширение Метагалактики, гипотеза «горячей Вселенной», космологические модели Вселенной, открытие ускоренного расширения Метагалактики).</p> <p>Происхождение и эволюция звезд. Возраст галактик и звезд.</p> <p>Происхождение планет (возраст Земли и других тел Солнечной системы, основные закономерности в Солнечной системе, первые космогонические гипотезы, современные представления о происхождении планет).</p> <p>Жизнь и разум во Вселенной (эволюция Вселенной и жизнь, проблема внеземных цивилизаций).</p>		
	<b>Практические занятия:</b>	8	
	№11 «Строение Солнца»		
	№12 «Расстояние до звезд».		
	№ 13.«Физическая природа звезд»		
	№14 Семинар «Исследование проблемы «Солнце-Земля» ( Решение проблемных заданий, кейсов.)		
	№15 «Строение Галактики».		
	<b>Дифференцированный зачет</b>	1	
		Обязательная аудиторная учебная нагрузка:	36
		Максимальная учебная нагрузка:	36

## Темы докладов, презентаций, индивидуальных проектов

1. Астрономия — древнейшая из наук.
2. Современные обсерватории.
3. Об истории возникновения названий созвездий и звезд.
4. История календаря.
5. Хранение и передача точного времени.
6. История происхождения названий ярчайших объектов неба.
7. Прецессия земной оси и изменение координат светил с течением времени.
8. Системы координат в астрономии и границы их применимости.
9. Античные представления философов о строении мира.
10. Точки Лагранжа.
11. Современные методы геодезических измерений.
12. История открытия Плутона и Нептуна.
13. Конструктивные особенности советских и американских космических аппаратов.
14. Полеты АМС к планетам Солнечной системы.
15. Проекты по добыче полезных ископаемых на Луне.
16. Самые высокие горы планет земной группы.
17. Современные исследования планет земной АМС.
18. Парниковый эффект: польза или вред?
19. Полярные сияния.
20. Самая тяжелая и яркая звезда во Вселенной.
21. Экзопланеты.
22. Правда и вымысел: белые и серые дыры.
23. История открытия и изучения черных дыр.
24. Идеи множественности миров в работах Дж. Бруно.
25. Идеи существования внеземного разума в работах философов-космистов.
26. Проблема внеземного разума в научно-фантастической литературе.
27. Методы поиска экзопланет.
28. История радиопосланий землян другим цивилизациям.
29. История поиска радиосигналов разумных цивилизаций.
30. Методы теоретической оценки возможности обнаружения внеземных цивилизаций на современном этапе развития землян.
31. Проекты переселения на другие планеты: фантазия или осуществимая реальность.

### **3. Условия реализации учебной дисциплины**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места студентов;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая меловая доска;
- наглядные пособия (учебники, опорные конспекты-плакаты, стенды, карточки, раздаточный материал, комплекты лабораторных работ).

Технические средства обучения:

- ПК,
- видеопроектор,
- проекционный экран.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Для студентов**

##### **Учебники**

Воронцов-Вельяминов Б.А. Астрономия. Базовый уровень. 11 класс : учебник для общеобразоват. организаций / Б.А.Воронцов-Вельяминов, Е.К.Страут. — М. : Дрофа, 2017.

Левитан Е.П. Астрономия. Базовый уровень. 11 класс. : учебник для общеобразоват. организаций /Е.П.Левитан. —М.: Просвещение, 2018.

Астрономия: учебник для проф. образоват. организаций/ [Е. В. Алексеева, П.М.Скворцов, Т.С.Фещенко, Л.А.Шестакова], под ред. Т.С. Фещенко. —М.: Издательский центр «Академия», 2018.

Чаругин В.М.Астрономия. Учебник для 10—11 классов / В.М.Чаругин. — М.: Просвещение, 2018.

##### **Учебные и справочные пособия**

Куликовский П.Г. Справочник любителя астрономии/П.Г.Куликовский.— М.: Либроком, 2013.

Школьный астрономический календарь. Пособие для любителей астрономии / Московский планетарий — М.,(на текущий учебный год).

##### **Для внеаудиторной самостоятельной работы**

«Астрономия — это здорово!» <http://menobr.ru/files/astronom2.pptx>  
<http://menobr.ru/files/blank.pdf>.

«Знаешь ли ты астрономию?» <http://menobr.ru/files/astronom1.pptx>

##### **Для преподавателей**

Горелик Г. Е. Новые слова науки — от маятника Галилея до квантовой гравитации. — Библиотечка «Квант», вып. 127. Приложение к журналу «Квант», № 3/2013. — М. : Изд-воМЦНМО, 2017.

Кунаш М.А. Астрономия 11 класс. Методическое пособие к учебнику Б.А.Воронцова-Вельяминова, Е.К.Страута /М.А.Кунаш — М.: Дрофа, 2018.

Кунаш М.А. Астрономия. 11 класс. Технологические карты уроков по учебнику Б.А.Воронцова-Вельяминова, Е.К.Страута / М.А.Кунаш — Ростовн/Д Учитель, 2018.

Левитан Е. П. Методическое пособие по использованию таблиц — [file:///G:/Астрономия/astronomiya\\_tablicy\\_metodika.pdf](file:///G:/Астрономия/astronomiya_tablicy_metodika.pdf)Сурдин В.Г. Галактики /В.Г.Сурдин. — М.: Физматлит, 2013.

Сурдин В.Г. Разведка далеких планет/В.Г.Сурдин. — М.:Физматлит,2013.

Сурдин В.Г. Астрономические задачи с решениями / В.Г.Сурдин. — Издательство ЛКИ, 2017.

##### **Интернет-ресурсы**

Астрономическое общество. [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.sai.msu.ru/EAAS>

Гомулина Н.Н. Открытая астрономия / под ред. В.Г. Сурдина. [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.college.ru/astronomy/course/content/index.htm>

Государственный астрономический институт им. П.К. Штернберга МГУ. [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.sai.msu.ru>

Институт земного магнетизма, ионосферы и распространения радиоволн им. Н.В.Пушкова РАН. [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.izmiran.ru>

Компетентностный подход в обучении астрономии по УМК В.М.Чаругина. [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=TKNGOhR3w1s&feature=youtu.be>

Корпорация Российский учебник. Астрономия для учителей физики. Серия вебинаров.

Часть 1. Преподавание астрономии как отдельного предмета. [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=YmE4YLAzB0>

Часть 2. Роль астрономии в достижении учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы СОО. [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=gCIRXQ-qjaI>

Часть 3. Методические особенности реализации курса астрономии в урочной и внеурочной деятельности в условиях введения ФГОС СОО. [Электронный ресурс] — Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=Eaw979Ow\\_c0](https://www.youtube.com/watch?v=Eaw979Ow_c0)

Новости космоса, астрономии и космонавтики. [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.astronews.ru/>

Общероссийский астрономический портал. Астрономия РФ. [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://xn--80aqldeblhj0l.xn--p1ai/>

Российская астрономическая сеть. [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.astronet.ru>

Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет». [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.krugosvet.ru>

Энциклопедия «Космонавтика». [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.cosmoworld.ru/spaceencyclopedia>

<http://www.astro.websib.ru/>

<http://www.myastronomy.ru>

<http://class-fizika.narod.ru>

<https://sites.google.com/site/astronomlevitan/plakaty>

<http://earth-and-universe.narod.ru/index.html>

<http://catalog.prosv.ru/item/28633>

<http://www.planetarium-moscow.ru/>

<https://sites.google.com/site/auastro2/levitan>

<http://www.gomulina.orc.ru/>

<http://www.myastronomy.ru>

### 3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими, высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

В целях реализации системно-деятельностного подхода при преподавании дисциплины используются современные образовательные технологии: информационные



технологии (компьютерные презентации), технологии развивающего обучения, технологии проблемного обучения (проблемное изложение, эвристическая беседа, исследовательский метод), технологии эвристического обучения (выполнение творческих проектов, «мозговая атака», игровые методики). В сочетании с внеаудиторной работой, для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (групповая консультация, разбор конкретных ситуаций, деловые и ролевые игры, групповая дискуссия).

Программой предусмотрено 20 практических занятий.

Для реализации системно-деятельностного подхода используются различные практические задания, реализуемые в рамках комбинированных учебных занятий, ориентированные на формирование образовательных результатов (предметных, метапредметных) и личностных. В основном, это решение различных качественных и количественных задач по соответствующей теме, тестирование.

Самостоятельная работа обучающихся предусматривает:

- выполнение индивидуальных учебно-исследовательских проектов;
- подготовку индивидуальных сообщений и докладов;
- подготовку к аудиторным занятиям и выполнение соответствующих заданий;
- подготовку к семинарским и зачётным занятиям;
- подготовку к практическим занятиям;
- решение задач по предмету;
- самостоятельное изучение отдельных тем;
- подготовка к зачету;

Результаты самостоятельной работы оцениваются в ходе текущего контроля на учебном занятии и учитываются в процессе промежуточной аттестации по учебной дисциплине.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине или в специально отведенное время (зачет, экзамен).

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Познакомиться с предметом изучения астрономии. Определить роль астрономии в формировании современной картины мира и в практической деятельности людей. Определить значение астрономии при освоении профессий и специальностей среднего профессионального образования
<b>ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ АСТРОНОМИИ</b>	
Астрономия в древности (Аристотель, Гиппарх Никейский и Птолемей)	Познакомиться с представлениями о Вселенной древних ученых. Определить место и значение древней астрономии в эволюции взглядов на Вселенную
Звездное небо (изменение видов звездного неба в течение суток, года)	Использовать карту звездного неба для нахождения координат светила. Приводить примеры практического использования карты звездного неба
Летоисчисление и его точность (солнечный и лунный, юлианский и григорианский календари, проекты новых календарей)	Познакомиться с историей создания различных календарей. Определить роль и значение летоисчисления для деятельности человека. Определить значение использования календарей при освоении профессий и специальностей среднего профессионального образования
Оптическая астрономия (цивилизационный запрос, телескопы)	Познакомиться с инструментами оптической (наблюдательной) астрономии. Определить роль наблюдательной астрономии в эволюции взглядов на Вселенную. Определить взаимосвязь развития цивилизации и инструментов наблюдения. Определить значение наблюдений при освоении профессий и специальностей среднего профессионального образования
Изучение околоземного пространства (история советской космонавтики, современные методы изучения ближнего космоса)	Познакомиться с историей космонавтики и проблемами освоения космоса. Определить значение освоения ближнего космоса для развития человеческой цивилизации и экономического развития России. Определить значение знаний об освоении ближнего космоса для профессий и специальностей среднего профессионального образования
Астрономия дальнего космоса (волновая астрономия, наземные и орбитальные телескопы, современные методы изучения дальнего космоса)	Познакомиться с проблемами освоения дальнего космоса. Определить значение освоения дальнего космоса для развития человеческой цивилизации и экономического развития России. Определить значение знаний об освоении дальнего космоса для профессий и специальностей среднего профессионального образования
<b>УСТРОЙСТВО СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ</b>	
Происхождение Солнечной	Познакомиться с различными теориями происхождения

системы	Солнечной системы. Определить значение знаний о происхождении Солнечной системы для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования
Видимое движение планет (видимое движение и конфигурации планет)	Познакомиться с понятиями «конфигурация планет», «синодический период», «сидерический период», «конфигурации планет и условия их видимости». Научиться проводить вычисления для определения синодического и сидерического (звездного) периодов обращения планет. Определить значение знаний о конфигурации планет для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования
Система Земля—Луна	Познакомиться с системой Земля — Луна (двойная планета). Определить значение исследований Луны космическими аппаратами. Определить значение пилотируемых космических экспедиций на Луну. Определить значение знаний о системе Земля—Луна для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования
Природа Луны	Познакомиться с физической природой Луны, строением лунной поверхности, физическими условиями Определить значение знаний о природе Луны для развития человеческой цивилизации. Определить значение знаний о природе Луны для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования
Планеты земной группы	Познакомиться с планетами земной группы. Определить значение знаний о планетах земной группы для развития человеческой цивилизации. Определить значение знаний о планетах земной группы для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования
Планеты-гиганты	Познакомиться с планетами-гигантами. Определить значение знаний о планетах-гигантах для развития человеческой цивилизации. Определить значение знаний о планетах-гигантах для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования
Малые тела Солнечной системы (астероиды, метеориты, кометы, малые планеты)	Познакомиться с малыми телами Солнечной системы. Определить значение знаний о малых телах Солнечной системы для развития человеческой цивилизации. Определить значение знаний о малых телах Солнечной системы для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования
Общие сведения о Солнце	Познакомиться с общими сведениями о Солнце. Определить значение знаний о Солнце для развития человеческой цивилизации. Определить значение знаний о Солнце для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования
Солнце и жизнь Земли	Изучить взаимосвязь существования жизни на Земле и Определить значение знаний о Солнце для существования жизни на Земле. Определить значение знаний изучения Солнца как источника

	жизни на Земле для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования
Небесная механика (законы Кеплера, открытие планет)	Изучить законы Кеплера. Определить значение законов Кеплера для изучения небесных тел и Вселенной. Определить значение законов Кеплера для открытия новых планет
Исследование Солнечной системы (межпланетные экспедиции, космические миссии и межпланетные космические аппараты)	Познакомиться с исследованиями Солнечной системы. Определить значение межпланетных экспедиций для развития человеческой цивилизации. Определить значение современных знаний о межпланетных экспедициях для освоения профессий среднего профессионального образования
<b>СТРОЕНИЕ И ЭВОЛЮЦИЯ ВСЕЛЕННОЙ</b>	
Расстояние до звезд	Изучить методы определения расстояний до звезд. Определить значение знаний об определении расстояний до звезд для изучения Вселенной. Определить значение знаний об определении расстояний до звезд для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования
Физическая природа звезд	Познакомиться с физической природой звезд. Определить значение знаний о физической природе человека. Определить значение современных знаний о физической природе звезд для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования
Виды звезд	Познакомиться с видами звезд. Изучить особенности спектральных классов звезд. Определить значение современных астрономических открытий для человека. Определить значение современных знаний о Вселенной для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования
Звездные системы. Экзопланеты	Познакомиться со звездными системами и определить значение современных астрономических знаний о звездных системах и экзопланетах для человека. Определить значение этих знаний для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования
Наша Галактика — Млечный путь (галактический год)	Познакомиться с представлениями и научными изысканиями о нашей Галактике, с понятием «галактический год». Определить значение современных знаний о нашей Галактике для жизни и деятельности человека. Определить значение современных знаний о Вселенной для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования
Другие галактики	Познакомиться с различными галактиками и определить значение знаний о других галактиках для развития науки и человека. Определить значение современных знаний Вселенной для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования
Происхождение галактик	Познакомиться с различными гипотезами и учениями о происхождении галактик. Определить значение современных астрономических знаний о

	<p>происхождении галактик для человека.  Определить значение современных знаний о происхождении галактик для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования</p>
Эволюция галактик и звезд	<p>Познакомиться с эволюцией галактик и звезд.  Определить значение знаний об эволюции галактик и звезд для человека.  Определить значение современных знаний об эволюции галактик и звезд для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования</p>
Жизнь и разум во Вселенной	<p>Познакомиться с различными гипотезами о существовании жизни и разума во Вселенной.  Определить значение изучения проблем существования жизни и разума во Вселенной для развития человеческой цивилизации.  Определить значение современных знаний о жизни и Вселенной для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования</p>
Вселенная сегодня: астрономические открытия	<p>Познакомиться с достижениями современной астрономической науки.  Определить значение современных астрономических открытий для человека.  Определить значение современных знаний о Вселенной для освоения профессий и специальностей среднего профессионального образования</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3  
К ОПОП по специальности  
43.02.13 Технология  
парикмахерского искусства

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУДб.01.02 «ЛИТЕРАТУРА»**

**по специальности**

**43.02.13 Технология парикмахерского искусства**

Барнаул2021

Рабочая программа учебной дисциплины «ЛИТЕРАТУРА» разработана на основе Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (ФГАУ «ФИРО», 17 марта 2015 г.) с учетом Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» для средних профессиональных образовательных организаций, рекомендованной «Федеральным институтом развития образования» по специальности 11.02.02 Техническое обслуживание и ремонт радиоэлектронной техники (по отраслям)

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчик: Гамеева Н.П. – преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «АПТ»

Программа согласована ПЦК общеобразовательных дисциплин краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 5-7
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8-23
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	23 -25
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	26- 28



# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРА»

## 1.1 Область применения учебной дисциплины.

Учебная дисциплина «Литература» является составной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии ФГОС по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

## 1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина

## 1.3 Цели и задачи учебной дисциплины-требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Литература» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей обучающихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети «Интернет».

Освоение содержания учебной дисциплины «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

### **личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе,

культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет - ресурсов и др.);

***метапредметных:***

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

***предметных:***

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет 117 часов, из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, - 117 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Количество часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b><i>117</i></b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка (всего)</b>	<b><i>117</i></b>
в том числе:	
Практических	<b><i>43</i></b>
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «ЛИТЕРАТУРА»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические и самостоятельные работы обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>1</b>	<b>Раздел 1 . Введение</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Введение</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>1</b>	
	Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие русской и западноевропейской литературы. Самобытность русской литературы (с обобщением ранее изученного материала). Значение литературы при освоении профессий СПО и специальностей СПО.		<b>1</b>
	Самостоятельная работа		<b>1</b>
<b>Раздел 1. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА</b>			
<b>Тема 1.1 Развитие русской литературы и культуры первой половины XIX в.</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>8</b>	
	Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков. Романтизм. Особенности русского романтизма. Литературные общества и кружки. Зарождение русской литературной критики. Становление реализма в русской литературе. Русское искусство. <b>Для чтения и обсуждения</b> (по выбору преподавателя). В. А. Жуковский «Песня», «Море», «Невыразимое». <b>Зарубежная литература</b> (обзор с чтением фрагментов по выбору преподавателя). Э. Т. А. Гофман «Крошка Цахес по прозвищу Циннобер», «Песочный человек», «Щелкунчик и Мышиный король». <b>Повторение.</b> Основные тенденции развития литературы в конце XVIII — начале XIX века. Творчество М. В. Ломоносова, Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина, И. А. Крылова, Н. М. Карамзина. <b>Теория литературы.</b> Художественная литература как вид искусства. Периодизация русской литературы XIX—XX веков. Романтизм, романтический герой. Реализм.		<b>1</b>
	<b>Демонстрации.</b> Архитектура Санкт-Петербурга и Москвы XVIII века. Живопись XVIII — начала XIX века. Развитие русского театра. <b>Творческие задания.</b> Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Жизнь и творчество одного из русских поэтов (писателей)-романтиков», «Романтическая баллада в русской литературе», «Развитие жанра		

	<p>исторического романа в эпоху романтизма», «Романтические повести в русской литературе», «Развитие русской литературной критики».</p>		
	<p><b>Александр Сергеевич Пушкин</b> . Личность писателя. Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Детство и юность. Петербург и вольнолюбивая лирика. Южная ссылка и романтический период творчества. Михайловское: темы, мотивы и художественное своеобразие творчества. Становление реализма в творчестве Пушкина. Роль Пушкина в становлении русского литературного языка. Болдинская осень в творчестве Пушкина. Пушкин-мыслитель. Творчество А. С. Пушкина в критике и литературоведении. Жизнь произведений Пушкина в других видах искусства. «Чувства добрые» в лирике А. С. Пушкина: мечты о «вольности святой». Душевное благородство и гармоничность в выражении любовного чувства. Поиски смысла бытия, внутренней свободы. Отношения человека с Богом. Осмысление высокого назначения художника, его миссии пророка. Идея преемственности поколений. Осмысление исторических процессов с гуманистических позиций. Нравственное решение проблем человека и его времени.</p> <p><b>Для чтения и изучения.</b> Стихотворения: «Вольность», «Деревня», «К морю», «Пророк», «Поэт», «Поэт и толпа», «Поэту», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Из Пиндемонти». Поэма «Медный всадник».</p> <p><b>Для чтения и обсуждения</b> (по выбору преподавателя и студентов). Стихотворения «Погасло дневное светило...», «Редает облаков летучая гряда...», «Свободы сеятель пустынный...», «Брожу ли я вдоль улиц шумных», «Если жизнь тебя обманет...», «19 октября» (1825); трагедия «Моцарт и Сальери».</p> <p><b>Повторение.</b> А. С. Пушкин: лирика, повесть «Капитанская дочка». Роман «Евгений Онегин».</p> <p><b>Теория литературы.</b> Лирический герой и лирический сюжет. Элегия. Поэма. Трагедия. Конфликт. Проблематика. Психологическая глубина изображения героев.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Портреты А. С. Пушкина (худ. С. Г. Чириков, В. А. Тропинин, О. А. Кипренский, В. В. Матэ и др.), автопортреты. Рисунки А. С. Пушкина. Иллюстрации к произведениям А. С. Пушкина В. Фаворского, В. Дудорова, М. Врубеля, Н. Кузьмина, А. Бенуа, Г. Елифанова, А. Пластова и др. Романсы на стихи А. С. Пушкина А. П. Бородина, Н. А. Римского-Корсакова, А. Верстовского, М. Глинки, Г. В. Свиридова и др. Фрагменты из оперы М. П.</p>		

	<p>Мусоргского «Борис Годунов».</p> <p><b>Творческие задания.</b> Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Пушкин в воспоминаниях современников», «Предки Пушкина и его семья», «Царскосельский лицей и его воспитанники», «Судьба Н. Н. Пушкиной», «Дуэль и смерть А. С. Пушкина».</p> <p>Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев А. С. Пушкина (по выбору студентов).</p> <p><b>Наизусть.</b> Не менее трех стихотворений по выбору студентов.</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Михаил Юрьевич Лермонтов</b></p> <p>Личность и жизненный путь М. Ю. Лермонтова (с обобщением ранее изученного).</p> <p>Темы, мотивы и образы ранней лирики Лермонтова. Жанровое и художественное своеобразие творчества М. Ю. Лермонтова петербургского и кавказского периодов. Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество. Трагизм любовной лирики Лермонтова.</p> <p><b>Для чтения и изучения.</b> Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Как часто пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия...», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу...».</p> <p><b>Для чтения и обсуждения.</b> «Одиночество», «Я не для ангелов и рая...», «Мой Демон», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Я не унижусь пред тобой...», «Благодарность», «Пророк».</p> <p><b>Повторение.</b> Лирика М. Ю. Лермонтова, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма «Мцыри». Роман «Герой нашего времени».</p> <p><b>Теория литературы.</b> Развитие понятия о романтизме. Антитеза. Композиция.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Портреты М.Ю. Лермонтова. Картины и рисунки М.Ю. Лермонтова. Произведения М. Ю. Лермонтова в творчестве русских живописцев и художников-иллюстраторов.</p> <p><b>Творческие задания.</b> Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Кавказ в судьбе и творчестве Лермонтова», «М.Ю. Лермонтов в воспоминаниях современников», «М. Ю. Лермонтов — художник», «Любовная лирика Лермонтова».</p> <p>Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев М. Ю. Лермонтова (по выбору студентов).</p>		

	<b>Наизусть.</b> Не менее трех стихотворений по выбору студентов.		
	<b>Практические занятия</b> Комплексный анализ поэмы А.С.Пушкина "Медный всадник": проблема личности и государства в поэме. Сопоставительный анализ стихотворений А.С.Пушкина "Пророк" и М.Ю.Лермонтова "Пророк"		2
<b>Тема 2.2 Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века.</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>45</b>	
	Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Конфликт либерального дворянства и разночинной демократии. Отмена крепостного права. Крымская война. Народничество. Укрепление реалистического направления в русской живописи второй половины XIX века. (И. К. Айвазовский, В. В. Верещагин, В. М. Васнецов, Н. Н. Ге, И. Н. Крамской, В. Г. Перов, И. Е. Репин, В. И. Суриков). Мастера русского реалистического пейзажа (И. И. Левитан, В. Д. Поленов, А. К. Саврасов, И. И. Шишкин, Ф. А. Васильев, А. И. Куинджи) (на примере 3—4 художников по выбору преподавателя). Содружество русских композиторов «Могучая кучка» (М. А. Балакирев, М. П. Мусоргский, А. И. Бородин, Н. А. Римский-Корсаков). Малый театр — «второй Московский университет в России». М. С.Щепкин — основоположник русского сценического реализма. Первый публичный музей национального русского искусства — Третьяковская галерея в Москве. Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов о «лишних людях» и «новом человеке» в журналах «Современник», «Отечественные записки», «Русское слово». Газета «Колокол», общественно-политическая и литературная деятельность А. И. Герцена, В. Г. Белинского. Развитие реалистических традиций в прозе (И. С. Тургенев, И. А. Гончаров, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, Н. С. Лесков и др.). Новые типы героев в русской литературе. Нигилистический и антинигилистический роман (Н. Г. Чернышевский, И. С. Тургенев). Драматургия А. Н. Островского и А. П. Чехова и ее сценическое воплощение. Поэзия «чистого искусства», и реалистическая поэзия. <b>Для чтения и обсуждения.</b> В. Г. Белинский «Литературные мечтания». А. И. Герцен «О развитии революционных идей в России». Д. И. Писарев «Реалисты». Н. Г. Чернышевский «Русский человек на rendez-vous». В. Е. Гаршин «Очень коротенький роман» (по выбору преподавателя).		1

	<p><b>Литература народов России</b> (по выбору преподавателя).</p> <p><b>Зарубежная литература.</b> Ч. Диккенс «Посмертные записки Пиквикского клуба», «Домби и сын», «Приключения Оливера Твиста», «Крошка Доррит» (одно произведение по выбору преподавателя с чтением фрагментов). Г. Флобер «Госпожа Бовари», «Саламбо» (одно произведение по выбору преподавателя с чтением фрагментов).</p> <p><b>Демонстрации.</b> Отрывки из музыкальных произведений П. И. Чайковского. Репродукции картин художников второй половины XIX века: И. К. Айвазовского, В. В. Верещагина, В. М. Васнецова, Н. Н. Ге, И. Н. Крамского, В. Г. Перова, И. Е. Репина, В. И. Сурикова, И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. К. Саврасова, И. И. Шишкина, Ф. А. Васильева, А. И. Куинджи.</p> <p><b>Творческие задания.</b> Подготовка и проведение заочной экскурсии «По залам Третьяковской галереи».</p>		
(	<p style="text-align: center;"><b>Александр Николаевич Островский</b></p> <p>Жизненный и творческий путь А. Н. Островского (с обобщением ранее изученного). Социально-культурная новизна драматургии А. Н. Островского. Темы «горячего сердца» и «темного царства» в творчестве А. Н. Островского. Драма «Гроза». Творческая история драмы. Жанровое своеобразие. Художественные особенности драмы. Калинов и его обитатели (система персонажей). Самобытность замысла, оригинальность основного характера, сила трагической развязки в судьбе героев драмы. Символика грозы. Образ Катерины — воплощение лучших качеств женской природы. Конфликт романтической личности с укладом жизни, лишенной народных нравственных основ. Мотивы искушений, мотив своеволия и свободы в драме. Катерина в оценке Н. А. Добролюбова и Д. И. Писарева. Позиция автора и его идеал. Роль персонажей второго ряда в пьесе. Социальные и нравственные проблемы в драме. Лариса и ее окружение. Художественные особенности драмы «Бесприданница». Основные сюжетные линии драмы. Тема «маленького человека» в драме «Бесприданница». Малый театр и драматургия А. Н. Островского.</p> <p><b>Для чтения и изучения.</b> Драма «Гроза». Статья Н. А. Добролюбова «Луч света в темном царстве».</p> <p><b>Для чтения и обсуждения.</b> Драма А. Н. Островского «Бесприданница». Д. И. Писарев «Мотивы русской драмы» (фрагменты). Комедии А. Н. Островского «Свои люди — сочтемся», «На всякого мудреца довольно простоты», «Бешеные деньги» (одну комедию по выбору преподавателя).</p>		



	<p><b>Демонстрация.</b> Фрагменты из музыкальных сочинений на сюжеты произведений А. Н. Островского.</p> <p><b>Повторение.</b> Развитие традиций русского театра.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Драма. Комедия.</p> <p><b>Творческие задания.</b> Исследование и подготовка реферата: «Значение творчества А. Н. Островского в истории русского театра».</p> <p>Подготовка сообщений: «Экранизация произведений А. Н. Островского».</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Иван Александрович Гончаров</b></p> <p>Жизненный путь и творческая биография И. А. Гончарова. Роль В. Г. Белинского в жизни И. А. Гончарова. «Обломов». Творческая история романа. Своеобразие сюжета и жанра произведения. Проблема русского национального характера в романе. Сон Ильи Ильича как художественно-философский центр романа. Образ Обломова. Противоречивость характера Обломова. Обломов как представитель своего времени и вневременной образ. Типичность образа Обломова. Эволюция образа Обломова. Штольц и Обломов. Прошлое и будущее России. Проблемы любви в романе. Любовь как лад человеческих отношений (Ольга Ильинская — Агафья Пшеницына). Оценка романа «Обломов» в критике (Н. Добролюбов, Д. И. Писарева, И. Анненского и др.). Роман «Обрыв». Отражение смены эпох в обществе и нравах. Многообразие типов и характеров в романе. Трагическая судьба незаурядного человека в романе. Гончаров — мастер пейзажа. Тема России в романах Гончарова</p> <p><b>Для чтения и изучения.</b> Роман «Обломов».</p> <p><b>Для чтения и обсуждения.</b> Статьи: Н. А. Добролюбов «Что такое обломовщина?»</p> <p><b>Повторение.</b> «Лишние люди» в литературе XIX века (Онегин, Печорин).</p> <p><b>Теория литературы.</b> Социально-психологический роман.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Иллюстрации Ю. С. Гершковича, К. А. Трутовского к романам Гончарова. Фрагменты из к/ф «Несколько дней из жизни И. И. Обломова» (реж. Н. Михалков).</p> <p><b>Творческие задания.</b> Исследование и подготовка реферата: «Женские образы в романах Гончарова», «В чем трагедия Обломова?», «Что такое “обломовщина”?»</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Иван Сергеевич Тургенев</b></p> <p>Жизненный и творческий путь И. С. Тургенева (с обобщением ранее изученного). Психологизм творчества Тургенева. Тема любви в творчестве И. С. Тургенева (повести «Ася», «Первая любовь», «Стихотворения в прозе»). Их художественное</p>		

	<p>своеобразие. Тургенев-романист (обзор одного-двух романов с чтением эпизодов). Типизация общественных явлений в романах И. С. Тургенева. Своеобразие художественной манеры Тургенева-романиста.</p> <p>Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Отображение в романе общественнополитической обстановки 1860-х годов. Проблематика романа. Особенности композиции романа. Базаров в системе образов романа. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина). Взгляды Базарова на искусство, природу, общество. Базаров и Кирсановы. Базаров и Одинцова. Любовная интрига в романе и ее роль в раскрытии идейно-эстетического содержания романа. Базаров и родители. Сущность споров, конфликт «отцов» и «детей». Значение заключительных сцен романа в раскрытии его идейно-эстетического содержания. Авторская позиция в романе. Полемика вокруг романа «Отцы и дети» (Д. И. Писарев, Н. Страхов, М. Антонович).</p> <p><b>Для чтения и изучения.</b> Роман «Отцы и дети». Д. И. Писарев. «Базаров».</p> <p><b>Для чтения и обсуждения.</b> Повести «Ася», «Первая любовь»; Романы «Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне» (один-два романа по выбору преподавателя и студентов). Стихотворения в прозе (по выбору преподавателя).</p> <p><b>Повторение.</b> Особенности реализма И. С. Тургенева («Записки охотника»).</p> <p><b>Теория литературы.</b> Социально-психологический роман.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Портреты И. С. Тургенева (худ. А. Либера, В. Перова и др.). Иллюстрации к произведениям И. С. Тургенева художников В. Домогацкого, П. М. Боклевского, К. И. Рудакова (по выбору преподавателя). Романс А. М. Абаза на слова И. С. Тургенева «Утро туманное, утро седое...».</p> <p><b>Творческие задания.</b> Исследование и подготовка реферата: «Нигилизм и нигилисты в жизни и литературе (Д. И. Писарев, М. А. Антонович, И. С. Тургенев)».</p> <p><b>Наизусть.</b> Одно стихотворение в прозе (по выбору студентов).</p>		
	<p><b>Николай Гаврилович Чернышевский .</b></p> <p>Краткий очерк жизни и творчества Н. Г. Чернышевского.</p> <p>Эстетические взгляды Чернышевского и их отражение в романе. Особенности жанра и композиции романа. Утопические идеи в романе Н. Г. Чернышевского.</p> <p>Нравственные и идеологические проблемы в романе. «Женский вопрос» в романе.</p> <p>Образы «новых людей». Теория «разумного эгоизма». Образ «особенного</p>		

	<p>человека» Рахметова. Противопоставление «новых людей» старому миру. Теория «разумного эгоизма» как философская основа романа. Роль снов Веры Павловны в романе. Четвертый сон как социальная утопия. Смысл финала романа.</p> <p><b>Для чтения и изучения.</b> Роман «Что делать?» (обзор с чтением фрагментов).</p> <p><b>Для чтения и обсуждения.</b> «Эстетические отношения искусства к действительности» Н. Г. Чернышевского (обзор с чтением фрагментов).</p> <p><b>Повторение.</b> Женский вопрос в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети».</p> <p><b>Теория литературы.</b> Утопия. Антиутопия.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Репродукции картин: А. Руднев «Н. Г. Чернышевский на допросе в сенате»; Ю. Казмичев «Защита диссертации Н. Г. Чернышевского»; В. Ладыженский, «Т. Г. Шевченко и Н. Г. Чернышевский в кругу друзей».</p> <p>Иллюстрации к роману Н. Г. Чернышевского «Что делать?» художника В. Минаева.</p> <p><b>Творческое задание.</b> Исследование и подготовка реферата «Общество будущего в романе Н. Г. Чернышевского “Что делать?”».</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Николай Семенович Лесков</b></p> <p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Художественный мир писателя. Праведники Н. С. Лескова. Творчество Н. С. Лескова в 1870-е годы</p> <p>Повесть «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека.</p> <p>Смысл названия повести. Особенности повествовательной манеры Н. С. Лескова.</p> <p><b>Для чтения и изучения.</b> Повесть-хроника «Очарованный странник».</p> <p><b>Для чтения и обсуждения</b> (по выбору преподавателя). Роман «Соборяне», повесть «Леди Макбет Мценского уезда».</p> <p><b>Повторение.</b> Национальный характер в произведениях Н. С. Лескова («Левша»).</p> <p><b>Демонстрации.</b> Портреты Н. С. Лескова (худ. В. А. Серов, И. Е. Репин).</p> <p>Иллюстрации к рассказу «Левша» (худ. Н. В. Кузьмин). Иллюстрации к повести «Очарованный странник» (худ. И. С. Глазунов). Репродукция картины В. В. Верещагина «Илья Муромец на пиру у князя Владимира».</p> <p><b>Творческие задания.</b> Исследование и подготовка реферата: «Праведники в творчестве Н. С. Лескова» (на примере одного-двух произведений), «Художественный мир Н. С. Лескова».</p>		
	<p><b>Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин</b></p> <p>Жизненный и творческий путь М. Е. Салтыкова-Щедрина (с обобщением ранее изученного). Мировоззрение писателя.</p>		

	<p>Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок М. Е. Салтыкова-Щедрина. Своеобразие фантастики в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина. Иносказательная образность сказок. Гротеск, аллегория, символика, язык сказок. Обобщающий смысл сказок. Замысел, история создания «Истории одного города». Своеобразие жанра, композиции. Образы градоначальников. Элементы антиутопии в «Истории одного города».</p> <p>Приемы сатирической фантастики, гротеска, художественного иносказания. Эзопов язык. Роль Салтыкова-Щедрина в истории русской литературы.</p> <p><b>Для чтения и изучения.</b> Сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина «Медведь на воеводстве», «Коняга». «История одного города» (главы: «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальников», «Органчик», «Подтверждение покаяния. Заключение»).</p> <p><b>Для чтения и обсуждения</b> (по выбору учителя). Роман «Господа Головлевы»; сказки «Орел-меценат», «Либерал» (по выбору преподавателя).</p> <p><b>Повторение.</b> Фантастика в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина как средство сатирического изображения действительности («Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пескарь»).</p> <p><b>Теория литературы.</b> Развитие понятия сатиры. Понятия об условности в искусстве (гротеск, эзопов язык).</p> <p><b>Демонстрации.</b> Портрет М. Е. Салтыкова-Щедрина работы И. Н. Крамского. Иллюстрации художников Кукрыниксов, Ре-ми, Н. В. Кузмина, Д. А. Шмаринова к произведениям М. Е. Салтыкова-Щедрина.</p> <p><b>Творческие задания.</b> Подготовка сценария театрализованного представления «Градоначальники Салтыкова-Щедрина». Подготовка и проведение виртуальной экскурсии по литературным музеям М. Е. Салтыкова-Щедрина (по выбору студентов).</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Федор Михайлович Достоевский</b></p> <p>Сведения из жизни писателя (с обобщением ранее изученного). Роман «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Особенности сюжета. Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Социальные и философские основы бунта Раскольникова. Смысл теории Раскольникова. Проблема «сильной личности» и «толпы», «твари дрожащей» и «имеющих право» и ее опровержение в романе. Тайны внутреннего мира человека: готовность к греху, поправанию высоких истин и нравственных ценностей. Драматичность характера и судьбы Родиона</p>		

	<p>Раскольников. Сны Раскольникова в раскрытии его характера и общей композиции романа. Эволюция идеи «двойничества». Страдание и очищение в романе. Символические образы в романе. Символическое значение образа «вечной Сонечки». Своеобразие воплощения авторской позиции в романе. «Правда» Раскольникова и «правда» Сони. Петербург Достоевского. Библейские мотивы в произведении. Споры вокруг романа и его главного героя. Жанровое своеобразие романа. Особенности сюжета. Боль за униженных, угнетенных в произведении. Сложный, богатый внутренний мир «маленького человека». Развитие гуманистических традиций Пушкина и Гоголя.</p> <p>Роман «Идиот». Жанровое своеобразие романа. Особенности сюжета. Философская глубина, нравственная проблематика романа. Трагичность взаимоотношений героев с внешним миром. Князь Мышкин как «идеальный герой». Настасья Филипповна — один из лучших женских образов Достоевского.</p> <p><b>Для чтения и изучения.</b> Роман «Преступление и наказание».</p> <p><b>Для чтения и обсуждения.</b> Обзор романа «Униженные и оскорбленные» или «Идиот» (по выбору преподавателя).</p> <p><b>Повторение.</b> Тема «маленького человека» в русской литературе: А. С. Пушкин. «Станционный смотритель», Н. В. Гоголь. «Шинель».</p> <p><b>Теория литературы.</b> Полифонизм романов Ф. М. Достоевского.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Портрет Ф. М. Достоевского работы В. Г. Перова. Евангелие. Иллюстрации П. М. Боклевского, И. Э. Грабаря, Э. И. Неизвестного к «Преступлению и наказанию». Иллюстрации И. С. Глазунова к романам Достоевского. Картина Н. А. Ярошенко «Студент». Картина В. Г. Перова «Утопленница». Кадры из х/ф «Преступление и наказание» (реж. Л. А. Кулиджанов). Кадры из х/ф «Тихие страницы» (реж. А. Сокуров).</p> <p><b>Творческое задание.</b> Подготовка вопросов для проведения дискуссии «Личность Раскольникова».</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Лев Николаевич Толстой</b></p> <p>Жизненный путь и творческая биография (с обобщением ранее изученного). Духовные искания писателя. Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа. Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности: следование правде, психологизм, «диалектика души». Соединение в романе идеи личного и всеобщего. Символическое значение понятий «война» и «мир».</p> <p>Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовской.</p>		

Светское общество в изображении Толстого, осуждение его бездуховности и лжепатриотизма. Авторский идеал семьи в романе. Правдивое изображение войны и русских солдат — художественное открытие Л. Н. Толстого. Бородинская битва — величайшее проявление русского патриотизма, кульминационный момент романа. «Дубина народной войны», партизанская война в романе. Образы Тихона Щербатого и Платона Каратаева, их отношение к войне. Народный полководец Кутузов. Кутузов и Наполеон в авторской оценке. Проблема русского национального характера. Осуждение жестокости войны в романе. Развенчание идеи «наполеонизма». Патриотизм в понимании писателя. «Севастопольские рассказы». Отражение перелома во взглядах писателя на жизнь в севастьяпольский период. Война как явление, противоречащее человеческой природе. Сила духа русского народа в представлении Толстого. Настоящие защитники Севастополя и «маленькие Наполеоны». Контраст между природой и деяниями человека на земле. Утверждение духовного начала в человеке. Особенности поэтики Толстого. Значение «Севастопольских рассказов» в творчестве Л. Н. Толстого.

Роман «Анна Каренина». Светское общество конца XIX века в представлении Толстого. История Анны Карениной: долг и чувство. «Мысль семейная» в романе «Анна Каренина».

Краткий обзор творчества позднего периода: «Крейцера соната», «Хаджи-Мурат».

Мировое значение творчества Л. Н. Толстого. Л. Н. Толстой и культура XX века.

**Для чтения и изучения.** Роман-эпопея «Война и мир».

**Для чтения и обсуждения.** «Севастопольские рассказы».

**Повторение.** Тема войны 1812 года в творчестве М. Ю. Лермонтова («Бородино»).

**Теория литературы.** Понятие о романе-эпопее.

**Демонстрации.** Портреты Л. Н. Толстого работы И. Е. Репина, И. Н. Крамского, Л. О. Пастернака, Н. Н. Ге, В. В. Мешкова. Картины и пейзажи поместья и усадьбы Толстых в Ясной Поляне. Иллюстрации А. Кокорина, П. Пинкисевича к «Севастопольским рассказам». Иллюстрации А. Апсита, Д. А. Шмаринова, К. И. Рудакова к роману-эпопее «Война и мир». Картины И. М. Прянишникова «В 1812 году» и А. Д. Кившенко «Совет в Филях». Портрет М. И. Кутузова работы Р. Волкова. Портрет Наполеона работы П. Деляроша. Гравюры

	<p>Л. Ругендаса «Пожар Москвы в 1812 году» и А. Адама «Бородинское сражение. Бой за батарею Раевского». Кадры из к/ф «Война и мир» (реж. С. Ф. Бондарчук). Иллюстрации М. А. Врубеля, О. Г. Верейского, А. Н. Самохвалова к роману «Анна Каренина». Фрагменты из к/ф «Анна Каренина» (реж. А. Зархи).</p> <p><b>Творческие задания.</b> Исследование и подготовка сообщения на одну из тем (по выбору студентов): «Наташа Ростова — любимая героиня Толстого», «Мой Толстой», «Мои любимые страницы романа “Война и мир”».</p> <p>Составление текста диктанта по материалам жизни и творчества Л. Н. Толстого. Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Л. Н. Толстого.</p> <p><b>Наизусть.</b> Отрывок из романа «Война и мир» (по выбору студентов).</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Антон Павлович Чехов</b></p> <p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Своеобразие и всепроникающая сила чеховского творчества. Художественное совершенство рассказов А. П. Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова. Работа писателя в журналах. Чехов-репортер.</p> <p>Юмористические рассказы. Пародийность ранних рассказов. Новаторство Чехова в поисках жанровых форм. Новый тип рассказа. Герои рассказов Чехова. Особенности изображения «маленького человека» в прозе А. П. Чехова.</p> <p>Драматургия Чехова. Комедия «Вишневый сад». История создания, жанр, система персонажей. Сложность и многозначность отношений между персонажами. Разрушение дворянских гнезд в пьесе. Сочетание комического и драматического в пьесе «Вишневый сад». Лиризм и юмор в пьесе «Вишневый сад». Смысл названия пьесы. Особенности символов.</p> <p>Драматургия А. П. Чехова и Московский Художественный театр. Театр Чехова — воплощение кризиса современного общества. Роль А. П. Чехова в мировой драматургии театра. Критика о Чехове (И. Анненский, В. Пьецух).</p> <p><b>Для чтения и изучения.</b> Рассказы «Дом с мезонином», «Ионыч», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви». Пьеса «Вишневый сад».</p> <p><b>Для чтения и обсуждения.</b> Рассказы «Дама с собачкой», «Палата № 6».</p> <p><b>Повторение.</b> Художественные особенности раннего творчества А. П. Чехова («Лошадиная фамилия», «Хамелеон», «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника»).</p> <p><b>Теория литературы.</b> Развитие понятие о драматургии (внутреннее и внешнее действие; подтекст; роль авторских ремарок, пауз, переключки реплик и т. д.).</p> <p><b>Демонстрации.</b> Портреты А. П. Чехова работы художников Н. П. Ульянова,</p>		

	<p>В. А. Серова. Иллюстрации Кукрыниксов к рассказам А. П. Чехова «Дама с собачкой», «Анна на шее», «Лошадиная фамилия». Иллюстрации Д. А. Дубинского к рассказам А. П. Чехова «Дом с мезонином», «Человек в футляре».</p> <p><b>Творческие задания.</b> Исследование и подготовка реферата: «Тема интеллигентного человека в творчестве А. П. Чехова»</p>		
	<p><b>Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление сравнительной характеристики героев пьесы А.Н.Островского "Гроза". Роль персонажей второго ряда.</li> <li>2. Составление сравнительной характеристики героев романа И.А.Гончарова «Обломов»: Штольц и Обломов. Анализ эпизода "Сон Обломова".</li> <li>3. Анализ эпизода главы 10 романа И.С.Тургенева "Отцы и дети" (схватка Базарова с Кирсановым за вечерним чаем).</li> <li>4. Сюжетно-композиционный анализ текста. Нигилизм Базарова. Базаров и Аркадий. Тема любви в романе. Роль пейзажа в раскрытии идейно-художественного замысла писателя</li> <li>5. . Роман Н.Г.Чернышевского "Что делать?" Образ "особенного человека" Рахметова.</li> <li>6. Лингвистический анализ ключевых понятий повести "Очарованный странник".</li> <li>7. Анализ главы "Органчик" из романа М.Е.Салтыкова-Щедрина " «История одного города».</li> <li>8. Составление тезисного плана-схемы на тему "Идея Раскольникова о праве сильной личности. Правда Сони Мармеладовой. Двойники Раскольникова. Воскрешение героя через любовь.</li> <li>9. Анализ эпизода главы четвёртой части четвёртой из романа Ф.М.Достоевского "Преступление и наказание" (чтение Раскольниковым и Соней Евангелия).</li> <li>10. Составление сравнительной характеристики героев. А.Болконский и Пьер Безухов. Кутузов и Наполеон.</li> <li>11. Духовные искания Наташи Ростовской.</li> <li>12 Особенности изображения «маленького человека» в прозе Чехова.</li> <li>13. Составление сравнительной характеристики героев пьесы "Вишнёвый сад". Судьбы и характеры героев пьесы. Конфликт в пьесе.</li> </ol>		
	<p><i>Содержание учебного материала</i></p>	<p><u>7</u></p>	



<p><b>Тема 2.3 Поэзия второй половины XIX века</b></p>	<p>Обзор русской поэзии второй половины XIX века. Идеинная борьба направлений «чистого искусства» и гражданской литературы. Стилиевое, жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века.</p> <p><b>Для чтения и обсуждения</b> (по выбору преподавателя и студентов). А. Н. Майков «Осень», «Пейзаж», «И город вот опять! Опять сияет бал...», «Рыбная ловля», «У Мраморного моря». Я. П. Полонский «Солнце и Месяц», «Зимний путь», «Затворница», «Колокольчик», «Узница», «Песня цыганки», А. А. Григорьев. «О, говори хоть ты со мной, подруга семиструнная!..», «Цыганская венгерка» («Две гитары, зазвенев...»), «Вы рождены меня терзать...», «Я ее не люблю, не люблю...», «Героям нашего времени», «Прощание с Петербургом».</p> <p><b>Литература народов России.</b> К. Л. Хетагуров «Послание», «Песня бедняка», «На кладбище», «Фсати».</p> <p><b>Теория литературы.</b> Фольклор, фольклорные образы и мотивы в поэзии.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Картины В. Г. Перова, И. Н. Крамского, И. К. Айвазовского, А. К. Саврасова, И. И. Шишкина, Ф. А. Васильева, А. И. Куинджи, В. Д. Поленова, И. Е. Репина, В. М. Васнецова, И. И. Левитана. Романсы на стихи А. Н. Майкова и А. А. Григорьева.</p> <p><b>Творческие задания.</b> Подготовка сценария литературного вечера или конкурса чтецов «Поэты России XIX века». Исследование и подготовка доклада «Мой любимый поэт второй половины XIX века».</p>		1
	<p style="text-align: center;"><b>Федор Иванович Тютчев</b></p> <p>Жизненный и творческий путь Ф. И. Тютчева (с обобщением ранее изученного). Философская, общественно-политическая и любовная лирика Ф. И. Тютчева. Художественные особенности лирики Ф. И. Тютчева.</p> <p><b>Для чтения и изучения.</b> Стихотворения «Silentium», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «Эти бедные селенья...», «День и ночь», «О, как убийственно мы любим», «Последняя любовь», «К. Б.» («Я встретил Вас — и все былое...»), «Я помню время золотое...».</p> <p><b>Для чтения и обсуждения.</b> Стихотворения: «Сны», «О чем ты воешь, ветр ночной?», «Русская география», «Море и утес», «Пророчество», «Русской женщине», «В разлуке есть высокое значенье...», «Она сидела на полу...», «Чему молилась ты с любовью...», «Весь день она лежала в забытьи...».</p> <p><b>Повторение.</b> Пейзажная лирика Ф. И. Тютчева.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Жанры лирики. Авторский афоризм.</p> <p><b>Демонстрация.</b> Романсы на стихи Ф. И. Тютчева.</p>		

	<p><b>Творческие задания.</b> Исследование и подготовка реферата: «Ф. И. Тютчев в воспоминаниях современников», «Философские основы творчества Ф. И. Тютчева», «Дружба двух поэтов: Ф. И. Тютчев и Г. Гейне». Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Ф. И. Тютчева.</p> <p><b>Наизусть.</b> Одно стихотворение Ф. И. Тютчева (по выбору студентов).</p>		
	<p>Жизненный и творческий путь А. А. Фета (с обобщением ранее изученного). Эстетические взгляды поэта и художественные особенности лирики А. А. Фета. Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А. А. Фета.</p> <p><b>Для чтения и изучения.</b> «Шепот, робкое дыханье...», «Это утро, радость эта...», «Вечер», «Я пришел к тебе с приветом...».</p> <p><b>Для чтения и обсуждения.</b> Стихотворения «Облаком волнистым...», «Какое счастье — ночь, и мы одни...», «Уж верба вся пушистая...», «Вечер», «Я тебе ничего не скажу...». Автобиографическая повесть.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Картины, фотографии с изображением природы средней полосы России. Иллюстрации В. М. Конашевича к стихотворениям А. А. Фета. Романсы на стихи Фета.</p> <p><b>Повторение.</b> Стихотворения русских поэтов о природе.</p> <p><b>Творческие задания.</b> Проведение исследования и подготовка сообщения на одну из тем: «А. А. Фет — переводчик», «А. А. Фет в воспоминаниях современников»; «Концепция “чистого искусства” в литературно-критических статьях А. А. Фета», «Жизнь стихотворений А. А. Фета в музыкальном искусстве».</p> <p>Подготовка фотовыставки иллюстраций к произведениям А. А. Фета.</p> <p><b>Наизусть.</b> Одно стихотворение А. А. Фета (по выбору студентов).</p>		
	<p>Жизненный и творческий путь А. К. Толстого. Идеино-тематические и художественные особенности лирики А. К. Толстого. Многожанровость наследия А. К. Толстого. Сатирическое мастерство Толстого.</p> <p><b>Для чтения и изучения.</b> Стихотворения: «Тщетно, художник, ты мнишь, что творений своих ты создатель!..», «Меня во мраке и в пыли...», «Двух станов не боец, но только гость случайный...», «Против течения», «Средь шумного бала, случайно...», «Колокольчики мои, цветики степные...», «Когда природа вся трепещет и сияет...».</p> <p><b>Для чтения и обсуждения.</b> Стихотворения: «Слеза дрожит в твоём ревнивом взоре...», «Не верь мне, друг, когда в избытке горя...», «Минула страсть, и пыл</p>		

	<p>ее тревожный...», «Не ветер, вея с высоты...», «Вот уж снег последний в поле тает...», «Прозрачных облаков спокойное движенье...», «Земля цвела. В лугу, весной одетом...».</p> <p><b>Зарубежная литература.</b> Поэзия Г. Гейне.</p> <p><b>Повторение.</b> Тема любви в русской поэзии.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Портреты и фотографии А. К. Толстого. Портреты Козьмы Пруткова работы А.М.Жемчужникова, Бейдельмана, Л.Ф. Лагорио. Романс П. И. Чайковского на стихи А. К. Толстого «Средь шумного бала...».</p> <p><b>Творческие задания.</b> Исследование и подготовка доклада: «А. К. Толстой в воспоминаниях современников», «Феномен Козьмы Пруткова», «Жизнь поэзии А. К. Толстого в музыкальном искусстве».</p> <p>Подготовка и проведение заочной экскурсии в музей-усадьбу А. К. Толстого в Красном Роге.</p> <p><b>Наизусть.</b> Одно стихотворение А. К. Толстого (по выбору студентов).</p>		
)	<p>Жизненный и творческий путь Н. А. Некрасова (с обобщением ранее изученного). Гражданская позиция поэта. Журнал «Современник». Своеобразие тем, мотивов и образов поэзии Н. А. Некрасова 1840—1850-х и 1860—1870-х годов. Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Любовная лирика Н. А. Некрасова. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы, жанр, композиция. Сюжет. Нравственная проблематика. Авторская позиция. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья. Сатирические портреты в поэме. Языковое и стилистическое своеобразие произведений Н. А. Некрасова.</p> <p><b>Для чтения и изучения.</b> Стихотворения: «Родина», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «Вчерашний день, часу в шестом...», «Еду ли ночью по улице темной...», «В дороге», «О Муза, я у двери гроба...». Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (обзор с чтением отрывков).</p> <p><b>Для чтения и обсуждения.</b> Стихотворения: «Замолкни, Муза мести и печали...», «Современная ода», «Зине», «14 июня 1854 года», «Тишина», «В деревне», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», К. И. Чуковский «Тема денег в творчестве Некрасова».</p> <p><b>Повторение.</b> Поэма Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос». Стихотворения «Вот парадный подъезд...», «Железная дорога».</p> <p><b>Теория литературы.</b> Народность литературы. Стилизация.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Портреты Н. А. Некрасова. Иллюстрации А. И. Лебедева к</p>		

	стихотворениям поэта. Песни и романсы на стихи Н. А. Некрасова. <b>Творческие задания.</b> Исследование и подготовка реферата (сообщения, доклада): «Некрасовский “Современник”», «Н. А. Некрасов в воспоминаниях современников», «Новаторство Н. А. Некрасова в области поэтической формы (“Неправильная поэзия”», «Образы детей и произведения для детей в творчестве Н. А. Некрасова», «Поэмы Н. А. Некрасова», «Н. А. Некрасов как литературный критик», «Произведения Н. А. Некрасова в творчестве русских художников-иллюстраторов». Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Н. А. Некрасова. <b>Наизусть.</b> Одно стихотворение (по выбору студентов).		
	<b>Практические занятия:</b> 1. Анализ стихотворения Ф.И.Тютчева "О, как убийственно мы любим..." 2. Анализ стихотворения А.А.Фета "Ещё майская ночь". 3. Анализ стихотворения А.К.Толстого "Когда природа вся трепещет и сияет...". 4. Сюжетно-композиционный анализ поэмы Н.А.Некрасова "Кому на Руси жить хорошо". Замысел поэмы. Жанр. Композиция. Народные образы в поэме. Проблема счастья в поэме. 5. Многообразии крестьянских типов. Поэма Н.А.Некрасова "Кому на Руси жить хорошо".	5	
<b>Раздел 3. Литература XX века</b>			
<b>Тема 3.1. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<u>9</u>	
	Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Идеологический и эстетический плюрализм эпохи. Расцвет русской религиозно-философской мысли. Кризис гуманизма и религиозные искания в русской философии. Основные тенденции развития прозы. Реализм и модернизм в литературном процессе рубежа веков. Стилевая дифференциация реализма (Л. Н. Толстой, В. Г. Короленко, А. П. Чехов, И. С. Шмелев). Дискуссия о кризисе реализма. Обращение к малым эпическим формам. Модернизм как реакция на кризис реализма. Журналы сатирического направления («Сатирикон», «Новый Сатирикон»). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лирика И. А. Бунина. Своеобразие поэтического мира И. А. Бунина. Философичность лирики Бунина. Поэтизация родной природы; мотивы		1

	<p>деревенской и усадебной жизни. Тонкость передачи чувств и настроений лирического героя в поэзии И. А. Бунина. Повести «Гранатовый браслет», «Олеся». Воспевание здоровых человеческих чувств в произведениях А. И. Куприна. Традиции романтизма и их влияние на творчество А. И. Куприна. Трагизм любви в творчестве А. И. Куприна. Тема «естественного человека» в творчестве Куприна (повесть «Олеся»). Поэтическое изображение природы, богатство духовного мира героев. Нравственные и социальные проблемы в рассказах Куприна. Осуждение пороков современного общества. Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства в повести. Трагический смысл произведения. Любовь как великая и вечная духовная ценность. Трагическая история любви «маленького человека».</p> <p><b>Для чтения и обсуждения</b> (по выбору преподавателя). М. Горький «Человек»; Ф. Сологуб «Маленький человек»; Л. Н. Андреев драма «Жизнь Человека»; Д. С. Мережковский «О причинах упадка и о новых течениях в русской литературе»; В. Брюсов «Свобода слова».</p> <p><b>Повторение.</b> Золотой век русской литературы. Литературный процесс в России в XIX веке (основные вехи). Русский реалистический роман (творчество Л. Н. Толстого, Ф. М. Достоевского и др.).</p> <p><b>Демонстрации.</b> Картины В. А. Серова, М. А. Врубеля, Ф. А. Малявина, Б. М. Кустодиева, К. С. Малевича (по выбору учителя). «Мир искусства» (А. Н. Бенуа, Л. С. Бакст, С. П. Дягилев, К. А. Сомов и др.). Музыка А. К. Глазунова, А. Н. Скрябина, С. В. Рахманинова, И.Ф. Стравинского, С. С. Прокофьева, Н. Я. Мясковского. «Русские сезоны» в Париже С. П. Дягилева. Расцвет оперного искусства. Ф. И. Шаляпин, Л. В. Собинов, А. В. Нежданова (материал по выбору учителя). Театр К. С. Станиславского и Вс. Э. Мейерхольда (обзор). Меценатство и его роль в развитии культуры.</p> <p><b>Творческие задания.</b> Подготовка заочной экскурсии по Третьяковской галерее.</p>		
	<p><b>Практические занятия:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Литературные течения поэзии русского модернизма.</li> <li>2. Тема "дворянского гнезда" в рассказе И.А.Бунина "Антоновские яблоки".</li> <li>3. Анализ повести А.И.Куприна «Гранатовый браслет».</li> <li>4. Пьеса "На дне" Изображение правды жизни в пьесе и её философский смысл.</li> </ol>		

	5. Поэма А.А.Блока «Двенадцать». Изображение "мирового пожара", неоднозначность финала.		
<b>Тема 3.2. Особенности развития литературы 1920-х годов</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>6</b>	
	<p>Противоречивость развития культуры в 1920-е годы. Литературный процесс 1920-х годов. Литературные группировки и журналы (РАПП, «Перевал», конструктивизм; «На посту», «Красная новь», «Новый мир» и др.). Политика партии в области литературы в 1920-е годы.</p> <p>Тема России и революции в творчестве поэтов разных поколений и мировоззрений (А. Блок, А. Белый, М. Волошин, А. Ахматова, М. Цветаева, О. Мандельштам, В. Ходасевич, В. Луговской, Н. Тихонов, Э. Багрицкий, М. Светлов и др.).</p> <p>Эксперименты со словом в поисках поэтического языка новой эпохи (В. Хлебников, А. Крученых, поэты-обериуты). Единство и многообразие русской литературы («Серапионовы братья», «Кузница» и др.).</p> <p>Разнообразие идейно-художественных позиций советских писателей в освещении темы революции и Гражданской войны. Сатира Маяковского. Обличение мещанства и «новообращенных». Тема поэта и поэзии. Новаторство поэзии Маяковского. Образ поэта-гражданина.</p> <p>Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная образность, зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов.</p> <p>Роман «Разгром». Гуманистическая направленность романа. Долг и преданность идее. Проблема человека и революции. Новаторский характер романа.</p>		1
	<b>Практические занятия</b> 1. Поэма В.В.Маяковского "Во весь голос". Тема поэта и поэзии. 2. Поэма С.А.Есенина "Анна Снегина" - поэма о судьбе человека и Родины.		
<b>Тема 3.3 Особенности развития литературы 1930 - начала 1940-х годов</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b><u>14</u></b>	
	Становление новой культуры в 1930-е годы. Поворот к патриотизму в середине 1930-х годов (в культуре, искусстве и литературе). Первый съезд советских писателей и его значение. Социалистический реализм как новый художественный метод.		1

	<p>Противоречия в его развитии и воплощении.          Отражение индустриализации и коллективизации; поэтизация социалистического идеала в творчестве Н. Островского, Л. Леонова, В. Катаева, М. Шолохова, Ф. Гладкова, М. Шагинян, Вс. Вишневского, Н. Погодина, Э. Багрицкого, М. Светлова, В. Луговского, Н. Тихонова, П. Васильева и др.          Историческая тема в творчестве А. Толстого, Ю. Тынянова, А. Чапыгина.          Сатирическое обличение нового быта (М. Зощенко, И. Ильф и Е. Петров, М. Булгаков).          Развитие драматургии в 1930-е годы.          М. И. Цветаевой, конфликт быта и бытия, времени и вечности. Художественные особенности поэзии М. И. Цветаевой.          Э. Мандельштама. Идеино-тематические и художественные особенности поэзии О. Э. Мандельштама. Сведения из биографии.          Поиски положительного героя писателем. Единство нравственного и эстетического. Труд как основа нравственности человека. Принципы создания характеров.          Сведения из биографии писателя. Проблематика и особенности поэтики прозы Бабея.          Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа. Система образов. Ершалаимские главы. Москва 1930-х годов. Тайны психологии человека: страх сильных мира перед правдой жизни. Воланд и его окружение.          Фантастическое и реалистическое          Роман «Петр Первый» — художественная история России XVIII века. Единство исторического материала и художественного вымысла в романе. Образ Петра.          Проблема личности и ее роль в судьбе страны. Народ в романе.          Жизненный и творческий путь писателя (с обобщением ранее изученного).          Мир и человек в рассказах М. Шолохова. Глубина реалистических обобщений.          Трагический пафос «Донских рассказов». Поэтика раннего творчества М. Шолохова.          Роман-эпопея «Тихий Дон». Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции.          Столкновение старого и нового мира в романе. Мастерство психологического анализа.</p>		
	<p><b>Теория литературы. Исторический роман.</b></p>		

	<p><b>Демонстрации.</b> Фрагменты из кинофильмов «Юность Петра», «В начале славных дел». В. Скотт. «Айвенго».</p>		
	<p><b>Практические занятия:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализ повести А.П.Платонова "Котлован".</li> <li>2. Сюжетно-композиционный анализ романа М.А.Булгакова "Мастер и Маргарита". Любовь и творчество в романе.</li> <li>3. Тема добра и зла в романе "Мастер и Маргарита". Роль Воланда и его свиты в романе.</li> <li>4. А.Н.Толстой. Роман «Пётр Первый». Образ Петра.</li> <li>5. Роль и значение женских образов в художественной системе романа М.А.Шолохова "Тихий Дон". Мысль семейная в романе.</li> <li>6. Образ Григория Мелихова.</li> <li>7. Анализ эпизода главы семнадцатой части восьмой книги четвёртой романа-эпопеи М.А.Шолохова "Тихий Дон".</li> </ol>		
	<p><i>Содержание учебного материала</i></p>	<u>3</u>	
<p><b>3.4.Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет</b></p>	<p>Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Живопись А. Дейнеки и А. Пластова. Музыка Д. Шостаковича и песни военных лет (С. Соловьев-Седой, В. Лебедев-Кумач, И. Дунаевский и др.). Кинематограф героической эпохи. Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков (О. Берггольц, К. Симонов, А. Твардовский, А. Сурков, М. Исаковский, М. Алигер, Ю. Друнина, М. Джалиль и др.). Публицистика военных лет (М. Шолохов, И. Эренбург, А. Толстой). Реалистическое и романтическое изображение войны в прозе: рассказы Л. Соболева, В. Кожевникова, К. Паустовского, М. Шолохова и др. Повести и романы Б. Горбатова, А. Бека, А. Фадеева. Пьесы: «Русские люди» К. Симонова, «Фронт» А. Корнейчука и др. Произведения первых послевоенных лет. Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, противоборства созидających и разрушающих сил в произведениях Э. Казакевича, В. Некрасова, А. Бека, В. Ажаева и др.</p>		1
	<p>Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта. Тематика и тональность лирики периода Первой мировой войны: судьба страны и народа. Личная и общественная темы в стихах революционных и первых</p>		



	<p>послереволюционных лет. Темы любви к родной земле, Родине, России. Пушкинские темы в творчестве Ахматовой. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет. Тема поэтического мастерства в творчестве поэтессы.</p> <p>Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы. Трагизм жизни и судьбы лирической героини и поэтессы. Своеобразие лирики Ахматовой.</p> <p><b>Для чтения и изучения.</b> Стихотворения: «Смятение», «Молюсь оконному лучу...», «Пахнут липы сладко...», «Сероглазый король», «Песня последней встречи», «Мне ни к чему одические рати», «Сжала руки под темной вуалью...», «Не с теми я, кто бросил земли...», «Мне голос был», «Победителям», «Муза».</p> <p>Поэма «Реквием».</p> <p><b>Для чтения и обсуждения.</b> Два-три стихотворения (по выбору преподавателя). «Смуглый отрок бродил по аллеям...», «Ты письмо мое, милый, не комкай...», «Все расхищено, предано, продано...», «Зачем вы отравили воду...», «Клятва», «Мужество», «Поэма без героя».</p> <p><b>Повторение.</b> Образ Петербурга в русской литературе XIX века (А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь, Ф. М. Достоевский). Любовная лирика русских поэтов.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Проблема традиций и новаторства в поэзии. Поэтическое мастерство.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Портреты А. А. Ахматовой кисти К. С. Петрова-Водкина, Ю. П. Анненкова, А. Модильяни. И. В. Моцарт «Реквием». Иллюстрации М. В. Добужинского к книге «Подорожник».</p> <p><b>Творческие задания.</b> Исследование и подготовка реферата: «Трагедия “стомиллионного народа” в поэме А. Ахматовой “Реквием”». Подготовка виртуальной экскурсии по одному из музеев А. Ахматовой.</p> <p><b>Наизусть.</b> Два-три стихотворения (по выбору студентов).</p>		
	<p><b>Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Патриотическая поэзия Великой Отечественной войны.</li> <li>2. А.А.Ахматова. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет.</li> </ol>		3
Тема 3.5. Особенности	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>14</b>	
	Общественно-культурная обстановка в стране во второй половине XX века. Развитие литературы 1950—1980-х годов. в контексте культуры. Кризис		1

<p><b>развития литературы 1950-1980-х годов</b></p>	<p>нормативной эстетики соцреализма. Литература периода «оттепели». Журналы «Иностранная литература», «Новый мир», «Наш современник». Реалистическая литература. Возрождение модернистской и авангардной тенденций в литературе. Многонациональность советской литературы.</p> <p><b>Для чтения и обсуждения</b> (по выбору преподавателя)</p> <p>С. Смирнов. Очерки.  В. Овечкин. Очерки.  И. Эренбург. «Оттепель».  Э. Хемингуэй. «Старик и море».  П. Нилин. «Жестокость».  В. Гроссман. «Жизнь и судьба».  В. Дудинцев. «Не хлебом единым».  Ю. Домбровский. «Факультет ненужных вещей».</p> <p><b>Литература народов России.</b>  М. Карим. «Помилование».  Г. Айги. Произведения по выбору преподавателя.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Достижения в академической музыке (балет «Спартак» А. Хачатуряна (1954), «Поэма памяти Сергея Есенина» (1956) и «Патетическая оратория» (1959) Г. Свиридова, 10-я и 11-я («1905 год») симфонии (1953, 1957), 3—6-й струнный квартеты (1946—1956) Д.Шостаковича, <i>1-я симфония</i> С. Прокофьева (1952)). Освоение опыта русского и европейского авангарда: творчество Э. Денисова, А.Шнитке, С. Губайдулиной и др. Обращение к сюжетам классической литературы в балетном искусстве: Т. Хренников («Любовью за любовь», 1976; «Гусарская баллада», 1979), А. Петров («Сотворение мира», 1971; вокально-хореографические симфонии «Пушкин», 1979), В. Гаврилин («Анюта», 1980), А. Шнитке («Лабиринты», 1971; «Эскизы», 1985). Развитие бардовской песни, рок-музыки. Формирование новых направлений в изобразительном искусстве. Архитектура 1950—1980-х годов. Развитие отечественной кинематографии. Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков. Художественное своеобразие прозы В. Шаламова, В. Шукшина, В. Быкова,  В. Распутина.</p> <p>Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и</p>		
---	---	--	--

предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения.

Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира человека, связанного своей жизнью с землей. Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти. Попытка оценить современную жизнь с позиций предшествующих поколений.

Историческая тема в советской литературе. Разрешение вопроса о роли личности в истории, взаимоотношения человека и власти. Автобиографическая литература. Публицистическая направленность художественных произведений 1980-х годов. Обращение к трагическим страницам истории, размышления об общечеловеческих ценностях. Журналы этого времени, их позиция («Новый мир», «Октябрь», «Знамя» и др.).

Развитие жанра фантастики. Многонациональность советской литературы. Развитие традиций русской классики и поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов. Лирика поэтов-фронтовиков. Творчество авторов, развивавших жанр авторской песни. Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов.

Поэзия Н. Рубцова: художественные средства, своеобразие лирического героя. Тема родины в лирике поэта. Гармония человека и природы. Есенинские традиции в лирике Н. Рубцова.

Поэзия Р. Гамзатова: функции приема параллелизма, своеобразие лирического героя. Тема родины в поэзии Р. Гамзатова. Соотношение национального и общечеловеческого в поэзии Р. Гамзатова.

Поэзия Б. Окуджавы: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тема войны, образы Москвы и Арбата в поэзии Б. Окуджавы.

Поэзия А. Вознесенского: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тематика стихотворений А. Вознесенского

Сведения из биографии А. Т. Твардовского (с обобщением ранее изученного).

Обзор творчества А. Т. Твардовского. Особенности поэтического мира. Автобиографизм поэзии Твардовского.

Особенности драматургии 1950—1960-х годов. Жанры и жанровые разновидности драматургии 1950—1960-х годов. Интерес к молодому современнику, актуальным проблемам настоящего. Социально-психологические пьесы В. Розова. Внимание

	<p>драматургов к повседневным проблемам обычных людей.          Обзор жизни и творчества А. И. Солженицына (с обобщением ранее изученного).          Сюжетно-композиционные особенности повести «Один день Ивана Денисовича» и рассказа «Матренин двор». Отражение конфликтов истории в судьбах героев.          Характеры героев как способ выражения авторской позиции. Новый подход к изображению прошлого. Обзор жизни и творчества А. Вампилова. Проза А. Вампилова. Нравственная проблематика пьес А. Вампилова «Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын». Своеобразие драмы «Утиная охота».</p>		
	<p><b>Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изображение жизни советской деревни.</li> <li>2. Анализ повести Э.Хемингуэя "Старик и море".</li> <li>3. Поэзия 60-х годов.</li> <li>4. Анализ повести (рассказа) А.И.Солженицына «Один день Ивана Денисовича».</li> <li>5. Анализ драмы А.В.Вампилова "Утиная охота"</li> </ol>		
<p><b>Тема 3.6.          Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)</b></p>	<p><i>Содержание учебного материала</i></p>	<p><u>2</u></p>	
	<p>Первая волна эмиграции русских писателей. Характерные черты литературы русского зарубежья 1920—1930-х годов. Творчество И.Шмелева, Б. Зайцева, В. Набокова, Г. Газданова, Б. Поплавского. Вторая волна эмиграции русских писателей. Осмысление опыта сталинских репрессий и Великой Отечественной войны в литературе.          Творчество Б. Ширяева, Д. Кленовского, И. Елагина. Третья волна эмиграции. Возникновение диссидентского движения в СССР. Творчество И. Бродского, А. Синявского, Г. Владимова.  <b>Для чтения и обсуждения</b> (по выбору преподавателя)          И. С. Шмелев. «Лето Господне», «Солнце мертвых».          Б. К. Зайцев. «Странное путешествие».          Г. Газданов. «Вечер у Клэр».          В. Иванов. Произведения по выбору.          З. Гиппиус. Произведения по выбору.          Б. Ю. Поплавский. Произведения по выбору.          Б. Ширяев. «Неугасимая лампада».</p>		<p>2</p>

	<p>И. В. Елагин (Матвеев). Произведения по выбору.  Д. И. Кленовский (Крачковский). Произведения по выбору.  И. Бродский. Произведения по выбору.  А. Синявский. «Прогулки с Пушкиным».</p> <p><b>Для чтения и изучения</b>  В. Набоков. Машенька.  <b>Повторение.</b> Поэзия и проза XX века.  <b>Теория литературы.</b> Эпос. Лирика.  <b>Творческие задания.</b> Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата).</p>		
<p><b>Тема 3.7</b>  <b>Особенности</b>  <b>развития</b>  <b>литературы конца</b>  <b>1980-2000-х годов.</b></p>	<p><i>Содержание учебного материала</i></p> <p>Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века. Смещение разных идеологических и эстетических ориентиров. Всплеск антитоталитарных настроений на рубеже 1980—1990-х годов. «Задержанная» и «возвращенная» литература. Произведения А. Солженицына, А. Бека, А. Рыбакова, В. Дудинцева, В. Войновича. Отражение постмодернистского мироощущения в современной литературе. Основные направления развития современной литературы. Проза А. Солженицына, В. Распутина, Ф. Искандера, Ю. Ковалю, В. Маканина, С. Алексиевич, О. Ермакова, В. Астафьева, Г. Владимова, Л. Петрушевской, В. Пьецуха, Т. Толстой и др. Развитие разных традиций в поэзии Б. Ахмадулиной, Т. Бек, Н. Горбаневской, А. Жигулина, В. Соколова, О. Чухонцева, А. Вознесенского, Н. Искренко, Т. Кибирова, М. Сухотина и др. Духовная поэзия С. Аверинцева, И. Ратушинской, Н. Горбаневской и др. Развитие рок-поэзии. Драматургия постперестроечного времени.</p> <p><b>Для чтения и обсуждения</b> (по выбору преподавателя)  А. Рыбаков. «Дети Арбата».  В. Дудинцев. «Белые одежды».  А. Солженицын. Рассказы.  В. Распутин. Рассказы.  С. Довлатов. Рассказы.  В. Войнович. «Москва-2042».  В. Маканин. «Лаз».  А. Ким. «Белка».  А. Варламов. Рассказы.</p>	<p><b>8</b></p>	<p>1</p>

	<p>В. Пелевин. «Желтая стрела», «Принц Госплана»  Т. Толстая. Рассказы.  Л. Петрушевская. Рассказы.  В. Пьецух. «Новая московская философия».  О. Ермаков. «Афганские рассказы».  В. Астафьев. «Прокляты и убиты».  Г. Владимов. «Генерал и его армия».  В. Соколов, Б. Ахмадулина, В. Корнилов, О. Чухонцев, Ю. Кузнецов, А. Кушнер (по выбору).  О. Михайлова. «Русский сон».  Л. Улицкая. «Русское варенье».</p> <p><b>Для чтения и изучения.</b>  В. Маканин. «Где сходилось небо с холмами».  Т. Кибиров. Стихотворения: «Умничанье», «Онтологическое» (1997—1998), «В творческой лаборатории», «Nota bene», «С Новым годом!».</p> <p><b>Литература народов России.</b> По выбору преподавателя.  <b>Зарубежная литература.</b> По выбору преподавателя.  <b>Повторение.</b> Проза, поэзия, драматургия 1950—1980-х годов.  <b>Теория литературы.</b> Литературное направление. Художественный метод. Постмодернизм.  <b>Демонстрация.</b> Живопись, музыка, архитектура 1980—2000-х годов.  <b>Творческие задания.</b> Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата).  <b>Наизусть.</b> Два-три стихотворения (по выбору учащихся).</p>		
	Дифференцированный зачет		3
	<b>Всего</b>	<b>117</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### 2.3 Тематическое планирование

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Аудиторные занятия. Содержание обучения.</b>	
<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	
Введение. Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы.	<b>1</b>
<b>РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА</b>	
Развитие русской литературы и культур в первой половине XIX века	<b>8</b>
Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века	<b>45</b>
Поэзия второй половины XIX века	<b>7</b>
<b>ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА</b>	
Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	<b>9</b>
Особенности развития литературы 1920-х годов	<b>6</b>
Особенности развития литературы 1930 – начала 1940-х годов	<b>14</b>
Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	<b>3</b>
Особенности развития литературы 1950 – 1980-х годов	<b>14</b>
Русское литературное зарубежье 1920 – 1990-х годов (три волны эмиграции)	<b>2</b>
Особенности развития литературы конца 1980-2000-х годов	<b>8</b>
Итого	<b>117</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта</b>	



## 2.4 Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>Введение</b>	Аудирование; участие в беседе, ответы на вопросы; чтение
<b>Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века</b>	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; самостоятельная и групповая работа по заданиям учебника; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; написание сочинения; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание
<b>Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века</b>	Аудирование; конспектирование; чтение; комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей; написание различных видов планов; реферирование; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом; написание сочинения; редактирование текста; реферирование текста; проектная и учебно-исследовательская работа; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); самооценивание и взаимооценивание
<b>Поэзия второй половины XIX века</b>	Аудирование; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; участие в беседе; самостоятельная работа с учебником; аналитическая работа с текстами стихотворений; составление тезисного плана выступления и сочинения; подготовка сообщения; выступление на семинаре
<b>Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века</b>	Аудирование, участие в эвристической беседе; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники), составление тезисного плана; составление плана сочинения; аналитическая работа с текстом художественного произведения; чтение; подготовка докладов и выступлений на семинаре (в том числе подготовка компьютерных презентаций); выразительное чтение и чтение наизусть; составление тезисного и цитатного планов; работа в группах по подготовке ответов на проблемные вопросы; проектная и учебно-исследовательская работа
<b>Особенности развития литературы 1920-х годов</b>	Аудирование, участие в эвристической беседе, ответы на проблемные вопросы; конспектирование; индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений и учебника; составление систематизирующей таблицы; составление тезисного и цитатного планов сочинения; написание сочинения; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; работа с иллюстративным материалом
<b>Особенности развития литературы 1930 - начала 1940-х годов</b>	Аудирование; чтение и комментированное чтение; самостоятельная и групповая работа с текстом учебника; индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений (устная и письменная); выразительное чтение и чтение наизусть; подготовка докладов и сообщений; составление тезисного и цитатного планов

	сочинения; работа с иллюстративным материалом; проектная и учебно-исследовательская работа
<b>Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет</b>	Аудирование; чтение и комментированное чтение; подготовка литературной композиции; подготовка сообщений и докладов; выразительное чтение и чтение наизусть; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; реферирование текста; написание сочинения
<b>Особенности развития литературы 1950-1980-х годов</b>	Аудирование; групповая аналитическая работа с текстами литературных произведений; выразительное чтение и чтение наизусть; самооценивание и взаимооценивание; составление тезисного плана
<b>Русское литературное зарубежье 1920-1990-х годов (три волны эмиграции)</b>	Аудирование; участие в эвристической беседе; чтение; самостоятельная аналитическая работа с текстами художественных произведений
<b>Особенности развития литературы конца 1980-2000-х годов</b>	Аудирование; чтение; самостоятельная аналитическая работа с текстами художественных произведений, аннотирование; подготовка докладов и сообщений

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Материально – техническое обеспечение программы учебной дисциплины

В ПОУ для освоения программы учебной дисциплины «Литература» имеется учебный кабинет, реализующий образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Литература» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по литературе, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд периодически дополняется энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по словесности, вопросам литературоведения.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Литература» студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

#### 3.2 Информационное обеспечение обучения

##### Для обучающихся

##### Основная

Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 1 (Г.А.Обернихина, А.Г.Антонова, И.Л.Вольнова и др); под ред. Г.А.Обернихиной, - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2019

Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 2 (Г.А.Обернихина, Т.В.Емельянова, Е.В.Мацыяка, К.В. Савченко); под ред. Г.А.Обернихиной. - 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2019.

##### Дополнительная

*Агеносов В.В. и др.* Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс. – М., 2019

*Архангельский А.Н. и др.* Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. – М., 2014.

- Белокурова С.П., Сухих И.Н.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум/ под ред. И.Н.Сухих. – М., 2014.
- Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11класс. Практикум/ под ред. И.Н.Сухих. – М., 2014.
- Зинин С.А., Сахаров В.И.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. – М.,2014.
- Зинин С.А., Чалмаев В.А.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. – М.,2014.
- Курдюмова Т.Ф. и др.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. – М.,2014.
- Курдюмова Т.Ф. и др.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. – М.,2014.
- Ланин Б.А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М.* Русский язык и литература. Литература (базовый и углубленный уровени). 10 - 11 класс / под ред. Б.А.Ланина – М.,2014.
- Лебедев Ю.В.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. - М.,2014.
- Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. и др.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В.П. Журавлёва. – М.,2014.
- Сухих И.Н.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. - М.,2014.
- Сухих И.Н.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. - М.,2014.

#### **Для преподавателя**

Федеральный закон от 29. 12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07. 05. 2013 № 99-ФЗ, от 07. 06 2013 № 120-ФЗ, от 02. 07. 2013 № 170-ФЗ, от 23. 07. 2013 № 203-ФЗ, от 25. 11. 2013 № 317-ФЗ, от 03. 02. 2014 № 11-ФЗ, от 03. 02. 2014 № 15-ФЗ, от 05. 05. 2014 № 84-ФЗ, от 27. 05 2014 № 135-ФЗ, от 04. 06 2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесёнными Федеральным законом от 04. 06. 2014 № 145-ФЗ).

Приказ Минобрнауки России от 17. 05. 2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07. 06. 2012 №24480).

Приказ Минобрнауки России от 29. 12. 2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17. 05. 2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17. 03. 2015 № 06 – 259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

*Белокурова С.П., Сухих И.Н.* Русский язык и литература. Русская литература в 10 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И.Н.Сухих. - М.,2014.

*Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др.* Русский язык и литература. Литература в 11 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И.Н.Сухих. - М.,2014.

*Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др.* Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя/ под ред. А.Г.Асмолова. – М., 2010.

- Карнаух Н.Л.* Наши творческие работы//Литература. 8 кл. Дополнительные материалы/ авт.-сост. Г.И.Беленький, О.М.Хренова.- М., 2011.
- Карнаух Н.Л., Кац Э.Э.* Письмо и эссе// Литература. 8 кл. – М., 2012.
- Обернихина Г.А., Мацыяка Е.В.* Литература. Книга для преподавателя: метод. пособие/ под ред. Г.А.Обернихиной. – М., 2014.
- Панфилова А.П.* Инновационные педагогические технологии. – М., 1009.
- Поташник М.М., Левит М.В.* Как помочь учителю в освоении ФГОС: пособие для учителей, руководителей школ и органов образования. – М., 2014.
- Самостоятельная работа: методические рекомендации для специалистов учреждений начального и среднего профессионального образования. – Киров, 2011.
- Современная русская литература конца XX - начала XXI века. – М., 2011.
- Черняк М.А.* Современная русская литература. – М., 2010.

### Интернет-ресурсы

- [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
- [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
- [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
- [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
- [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (сайт «Справочная служба русского языка»).

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<b>метапредметные:</b>	
- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении

проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	практических занятий
<b>предметные:</b>	
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования,

жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	дифференцированный зачет
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет

Приложение №3  
к ОПОП по специальности 43.02.13  
Технология парикмахерского искусства

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ  
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.01 Предоставление современных  
парикмахерских услуг  
по специальности  
43.02.13 Технология парикмахерского искусства**

Барнаул, 2021



Рабочая программа профессионального модуля **ПМ.01 Предоставление современных парикмахерских услуг** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности **43.02.13 Технология парикмахерского искусства**.

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Е.А. Сердцева Преподаватель КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Программа рекомендована методическим Советом краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Календарно-тематический план рассмотрен на заседании ПЦК

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ Ефремова А.Г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы

Примерная рабочая программа профессионального модуля является частью примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить вид профессиональной деятельности Предоставление современных парикмахерских услуг и соответствующие ему профессиональные компетенции:

#### 1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

#### 1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Предоставление современных парикмахерских услуг
ПК 1.1	Выполнять современные стрижки и укладки с учетом индивидуальных особенностей клиента.
ПК 1.2.	Выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий.
ПК 1.3.	Выполнять химическую (перманентную) завивку с использованием современных технологий.
ПК 1.4.	Проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования.

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	<p>Готовить рабочее место для выполнения парикмахерских услуг, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования охраны труда;</p> <p>Диагностировать поверхность кожи и волос клиента, определяя тип и структуру волос для формирования по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг;</p> <p>Выполнять технологические процессы в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы;</p> <p>Подбирать профессиональный инструмент и материалы для выполнения парикмахерских услуг;</p> <p>Выполнять современные мужские, женские и детские стрижки на волосах разной длины;</p> <p>Выполнять укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента;</p> <p>Консультировать по подбору профессиональных средств для ухода за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях.</p> <p>Проводить контроль безопасности и подготовки рабочего места для выполнения услуги окрашивания волос;</p> <p>Проведение диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос;</p> <p>Выполнять простые и сложные виды окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды;</p> <p>обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;</p> <p>Проведение диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос;</p> <p>Проводить контроль безопасности и подготовки рабочего места для выполнения услуги химической (перманентной) завивки волос;</p> <p>Выполнять химическую (перманентную) завивку волос с использованием современных технологий и тенденций моды;</p> <p>Консультировать по подбору профессиональных средств для домашнего использования.</p>
уметь	<p>Рационально организовывать рабочее место, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования безопасности;</p> <p>проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, текущую уборку рабочего места;</p> <p>организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;</p> <p>Проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента;</p> <p>применять нормативную и справочную литературу;</p> <p>заполнять диагностическую карточку клиента;</p> <p>предлагать спектр имеющихся услуг клиентам;</p> <p>объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат;</p> <p>Применять материалы: шампуни, маски, средства профилактического ухода за волосами и кожей головы;</p> <p>выполнять мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы в рамках норм времени;</p> <p>использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;</p>

	<p>Применять профессиональный инструмент и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями;</p> <p>Выполнять современные женские, мужские и детские стрижки на волосах различной длины;</p> <p>владеть современными методами стрижки, используя различные инструменты для стрижки волос;</p> <p>соблюдать технологию выполнения стрижки в рамках норм времени;</p> <p>Выполнять современные женские, мужские и детские стрижки на волосах различной длины;</p> <p>владеть современными методами стрижки, используя различные инструменты для стрижки волос;</p> <p>соблюдать технологию выполнения стрижки в рамках норм времени;</p> <p>Выполнять укладки феном, горячим и холодным способом, при помощи бигуди и зажимов в рамках норм времени;</p> <p>применять современные средства для стайлинга;</p> <p>профессионально и доступно давать рекомендации по домашнему уходу;</p> <p>Выявлять потребности клиента, применять нормативную и справочную литературу;</p> <p>профессионально и доступно давать рекомендации по домашнему профилактическому уходу и по выполнению укладки волос в домашних условиях;</p> <p>Проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, текущую уборку рабочего места;</p> <p>рационально организовывать рабочее место, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования безопасности;</p> <p>организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;</p> <p>Проводить визуальный осмотр состояния поверхности кожи и волос клиента;</p> <p>определять тип и структуру волос;</p> <p>заполнять диагностические карты технолога;</p> <p>формировать комплекс парикмахерских услуг;</p> <p>предлагать спектр имеющихся услуг клиентам;</p> <p>объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат;</p> <p>Выполнять простые и сложные виды окрашивания волос на основе актуальных технологий и тенденций моды;</p> <p>соблюдать технологии выполнения всех видов окрашивания в рамках норм времени;</p> <p>применять красители с учетом норм расходов;</p> <p>использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;</p> <p>предлагать спектр имеющихся услуг клиентам;</p> <p>обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;</p> <p>рассчитывать стоимости услуги;</p> <p>обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;</p> <p>рассчитывать стоимости услуги;</p> <p>проводить диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, выявлять потребности клиента;</p> <p>Соблюдать СанПин и требования безопасности.</p>
--	---

	<p>выполнять химическую (перманентную) завивку с использованием современных технологий;</p> <p>применять оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;</p> <p>Профессионально и доступно давать рекомендации по профилактическому домашнему уходу и по выполнению укладки волос в домашних условиях;</p> <p>предлагать профессиональную продукцию клиентам для ухода за окрашенными и химически завитыми волосами в домашних условиях;</p>
<p>знать</p>	<p>Санитарные нормы и требования в сфере парикмахерских услуг; требования охраны труда;</p> <p>организацию подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;</p> <p>признаки неисправностей оборудования, инструмента;</p> <p>способы проверки функциональности оборудования, инструмента;</p> <p>Анатомические особенности головы и лица;</p> <p>структура, состав и физические свойства волос;</p> <p>правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;</p> <p>психология общения и профессиональная этика парикмахера;</p> <p>состав и свойства профессиональных препаратов для мытья головы, для профилактического ухода за волосами, для укладки волос, принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;</p> <p>технологии различных парикмахерских работ;</p> <p>принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;</p> <p>технологии мытья головы, приёмы массажа головы;</p> <p>Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов при выполнении парикмахерских услуг;</p> <p>Технологии современных женских, мужских и детских стрижек на волосах различной длины;</p> <p>современные методы стрижки, инструменты для стрижки волос;</p> <p>Состав и свойства профессиональных препаратов для укладки волос, принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;</p> <p>результат воздействия инструментов и материалов на кожу и волосы головы;</p> <p>показатели качества продукции и услуги;</p> <p>технологии выполнения современных укладок волос различным инструментом;</p> <p>актуальные тенденции и технологии в парикмахерском искусстве.</p> <p>средства профилактического ухода за кожей головы и волос;</p> <p>современные формы и методы обслуживания потребителя;</p> <p>психология общения и профессиональная этика парикмахера;</p> <p>Санитарные нормы и требования в сфере парикмахерских услуг; требования охраны труда при выполнении услуги окрашивания волос;</p> <p>организация подготовки рабочего места для выполнения парик-</p>

	<p>махерских услуг;  признаки неисправностей оборудования;  способы проверки функциональности оборудования, инструмента;  Структура, состав и физические свойства волос;  состав и свойства современных профессиональных красителей;  принципы и результат воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;  классификация красителей, цветовой круг и законы колориметрии;  Классификация красителей, цветовой круг и законы колориметрии;  технологии выполнения простых видов окрашивания волос красителями различных групп;  принципы и результаты воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;  актуальные тенденции и технологии в парикмахерском искусстве;  различные сложные виды окрашивания на основе актуальных технологий;  устройство, правила эксплуатации при выполнении всех видов парикмахерских услуг и хранения применяемого оборудования, инструментов, материалов;  показатели качества продукции (услуги);  типы, виды и формы волос;  состав и свойства профессиональных препаратов для химической (перманентной) завивки волос, принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;  технологии выполнения химической (перманентной) завивки на основе актуальных технологий;  показатели качества продукции (услуги);  нормы расхода препаратов и материалов на выполнение химической (перманентной) завивки;  правила оказания первой помощи;  состав и свойства профессиональных препаратов для домашнего использования;  показатели качества продукции (услуги);</p>
--	---

### **1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля**

Всего часов **514**

Из них на освоение МДК\_230 на практики, в том числе:

учебную \_72;

и производственную\_\_144;

самостоятельная работа \_\_44.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Структура профессионального модуля ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час					Самостоятельная работа
			Обучение по МДК			Практики		
			Всего	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Учебная	Производственная (если предусмотрена рассредоточенная практика)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>МДК. 01.01 Современные технологии парикмахерского искусства</b>								
<b>ПК 1.1.</b> <b>ПК 1.4.</b> ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10	<b>Раздел 1. Современные технологии обработки волос в стрижках и укладках</b>		16	48	0	24		44
<b>ПК 1.2.</b> <b>ПК 1.4.</b> ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10	<b>Раздел 2. Современные технологии окрашивания волос</b>		20	80		20		
<b>ПК 1.3.</b> <b>ПК 1.4.</b> ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10	<b>Раздел 3. Выполнение химической (перманентной) завивки с использованием современных технологий</b>		24	42		6		
<b>ПК 1.1.</b> <b>ПК 1.2.</b> <b>ПК 1.3.</b>	Производственная практика (по профилю)	<b>144</b>				144	0	



ПК 1.4. ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10	специальности), часов						
	<b>Всего:</b>	<b>514</b>	<b>60</b>	<b>170</b>	<b>0</b>	<b>72</b>	<b>144</b>

**2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля ПМ 01. «Предоставление современных парикмахерских услуг».**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
1	2	3
<b>МДК. 01.01 Современные технологии парикмахерского искусства</b>		<b>230</b>
<b>Раздел 1. Современные технологии обработки волос в стрижках и укладках</b>		<b>64</b>
<b>Тема 1.1. Выполнение современных парикмахерских услуг по уходу за волосами</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>
	1. Организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;	
	2. Санитарные нормы и требования в сфере парикмахерских услуг; требования охраны труда;	
	3. Признаки неисправностей оборудования, инструмента;	
	4. Способы проверки функциональности оборудования, инструмента;	
	5. Проведение диагностики состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента;	
	6. Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;	
	7. Анатомические особенности, пропорции и пластика головы и лица; заполнение диагностической карточки клиента;	
	8. Психология общения и профессиональная этика парикмахера;	
9. Состав и свойства профессиональных препаратов для мытья головы, для профилактического ухода за волосами, для укладки волос, принципы воздействия техно-		

	логических процессов на кожу головы и волосы;	
	<b>10.</b> Принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;	
	<b>11.</b> Выполнение мытья и массажа головы, спа-ухода за волосами и кожей головы инновационными препаратами в рамках норм времени;	
	<b>12.</b> Салонные сервисы для поддержания здоровья волос и естественного блеска	
	<b>13.</b> Использование современного оборудования, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;	
	<b>Тематика лабораторных занятий</b>	
	<b>1. Лабораторная работа</b> Спа-уход за волосами и кожей головы	<b>16</b>
<b>Тема 1.2. Современные технологии стрижки волос</b>	<b>Содержание</b>	
	1. Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов при выполнении парикмахерских услуг	
	2. Направления моды и тенденции в парикмахерском искусстве;	
	Актуальные тенденции и технологии в парикмахерском искусстве	
	3. Технологии выполнения современных женских, мужских и детских стрижек разной длины	<b>4</b>
	4. Современные методы обработки волос. Стрижка с учётом индивидуальности потребителя и современных модных тенденций.	
	5. Современные техники обработки волос при стрижке различным инструментом.	
	6. Салонная мужская и женская стрижка. Технологические особенности выполнения стрижек в соответствии с силуэтом модного образа.	
	7. Обработка волос при создании модной текстуры в комбинации с модным окрашиванием.	
	<b>Тематика лабораторных занятий</b>	
<b>2. Лабораторная работа</b> Выполнение современных женских стрижек и укладок волос с учетом индивидуальных особенностей клиента и современных модных тенденций.	<b>16</b>	
<b>3. Лабораторная работа</b> Выполнение современных мужских стрижек и укладок волос с учетом индивидуальных особенностей клиента и современных модных тенденций.		
<b>4. Лабораторная работа</b> Выполнение современных детских стрижек и укладок волос с учетом индивидуальных особенностей клиента и современных модных тенденций.		

<b>Тема 1.3. Современные технологии обработки волос при выполнении укладок</b>	<b>Содержание</b>	4
	1. Актуальные тенденции в укладках волос	
	2. Современные технологии и методы обработки волос для создания модной текстуры и поддержания их здорового состояния и естественного блеска	
	3. Современные приёмы и технологии обработки волос при выполнении модных укладок	
	4. Выполнение укладок волос феном, горячим и холодным способом, при помощи бигуди и зажимов в рамках норм времени	
	5. Состав и свойства профессиональных препаратов для укладки волос, принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы	
	6. Результат воздействия инструментов и материалов на кожу и волосы головы	
	7. Нормы расхода препаратов и материалов на выполнении укладки волос	
	8. Показатели качества продукции (услуги)	
	<b>Тематика лабораторных занятий</b>	16
	5. <b>Лабораторная работа</b> Выполнение современных салонных укладок волос с модной текстурой 6. <b>Лабораторная работа</b> Выполнение укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента	
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1</b>		
1. Подготовить доклад (сообщение) "Современные препараты по уходу за волосами ведущих фирм-производителей"		12
2. Провести диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, выявлять потребности клиента;		
3. Подобрать форму стрижки в соответствии с особенностями внешности клиента;		
5. Выполнить презентации "Модные тенденции в причёсках, стрижках и макияже"		
6. Выполнить презентации "Тенденции моды – одежда, аксессуары".		
7. Выполнить коллаж «Модный тренд сезона».		
<b>Учебная практика раздела 1</b>		
<b>Виды работ</b>		
1. Подготовка рабочего места для выполнения парикмахерских услуг, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования охраны труда;		24
2. Выполнение диагностики поверхности кожи и волос клиента, определяя тип и структуру волос для формирования по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг;		
3. Выполнение технологических процессов в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы;		

<p>4. Выполнение современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины;</p> <p>5. Выполнение укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента;</p> <p>6. Консультировать по подбору профессиональных средств для ухода за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях.</p>		
<p><b>Производственная практика раздела 1 (если предусмотрено рассредоточенное прохождение практики)</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <p>1. Подготовка рабочего места для выполнения парикмахерских услуг, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования охраны труда;</p> <p>2. Выполнение диагностики поверхности кожи и волос клиента, определяя тип и структуру волос для формирования по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг;</p> <p>3. Выполнение технологических процессов в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы;</p> <p>4. Выполнение современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины;</p> <p>5. Выполнение укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента;</p> <p>6. Консультировать по подбору профессиональных средств для ухода за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях.</p>		<b>50</b>
<p><b>Раздел 2. Современные технологии окрашивания волос</b></p>		<b>100</b>
<p><b>Тема 2.1. Современные технологии окрашивания волос.</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>	<b>10</b>
	<p><b>1.</b> Структура, состав и физические свойства волос</p>	
	<p><b>2.</b> Характеристика современных технологий окрашивания волос</p>	
	<p><b>3.</b> Классификация красителей, цветовой круг и законы колориметрии;</p>	
	<p><b>4.</b> Принципы и результат воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы</p>	
	<p><b>5.</b> Оборудование, инструменты, приспособления, аппаратура при выполнении окрашивания волос</p>	
	<p><b>6.</b> Особенности выполнения окрашивания волос красителями различных групп</p>	
	<p><b>7.</b> Показатели качества продукции (услуги); нормы расхода препаратов и материалов на выполнении</p>	
	<p><b>Тематика лабораторных занятий</b></p>	<b>24</b>

	<p><b>7. Лабораторная работа</b> "Выполнение окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды"</p> <p><b>8. Лабораторная работа</b> "Выполнение окрашивания волос красителями различных групп с учетом индивидуальных особенностей клиента"</p>	
<p><b>Тема 2.2. Различные виды окрашивания на основе актуальных технологий</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>	<p><b>10</b></p>
	<p><b>1.</b> Актуальные тенденции в окрашивании волос</p>	
	<p><b>2.</b> Техники мелирования волос, создание многоцветных эффектов</p>	
	<p><b>3.</b> Коррекция мелирования</p>	
	<p><b>4.</b> Комбинированная окраска - быстрые техники без использования фольги.</p>	
	<p><b>5.</b> Креативные свободные техники окрашивания волос.</p>	
	<p><b>6.</b> "Интуитивное" окрашивание.</p>	
	<p><b>7.</b> Профессиональные препараты для ухода за окрашенными волосами, поддержания цвета в домашних условиях</p>	
<p><b>Тематика лабораторных занятий</b></p>	<p><b>56</b></p>	
<p><b>9. Лабораторная работа</b> Выполнение модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос.</p>		
<p><b>10. Лабораторная работа</b> Выполнение комбинированной окраски волос с использованием быстрых техник при коррекции цвета.</p>		
<p><b>11. Лабораторная работа</b> Выполнение креативной окраски волос с использованием свободных техник.</p>		
<p><b>12. Лабораторная работа</b> Выполнение интуитивного окрашивания волос с использованием свободных техник.</p>		
<p><b>13. Лабораторная работа</b> Выполнение креативной окраски волос с учетом актуальных тенденций моды.</p>		
<p><b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2</b></p> <p>1. Подготовить сообщение (доклад, презентацию) "Современные профессиональные красители для волос от ведущих производителей ";</p> <p>2. Провести диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, выявить потребности клиента;</p> <p>3. Подобрать цветовое решение в соответствии с особенностями внешности клиента;</p> <p>4. Выполнить презентацию «Современные тенденции в окрашивании волос на основе актуальных технологий».</p>	<p><b>20</b></p>	
<p><b>Учебная практика раздела 2</b></p> <p><b>Виды работ</b></p>	<p><b>30</b></p>	

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка рабочего места для выполнения парикмахерских услуг, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования охраны труда;</li> <li>2. Проведение контроля безопасности и подготовки рабочего места для выполнения услуги окрашивания волос;</li> <li>3. Выполнение диагностики поверхности кожи и волос клиента, определяя тип и структуру волос для формирования по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг;</li> <li>4. Проведение диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос;</li> <li>5. Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды;</li> <li>6. Профессиональные препараты для ухода за окрашенными волосами, поддержания цвета в домашних условиях</li> <li>7. Обсуждение с клиентом качество выполненной услуги;</li> </ol>		
<p><b>Производственная практика раздела 2 (если предусмотрено рассредоточенное прохождение практики)</b>  <b>Виды работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка рабочего места для выполнения парикмахерских услуг, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования охраны труда;</li> <li>2. Проведение контроля безопасности и подготовки рабочего места для выполнения услуги окрашивания волос;</li> <li>3. Выполнение диагностики поверхности кожи и волос клиента, определяя тип и структуру волос для формирования по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг;</li> <li>4. Проведение диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос;</li> <li>5. Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды;</li> <li>6. Профессиональные препараты для ухода за окрашенными волосами, поддержания цвета в домашних условиях</li> <li>7. Обсуждение с клиентом качество выполненной услуги;</li> </ol>		<b>50</b>
<p><b>Раздел 3. Выполнение химической (перманентной) завивки с использованием современных технологий</b></p>		<b>66</b>
<p><b>Тема 3.1. Современная завивка волос</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>	<b>24</b>
	1. Структура, состав и физические свойства волос.	
	2. Типы, виды и формы волос.	
	3. Препараты и технологии ведущих фирм для перманентного изменения текстуры волос.	
	4. Состав и свойства профессиональных препаратов для химической (перманентной) завивки волос, принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы.	
5. Инструменты, приспособления, оборудование.		

	<p><b>6.</b> Технологии выполнения химической (перманентной) завивки на основе актуальных технологий</p> <p><b>7.</b> Моделирующие приёмы накрутки при выполнении различных схем для креативной завивки на волосах различной длины.</p> <p><b>8.</b> Показатели качества продукции (услуги);</p> <p><b>9.</b> Нормы расхода препаратов и материалов на выполнение химической (перманентной) завивки;</p> <p><b>10.</b> Правила оказания первой помощи;</p>	
	<p><b>Тематика лабораторных занятий</b></p> <p><b>13. Лабораторная работа</b> Отработка различных техник накрутки волос для создания модной текстуры</p> <p><b>14. Лабораторная работа</b> Выполнение химической (перманентной) завивки с использованием современных технологий.</p>	<b>42</b>
<p><b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 3</b></p> <p><b>1.</b> Подготовить сообщение (доклад, презентацию) "Современные профессиональные препараты для трансформации текстуры от ведущих производителей ";</p> <p><b>2.</b> Провести диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, выявлять потребности клиента;</p> <p><b>3.</b> Подобрать цветное решение в соответствии с особенностями внешности клиента;</p> <p><b>4.</b> Выполнить презентацию "Современные тенденции в окрашивании";</p>		<b>12</b>
<p><b>Учебная практика раздела 3</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <p><b>1.</b> Подготовка рабочего места для выполнения парикмахерских услуг, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования охраны труда;</p> <p><b>2.</b> Проведение контроля безопасности и подготовки рабочего места для выполнения услуги химической (перманентной) завивки волос ;</p> <p><b>3.</b> Выполнение диагностики поверхности кожи и волос клиента, определяя тип и структуру волос для формирования по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг;</p> <p><b>4.</b> Проведение диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос;</p> <p><b>5.</b> Выполнение простых и сложных видов химической (перманентной) завивки волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды;</p> <p><b>6.</b> Профессиональные препараты для ухода за химически завитыми волосами, ухода за волосами в домашних</p>		<b>12</b>

<p>условиях. 7. Обсуждение с клиентом качество выполненной услуги;</p>	
<p><b>Производственная практика раздела 3</b> <b>Виды работ</b> 1. Подготовка рабочего места для выполнения парикмахерских услуг, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования охраны труда; 2. Проведение контроля безопасности и подготовки рабочего места для выполнения услуги химической (перманентной) завивки волос ; 3. Выполнение диагностики поверхности кожи и волос клиента, определяя тип и структуру волос для формирования по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг; 4. Проведение диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос; 5. Выполнение простых и сложных видов химической (перманентной) завивки волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды; 6. Профессиональные препараты для ухода за химически завитыми волосами в домашних условиях. 7. Обсуждение с клиентом качество выполненной услуги;</p>	<p>44</p>
<p><b>Курсовой проект (работа)</b> <b>Примерная тематика курсовых проектов (работ)</b> 1. Разработать и выполнить современную мужскую стрижку, окрашивание с использованием прямопроникающего красителя, укладку на основе современных тенденций моды. 2. Разработать и выполнить современную женскую стрижку, окрашивание с использованием красителя Magma и укладку, на основе актуальных технологий. 3. Разработать и выполнить современную женскую стрижку, окрашивание с использованием аутентичных техник, укладку с эффектом кудрей, на основе современных трендов. 4. Разработать и выполнить современную стрижку, окрашивание с использованием полуперманентного красителя, укладку с эффектом локонов, на основе современных тенденций моды. 5. Разработать и выполнить современную стрижку, окрашивание с использованием красителя специальной группы, укладку с элементом волны, учитывая индивидуальные особенности потребителя. 6. Разработать и выполнить современную стрижку, окрашивание с использованием блондирующих препаратов, укладку с гладкой текстурой, на основе современных трендов. 7. Разработать и выполнить современную мужскую (женскую) стрижку, окрашивание с использованием свободных техник мелирования, укладку с эффектом локонов, учитывая индивидуальные особенности потребителя. 8. Разработать и выполнить современную стрижку, окрашивание в экстра-красные тона, укладку с применением гофре, на основе современных тенденций моды. 9. Разработать и выполнить современную стрижку, химическую (перманентную) завивку, укладку с модной текстурой, с учетом актуальных технологий. 10. Разработать и выполнить современную стрижку, окрашивание с использованием блондирующих препаратов,</p>	



укладку с эффектом кудрей, учитывая индивидуальные особенности потребителя.	
<b>Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающегося над курсовым проектом (работой):</b> 1. Изучение литературных источников. 2. Выполнение эскизов разработки. 3. Практическое выполнение работы на модели. 4. Оформление курсовой работы.	
<b>Всего</b>	<b>514</b>

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**3.1. Для реализации программы профессионального модуля предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет: гуманитарных и социально-экономических дисциплин, оснащенный оборудованием, техническими средствами: проектор; сканер; принтер; программное обеспечение общего и профессионального назначения; персональный компьютер для преподавателя; экран; мультимедийный проектор; телевизор; DVD(проигрыватель).

Лаборатории: информатики и информационных технологий, технологий парикмахерских услуг, оснащенные в соответствии с п. 6.2.1. Примерной программы по специальности.

Мастерские: салон-парикмахерская, оснащенные базы практики, в соответствии с п 6.2.3 Примерной программы по специальности.

Оснащенные базы практики, в соответствии с п. 6.2.3 Примерной программы по специальности.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

##### **3.2.1. Печатные издания:**

1. Технология парикмахерских работ. Учебное пособие. Т.А.Черниченко, И.Ю.Одинокова. - Москва. Академия, 2015;
2. Основы парикмахерского дела. Н.И.Панина - Москва, «Академия», 2014;
3. История прически. Сыромятникова И.С. - М.: Искусство, 2012;
4. Технология парикмахерских работ : учеб.пособие 2-е изд. – Морщакина Н.А., Минск: Высшая школа, 2012;
5. Технология парикмахерских работ. Н.А.Марщакина - Минск, «Высшая школа», 2013;
6. Справочник парикмахера О.А. Панченко - Ростов-на –Дону, «Феникс», 2013;
7. Парикмахер стилист. Н.Б. Шешко, Н.В.Левинова - Минск, «Современная школа», 2011;
8. Лечение волос и восстановление волос. О.В. Ларина - «Этерна», 2013;
9. Здоровье и красивые волосы (медицина). Ю.Ю. Дрибноход - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2012;
10. Мужские стрижки – советы профессионалов. Гот Кремер, Джеки Уэйдсон - Перевод с английского, Издательская группа «Контент<sup>о</sup>», 2015;
11. Парикмахерское искусство. В.А.Петровская - Москва, «Аделант», 2012.

##### **3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. Форум парикмахеров - режим доступа: [www.parikmaher.net.ru](http://www.parikmaher.net.ru);
2. Профессиональная Парикмахерская Газета - режим доступа: <http://gazeta-p.ru/>;
3. Форум Парикмахеров - режим доступа: <http://parikmaher.net.ru/>;
4. Форум парикмахеров - режим доступа: <http://www.hairforum.ru/>;
5. Портал индустрии красоты - режим доступа: <http://www.hairlife.ru>.

##### **3.2.3. Дополнительные источники**

Периодические издания:

1. Журналы Hair's how;
2. Журналы Coitture;
3. Журналы You Professioal;
4. Журналы «Долорес»

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
<p>ПК 1.1. Выполнять современные стрижки и укладки с учетом индивидуальных особенностей клиента</p> <p>ПК. 1.2. Выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий</p> <p>ПК 1.3. Выполнять химическую (перманентную) завивку с использованием современных технологий.</p> <p>ПК 1.4. Проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования.</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p>	<p><b>Практический опыт</b> - Оценка процесса Оценка результатов</p> <p><b>Умения</b> - Оценка процесса Оценка результатов</p> <p><b>Знания</b> - 75% правильных ответов</p>	<p>Лабораторная работа Экзамен Экспертное наблюдение выполнения практических работ Тестирование Ситуационная задача</p>

<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности.</p> <p>ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.</p>		
--	--	--

Приложение №3  
К ОПОП по специальности 43.02.13  
«Технология парикмахерского искусства»

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОУД6.05 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

по специальности:  
43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»

Барнаул 2021

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДб.05 «Основы безопасности жизнедеятельности» разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчик:

Дригуля И.Д.– преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК общеобразовательных дисциплин краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения рабочей программы

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» предназначена для изучения безопасности жизнедеятельности в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства».

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Входит в общеобразовательный цикл дисциплин.

Учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» является учебным предметом обязательной предметной области «Физическая культура, Экология и Основы безопасности жизнедеятельности» ФГОС среднего общего образования.

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на достижение следующих целей:

- повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз (жизненно важные интересы - совокупность потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства);
- снижение отрицательного влияния человеческого фактора на безопасность личности, общества и государства;
- формирование антитеррористического поведения, отрицательного отношения к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков;
- обеспечение профилактики асоциального поведения учащихся.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» обеспечивает достижение следующих результатов:

- *личностных:*
  - развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
  - готовность к служению Отечеству, его защите;
  - формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
  - исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);
  - воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности;
  - освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- *метапредметных:*
  - овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;



- овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;

- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;

- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;

- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;

- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;

- формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;

- развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и выработать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;

- формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;

- развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;

- освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;

- приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;

- формирование установки на здоровый образ жизни;

- развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;

• *предметных:*

- сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;

- получение знания основ государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз;

- сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;

- сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;

- освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

- освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека;

- развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;

- формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций

по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;

- развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

- получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки;

- освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;

- владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальная нагрузка — 70 часов,

из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, — 70 часа.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>70</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>70</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>10</i>
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
1	2	3
<i>Основное содержание</i>		
<b>Раздел 1. Введение.</b>	Актуальность изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности», цели и задачи дисциплины. Основные теоретические положения дисциплины, определения терминов «среда обитания», «биосфера», «опасность», «риск», «безопасность». Необходимость формирования безопасного мышления и поведения. Культура безопасности жизнедеятельности - современная концепция безопасного типа поведения личности. Значение изучения основ безопасности жизнедеятельности при освоении профессий СПО и специальностей СПО	2
<b>Раздел 2. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья</b>	<p>2.1. Здоровье и здоровый образ жизни. Общие понятия о здоровье. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества.</p> <p>2.2. Факторы, способствующие укреплению здоровья. Двигательная активность и закаливание организма. Занятия физической культурой. Психологическая уравновешенность и ее значение для здоровья. Режим дня, труда и отдыха. Рациональное питание и его значение для здоровья. Влияние двигательной активности на здоровье человека. Закаливание и его влияние на здоровье. Правила личной гигиены и здоровье человека.</p> <p>2.3. Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека. Основные источники загрязнения окружающей среды. Техносфера как источник негативных факторов.</p> <p>2.4. Вредные привычки (употребление алкоголя, курение, употребление наркотиков) и их профилактика. Алкоголь и его влияние на здоровье человека, социальные последствия употребления алкоголя, снижение умственной и физической работоспособности.</p> <p>Курение и его влияние на состояние здоровья. Табачный дым и его составные части. Влияние курения на нервную систему, сердечно-сосудистую систему. Пассивное курение и его влияние на здоровье.</p> <p>Наркотики, наркомания и токсикомания, общие понятия и определения. Социальные последствия пристрастия к наркотикам. Профилактика наркомании.</p> <p>2.5. Основные нормативные правовые акты, определяющие правила и безопасность дорожного движения. Правила и безопасность дорожного движения. Модели поведения пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств при организации дорожного движения.</p> <p>2.6. Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека и общества. Социальная роль женщины в современном обществе. Репродуктивное здоровье женщины и факторы, влияющие на него. Здоровый образ жизни - необходимое условие сохранности репродуктивного здоровья.</p> <p>2.7. Правовые основы взаимоотношения полов. Брак и семья. Культура брачных отношений. Основные функции семьи. Основы семейного права в Российской Федерации. Права и обязанности родителей. Конвенция ООН «О правах ребенка».</p> <p>2.8. Опасности современных молодежных хобби. Модели личного безопасного поведения во время занятия современными молодежными хобби.</p> <p><b>Практические занятия</b> 1. Изучение основных положений организации рационального питания и освоение</p>	16

	<p>методов его гигиенической оценки.</p> <p>2. Изучение моделей поведения пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств при организации дорожного движения.</p>	
<p><b>Раздел 3.</b> <b>Государственная система обеспечения безопасности населения</b></p>	<p>3.1. Общие понятия и классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.</p> <p>3.2. Характеристика чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания. Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Отработка правил поведения при получении сигнала о чрезвычайной ситуации согласно плану образовательного учреждения (укрытие в защитных сооружениях, эвакуация и др.).</p> <p>3.3. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), история ее создания, предназначение, структура, задачи, решаемые для защиты населения от чрезвычайных ситуаций.</p> <p>3.4. Гражданская оборона - составная часть обороноспособности страны. Основные понятия и определения, задачи гражданской обороны. Структура и органы управления гражданской обороной. Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций.</p> <p>3.5. Современные средства поражения и их поражающие факторы. Мероприятия по защите населения. Оповещение и информирование населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени. Эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций.</p> <p>3.6. Организация инженерной защиты населения от поражающих факторов чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Инженерная защита, виды защитных сооружений. Основное предназначение защитных сооружений гражданской обороны. Правила поведения в защитных сооружениях.</p> <p>3.7. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы, проводимые в зонах чрезвычайных ситуаций. Организация и основное содержание аварийно-спасательных работ. Санитарная обработка людей после их пребывания в зонах заражения.</p> <p>3.8. Обучение населения защите от чрезвычайных ситуаций. Основные направления деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийно-спасательные работы, обучение населения. Организация гражданской обороны в образовательном учреждении, ее предназначение.</p> <p>3.9. Особенности экстремизма, терроризма и наркотизма Российской Федерации. Основные принципы и направления противодействия экстремистской, террористической деятельности и наркотизму. Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта, при захвате в качестве заложника. Меры безопасности населения, оказавшегося на территории военных действий.</p> <p>3.10. Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан. МЧС России - федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Полиция Российской Федерации - система государственных органов исполнительной власти в области защиты здоровья, прав, свободы и собственности граждан от противоправных посягательств. Служба скорой медицинской помощи. Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзор России). Другие государственные службы в области безопасности. Правовые основы организации защиты населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного времени.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>3. Изучение и отработка моделей поведения в условиях вынужденной природной автономии.</p>	<p><b>18</b></p>

	<p>4. Изучение и отработка моделей поведения в ЧС на транспорте.</p> <p>5. Изучение первичных средств пожаротушения.</p> <p>6. Изучение и использование средств индивидуальной защиты от поражающих факторов в ЧС мирного и военного времени.</p>	
<p><b>Раздел 4. Основы обороны государства и воинская обязанность</b></p>	<p>4.1. Организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск. Сухопутные войска: история создания, предназначение, структура. Военно-воздушные силы: история создания, предназначение, структура. Военно-морской флот, история создания, предназначение, структура. Ракетные войска стратегического назначения: история создания, предназначение, структура. Войска воздушно-космической обороны: история создания, предназначение, структура. Воздушно-десантные войска: история создания, предназначение, структура. Другие войска: Пограничные войска Федеральной службы безопасности Российской Федерации, внутренние войска Министерства внутренних дел Российской Федерации, Железнодорожные войска Российской Федерации, войска гражданской обороны МЧС Росси. Их состав и предназначение.</p> <p>4.2. Воинская обязанность. Основные понятия о воинской обязанности. Воинский учет. Организация воинского учета и его предназначение. Первоначальная постановка граждан на воинский учет. Обязанности граждан по воинскому учету. Организация медицинского освидетельствования граждан при первоначальной постановке на воинский учет.</p> <p>4.3. Обязательная подготовка граждан к военной службе. Основное содержание обязательной подготовки гражданина к военной службе. Добровольная подготовка граждан к военной службе. Основные направления добровольной подготовки граждан к военной службе: занятия военно-прикладными видами спорта; обучение по дополнительным образовательным программам, имеющее целью военную подготовку несовершеннолетних граждан в учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования; обучение по программам подготовки офицеров запаса на военных кафедрах в образовательных учреждениях высшего профессионального образования.</p> <p>4.4. Призыв на военную службу. Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Размещение военнослужащих, распределение времени и повседневный порядок жизни воинской части.</p> <p>4.5. Прохождение военной службы по контракту. Основные условия прохождения военной службы по контракту. Требования, предъявляемые к гражданам, поступающим на военную службу по контракту. Сроки военной службы по контракту. Права и льготы, предоставляемые военнослужащим, проходящим военную службу по контракту.</p> <p>4.6. Альтернативная гражданская служба. Основные условия прохождения альтернативной гражданской службы. Требования, предъявляемые к гражданам, для прохождения альтернативной гражданской службы.</p> <p>4.7. Качества личности военнослужащего как защитника Отечества: любовь к Родине, высокая воинская дисциплина, верность воинскому долгу и военной присяге, готовность в любую минуту встать на защиту свободы, независимости конституционного строя в России, народа и Отечества. Военнослужащий - специалист, в совершенстве владеющий оружием и военной техникой. Требования воинской деятельности, предъявляемые к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина. Виды воинской деятельности и их особенности. Особенности воинской деятельности в различных видах Вооруженных Сил и родах войск. Требования к психическим и морально-этическим качествам призывника. Основные понятия о психологической совместимости</p>	<p>16</p>

	<p>членов воинского коллектива (экипажа, боевого расчета). Военнослужащий - подчиненный, строго соблюдающий Конституцию РФ и законодательство Российской Федерации, выполняющий требования воинских уставов, приказы командиров и начальников.</p> <p>4.8. Воинская дисциплина и ответственность. Единоначалие - принцип строительства Вооруженных Сил Российской Федерации. Общие права и обязанности военнослужащих. Воинская дисциплина, ее сущность и значение. Виды ответственности, установленной для военнослужащих (дисциплинарная, административная, гражданско-правовая, материальная, уголовная). Дисциплинарные взыскания, налагаемые на солдат и матросов, проходящих военную службу по призыву. Уголовная ответственность за преступления против военной службы (неисполнение приказа, нарушение уставных правил взаимоотношений между военнослужащими, самовольное оставление части и др.). Соблюдение норм международного гуманитарного права.</p> <p>4.9. Военно-профессиональная деятельность: порядок подготовки граждан по военно-учетным специальностям, особенности подготовки офицеров в различных учебных заведениях. Как стать офицером Российской армии. Основные виды военных образовательных учреждений профессионального образования. Правила приема граждан в военные образовательные учреждения профессионального образования. Организация подготовки офицерских кадров для Вооруженных Сил Российской Федерации.</p> <p>4.10. Боевые традиции Вооруженных Сил России. Патриотизм и верность воинскому долгу - основные качества защитника Отечества. Воинский долг - обязанность по вооруженной защите Отечества. Дни воинской славы России - дни славных побед. Основные формы увековечения памяти российских воинов, отличившихся в сражениях, связанных с днями воинской славы России. Дружба, войсковое товарищество - основа боевой готовности частей и подразделений. Особенности воинского коллектива, значение войскового товарищества в боевых условиях и повседневной жизни частей и подразделений. Войсковое товарищество - боевая традиция Российской армии и флота.</p> <p>4.11. Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации. Ритуал приведения к военной присяге. Ритуал вручения боевого знамени воинской части. Вручение личному составу вооружения и военной техники. Проводы военнослужащих, уволенных в запас или отставку. Символы воинской чести. Боевое знамя воинской части - символ воинской чести, доблести и славы. Ордена - почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе.</p> <p>4.12. Элементы начальной военной подготовки: назначение Строевого устава ВС РФ, назначение, боевые свойства и общее устройство автомата Калашникова, меры безопасности при обращении с автоматом Калашникова и патронами в повседневной жизнедеятельности и при проведении стрельб.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>7. Изучение способов бесконфликтного общения и саморегуляции.</p> <p>8. Особенности службы в армии, изучение и освоение методик проведения строевой подготовки.</p>	
<p><b>Раздел 5. Основы медицинских знаний</b></p>	<p>5.1. Понятие первой помощи. Перечень состояний, при которых оказывается первая помощь. Признаки жизни. Общие правила оказания первой помощи. Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан Российской Федерации».</p> <p>5.2. Понятие травм и их виды. Правила первой помощи при ранениях. Правила наложения повязок различных типов. Первая помощь при травмах различных областей тела. Первая помощь при проникающих ранениях грудной и брюшной полости, черепа. Первая помощь при сотрясениях и ушибах головного мозга. Первая помощь при переломах. Первая помощь при электротравмах и повреждении молнией.</p> <p>5.3. Первая помощь при синдроме длительного сдавливания. Понятие травматического токсикоза. Местные и</p>	<p><b>18</b></p>

	<p>общие признаки травматического токсикоза. Основные периоды развития травматического токсикоза.</p> <p>5.4. Понятие и виды кровотечений. Первая помощь при наружных кровотечениях. Первая помощь при капиллярном кровотечении. Первая помощь при артериальном кровотечении. Правила наложения жгута и закрутки. Первая помощь при венозном кровотечении. Смешанное кровотечение. Основные признаки внутреннего кровотечения.</p> <p>5.5. Первая помощь при ожогах. Понятие, основные виды и степени ожогов. Первая помощь при термических ожогах. Первая помощь при химических ожогах. Первая помощь при воздействии высоких температур. Последствия воздействия высоких температур на организм человека. Основные признаки теплового удара. Предупреждение развития перегревов. Воздействие ультрафиолетовых лучей на человека.</p> <p>5.6. Первая помощь при воздействии низких температур. Последствия воздействия низких температур на организм человека. Основные степени отморожений.</p> <p>5.7. Первая помощь при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути. Основные приемы удаления инородных тел из верхних дыхательных путей.</p> <p>5.8. Первая помощь при отравлениях. Острое и хроническое отравление.</p> <p>5.9. Первая помощь при отсутствии сознания. Признаки обморока. Первая помощь при отсутствии кровообращения (остановке сердца). Основные причины остановки сердца. Признаки расстройства кровообращения и клинической смерти. Правила проведения непрямого (наружного) массажа сердца и искусственного дыхания.</p> <p>5.10. Основные инфекционные болезни, их классификация и профилактика. Пути передачи возбудителей инфекционных болезней. Индивидуальная и общественная профилактика инфекционных заболеваний. Инфекции, передаваемые половым путем, и их профилактика. Ранние половые связи и их последствия для здоровья.</p> <p>5.11. Здоровье родителей и здоровье будущего ребенка. Основные средства планирования семьи. Факторы, влияющие на здоровье ребенка. Беременность и гигиена беременности. Признаки и сроки беременности. Понятие патронажа, виды патронажей. Особенности питания и образа жизни беременной женщины.</p> <p>5.12. Основы ухода за младенцем. Физиологические особенности развития новорожденных детей. Основные мероприятия по уходу за младенцами. Формирование основ здорового образа жизни. Духовность и здоровье семьи.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>9. Изучение и освоение основных приемов оказания первой помощи при кровотечениях.</p> <p>10. Изучение и освоение основных способов искусственного дыхания.</p>	
	Дифференцированный зачет	<b>1</b>
<b>Итого</b>		<b>70</b>

### **Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов**

1. Эволюция среды обитания, переход к техносфере.
2. Взаимодействие человека и среды обитания.
3. Стратегия устойчивого развития как условие выживания человечества.
4. Основные пути формирования культуры безопасности жизнедеятельности в современном обществе.
5. Здоровый образ жизни - основа укрепления и сохранения личного здоровья.
6. Факторы, способствующие укреплению здоровья.
7. Организация студенческого труда, отдыха и эффективной самостоятельной работы.
8. Роль физической культуры в сохранении здоровья.
9. Пути сохранения репродуктивного здоровья общества.
10. Алкоголь и его влияние на здоровье человека.
11. Табакокурение и его влияние на здоровье.
12. Наркотики и их пагубное воздействие на организм.
13. Компьютерные игры и их влияние на организм человека.
14. Особенности трудовой деятельности женщин и подростков.
15. Характеристика ЧС природного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания.
16. Характеристика ЧС техногенного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания.
17. Терроризм как основная социальная опасность современности.
18. Космические опасности: мифы и реальность.
19. Современные средства поражения и их поражающие факторы.
20. Оповещение и информирование населения об опасности.
21. Инженерная защита в системе обеспечения безопасности населения.
22. Правовые и организационные основы обеспечения безопасности жизнедеятельности.
23. МЧС России - федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций.
24. Структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды и рода войск.
25. Основные виды вооружения и военной техники в Российской Федерации.
26. Военная служба как особый вид федеральной государственной службы.
27. Организация и порядок призыва граждан на военную службу в Российской Федерации.
28. Боевые традиции Вооруженных Сил Российской Федерации.
29. Символы воинской чести.
30. Патриотизм и верность воинскому долгу.
31. Дни воинской славы России.
32. Города-герои Российской Федерации.
33. Города воинской славы Российской Федерации.
34. Профилактика инфекционных заболеваний.
35. Первая помощь при острой сердечной недостаточности.
36. СПИД - чума XXI века.
37. Оказание первой помощи при бытовых травмах.
38. Духовность и здоровье семьи.
39. Здоровье родителей - здоровье ребенка.
40. Формирование здорового образа жизни с пеленок.
41. Как стать долгожителем?
42. Рождение ребенка - высшее чудо на Земле.
43. Политика государства по поддержке семьи.



### **3. Условия реализации учебной дисциплины**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству студентов;
  - рабочее место преподавателя;
  - комплект учебно-методической документации;
  - наглядные пособия: демонстративные плакаты, раздаточный материал;
  - видеотека по курсу;
  - образцы аварийно-спасательных инструментов и оборудования (АСИО), средств индивидуальной защиты (СИЗ): противогаз ГП-7, респиратор Р-2, защитный костюм Л-1, общевойсковой защитный костюм, общевойсковой прибор химической разведки, компас-азимут; дозиметр бытовой (индикатор радиоактивности);
  - макет автомата Калашникова;
  - учебные фильмы по некоторым разделам дисциплины;
- Технические средства обучения:
- компьютер, мультимедиа комплекс, интерактивная доска.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Для студентов**

Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М., 2017.

Косолапова Н.В. и др. Безопасность жизнедеятельности: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М., 2017.

Косолапова Н.В. и др. Безопасность жизнедеятельности: Практикум: учебное пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М., 2017.

Косолапова Н. В., Прокопенко Н. А. Основы безопасности жизнедеятельности: электронный учебник для сред. проф. образования. - М., 2015.

###### **Интернет-ресурсы**

- [www.mchs.gov.ru](http://www.mchs.gov.ru) (сайт МЧС РФ).
- [www.mvd.ru](http://www.mvd.ru) (сайт МВД РФ).
- [www.mil.ru](http://www.mil.ru) (сайт Минобороны).
- [www.fsb](http://www.fsb) (сайт ФСБ РФ).
- [www.dic.academic.ru](http://www.dic.academic.ru) (Академик. Словари и энциклопедии).
- [www.booksgid.com](http://www.booksgid.com) (Books Gid. Электронная библиотека).
- [www.globalteka.ru/index.html](http://www.globalteka.ru/index.html) (Глобалтека. Глобальная библиотека научных ресурсов).
- [www.window.edu.ru](http://www.window.edu.ru) (Единое окно доступа к образовательным ресурсам).
- [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru) (Электронно-библиотечная система IPRbooks).
- [www.school.edu.ru/default.asp](http://www.school.edu.ru/default.asp) (Российский образовательный портал. Доступность, качество, эффективность).
- [www.ru/book](http://www.ru/book) (Электронная библиотечная система).
- [www.pobediteli.ru](http://www.pobediteli.ru) (проект «ПОБЕДИТЕЛИ: Солдаты Великой войны»).
- [www.monino.ru](http://www.monino.ru) (Музей Военно-Воздушных Сил).
- [www.simvolika.ru](http://www.simvolika.ru) (Государственные символы России. История и реальность).
- [www.militeka.lib.ru](http://www.militeka.lib.ru) (Военная литература).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>• <i>метапредметных:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;</li><li>- овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;</li><li>- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;</li><li>- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;</li><li>- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;</li><li>- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;</li><li>- формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;</li><li>- развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и выработать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;</li><li>- формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;</li><li>- развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;</li><li>- освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;</li><li>- приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;</li><li>- формирование установки на здоровый образ жизни;</li><li>- развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;</li></ul>	<p>Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий.</p> <p>Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий.</p>



Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<p>Различение основных понятий и теоретических положений основ безопасности жизнедеятельности, применение знаний дисциплины для обеспечения своей безопасности.</p> <p>Анализ влияния современного человека на окружающую среду, оценка примеров зависимости благополучия жизни людей от состояния окружающей среды; моделирование ситуаций по сохранению биосферы и ее защите</p>
1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья населения	<p>Определение основных понятий о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Усвоение факторов, влияющих на здоровье, выявление факторов, разрушающих здоровье, планирование режима дня, выявление условий обеспечения рационального питания, объяснение случаев из собственной жизни и своих наблюдений по планированию режима труда и отдыха.</p> <p>Анализ влияния двигательной активности на здоровье человека, определение основных форм закаливания, их влияния на здоровье человека, обоснование последствий влияния алкоголя на здоровье человека и социальных последствий употребления алкоголя.</p> <p>Анализ влияния неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека.</p> <p>Моделирование социальных последствий пристрастия к наркотикам.</p> <p>Моделирование ситуаций по организации безопасности дорожного движения.</p> <p>Характеристика факторов, влияющих на репродуктивное здоровье человека.</p> <p>Моделирование ситуаций по применению правил сохранения и укрепления здоровья</p>
2. Государственная система обеспечения безопасности населения	<p>Усвоение общих понятий чрезвычайных ситуаций, классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера по основным признакам, характеристика особенностей ЧС различного происхождения.</p> <p>Выявление потенциально опасных ситуаций для сохранения жизни и здоровья человека, сохранения личного и общественного имущества при ЧС.</p> <p>Моделирование поведения населения при угрозе и возникновении ЧС.</p> <p>Освоение моделей поведения в разных ситуациях: как вести себя дома, на дорогах, в лесу, на водоемах, характеристика основных функций системы по предупреждению и ликвидации ЧС (РСЧС); объяснение основных правил эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций, оценка правильности выбора индивидуальных средств защиты при возникновении ЧС; раскрытие возможностей современных средств оповещения населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени; характеристика правил безопасного поведения при угрозе террористического акта, захвате в качестве заложника. Определение мер безопасности населения, оказавшегося на территории военных действий.</p> <p>Характеристика предназначения и основных функций полиции, службы скорой помощи, Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и других государственных служб в области безопасности</p>
3. Основы обороны государства и воинская обязанность	<p>Различение основных понятий военной и национальной безопасности, освоение функций и основные задачи современных Вооруженных сил Российской Федерации, характеристика основных этапов создания Вооруженных Сил России.</p> <p>Анализ основных этапов проведения военной реформы Вооруженных Сил Российской Федерации на современном этапе, определение организационной структуры, видов и родов Вооруженных Сил Российской Федерации; формулирование общих, должностных и специальных обязанностей военнослужащих. Характеристика распределения времени и повседневного порядка жизни воинской части, сопоставление порядка и условий прохождения военной службы по призыву и по контракту; анализ условий прохождения альтернативной гражданской службы. Анализ качеств личности военнослужащего как защитника Отечества.</p> <p>Характеристика требований воинской деятельности, предъявляемых к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина; характеристика понятий «воинская дисциплина» и «ответственность»; освоение основ строевой подготовки.</p> <p>Определение боевых традиций Вооруженных Сил России, объяснение основных понятий о ритуалах Вооруженных Сил Российской Федерации и символах воинской чести</p>

4. Основы медицинских знаний	Освоение основных понятий о состояниях, при которых оказывается первая помощь; моделирование ситуаций по оказанию первой помощи при несчастных случаях. Характеристика основных признаков жизни. Освоение алгоритма идентификации основных видов кровотечений, идентификация основных признаков теплового удара. Определение основных средств планирования семьи. Определение особенностей образа жизни и рациона питания беременной женщины
------------------------------	--

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение  
«Алтайский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП.02 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**  
**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**  
**43.02.13 Технология парикмахерского искусства**

Барнаул 2021

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27.10.2014 г. № 1389

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Нечаева А.С.- преподаватель спец. дисциплин КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК по профессиональному образованию государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ



# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП.02 «История изобразительного искусства»

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.02 ПАРИКМАХЕРСКОЕ ИСКУССТВО, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27.10.2014 г. № 1389

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «История изобразительного искусства» принадлежит к профессиональному циклу и относится к общепрофессиональным дисциплинам.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

#### **уметь:**

анализировать исторические особенности эпохи, произведение изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности;

ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского изобразительного искусства;

применять материал по истории изобразительного искусства в профессиональной деятельности;

#### **знать:**

•основы искусствоведения;

история изобразительного искусства в контексте развитие мировой и русской культуры;

характерные, стилевые жанровые особенности произведений изобразительного искусства различных эпох и культур;

первоисточники искусствоведческой литературы;

В результате освоения учебной дисциплины «История изобразительного искусства» обучающийся должен **овладеть:**

#### **общими компетенциями:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности;

#### **профессиональными компетенциями:**

ПК 2.2. Разрабатывать форму прически с учетом индивидуальных особенностей потребителя.

ПК 2.3. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом моды.

ПК 3.1. Внедрять новые технологии и тенденции моды.

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 78 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 52 часа;

самостоятельной работы студента 26 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	84
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	60
в том числе:	
теория	60
практические занятия	
самостоятельная работа обучающегося (всего)	12
Итоговая аттестация в форме Экзамена	(6к+6э)

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «История изобразительного искусства»

Наименование разделов и тем 1	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся. 2	Объем часов 3	Уровень освоения 4
<b>Раздел I. Искусство первобытного общества. История причесок. История Древнего мира.</b>			
<b>Тема 1.1.</b> Введение. Виды изобразительного искусства. Первобытное общество. Возникновение костюма. Искусство Древнего Египта. Костюм и прически населения.	<b>Содержание учебного материала</b> Первобытнообщинный строй. Зарождение искусства и его примитивный характер. Искусство палеолита, мезолита, неолита. Памятники скульптуры и архитектуры первобытного общества в Европе и Азии. Зарождение причесок, украшений, косметики; зависимость их от культовых обрядов. Культура и искусство Древнего искусства (3000-2400 гг. до н.э.) Сложение художественного стиля. <i>Ведущая роль архитектуры. Пирамиды в Гизе, скальное зодчество. Культовое назначение скульптуры, рельефов.</i> Искусство Среднего царства (2400-1788 гг. до н.э.) Скульптура, рельефы, живопись. Искусство Нового царства (1788-332 гг. до н.э.) Эстетический идеал красоты человека. Искусство Позднего периода. Одежда, головные уборы. Развитие парикмахерского дела. Возникновение парика. Украшения. Косметика.	3	1 2
	<b>Самостоятельная работа студента:</b> подготовка докладов, сообщений на темы «Символы и знаки древнеегипетских орнаментов», «Тайны египетских пирамид», «Скульптура Древнего Египта».	1	
<b>Раздел II. Античное искусство.</b>			
<b>Тема 2.1</b> Искусство Др. Греции. Греческая архаика. Классика. Костюм и прически населения.	<b>Содержание учебного материала</b> Архаический период (VIII-VI вв. до н.э.) Строительство городов, храмов. Классическое греческое искусство V в. до н.э. — периода расцвета греческой демократии. Взаимосвязь архитектуры и скульптуры. Эпоха кризиса (IV в. до н.э.). Частное строительство. Архитектурные сооружения, посвященные отдельной личности. Декоративно-прикладное искусство. Искусство эллинизма (III-I вв. до н.э.). Влияние восточных традиций. Строительство общественных зданий. Скульптура, рельефы. Образование новых центров художественной культуры. Прически: их виды, формы. Одежда. Головные уборы.	2	1 2
<b>Тема 2.2</b> Искусство Др. Рима Искусство ранней и поздней империи. Костюм и прически населения.	<b>Содержание учебного материала</b> Искусство Рима в царский период (VIII-VI вв. до н.э.) Индивидуальные постройки, храмы Рима в период республики (конец VI-конец I вв. до н.э.) Искусство Римской империи (конец I в. до н.э. -476г. до н.э.) Археологические открытия в Помпеях. Архитектура и планировка города. Мозаика, живопись в домах, храмах, дворцах. Разложение античного рабовладения и упадок искусства. Новое христианское мировоззрение. Прически. их виды, формы. Одежда. Головные уборы.	2	1 2
	<b>Самостоятельная работа студента:</b> подготовка сообщений на темы: «Арки Древнего Рима», «Достижения римского скульптурного портрета», «Гибель		

	и новое открытие Помпей».	<b>1</b>	
<b>Раздел III</b> <b>Искусство Средневековья в Западной Европе.</b>			
<b>Тема 3.1</b> Искусство Византии. Костюм и прически населения.	<b>Содержание учебного материала</b> Образование Византийской империи и возникновение византийской культуры. VI в.- «Золотой век» византийской культуры и искусства. Прически, их виды, формы. Одежда. Головные уборы.	<b>1</b>	1 2
<b>Тема 3.2</b> Романское искусство. Костюм и прически населения.	<b>Содержание учебного материала</b> Общеввропейский монументальный стиль романский в архитектуре, скульптуре и живописи. Прически населения («пейзанская стрижка», «рыцарские косы»). Одежда, головные уборы. Косметика.	<b>1</b>	1 2
<b>Тема 3.3</b> Готическое искусство. Костюм и прически населения.	<b>Содержание учебного материала</b> Готический стиль в искусстве. Прически. Готическая мода. Распространение женских причесок «бараний рог». Однотипность мужских причесок; «пейзанская прическа», «тонзура»; бороды. Одежда. Головные уборы, украшения, косметика.	<b>1</b>	1 2
	<b>Самостоятельная работа студента:</b> подготовка докладов и сообщений на темы: «Образы готической скульптуры», «Готический собор как образ мира», «Витражи готических соборов», «Женский образ эпохи готики (бургунская мода)».	<b>1</b>	
<b>Раздел IV</b> <b>Искусство эпохи Возрождения в Европе.</b>			
<b>Тема 4.1</b> Проторенессанс. Раннее Возрождение в Италии.	<b>Содержание учебного материала</b> Эпоха Возрождения – период величайшего расцвета культуры, науки и искусства. Искусство Проторенессанса.	<b>1</b>	1 2
<b>Тема 4.2</b> Высокое и позднее Возрождение в Италии. Костюм и	<b>Содержание учебного материала</b> Искусство главных представителей Высокого Возрождения. Архитектор Браманте Леонардо да Винчи - ученый - энциклопедист, художник, мыслитель. Эстетический идеал женской красоты. Фреска «Тайная вечеря», её композиционное и психологическое решение. Рафаэль Санти. Образы мадонны. Джорджоне - живописец	<b>2</b>	

прически населения.	венецианской школы, один из основоположников искусства высокого Возрождения.. Портреты, картины «Юдифь», «Гроза», «Спящая Венера».Тициан Вечеллио ~ глава Венецианской школы живописи. Разработка различных жанров и тем (лирический и драматический. . Прически населения Европы эпохи Возрождения. Богатство и разнообразие причесок, головных уборов. Сложность женских причесок; подражание прическам античности. Зависимость форм и видов причесок от религиозного воззрения.		1 2
<b>Раздел V</b> <b>Западноевропейское искусство XVII в.</b>			
<b>Тема 5.1</b> Искусство Фландрии и Голландии.	<b>Содержание учебного материала</b> Появление стиля барокко в искусстве Фландрии. Фламандская живопись. Питер Пауль Рубенс - основоположник фламандской школы живописи. Франс Снайдерс - мастер монументального натюрморта: гимн природе, серия «Лавок», «Торговец дичью и птицей» и др. Голландская живопись. Франс Хальс - основоположник голландской реалистической живописи, крупнейший портретист: изображение всех слоев общества («Цыганка», «Малле Баббе» и др.) Рембрандт Ван Рейн - крупнейший художник, голландского и мирового искусства: ширина тематического диапазона, психологизм и глубина сюжетов и образов, портретная живопись, гравюры и офорты основные вехи художественного творчества.	<b>2</b>	1 2
<b>Тема 5.2</b> Искусство Франции XVIII вв. Рококо. Костюмы и прически населения.	<b>Содержание учебного материала</b> Краткий исторический обзор положения во Франции в XVIII в. Два этапа в развитии искусства: завершение поздних форм барокко и переход в новый стиль рококо. Расцвет нового художественного направления в 30-е - 40-е годы. Утрата интереса к большим ансамблям. Скульптура. Грация, непринужденность, простота, лаконизм, героические образы. Живопись. Стиль рококо и его художественный язык: декоративность, «галантные» темы, мифологические сюжеты, поэтическая меланхолия образов. Влияние моды рококо на прически населения. «Мария Антуанетта», «Мадам Ломбаль».	<b>4</b>	1 2
<b>Раздел VI</b> <b>Русское искусство IX-XVIII вв.</b>			
<b>Тема 6.1</b> Древнерусское искусство. Древнерусский костюм. Костюм Киевской Руси.	<b>Содержание учебного материала</b> Связь древнерусского искусства с религией и исторической судьбой русского народа, культурой восточнославянских племен, Византии, Западной Европы. Исторические центры древнерусской культуры. Живопись: мозаика и фрески в храмах, правила иконографии, условность форм и реальность образов; иконопись, творчество А.Рублева, Ф.Грека). Костюм древних восточных славян.(VI-IX вв.). Костюм Киевской Руси (домангольский период X-XIII вв.)	<b>2</b>	1 2
<b>Тема 6.2</b> Архитектура и скульптура г.С.-Петербурга	<b>Содержание учебного материала</b> Архитектура. Летний сад. Академия художеств имени И.Е.Репина. Бартоломео Франческо Растрелли. Зимний дворец . Скульптура. Бартоломео Карло Растрелли. Феодосий Фёдорович Щедрин. Этьен Морис Фальконе. Дворцово-парковые ансамбли в окрестностях Санкт-Петербурга. Петергоф. Монплезира. Эрмитаж. Царское село.	<b>2</b>	1 2

	<p>Павловск. Архитектура Санкт-Петербурга. Начало нового этапа в развитии русского искусства, градостроения в первые десятилетия XIX в. связано с творчеством талантливого архитектора Андрея Никифоровича Воронихина. Казанский собор. А.Д.Захаров. Здание Адмиралтейства. К.И.Росси. Михайловский дворец. О.Р.Монферран автор Исаакиевского собора. Триумфальная колонна на Дворцовой площади в честь победы в войне 1812 года.</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа студента:</b> подготовка докладов и сообщений на темы: «Портретная живопись Ф.С. Рокотова, Д.Г. Левицкого и В.Л. Боровиковского», «Скульптура второй половины XVIII в.»</p>	1	
<p><b>Тема 6.3</b> Архитектура и скульптура г.Москвы. Костюм и причёски населения.</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Архитектура Москвы. Московский Кремль. Соборная площадь Кремля. Архангельский собор – один из самых красивых соборов Московского Кремля. В начале XVI в. Иван III решил построить храм, который служил бы усыпальницей для московских князей. Колокольню Ивана Великого заложили в начале XVIв., а достроили только в 1600 г. Иконопись. Икона. Иконостас. Творчество Андрея Рублева. Архитектура Москвы. Скульптура. Русский костюм XVIII в. Костюм 90-х годов.</p>	2	1 2
	<p><b>Самостоятельная работа студента:</b> подготовка докладов и сообщений на темы: «Русские живописцы первой половины XIX в.», «Портрет в живописи В. Тропинина», «А.Г. Венецианов и его школа»</p>	1	
<p><b>Раздел VII</b> <b>Искусство России первой половины XIX в.</b></p>			
<p><b>Тема 7.1</b> Художники XIX в. Архитектура. Скульптура. Живопись. Творчество художников.</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Иван Николаевич Крамской - теоретик передвижничества: евангельские сюжеты («Христос в пустыне») портретная живопись («Портрет Л.Н. Толстого», «Неизвестная») и др. Шедевры исторической живописи создает К.П.Брюллов, такие как «Последний день Помпеи».и др. Николай Николаевич Ге: евангельская тематика в творчестве художника «Тайная вечеря», «Что есть истина?») портретная живопись, исторические сюжеты («Петр I допрашивает царевича Алексея Петровича в Петергофе») психологизм произведений. Иван Константинович Айвазовский - предвестник и современник пейзажистов: основная тема творчества - передача морского простора («Девятый вал» и др.)</p>	4	1 2
	<p><b>Самостоятельная работа студента:</b> Подготовка реферата на темы: «Пленэрная живопись Сильвестра Щедрина», «Творчество художника Николая Николаевича Ге», «Реализм передвижников».</p>	2	
<p><b>Раздел VIII</b> <b>Искусство России второй половины XIX и начала XX вв.</b></p>			
<p><b>Тема 8.1</b> Художники-передвижники 2ой</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Лирические пейзажи Алексея Кондратьевича Саврасова: («Грачи прилетели», «Проселок», «Дворик. Зима.» и др.); Пейзажная живопись: героические пейзажи Ивана Ивановича Шишкина («Рожь», «Утро в сосновом лесу»,</p>		

половины XIX в.	«Сосновый бор»). Исаак Ильич Левитан: лирический пейзаж, импрессионизм («Березовая роща», «У омута», «Владимирка», «Золотая осень», «Вечерний звон»), философский пейзаж («Над вечным покоем»). Архип Иванович Куинджи - романтический характер пейзажных полотен («Березовая роща», «Вечер на Украине»). Илья Ефимович Репин - крупнейший художник - реалист: портретная, жанровая, пейзажная, историческая живопись, психологическая выразительность полотен («Бурлаки на Волге», «Не ждали», «Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября», «Портрет М. П. Мусорского», «Запорожцы пишут письмо турецкому султану» и др.)	4	1 2
<b>Тема 8.2</b> Творчество художников-передвижников. Костюм эпохи модерн.	<b>Содержание учебного материала</b> Василий Иванович Суриков: глубокий интерес к событиям русской истории («Утро стрелецкой казни», «Боярыня Морозова», «Меньшиков в Березове»). Василий Дмитриевич Поленов - художник жанровых и пейзажных полотен («Бабушкин сад», «Московский дворик»), а также исторических полотен («Христос и грешница»). Валентин Александрович Серов: разнообразие жанров; портреты М.Н. Ермоловой, княгини О.К. Орловой, З.Н. Юсуповой, «Девочка с персиками», и другие; исторические и античные сюжеты («Петр I», «Похищение Европы»); изменения художественного языка (от импрессионизма к модерну). Полотна на библейские сюжета художника М.В.Нестерова «Видение отроку Варфоломею», «Преподобный Сергей Радонежский», «Философы». Константин Алексеевич Коровин - представитель русского импрессионизма. Творчество Михаила Александровича Врубеля: живописная своеобразная манера, исторические мотивы, экзотические темы, мифологии, фольклор («Демон поверженный», «Демон сидящий», «Царевна-лебедь», «Пан», «К ночи»). Влияние стиля модерн на костюм.	8	1 2
	<b>Самостоятельная работа студента:</b> подготовка докладов и сообщений на темы: « Творчество художника В.Г.Перова», «Портретная живопись В.А.Тропинина»	1	
<b>Раздел IX</b> <b>Мировое искусство XIX века.</b>			
<b>Тема 9.1</b> Кубизм. Фовизм. Примитивизм. Футуризм. Гиперреализм.	<b>Содержание учебного материала</b> Примитивизм. Творчество А. Руссо. Кубизм. Творческие задачи. Пабло Пикассо и его творчество: панно «Герника», «Авиньонские девушки». Футуризм. Внимание к ритмам, создание Эффекта быстро мелькающего движения. Русский художник Михаил Ларионов « Лучизм». Фовизм - ( фр. « дикие».) Использовали только чистые цвета, отказались от тени. Анри Матисс - французский художник глава фовизма ( «Танец», «Радость жизни», « Музыка», «Зеленая полоса (Мадам Матисс)» и другие.) Гиперреализм ( гипер греческое - « сверх») Они писали акриловыми красками. Скульпторы, используя акриловые краски и стекловолокно, создавали скульптуру.	3	1 2
<b>Тема 9.2</b> Сюрреализм	<b>Содержание учебного материала</b> Сюрреализм. 60-х - 80-х годов. Творчество Сальвадора Дали, уход за пределы обычной реальности, бреда, сновидений ( «Пылающий жираф», «Постоянство памяти», «Странные игры») Рене Маргаритт - бельгийский художник- сюрреалист. Создавал странные композиции — поэтические ведения, прихотливо выражавшие связи	2	1 2

	между образами, реальностью, языком. «Двойной секрет».		
	<b>Самостоятельная работа студента:</b> подготовка докладов и сообщений на тему: «Творчество художника В.Канзинского», «Символизм в творчестве художников «Голубой розы».	1	
<b>Тема 9.3</b> Стили и направления в искусстве. Абстракционизм. Ташизм. Поп-арт. Оп-арт. Сентиментализм. Романтизм. Реализм. Натурализм.	<b>Содержание учебного материала</b> Абстракционизм. Использование четких геометрических форм, отказ от построения картины. Художники В. Канзинский, Пит Мандриан, Пауль Клее, Казимир Малевич и др. Оп - арт ( сокращенное английское optical art - «оптическое искусство»). Живопись - оп - арта - композиции из однородных по форме, но разноцветных линий и пятен, располагаемых в определенном порядке. Декоративная живопись «оптического искусства» вызвала интерес к нему в художественной промышленности, дизайне, высокой моде. Новаии оп -арта применяются в архитектуре. В 70-х годах Виктор Вазарелли оформил здание парижского пригорода Кретей. Ташизм (от французского tache - «пятно») Поп-арт (popular art" - массовое искусство) Энди Уорхолл («200 банок супа», «Кемпбелл») («Мерилин») Классицизм – (от лат. classicus- образцовый) – стиль и направление в искусстве и литературе XVII - начала XIXвв., ознаменовавшее возвращение к античному наследию как к норме и идеальному образцу. Сентиментализм – (от фр.sentiment – чувство)- художественное течение в западноевропейском и американском искусстве и литературе во второй половине XVIII в. Романтизм – широкое идейное и художественное направление в западной и русской культуре, охватившее среда виды искусства и гуманитарную науку в конце XVIII - начале XX вв. Реализм – (от позднелат. realis – вещественный, действительный) – термин эстетики, относящийся прежде всего к литературе и изобразительному искусству. Натурализм (от лат. natura – природа) – творческое направление в литературе, изобразительном искусстве, театре, кино, появившееся в последней трети XIX в. Модернизм- (от фр.moderne – новый, новейший, современный) – совокупность эстетических школ и течений конца XIX- начала XX вв.	5	1 2
	<b>Самостоятельная работа студента:</b> посещение музея	1	
<b>Тема 9.4</b> Искусство XX века. Прически населения.	<b>Содержание учебного материала</b> Великая Октябрьская социальная революция, декреты советской власти. Гражданская война. Закрытие церквей. Возникновение и ликвидация объединений художников. Агитационно - массовое искусство. Живопись, графика. Д.С. Моор, В.Ж. Дени. Военно-революционная тематика в живописи: Б.М. Кустодиев («Большевик»), М.Б. Греков («Тачанка», «Трубачи первой конной»), А.А. Дейнека («Оборона Петрограда», «Будущие летчики») Скульптура, Монументализм. Великая Отечественная война и её отражение в советском искусстве. Живопись, графика. «Окна ТАСС», деятельность Кукрыниксов. Живопись батальная и жанровая: А- А. Дейнека, С. В. Герасимов, Б. Нелинский. Творчество А. А. Пластова («Сенокос», «Весна», «Фашист пролетел»).Скульптура. Творчество В. И. Мухиной, СТ. Коненкова.Архитектура. Восстановление разрушенных	7	1



	<p>городов, типовые постройки. Научно - техническая революция и Эстетические дискуссии 50-х - 60-х годов. Отношение к «перестройке». 20-й съезд КПСС и его влияние на развитие искусства. Художественная выставка в Манеже (Москва) 1962 год и ее разгром. Живопись «шестидесятников». Объединение художников. Архитектура. Градостроительство, создание новых жилых районов, новые очереди метрополитенов, высотные здания. 90-е годы XX века. Раскрепощение общества и культуры. Тысячелетие крещения Руси. Живопись. Многообразие и самобытность художественных школ, поиск новых точек зрения. Разнообразие тем и стилевых направлений. Реализм. Авангард. Творчество И. Глазунова, А. Шилова, О. Булгаковой и другие. Виртуальное искусство. Выставки художников в Манеже, в салонах, галереях. Эстетические идеалы красоты человека. Развитие моды в прическах. Высокая мода. 20-е годы. Женская прическа: короткая стрижка, прическа типа «панк», «под фокстрот», «полька», укладки. Мужские прически: Короткая стрижка бороды, усы, бакенбарды.30-е – 40-е годы. Женские прически: преобладание короткой стрижки, укладки, косы, обручи, заколки. Мужские прически: «под бокс», «под полубокс», бороды, усы. Косметические средства.2-ая половина XX века. Женские прически: быстрая смена силуэтов, стрижки, горячая и холодная укладка, парики, шиньоны, косы, локоны, осветление волос. Мужские прически: особенности стрижки, разнообразие проборов, бороды, усы, бакенбарды, парики, осветление и окраска волос. Головные уборы, украшения, косметические средства;, косметические кабинеты, институты «красоты, салоны». Международные конкурсы. Журналы. Современное направление моды в прическе.</p>		2
	<p><b>Самостоятельная работа:</b> подготовка докладов и сообщений на тему "Политический плакат «Окна РОСТА» , «Работы скульпторов С.С. Алешина, И.Д. Шадра, В.И. Мухиной, Н.А. Андреева», «Скульптурные портреты, памятники героям войны», «XX век, отличительные черты одежды. Влияние исторической прически на современную», «Современное направление моды в прическе».</p>	2	
	<p>Всего:</p>	72	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета рисунка и живописи.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

###### Технические средства обучения:

- телевизор
- видеоплеер

###### Изобразительные пособия:

- набор репродукции по темам;
- репродукция альбомов с рисунками художников;
- репродукции в книгах;
- репродукции костюмов в книгах.

###### Учебно-наглядные пособия:

- плакаты-архитектуры;
- модели в костюмах (разных эпох).

###### DVD -диски:

- Барселона;
- Париж;
- Рим;
- живопись эпохи Возрождения;
- сила искусства, часть 1-4;
- всемирная история живописи, часть 1-3;
- великие чудеса света, часть 1-3;
- Константин Коровин;
- Эрмитаж;
- один час в Московском Кремле;
- самые красивые памятники мира;
- частная жизнь шедевров;
- библиотека дизайнера. Живопись;
- Греция;
- коллекция русского музея;
- Япония.

##### **Информационное обеспечение обучения.**

###### **Основные источники.**

1. От античности до модерна. И.Э. Кошекова. М. «Просвещение», 2008 г.
2. Шедевры русской живописи. Энциклопедия мирового искусства. П.П. Гнедич, М. «Белый город», 2006 г.
3. Шедевры русской архитектуры. О. Сахнюк, М. «Аванта» 2010 г
4. История искусства. Н.А. Синельникова, М. «АСТ Астрель», 2006 г
5. История костюма. Д. Чалтыкьян, М. «Аванта», 2011 г.
6. Музей Метрополитен. В.И. Сингаевский, М. «Полигон», 2007 г
7. Искусство России XX века. Н. Степанян, М. «ЭКСМО-Пресс», 2006 г
8. Импрессионизм. В.М. Жабцев, Минск, «Харвест», 2008 г.
9. Мифы древней Греции. Н.А. Кун, М., «ЭКСМО», 2010 г.
10. История изобразительного искусства, I, II том. Н.М. Сокольников, М., «АСТ Астрель», 2006 г.

«Академия», 2007 г.

11. Мировое искусство. Сюрреализм. И.Г. Мосин, «СЗКЭО Кристалл», 2007 г.
12. Мастера русской живописи. М. Алленов, М. «Белый город» 2007 г.
13. История моды костюма и стиля. С. Попова, М., «Астрель», 2009 г.
14. Великие испанские художники. Е.М. Елисеева, М. «ОЛМА», 2007 г.
15. Мастера нидерландской живописи. А.Ю. Ковалева, М. «ОЛМА», 2012 г.
16. Средние века. Энциклопедия. Е.Д. Смирнова, М. «Эксмо», 2008 г.

#### Дополнительные источники

1. Замки. Дворцы Т.Евсеева «Мир энциклопедий, Аванта+Астрель» 2007г
2. История костюма. Г.П. Дудникова, Ростов, «Феникс», 2009г.
3. Женщины легенды. Виталий Вульф. М. «Эксмо», 2011 г.
4. Энциклопедия. Искусство древнего мира. К.О. Борисова Москва, «Олма – Пресс», 2007 г.
5. История русского искусства. В.Н. Александров, Минск, «Харвест», 2007 г.
6. Искусство древнего мира. Лев Любимов, М., «Просвещение», 2010г.
7. Популярная энциклопедия вещей. К.А. Буровик, Москва «Люкс», 2007 г.
8. История костюма. В.Н. Куликова, М., «Астрель», 2011 г.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Коды формируемых профессиональных и общих компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b> - анализировать исторические особенности эпохи и произведение изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности; - ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского изобразительного искусства; - применять материал по истории изобразительного искусства в профессиональной деятельности; - использовать основные изобразительные материалы и техники; - применять теоретические знания в практической профессиональной деятельности; - осуществлять процесс изучения и профессионального изображения натуры, ее художественной	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6;	- выполнение практических заданий, просмотр; - текущий просмотр и контроль;  - экспертная оценка выполненных индивидуальных заданий; - экспертная оценка выполненных индивидуальных заданий; - устный опрос; - домашние задания; - самостоятельная работа

интерпретации средствами живописи.		
<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы изобразительной грамоты, методы и способы графического, живописного и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека;</li> <li>- основы искусствоведения;</li> <li>- история изобразительного искусства в контексте развитие мировой культуры;</li> <li>- история изобразительного искусства в контексте развитие русской культуры;</li> <li>- характерные стилевые, жанровые особенности произведений изобразительного искусства различных эпох и культур</li> </ul>	<p>ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11;  ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий контроль;</li> <li>- устный опрос;</li> <li>-самостоятельная работа;</li> <li>- домашние задания;</li> <li>- устный опрос;</li> <li>-самостоятельная работа;</li> <li>- устный опрос;</li> <li>- домашние задания;</li> <li>- устный опрос;</li> <li>-самостоятельная работа;</li> <li>- устный опрос;</li> <li>- компьютерное тестирование.</li> </ul>

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение  
«Алтайский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП.02 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**  
**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**  
**43.02.13 Технология парикмахерского искусства**

Барнаул 2021

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27.10.2014 г. № 1389

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Нечаева А.С.- преподаватель спец. дисциплин КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК по профессиональному образованию государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 год

Председатель \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП.02 «История изобразительного искусства»

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.02 ПАРИКМАХЕРСКОЕ ИСКУССТВО, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27.10.2014 г. № 1389

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «История изобразительного искусства» принадлежит к профессиональному циклу и относится к общепрофессиональным дисциплинам.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

#### **уметь:**

анализировать исторические особенности эпохи, произведение изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности;

ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского изобразительного искусства;

применять материал по истории изобразительного искусства в профессиональной деятельности;

#### **знать:**

•основы искусствоведения;

история изобразительного искусства в контексте развитие мировой и русской культуры;

характерные, стилевые жанровые особенности произведений изобразительного искусства различных эпох и культур;

первоисточники искусствоведческой литературы;

В результате освоения учебной дисциплины «История изобразительного искусства» обучающийся должен **овладеть:**

#### **общими компетенциями:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности;

#### **профессиональными компетенциями:**

ПК 2.2. Разрабатывать форму прически с учетом индивидуальных особенностей потребителя.

ПК 2.3. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом моды.

ПК 3.1. Внедрять новые технологии и тенденции моды.

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 78 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 52 часа;

самостоятельной работы студента 26 часов.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	84
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	60
в том числе:	
теория	60
практические занятия	
самостоятельная работа обучающегося (всего)	12
Итоговая аттестация в форме Экзамена	(6к+6э)

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «История изобразительного искусства»

Наименование разделов и тем 1	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся. 2	Объем часов 3	Уровень освоения 4
<b>Раздел I. Искусство первобытного общества. История причесок. История Древнего мира.</b>			
<b>Тема 1.1.</b> Введение. Виды изобразительного искусства. Первобытное общество. Возникновение костюма. Искусство Древнего Египта. Костюм и прически населения.	<b>Содержание учебного материала</b> Первобытнообщинный строй. Зарождение искусства и его примитивный характер. Искусство палеолита, мезолита, неолита. Памятники скульптуры и архитектуры первобытного общества в Европе и Азии. Зарождение причесок, украшений, косметики; зависимость их от культовых обрядов. Культура и искусство Древнего искусства (3000-2400 гг. до н.э.) Сложение художественного стиля. <i>Ведущая роль архитектуры. Пирамиды в Гизе, скальное зодчество. Культовое назначение скульптуры, рельефов.</i> Искусство Среднего царства (2400-1788 гг. до н.э.) Скульптура, рельефы, живопись. Искусство Нового царства (1788-332 гг. до н.э.) Эстетический идеал красоты человека. Искусство Позднего периода. Одежда, головные уборы. Развитие парикмахерского дела. Возникновение парика. Украшения. Косметика.	3	1 2
	<b>Самостоятельная работа студента:</b> подготовка докладов, сообщений на темы «Символы и знаки древнеегипетских орнаментов», «Тайны египетских пирамид», «Скульптура Древнего Египта».	1	
<b>Раздел II. Античное искусство.</b>			
<b>Тема 2.1</b> Искусство Др. Греции. Греческая архаика. Классика. Костюм и прически населения.	<b>Содержание учебного материала</b> Архаический период (VIII-VI вв. до н.э.) Строительство городов, храмов. Классическое греческое искусство V в. до н.э. — периода расцвета греческой демократии. Взаимосвязь архитектуры и скульптуры. Эпоха кризиса (IV в. до н.э.). Частное строительство. Архитектурные сооружения, посвященные отдельной личности. Декоративно-прикладное искусство. Искусство эллинизма (III-I вв. до н.э.). Влияние восточных традиций. Строительство общественных зданий. Скульптура, рельефы. Образование новых центров художественной культуры. Прически: их виды, формы. Одежда. Головные уборы.	2	1 2
<b>Тема 2.2</b> Искусство Др. Рима Искусство ранней и поздней империи. Костюм и прически населения.	<b>Содержание учебного материала</b> Искусство Рима в царский период (VIII-VI вв. до н.э.) Индивидуальные постройки, храмы Рима в период республики (конец VI-конец I вв. до н.э.) Искусство Римской империи (конец I в. до н.э. -476г. до н.э.) Археологические открытия в Помпеях. Архитектура и планировка города. Мозаика, живопись в домах, храмах, дворцах. Разложение античного рабовладения и упадок искусства. Новое христианское мировоззрение. Прически. их виды, формы. Одежда. Головные уборы.	2	1 2
	<b>Самостоятельная работа студента:</b> подготовка сообщений на темы: «Архи Древнего Рима», «Достижения римского скульптурного портрета», «Гибель		

	и новое открытие Помпей».	<b>1</b>	
<b>Раздел III</b> <b>Искусство Средневековья в Западной Европе.</b>			
<b>Тема 3.1</b> Искусство Византии. Костюм и прически населения.	<b>Содержание учебного материала</b> Образование Византийской империи и возникновение византийской культуры. VI в.- «Золотой век» византийской культуры и искусства. Прически, их виды, формы. Одежда. Головные уборы.	<b>1</b>	1 2
<b>Тема 3.2</b> Романское искусство. Костюм и прически населения.	<b>Содержание учебного материала</b> Общеввропейский монументальный стиль романский в архитектуре, скульптуре и живописи. Прически населения («пейзанская стрижка», «рыцарские косы»). Одежда, головные уборы. Косметика.	<b>1</b>	1 2
<b>Тема 3.3</b> Готическое искусство. Костюм и прически населения.	<b>Содержание учебного материала</b> Готический стиль в искусстве. Прически. Готическая мода. Распространение женских причесок «бараний рог». Однотипность мужских причесок; «пейзанская прическа», «тонзура»; бороды. Одежда. Головные уборы, украшения, косметика.	<b>1</b>	1 2
	<b>Самостоятельная работа студента:</b> подготовка докладов и сообщений на темы: «Образы готической скульптуры», «Готический собор как образ мира», «Витражи готических соборов», «Женский образ эпохи готики (бургунская мода)».	<b>1</b>	
<b>Раздел IV</b> <b>Искусство эпохи Возрождения в Европе.</b>			
<b>Тема 4.1</b> Проторенессанс. Раннее Возрождение в Италии.	<b>Содержание учебного материала</b> Эпоха Возрождения – период величайшего расцвета культуры, науки и искусства. Искусство Проторенессанса.	<b>1</b>	1 2
<b>Тема 4.2</b> Высокое и позднее Возрождение в Италии. Костюм и	<b>Содержание учебного материала</b> Искусство главных представителей Высокого Возрождения. Архитектор Браманте Леонардо да Винчи - ученый - энциклопедист, художник, мыслитель. Эстетический идеал женской красоты. Фреска «Тайная вечеря», её композиционное и психологическое решение. Рафаэль Санти. Образы мадонны. Джорджоне - живописец	<b>2</b>	

прически населения.	венецианской школы, один из основоположников искусства высокого Возрождения.. Портреты, картины «Юдифь», «Гроза», «Спящая Венера».Тициан Вечеллио ~ глава Венецианской школы живописи. Разработка различных жанров и тем (лирический и драматический. . Прически населения Европы эпохи Возрождения. Богатство и разнообразие причесок, головных уборов. Сложность женских причесок; подражание прическам античности. Зависимость форм и видов причесок от религиозного воззрения.		1 2
<b>Раздел V</b> <b>Западноевропейское искусство XVII в.</b>			
<b>Тема 5.1</b> Искусство Фландрии и Голландии.	<b>Содержание учебного материала</b> Появление стиля барокко в искусстве Фландрии. Фламандская живопись. Питер Пауль Рубенс - основоположник фламандской школы живописи. Франс Снайдерс - мастер монументального натюрморта: гимн природе, серия «Лавок», «Торговец дичью и птицей» и др. Голландская живопись. Франс Хальс - основоположник голландской реалистической живописи, крупнейший портретист: изображение всех слоев общества («Цыганка», «Малле Баббе» и др.) Рембрандт Ван Рейн - крупнейший художник, голландского и мирового искусства: ширина тематического диапазона, психологизм и глубина сюжетов и образов, портретная живопись, гравюры и офорты основные вехи художественного творчества.	<b>2</b>	1 2
<b>Тема 5.2</b> Искусство Франции XVIII вв. Рококо. Костюмы и прически населения.	<b>Содержание учебного материала</b> Краткий исторический обзор положения во Франции в XVIII в. Два этапа в развитии искусства: завершение поздних форм барокко и переход в новый стиль рококо. Расцвет нового художественного направления в 30-е - 40-е годы. Утрата интереса к большим ансамблям. Скульптура. Грация, непринужденность, простота, лаконизм, героические образы. Живопись. Стиль рококо и его художественный язык: декоративность, «галантные» темы, мифологические сюжеты, поэтическая меланхолия образов. Влияние моды рококо на прически населения. «Мария Антуанетта», «Мадам Ломбаль».	<b>4</b>	1 2
<b>Раздел VI</b> <b>Русское искусство IX-XVIII вв.</b>			
<b>Тема 6.1</b> Древнерусское искусство. Древнерусский костюм. Костюм Киевской Руси.	<b>Содержание учебного материала</b> Связь древнерусского искусства с религией и исторической судьбой русского народа, культурой восточнославянских племен, Византии, Западной Европы. Исторические центры древнерусской культуры. Живопись: мозаика и фрески в храмах, правила иконографии, условность форм и реальность образов; иконопись, творчество А.Рублева, Ф.Грека). Костюм древних восточных славян.(VI-IX вв.). Костюм Киевской Руси (домангольский период X-XIII вв.)	<b>2</b>	1 2
<b>Тема 6.2</b> Архитектура и скульптура г.С.-Петербурга	<b>Содержание учебного материала</b> Архитектура. Летний сад. Академия художеств имени И.Е.Репина. Бартоломео Франческо Растрелли. Зимний дворец . Скульптура. Бартоломео Карло Растрелли. Феодосий Фёдорович Щедрин. Этьен Морис Фальконе. Дворцово-парковые ансамбли в окрестностях Санкт-Петербурга. Петергоф. Монплезир. Эрмитаж. Царское село.	<b>2</b>	1 2

	<p>Павловск. Архитектура Санкт-Петербурга. Начало нового этапа в развитии русского искусства, градостроения в первые десятилетия XIX в. связано с творчеством талантливого архитектора Андрея Никифоровича Воронихина. Казанский собор. А.Д.Захаров. Здание Адмиралтейства. К.И.Росси. Михайловский дворец. О.Р.Монферран автор Исаакиевского собора. Триумфальная колонна на Дворцовой площади в честь победы в войне 1812 года.</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа студента:</b> подготовка докладов и сообщений на темы: «Портретная живопись Ф.С. Рокотова, Д.Г. Левицкого и В.Л. Боровиковского», «Скульптура второй половины XVIII в.»</p>	1	
<p><b>Тема 6.3</b> Архитектура и скульптура г.Москвы. Костюм и причёски населения.</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Архитектура Москвы. Московский Кремль. Соборная площадь Кремля. Архангельский собор – один из самых красивых соборов Московского Кремля. В начале XVI в. Иван III решил построить храм, который служил бы усыпальницей для московских князей. Колокольню Ивана Великого заложили в начале XVIв., а достроили только в 1600 г. Иконопись. Икона. Иконостас. Творчество Андрея Рублева. Архитектура Москвы. Скульптура. Русский костюм XVIII в. Костюм 90-х годов.</p>	2	1 2
	<p><b>Самостоятельная работа студента:</b> подготовка докладов и сообщений на темы: «Русские живописцы первой половины XIX в.», «Портрет в живописи В. Тропинина», «А.Г. Венецианов и его школа»</p>	1	
<p><b>Раздел VII</b> <b>Искусство России первой половины XIX в.</b></p>			
<p><b>Тема 7.1</b> Художники XIX в. Архитектура. Скульптура. Живопись. Творчество художников.</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Иван Николаевич Крамской - теоретик передвижничества: евангельские сюжеты («Христос в пустыне») портретная живопись («Портрет Л.Н. Толстого», «Неизвестная») и др. Шедевры исторической живописи создает К.П.Брюллов, такие как «Последний день Помпеи».и др. Николай Николаевич Ге: евангельская тематика в творчестве художника «Тайная вечеря», «Что есть истина?») портретная живопись, исторические сюжеты («Петр I допрашивает царевича Алексея Петровича в Петергофе») психологизм произведений. Иван Константинович Айвазовский - предвестник и современник пейзажистов: основная тема творчества - передача морского простора («Девятый вал» и др.)</p>	4	1 2
	<p><b>Самостоятельная работа студента:</b> Подготовка реферата на темы: «Пленэрная живопись Сильвестра Щедрина», «Творчество художника Николая Николаевича Ге», «Реализм передвижников».</p>	2	
<p><b>Раздел VIII</b> <b>Искусство России второй половины XIX и начала XX вв.</b></p>			
<p><b>Тема 8.1</b> Художники-передвижники 2ой</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Лирические пейзажи Алексея Кондратьевича Саврасова: («Грачи прилетели», «Проселок», «Дворик. Зима.» и др.); Пейзажная живопись: героические пейзажи Ивана Ивановича Шишкина («Рожь», «Утро в сосновом лесу»,</p>		

половины XIX в.	«Сосновый бор»). Исаак Ильич Левитан: лирический пейзаж, импрессионизм («Березовая роща», «У омута», «Владимирка», «Золотая осень», «Вечерний звон»), философский пейзаж («Над вечным покоем»). Архип Иванович Куинджи - романтический характер пейзажных полотен («Березовая роща», «Вечер на Украине»). Илья Ефимович Репин - крупнейший художник - реалист: портретная, жанровая, пейзажная, историческая живопись, психологическая выразительность полотен («Бурлаки на Волге», «Не ждали», «Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября», «Портрет М. П. Мусорского», «Запорожцы пишут письмо турецкому султану» и др.)	4	1 2
<b>Тема 8.2</b> Творчество художников-передвижников. Костюм эпохи модерн.	<b>Содержание учебного материала</b> Василий Иванович Суриков: глубокий интерес к событиям русской истории («Утро стрелецкой казни», «Боярыня Морозова», «Меньшиков в Березове»). Василий Дмитриевич Поленов - художник жанровых и пейзажных полотен («Бабушкин сад», «Московский дворик»), а также исторических полотен («Христос и грешница»). Валентин Александрович Серов: разнообразие жанров; портреты М.Н. Ермоловой, княгини О.К. Орловой, З.Н. Юсуповой, «Девочка с персиками», и другие; исторические и античные сюжеты («Петр I», «Похищение Европы»); изменения художественного языка (от импрессионизма к модерну). Полотна на библейские сюжета художника М.В.Нестерова «Видение отроку Варфоломею», «Преподобный Сергей Радонежский», «Философы». Константин Алексеевич Коровин - представитель русского импрессионизма. Творчество Михаила Александровича Врубеля: живописная своеобразная манера, исторические мотивы, экзотические темы, мифологии, фольклор («Демон поверженный», «Демон сидящий», «Царевна-лебедь», «Пан», «К ночи»). Влияние стиля модерн на костюм.	8	1 2
	<b>Самостоятельная работа студента:</b> подготовка докладов и сообщений на темы: « Творчество художника В.Г.Перова», «Портретная живопись В.А.Тропинина»	1	
<b>Раздел IX</b> <b>Мировое искусство XIX века.</b>			
<b>Тема 9.1</b> Кубизм. Фовизм. Примитивизм. Футуризм. Гиперреализм.	<b>Содержание учебного материала</b> Примитивизм. Творчество А. Руссо. Кубизм. Творческие задачи. Пабло Пикассо и его творчество: панно «Герника», «Авиньонские девушки». Футуризм. Внимание к ритмам, создание Эффекта быстро мелькающего движения. Русский художник Михаил Ларионов « Лучизм». Фовизм - ( фр. « дикие».) Использовали только чистые цвета, отказались от тени. Анри Матисс - французский художник глава фовизма ( «Танец», «Радость жизни», « Музыка», «Зеленая полоса (Мадам Матисс)» и другие.) Гиперреализм ( гипер греческое - « сверх») Они писали акриловыми красками. Скульпторы, используя акриловые краски и стекловолокно, создавали скульптуру.	3	1 2
<b>Тема 9.2</b> Сюрреализм	<b>Содержание учебного материала</b> Сюрреализм. 60-х - 80-х годов. Творчество Сальвадора Дали, уход за пределы обычной реальности, бреда, сновидений ( «Пылающий жираф», «Постоянство памяти», «Странные игры») Рене Маргаритт - бельгийский художник- сюрреалист. Создавал странные композиции — поэтические ведения, прихотливо выражавшие связи	2	1 2

	между образами, реальностью, языком. «Двойной секрет».		
	<b>Самостоятельная работа студента:</b> подготовка докладов и сообщений на тему: «Творчество художника В.Канзинского», «Символизм в творчестве художников «Голубой розы».	1	
<b>Тема 9.3</b> Стили и направления в искусстве. Абстракционизм. Ташизм. Поп-арт. Оп-арт. Сентиментализм. Романтизм. Реализм. Натурализм.	<b>Содержание учебного материала</b> Абстракционизм. Использование четких геометрических форм, отказ от построения картины. Художники В. Канзинский, Пит Мандриан, Пауль Клее, Казимир Малевич и др. Оп - арт ( сокращенное английское optical art - «оптическое искусство»). Живопись - оп - арта - композиции из однородных по форме, но разноцветных линий и пятен, располагаемых в определенном порядке. Декоративная живопись «оптического искусства» вызвала интерес к нему в художественной промышленности, дизайне, высокой моде. Новаии оп -арта применяются в архитектуре. В 70-х годах Виктор Вазарелли оформил здание парижского пригорода Кретей. Ташизм (от французского tache - « пятно» ). Поп-арт (popular art" - массовое искусство) Энди Уорхолл («200 банок супа», « Кемпбелл») («Мерилин») Классицизм – (от лат. classicus- образцовый) – стиль и направление в искусстве и литературе XVII - начала XIXвв., ознаменовавшее возвращение к античному наследию как к норме и идеальному образцу. Сентиментализм – (от фр.sentiment – чувство)- художественное течение в западноевропейском и американском искусстве и литературе во второй половине XVIII в. Романтизм – широкое идейное и художественное направление в западной и русской культуре, охватившее среда виды искусства и гуманитарную науку в конце XVIII - начале XX вв. Реализм – (от позднелат. realis – вещественный, действительный) – термин эстетики, относящийся прежде всего к литературе и изобразительному искусству. Натурализм (от лат. natura – природа) – творческое направление в литературе, изобразительном искусстве, театре, кино, появившееся в последней трети XIX в. Модернизм- (от фр.moderne – новый, новейший, современный) – совокупность эстетических школ и течений конца XIX- начала XX вв.	5	1 2
	<b>Самостоятельная работа студента:</b> посещение музея	1	
<b>Тема 9.4</b> Искусство XX века. Прически населения.	<b>Содержание учебного материала</b> Великая Октябрьская социальная революция, декреты советской власти. Гражданская война. Закрытие церквей. Возникновение и ликвидация объединений художников. Агитационно - массовое искусство. Живопись, графика. Д.С. Моор, В.Ж. Дени. Военно-революционная тематика в живописи: Б.М. Кустодиев («Большевик»), М.Б. Греков («Тачанка», «Трубачи первой конной»), А.А. Дейнека («Оборона Петрограда», «Будущие летчики») Скульптура, Монументализм. Великая Отечественная война и её отражение в советском искусстве. Живопись, графика. «Окна ТАСС», деятельность Кукрыниксов. Живопись батальная и жанровая: А- А. Дейнека, С. В. Герасимов, Б. Нелинский. Творчество А. А. Пластова («Сенокос», «Весна», «Фашист пролетел»).Скульптура. Творчество В. И. Мухиной, СТ. Коненкова.Архитектура. Восстановление разрушенных	7	1

	<p>городов, типовые постройки. Научно - техническая революция и Эстетические дискуссии 50-х - 60-х годов. Отношение к «перестройке». 20-й съезд КПСС и его влияние на развитие искусства. Художественная выставка в Манеже (Москва) 1962 год и ее разгром. Живопись «шестидесятников». Объединение художников. Архитектура. Градостроительство, создание новых жилых районов, новые очереди метрополитенов, высотные здания. 90-е годы XX века. Раскрепощение общества и культуры. Тысячелетие крещения Руси. Живопись. Многообразие и самобытность художественных школ, поиск новых точек зрения. Разнообразие тем и стилевых направлений. Реализм. Авангард. Творчество И. Глазунова, А. Шилова, О. Булгаковой и другие. Виртуальное искусство. Выставки художников в Манеже, в салонах, галереях. Эстетические идеалы красоты человека. Развитие моды в прическах. Высокая мода. 20-е годы. Женская прическа: короткая стрижка, прическа типа «панк», «под фокстрот», «полька», укладки. Мужские прически: Короткая стрижка бороды, усы, бакенбарды.30-е – 40-е годы. Женские прически: преобладание короткой стрижки, укладки, косы, обручи, заколки. Мужские прически: «под бокс», «под полубокс», бороды, усы. Косметические средства.2-ая половина XX века. Женские прически: быстрая смена силуэтов, стрижки, горячая и холодная укладка, парики, шиньоны, косы, локоны, осветление волос. Мужские прически: особенности стрижки, разнообразие проборов, бороды, усы, бакенбарды, парики, осветление и окраска волос. Головные уборы, украшения, косметические средства; косметические кабинеты, институты «красоты, салоны». Международные конкурсы. Журналы. Современное направление моды в прическе.</p>		2
	<p><b>Самостоятельная работа:</b> подготовка докладов и сообщений на тему "Политический плакат «Окна РОСТА» , «Работы скульпторов С.С. Алешина, И.Д. Шадра, В.И. Мухиной, Н.А. Андреева», «Скульптурные портреты, памятники героям войны», «XX век, отличительные черты одежды. Влияние исторической прически на современную», «Современное направление моды в прическе».</p>	2	
	<p>Всего:</p>	72	



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета рисунка и живописи.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

###### Технические средства обучения:

- телевизор
- видеоплеер

###### Изобразительные пособия:

- набор репродукции по темам;
- репродукция альбомов с рисунками художников;
- репродукции в книгах;
- репродукции костюмов в книгах.

###### Учебно-наглядные пособия:

- плакаты-архитектуры;
- модели в костюмах (разных эпох).

###### DVD -диски:

- Барселона;
- Париж;
- Рим;
- живопись эпохи Возрождения;
- сила искусства, часть 1-4;
- всемирная история живописи, часть 1-3;
- великие чудеса света, часть 1-3;
- Константин Коровин;
- Эрмитаж;
- один час в Московском Кремле;
- самые красивые памятники мира;
- частная жизнь шедевров;
- библиотека дизайнера. Живопись;
- Греция;
- коллекция русского музея;
- Япония.

##### **Информационное обеспечение обучения.**

###### **Основные источники.**

1. От античности до модерна. И.Э. Кошекова. М. «Просвещение», 2008 г.
2. Шедевры русской живописи. Энциклопедия мирового искусства. П.П. Гнедич, М. «Белый город», 2006 г.
3. Шедевры русской архитектуры. О. Сахнюк, М. «Аванта» 2010 г
4. История искусства. Н.А. Синельникова, М. «АСТ Астрель», 2006 г
5. История костюма. Д. Чалтыкьян, М. «Аванта», 2011 г.
6. Музей Метрополитен. В.И. Сингаевский, М. «Полигон», 2007 г
7. Искусство России XX века. Н. Степанян, М. «ЭКСМО-Пресс», 2006 г
8. Импрессионизм. В.М. Жабцев, Минск, «Харвест», 2008 г.
9. Мифы древней Греции. Н.А. Кун, М., «ЭКСМО», 2010 г.
10. История изобразительного искусства, I, II том. Н.М. Сокольников, М., «АСТ Астрель», 2006 г.

«Академия», 2007 г.

11. Мировое искусство. Сюрреализм. И.Г. Мосин, «СЗКЭО Кристалл», 2007 г.
12. Мастера русской живописи. М. Алленов, М. «Белый город», 2007 г.
13. История моды костюма и стиля. С. Попова, М., «Астрель», 2009 г.
14. Великие испанские художники. Е.М. Елисеева, М. «ОЛМА», 2007 г.
15. Мастера нидерландской живописи. А.Ю. Ковалева, М. «ОЛМА», 2012 г.
16. Средние века. Энциклопедия. Е.Д. Смирнова, М. «Эксмо», 2008 г.

#### Дополнительные источники

1. Замки. Дворцы Т.Евсеева «Мир энциклопедий, Аванта+Астрель» 2007г
2. История костюма. Г.П. Дудникова, Ростов, «Феникс», 2009г.
3. Женщины легенды. Виталий Вульф. М. «Эксмо», 2011 г.
4. Энциклопедия. Искусство древнего мира. К.О. Борисова Москва, «Олма – Пресс», 2007 г.
5. История русского искусства. В.Н. Александров, Минск, «Харвест», 2007 г.
6. Искусство древнего мира. Лев Любимов, М., «Просвещение», 2010г.
7. Популярная энциклопедия вещей. К.А. Буровик, Москва «Люкс», 2007 г.
8. История костюма. В.Н. Куликова, М., «Астрель», 2011 г.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Коды формируемых профессиональных и общих компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b> - анализировать исторические особенности эпохи и произведение изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности; - ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского изобразительного искусства; - применять материал по истории изобразительного искусства в профессиональной деятельности; - использовать основные изобразительные материалы и техники; - применять теоретические знания в практической профессиональной деятельности; - осуществлять процесс изучения и профессионального изображения натуры, ее художественной	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6;	- выполнение практических заданий, просмотр; - текущий просмотр и контроль;  - экспертная оценка выполненных индивидуальных заданий; - экспертная оценка выполненных индивидуальных заданий; - устный опрос; - домашние задания; - самостоятельная работа

<p>интерпретации средствами живописи.</p>		
<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы изобразительной грамоты, методы и способы графического, живописного и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека;</li> <li>- основы искусствоведения;</li> <li>- история изобразительного искусства в контексте развитие мировой культуры;</li> <li>- история изобразительного искусства в контексте развитие русской культуры;</li> <li>- характерные стилевые, жанровые особенности произведений изобразительного искусства различных эпох и культур</li> </ul>	<p>ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий контроль;</li> <li>- устный опрос;</li> <li>-самостоятельная работа;</li> <li>- домашние задания;</li> <li>- устный опрос;</li> <li>-самостоятельная работа;</li> <li>- устный опрос;</li> <li>- домашние задания;</li> <li>- устный опрос;</li> <li>-самостоятельная работа;</li> <li>- устный опрос;</li> <li>- компьютерное тестирование.</li> </ul>