

Приложение № 3
К ОПОП по профессии
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.16 ГЕОГРАФИЯ

по профессии

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Барнаул

2020

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДб.16 «География» разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «География», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Буянова А.Н - преподаватель первой категории КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК общеобразовательных дисциплин краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № _____ от «___» _____ 2020 год

Председатель _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ГЕОГРАФИЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ГЕОГРАФИЯ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ГЕОГРАФИЯ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ГЕОГРАФИЯ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Общеобразовательная учебная дисциплина «География» изучается в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих по профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Входит в общеобразовательный цикл дисциплин.

Учебная дисциплина «География» является учебным предметом по выбору из обязательной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «География» направлено на достижение следующих **целей**:

- освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях;

- овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира, его регионов и крупнейших стран;

- воспитание уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей среде;

- использование в практической деятельности и повседневной жизни

разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации;

- нахождения и применения географической информации, включая географические карты, статистические материалы, геоинформационные системы и интернет-ресурсы, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни;

- понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникации, простого общения.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «География» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных:

- сформированность ответственного отношения к обучению; готовность и способность студентов к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географической науки и общественной практики;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды;

- приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

- сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию,

приводить аргументы и контраргументы;

- критичность мышления, владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;

- креативность мышления, инициативность и находчивость;

метапредметных:

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, а также навыками разрешения проблем; готовность и способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- умение ориентироваться в различных источниках географической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев;

- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать аргументированные выводы;

- представление о необходимости овладения географическими знаниями с целью формирования адекватного понимания особенностей развития современного мира;

- понимание места и роли географии в системе наук; представление об обширных междисциплинарных связях географии;

предметных:

- владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;

- владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов

и проблем;

- сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;
- владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий;
- владение умениями использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;
- владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации;
- владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий;
- сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, природных и социально-экономических аспектах экологических проблем.

В рабочей программе допускается проведение нескольких практических занятий в рамках одного академического часа, в этом случае практические занятия оцениваются по выбору.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов;

самостоятельной работы обучающегося 18 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
практические занятия	14
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
<i>Промежуточная аттестация в форме Дифференцированного зачета</i>	

2.3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.16 ГЕОГРАФИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	
Введение Тема 1. Источники географической информации	<p>Содержание учебного материала: География как наука. Ее роль и значение в системе наук. Цели и задачи географии при освоении профессий СПО. Традиционные и новые методы географических исследований. Источники географической информации. Географические карты различной тематики и их практическое использование. Статистические материалы. Геоинформационные системы. Международные сравнения.</p> <p>Практические занятия №1 Ознакомление с географическими картами различной тематики. №2 Составление карт (картосхем), отражающих различные географические явления и процессы. № 3 Использование статистических материалов и геоинформационных систем.</p>	1
	<p>Самостоятельная работа: Подготовка докладов: Новейшие изменения политической карты мира.</p>	1
Тема 2. Политическое устройство мира	<p>Содержание учебного материала: Политическая карта мира. Исторические этапы ее формирования и современные особенности. Суверенные государства и самоуправляющиеся государственные образования. Группировка стран по площади территории и численности населения. Формы правления, типы государственного устройства и формы государственного режима. Типология стран по уровню социально-экономического развития. Условия и особенности социально-экономического развития</p>	1

	развитых и развивающихся стран и их типы.	
	Практические занятия №4 Ознакомление с политической картой мира. № 5 Составление тематических таблиц, характеризующих различные типы стран по уровню социально-экономического развития.	1
	Самостоятельная работа: Подготовка рефератов: Новейшие изменения политической карты мира.	1
Тема 3. География мировых природных ресурсов	Содержание учебного материала Взаимодействие человеческого общества и природной среды, его особенности на современном этапе. Экологизация хозяйственной деятельности человека. Географическая среда. Различные типы природопользования. Антропогенные природные комплексы. Геоэкологические проблемы. Особо охраняемые природные территории. Природные условия и природные ресурсы. Виды природных ресурсов. Ресурсообеспеченность. Размещение различных видов природных ресурсов на территории мировой суши. Ресурсы Мирового океана. Территориальные сочетания природных ресурсов. Природно-ресурсный потенциал. Проблемы и перспективы освоения природных ресурсов Арктики и Антарктики.	1
	Практические занятия №6 Определение и сравнение обеспеченности различных регионов и стран мира основными видами природных ресурсов. № 7 Экономическая оценка использования различных видов природных ресурсов	1
	Самостоятельная работа: Подготовка докладов: Особенности распределения различных видов минеральных ресурсов по регионам и	1

	<p>странам мира. Типы природопользования в различных регионах и странах мира.</p>	
Тема 4. География населения мира	<p>Содержание учебного материала Численность населения мира и ее динамика. Наиболее населенные регионы и страны мира. Воспроизводство населения и его типы. Демографическая политика. Половая и возрастная структура населения. Качество жизни населения. Территориальные различия в средней продолжительности жизни населения, обеспеченности чистой питьевой водой, уровне заболеваемости, младенческой смертности и грамотности населения. Индекс человеческого развития. Трудовые ресурсы и занятость населения. Экономически активное и самодеятельное население. Социальная структура общества. Качество рабочей силы в различных странах мира. Расовый, этнолингвистический и религиозный состав населения. Размещение населения по территории земного шара. Средняя плотность населения в регионах и странах мира. Миграции населения и их основные направления. Урбанизация. «Ложная» урбанизация, субурбанизация, рурбанизация. Масштабы и темпы урбанизации в различных регионах и странах мира. Города-миллионеры, «сверхгорода» и мегалополисы. странах и регионах мира.</p>	1
	<p>Практические занятия №8 Оценка демографической ситуации и особенностей демографической политики в различных странах и регионах мира</p>	1
	<p>Практическое занятие №9 Оценка качества трудовых ресурсов в различных странах и регионах мира..</p>	1
	<p>Самостоятельная работа: Подготовка докладов, рефератов, презентаций: Особенности современного производства мирового</p>	1

	<p>населения. Демографическая политика в Китае и Индии: цели, методы, результаты. Качество жизни населения в различных странах и регионах мира. Языки народов мира. Современные международные миграции населения. Особенности урбанизации в развивающихся странах.</p>	
<p>Тема 5. Мировое хозяйство Тема 5.1 Современные особенности развития мирового хозяйства</p>	<p>Содержание учебного материала Мировая экономика, исторические этапы ее развития. Международное географическое разделение труда. Международная специализация и кооперирование. Научнотехнический прогресс и его современные особенности. Современные особенности развития мирового хозяйства. Интернационализация производства и глобализация мировой экономики. Региональная интеграция. Основные показатели, характеризующие место и роль стран в мировой экономике. Отраслевая структура мирового хозяйства. Исторические этапы развития мирового промышленного производства. Территориальная структура мирового хозяйства, исторические этапы ее развития. Ведущие регионы и страны мира по уровню экономического развития. «Мировые» города.</p> <p>Самостоятельная работа: Подготовка сообщения: Ведущие мировые и региональные экономические интеграционные группировки.</p>	1
		1
<p>Тема 5.2 География отраслей первичной сферы мирового хозяйства</p>	<p>Содержание учебного материала Сельское хозяйство и его экономические особенности. Интенсивное и экстенсивное сельскохозяйственное производство. «Зеленая революция» и ее основные направления. Агропромышленный комплекс. География мирового растениеводства и животноводства. Лесное хозяйство и лесозаготовка.</p>	1

	Горнодобывающая промышленность. Географические аспекты добычи различных видов полезных ископаемых.	
	Практическое занятие №10 Определение особенностей размещения различных отраслей мирового хозяйства.	1
	Самостоятельная работа: подготовка реферата: Ведущие мировые районы плантационного растениеводства и товарного животноводства.	1
Тема 5.3 География отраслей вторичной сферы мирового хозяйства	Содержание учебного материала Географические особенности мирового потребления минерального топлива, развития мировой электроэнергетики, черной и цветной металлургии, машиностроения, химической, лесной (перерабатывающие отрасли) и легкой промышленности.	1
	Практическое занятие №11 Определение основных направлений международной торговли товарами и факторов, формирующих международную хозяйственную специализацию стран и регионов мира.	3
	Самостоятельная работа: изучение интернет-ресурсов	1
Тема 5.4 География отраслей третичной сферы мирового хозяйства	Содержание учебного материала Транспортный комплекс и его современная структура. Географические особенности развития различных видов мирового транспорта. Крупнейшие мировые морские торговые порты и аэропорты. Связь и ее современные виды. Дифференциация стран мира по уровню развития медицинских, образовательных, туристских, деловых и информационных услуг. Современные особенности международной торговли товарами.	2
	Самостоятельная работа: подготовка сообщений , рефератов: Изменение территориальной структуры мировой добычи нефти и природного газа.	1

	<p>Крупнейшие автомобилестроительные компании мира. Современный географический рисунок мирового морского портового хозяйства. Международный туризм в различных странах и регионах мира.</p>	
<p>Тема 6 Регионы мира Тема 6.1 География населения и хозяйства Зарубежной Европы</p>	<p>Содержание учебного материала Место и роль Зарубежной Европы в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Германия и Великобритания как ведущие страны Зарубежной Европы. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.</p>	3
	<p>Самостоятельная работа: подготовка презентаций: «Горячие точки» на карте Зарубежной Европы. Запад и Восток Германии сегодня.</p>	1
<p>Тема 6.2 География населения и хозяйства Зарубежной Азии</p>	<p>Место и роль Зарубежной Азии в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки. Япония, Китай и Индия как ведущие страны Зарубежной Азии. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура</p>	1
	<p>Практическое занятие №12 Установление взаимосвязей между природно-ресурсным потенциалом различных территорий и размещением населения и хозяйства</p>	3
	<p>Самостоятельная работа: изучение интернет-ресурсов</p>	1

Тема 6.3 География населения и хозяйства Африки	Место и роль Африки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки.	2
	Самостоятельная работа: подготовка докладов, сообщений: Особенности политической карты Африки. Типы воспроизводства населения, показатели качества жизни населения и уровень урбанизации в странах Африки.	1
Тема 6.4 География населения и хозяйства Северной Америки	Содержание учебного материала Место и роль Северной Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. США. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и экономические районы	2
	Самостоятельная работа: подготовка рефератов: Американская нация: от «плавильного котла» к «миске с салатом». Географический рисунок хозяйства США.	1
Тема 6.5 География населения и хозяйства Латинской Америки	Место и роль Латинской Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки. Бразилия и Мексика как ведущие страны Латинской Америки.	3

	Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.	
	Самостоятельная работа: подготовка рефератов: Расово-этнический состав населения стран Латинской Америки.	1
Тема 6.6 География населения и хозяйства Австралии и Океании	Место и роль Австралии и Океании в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отраслевая и территориальная структура хозяйства Австралии и Новой Зеландии.	1
	Самостоятельная работа: изучение интернет-источников	1
Тема 7 Россия в современном мире	Содержание учебного материала Россия на политической карте мира. Изменение географического, геополитического и геоэкономического положения России на рубеже XX — XXI веков. Характеристика современного этапа социально-экономического развития. Место России в мировом хозяйстве и международном географическом разделении труда. Ее участие в международной торговле товарами и других формах внешнеэкономических связей. Особенности территориальной структуры хозяйства. География отраслей международной специализации. .	1
	Практические занятия №13 Определение роли России и ее отдельных регионов в международном географическом разделении труда.	1
	Самостоятельная работа: Подготовка докладов, рефератов: Особенности современного экономико-географического положения России.	2

Тема 8 Географические аспекты современных глобальных проблем человечества	Содержание учебного материала	1
	Глобальные проблемы человечества. Сырьевая, энергетическая, демографическая, продовольственная и экологическая проблемы как особо приоритетные, возможные пути их решения. Проблема преодоления отсталости развивающихся стран. Роль географии в решении глобальных проблем человечества. . Практические занятия №14 Использование географических карт для выявления регионов с неблагоприятной экологической ситуацией, а также географических аспектов других глобальных проблем человечества.	1
	Самостоятельная работа Подготовка докладов: Глобальная проблема изменения климата.	2
Максимальная учебная нагрузка (всего)		54

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины География предполагает наличие в КГБПОУ «Международный колледж сыроделия и профессиональных технологий», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, кабинета со свободным доступом в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием.

Кабинет оснащен мультимедийным оборудованием, посредством которого обучающиеся могут просматривать визуальную информацию по географии, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы. В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «География» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, настенных географических карт, портретов выдающихся ученых-географов и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «География», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, доска;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранные пособия; комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В кабинете имеется мультимедийное оборудование, посредством которого обучающиеся просматривают визуальную информацию по

географии, создают презентации, видеоматериалы и т. п.

Технические средства обучения:

многофункциональный комплекс преподавателя;
компьютер с лицензионным программным обеспечением,
мультимедиа проектор, экран

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная:

Баранчиков Е.В., Петрусюк О.А. География для профессий и специальностей социальноэкономического профиля: учебно-методический комплекс для студ. учреждений сред.проф. образования. — М., 2018.

Баранчиков Е.В., Петрусюк О.А. География для профессий и специальностей социальноэкономического профиля. Дидактические материалы: учебное пособие для студ. учреждений сред.проф. образования. — М., 2018.

Баранчиков Е.В., Петрусюк О.А. География для профессий и специальностей социальноэкономического профиля. Контрольные задания: учебное пособие студ. учреждений сред.проф. образования. — М., 2018.

Баранчиков Е.В., Петрусюк О.А. География для профессий и специальностей социальноэкономического профиля. Практикум: учебное пособие для студ. учреждений сред.проф. образования. — М., 2018.

Гладкий Ю.Н., Николина В.В. География (базовый уровень). 10 класс. — М., 2014.

Гладкий Ю.Н., Николина В.В. География (базовый уровень). — 11 класс. — М., 2014.

Кузнецов А.П., Ким Э.В. География (базовый уровень). 10—11 классы. — М., 2014.

Максаковский В.П. География (базовый уровень). 10—11 классы. — М., 2014.

Холина В.Н. География (углубленный уровень). 10 класс. — М., 2014.

Холина В.Н. География (углубленный уровень). — 11 класс. — М., 2014.

Дополнительная:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении

федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ

Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и

ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

География: журнал. — М.: Издательский дом «Первое сентября».

География в школе: научно-методический журнал. — М.: Издательство «Школьная пресса».

География и экология в школе XXI века: научно-методический журнал. — М.: Издательский дом «Школа-Пресс 1».

Домогацких Е.М., Алексеевский Н.И. География: в 2 ч. 10—11 классы. — М.: 2014.

Петрусюк О. А. География для профессий и специальностей социально-экономического профиля: Методические рекомендации. — М., 2014.

Справочники, энциклопедии

Африка: энциклопедический справочник: в 2 т. / гл. ред. А. Громыко. — М., 1987.

Российский энциклопедический словарь. — М., 2011.

Универсальная школьная энциклопедия: в 2 т. / под ред. Е. Хлебалина, Д. Володихина. — М., 2003.

Энциклопедия для детей. Культуры мира: мультимедийное приложение (компакт-диск). — М., 2004.

Энциклопедия для детей. — Т 13. Страны. Народы. Цивилизации / гл. ред. М.Д.Аксенова. — М., 2001.

Энциклопедия стран мира / гл. ред. Н. А. Симония. — М., 2004.

интернет-ресурсы

www.wikipedia.org (сайт Общедоступной мультязычной универсальной интернет-энциклопедии).

www.faostat3.fao.org (сайт Международной сельскохозяйственной и продовольственной организации при ООН (ФАО)).

www.minerals.usgs.gov/minerals/pubs/county (сайт Геологической службы США).

www.school-collection.edu.ru («Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Контролируемый результат (предметные, метапредметные результаты)	Показатели оценки (поведенческие индикаторы)	Методы и формы контроля
Предметные результаты		
<ul style="list-style-type: none"> - владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества; - владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем; - сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве; - владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; - владение умениями использовать карты разного содержания для выявления 	<ul style="list-style-type: none"> определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений; оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий; применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов; составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, 	<ul style="list-style-type: none"> наблюдение обсуждение защита индивидуальных проектов

<p>закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации; - владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий; - сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, природных и социально-экономических аспектах экологических проблем. 	<p>отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;</p> <p>сопоставлять географические карты различной тематики</p>	
метапредметные		
<p>владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, а также навыками разрешения проблем; готовность и способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение ориентироваться в различных источниках географической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие 	<p>умение выдвигать гипотезы - это формулирование возможного вариант решения проблемы, который проверяется в ходе проведения исследования;</p> <p>умение проводить анализ, синтез;</p> <p>умение формулировать цели, задачи, преобразовывать практические задачи в познавательную деятельность; планировать пути достижения цели;</p> <p>умение строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</p> <p>умение ставить вопросы как компонент умения видеть проблему;</p>	<p>наблюдение</p> <p>выполнение практических заданий</p> <p>защита индивидуального проекта</p>

<p>стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев; - умение устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать аргументированные выводы; - представление о необходимости овладения географическими знаниями с целью формирования адекватного понимания особенностей развития современного мира; - понимание места и роли географии в системе наук; представление об обширных междисциплинарных связях географии; 	<p>умение формулировать проблему.</p> <p>умение выделять главное.</p> <p>умение давать определение понятиям, владение терминами.</p> <p>-умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;</p> <p>умение самостоятельно контролировать своё время и управлять им;</p> <p>умение адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;</p> <p>умение прогнозировать будущие события и развитие процесса</p> <p>умение использовать ИКТ для создания конечного продукта образовательной деятельности (проекта)</p>	
<p>личностные</p>		
<p>сформированность ответственного отношения к обучению; готовность и способность студентов к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географической науки и общественной практики; - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами 	<p>Показатели оценки определены локальным актом</p>	<p>Оценка осуществляется по особой процедуре, прописанной в локальном акте.</p>

<p>гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности; - сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; - умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить аргументы и контраргументы; - критичность мышления, владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации; - креативность мышления, инициативность и находчивость;</p>		
--	--	--

Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.03 «Иностранный язык (английский язык)»
основной профессиональной образовательной программы
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Форма обучения: очная

Барнаул, 2020

Одобрено на заседании
методической комиссии

ПРОТОКОЛ № _____

От « ____ » _____ 201 г.

Председатель _____

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО) (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413);
- Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);

Организация-разработчик: КГБПОУ "Алтайский политехнический техникум"

Разработчик: Елисеева Екатерина Валерьевна – преподаватель высшей категории КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ.
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
5. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ
6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.03 «Иностранный язык (английский язык)»

1.1. Пояснительная записка

Реализация среднего образования в пределах основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с учётом социально-экономического профиля получаемого профессионального образования.

Программа учебной дисциплины ОГСЭ.03 «Иностранный язык (английский язык)» предназначена для изучения английского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

Программа разработана на основе профессионального стандарта, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины ОГСЭ.03 «Иностранный язык (английский язык)», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований профессиональных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования

Содержание программы учебной дисциплины «ОГСЭ.03 «Иностранный язык (английский язык)» направлено на достижение следующих целей:

- формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Уметь:

- общаться устно и письменно на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить со словарем иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

-лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

В результате освоения учебной дисциплины должны актуализироваться профессиональные и общие компетенции:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППССЗ).

Программа предполагает изучение британского варианта английского языка (произношение, орфография, грамматика, стилистика) с включением материалов и страноведческой терминологии из

американских и других англоязычных источников, демонстрирующих основные различия между существующими вариантами английского языка.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

1.2. Общая характеристика учебной дисциплины

Английский язык как учебная дисциплина характеризуется:

- направленностью на освоение языковых средств общения, формирование новой языковой системы коммуникации, становление основных черт вторичной языковой личности;
- интегративным характером - сочетанием языкового образования с элементарными основами литературного и художественного образования (ознакомление с образцами зарубежной литературы, драматургии, музыкального искусства, кино и др.);
- полифункциональностью - способностью выступать как целью, так и средством обучения при изучении других предметных областей, что позволяет реализовать в процессе обучения самые разнообразные межпредметные связи.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций:

- *лингвистической* - расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;
- *социолингвистической* - совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;
- *дискурсивной* - развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;
- *социокультурной* - овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- *социальной* - развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;
- *стратегической* - совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;
- *предметной* - развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Английский язык», для решения различных проблем.

Основное содержание предполагает формирование у обучающихся совокупности следующих практических умений:

- заполнить анкету/заявление (например, о приеме на курсы, в отряд волонтеров, в летний/зимний молодежный лагерь) с указанием своих фамилии, имени, отчества, даты рождения, почтового и электронного адреса, телефона, места учебы, данных о родителях, своих умениях, навыках, увлечениях и т. п.;
- заполнить анкету/заявление о выдаче документа (например, туристической визы);
- написать энциклопедическую или справочную статью о родном городе по предложенному шаблону;
- составить резюме.

Профессионально ориентированное содержание нацелено на формирование коммуникативной компетенции в деловой и выбранной профессиональной сфере, а также на освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур, которые наиболее часто используются в деловой и профессиональной речи.

При этом к учебному материалу предъявляются следующие требования:

- аутентичность;
- высокая коммуникативная ценность (употребительность), в том числе в ситуациях делового и профессионального общения;
- познавательность и культуроведческая направленность;
- обеспечение условий обучения, близких к условиям реального общения (мотивированность и целенаправленность, активное взаимодействие, использование вербальных и невербальных средств коммуникации и др.).

Организация образовательного процесса предполагает выполнение индивидуальных проектов, участие обучающихся в ролевых играх, требующих от них проявления различных видов самостоятельной деятельности: исследовательской, творческой, практико-ориентированной и др.

Содержание учебной дисциплины «Английский язык» предусматривает освоение текстового и грамматического материала.

Текстовый материал для чтения, аудирования и говорения должен быть информативным; иметь четкую структуру и логику изложения, коммуникативную направленность, воспитательную ценность; соответствовать речевому опыту и интересам обучающихся.

Продолжительность аудиотекста не должна превышать 5 минут при темпе речи 200-250 слогов в минуту.

Коммуникативная направленность обучения обуславливает использование следующих функциональных стилей и типов текстов: литературно-художественный, научный, научно-популярный, газетно-публицистический, разговорный.

Отбираемые лексические единицы должны отвечать следующим требованиям:

- обозначать понятия и явления, наиболее часто встречающиеся в литературе различных жанров и разговорной речи;

- включать без эквивалентную лексику, отражающую реалии англоговорящих стран (денежные единицы, географические названия, имена собственные, меры веса, длины, обозначения времени, названия достопримечательностей и др.); наиболее употребительную деловую и профессиональную лексику, в том числе некоторые термины, а также основные речевые и этикетные формулы, используемые в письменной и устной речи в различных ситуациях общения;

- вводиться не изолированно, а в сочетании с другими лексическими единицами.

Грамматический материал включает следующие основные темы.

Имя существительное. Образование множественного числа с помощью внешней и внутренней флексии; множественное число существительных, заимствованных из греческого и латинского языков; существительные, имеющие одну форму для единственного и множественного числа; чтение и правописание окончаний. Существительные исчисляемые и неисчисляемые. Употребление слов *тапу, much, a lot of, little, few, a few* с существительными.

Артикль. Артикли определенный, неопределенный, нулевой. Чтение артиклей. Употребление артикля в устойчивых выражениях, с географическими названиями, в предложениях с оборотом *there + to be*.

Имя прилагательное. Образование степеней сравнения и их правописание. Сравнительные слова и обороты *than, as ... as, not so ... as*.

Наречие. Образование степеней сравнения. Наречия, обозначающие количество, место, направление.

Предлог. Предлоги времени, места, направления и др.

Местоимение. Местоимения личные, притяжательные, указательные, неопределенные, отрицательные, возвратные, взаимные, относительные, вопросительные.

Имя числительное. Числительные количественные и порядковые. Дроби. Обозначение годов, дат, времени, периодов. Арифметические действия и вычисления.

Глагол. Глаголы *to be, to have, to do*, их значения как смысловых глаголов и функции как вспомогательных. Глаголы правильные и неправильные. Видовременные формы глагола, их образование и функции в действительном и страдательном залоге. Чтение и правописание окончаний в настоящем и прошедшем времени. Слова - маркеры времени. Обороты *to be going to* и *there + to be* в настоящем, прошедшем и будущем времени. Модальные глаголы и глаголы, выполняющие роль модальных. Модальные глаголы в этикетных формулах и официальной речи (*Can/may I help you?, Should you have any questions . . . , Should you need any further information . . .* и др.). Инфинитив, его формы. Герундий. Сочетания некоторых глаголов с инфинитивом и герундием (*like, love, hate, enjoy* и др.). Причастия I и II. Сослагательное наклонение.

Вопросительные предложения. Специальные вопросы. Вопросительные предложения - формулы вежливости (*Could you, please . . . ?, Would you like . . . ?, Shall I . . . ?* и др.).

Условные предложения. Условные предложения I, II и III типов. Условные предложения в официальной речи (*It would be highly appreciated if you could/can . . .* и др.).

Согласование времен. Прямая и косвенная речь.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Английский язык» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов

в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

1.3. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина входит в обще гуманитарный социально-экономический профиль

1.4. Результаты освоения учебной дисциплины:

Изучение учебной дисциплины Английский язык должно обеспечить достижение следующих результатов:

• **личностных:**

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

• **метапредметных:**

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

• **предметных:**

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

1.5. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 258 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 86 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	258
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
в том числе:	
практические занятия	172
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	86
Итоговая аттестация в форме - <i>дифференцированного зачета</i>	

2.2. Содержание дисциплины ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский язык)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов
1	2	3
	Содержание	8
Тема 1. Отдых	Ознакомление с предметом	1
	Практическое занятие «Летние каникулы»	1
	Практическое занятие «Обобщение времен группы Continuous, употребляется для описания процесса действия в настоящем, прошедшем, будущем.»	3
	Практическое занятие «На море: дорога, размещение, экскурсии».	3
	Самостоятельная работа <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i> <i>Решение кроссвордов.</i> <i>Написание эссе</i>	4
Тема 2. Научные достижения и деятели науки	Содержание	10
	Практическое занятие «История некоторых изобретений: телефона, азбуки Морзе, пастеризации, счетчика Гейгера»	2
	Практическое занятие «Инфинитив употребляется с частицей to».	2
	Практическое занятие «М. Кюри. Ч. Дарвин».	3
	Практическое занятие «Present Participle + ing»	3
	Самостоятельная работа <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i> <i>Решение кроссвордов.</i>	4
Тема 3. Что ты знаешь о религии?	Содержание	8
	Практическое занятие «Present Participle + ed»	2
	Практическое занятие «Религия католиков. Present Participle. Функция определения»	2
	Практическое занятие «Религия христиан. Present Participle. Функция обособленного определения»	2
	Практическое занятие «Религии мира. Present Participle. Функция заменяющего придаточный оборот»	2

	Самостоятельная работа <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя. Решение кроссвордов.</i>	4
Тема 4. Защита окружающей среды.	Содержание	6
	Практическое занятие Картины природы.	3
	Практическое занятие Проблемы защиты окружающей среды.	3
	Самостоятельная работа <i>Подготовка мультимедийной презентации Составление глоссария; Составление анкеты, вопросов интервью и беседы; Составление и решение ситуационной задачи</i>	4
Тема 5. Волшебный мир музыки.	Содержание	14
	Практическое занятие Музыкальные инструменты.	2
	Практическое занятие Основные жанры.	2
	Практическое занятие Утвердительные конструкции в косвенной речи.	2
	Практическое занятие Выдающиеся русские композиторы.	2
	Практическое занятие Музыка Англии	2
	Практическое занятие Вопросительные конструкции в косвенной речи вводятся с помощью слов if, weather для видения общих вопросов.	2
	Практическое занятие Мой любимый композитор.	2
Самостоятельная работа <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя. Решение кроссвордов. Написание эссе</i>	4	
Тема 6. Изобразительное искусство.	Содержание	5
	Практическое занятие Выдающиеся живописцы Англии.	3
	Практическое занятие Русская живопись: основные направления и их представители.	2
	Самостоятельная работа <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя. Решение кроссвордов. Доклад</i>	4
Тема 7. Литература.	Содержание	7

	Практическое занятие Литература как вид искусства.	3
	Практическое занятие Английская литература.	3
	Практическое занятие Выдающиеся писатели	1
	Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя. Решение кроссвордов. Составление теста	4
Тема 8. Кино.	Содержание	7
	Практическое занятие Кино как вид искусства. История возникновения.	2
	Практическое занятие Звезды мирового и Российского кино.	2
	Практическое занятие Известные кинофестивали.	3
	Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя. Решение кроссвордов. Составление теста	4
Тема 9. Описание местоположения объекта	Содержание	10
	Практическая занятие «Мой адрес».	2
	Практическая занятие «Адрес моих родственников друзей».	2
	Практическая занятие «Путешествие по улицам Лондона».	1
	Практическая занятие «Места и вещи. Маршрут».	1
	Практическая занятие «Путешествие по улицам моего населенного пункта».	1
	Практическая занятие «Описание местоположения объекта (адрес, как его найти). Преимущества и недостатки жизни в городе/ деревне. Наречия места».	2
	Практическая занятие «Адрес. Написание адреса. Заполнение почтовой открытки. Предлоги направления и места. Указания».	1
	Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем). Составление кроссворда по теме и ответов к нему. Составление и решение ситуационной задачи	5
	Содержание	10
Тема 10. Магазины, товары, совершение	Практическая занятие «Магазины».	1
	Практическая занятие «Продукты питания».	3

покупок	Практическая занятие «Напитки».	2
	Практическая занятие «Непродовольственные товары».	2
	Практическая занятие «Совершение покупок».	2
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i> <i>Подготовка мультимедийных презентаций</i> <i>Составление анкеты, вопросов интервью и беседы</i>	5
Тема 11. Еда, способы приготовления пищи, традиции питания	Содержание	8
	Практическая занятие «Еда».	2
	Практическая занятие «Способы приготовления пищи».	2
	Практическая занятие «Традиции питания россиян».	2
	Практическая занятие «Традиции питания англичан».	2
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i> <i>Решение кроссвордов.</i> <i>Проектная работа</i>	5
Тема 12. Физкультура и спорт, здоровый образ жизни	Содержание	10
	Практическая занятие «Спорт в России».	3
	Практическая занятие «Спорт в Великобритании».	2
	Практическая занятие «Олимпийские игры».	2
	Практическая занятие «Здоровый образ жизни».	3
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Решение кроссвордов.</i> <i>Подготовка мультимедийных презентаций</i> <i>Информационное сообщение</i>	5
Тема 13. Экскурсии и путешествия	Содержание:	10
	Практическая занятие «Экскурсии».	2
	Практическая занятие «Путешествия».	2
	Практическая занятие «Путешествия по воде».	1
	Практическая занятие «Путешествия по земле».	1
	Практическая занятие «Путешествия в воздухе».	1
	Практическая занятие «Путешествия по улицам Англии».	2

	Практическая занятии «Путешествия по улицам моего города/села».	1
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i> <i>Решение кроссвордов.</i> <i>Доклад</i>	5
	Содержание	10
Тема 14. Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство	Практическая занятии « Российская Федерация».	2
	Практическая занятии «Москва – столица нашей Родины».	1
	Практическая занятии «Герб РФ».	1
	Практическая занятии «Флаг РФ».	1
	Практическая занятии «Гимн РФ».	1
	Практическая занятии «Политическое устройство РФ».	1
	Практическая занятии «Государственное устройство РФ».	1
	Практическая занятии «Я – глава государства (ролевая игра)».	2
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i> <i>Решение кроссвордов.</i> <i>Составление теста</i>	5
	Содержание	10
Тема 15. Англоговорящие страны	Практическая занятии «Англоговорящие страны».	1
	Практическая занятии «Географическое положение Великобритании».	1
	Практическая занятии «Климат Великобритании».	1
	Практическая занятии «Флора и фауна Великобритании».	1
	Практическая занятии «Национальные символы».	1
	Практическая занятии «Наиболее развитые отрасли экономики».	1
	Практическая занятии «Государственное и политическое устройство».	2
	Практическая занятии «Традиции англичан».	2
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем).</i> <i>Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя.</i> <i>Решение кроссвордов.</i> <i>Доклады</i>	5
Тема 16. Обычай,	Содержание	10

традиции, поверья народов России и англоговорящих стран	Практическая занятие «Обычаи россиян».	2
	Практическая занятие «Обычаи англичан».	2
	Практическая занятие «Традиции россиян».	1
	Практическая занятие «Традиции англичан».	1
	Практическая занятие «Поверья народов России».	1
	Практическая занятие «Поверья англоговорящих стран».	1
	Практическая занятие «Соединенные Штаты Америки».	2
	Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя. Решение кроссвордов. Мультимедийные презентации	5
Содержание	10	
Тема 17. Жизнь в городе и деревне	Практическая занятие «Природа».	1
	Практическая занятие «Времена года».	1
	Практическая занятие «Жизнь в городах России».	2
	Практическая занятие «Жизнь в городах Великобритании».	2
	Практическая занятие «Жизнь в деревне России».	2
	Практическая занятие «Жизнь в деревне Великобритании».	2
	Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя. Решение кроссвордов. Составление теста	5
	Содержание	10
Тема 18. Переговоры, разрешение конфликтных ситуаций.	Практическое занятие «Переговоры».	2
	Практическое занятие «Разрешение конфликтных ситуаций».	2
	Практическое занятие «Рабочие совещания».	3
	Практическое занятие «Отношения внутри коллектива».	3
	Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя. Эссе	5
	Содержание	10
Тема 19. Этикет	Практическая занятие «Этикет делового общения».	1

делового и неофициального общения.	Практическая занятие «Этикет неофициального общения».	1
	Практическая занятие «Дресс-код россиян».	1
	Практическая занятие «Дресс-код англичан».	1
	Практическая занятие «Телефонные переговоры».	2
	Практическая занятие «Правила поведения в ресторане».	1
	Практическая занятие «Правила поведения в кафе».	2
	Дифференцированный зачёт	1
Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, заданных преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием рекомендаций преподавателя. Мультимедийная презентация Составление глоссария Подготовка информационного сообщения		5
Всего		172
Внеаудиторная самостоятельная работа		86

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. 3.-продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

**3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ.
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности обучающегося (на уровне учебных действий)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Виды речевой деятельности		
<p>Аудирование</p>	<p>Выделять наиболее существенные элементы сообщения.</p> <p>Извлекать необходимую информацию.</p> <p>Отделять объективную информацию от субъективной.</p> <p>Адаптироваться к индивидуальным особенностям говорящего, его темпу речи.</p> <p>Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозированием.</p> <p>Получать дополнительную информацию и уточнять полученную с помощью переспроса или просьбы.</p> <p>Выражать свое отношение (согласие, несогласие) к прослушанной информации, обосновывая его.</p> <p>Составлять реферат, аннотацию прослушанного текста; составлять таблицу, схему на основе информации из текста. Передавать на английском языке (устно или письменно) содержание услышанного</p>	<p>Опрос</p> <p>Перевод текста</p> <p>Практическое задание</p>
<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>монологическая речь</i> 	<p>Осуществлять неподготовленное высказывание на заданную тему или в соответствии с ситуацией.</p> <p>Делать подготовленное сообщение (краткое, развернутое) различного характера (описание, повествование, характеристика, рассуждение) на заданную тему или в соответствии с ситуацией с использованием различных источников информации (в том числе презентацию, доклад, обзор, устный реферат); приводить аргументацию и делать заключения.</p> <p>Делать развернутое сообщение, содержащее выражение собственной точки зрения, оценку передаваемой информации.</p> <p>Комментировать услышанное/увиденное/прочитанное.</p> <p>Составлять устный реферат услышанного или прочитанного текста.</p>	<p>Опрос,</p> <p>Пересказ текста,</p> <p>Перевод текста</p> <p>Практическое задание</p>

	<p>Составлять вопросы для интервью.</p> <p>Давать определения известным явлениям, понятиям, предметам</p>	
<p>• <i>диалогическая речь</i></p>	<p>Уточнять и дополнять сказанное.</p> <p>Использовать адекватные эмоционально-экспрессивные средства, мимику и жесты.</p> <p>Соблюдать логику и последовательность высказываний.</p> <p>Использовать монологические высказывания (развернутые реплики) в диалогической речи.</p> <p>Принимать участие в диалогах (полилогах) различных видов (диалог-рассуждение, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен информацией, диалог - обмен мнениями, дискуссия, полемика) на заданную тему или в соответствии с ситуацией; приводить аргументацию и делать заключения.</p> <p>Выражать отношение (оценку, согласие, несогласие) к высказываниям партнера.</p> <p>Проводить интервью на заданную тему.</p> <p>Запрашивать необходимую информацию.</p> <p>Задавать вопросы, пользоваться переспросами.</p> <p>Уточнять и дополнять сказанное, пользоваться перифразами.</p>	<p>Опрос, Пересказ текста, Перевод текста Практическое задание</p>
	<p>Инициировать общение, проявлять инициативу, обращаться за помощью к партнеру, подхватывать и дополнять его мысль, корректно прерывать партнера, менять тему разговора, завершать разговор.</p> <p>Использовать адекватные эмоционально-экспрессивные средства, мимику и жесты.</p> <p>Соблюдать логику и последовательность высказываний. Концентрировать и распределять внимание в процессе общения. Быстро реагировать на реплики партнера.</p> <p>Использовать монологические высказывания (развернутые реплики) в диалогической речи</p>	<p>Опрос, Пересказ текста, Перевод текста Практическое задание</p>

<p>чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>просмотровое</i> 	<p>Определять тип и структурно-композиционные особенности текста. Получать самое общее представление о содержании текста, прогнозировать его содержание по заголовку, известным понятиям, терминам, географическим названиям, именам собственным</p>	<p>Чтение, Работа со словарем, Перевод текста Практическое задание</p>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>поисковое</i> 	<p>Извлекать из текста наиболее важную информацию.</p> <p>Находить информацию, относящуюся к определенной теме или отвечающую определенным критериям.</p> <p>Находить фрагменты текста, требующие детального изучения. Группировать информацию по определенным признакам</p>	<p>Чтение, Работа со словарем, Перевод текста Практическое задание</p>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>ознакомительное</i> 	<p>Использовать полученную информацию в других видах деятельности (например, в докладе, учебном проекте, ролевой игре).</p> <p>Понимать основное содержание текста, определять его главную мысль.</p> <p>Оценивать и интерпретировать содержание текста, высказывать свое отношение к нему</p>	<p>Чтение, Работа со словарем, Перевод текста Практическое задание</p>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>изучающее</i> 	<p>Обобщать информацию, полученную из текста, классифицировать ее, делать выводы.</p> <p>Использовать полученную информацию в других видах деятельности (например, в докладе, учебном проекте, ролевой игре). Полно и точно понимать содержание текста, в том числе с помощью словаря.</p> <p>Оценивать и интерпретировать содержание текста, высказывать свое отношение к нему.</p> <p>Обобщать информацию, полученную из текста, классифицировать ее, делать выводы.</p> <p>Отделять объективную информацию от субъективной. Устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Извлекать необходимую информацию.</p> <p>Составлять реферат, аннотацию текста.</p> <p>Составлять таблицу, схему с использованием информации из текста</p>	<p>Чтение, Работа со словарем, Перевод текста Практическое задание</p>

<p>Письмо</p>	<p>Описывать различные события, факты, явления, комментировать их, делать обобщения и выводы.</p> <p>Выражать и обосновывать свою точку зрения с использованием эмоционально-оценочных средств.</p> <p>Использовать образец в качестве опоры для составления собственного текста (например, справочного или энциклопедического характера).</p>	<p>Письменный опрос, Перевод текста Практическое задание</p>
	<p>Писать письма и заявления, в том числе электронные, личного и делового характера с соблюдением правил оформления таких писем.</p> <p>Запрашивать интересующую информацию.</p> <p>Заполнять анкеты, бланки сведениями личного или делового характера, числовыми данными.</p> <p>Составлять резюме.</p> <p>Составлять рекламные объявления.</p> <p>Составлять описания вакансий.</p> <p>Составлять несложные рецепты приготовления блюд.</p> <p>Составлять простые технические спецификации, инструкции по эксплуатации.</p> <p>Составлять расписание на день, списки дел, покупок и др.</p> <p>Писать сценарии, программы, планы различных мероприятий (например, экскурсии, урока, лекции).</p> <p>Фиксировать основные сведения в процессе чтения или прослушивания текста, в том числе в виде таблицы, схемы, графика.</p> <p>Составлять развернутый план, конспект, реферат, аннотацию устного выступления или печатного текста, в том числе для дальнейшего использования в устной и письменной речи (например, в докладах, интервью, собеседованиях, совещаниях, переговорах).</p> <p>Делать письменный пересказ текста; писать эссе (содержащие описание, повествование, рассуждение), обзоры, рецензии.</p> <p>Составлять буклет, брошюру, каталог</p>	<p>Письменный опрос, Перевод текста Практическое задание</p>

	(например, с туристической информацией, меню, сводом правил). Готовить текст презентации с использованием технических средств	
Речевые навыки и умения		
Лексические навыки	<p>Правильно употреблять лексику в зависимости от коммуникативного намерения; обладать быстрой реакцией при выборе лексических единиц.</p> <p>Правильно сочетать слова в синтагмах и предложениях. Использовать служебные слова для организации сочинительной и подчинительной связи в предложении, а также логической связи предложений в устном и письменном тексте (<i>first(ty), second(ty), finally, at last, on the one hand, on the other hand, however, so, therefore</i> и др.).</p> <p>Выбирать наиболее подходящий или корректный для конкретной ситуации синоним или антоним (например, <i>plump, big</i>, но не <i>fat</i> при описании чужой внешности; <i>broad/wide avenue</i>, но <i>broad shoulders</i>; <i>healthy – ill(BrE), sick(AmE)</i>).</p> <p>Распознавать на письме и в речевом потоке изученные лексические единицы.</p> <p>Определять значения и грамматическую функцию слов, опираясь на правила словообразования в английском языке (аффиксация, конверсия, заимствование).</p> <p>Различать сходные по написанию и звучанию слова.</p> <p>Пользоваться контекстом, прогнозированием и речевой догадкой при восприятии письменных и устных текстов.</p> <p>Определять происхождение слов с помощью словаря (<i>Olympiad, gym, piano, laptop, computer</i> и др.).</p> <p>Уметь расшифровывать некоторые аббревиатуры (<i>G8, UN, EU, WTO, NATO</i> и др.)</p>	Опрос, Письменный опрос, Перевод текста Практическое задание
Грамматические навыки	<p>Знать основные различия систем английского и русского языков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наличие грамматических явлений, не присущих русскому языку (артикл, герундий и др.); • различия в общих для обоих языков грамматических явлениях (род существительных, притяжательный 	Опрос, Письменный опрос, Перевод текста Практическое задание

	<p>падеж, видовременные формы, построение отрицательных и вопросительных предложений, порядок членов предложения и др.).</p> <p>Правильно пользоваться основными грамматическими средствами английского языка (средства атрибуции, выражения количества, сравнения, модальности, образа и цели действия, выражения просьбы, совета и др.).</p> <p>Формулировать грамматические правила, в том числе с использованием графической опоры (образца, схемы, таблицы). Распознавать, образовывать и правильно употреблять в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции в зависимости от ситуации общения (например, сокращенные формы, широко употребительные в разговорной речи и имеющие ограниченное применение в официальной речи).</p> <p>Знать особенности грамматического оформления устных и письменных текстов; уметь изменять грамматическое оформление высказывания в зависимости от коммуникативного намерения. Различать сходные по форме и звучанию грамматические явления (например, причастие II и сказуемое в Past Simple, причастие I и герундий, притяжательное местоимение и личное местоимение + <i>is</i> в сокращенной форме при восприятии на слух: <i>his - he's</i> и др.).</p> <p>Прогнозировать грамматические формы незнакомого слова или конструкции, зная правило их образования либо сопоставляя с формами известного слова или конструкции (например, прогнозирование формы множественного числа существительного по окончании его начальной формы).</p> <p>Определять структуру простого и сложного предложения, устанавливая логические, временные, причинно-следственные, сочинительные, подчинительные и другие связи и отношения между элементами предложения и текста</p>	
<p>Орфографические навыки</p>	<p>Усвоить правописание слов, предназначенных для продуктивного усвоения.</p> <p>Применять правила орфографии и</p>	<p>Опрос, Письменный опрос, Перевод текста Практическое задание Работа со словарем</p>

	<p>пунктуации в речи.</p> <p>Знать основные различия в орфографии и пунктуации британского и американского вариантов английского языка.</p> <p>Проверять написание и перенос слов по словарю</p>	
Произносительные навыки	<p>Владеть Международным фонетическим алфавитом, уметь читать слова в транскрипционной записи.</p> <p>Знать технику артикулирования отдельных звуков и звукосочетаний.</p> <p>Формулировать правила чтения гласных и согласных букв и буквосочетаний; знать типы слогов.</p> <p>Соблюдать ударения в словах и фразах.</p> <p>Знать ритмико-интонационные особенности различных типов предложений: повествовательного; побудительного; вопросительного, включая разделительный и риторический вопросы; восклицательного</p>	<p>Опрос, Письменный опрос, Перевод текста Практическое задание Работа со словарем</p>
Специальные навыки и умения	<p>Пользоваться толковыми, двуязычными словарями и другими справочными материалами, в том числе мультимедийными, а также поисковыми системами и ресурсами в сети Интернет. Составлять ассоциогаммы и разрабатывать мнемонические средства для закрепления лексики, запоминания грамматических правил и др.</p>	<p>Опрос, Письменный опрос, Перевод текста Практическое задание Работа со словарем</p>

4. Условия реализации учебной дисциплины

4.1 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение программы учебной дисциплины «Английский язык» предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Английский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;

- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;

В библиотечный фонд входят учебники и учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Английский язык», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд постоянно пополняется, дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной, художественной и другой литературой по вопросам языкознания.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Английский язык» студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по английскому языку, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронные книги, практикумы, тесты и др.)

5. Информационное обеспечение обучения:

Для студентов.

Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. Английский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2014.

Голубев А.П., Бессонова Е.И., Смирнова И.Б. Английский язык для специальности «Туризм» = English for Students in Tourism Management: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2015.

Голубев А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2014.

Колесникова Н.Н., Данилова Г.В., Девяткина Л.Н. Английский язык для менеджеров = English for Managers: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2014.

Лаврик Г.В. Planet of English. Social & Financial Services Practice Book = Английский язык. Практикум для профессий и специальностей социально-экономического профиля СПО. - М., 2014.

Марковина И.Ю., Громова Г.Е. Английский язык для медицинских колледжей = English for Medical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2013.

Соколова Н.И. Planet of English. Humanities Practice Book = Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО. - М., 2014.

Дополнительные источники:

Up & Up 10th Resource Pack + Tests: сборник дидактических материалов и тестов к учебнику английского языка для 10 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/(В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.Л. Колесникова и др.); по ред. В.Г. Тимофеева. - 2-е изд., -М.: «Академия», 2008. – 88с.

Up & Up 11th Resource Pack + Tests: сборник дидактических материалов и тестов к учебнику английского языка для 11 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/ (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.А. Делазари и др.); под ред. В.Г. Тимофеева. - М.: «Академия», 2008. -84 с.

Up & Up 10th Students Book: учебник английского языка для 11 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/ (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.А. Делазари др.); по ред. В.Г. Тимофеева. - 3-е изд., -М.: «Академия», 2009. – 136 с.

Для преподавателей

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. - М., 2014.

Горлова Н.А. Методика обучения иностранному языку: в 2 ч. - М., 2013.
Зубов А. В., Зубова И. И. Информационные технологии в лингвистике. - М., 2012.
Ларина Т.В. Основы межкультурной коммуникации. - М., 2015
Щукин А.Н., Фролова Г.М. Методика преподавания иностранных языков. - М., 2015.
Профессор Хиггинс. Английский без акцента! (фонетический, лексический и грамматический мультимедийный справочник-тренажер).

Интернет-ресурсы

www.lingvo-online.ru (более 30 англо-русских, русско-английских и толковых словарей общей и отраслевой лексики).

www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy (Macmillan Dictionary с возможностью прослушать произношение слов).

www.britanica.com (энциклопедия «Британника»).

www.ldoceonline.com (Longman Dictionary of Contemporary English).

6. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<ul style="list-style-type: none"> • метапредметные: 	
- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий,
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий,
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий,
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий,
<ul style="list-style-type: none"> • предметные: 	
- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий,

<p>устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;</p>	<p>опроса, тестирования, дифференцированный зачет</p>
<p>- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.</p>	<p>Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет</p>

Министерство образования и науки Алтайского края
краевое государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»
(КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.19 Родной (русский) язык

по специальности

54.02.01. Дизайн (по отраслям)

Барнаул 2020

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД. 19 Родной (русский) язык разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО) и Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования (Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06 – 259).

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчик:

Спирова Л.Ф. – преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК дисциплин естественно - научного цикла КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № __ от «__» _____ 2020 г.

Председатель _____ Ж.Н.Корсакова

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Родной (русский) язык»

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины **ОУД.19 Родной (русский) язык** является составной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии ФГОС СОО по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Общеобразовательная дисциплина

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины **ОУД.19 Родной (русский) язык** обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение, письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- сформированность навыка свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязей его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины **ОУД.19 Родной (русский) язык** в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС) максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет 54 час, из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, - 36 часов; внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся - 18 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
практических	6
Самостоятельная внеаудиторная работа обучающегося (всего)	18
в том числе:	
написание реферата	5
написание доклада	3
написание проекта	10
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.19 Родной (русский) язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Язык и культура	<i>Содержание учебного материала</i>	6	1, 2, 3
	<p>Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.</p> <p>Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).</p> <p>Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.</p> <p>Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.</p>		
	Практические занятия 1. Лексика и фразеология. 2. Морфология.		
	Самостоятельная работа: Доклады: № 1. Жанр интервью в современных газетах № 2. Искусство вести беседу № 3. Телевидение и литература: что окажется сильнее № 4. Как влияют социальные сети на язык. № 5. Край родной в легендах и преданиях. № 6. Научные открытия А.А. Шахматова. № 7. Причины заимствования в современном русском языке.		
	<i>Содержание учебного материала</i>	10	1, 2, 3
	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.</p> <p>Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.</p> <p>Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</p> <p>Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.</p>		

<p>Раздел 2. Культура речи</p>	<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Речевой этикет Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.</p> <p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Речевой этикет Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.</p>		
	<p>Практические занятия 3. Фонетика, орфоэпия, орфография. 4. Синтаксис.</p>		
	<p>Самостоятельная работа: Доклады: № 8. Приемы речевого воздействия в газетных публикациях. № 9. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. № 10. Структурные особенности русских метафор.</p>		

	<p>№ 11. Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).</p> <p>№ 12. Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.</p> <p>№ 13. Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.</p> <p>№ 14. Сетевой знак @ в разных языках.</p>		
Раздел 3.	<i>Содержание учебного материала</i>	20	1, 2, 3
Речь. Речевая деятельность.	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности</p> <p>Понятие речевого (риторического) идеала.</p> <p>Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.</p> <p>Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы.</p> <p>Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.</p> <p>Текст как единица языка и речи</p> <p>Категория монолога и диалога как формы речевого общения.</p> <p>Структура публичного выступления.</p> <p>Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи.</p> <p>Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.</p> <p>Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.</p> <p>Функциональные разновидности языка</p> <p><u>Научный стиль речи.</u> Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.</p> <p><u>Официально-деловой стиль речи.</u> Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.</p> <p><u>Разговорная речь.</u> Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.</p> <p><u>Публицистический стиль речи.</u> Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.</p> <p><u>Язык художественной литературы.</u> Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.</p> <p>Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.</p> <p>Язык и речь. Виды речевой деятельности</p>		

	<p>Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты. Текст как единица языка и речи Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.</p>		
	<p>Практические занятия 5. Текст и его строение. 6. Стили речи.</p>		
	<p>Самостоятельная работа: Доклады: № 15. Слоганы в языке современной рекламы. № 16. Являются ли жесты универсальным языком человечества? № 17. Роль "ников" в интернете. № 18. Язык как отражение национального характера. № 19. Место русского языка среди других предметов в нашей школе. № 20. Языковой портрет ученика нашей школы. № 21. Особенности языка СМС сообщений. № 22. Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.</p>		
Всего:		36	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

2.3 Тематическое планирование

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения.	
Язык и культура.	6
Культура речи.	10
Речь. Речевая деятельность.	20
Итого	36
Внеаудиторная работа	
Подготовка рефератов, сообщений, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	18
Промежуточная аттестация в форме экзамена	
Всего	56

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально – техническое обеспечение программы учебной дисциплины

В ПОУ для освоения программы учебной дисциплины **ОУД. 19 Родной (русский) язык** имеется учебный кабинет, реализующий образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины **ОУД.19 Родной (русский) язык** входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по литературе, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд периодически дополняется энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по словесности, вопросам литературоведения.

В процессе освоения программы учебной дисциплины **ОУД.19 Родной (русский) язык** обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Литература для учителя

1. Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018.
2. Альбеткова Р.И. Русская словесность. От слова к словесности. – М.: Дрофа, 2009.
3. Горшков А.И. Русская словесность. – М.: Дрофа, 2000.
4. Нарушевич А.Г. Средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ. 9-11 классы. Ростов-на-Дону: Легион, 2017.
5. Сергушева С.В. Комплексный анализ текста. – Санкт-Петербург: «Литера», 2005.
6. Современный русский язык : учеб. пособие для СПО / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под ред. Н. Ю. Муравьевой. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 230 с. — (Серия : Профессиональное образование)

Литература для учащихся

7. Анненкова И. Русский язык. Знаки препинания? Это просто. Для школьников и абитуриентов. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
8. Арбатова Е.А. Правила русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2009 г.
9. Арбатова Е.А. Синтаксис и пунктуация русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
10. Баева О. А. Ораторское искусство и деловое общение. – М.: Новое знание, 2002.
11. Борисов А. Ю. Роскошь человеческого общения. – М., 2000.
12. Дэйли К., Дэйли-Каравелла Л. Научись говорить: твой путь к успеху. – СПб., 2004.
13. Каширина Т.Г. Доклады и сообщения по русскому языку. Москва. Эксмо. 2010 г.
14. Прядко В.А. Фонетика, лексика и фразеология русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
15. Родина И.О. Правила и упражнения по русскому языку. 6-7 классы. Ростов-на-Дону. Серия «Школьный репетитор». 2010 г.
16. Рождественский Ю. В. Теория риторики. – М.: Флинта, Наука, 2006.
17. Стернин И. А. Практическая риторика. – М.: Издательский центр «Академия», 1993.
18. Стешов А. В. Как победить в споре. – Л., 1982.
19. Учебные пособия "Школьная риторика" УМК образовательной системы "Школа 2100".
20. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для СПО / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Серия : Профессиональное образование).

Интернет – ресурсы

1. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
2. www.ruscorgo.ru (Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
4. www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
5. www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
6. www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
7. www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учёба»: «Уроки» (www.uroki.ru)).
8. www.metodiki.ru (Методики).
9. www.posobie.ru (Пособия).
10. www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
11. www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение»).
12. www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).
13. www.slovari.ru/dictsearch (Словари.ру).

14. www.gramota.ru/class/coach/tbgramota(Учебник грамоты).
15. www.gramota.ru (Справочная служба).
16. www.gramma.ru/EXM(Экзамены. Нормативные документы).

3.3 Формы проведения занятий

Для проведения занятий используются лекционные, интерактивные лекции, эвристические беседы, занятия с применением информационных технологий, занятия с использованием метода модерации, групповые дискуссии, занятия-тренинги.

Вопросы к промежуточной аттестации

1. Качества хорошей речи.
2. Звуковые законы в области гласных и согласных.
3. Лексические единицы родного языка.
4. Лексические ошибки (тавтология, алогизмы, плеоназмы) и их коррекция.
5. Стилистические возможности словообразования.
6. Нормативное построение словосочетаний и предложений.
7. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения учащимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания
метапредметные		
владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом	построение устного и письменного ответа в соответствии с нормами литературного языка, оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления	оценка редакторской работы текста
владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне	создание текста в соответствии с качествами хорошей речи, распознавание языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	устное рецензирование ответов, устный опрос, тестовые задания
применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной деятельности	демонстрация коммуникативных способностей; умение вести диалог, учитывая позицию других участников деятельности; умение разрешить конфликтную ситуацию	наблюдение за ролью обучающегося в группе; оценка результатов работы: сообщений, конспектов
овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения	соблюдение на практике норм современного русского литературного языка и норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, осуществление речевого самоконтроля	экспертная оценка выполненных презентаций, оценка результатов работы: тезисы, конспекты, выписки
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников информации, включая электронные; использование необходимой информации для выполнения поставленных учебных задач; соблюдение техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения,	подготовка рефератов, докладов с использованием электронных источников. Наблюдение за навыками работы в глобальных, корпоративных и локальных информационных

	правовых и этических норм, норм информационной безопасности	сетях
умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка	использование и критическая оценка необходимой информации для выполнения поставленных учебных задач; демонстрация способностей к учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов решения практических задач	развернутые ответы на контрольные вопросы, создание устных и письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи, работа с текстами разных стилей, анализ текста, рефераты, информационная переработка текста (составление плана, тезисов, конспектов, аннотаций)
предметные		
владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение, письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения	соблюдение норм литературного языка при создании различных видов текстов (устных и письменных); определение круга орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретной речевой ситуации	оценка результатов работы: сообщений, конспектов; оценка индивидуальной работы
сформированность навыка свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка	коррекция и анализ результатов собственной речевой деятельности, интерпретирование информации, переданной в своей речи	устный опрос; диалог на уроке, выступление во время дискуссии
сформированность понятий и систематизация научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязей его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка	подбор текстов разных функциональных типов и стилей; выполнение лингвостилистического анализа текста	фронтальный и индивидуальный опрос во время занятий, выполнение индивидуальных заданий
сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а	анализ текста с целью обнаружения изученных понятий (тропы, изобразительно-выразительные средства)	оценка результатов работы: докладов и рефератов, сообщений; оценка тестирования, оценка диктантов

<p>также многоаспектного анализа текста на родном языке</p>		
<p>обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения</p>	<p>выбор успешных коммуникативных стратегий в различных ситуациях общения; составление монологического высказывания на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</p>	
<p>овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	<p>осуществление информационной переработки текста, создание вторичного текста с использованием разных видов переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</p>	<p>создание устных и письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи, работа с текстами разных стилей, комплексный анализ текста</p>
<p>сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность</p>	<p>представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с историей и культурой</p>	<p>создание устных и письменных высказываний, тестовые задания, устный опрос, работа со словарями, практические задания; оценка освоенных знаний в ходе выполнения работы по теме/разделу; проверка конспектов лекций</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
ОПОП по специальности
54.02.01 Дизайн

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ЕН.02 Экологические основы природопользования

по специальности: 54.02.01 Дизайн

Барнаул

2020

Рабочая программа учебной дисциплины ЕН.02 «Экологические основы природопользования» разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Экологические основы природопользования», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Конюшенкова Е.М.- преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол № _____ от « ____ » _____ 2020год

Председатель _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЭКОЛОГИЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЭКОЛОГИЯ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЭКОЛОГИЯ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЭКОЛОГИЯ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЭКОЛОГИЯ

1.1. Область применения программы

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Экологические основы природопользования» предназначена для изучения основных вопросов экологии в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов по специальности: 54.02.01 Дизайн

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Входит в общеобразовательный цикл дисциплин.

Учебная дисциплина «Экологические основы природопользования» является учебным предметом по выбору из обязательной предметной области «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» ФГОС среднего общего образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы «Экологические основы природопользования» направлено на достижение следующих целей:

- получение фундаментальных знаний об экологических системах и особенностях их функционирования в условиях нарастающей антропогенной нагрузки; истории возникновения и развития экологии как естественно-научной и социальной дисциплины, ее роли в формировании картины мира; о методах научного познания;
- овладение умениями логически мыслить, обосновывать место и роль экологических знаний в практической деятельности людей, развитии современных технологий; определять состояние экологических систем в природе и в условиях городских и сельских поселений; проводить наблюдения за природными и искусственными экосистемами с целью их описания и выявления естественных и антропогенных изменений;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся в процессе изучения экологии; путей развития природоохранной деятельности; в ходе работы с различными источниками информации;
- воспитание убежденности в необходимости рационального природопользования, бережного отношения к природным ресурсам и окружающей среде, собственному здоровью; уважения к мнению оппонента при обсуждении экологических проблем;
- использование приобретенных знаний и умений по экологии в повседневной жизни для оценки последствий своей деятельности (и деятельности других людей) по отношению к окружающей среде, здоровью других людей и собственному здоровью; соблюдению правил поведения в природе.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Экологические основы природопользования», обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области экологии;
- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности, используя полученные экологические знания;

- объективное осознание значимости компетенций в области экологии для человека и общества;
- умения проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;
- готовность самостоятельно добывать новые для себя сведения экологической направленности, используя для этого доступные источники информации;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области экологии;

метапредметных:

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающей среды;
- применение основных методов познания (описания, наблюдения, эксперимента) для изучения различных проявлений антропогенного воздействия, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства их достижения на практике;
- умение использовать различные источники для получения сведений экологической направленности и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;

предметных:

- сформированность представлений об экологической культуре как условии достижения устойчивого (сбалансированного) развития общества и природы, экологических связей в системе «человек—общество — природа»;
- сформированность экологического мышления и способности учитывать и оценивать экологические последствия в разных сферах деятельности;
- владение умениями применять экологические знания в жизненных ситуациях, связанных с выполнением типичных социальных ролей;
- владение знаниями экологических императивов, гражданских прав и обязанностей в области энерго- и ресурсосбережения в интересах сохранения окружающей среды, здоровья и безопасности жизни;
- сформированность личностного отношения к экологическим ценностям, моральной ответственности за экологические последствия своих действий в окружающей среде;
- сформированность способности к выполнению проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанных с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов;

самостоятельной работы обучающегося 18 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
практические занятия	18
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
<i>Промежуточная аттестация в форме</i>	<i>Дифференцированного зачета</i>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Экология»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение.	Содержание учебного материала	2	
	<p>Объект изучения экологии - взаимодействие живых систем. Роль экологии в формировании современной картины мира и в практической деятельности людей.</p> <p>Значение экологии в освоении профессий и специальностей среднего профессионального образования.</p>	2	
	<i>Самостоятельная работа:</i> выполнение домашнего задания, проработка конспектов	<i>1</i>	
Раздел 2. Экология как научная дисциплина	Содержание учебного материала	6	
	<p>Общая экология. Среда обитания и факторы среды. Общие закономерности действия факторов среды на организм. Популяция. Экосистема. Биосфера.</p> <p>Социальная экология. Предмет изучения социальной экологии. Среда, окружающая человека, ее специфика и состояние. Понятие «загрязнение среды».</p> <p>Прикладная экология. Экологические проблемы: региональные и глобальные. Причины возникновения глобальных экологических проблем.</p> <p><i>Демонстрации</i></p> <p>Экологические факторы и их влияние на организмы.</p> <p>Межвидовые отношения: конкуренция, симбиоз, хищничество, паразитизм.</p>	2	
	<i>Практическое занятие</i>	4	
	<i>Самостоятельная работа:</i> выполнение домашнего задания, проработка конспектов	<i>4</i>	
Раздел 3. Среда обитания человека и экологическая безопасность	Содержание учебного материала	8	
	<p>Среда обитания человека. Окружающая человека среда и ее компоненты. Естественная и искусственная среды обитания человека. Социальная среда.</p> <p>Городская среда. Городская квартира и требования к ее экологической безопасности. Шум и вибрация в городских условиях. Влияние шума и вибрации на здоровье городского человека.</p>	4	

	<p>Экологические вопросы строительства в городе. Экологические требования к организации строительства в городе. Материалы, используемые в строительстве жилых домов и нежилых помещений. Их экологическая безопасность. Контроль за качеством строительства.</p> <p>Сельская среда. Особенности среды обитания человека в условиях сельской местности. Сельское хозяйство и его экологические проблемы.</p> <p>Демонстрация Схема агроэкосистемы.</p>		
	<p>Практическое занятие Описание жилища человека как искусственной экосистемы.</p>	4	
	<p>Самостоятельная работа: выполнение домашнего задания, проработка конспектов</p>	4	
Раздел 4. Концепция устойчивого развития	<p>Содержание учебного материала</p>	8	
	<p>Возникновение концепции устойчивого развития. Возникновение экологических понятий «устойчивость» и «устойчивое развитие».</p> <p>«Устойчивость и развитие». Способы решения экологических проблем в рамках концепции «Устойчивость и развитие». Экологический след и индекс человеческого развития.</p> <p>Демонстрации Использование ресурсов и развитие человеческого потенциала. Индекс «живой планеты». Экологический след.</p>	4	
	<p>Практическое занятие Решение экологических задач на устойчивость и развитие.</p>	4	
	<p>Самостоятельная работа: выполнение домашнего задания, проработка конспектов</p>	4	
Раздел 5. Охрана природы	<p>Содержание учебного материала</p>	12	
	<p>Природоохранная деятельность. Типы организаций, способствующих охране природы. Особо охраняемые природные территории и их законодательный статус. Экологические кризисы и экологические ситуации.</p> <p>Природные ресурсы и их охрана. Природно-территориальные аспекты экологических проблем.</p> <p>Природные ресурсы и способы их охраны. Охрана лесных ресурсов в России. Возможности управления экологическими системами (на примере лесных</p>	4	

	биогеоценозов). <i>Демонстрации</i> Ярусность растительного сообщества. Пищевые цепи и сети в биоценозе. Круговорот веществ и превращение энергии в экосистеме. Особо охраняемые природные территории России.		
	<i>Практическое занятие</i> 1. Сравнительное описание естественных природных систем и агроэкосистемы.	6	
	<i>Дифференцированный зачет</i>	2	
	<i>Самостоятельная работа:</i> выполнение домашнего задания, проработка конспектов	5	
Всего	54		

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Возможности управления водными ресурсами в рамках концепции устойчивого развития.
- Возможности управления лесными ресурсами в рамках концепции устойчивого развития.
- Возможности управления почвенными ресурсами в рамках концепции устойчивого развития.
- Возобновляемые и невозобновляемые ресурсы: способы решения проблемы исчерпаемости.
- Земельный фонд и его динамика под влиянием антропогенных факторов.
- История и развитие концепции устойчивого развития.
- Окружающая человека среда и ее компоненты: различные взгляды на одну проблему.
- Основные экологические приоритеты современного мира.
- Особо неблагоприятные в экологическом отношении территории России: возможные способы решения проблем.
- Особо охраняемые природные территории и их значение в охране природы.
- Популяция как экологическая единица.
- Причины возникновения экологических проблем в городе.
- Причины возникновения экологических проблем в сельской местности.
- Проблемы водных ресурсов и способы их решения (на примере России).
- Проблемы почвенной эрозии и способы ее решения в России.
- Проблемы устойчивости лесных экосистем в России.
- Система контроля за экологической безопасностью в России.
- Современные требования к экологической безопасности продуктов питания.
- Среда обитания и среды жизни: сходство и различия.
- Структура экологической системы.
- Структура экономики в рамках концепции устойчивого развития.
- Твердые бытовые отходы и способы решения проблемы их утилизации.
- Энергетические ресурсы и проблема их исчерпаемости.

2.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Знакомство с объектом изучения экологии. Определение роли экологии в формировании современной картины мира и в практической деятельности людей. Демонстрация значения экологии при освоении профессий и специальностей среднего профессионального образования
1. ЭКОЛОГИЯ КАК НАУЧНАЯ ДИСЦИПЛИНА	
Общая экология	Умение выявлять общие закономерности действия факторов среды на организм. Получение представлений о популяции, экосистеме, биосфере
Социальная экология	Знакомство с предметом изучения социальной экологии. Умение выделять основные черты среды, окружающей человека
Прикладная экология	Умение выявлять региональные экологические проблемы и указывать причины их возникновения, а также возможные пути снижения последствий на окружающую среду
2. СРЕДА ОБИТАНИЯ ЧЕЛОВЕКА И ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ	
Среда обитания человека	Овладение знаниями об особенностях среды обитания человека и ее основных компонентов. Умение формировать собственную позицию по отношению к сведениям, касающимся понятия «комфорт среды обитания человека», получаемым из разных

	источников, включая рекламу Знание основных экологических требований к компонентам окружающей человека среды
Городская среда	Знакомство с характеристиками городской квартиры как основного экотопа современного человека. Умение определять экологические параметры современного человеческого жилища. Знание экологических требований к уровню шума, вибрации, организации строительства жилых и нежилых помещений, автомобильных дорог в условиях города
Сельская среда	Знание основных экологических характеристик среды обитания человека в условиях сельской местности
3. КОНЦЕПЦИЯ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ	
Возникновение концепции устойчивого развития	Знание основных положений концепции устойчивого развития и причин ее возникновения. Умение формировать собственную позицию по отношению к сведениям, касающимся понятия «устойчивое развитие»
Устойчивость и развитие	Знание основных способов решения экологических проблем в рамках концепции «Устойчивость и развитие». Умение различать экономическую, социальную, культурную и экологическую устойчивость. Умение вычислять индекс человеческого развития по отношению к окружающей среде
4. ОХРАНА ПРИРОДЫ	
Природоохранная деятельность	Знание истории охраны природы в России и основных типов организаций, способствующих охране природы. Умение определять состояние экологической ситуации окружающей местности и предлагать возможные пути снижения антропогенного воздействия на природу
Природные ресурсы и их охрана	Умение пользоваться основными методами научного познания: описанием, измерением, наблюдением - для оценки состояния окружающей среды и ее потребности в охране

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета биологии.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска;
- комплекты учебно-наглядных пособий по темам.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- интерактивная доска с мультимедиапроектором.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для студентов

Валова В. Д. Экология. — М., 2017.

Константинов В. М., Челидзе Ю. Б. Экологические основы природопользования: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М., 2017.

Марфенин Н. Н. Экология и концепция устойчивого развития. — М., 2013.

Миркин Б. М., Наумова Л. Г., Суматохин С. В. Экология (базовый уровень). 10 — 11 классы. — М., 2014.

Основы экологического мониторинга. — Краснодар, 2012.

Пивоваров Ю. П., Королик В. В., Подунова Л. Г. Экология и гигиена человека: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Тупикин Е. И. Общая биология с основами экологии и природоохранной деятельности: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Чернова Н. М., Галушин В. М., Константинов В. М. Экология (базовый уровень). 10 — 11 классы. — М., 2014.

Для преподавателей

Марфенин Н. Н. Руководство по преподаванию экологии в рамках концепции устойчивого развития. — М., 2012.

Интернет-ресурсы

www.ecologysite.ru (Каталог экологических сайтов).

www.ecoculture.ru (Сайт экологического просвещения).

www.ecocommunity.ru (Информационный сайт, освещающий проблемы экологии России).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Освоение содержания учебной дисциплины «Экологические основы природопользования», обеспечивает достижение студентами следующих результатов:</p> <p>личностных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устойчивый интерес к истории и достижениям в области экологии; - готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности, используя полученные экологические знания; - объективное осознание значимости компетенций в области экологии для человека и общества; - умения проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека; - готовность самостоятельно добывать новые для себя сведения экологической направленности, используя для этого доступные источники информации; - умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития; - умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области экологии; <p>метапредметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающей среды; - применение основных методов познания (описания, наблюдения, эксперимента) для изучения различных проявлений антропогенного воздействия, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере; - умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства их достижения на практике; - умение использовать различные источники для получения сведений экологической направленности и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач; <p>предметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений об экологической культуре как условии достижения устойчивого (сбалансированного) развития общества и природы, экологических связях в системе «человек—общество—природа»; 	<p>Самостоятельная работа, контрольная работа, тест, практическая работа Лабораторная работа</p> <p>Решение проблемных задач, доклады, сообщения, исследования, проект Проект, самостоятельная работа Самостоятельная работа, практическая и контрольная работа, тест Практическая работа, лабораторная работа, самостоятельная работа Решение проблемных задач, лабораторная работа, проект, практическая работа</p> <p>Доклады, сообщения, рефераты, проект, самостоятельная работа, контрольные работы самостоятельная работа, проект Лабораторная работа</p> <p>Доклады, сообщения, самостоятельная работа</p> <p>Проект, самостоятельная работа</p> <p>Самостоятельная работа, практическая и контрольная работа, тест</p> <p>Практическая работа, лабораторная работа, самостоятельная работа</p> <p>Решение проблемных задач, лабораторная работа, проект, практическая работа</p>

<ul style="list-style-type: none"> - сформированность экологического мышления и способности учитывать и оценивать экологические последствия в разных сферах деятельности; - владение умениями применять экологические знания в жизненных ситуациях, связанных с выполнением типичных социальных ролей; - владение знаниями экологических императивов, гражданских прав и обязанностей в области энерго- и ресурсосбережения в интересах сохранения окружающей среды, здоровья и безопасности жизни; - сформированность личностного отношения к экологическим ценностям, моральной ответственности за экологические последствия своих действий в окружающей среде; - сформированность способности к выполнению проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанных с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры 	
--	--

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 -100	5	отлично
80 -89	4	хорошо
70 -79	3	удовлетворительно
Менее 70	2	неудовлетворительно

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
ППССЗ по специальности:
54.02.01.Дизайн (по отраслям)

Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

Утверждаю
зам. директора по УР
_____ Г.А.Рожкова
« _____ » _____ 2019
г.

Рабочая программа учебной дисциплины
ОГСЭ.02 История
по специальности:

54.02.01.Дизайн (по отраслям)

Форма подготовки: очная

2020 г.

Рабочая программа дисциплины ОГСЭ. 02 ИСТОРИЯ разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчик:

Гуляева О.Е. –преподаватель истории и обществознания КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована предметно-цикловой комиссией общеобразовательных дисциплин государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол заседания ПЦК общеобразовательных дисциплин № ____ от« ____ »
_____ 2020 год

Председатель ПЦК общеобразовательных дисциплин _____ Гуляева О.Е.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4-5 СТР.
1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСНОВЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	6 СТР.
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	7 -12 СТР.
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	13-14 СТР.
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	15 СТР.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.02«ИСТОРИЯ»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 54.02.01.Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель:

формирование представлений об особенностях развития современной России на основе осмысления важнейших событий и проблем российской и мировой истории последней четверти XX-начала XXI вв.

Задачи:

- рассмотреть основные этапы развития России на протяжении последних десятилетий XX- начала XXI вв.;
- показать направления взаимовлияния важнейших мировых событий и процессов на развитие современной России;
- сформировать целостное представление о месте и роли современной России в мире;
- показать целесообразность учета исторического опыта последней четверти XX века в современно социально-экономическом, политическом и культурном развитии России.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- ориентироваться в современной экономической, политической, культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **72 часа**, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **48 часов**;
самостоятельной работы обучающегося - **24 часа**.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения дисциплины является формирование общих (ОК) компетенций:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Распределение объема дисциплины и видов учебной работы по семестрам

Вид учебной работы	Объем часов			
	Всего	В том числе по семестрам		
		1 семестр	2 семестр	3 семестр
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72			72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48			48
в том числе:				
теоретические занятия	24			24
практические занятия	24			24
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24			24
в том числе:				
работа с историческими и статистическими, правовыми документами;	4			4
составление исторической справки;	2			2
изучение основной и дополнительной литературы;	6			6
работа с таблицами и схемами;				
выполнение сообщений, исследовательской работы.	2			2
	10			10
Виды контроля по семестрам				<i>Д/3</i>
Промежуточная аттестация в форме <i>Дифференцированного зачета</i>				

3.2. Тематический план и содержание дисциплины ОГСЭ.02«История»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
Введение.	Содержание учебного материала	2
	Новейшая история: периодизация, характеристика периода. Политическая карта мира на рубеже XX – XXI веков. Россия на карте мира.	
Раздел 1. Развитие СССР и его место в мире в 1980-е годы XX в.		12
Тема 1.1. Основные тенденции развития СССР в 1980-е годы XX века.	Содержание учебного материала	6
	Внутренняя политика государственной власти в СССР в 1980-е годы. Особенности идеологии, национальной и социально-экономической политики. Культурное развитие народов Советского Союза и русская культура. Внешняя политика СССР. Отношения с сопредельными государствами, Евросоюзом, США, странами «третьего мира»	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	Составление конспекта по материалам учебника, подготовка индивидуальных сообщений по темам, предложенным преподавателем: «Реформаторы новейшего времени и их судьбы», «Перестройка: мифы и реальность», «Гласность-важнейшее условие демократизации общества», «Советское искусство как зеркало общества.»	
	Практическое занятие № 1	2
	Анализ исторических документов социально-экономического и политического содержания времен перестройки.	
Тема 1.2. Дезинтеграционные процессы в России и Европе во второй половине 80-х гг. XX века.	Содержание учебного материала	2
	Политические события в Восточной Европе во второй половине 80-х гг. Отражение событий в Восточной Европе на дезинтеграционных процессах в СССР. Ликвидация (распад) СССР и образование СНГ. РФ как правопреемница СССР.	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	Работа над материалом учебника, подготовка индивидуальных сообщений по темам, предложенным преподавателем: «Бархатные революции», «Окончание холодной войны.» «От СССР к России», «РФ-	

	суверенное государство: приобретения и потери.»	
	Практическое занятие № 2	2
	Работа с историческими картами и документами: экономический, внешнеполитический, культурный геополитический анализ произошедших в этот период событий.	
Раздел 2. Россия и мир в конце XX – начале XXI века.		34
Тема 2.1. Особенности развития стран Азии и Африки в конце XX – начале XXI вв.	Содержание учебного материала	2
	Политическая карта мира и место на ней стран «Юга». Экономика, социальная жизнь, политическое устройство. Проблемы региона и пути их решения. Интеграционные процессы, их цель и формы. Внешнеполитические связи. Отношения с Россией.	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	Заполнение сравнительной таблицы «Образование независимых государств в Африке (1970-2000 гг.)», подготовка индивидуальных сообщений по темам, предложенным преподавателем: «Особенности развития стран Азии на рубеже веков. Отношения с РФ», «Особенности развития стран Африки на рубеже веков. Отношения с РФ».	
Тема 2.2. Страны Латинской Америки в конце XX – начале XXI вв.	Содержание учебного материала	2
	Политическая карта мира и место на ней стран Латинской Америки. Экономика, социальная жизнь, политическое устройство. Проблемы региона и пути их решения. Интеграционные процессы, их цель и формы. Внешнеполитические связи. Отношения с Россией.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Подготовка индивидуальных сообщений по темам, предложенным преподавателем: «Особенности развития стран Латинской Америки на рубеже веков», «Отношения стран Латинской Америки с РФ».	
Тема 2.3. США на рубеже тысячелетий.	Содержание учебного материала	2
	Политическая карта мира и место на ней США. Экономика, социальная жизнь, политическое устройство. Проблемы региона и пути их решения. Интеграционные процессы, их цель и формы. Внешнеполитические связи. Взаимоотношения с Россией.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Работа над материалом учебника, подготовка конспекта, индивидуальных сообщений по темам, предложенным преподавателем: ««11 сентября 2001: вчера, сегодня», «Отношения РФ и США».	

Тема 2.4. Европа в конце XX – начале XXI вв.	Содержание учебного материала	4
	<p>Политическая карта мира и место на ней стран Западной и Северной Европы. Политическая карта мира и место на ней стран Восточной Европы. Экономика, социальная жизнь, политическое устройство. Проблемы региона и пути их решения. Внешнеполитические связи. Интеграционные процессы, их цель и формы. Отношения с Россией.</p>	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
Тема 2.5. Постсоветское пространство в 90-е гг. XX века.	Содержание учебного материала	4
	<p>Укрепление влияния РФ на постсоветском пространстве. Россия на постсоветском пространстве: договоры с Украиной, Беларуссией, Абхазией, Ю. Осетией и пр. Внутренняя политика России на Северном Кавказе. Изменения в территориальном устройстве Российской Федерации. РФ в планах международных организаций: военно-политическая конкуренция и экономическое сотрудничество.</p>	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
Тема 2.6. Россия и мировые интеграционные процессы.	Содержание учебного материала	4
	<p>Назначение ООН, НАТО, ЕС и др. организаций и основные направления их деятельности. Расширение Евросоюза, формирование мирового «рынка труда», глобальная программа НАТО и политические ориентиры России. Формирование единого образовательного и культурного пространства в Европе и отдельных регионах мира. Тенденции сохранения национальных, религиозных и культурных традиций. Участие России в этом процессе.</p>	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	Работа над материалом учебника, подготовка индивидуальных сообщений по темам: «Роль ООН в современном мире», «Страны В. Европы и НАТО», «Страны З. Европы и НАТО». «ЕС – пути расширения?», «РФ и интеграционные процессы».	
Практическое занятие № 3	2	

		Анализ интеграционных процессов конца XX – начала XXI вв.	
Тема 2.7. Локальные региональные конфликты современности.	и	Содержание учебного материала	4
		Причины, участники, хронология, локализация современных локальных, национальных, региональных, межгосударственных конфликтов. Пути преодоления современных конфликтов. Отношение стран мира к конфликтам. Роль международных организаций в урегулировании конфликтов. Локальные национальные, религиозные и территориальные конфликты в Российской Федерации. Причины и участники. Отношение российского государства к конфликтам, политика в области их преодоления.	
		Самостоятельная работа обучающихся	2
		Подготовка информационных сообщений по материалам СМИ: «Локальные национальные, религиозные и территориальные конфликты современности», индивидуальные сообщения: «Роль международных организаций в разрешении конфликтов», «Отношение российского государства к конфликтам, политика в области их преодоления».	
Тема 2.8. Научно-технический прогресс.		Содержание учебного материала	2
		Направления НТР на современном этапе развития. Развитие информационных технологий, науки и техники, медицины, биологических наук, роботостроение и приборостроение, освоение космоса. Наука и научные разработки Российской Федерации.	
		Самостоятельная работа обучающихся	2
		Работа с материалом учебника, заполнение таблицы «Научно-технический прогресс».	
Тема 2.9. Мир в XXI веке. Международные отношения современном мире.	в	Содержание учебного материала	2
		Современная Европа, Африка, Азия, Америка: взаимоотношения, проблемы, экономика, политика, глобальные проблемы, расстановка сил в мире. . Международная стратегия противодействия идеологии терроризма в условиях глобализации. Содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.	
		Самостоятельная работа обучающихся	2
		Подготовка информационных сообщений по материалам СМИ: «Расстановка сил в современном мире», «Россия как партнер НАТО.»	

Тема 2.10. Перспективы развития РФ в современном мире.	Содержание учебного материала	2
	Перспективные направления и основные проблемы развития РФ на современном этапе. Территориальная целостность России, уважение прав ее населения и соседних народов-главное условие политического развития. Инновационная деятельность- приоритетное направление в науке и экономике. Сохранение традиционных нравственных ценностей и индивидуальных свобод человека-основа развития культуры в РФ.	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	Подготовка индивидуальных сообщений по темам: «Вызовы будущего и Россия», «Роль РФ в современном мире». Составление исторической справки.	
	Практическое занятие № 4	2
	Анализ политических и экономических карт России и сопредельных территорий с точки зрения выяснения преимущества социально-экономического и политического курса.	
Дифференцированный зачет		2
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)		48
Самостоятельная работа обучающихся (всего)		24

4. Условия реализации дисциплины

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета «История»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- плакаты, таблицы, схемы, карты, атласы, презентации, видеофильмы, контурные карты;

Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедийный проектор.

4.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Артемов В.В. История для профессий и специальностей, естественно-научного, социально-экономического профилей: учебник для нач. и сред. проф. образования : в 2 ч. Ч 2 / В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. – 4-е изд., стер. – М.; Издательский центр «Академия», 2017.- 304 с.,

Артемов В. В.История для профессий и специальностей, естественно-научного, социально-экономического профилей: дидактические материалы: учебн. Пособие для учреждений нач. и сред. Проф. Образования / Артемов В. В., Лубченков Ю. Н. –3-е изд., перераб.- М.: Издательский центр « Академия», 2017.- 368 с.

Дополнительные источники:

Дмитриенко В.П. История отечества «XX век»: учебн. / Дмитриенко В.П. Есаков В.Д. Шестаков В.А – М.: Дрофа, 2002. – 517 с.

Загладин Н.В История России и мира в XX- начале XXI века.11 класс / Н.В. Загладин, Н.А. Симония.- 8-е изд. М.: ООО «ТИД Русское слово- РС», 2010.- 480 с.

Левандовский А.А. История России «XX – начало XXI века»: учебн./ Левандовский А.А. Щетинов Ю.А. Мироненко С.В. – 6-е изд. М. :Просвещение, 2010.- 351 с.

Сороко-Цюпа О.С Всеобщая история «Мир в XX веке». учеб. / О.С. Сороко-Цюпа, Смирнов В.П., Строганов А.И. - 3-е изд. М.: ООО «ТИД Русское слово- РС», 2010.- 583 с.

Интернет-ресурсы:

1. Военная литература [Электронный ресурс].- <http://militera.lib.ru/index.html>.
2. Компьютер на уроках истории, обществознания и права [Электронный ресурс]. / А.И. Чернов- <http://lesson-history.narod.ru>
3. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия [Электронный ресурс].-<http://megabook.ru>

4. Научно-образовательный форум по международным отношениям [Электронный ресурс].- <http://www.obraforum.ru/pubs.htm>
5. Россия в глобальной политике [Электронный ресурс].- <http://www.globalaffairs.ru>
6. Страницы истории (учебные материалы) [Электронный ресурс].- <http://istorik.org>
7. Хронос. Всемирная история в интернете [Электронный ресурс].- <http://www.hrono.ru>.
8. Электронный учебник по истории [Электронный ресурс].- <http://sunapse.ru/rushistory/Books.html>

5. Контроль и оценка результатов освоения

Дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения	
Ориентироваться в современной экономической, политической, культурной ситуации в России и мире;	Оценивание правильности выполнения практических работ Фронтальный опрос Индивидуальный опрос
Выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.	
Знания	
Основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);	Оценивание правильности выполнения индивидуальных заданий обучающихся Оценивание выступлений
Сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;	Тестирование по темам разделов
Основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;	Оценивание выполнения заданий по контурным картам обучающихся Оценивание презентаций обучающихся
Назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;	Дифференцированный зачет.
О роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;	
Содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.	
Промежуточная аттестация в форме <i>Дифференцированного зачета</i>	

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Изменение	Куда внесено изменение	Лицо, ответственное за внесение изменений	Документ, подтверждающий внесение изменений

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Рабочая программа учебной дисциплины

ОГСЭ. 04 Физическая культура

по специальности
54.02.02 Дизайн по (отраслям)

Форма обучения: очная

Барнаул, 2020

Программа учебной дисциплины разработана на основе ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Дизайн по (отраслям)

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчики:

Генрих А.В. преподаватель КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК по профессиональному образованию государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № _____ от « ____ » _____ 2020 год

Председатель _____

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	6
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	25
4. Контроль и оценка освоения результатов учебной дисциплины	29

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы и предназначена для реализации требований ФГОС по специальностям СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Физическая культура» относится к циклу ОГСЭ программы среднего профессионального образования и направлена на формирование **следующих общих компетенций**:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины

максимальной учебной нагрузки обучающихся 344 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся 172 часов; самостоятельной работы обучающихся 172 часа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	344
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
в том числе:	
практические занятия	172
Самостоятельные занятия	172

2.2. Тематический план и содержание дисциплины «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Наименование разделов и тем	Содержание занятий, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, проектная работа	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 2. Практическая часть		172	
Тема 2.1 Легкая атлетика. Кроссовая подготовка		24	
	Внеаудиторная самостоятельная работа Подготовка докладов, рефератов по заданным темам с использованием информационных технологий, освоение физических упражнений различной направленности	8	
	Учебно - тренировочные занятия		
	1. Высокий и низкий старт. Стартовый разгон. Финиширование. 2. Совершенствование техники высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования. 3. Бег на дистанцию 100 метров 4. Совершенствование техники бега на дистанцию 100 метров 5. Бег на дистанцию 400 метров 6. Совершенствование техники бега на дистанцию 400 метров 7. Бег по прямой с различной скоростью 8. Равномерный бег на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши). 9. Совершенствование техники равномерного бега на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши). 10. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги». 11. Совершенствование техники прыжков в длину с разбега способом «согнув ноги». 12. Прыжки в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной. 13. Совершенствование техники прыжков в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной. 14. Метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши). 15. Совершенствование техники метания гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши). 16. Толкание ядра. 17. Совершенствование техники толкания ядра	24	2
Внеаудиторная самостоятельная работа Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).	20		

	Выполнение комплекса упражнений на развитие физических качеств		
Тема 2.2 Лыжная подготовка		20	
	Внеаудиторная самостоятельная работа Подготовка докладов, рефератов по заданным темам с использованием информационных технологий, освоение физических упражнений различной направленности	8	
	Учебно - тренировочные занятия		
	1. Переход с одновременных лыжных ходов на попеременные. 2. Преодоление подъемов и препятствий. 3. Переход с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни. 4. Элементы тактики лыжных гонок: распределение сил, лидирование, обгон, финиширование и др. 5. Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши). 6. Основные элементы тактики в лыжных гонках. Правила соревнований. 7. Техника безопасности при занятиях лыжным спортом. Первая помощь при травмах и обморожениях.	20	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО). Выполнение комплекса упражнений на развитие физических качеств	20	
Тема 2.3. Гимнастика		20	
	Внеаудиторная самостоятельная работа Подготовка докладов, рефератов по заданным темам с использованием информационных технологий, освоение физических упражнений различной направленности	10	
	Учебно - тренировочные занятия	20	
	1. Общеразвивающие упражнения. 2. Упражнения в паре с партнером 3. Упражнения с гантелями, набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки). 4. Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на внимание, висы и упоры, упражнения у гимнастической стенки). 5. Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.		
Внеаудиторная самостоятельная работа Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).	20	2	

	Выполнение комплекса упражнений на развитие физических качеств		
Тема 2.4. Спортивные игры (по выбору)		60	
	Учебно - тренировочные занятия	60	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. с/и «Баскетбол» Перемещения. 2. Владение мячом. 3. Индивидуальные действия в нападении 4. Групповые действия в защите 5. Ловля и передача мяча без сопротивления и с сопротивлением 6. Ведение мяча с сопротивлением и без сопротивления защитника 7. Броски мяча без сопротивления и с сопротивлением защитника 8. Броски мяча в корзину со средних и дальних дистанций 9. с/и «Волейбол» Перемещения. 10. Передачи мяча. 11. Подачи: верхняя прямая и нижняя прямая 12. Прием мяча 13. Прием мяча сверху двумя руками с падением-перекатом на спину. 14. Блокирование. 15. Нападающий удар с переводом 16. Тактика игры. 17. 		
	Внеаудиторная самостоятельная работа Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО). Выполнение комплекса упражнений на развитие физических качеств	20	
Тема 2.5. Плавание		18	
	Учебно - тренировочные занятия	18	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Техника безопасности при занятиях плаванием в открытых водоемах и в бассейне. 2. Специальные подготовительные, общеразвивающие и подводящие упражнения на суше. 3. Специальные плавательные упражнения для изучения кроля на груди, спине, брасса. 4. Специальные плавательные упражнения для закрепления кроля на груди, спине, брасса. 5. Старты. 6. Повороты, ныряние ногами и головой. 7. Плавание до 400 м. 		

	8. Упражнения по совершенствованию техники движений рук, ног, туловища, плавание в полной координации.		
	Внеаудиторная самостоятельная работа Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО). Выполнение комплекса упражнений на развитие физических качеств	20	2
Тема 2. 6. Виды спорта по выбору		30	
	Внеаудиторная самостоятельная работа Подготовка докладов, рефератов по заданным темам с использованием информационных технологий, освоение физических упражнений различной направленности	10	
	Учебно - тренировочные занятия		
	1. Атлетическая гимнастика, работа на тренажерах. Техника безопасности занятий. 2. Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины. 3. Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с гантелями, гирей, штангой. 4. Спортивная аэробика. Техника безопасности при занятии спортивной аэробикой. 5. Комбинация из спортивно-гимнастических и акробатических элементов. Обязательные элементы: подскоки, амплитудные махи ногами, упражнения для мышц живота, отжимание в упоре лежа (четырёхкратное непрерывное исполнение)	30	
	Внеаудиторная самостоятельная работа Занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО). Выполнение комплекса упражнений на развитие физических качеств	24	
	Дифференцированный зачет		
	Итого	172	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Наличие универсального спортивного зала, открытого стадиона широкого профиля с элементами полосы препятствий, раздевалок и душевых.

Спортивное оборудование: баскетбольные, волейбольные, футбольные мячи; ворота, корзины, сетки, стойки, ракетки и сетка для игры в бадминтон.

оборудование для силовых упражнений (утяжелители, гантели)

гимнастическая перекладина, шведские стенки, секундомеры, разметочные дорожки для прыжков и метания.

Гигиенические требования: Спортивные сооружения должны соответствовать установленным санитарно-гигиеническим требованиям и нормам. К гигиеническим требованиям спортивных сооружений предъявляются особо высокие требования, так как от их санитарного состояния зависит оздоровительный эффект занятий физическими упражнениями и спортом.

Важное гигиеническое значение имеет внутренняя отделка помещений. Стены должны быть ровными, без выступов и лепных украшений, устойчивыми к ударам мяча и допускающими уборку влажным способом. Радиаторы центрального отопления должны быть расположены в нишах под окнами и укрыты защитными решётками. Дверные проёмы не должны иметь выступающих наличников.

Пол должен быть ровным, без выбоин и выступов, нескользким, эластичным, легко моющимся. Спортивные залы должны иметь по возможности прямое естественное освещение; искусственное освещение в залах осуществляется светильниками рассеянного или отражённого света. Освещение должно быть равномерным и обеспечивать необходимый уровень горизонтальной и вертикальной освещённости в соответствии с установленными нормами.

Оборудование и инвентарь спортивных залов должны быть исправны и соответствовать определённым стандартам по форме, весу и качеству материалов. К ним также предъявляется ряд гигиенических требований, направленных на предупреждение спортивных травм, устранение загрязнения воздуха пылью, соответствие снарядов возрасту занимающихся. Всё это создаёт условия для нормального учебно-тренировочного процесса.

В крытых спортивных сооружениях категорически запрещается курить, а также заниматься не в спортивной форме.

Гигиенические требования к открытым спортивным сооружениям. Эти сооружения, располагаемые на открытом воздухе, могут быть отдельными или комплексными. Открытые плоскостные спортивные сооружения должны иметь специальное покрытие с ровной и нескользящей поверхностью, не пылящейся в сухое время года и не содержащей механических включений, которые могут привести к травме. Травяное покрытие (зелёный газон), кроме того, должно быть низким, густым, морозостойким, устойчивым к вытаптыванию и частой стрижке, а также к засушливой и дождливой погоде. Покрытие должно иметь уклоны для отвода поверхностных вод.

Гигиенические требования к одежде, к обуви. Очень важно соблюдать правила личной гигиены в повседневной жизни и, особенно при занятиях физическими упражнениями. Всем известно, что соблюдение этих правил способствует не только предупреждению заболеваний, укреплению здоровья и нормальному развитию организма, но и повышению работоспособности, физическому совершенствованию.

Личная гигиена включает в себя уход за кожей, полостью рта, волосами, закаливание, а так же содержание в чистоте своей одежды и обуви.

Для занятий в помещении зимой и тренировки летом одежда должна соответствовать метеорологическим условиям и особенностям вида спорта. В тёплую погоду - спортивные трусы,

майка, тренировочный костюм из хлопчатобумажной ткани; в прохладную – спортивный костюм шерстяной ткани.

Обувь нужно иметь прочную, эластичную, удобную, лёгкую и свободную, что обеспечит устойчивость походки и не будет препятствовать развитию плоскостопия. Неудобная, тесная обувь ухудшает кровообращение, не согревает стопы, она вызывает ссадины потёртости и мозоли.

Одежда и обувь нуждаются в постоянном уходе. Бельё необходимо стирать после каждой тренировки. Загрязненную и намокшую обувь следует очистить, просушить и смазать специальной мазью или кремом. Хранить спортивную одежду и обувь нужно в проветриваемом месте.

Технические средства обучения:

Музыкальный центр, колонки, электронные носители с записями комплексов упражнений.

Наглядные средства обучения:

Стенды по физическому воспитанию и спортивной жизни колледжа; информационная доска ; компьютер.

3.2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основные источники:

1. Ильинич В.И. Физическая культура студента и жизнь: учебник для вузов [Текст] / В.И. Ильинич. – М.: Гардарики, 2011. -366 с.
2. Туманян Г.С. Здоровый образ жизни и физическое совершенствование: учебное пособие для студентов высших учебных заведений [Текст] /Г.С. Туманян М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 336 с.

Дополнительные источники:

1. Аэробика - идеальная фигура: методические рекомендации / Сост.: В.А. Гриднев, В.П. Шибкова, О.В. Кольцова, Г.А. Комендантов. - Тамбов : Изд-во Тамб. гос. техн. ун-та, 2010. - 44 с.
2. Бартош О.В. Сила и основы методики ее воспитания: Методические рекомендации. - Владивосток: Изд-во МГУ им. адм. Г.И. Невельского, 2009. - 47 с.
3. Боровских В.И., Мосиенко М.Г. Физическая культура и самообразование учащихся средних учебных заведений: методические рекомендации. - Мичуринск: Изд-во МичГАУ, 2011. - 66 с.
4. Бурбо,Л. Тренируем мышцы живота и спины за 10 минут в день [Текст] / Люси Бурбо. – Ростов н/дону: «Феникс», 2011. – 160 с.
5. Бурбо,Л. Тренируем мышцы ног и ягодиц за 10 минут в день [Текст] / Люси Бурбо. – Ростов н/дону: «Феникс», 2010. – 160 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Коды формируемых профессиональных и общих компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	4
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о роли физической культуры в общекультурном, социальном и физическом развитии человека; - основы здорового образа жизни. <p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональн 	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p> <p>О.К.4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 5. Использовать</p>	<p>Формы контроля обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – практические задания по работе с информацией – домашние задания проблемного характера - ведение календаря самонаблюдения. <p><u>Оценка</u> подготовленных студентом фрагментов занятий (занятий) с обоснованием целесообразности использования средств физической культуры, режимов нагрузки и отдыха.</p> <p>Методы оценки результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая отметка; - традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка; - тестирование в контрольных точках. <p>Лёгкая атлетика.</p> <p>1.Оценка техники выполнения двигательных действий (проводится в ходе занятий):</p> <ul style="list-style-type: none"> бега на короткие, средние, длинные дистанции; прыжков в длину; <p>Оценка самостоятельного проведения студентом фрагмента занятия с решением задачи по развитию физического качества средствами лёгкой атлетики.</p> <p>Спортивные игры.</p>

<p>ых целей.</p> <p>-</p> <p>выполнять задания, связанные с самостоятельной разработкой, подготовкой, проведением занятий или фрагментов занятий по изучаемым видам спорта.</p>	<p>информационно-коммуникационные технологии профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий профессиональной деятельности.</p>	<p>Оценка техники базовых элементов техники спортивных игр (броски в кольцо, удары по воротам, подачи, передачи, жонглирование)</p> <p>Оценка технико-тактических действий студентов в ходе проведения контрольных соревнований по спортивным играм</p> <p>Оценка выполнения студентом функций судьи.</p> <p>Оценка самостоятельного проведения студентом фрагмента занятия с решением задачи по развитию физического качества средствами спортивных игр.</p> <p>Аэробика (девушки)</p> <p>Оценка техники выполнения комбинаций и связок.</p> <p>Оценка самостоятельного проведения фрагмента занятия или занятия</p> <p>Атлетическая гимнастика (юноши)</p> <p>Оценка техники выполнения упражнений на тренажёрах, комплексов с отягощениями, с самоотягощениями.</p> <p>Самостоятельное проведение фрагмента занятия или занятия</p> <p>Кроссовая подготовка.</p> <p>Оценка техники пробегания дистанции до 5 км без учёта времени.</p> <p>Оценка уровня развития физических качеств занимающихся наиболее целесообразно проводить по приросту к исходным показателям.</p> <p><i>Для этого организуется тестирование в контрольных точках:</i></p> <p><i>На входе – начало учебного года, семестра;</i></p> <p><i>На выходе – в конце учебного года, семестра, изучения темы программы.</i></p> <p>Тесты по ППФП разрабатываются применительно к укрупнённой группе специальностей/ профессий.</p> <p>Для оценки военно-прикладной физической подготовки проводится оценка техники изученных двигательных действий отдельно по видам подготовки: строевой, физической огневой. Проводится оценка уровня развития выносливости и силовых способностей по приросту к</p>
---	---	---

		исходным показателям.
--	--	-----------------------

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения аудиторных занятий, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных и групповых заданий.

Контрольный раздел обеспечивает оперативную, текущую и итоговую информацию о степени освоения теоретических знаний и умений, о состоянии и динамике физического развития, физической и профессионально-прикладной подготовленности, уровне сформированной физической культуры каждого студента.

Контрольный материал определяет объективный, дифференцированный учет процесса и результатов учебной деятельности студентов.

По окончании изучения курса «Физическая культура» студенты должны научиться следующим видам деятельности и овладеть системой умений: обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей, способствующих использованию физкультурно-спортивной деятельности для укрепления здоровья, жизненных и профессиональных целей.

В оценке при итоговой аттестации учитывается уровень выполнения студентом практического и теоретического разделов программы на всем периоде обучения.

Методы оценки результатов обучения: традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу.

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ И ОЦЕНКИ УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст лет	Оценка					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1	Скоростные	Бег 30 м, с	16	4,4 и выше	5,1–4,8	5,2 и ниже	4,8 и выше	5,9–5,3	6,1 и ниже
			17	4,3	5,0–4,7	5,2	4,8	5,9–5,3	6,1
2	Координационные	Челночный бег 3×10 м, с	16	7,3 и выше	8,0–7,7	8,2 и ниже	8,4 и выше	9,3–8,7	9,7 и ниже
			17	7,2	7,9–7,5	8,1	8,4	9,3–8,7	9,6
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см	16	230 и выше	195–210	180 и ниже	210 и выше	170–190	160 и ниже
			17	240	205–220	190	210	170–190	160
4	Выносливость	6-минутный бег, м	16	1500 и выше	1300–1400	1100 и ниже	1300 и выше	1050–1200	900 и ниже
			17	1500	1300–1400	1100	1300	1050–1200	900
5	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16	15 и выше	9–12	5 и ниже	20 и выше	12–14	7 и ниже
			17	15	9–12	5	20	12–14	7
6	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, кол-во раз (юноши), на низкой перекладине из виса лежа, количество раз (девушки)	16	11 и выше	8–9	4 и ниже	18 и выше	13–15	6 и ниже
			17	12	9–10	4	18	13–15	6

ОЦЕНКА УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ЮНОШЕЙ ОСНОВНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бег 3000 м (мин, с)	12,30	14,00	б/вр
2. Бег на лыжах 5 км (мин, с)	25,50	27,20	б/вр
3. Плавание 50 м (мин, с)	45,00	52,00	б/вр
4. Приседание на одной ноге с опорой о стену (количество раз на каждой ноге)	10	8	5
5. Прыжок в длину с места (см)	230	210	190
6. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
7. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
8. Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (количество раз)	12	9	7
9. Координационный тест — челночный бег 3×10 м (с)	7,3	8,0	8,3
10. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
11. Гимнастический комплекс упражнений: – утренней гимнастики; – производственной гимнастики; – релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	до 9	до 8	до 7,5

ОЦЕНКА УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ

ДЕВУШЕК ОСНОВНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бег 2000 м (мин, с)	11,00	13,00	б/вр
2. Бег на лыжах 3 км (мин, с)	19,00	21,00	б/вр
3. Плавание 50 м (мин, с)	1,00	1,20	б/вр
4. Прыжки в длину с места (см)	190	175	160
5. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
6. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
7. Координационный тест — челночный бег 3×10 м (с)	8,4	9,3	9,7
8. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
9. Гимнастический комплекс упражнений: – утренней гимнастики – производственной гимнастики – релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	до 9	до 8	до 7,5

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Рабочая программа учебной дисциплины

ОП.02 «Экономика организации»

Барнаул, 2020

Рабочая программа дисциплины «Экономика и организация производства» разработана разработана в соответствии с листом согласования с работодателем.

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована предметно-цикловой комиссией по профессиям металлообработки краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол комиссии № от «___» _____ 2020 год

Председатель _____

СОДЕРЖАНИЕ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02 «Экономика организации»

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК1.1 ПК4.1 ПК5.1 ОК.01 ОК.02 ОК.03 ОК.04	<ul style="list-style-type: none">- рассчитывать основные экономические показатели деятельности организации;- оценивать эффективность деятельности организации;- определять материально-технические, сырьевые, трудовые и финансовые ресурсы организации, показатели их эффективного использования;	<ul style="list-style-type: none">- современное состояние и перспективы развития страхового рынка;- организационно-правовые формы организаций;- перечень и характеристику материально-технических, сырьевых, финансовых ресурсов, показатели их эффективного использования, производственную, организационную структуру и инфраструктуру организаций;- перечень основных и оборотных средств, нормы и правила оплаты труда, производственные программы и мощность, ценообразование, экономические показатели хозяйственной деятельности, оценку ее эффективности;- механизмы ценообразования на продукцию (услуги);- формы оплаты труда

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем учебной дисциплины	60
Самостоятельная работа	20
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	40
в том числе:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	20
Промежуточная аттестация в форме ДЗ	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.06 «Экономика организации»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1.	Экономика организации		
Тема 1.	Содержание учебного материала	3	
Организация в условиях рыночной экономики	Основные понятия: экономика, рынок, рыночные отношения. Принципы рыночной экономики. Отрасль в условиях рынка. Современное состояние и перспективы развития общественного питания. Основные экономические показатели развития отрасли.	1	ПК1.4 ПК4.4 ПК5.4 ОК.01 ОК.02 ОК.03 ОК.04
	Предприятие как хозяйствующий субъект рыночной экономики. Понятие и основные признаки предприятия. Организационно-правовые формы организаций (предприятий).	1	
	Производственная структура организации. Организационная структура организации. Инфраструктура организации.	1	
Тема 2.	Содержание учебного материала	13	
Экономические ресурсы предприятия	Понятие и состав экономических ресурсов предприятия. Способы экономии ресурсов, основные энергосберегающие технологии.	1	
	Основные средства предприятия. Классификация основных средств. Воспроизводство основных средств. Износ и амортизация основных средств. Показатели эффективности использования основных средств.	1	
	Оборотные средства предприятия. Состав и структура. Методы оценки эффективности применения оборотных средств.	1	
	Материально-технические и сырьевые ресурсы. Состав и их характеристика. Показатели их эффективного использования.	1	
	Трудовые ресурсы. Состав, структура и характеристика трудовых ресурсов. Показатели эффективности использования трудовых ресурсов.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	8	
	Практическое занятие №1 «Определение структуры, стоимости и показателей эффективности использования основных средств»	2	
	Практическое занятие №2 «Расчет показателей эффективности использования оборотных средств, потребности в оборотном капитале»	2	
	Практическое занятие №3 «Определение состава материально-технических и сырьевых ресурсов организации. Расчет показателей их эффективного использования»	2	
	Практическое занятие №4 «Определение состава трудовых ресурсов предприятия и показателей их эффективного использования»	2	
Тема 3.	Содержание учебного материала	8	

Товарооборот	Экономический механизм функционирования предприятия. Основы планирования деятельности предприятия. Экономические показатели хозяйственной деятельности предприятия, оценка ее эффективности. Товарооборот предприятий. Экономическая сущность, состав, его назначение. Виды товарооборота. Показатели товарооборота.	1
	Производственная программа и мощность предприятия. Понятие, значение, показатели, характеристики и методы расчета.	1
	Товарные запасы. Анализ товарных запасов и оборачиваемости средств, вложенных в товарные запасы. Комплексный анализ показателей оборота предприятий. Планирование товарооборота. Планирование объема выпуска продукции и оборота предприятий.	1
	Экономическое обоснование необходимых размеров товарных запасов. Планирование поступления товаров и сырья на предприятия.	1
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4
	Практическое занятие №5 Определение размера товарных запасов и оборачиваемости средств.	1
	Практическое занятие №6 Определение плана товарооборота.	1
	Практическое занятие №7 Расчет производственной программы.	1
	Практическое занятие №8 Расчет основных экономических показателей деятельности организации.	1
Тема 4. Труд и его оплата	Содержание учебного материала	3
	Сущность и организация заработной платы. Нормы и правила оплаты труда. Формы и системы оплаты труда. Оплата труда различных категорий работников предприятий машиностроения. Анализ и планирование показателей по труду предприятий машиностроения.	1
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2
	1. Практическое занятие №9 «Расчет заработной платы работников»	1
	Практическое занятие № 10 «Расчет и анализ численности работников»	1
Тема 5. Издержки обращения предприятия	Содержание учебного материала	2
	Сущность и классификация издержек обращения. Анализ издержек обращения. Особенности анализа издержек предприятий. Экономическое обоснование плана издержек предприятий.	1
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1
Практическое занятие №11 «Расчет и анализ издержек обращения»	1	
Тема 6. Ценообразование	Содержание учебного материала	2
	Цена и ее функции. Виды цен и их классификация. Механизм ценообразования на продукцию (услуги). Особенности ценообразования.	1
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1
Практическое занятие №12 Решение задач	1	
Тема 7. Финансовые результаты	Содержание учебного материала	9
	Прибыль предприятия. Экономическая сущность, значение и виды прибыли, методика ее расчета. Рентабельность предприятия. Система показателей рентабельности и методика их расчета.	1

хозяйственной деятельности	Понятие «финансы предприятия», их значение. Состав и структура финансовых ресурсов предприятия. Управление финансовыми ресурсами и показатели их эффективного использования.	1	
	Экономическая эффективность деятельности организации. Анализ финансовых результатов деятельности предприятий питания.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	Практическое занятие №13 Расчет показателей прибыли и рентабельности	1	
	Практическое занятие №14 Определение состава финансовых ресурсов организации и показателей их эффективного использования.	2	
	Практическое занятие №15 Оценка эффективности деятельности организации.	1	
Самостоятельная работа обучающихся		20	
Всего:		72	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- учебно-методические материалы: комплекты контрольных вопросов, заданий,

справочники.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания

Основные источники:

1. Чечевицына Л.Н. Экономика организации: учебное пособие для студентов СПО / Л.Н. Чечевицына, Е.В. Чечевицына - Ростов-на-Дону: Феникс, 2017 - 382 с. - (Среднее профессиональное образование).

Дополнительные источники:

1. Грибов В.Д. Экономика организации (предприятия): учебное пособие для студентов СПО по спец. «Экономика и управление» / В.Д. Грибов, В.П. Грузинов, В.А. Кузьменко. - 3-е изд., стер. - Москва: КНОРУС, 2010. - 416 с. (Среднее профессиональное образование).

2. Терещенко О.Н. Основы экономики: Практикум для средних профессиональных учебных заведений / О.Н. Терещенко. - М.: Дашков и К, 2012. - 380 с.

3. Чечевицына Л.Н. Экономика организации: практикум / Л.Н. Чечевицына, О.Н. Терещенко. - Ростов н/Д: Феникс, 2014 - 254 с. - (Среднее профессиональное образование).

Интернет-ресурсы:

1. Каталог образовательных интернет ресурсов
2. Экономический словарь

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Знать:</p> <p>Современное состояние и перспективы развития общественного питания</p> <p>Организационно-правовые формы организаций</p> <p>Перечень и характеристику материально-технических, сырьевых, финансовых ресурсов, показатели их эффективного использования, производственную, организационную структуру и инфраструктуру организаций</p> <p>Перечень основных и оборотных средств, нормы и правила оплаты труда, производственные программы и мощность, ценообразование, экономические показатели хозяйственной деятельности, оценку ее эффективности</p> <p>Механизмы ценообразования на продукцию (услуги)</p> <p>Формы оплаты труда</p>	<p>Демонстрация учебного материала в знакомой ситуации:</p> <p>- описание и объяснение определений, условных обозначений и формул для расчета;</p> <p>- чтение и расшифровка условных обозначений</p>	<p>Тестирование</p> <p>Устный и письменный опрос</p>
<p>Уметь:</p> <p>Рассчитывать основные экономические показатели деятельности организации</p> <p>Оценивать эффективность деятельности организации</p> <p>Определять материально-технические, сырьевые, трудовые и финансовые ресурсы организации, показатели их эффективного использования</p>	<p>Решение практических задач</p> <p>Решение практических задач</p> <p>Решение практических задач</p>	<p>Практическое занятие</p> <p>Практическое занятие</p> <p>Практическое занятие</p>

Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	не удовлетворительно

Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Алтайский политехнический техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.04. Живопись с основами цветоведения

программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по
профессии

54.02.01. Дизайн (по отраслям)

Форма обучения: очная

Барнаул 2020

Рабочая программа учебной дисциплины **ОП.04. Живопись с основами цветоведения** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования; утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.08.2013 № 663, зарегистрировано в Минюсте России (20.08.2013 № 29616) **54.02.01. Дизайн (по отраслям)**

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчики:

Незбудей С.Л. – преподаватель КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК по профессиональному образованию государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № _____ от « ____ » _____ 2020 год

Председатель _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
2. Паспорт программы учебной дисциплины.....	5
3. Структура и содержание учебной дисциплины.....	7
4. Условия реализации учебной дисциплины.....	12
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	14

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет **ОП.04. Живопись с основами цветоведения** входит в общепрофессиональные дисциплины. Программа содержит паспорт, в котором указаны цели и задачи учебной дисциплины, тематические планы, отражающие количество часов, выделенное на изучение учебной дисциплины при овладении обучающимися специальности **54.02.01. Дизайн (по отраслям)**.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

Основная задача - последовательное освоение технологии живописной работы; знакомство с основными законами цветовой гармонии.

Методика изучения предмета построена на чередовании теоретического обучения с проведением контрольных работ. Формы и методы проведения занятий: лекции, семинары, комбинированные занятия, индивидуальные, практические.

Итоговой аттестацией по изучению дисциплины является **экзамен**.

В программе по необходимости и для контроля усвоения материала выделяется необходимое время для повторения, обучения и закрепления материала.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.04. Живопись с основами цветоведения

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **54.02.01. Дизайн (по отраслям)**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки), а так же при разработке программ дополнительного образования в сфере изобразительного искусства.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в базовые учебные предметы.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Программа ориентирована на достижение следующей цели:

формирование навыков грамотно решать вопросы, связанные с художественной деятельностью.

Целью курса является практическая и теоретическая подготовка студента к профессиональной работе. Студенты должны овладеть умением правильно использовать материалы и инструменты живописи, содержать их в рабочем состоянии, овладеть приёмами натяжки и подготовки материала для работы.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние природы или композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- различные виды техники живописи.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 287 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 202 часов;
самостоятельной работы обучающегося 85 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	287
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	202
в том числе:	
Практическое занятие	190
самостоятельная работа обучающегося (всего)	85
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «ОП.04. Живопись с основами цветоведения»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1.	ОП.04. Живопись с основами цветоведения	202	
Тема 1.1. Введение в предмет «живопись»	<u>Содержание учебного материала</u> : Живопись – искусство цвета. Задачи реалистической живописи. Выразительные средства живописи. Виды и жанры живописи.	1	1
Тема 1.2. Основы цветоведения	<u>Содержание учебного материала</u> : Цвет в природе и в живописи. Восприятие цвета. Природа цвета. Спектр. Основные характеристики и свойства цвета. Явления цветового контраста. Смешение цветов. Символика цвета. Колорит.	1	1
	<u>Практическое занятие №1:</u> - выполнить цветовой спектр; - выполнить малый цветовой круг; - выполнить упражнения на темы: тёплая и холодная гаммы.	10	2-3
	<u>Практическое занятие №2:</u> - выполнить упражнения на темы: насыщенность цвета; светлотный контраст; контраст дополнительных цветов; монохромная гамма; локальный цвет; контраст чёрного и хроматических цветов.	14	2-3
	<u>Самостоятельная работа:</u> соединительный цвет; на цветовые ощущения; колорит; цветовой круг на 24 цвета.	18	3
Тема 1.3. Техники	<u>Содержание учебного материала:</u> Понятие о технике живописи. Особенности	2	1

живописи.	живописных техник акварели, гуаши, масла. Материалы, инструменты, оборудование для живописи.		
	<u>Практическое занятие № 3:</u> - упражнения акварелью на разных сортах бумаги в технике «ала прима», многослойное письмо	6	2-3
	<u>Практическое занятие № 4:</u> - упражнения масляными красками.	6	2-3
	<u>Самостоятельная работа:</u> - упражнения гуашью на разных основах.	11	3
Тема 1.4. Методика работы с натуры акварелью. Натюрморт.	<u>Содержание учебного материала.</u> Этапы выполнения живописного этюда акварелью. Задачи работы над этюдом натюрморта. Передача объёмной формы цветом. Передача материальных свойств предметов: матовость, блеск, фактура, прозрачность. Цветовая согласованность этюда.	2	1
	<u>Практическое занятие № 5:</u> - этюд простого натюрморта из предметов контрастных по цвету.	18	2-3
	<u>Практическое занятие № 6:</u> - этюд натюрморта из предметов сближенных по цвету; - этюд натюрморта из предметов с разной фактурой.	20	2-3
	<u>Самостоятельная работа:</u> - этюд предмета на цветном фоне (лимон, помидор, яблоко, кружка);	16	3
Тема 1.5. Методика работы масляными	<u>Содержание учебного материала :</u> Этапы выполнения живописного этюда маслом. Длительное ведение работы маслом. Лессировки, пастозное письмо.	2	1

красками.	Методика работы над натюрмортом.		
	<u>Практическое занятие № 7:</u> - выполнить натюрморты из предметов с разной фактурой.	6	2-3
	<u>Практическое занятие № 8:</u> - выполнить натюрморты из предметов с разной фактурой, разных по форме и размерам.	12	2-3
	<u>Практическое занятие № 9:</u> - выполнить длительный тематический натюрморт на формате 50x50 см.	22	2-3
	<u>Самостоятельная работа:</u> -выполнить этюды несложных натюрмортов из контрастных и сближенных по цвету предметов.	10	3
Тема 1.6. Живопись интерьера, пейзажа.	<u>Содержание учебного материала:</u> Методика изображения интерьера в акварели, в технике масляной живописи. Методика пленерной живописи. Задачи пленерной живописи. Этапы выполнения этюда пейзажа. Мастера пейзажа.	2	1
	<u>Практическое занятие № 10 :</u> - выполнить этюд части интерьера с несложной обстановкой.	6	2-3
	<u>Практическое занятие № 11:</u> - выполнить этюд интерьера с окном (с открытой дверью).	10	2-3
	<u>Практическое занятие № 12:</u> - выполнить этюды пейзажа с передачей пространства.	12	2-3
	<u>Самостоятельная работа:</u> - выполнить серию этюдов пейзажа с натуры (с группой деревьев, кустов, архитектурных сооружений, водоёмом, тропинкой и т.д.);	10	3

Тема 1.7. Декоративная живопись.	<u>Содержание учебного материала:</u> Сущность декоративной живописи. Области применения и виды декоративной живописи. Стилизация природных форм – как способ получения декоративных мотивов. Особенности композиции в декоративной живописи. Техники декоративной живописи.	2	1
	<u>Практическое занятие № 13:</u> - скопировать декоративную композицию городецких мастеров, борецкого и других промыслов.	12	2-3
	<u>Практическое занятие № 14:</u> - скопировать декоративную композицию М.Врубеля, икону А.Рублёва и т.п.	14	2-3
	<u>Практическое занятие № 15:</u> - выполнить работу в технике аэрографии.	22	2-3
	<u>Самостоятельная работа:</u> – разработать эскиз росписи для детского учреждения.	20	
	Итого:	202	
Экзамен			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- 25 посадочных мест для занятий живописью;
- рабочее место преподавателя;
- подиумы для постановок;
- комплект учебников, наглядных материалов;
- натюрмортный фонд;
- стенды, видеофильмы;

Технические средства обучения:

- компьютер;
- телевизор;
- мультимедиапроектор;
- мультимедийные обучающие программы;
- notebook

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Алехин, А.Д. Когда начинается художник. – М., 1993.
2. Алехин, А.Д. О музыке изобразительного искусства. – М., 1973.
3. Альберти, Л. Десять книг об архитектуре. Т.2. – М., 1973. – 42 - 43 с.
4. Бартенев, И.А., Баташкова, В.Н. Очерки истории архитектурных стилей. – М.: Изобразительное искусство, 1983.
5. .Бесчястнов, Н.П. Изображение растительных мотивов: учеб. пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений.- М. : Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. - 176 с., 32 с.: ил.
6. Беда, Г.В. Основы изобразительной грамоты. – М., 1989.
7. Воловик, А.Ф. Все о рисовании. – М.: издательство АСТ, 2000. – 176с.
8. Васютинский, Н.А. Золотая пропорция. – М.: Молодая гвардия, 1990 – 236с.
9. Ветров, В.Н. Наглядность в обучении рисованию. Известия Академии педагогических наук РСФСР выпуск 103. – М., 1957 – 197с.
10. Герчук, Ю.А. Что такое орнамент? – М.: Галарит, 1998.
11. Дейнека, А.А. Учись рисовать. – М., 1961.
12. Изобразительное искусство 1 курс. Учебно-методическое пособие для студентов заочников художественно – графических факультетов педагогических институтов/под ред. А.А. Унковского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1985. – 118с.
13. Козляков, А.Я. Методические рекомендации по развитию зрительного восприятия, пространственного мышления и пространственных представлений студентов ХГФ на занятиях рисунком. – Новосибирск.: НГПИ, 1986.
14. Кузин, В.С. наброски и зарисовки. – М.: 1981.
15. Школа изобразительного искусства. В 10-ти вып. Вып. 2., 3-е изд., испр. и доп./ А.Н.Буйнов., Е.А.Елизарова., Иогансон (и др.); – М.: Высшая школа, 1989. – 78с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, практических заданий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
умения: <ul style="list-style-type: none"> • изображать объекты предметного мира и человека в пространстве живописными средствами; • использовать основные живописные техники и материалы. 	Практическое занятие Тестирование Зачет
Знания:	
<ul style="list-style-type: none"> • специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства; • разнообразные техники живописи, историю их развития; • условия хранения произведений изобразительного искусства; • свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества; • методы ведения живописных работ; • эстетические свойства цвета, основные закономерности 	Письменный опрос

создания гармоничных цветовых сочетаний.	
--	--

Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.03. Рисунок с основами перспективы
программа подготовки специалистов среднего звена по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Форма обучения: очная

Барнаул 2020

Рабочая программа учебной дисциплины **ОП.03. Рисунок с основами перспективы** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования; утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.08.2013 № 663, зарегистрировано в Минюсте России (20.08.2013 № 29616) **54.02.01. Дизайн (по отраслям)**

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчики:

С.Л. Незбудей – преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «АПТ»;

Программа рекомендована ПЦК по профессиональному образованию государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № _____ от «____» _____ 2020 год
Председатель _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
2. Паспорт программы учебной дисциплины.....	5
3. Структура и содержание учебной дисциплины.....	6
4. Условия реализации учебной дисциплины.....	11
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	12

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет **ОП.03. Рисунок с основами перспективы** входит в общепрофессиональные дисциплины. Программа содержит паспорт, в котором указаны цели и задачи учебной дисциплины, тематические планы, отражающие количество часов, выделенное на изучение учебной дисциплины при овладении обучающимися специальности **54.02.01. Дизайн (по отраслям)**.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

Основная задача - последовательное освоение методов организации композиции; знакомство с основными законами, правилами и приемами композиции.

Методика изучения предмета построена на чередовании теоретического обучения с проведением контрольных работ. Формы и методы проведения занятий: лекции, семинары, комбинированные занятия, индивидуальные, практические.

Итоговой аттестацией по изучению дисциплины является **экзамен**.

В программе по необходимости и для контроля усвоения материала выделяется необходимое время для повторения, обучения и закрепления материала.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.03. Рисунок с основами перспективы

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **54.02.01. Дизайн (по отраслям)**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки), а так же при разработке программ дополнительного образования в сфере изобразительного искусства.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в базовые учебные предметы.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Программа ориентирована на достижение следующей цели:
формирование навыков грамотно решать вопросы, связанные с художественной деятельностью.

Целью курса является практическая и теоретическая подготовка студента к профессиональной работе. Студенты должны овладеть умением правильно использовать материалы и инструменты для рисунка, содержать их в рабочем состоянии, овладеть приёмами натяжки и подготовки основы для работы.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- изображать объекты окружающего мира и человека средствами реалистического рисунка;
- использовать различные техники рисунка, грамотно пользоваться графическими материалами.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные теоретические положения реалистического рисунка;
- законы линейной и воздушной перспективы;
- понятия о тоне, тональном масштабе, светотеневых отношениях;
- основы конструктивного построения объектов;
- сведения о пропорциях и пластической анатомии человека и животных.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 287 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 202 часа;
самостоятельной работы обучающегося 85 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	287
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	202
в том числе:	
практическая работа	190
самостоятельная работа обучающегося (всего)	85
в том числе:	
Конструктивные зарисовки геометрических тел.	
Рисунок драпировки.	
Зарисовки бытовых предметов с тональной проработкой.	
Рисунок натюрморта из бытовых предметов.	
Зарисовки интерьера, пейзажа.	
Зарисовки и наброски человека, животных, птиц.	
Изображение перспективы улицы.	
Изображение перспективы интерьера.	
Изображение перспективы интерьера с тенями.	
Изображение перспективы отражений.	
Выполнение набросков и зарисовки головы человека с натуры.	
Выполнение набросков и зарисовок фигуры человека с натуры.	
Выполнение набросков и зарисовок интерьера, пейзажа с натуры.	
Выполнение зарисовок пейзажа пастелью, сангиной, тушью, углем рисовальным, сухой кистью.	
Выполнение зарисовок натюрморта углём.	
Выполнение зарисовок портрета гелиевой авторучкой.	
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «ОП. 03. Рисунок с основами перспективы»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
	ОП.03	202	
Раздел 1. Основы реалистического рисунка		52	
Тема 1. 1. Введение в предмет «рисунок».	<u>Содержание учебного материала:</u> Рисунок-основа всех видов изобразительного искусства. Цель и задачи дисциплины, ее связь с другими художественными дисциплинами учебного плана. Значения рисунка для будущей специальности студентов. Материалы и техника рисунка. Линия-способ выражения пластических качеств натуры. Рисунок, как структурная основа любого изображения: графического, живописного, скульптурного, декоративного. Рисунок, как средство познания и изучения действительности	1	1
Тема 1.2. Рисунок, как структурная основа любого изображения	<u>Содержание учебного материала:</u> Художественно-выразительные средства рисунка. Виды рисунка. Графические материалы.	1	1
	Практическая работа № 1. <u>Содержание учебного материала:</u> Упражнение по передаче графической текстуры.	2	2-3
	Самостоятельная работа: Линейный рисунок	1	
Тема 1.3. Рисование гипсовых фигур	<u>Содержание учебного материала:</u> Особенности рисования геометрических тел в пространстве.	1	1-2
	Практическая работа № 2. <u>Содержание учебного материала:</u> Выполнить конструктивные зарисовки геометрических тел	10	3
	Самостоятельная работа: Выполнить рисунок геометрических тел в пространстве	3	
Тема 1.4. Рисование складок ткани	<u>Содержание учебного материала:</u> Драпировка. Материальность, фактура. Форма складок.	1	1-2
	Практическая работа № 3. <u>Содержание учебного материала:</u> Рисунок закреплённой на вертикальной плоскости драпировки из ткани с ярко выраженными пластическими свойствами.	10	3
	Самостоятельная работа: Рисунок драпировки. Зарисовки бытовых предметов с тональной проработкой	4	

Тема 1.5. Рисунок гипсовой розетки	<u>Содержание учебного материала:</u> Рисование гипсовой розетки. Компонировка, тональное решение	1	1-2
	Практическая работа № 4. Рисование гипсовой розетки.	6	3
	Самостоятельная работа: Рисунок драпировки. Зарисовки бытовых предметов с тональной проработкой	1	
Тема 1.6. Натюрморт в интерьере	<u>Содержание учебного материала:</u> Выполнение конструктивного объемного натюрморта в интерьере, форма предметов, пропорции, особенности изображаемых объектов.	1	1-2
	Практическая работа № 5. <u>Содержание учебного материала:</u> Рисование натюрморта в интерьере.	18	3
	Самостоятельная работа: Зарисовки интерьера. Рисование натюрморта в интерьере. Выполнить рисунок бытовых предметов с тональной проработкой. Рисунок натюрморта из бытовых предметов	8	
Раздел 2. Основы перспективы		47	
Тема 2.1. Перспектива.	<u>Содержание учебного материала:</u> Виды перспективы. Линейная. Тональная. Световоздушная. Основные методы построения пространства на плоскости. Обоснование законов линейной перспективы. Картинная плоскость. Горизонт. Главная точка схода. Рисунок плоских фигур в перспективе (круг, квадрат...). Рисунок объемных тел в перспективе (цилиндр, конус, шар, пирамида, призма и т.д.).	1	1
	Практическая работа № 6. Рисунок плоских фигур в перспективе. Рисунок предметов мебели во фронтальной перспективе. Рисунок предметов мебели в угловой перспективе. Рисунок пространства комнаты. Рисунок пространства улицы	14	3
	Самостоятельная работа: Рисунок геометрических тел в перспективе. Изображение перспективы интерьера. Изображение перспективы интерьера. Изображение перспективы интерьера с тенями.	6	
Тема 2.2. Отражения на поверхности.	Практическая работа № 7. Выполнить перспективное изображение отражений в воде, в зеркале.	8	3
	Самостоятельная работа: Изображение перспективы отражений.	2	
Тема 2.3. Изображение пространства.	Практическая работа № 8. Выполнить перспективу железной дороги, линии электропередачи, многоэтажных зданий, аллей парков и т.п.	12	3

	Самостоятельная работа: Изображение перспективы улицы.	2	
Тема 2.4 . Солнечное освещение и тени.	Практическая работа № 9. Выполнить перспективу теней при солнечном освещении	12	3
	Самостоятельная работа: Изображение перспективы с тенями.	2	
Раздел 3. Рисунок головы человека		19	
Тема 3.1. Голова человека.	Содержание учебного материала: Первоначальные сведения об анатомии головы человека.	1	1
	Практическая работа № 10. Анатомические зарисовки головы	18	2
	Самостоятельная работа: Зарисовки головы. Зарисовки черепа. Выполнить наброски головы человека с натуры	5	
Раздел 4. Рисунок фигуры человека		37	
Тема 4.1. Анатомическое строение фигуры человека.	Содержание учебного материала: Зарисовки скелета человека с натуры.	1	1
	Анатомическое строение фигуры человека. Практическая работа № 11. Зарисовки скелета человека с натуры.	12	2-3
	Самостоятельная работа: Зарисовать мышцы человека (работа по иллюстрациям с книг)	2	
	Зарисовки фигуры человека. Практическая работа № 12. Выполнить последовательность построения схемы фигуры человека с опорой на одну ногу.	8	2-3
	Тематический рисунок фигуры человека. Практическая работа № 13. Выполнить тематический рисунок мужской, женской фигуры	16	2-3
	Самостоятельная работа: Рисунок фигуры человека. Выполнить рисунок кисти руки человека по учебнику. Выполнить рисунок стопы ноги человека с натуры. Выполнить рисунок скелета человека по учебнику. Выполнить наброски фигуры человека с натуры. Выполнить рисунок живой фигуры человека с натуры. Выполнить рисунок человека в различных движениях с натуры. Рисунок полуфигуры сидящего человека с живой натуры. Рисунок фигуры человека с живой натуры	30	
Раздел 5 . Основы изображения интерьера и пейзажа		26	

Тема 5.1. Рисунок интерьера.	Содержание учебного материала: Методика изображения интерьера.	1	1
	Практическая работа № 14. Выполнить зарисовку интерьера	12	2-3
	Самостоятельная работа: Зарисовка интерьера своей комнаты	1	
Тема 5.2. Изображение пейзажа	Содержание учебного материала: Методика изображения пейзажа.	1	1-2
	Практическая работа № 15. Выполнить зарисовку пейзажа.	12	3
	Самостоятельная работа: Зарисовка пейзажа из окна своей комнаты. Пленерная зарисовка пейзажа. Рисунок пейзажа. Рисунок интерьера с лестницей. Выполнение набросков и зарисовок интерьера	9	
Раздел 6. Графика		36	
Тема 6.1. Графика.	Содержание учебного материала: Виды графики. Графические техники	1	1
	Практическая работа № 16. Выполнить копирование графического изображения.	20	2-3
	Самостоятельная работа: Эскизные разработки. Графический рисунок портрета. Рисунок пейзажа.	9	
	Итого:	202	
Экзамен			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- 25 посадочных мест для занятий живописью;
- рабочее место преподавателя;
- подиумы для постановок;
- комплект учебников, наглядных материалов;
- натюрмортный фонд;
- стенды, видеофильмы;

Технические средства обучения:

- компьютер;
- телевизор;
- мультимедиапроектор;
- мультимедийные обучающие программы;
- notebook

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Алехин, А.Д. Когда начинается художник. – М., 1993.
2. Алехин, А.Д. О музыке изобразительного искусства. – М., 1973.
3. Альберти, Л. Десять книг об архитектуре. Т.2. – М., 1973. – 42 - 43 с.
4. Бартьев, И.А., Баташкова, В.Н. Очерки истории архитектурных стилей. – М.: Изобразительное искусство, 1983.
5. .Бесчастнов, Н.П. Изображение растительных мотивов: учеб. пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений.- М. : Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. - 176 с., 32 с.: ил.
6. Беда, Г.В. Основы изобразительной грамоты. – М., 1989.
7. Воловик, А.Ф. Все о рисовании. – М.: издательство АСТ, 2000. – 176с.
8. Васютинский, Н.А. Золотая пропорция. – М.: Молодая гвардия, 1990 – 236с.
9. Ветров, В.Н. Наглядность в обучении рисованию. Известия Академии педагогических наук РСФСР выпуск 103. – М., 1957 – 197с.
10. Герчук, Ю.А. Что такое орнамент? – М.: Галарит, 1998.
11. Дейнека, А.А. Учись рисовать. – М.,1961.

12. Изобразительное искусство 1 курс. Учебно-методическое пособие для студентов заочников художественно – графических факультетов педагогических институтов/под ред. А.А. Унковского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1985. – 118с.
13. Козляков, А.Я. Методические рекомендации по развитию зрительного восприятия, пространственного мышления и пространственных представлений студентов ХГФ на занятиях рисунком. – Новосибирск.: НГПИ, 1986.
14. Кузин, В.С. Наброски и зарисовки. – М.: 1981.
15. Школа изобразительного искусства. В 10-ти вып. Вып. 2., 3-е изд., испр. и доп./ А.Н.Буйнов., Е.А.Елизарова., Иогансон (и др.); – М.: Высшая школа, 1989. – 78с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, практических заданий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
умения: изображать объекты предметного мира и человека в пространстве живописными средствами; использовать основные живописные техники и материалы.	Практическая работа Тестирование Зачет
Знания: специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства; разнообразные техники живописи, историю их развития; условия хранения произведений изобразительного искусства; свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества; методы ведения живописных работ; эстетические свойства цвета, основные закономерности создания гармоничных цветовых сочетаний.	Письменный опрос

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Алтайский политехнический техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.02 Основы философии
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Барнаул
2020

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии/специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

Разработчик:

преподаватель дисциплины: _____

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № _____ от « _____ » _____ 20 _____ год

Председатель _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	6
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	9
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	10

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины «Основы философии»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Основы философии» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу основной профессиональной образовательной программы.

1.3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- 1) ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- 2) определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- 3) определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
- 4) сформулировать представление об истине и смысле жизни.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- 1) основные категории и понятия философии;
- 2) роль философии в жизни человека и общества;
- 3) основы философского учения о бытии;
- 4) сущность процесса познания;
- 5) основы научной, философской и религиозной картин мира;
- 6) об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- 7) о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть общими (общеучебными) компетенциями, включающими в себя способность (по базовой подготовке):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результаты выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающихся – 72 часа, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающихся – 48 часов;

самостоятельная работа обучающихся – 24 часа.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе	
лабораторные занятия	-
практические занятия	4
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) не предусмотрена	-
Самостоятельная работа (всего)	24
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. Предмет философии и ее история		36
Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии	Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность. Предмет и определение философии.	6
Тема 1.2. Философия Древнего мира и средневековая философия	Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия). Становление философии в Древней Греции. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель. Философия Древнего Рима. Средневековая философия: патристика и схоластика	12
Тема 1.3. Философия Возрождения и Нового времени	Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания. Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма.	9
Тема 1.4. Современная философия	Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм. Философия бессознательного. Особенности русской философии. Русская идея.	9
Раздел 2. Структура и основные направления философии		36
Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение	Этапы философии: античный, средневековый, Нового времени, XX века. Основные картины мира - философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век). Методы философии: формально-логический,	8

	диалектический, прагматический, системный, и др. Строение философии и ее основные направления	
Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания	<p>Онтология - учение о бытии. Происхождение и устройство мира. Современные онтологические представления. Пространство, время, причинность, целесообразность.</p> <p>Гносеология - учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. Соотношение философской, религиозной и научной истин. Методологии научного познания.</p>	9
Тема 2.3. Этика и социальная философия	<p>Общезначимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая цель. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное непротивление злу. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Влияние природы на общество.</p> <p>Социальная структура общества. Типы общества. Формы развитие общества: ненаправленная динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности.</p>	9
Тема 2.4. Место философии в духовной культуре и ее значение	<p>Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии.</p> <p>Структура философского творчества. Типы философствования. Философия и мировоззрение. Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостной личности. Роль философии в современном мире. Будущее философии.</p>	10
Всего		72

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета философии, или кабинета, оборудованного ТСО. Оборудование учебного кабинета включает в себя рабочее место преподавателя, рабочие места обучающихся (по числу обучающихся в группе), проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Горелов А.А. Основы философии. - М., 2010.
2. Губин В.Д. Основы философии. – М., 2011.

Дополнительные источники:

1. Анишкин В.Г. Великие мыслители: история и основные направления философии в кратком изложении. - Ростов на Дону, 2011.
2. Балашов В.Е. Занимательная философия. – М., 2010.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">-ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры будущего гражданина и будущего специалиста;-определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;-определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;-сформулировать представление об истине и смысле жизни.	<ul style="list-style-type: none">-домашние задания проблемного характера-практические задания по работе с оригинальными текстами-подготовка и защита групповых заданий-подготовка и защита индивидуальных заданий-тестовые задания по соответствующим темам-контрольные работы
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">-основные категории и понятия философии;-роль философии в жизни человека и общества;-основы философского учения о бытии;-сущность процесса познания;-основы научной, философской и	<ul style="list-style-type: none">-тестовые задания-устные ответы- практические занятия

<p>религиозной картин мира;</p> <p>-об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;</p> <p>-о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.</p>	
--	--

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>ОК 1.Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>-участие в работе научно-студенческих обществ, -выступления на научно-практических конференциях, -участие во внеурочной деятельности, связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) - высокие показатели производственной деятельности.</p>	<p>-Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <p>-на практических занятиях (при решении ситуационных задач, при участии в деловых играх; при подготовке и участии в семинарах, при подготовке рефератов, докладов и т.д.); - при проведении контрольных работ, зачета.</p>
<p>ОК 2.Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества.</p>	
<p>ОК 3.Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>	<p>-анализ профессиональных ситуаций; -решение стандартных и нестандартных профессиональных задач.</p>	

<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>- эффективный поиск необходимой информации; - использование различных источников, включая электронные, при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики.</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>- использование в учебной и профессиональной деятельности различных видов программного обеспечения, в том числе специального, при оформлении и презентации всех видов работ.</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, учащимися, родителями.</p>	<p>взаимодействие: - с обучающимися при проведении деловых игр, выполнении коллективных заданий (проектов), - с преподавателями в ходе обучения, - с коллегами в ходе производственной практики.</p>
<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий</p>	<p>- самоанализ и коррекция результатов собственной деятельности при выполнении коллективных заданий (проектов), - ответственность за результат выполнения заданий.</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>- планирование и качественное выполнение заданий для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики; - определение этапов и</p>

	содержания работы по реализации самообразования.
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий.	-адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности; -проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов производственной практики.
ОК 10. Исполнять воинскую обязанность в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	- готовность к исполнению воинской обязанности с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Алтайский политехнический техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.11 Правовое обеспечение профессиональной и предпринимательской
деятельности
по специальностям
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Барнаул
2020

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии/специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.01.02 Ювелир, 54.01.07 Изготовитель художественных изделий из керамики.

Организация-разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

Разработчик:

преподаватель дисциплины: _____

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № _____ от « ____ » _____ 20 год

Председатель _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	6
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	9
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	11

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной и предпринимательской деятельности»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Правовое обеспечение профессиональной и предпринимательской деятельности» относится к общепрофессиональному циклу основной профессиональной образовательной программы.

1.3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- 1) использовать нормативно-правовые документы в профессиональной деятельности;
- 2) защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством;
- 3) анализировать и оценивать результаты и последствия деятельности (бездействия) с правовой точки зрения.

знать:

- 1) основные положения Конституции Российской Федерации;
- 2) права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;
- 3) понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности;
- 4) законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;
- 5) организационно-правовые формы юридических лиц;
- 6) правовое положение субъектов предпринимательской деятельности;
- 7) права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности;
- 8) порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения;
- 9) правила оплаты труда;
- 10) роль государственного регулирования в обеспечении занятости населения;
- 11) право социальной защиты граждан;
- 12) понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника;
- 13) виды административных правонарушений и административной ответственности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающихся – 66 часов, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающихся – 44 часа;

самостоятельная работа обучающихся – 22 часа.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	66
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	44
в том числе	
лабораторные занятия	-
практические занятия	22
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) не предусмотрена	-
Самостоятельная работа (всего)	22
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
Раздел 1	Конституционные основы профессиональной деятельности	9
Тема 1.1. Основные положения Конституции Российской Федерации	Содержание учебного материала 1. Общая характеристика Конституции РФ: основные черты, особенности и юридические свойства. 2. Конституционные права и свободы человека и гражданина. Конституционные обязанности человека и гражданина. 3. Механизм реализации и защиты конституционных прав и свобод Самостоятельная работа: по учебнику и Конституции РФ составить таблицу «Конституционные права и свободы человека и гражданина», найти статьи КРФ по конституционным обязанностям; составить опорный конспект по теме: Механизм реализации и защиты конституционных прав и свобод	6 3
Раздел 2	Правовое регулирование профессиональных отношений	24
Тема 2.1. Правовые основы профессиональной деятельности	Содержание учебного материала 1. Понятие правового регулирования профессиональной деятельности. 2. Нормативно-правовые акты в сфере профессиональной деятельности Самостоятельная работа: изучение темы по учебнику и опорным конспектам; составить список основных НПА по теме	4 2
Тема 2.2. Правовое положение субъектов профессиональной деятельности	Содержание учебного материала 1. Субъекты и объекты в профессиональной деятельности. 2. Понятие правоотношения. Правоспособность. Дееспособность 3. Организационно-правовые формы юридических лиц, их особенности Самостоятельная работа: изучение темы по учебнику и опорным конспектам; составить логическую схему - «Организационно-правовые формы юридических лиц, их правовое положение»	4 2
Тема 2.3. Правовой режим	Содержание учебного материала 1. Содержание права собственности. Формы собственности в РФ.	4

имущества субъектов профессиональной деятельности	2. Право собственности и иные вещные права. Обязательственные права	
	Самостоятельная работа: изучение темы по учебнику и опорным конспектам; составить конспект по темам: Право собственности и иные вещные права, Обязательственные имущественные права	2
Тема 2.4. Правовое регулирование договорных отношений	Содержание учебного материала	
	1. Гражданско-правовой договор: общие понятия о форме и содержании. 2. Виды договоров, используемых в профессиональной деятельности	4
	Самостоятельная работа: с использованием учебника и ГК РФ рассмотреть особенности отдельных видов договор (купли-продажи, поставки, аренды, займа и др.), определить порядок их заключения, изменения и расторжения, основные характеристики отдельных договоров	2
Раздел 3	Правовое регулирование труда, занятости и социального обеспечения	24
Тема 3.1. Государственное регулирование в обеспечении занятости населения и социальной защиты	Содержание учебного материала	
	1. Порядок заключения трудового договора и основания его прекращения 2. Правовое регулирование оплаты труда 3. Понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника 4. Государственное регулирование в обеспечении занятости населения 5. Государственное регулирование социальной защиты граждан 6. Формы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров	16
	Самостоятельная работа: изучение тем раздела по учебнику и опорным конспектам	8
Раздел 4	Административные правоотношения	9
Тема 4.1. Административные правонарушения и адм. ответственность	Содержание учебного материала	
	1. Виды административных правонарушений и административной ответственности 2. Порядок наложения и обжалования административных наказаний	6
	Самостоятельная работа: ознакомиться с содержанием КоАП РФ.	3
Всего:		66

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета права, или кабинета, оборудованного ТСО. Оборудование учебного кабинета включает в себя рабочее место преподавателя, рабочие места обучающихся (по числу обучающихся в группе), проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Нормативные правовые акты

Конституция РФ

Гражданский кодекс РФ

Трудовой кодекс РФ

Кодекс РФ об административных правонарушениях

ФКЗ «О судебной системе РФ»

ФКЗ «Об арбитражных судах в РФ»

ФЗ «О порядке разрешения индивидуальных трудовых споров»

ФЗ «О защите прав потребителей»

ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»

ФЗ «О занятости населения в РФ»

ФЗ «О качестве и безопасности пищевых продуктов»

ФЗ «Об охране окружающей среды»

Закон РФ «О коллективных договорах и соглашениях»

Основная литература:

В. В. Румынина, «Основы права», учебник для ССУЗов, «Инфра-М», 2019-380с.

В. И. Шкатулла, «Основы правовых знаний», издательский центр «Академия», 2008-400с.

В. В. Румынина, «Правовое обеспечение профессиональной деятельности», учебник для ССУЗов, издательский центр «Академия», 2009-390с.

Дополнительная литература:

Т. В. Козлова, «Правовое обеспечение профессиональной деятельности», АНМИ, 2005-400с.

В. Ф. Серебряков, «Правовое обеспечение профессиональной деятельности в общественном питании», учебник для ССУЗов, М: издательский центр «Академия», 2004-270с.

Д. М. Сорк, «Правовое регулирование хозяйственной деятельности», учебник для ССУЗов, издательский центр «Академия», 2003-480с.

Г. А. Корнейчук, «Разрешение трудовых споров», СПб: Питер, 2004-270с.

Интернет-ресурсы:

<http://www.consultant.ru>

Справочные правовые системы:

«Гарант»

«Консультант Плюс»

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Умение:</p> <p>1) использовать нормативно-правовые документы в профессиональной деятельности;</p> <p>2) защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством;</p> <p>3) анализировать и оценивать результаты и последствия деятельности (бездействия) с правовой точки зрения.</p>	<p>-домашние задания проблемного характера</p> <p>-практические задания по работе с оригинальными текстами</p> <p>-подготовка и защита групповых заданий</p> <p>-подготовка и защита индивидуальных заданий</p> <p>-тестовые задания по соответствующим темам</p> <p>-контрольные работы</p>
<p>Знание:</p> <p>1) основные положения Конституции Российской Федерации;</p> <p>2) права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;</p> <p>3) понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности;</p> <p>4) законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;</p> <p>5) организационно-правовые формы юридических лиц;</p>	<p>-тестовые задания</p> <p>-устные ответы</p> <p>- практические занятия</p>

<p>6) правовое положение субъектов предпринимательской деятельности;</p> <p>7) права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности;</p> <p>8) порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения;</p> <p>9) правила оплаты труда;</p> <p>10) роль государственного регулирования в обеспечении занятости населения;</p> <p>11) право социальной защиты граждан;</p> <p>12) понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника;</p> <p>13) виды административных правонарушений и административной ответственности.</p>	
---	--

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>ОК 1.Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>-участие в работе научно-студенческих обществ, -выступления на научно-практических конференциях, -участие во внеурочной деятельности, связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) - высокие показатели производственной деятельности.</p>	<p>-Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях (при решении ситуационных задач, при участии в деловых играх; при подготовке и</p>
<p>ОК 2.Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и</p>	<p>- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и</p>	<p>участии в семинарах, при подготовке рефератов, докладов</p>

способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	качества.
ОК 3.Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	-анализ профессиональных ситуаций; -решение стандартных и нестандартных профессиональных задач.
ОК 4.Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	-эффективный поиск необходимой информации; -использование различных источников, включая электронные, при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики.
ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- использование в учебной и профессиональной деятельности различных видов программного обеспечения, в том числе специального, при оформлении и презентации всех видов работ.
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, учащимися, родителями.	взаимодействие: - с обучающимися при проведении деловых игр, выполнении коллективных заданий (проектов), - с преподавателями в ходе обучения, - с коллегами в ходе производственной практики.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий	- самоанализ и коррекция результатов собственной деятельности при выполнении коллективных заданий (проектов), -ответственность за результат выполнения

и т.д.);
- при проведении контрольных работ, зачета, экзамена.

	заданий.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- планирование и качественное выполнение заданий для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики; - определение этапов и содержания работы по реализации самообразования.
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий.	-адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности; -проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов производственной практики.
ОК 10. Исполнять воинскую обязанность в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	- готовность к исполнению воинской обязанности с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
ОПОП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Рабочая программа учебной дисциплины

ОУДп. 03. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрии
основной профессиональной образовательной программы
подготовки квалифицированных рабочих, служащих по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Форма подготовки очная

Барнаул 2020

Программа учебной дисциплины разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Математика», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) для специальности:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчик:

Чудаева Т.В.. –преподаватель математики КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована методической комиссией по профессиональному образованию государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол м/комиссии №от «» 2020 год

Председатель: _____ /А.П.Ильгеева/

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	28
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	31

1. Паспорт программы учебной дисциплины ОУДп. 03 «Математика»

1.1 Область применения учебной дисциплины.

Программа учебной дисциплины общеобразовательного цикла ОУДп.03 «Математика» предназначена для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и является частью образовательной программы среднего профессионального образования гуманитарного профиля - программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) реализуемой на базе основного общего образования, с получением среднего общего образования.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общеобразовательный цикл основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Учебная дисциплина ОУДп.03 «Математика» является профильной и входит в состав обязательной предметной области «Математика и информатика» ФГОС среднего общего образования.

В тематическом плане программы учебный материал представлен в форме чередующегося развертывания содержательных линий (алгебраической, теоретико-функциональной, уравнений и неравенств, геометрической, стохастической). Чередование учебных тем позволяет учитывать профиль и специфику специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) глубину изучения материала, уровень подготовки студентов по предмету.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- формирование представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики;
- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;
- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для изучения смежных естественно-научных дисциплин на базовом уровне и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;
- воспитание средствами математики культуры личности, понимания значимости математики для научно-технического прогресса, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУДп.03 «Математика»: обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики; (Л1)
- понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей; (Л2)
- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования; (Л3)
- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественнонаучных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки; (Л4)
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; (Л5)
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; (Л6)
- готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; (Л7)
- отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем; (Л8)

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; (М1)
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; (М2)
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; (М3)
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; (М4)
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; (М5)
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения; (М6)

-целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;(М7)

предметных:

-сформированность представлений о математике как части мировой культуры и о месте математики в современной цивилизации, о способах описания на математическом языке явлений реального мира; (П1)

-сформированность представлений о математических понятиях как о важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать различные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий; (П2)

- владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач; (П3)

- владение стандартными приёмами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств; (П4)

-сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей; (П5)

- владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать на чертежах, моделях и в реальном мире геометрические фигуры; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием; (П6)

-сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, о статистических закономерностях в реальном мире, об основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин; (П7)

- владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач. (П8)

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Математика» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС) максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет:

. - по специальностям СПО естественно-научного и гуманитарного профилей — 234 часа, из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, — 156 часов; внеаудиторная самостоятельная работа студентов — 78 часов.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	234
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	156
в том числе:	
практические занятия	64
Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: подготовка выступлений по заданным темам, докладов, эссе, рефератов, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	78
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2 Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия и самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. Введение		2
Тема 1.1 Введение	Содержание учебного материала	2(0)+0
	Математика в науке, технике, экономике, информационных технологиях и практической деятельности. Цели и задачи изучения математики при освоении профессий СПО и специальностей СПО	
Раздел 2. Развитие понятия о числе		8 (2)+5
Тема 2.1 Развитие понятия о числе	Содержание учебного материала	8
	Целые и рациональные числа. Действительные числа. <i>Приближенные вычисления. Комплексные числа</i>	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие №1 Арифметические действия над числами. Нахождение приближенных значений величин и погрешностей вычислений (абсолютной и относительной), сравнение числовых выражений	
	Самостоятельная работа	5
СР №1 «Подготовьте конспекты по темам: «Развитие числа», «Приближенное значение величины и погрешности измерений», «Применение приближенных вычислений в технических приложениях» СР №2 « Составление справочной таблицы о числах, законах и действий над числами.» СР № 3 «Решение заданий без точного учета погрешностей» СР №4 «Решение заданий с точным учётом погрешностей» СР №5 «Действия над комплексными числами»		
Раздел 3. Корни, степени и логарифмы		20(12)+10
Тема 3.1 Корни и степени	Содержание учебного материала	9
	Корни натуральной степени из числа и их свойства. Степени с рациональными показателями, их свойства. Степени с действительными показателями. <i>Свойства степеней с действительным показателем.</i>	

	Практические занятия	6
	Практическое занятие №2 Вычисление и сравнение корней. Выполнение расчетов с радикалами.	
	Практическое занятие №3 Нахождение значений степеней с рациональными показателями. Сравнение степеней. Преобразования выражений, содержащих степени.	
	Практическое занятие №4 Решение иррациональных уравнений	
	Самостоятельная работа	4
	СР № 6 Подготовьте сообщение по теме « История происхождения и развития понятия корня»	
	СР № 7 Составление конспекта по теме « Степень с действительным показателем»	
	СР №8 Подготовить сообщение « Корни и степени в природе и технике»	
Тема 3.2	Содержание учебного материала	3
Логарифм.	Логарифм числа. Основное логарифмическое тождество. Десятичные и натуральные логарифмы.	
Логарифм числа	Правила действий с логарифмами. Переход к новому основанию	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие №5 Нахождение значений логарифма по произвольному основанию. Переход от одного основания к другому. Вычисление и сравнение логарифмов. Логарифмирование и потенцирование выражений.	
	Самостоятельная работа	2
	СР № 9 Заполните таблицу «Степени, корни, логарифмы».	
	СР № 10 Подготовить реферат «Значение и история понятия логарифма».	
Тема 3.3	Содержание учебного материала	8
Преобразование алгебраических выражений	Преобразование рациональных, иррациональных степенных, показательных и логарифмических выражений. Показательные и логарифмические функции. Показательные и логарифмические уравнения и неравенства.	
	Практические занятия	4
	Практическое занятие № 6 Решение показательных уравнений.	
	Практическое занятие № 7 Решение логарифмических уравнений.	
	Самостоятельная работа	4

	СР № 11 «Решение заданий на преобразование логарифмических выражений». СР № 12«Решение показательных и логарифмических уравнений и неравенств».	
Раздел 4. Прямые и плоскости в пространстве		14(8)+7
Тема 4.1 Взаимное расположение прямых и плоскостей	Содержание учебного материала	3
	Способы задания плоскости. Расположение плоскостей. Расположение прямой и плоскости. Расположение двух прямых	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие № 8Признаки взаимного расположения прямых	
	Самостоятельная работа	2
	СР № 13 « Взаимное расположение двух прямых в пространстве» СР № 14«Взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве»	
Тема 4.2 Параллельность прямых и плоскостей	Содержание учебного материала	4
	Параллельные прямые в пространстве. Признак параллельности прямых. Признак параллельности прямой и плоскости. Признак параллельности плоскостей. Существование плоскости, параллельной данной плоскости. Свойства параллельных плоскостей	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие № 9Признаки и свойства параллельных прямых и плоскостей	
	Самостоятельная работа	2
	СР №15 «Изготовление демонстрационной модели к теореме о пересечении двух плоскостей третьей»	
Тема 4.3 .Перпендикулярнос ть прямых и плоскостей	Содержание учебного материала	4
	Перпендикулярность прямых в пространстве. Признак перпендикулярности прямой и плоскости. Построение перпендикулярных прямой и плоскости. Свойства перпендикулярных прямой и плоскости. Перпендикуляр и наклонная Теорема о трёх перпендикулярах. Признак перпендикулярности плоскостей.	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие № 10. Перпендикуляр и наклонная к плоскости	
	Самостоятельная работа	2
	СР№ 16 «Прямые и плоскости в пространстве»	
Тема 4.4	Содержание учебного материала	3

Углы между прямыми и плоскостями	Угол между прямыми. Угол между прямой и плоскостью Угол между двумя плоскостями Расстояние от точки до плоскости, от прямой до плоскости .Расстояние между плоскостями. Между скрещивающимися прямыми	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие № 11 Решение задач на нахождение расстояний в пространстве	
	Самостоятельная работа	1
	СР №17 «Угол между прямой и плоскостью. Угол между плоскостями»	
Раздел 5. Комбинаторика		10(2)+5
Тема 5.1 Комбинаторные конструкции	Содержание учебного материала	2
	Основные понятия комбинаторики. Построение слов.Размещение Перестановка. Использование построенных конструкций для решения комбинаторных задач	
	Практические занятия	
	Самостоятельная работа	1
	СР №18 «Элементы комбинаторики»	
Тема 5.2 . Правила комбинаторики	Содержание учебного материала	3
	Правило сложения. Правило включения-исключения Правило умножения	
	Практические занятия	
	Самостоятельная работа	1
	СР №19 « Жизнь и научная деятельность И. Ньютона»	
Тема 5.3 . Число орбит	Содержание учебного материала	5
	Орбита. Круглый стол. Число пар Число сочетаний. Число анаграмм. Формула бинома Ньютона. Биномиальные коэффициенты Треугольник Паскаля. Рекуррентные соотношения	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие № 12. Решение комбинаторных задач	
	Самостоятельная работа	3
	СР № 20 «Элементы комбинаторики»	
Раздел 6. Координаты и векторы		10(4)+5
Тема 6.1 .	Содержание учебного материала	4

Декартовы координаты в пространстве	Введение декартовых координат в пространстве .Расстояние между точками. Координаты середины отрезка Преобразование симметрии в пространстве. Симметрия в природе и на практике. Движение в пространстве. Параллельный перенос в пространстве Взаимное расположение пространственных фигур. Подобие пространственных фигур. Площадь ортогональной проекции	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие №13Декартова система координат в пространстве . Расстояние между точками. Параллельное проектирование и его свойства.	
	Самостоятельная работа	2
	СР №21 « Координаты точек в пространстве» СР № 22 «Параллельное проектирование и его свойства»	
Тема 6.2 Векторы в пространстве	Содержание учебного материала	6
	Векторы. Модуль вектора. Равенство векторов. Сложение векторов. Умножение вектора на число. Разложение вектора по направлениям. Проекция вектора на ось. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов. Угол между двумя векторами. Уравнение сферы, плоскости и прямой Использование координат и векторов при решении математических и прикладных задач	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие № 14. Действия с векторами, заданными координатами. Скалярное произведение векторов. Векторное уравнение прямой и плоскости.	
	Самостоятельная работа	3
	СР № 23 « Координаты и векторы вокруг нас» СР № 24 « Координаты и векторы» СР № 25 « Векторы. Скалярное произведение векторов»	
Раздел 7. Основы тригонометрии		16(6)+8
Тема 7.1 Углы и вращательное движение	Содержание учебного материала	4
	Числовая окружность Радианная мера угла. Вращательное движение.	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие № 15 Радианный метод измерения углов вращения и связь с градусной мерой	
	Самостоятельная работа	2
	СР № 26 « Радианная мера угла»	
Тема 7.2. Тригонометрические	Содержание учебного материала	4
	Синус и косинус числа. Тангенс и котангенс числа. Определение знака Таблица значений синуса,	

операции	косинуса, тангенса и котангенса для углов	
	Практические занятия	
	Самостоятельная работа	2
	СР № 27 « История развития и становления тригонометрии»	
Тема 7.3 Основные тригонометрические тождества. Преобразование тригонометрических выражений	Содержание учебного материала	4
	Формулы приведения. Основное тригонометрическое тождество и следствия из него Формулы сложения. Формулы удвоения. <i>Формулы половинного угла</i> Преобразование суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму.	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие №16 Выполнение тождественных преобразований в тригонометрии	
	Самостоятельная работа	2
	СР № 28 « Основные тригонометрические тождества» СР № 29 « Преобразование графиков тригонометрических функций»	
Тема 7.4 Тригонометрические уравнения	Содержание учебного материала	4
	Простейшие тригонометрические уравнения. <i>Простейшие тригонометрические неравенства.</i> Арксинус, арккосинус, арктангенс Методы решения тригонометрических уравнений	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие № 17 Решение тригонометрических уравнений	
	Самостоятельная работа	2
СР № 30 « Тригонометрические уравнения и неравенства»		
Раздел 8. Функции и графики		14(6)+7
Тема 8.1. Функции. Свойства функции	Содержание учебного материала	6
	Область определения и множество значений; график функции, построение графиков функций, заданных различными способами Монотонность, четность, нечетность, ограниченность, периодичность. Промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения, точки экстремума. Графическая интерпретация. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях. Арифметические операции над функциями. Сложная функция (композиция). <i>Понятие о непрерывности функции</i>	
	Практические занятия	2
Практическое занятие №18 Построение и чтение графиков функций. Свойства функций		

	Самостоятельная работа	3
	СР № 31 «Функции, их свойства и графики»	
	СР № 32 «Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях»	
Тема 8.2 Обратные функции Степенные, показательные, логарифмические и тригонометрические функции. Обратные тригонометрические функции	Содержание учебного материала	8
	<i>Область определения и область значений обратной функции. График обратной функции</i> Определения функций, их свойства и графики. Преобразования графиков. Параллельный перенос, симметрия относительно осей координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой $y = x$, растяжение и сжатие вдоль осей координат	
	Практические занятия	4
	Практическое занятие № 19. Показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства	
	Самостоятельная работа	4
	СР № 33 «Степенные, показательные и логарифмические функции»	
Раздел 9. Многогранники и круглые тела		14(4)+7
Тема 9.1 Многогранники	Содержание учебного материала	4
	Вершины, ребра, грани многогранника. <i>Развертка. Многогранные углы. Выпуклые многогранники. Теорема Эйлера.</i> Призма. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Параллелепипед. Куб. Пирамида. Правильная пирамида. Усеченная пирамида. Тетраэдр. Симметрии в кубе, в параллелепипеде, в призме и пирамиде. Сечения куба, призмы и пирамиды. Представление о правильных многогранниках (тетраэдре, кубе, октаэдре, додекаэдре и икосаэдре)	
	Практические занятия	
	Самостоятельная работа	3
	СР № 34 « Представление о пространственных телах: многогранниках»	
	СР № 35 « Применение многогранников в жизни и профессиональной деятельности»	
	СР № 36 « Модели многогранников»	
Тема 9.2 Тела и поверхности вращения	Содержание учебного материала	3
	Цилиндр и конус. Усеченный конус. Основание, высота, боковая поверхность, образующая, развертка. Осевые сечения и сечения, параллельные основанию. Шар и сфера, их сечения. Касательная плоскость к сфере	
	Практические занятия	
	Самостоятельная работа	2
	СР № 37 «Тела вращения и их применение в технике»	

	СР № 38 «Модели тел вращения»	
Тема 9.3 Измерения в геометрии	Содержание учебного материала	7
	Объем и его измерение. Формулы объема куба, прямоугольного параллелепипеда, призмы, цилиндра. Формулы объема пирамиды и конуса. Формулы площади поверхностей цилиндра и конуса. Формулы объема шара и площади сферы. Подобие тел. Отношения площадей поверхностей и объемов подобных тел	
	Практические занятия	4
	Практическое занятие № 20. Вычисление площадей поверхностей и объемов геометрических тел	
	Самостоятельная работа	2
	СР №39 « Правильные многогранники и тела вращения» СР № 40 Решение задач по теме « Объёмы тел»	
Раздел 10. Начала математического анализа		16(8)+8
Тема 10.1 Последовательности	Содержание учебного материала	4
	Способы задания и свойства числовых последовательностей. <i>Понятие о пределе последовательности. Существование предела монотонной ограниченной последовательности.</i> Суммирование последовательностей. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия и ее сумма	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие №21	
	Числовая последовательность, способы ее задания, вычисления членов последовательности. Предел последовательности. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия	
	Самостоятельная работа	2
	СР № 41 «Свойства непрерывных функций» СР № 42 « Вычисление пределов»	
Тема 10.2 Производная	Содержание учебного материала	12
	Понятие о производной функции, ее геометрический и физический смысл. Уравнение касательной к графику функции. Производные суммы, разности, произведения, частного. Производные основных элементарных функций. <i>Производные обратной функции и композиции функции.</i> Применение производной к исследованию функций и построению графиков. Примеры использования производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах. Вторая производная, ее геометрический и физический смысл. Нахождение скорости для процесса, заданного формулой и графиком.	
	Практические занятия	6
	Практическое занятие № 22 Исследование функции с помощью производной и построение графиков	

	Практическое занятие № 23 Уравнение касательной к графику функции. Механический и геометрический смысл производной	
	Самостоятельная работа	6
	СР № 43 «Производная и её применение» СР№ 44 « Применение правил дифференцирования» СР№ 45 « Решение прикладных задач» СР№ 46 « Исследование функции с помощью производной»	
Раздел 11. Интеграл и его применение		8(2)+4
Тема 11.1 Первообразная и интеграл	Содержание учебного материала	4
	Определение первообразной. Правила отыскания первообразных Неопределённый интеграл. Понятие определённого интеграла	
	Практические занятия	
	Самостоятельная работа	2
	СР№ 47 « Вычисление неопределённых интегралов»	
Тема 11.2 Применение определённого интеграла	Содержание учебного материала	4
	Применение определённого интеграла для нахождения площади криволинейной трапеции. Формула Ньютона—Лейбница. Примеры применения интеграла в физике и геометрии	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие №24. Применение интеграла к вычислению физических величин и площадей	
	Самостоятельная работа	2
	СР № 48 «Интеграл и его применение» СР № 49 « Вычисление площадей фигур с помощью интеграла»	
Раздел 12. Элементы теории вероятностей и математической статистики		10(2)+5
Тема 12.1 Элементы теории вероятностей	Содержание учебного материала	4
	Событие, вероятность события, сложение и умножение вероятностей. <i>Понятие независимости событий. Дискретная случайная величина, закон её распределения. Числовые характеристики дискретной случайной величины. Понятие о законе больших чисел</i>	
	Практические занятия	
	Самостоятельная работа	2
	СР № 50 « Элементы теории вероятностей»	

Тема 12.2 Элементы математической статистики	Содержание учебного материала	6
	Представление данных (таблицы, диаграммы, графики), <i>генеральная совокупность, выборка, среднееарифметическое, медиана. Понятие о задачах математической статистики. Решение практических задач с применением вероятностных методов</i>	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие № 25. Вычисление вероятностей. Прикладные задачи	
	Самостоятельная работа	3
	СР № 51 «Элементы математической статистики»	
Раздел 13 Уравнения и неравенства		14(8)+7
Тема 13.1 Уравнения и системы уравнений	Содержание учебного материала	7
	Равносильность уравнений, неравенств, систем. Рациональные, иррациональные, показательные и тригонометрические уравнения и системы. Основные приемы их решения (разложение на множители, введение новых неизвестных, подстановка, графический метод)	
	Практические занятия	5
	Практическое занятие №.26. «Корни уравнений. Равносильность уравнений. Преобразование уравнений.	
	Практическое занятие № 27 Основные приемы решения уравнений	
	Самостоятельная работа	3
	СР № 52 «Уравнения и системы уравнений» СР № 53 «Основные приёмы решения уравнений»	
Тема 13.2 Неравенства	Содержание учебного материала	2
	Рациональные, иррациональные неравенства. Показательные и <i>тригонометрические</i> неравенства. Основные приемы их решения	
	Практические занятия	
	Самостоятельная работа	1
	СР № 54 «Решение неравенств»	
Тема 13.3 Использование свойств графиков функций при решении уравнений и неравенств	Содержание учебного материала	5
	Метод интервалов. Изображение на координатной плоскости множеств решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем	
	Практические занятия	3
	Практическое занятие №28 Использование свойств и графиков функций для решения уравнений и неравенств	

	Самостоятельная работа	3
	СР № 55 Решение задач по теме «Использование свойств графиков функций при решении уравнений и неравенств»	
	Всего:	234/156(64) /78

Для внеаудиторных занятий студентам наряду с решением задач и выполнения практических заданий можно предложить темы исследовательских и реферативных работ, в которых вместо серий отдельных мелких задач и упражнений предлагаются сюжетные задания, требующие длительной работы в рамках одной математической ситуации. Эти темы могут быть как индивидуальными заданиями, так и групповыми для совместного выполнения исследования.

Примерные темы рефератов (докладов), исследовательских проектов

<ol style="list-style-type: none"> 1. Непрерывные дроби. 2. Применение сложных процентов в экономических расчетах. 3. Параллельное проектирование. 4. Средние значения и их применение в статистике. 5. Векторное задание прямых и плоскостей в пространстве. 6. Сложение гармонических колебаний. 7. Графическое решение уравнений и неравенств. 8. Правильные и полуправильные многогранники. 9. Конические сечения и их применение в технике. 10. Понятие дифференциала и его приложения. 11. Схемы повторных испытаний Бернулли. 12. Исследование уравнений и неравенств с параметром. 13. Мир – это число. 14. Математика – симфония чисел. 15. Как вера и наука говорят о происхождении мира. 16. Загадки правильных многогранников. 	<ol style="list-style-type: none"> 17. Золотое сечение в природе. 18. Золотое сечение в архитектуре. 19. Золотое сечение в строении молекул ДНК. 20. Закономерности Фибоначчи в мировом хаосе. 21. Золотое сечение. Загадка чисел Фибоначчи. 22. Загадки египетских пирамид. 23. Геометрия треугольника. 24. Функции и графики вокруг нас. 25. Удивительный мир симметрии. 26. Симметрия и асимметрия в окружающем мире. 27. Комплексные числа. История открытия. 28. Математика в моей будущей профессии. 29. Практическое применение производной. 30. Математика в строительстве и архитектуре. 31. Геометрические фигуры в конструкции твоего дома. 32. Геометрия в архитектуре древнерусского зодчества.
--	--

2.3 Характеристика основных видов учебной деятельности студентов

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Ознакомление с ролью математики в науке, технике, экономике, информационных технологиях и практической деятельности. Ознакомление с целями и задачами изучения математики при освоении профессий СПО и специальностей СПО
АЛГЕБРА	
Развитие понятия о числе	Выполнение арифметических действий над числами, сочетая устные и письменные приемы. Нахождение приближенных значений величин и погрешностей вычислений (абсолютной и относительной); сравнение числовых выражений. Нахождение ошибок в преобразованиях и вычислениях (относится ко всем пунктам программы)
Корни, степени, логарифмы	<p>Ознакомление с понятием корня n-й степени, свойствами радикалов и правилами сравнения корней.</p> <p>Формулирование определения корня и свойств корней.</p> <p>Вычисление и сравнение корней, выполнение прикидки значения корня.</p> <p>Преобразование числовых и буквенных выражений, содержащих радикалы.</p> <p>Выполнение расчетов по формулам, содержащим радикалы, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.</p> <p>Определение равносильности выражений с радикалами. Решение иррациональных уравнений.</p> <p>Ознакомление с понятием степени с действительным показателем.</p> <p>Нахождение значений степени, используя при необходимости инструментальные средства.</p> <p>Записывание корня n-й степени в виде степени с дробным показателем и наоборот.</p> <p>Формулирование свойств степеней. Вычисление степеней с рациональным показателем, выполнение прикидки значения степени, сравнение степеней.</p> <p>Преобразование числовых и буквенных выражений, содержащих степени, применяя свойства. Решение показательных уравнений.</p> <p>Ознакомление с применением корней и степеней при вычислении средних, делении отрезка в «золотом сечении». Решение прикладных задач на сложные проценты</p>
Преобразование алгебраических выражений	Выполнение преобразований выражений, применение формул, связанных со свойствами степеней и логарифмов. Определение области допустимых значений логарифмического выражения. Решение логарифмических уравнений
ОСНОВЫ ТРИГОНОМЕТРИИ	
Основные понятия	Изучение радианного метода измерения углов вращения и их связи с градусной мерой. Изображение углов вращения на окружности, соотнесение величины угла с его расположением. Формулирование определений тригонометрических функций для углов поворота и острых углов прямоугольного треугольника и объяснение их взаимосвязи

Основные тригонометрические тождества	Применение основных тригонометрических тождеств для вычисления значений тригонометрических функций по одной из них
Преобразования простейших тригонометрических выражений	Изучение основных формул тригонометрии: формулы сложения, удвоения, преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму и применение при вычислении значения тригонометрического выражения и упрощения его. Ознакомление со свойствами симметрии точек на единичной окружности и применение их для вывода формул приведения
Простейшие тригонометрические уравнения и неравенства	Решение по формулам и тригонометрическому кругу простейших тригонометрических уравнений. Применение общих методов решения уравнений (приведение к линейному, квадратному, метод разложения на множители, замены переменной) при решении тригонометрических уравнений. Умение отмечать на круге решение простейших тригонометрических неравенств
Арксинус, арккосинус, арктангенс числа	Ознакомление с понятием обратных тригонометрических функций. Изучение определений арксинуса, арккосинуса, арктангенса числа, формулирование их, изображение на единичной окружности, применение при решении уравнений
ФУНКЦИИ, ИХ СВОЙСТВА И ГРАФИКИ	
Функции. Понятие о непрерывности функции	Ознакомление с понятием переменной, примерами зависимостей между переменными. Ознакомление с понятием графика, определение принадлежности точки графику функции. Определение по формуле простейшей зависимости, вида ее графика. Выражение по формуле одной переменной через другие. Ознакомление с определением функции, формулирование его. Нахождение области определения и области значений функции
Свойства функции. Графическая интерпретация. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях	Ознакомление с примерами функциональных зависимостей в реальных процессах из смежных дисциплин. Ознакомление с доказательными рассуждениями некоторых свойств линейной и квадратичной функций, проведение исследования линейной, кусочно-линейной, дробно-линейной и квадратичной функций, построение их графиков. Построение и чтение графиков функций. Исследование функции. Составление видов функций по данному условию, решение задач на экстремум. Выполнение преобразований графика функции
Обратные функции	Изучение понятия обратной функции, определение вида и построение графика обратной функции, нахождение ее области определения и области значений. Применение свойств функций при исследовании уравнений и решении задач на экстремум. Ознакомление с понятием сложной функции
Степенные, показательные, логарифмические и тригонометрические функции. Обратные тригонометрические функции	Вычисление значений функций по значению аргумента. Определение положения точки на графике по ее координатам и наоборот. Использование свойств функций для сравнения значений степеней и логарифмов. Построение графиков степенных и логарифмических функций. Решение показательных и логарифмических уравнений и

	<p>неравенств по известным алгоритмам.</p> <p>Ознакомление с понятием непрерывной периодической функции, формулирование свойств синуса и косинуса, построение их графиков.</p> <p>Ознакомление с понятием гармонических колебаний и примерами гармонических колебаний для описания процессов в физике и других областях знания.</p> <p>Ознакомление с понятием разрывной периодической функции, формулирование свойств тангенса и котангенса, построение их графиков.</p> <p>Применение свойств функций для сравнения значений тригонометрических функций, решения тригонометрических уравнений.</p> <p>Построение графиков обратных тригонометрических функций и определение по графикам их свойств. Выполнение преобразования графиков</p>
НАЧАЛА МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА	
Последовательности	<p>Ознакомление с понятием числовой последовательности, способами ее задания, вычислениями ее членов. Ознакомление с понятием предела последовательности. Ознакомление с вычислением суммы бесконечного числового ряда на примере вычисления суммы бесконечно убывающей геометрической прогрессии.</p>
Производная и ее применение	<p>Ознакомление с понятием производной.</p> <p>Изучение и формулирование ее механического и геометрического смысла, изучение алгоритма вычисления производной на примере вычисления мгновенной скорости и углового коэффициента касательной.</p> <p>Составление уравнения касательной в общем виде.</p> <p>Усвоение правил дифференцирования, таблицы производных элементарных функций, применение для дифференцирования функций, составления уравнения касательной.</p> <p>Изучение теорем о связи свойств функции и производной, формулировка их.</p> <p>Проведение с помощью производной исследования функции, заданной формулой.</p> <p>Установление связи свойств функции и производной по их графикам.</p> <p>Применение производной для решения задач на нахождение наибольшего, наименьшего значения и на нахождение экстремума</p>
Первообразная и интеграл	<p>Ознакомление с понятием интеграла и первообразной.</p> <p>Изучение правила вычисления первообразной и теоремы Ньютона—Лейбница.</p> <p>Решение задач на связь первообразной и ее производной, вычисление первообразной для данной функции.</p> <p>Решение задач на применение интеграла для вычисления физических величин и площадей</p>
УРАВНЕНИЯ И НЕРАВЕНСТВА	
Уравнения и системы уравнений Неравенства и системы неравенств	<p>Ознакомление с простейшими сведениями о корнях алгебраических уравнений, понятиями исследования уравнений и систем уравнений.</p> <p>Изучение теории равносильности уравнений и ее применения.</p>

<p>с двумя переменными</p>	<p>Повторение записи решения стандартных уравнений, приемов преобразования уравнений для сведения к стандартному уравнению.</p> <p>Решение рациональных, иррациональных, показательных и тригонометрических уравнений и систем.</p> <p>Использование свойств и графиков функций для решения уравнений.</p> <p>Повторение основных приемов решения систем.</p> <p>Решение уравнений с применением всех приемов (разложения на множители, введения новых неизвестных, подстановки, графического метода).</p> <p>Решение систем уравнений с применением различных способов.</p> <p>Ознакомление с общими вопросами решения неравенств и использование свойств и графиков функций при решении неравенств.</p> <p>Решение неравенств и систем неравенств с применением различных способов.</p> <p>Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики.</p> <p>Интерпретирование результатов с учетом реальных ограничений</p>
<p>ЭЛЕМЕНТЫ КОМБИНАТОРИКИ, ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ И СТАТИСТИКИ</p>	
<p>Основные понятия комбинаторики</p>	<p>Изучение правила комбинаторики и применение при решении комбинаторных задач.</p> <p>Решение комбинаторных задач методом перебора и по правилу умножения.</p> <p>Ознакомление с понятиями комбинаторики: размещениями, сочетаниями, перестановками и формулами для их вычисления.</p> <p>Объяснение и применение формул для вычисления размещений, перестановок и сочетаний при решении задач.</p> <p>Ознакомление с биномом Ньютона и треугольником Паскаля.</p> <p>Решение практических задач с использованием понятий и правил комбинаторики</p>
<p>Элементы теории вероятностей</p>	<p>Изучение классического определения вероятности, свойств вероятности, теоремы о сумме вероятностей.</p> <p>Рассмотрение примеров вычисления вероятностей.</p> <p>Решение задач на вычисление вероятностей событий</p>
<p>Представление данных (таблицы, диаграммы, графики)</p>	<p>Ознакомление с представлением числовых данных и их характеристиками.</p> <p>Решение практических задач на обработку числовых данных, вычисление их характеристик</p>
<p>ГЕОМЕТРИЯ</p>	
<p>Прямые и плоскости в пространстве</p>	<p>Формулировка и приведение доказательств признаков взаимного расположения прямых и плоскостей.</p> <p>Распознавание на чертежах и моделях различных случаев взаимного расположения прямых и плоскостей, аргументирование своих суждений.</p> <p>Формулирование определений, признаков и свойств параллельных и перпендикулярных плоскостей, двугранных и линейных углов.</p> <p>Выполнение построения углов между прямыми, прямой и плоскостью, между плоскостями по описанию и распознавание их на моделях.</p>

	<p>Применение признаков и свойств расположения прямых и плоскостей при решении задач.</p> <p>Изображение на рисунках и конструирование на моделях перпендикуляров и наклонных к плоскости, прямых, параллельных плоскостей, углов между прямой и плоскостью и обоснование построения.</p> <p>Решение задач на вычисление геометрических величин.</p> <p>Описывание расстояния от точки до плоскости, от прямой до плоскости, между плоскостями, между скрещивающимися прямыми, между произвольными фигурами в пространстве.</p> <p>Формулирование и доказывание основных теорем о расстояниях (теорем существования, свойства).</p> <p>Изображение на чертежах и моделях расстояния и обоснование своих суждений. Определение и вычисление расстояний в пространстве. Применение формул и теорем планиметрии для решения задач.</p> <p>Ознакомление с понятием параллельного проектирования и его свойствами. Формулирование теоремы о площади ортогональной проекции многоугольника.</p> <p>Применение теории для обоснования построений и вычислений.</p> <p>Аргументирование своих суждений о взаимном расположении пространственных фигур</p>
Многогранники	<p>Описание и характеристика различных видов многогранников, перечисление их элементов и свойств.</p> <p>Изображение многогранников и выполнение построения на изображениях и моделях многогранников.</p> <p>Вычисление линейных элементов и углов в пространственных конфигурациях, аргументирование своих суждений.</p> <p>Характеристика и изображение сечения, развертки многогранников, вычисление площадей поверхностей.</p> <p>Построение простейших сечений куба, призмы, пирамиды.</p> <p>Применение фактов и сведений из планиметрии.</p> <p>Ознакомление с видами симметрий в пространстве, формулирование определений и свойств. Характеристика симметрии тел вращения и многогранников.</p> <p>Применение свойств симметрии при решении задач.</p> <p>Использование приобретенных знаний для исследования и моделирования несложных задач.</p> <p>Изображение основных многогранников и выполнение рисунков по условиям задач</p>
Тела и поверхности вращения	<p>Ознакомление с видами тел вращения, формулирование их определений и свойств.</p> <p>Формулирование теорем о сечении шара плоскостью и плоскости, касательной к сфере.</p> <p>Характеристика и изображение тел вращения, их развертки, сечения.</p> <p>Решение задач на построение сечений, вычисление длин, расстояний, углов, площадей. Проведение доказательных рассуждений при решении задач.</p> <p>Применение свойств симметрии при решении задач на тела вращения, комбинацию тел.</p> <p>Изображение основных круглых тел и выполнение рисунка по</p>

	условию задачи
Измерения в геометрии	<p>Ознакомление с понятиями площади и объема, аксиомами и свойствами.</p> <p>Решение задач на вычисление площадей плоских фигур с применением соответствующих формул и фактов из планиметрии.</p> <p>Изучение теорем о вычислении объемов пространственных тел, решение задач на применение формул вычисления объемов.</p> <p>Изучение формул для вычисления площадей поверхностей многогранников и тел вращения.</p> <p>Ознакомление с методом вычисления площади поверхности сферы.</p> <p>Решение задач на вычисление площадей поверхности пространственных тел</p>
Координаты и векторы	<p>Ознакомление с понятием вектора. Изучение декартовой системы координат в пространстве, построение по заданным координатам точек и плоскостей, нахождение координат точек.</p> <p>Нахождение уравнений окружности, сферы, плоскости. Вычисление расстояний между точками.</p> <p>Изучение свойств векторных величин, правил разложения векторов в трехмерном пространстве, правил нахождения координат вектора в пространстве, правил действий с векторами, заданными координатами.</p> <p>Применение теории при решении задач на действия с векторами.</p> <p>Изучение скалярного произведения векторов, векторного уравнения прямой и плоскости. Применение теории при решении задач на действия с векторами, координатный метод, применение векторов для вычисления величин углов и расстояний.</p> <p>Ознакомление с доказательствами теорем стереометрии о взаимном расположении прямых и плоскостей с использованием векторов</p>

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Математика» на 30 посадочных мест.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя (стол, компьютер, доска);
- наглядные пособия;
- электронные учебные пособия
- портреты учёных-математиков
- стенды со справочным материалом

Технические средства обучения:

- компьютер

3.2 Информационное обеспечение обучения.

Для студентов

Основные источники:

1. Башмаков М.И. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017.
2. Башмаков М.И. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: Задачник: учеб.пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017.
3. Башмаков М.И. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: Сборник задач профильной направленности: учеб.пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017.
4. Башмаков М.И. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: Электронный учеб.- метод. комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017

Дополнительные источники:

5. Гусев В.А., Григорьев С.Г., Иволгина С.В. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2014
6. Пехлецкий И.Д. Математика 2014 ОИЦ «Академия».
7. Алимов Ш. А. и др. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа (базовый и углубленный уровни). 10—11 классы. — М., 2014.

Для преподавателей

Об образовании в Российской Федерации. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования. Утв. Приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413

Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 « О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259)
Башмаков М.И. Математика. Книга для преподавателя. Методическое пособие. – М.:2017
Башмаков М.И. Ш.И. Цыганов. Методическое пособие для подготовки к ЕГЭ. – М.: 2017

Интернет-ресурсы

www.fcior.edu.ru (Информационные, тренировочные и контрольные материалы).

www.school-collection.edu.ru (Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов).

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

В целях реализации системно-деятельностного подхода при преподавании дисциплины ОУДп.03 «Математика» используются современные образовательные технологии: информационные технологии (компьютерные презентации), технологии развивающего обучения, технологии проблемного обучения (проблемное изложение, эвристическая беседа, исследовательский метод), технологии эвристического обучения (выполнение творческих проектов, игровые методики). В сочетании с внеаудиторной работой, для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся, применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (групповая консультация, разбор конкретных ситуаций, работа малыми группами по 4 человека и индивидуальные консультации). Формы организации учебной деятельности выступают на уроке в различных сочетаниях и последовательностях.

Ведущая роль принадлежит коллективным формам работы, которые позволяют уплотнять время урока, создают ситуации взаимообучения студентов и существенно влияют на развитие личности. Работа малыми группами хорошо зарекомендовала себя при проведении практических занятий. Задачи самообразования, самоконтроля и самооценки своего труда направлены на развитие индивидуальных форм организации учебной деятельности, которая осуществляется как на самих уроках, так и на консультациях.

Для реализации практических занятий используются различные практические задания, реализуемые в рамках комбинированных учебных занятий, ориентированные на формирование образовательных результатов (предметных, метапредметных) и личностных. В основном, это решение различных количественных и качественных задач по соответствующей теме, различные опросы и тестирование.

Самостоятельная работа обучающихся предусматривает:

- выполнение индивидуальных учебно-исследовательских проектов;
- подготовку индивидуальных сообщений и докладов;
- подготовку к аудиторным занятиям и выполнение соответствующих заданий;
- решение задач по дисциплине;
- подготовку к практическим занятиям;
- самостоятельное изучение отдельных тем;
- участие в предметной олимпиаде;
- подготовку к экзамену;
- подготовка и участие в исследовательских проектах.

Результаты самостоятельной работы оцениваются в ходе текущего контроля на учебном занятии и учитываются в процессе промежуточной аттестации по учебной дисциплине.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы осуществляется в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине, а также в специально отведенное время (экзамен).

Последовательность и связь другими дисциплинами: физика (расчет скорости, ускорения и других физических величин с помощью дифференциального исчисления), экономика (применение теории вероятностей и математической статистики) и др.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний и промежуточную аттестацию.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, и других форм контроля.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Личностные:	
сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики (Л1)	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий;
понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей (Л2)	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий
развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования (Л3)	оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка выполненных практических заданий; оценка исследовательской работы
овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественно-научных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки (Л4)	оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка выполненных практических заданий; оценка исследовательской работы
готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности (Л5)	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий; оценка исследовательской работы
готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности (Л6)	оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка выполненных практических заданий; оценка исследовательской работы
готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в	оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий;

образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности (Л7)	оценка выполненных практических заданий малыми группами
отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем (Л8)	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий
Метапредметные:	
умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях (М1)	оценка результатов устного индивидуального или фронтального опроса; оценка знаний при решении задач; оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка исследовательской работы
умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты (М2)	оценка знаний при решении задач; оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий малыми группами
владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания (М3)	оценка знаний при решении задач; оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка исследовательской работы
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (М4)	оценка знаний при решении задач; оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка выполненных работ; оценка исследовательской работы
владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (М5)	оценка результатов устного индивидуального или фронтального опроса; оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий;
владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения (М6)	оценка результатов устного индивидуального или фронтального опроса; оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка выполненных работ
целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать	оценка результатов устного индивидуального или фронтального опроса; оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка

красоту и гармонию мира (М7)	исследовательской работы
Предметные:	
сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке (П1)	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий; оценка результатов устного индивидуального или фронтального опроса;
сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий (П2)	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий; оценка результатов устного индивидуального или фронтального опроса;
владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач (П3)	оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка выполненных практических заданий; оценка результатов выполнения самостоятельной работы
владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств (П4)	оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка выполненных практических заданий; оценка результатов выполнения самостоятельной работы
сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей (П5)	оценка результатов письменного опроса; оценка результатов математического диктанта; оценка результатов тестирования; оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка выполненных практических заданий; оценка результатов выполнения самостоятельных работ
владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием (П6)	оценка применения навыков работы при выполнении практических заданий; оценка выполненных практических заданий; результатов выполнения самостоятельных работ
сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий; оценка результатов устного индивидуального или фронтального опроса

вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин (П7)	
владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач (П8)	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий с использованием готовых компьютерных программ

Промежуточной аттестацией по дисциплине являются экзамены.

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

к ППССЗ по специальности:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Министерство образования и науки Алтайского края

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

по специальности : 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Форма обучения: очная

2021 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе ФГОС СПО по специальности:
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчики:

Евженко Л.Д. –преподаватель высшей категории КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол комиссии № _____ от «_____» _____ 2021 год

Председатель _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО :

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и в программах повышенной квалификации, переподготовки и профессиональной подготовке по рабочим профессиям.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общепрофессиональный учебный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Обучающийся владеет общими универсальными технологиями деятельности, позволяющими осуществлять эффективное трудоустройство и планировать профессиональную карьеру.

В результате освоения дисциплины у обучающихся формируются компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять военную обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний(для юношей)

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной профессии;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной профессией;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;

- способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные профессиям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часа;
 самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>102</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>68</i>
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	<i>16</i>
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>34</i>
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

«Безопасность жизнедеятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов
1	2	
Глава 1. Введение в дисциплину «Безопасность жизнедеятельности».		7
Тема 1.1. Цели и задачи изучаемой дисциплины	Содержание учебного материала	2
	Современный мир и его влияние на окружающую среду Цели и задачи дисциплины Основные понятия и определения.	
	Самостоятельная работа	2
	Составление таблицы: Цели и задачи, основные понятия и определения дисциплины. Провести анализ обеспечения безопасного развития земной цивилизации на современном этапе.	
Тема 1. 2. Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики в условиях ЧС.	Содержание учебного материала	2
	Общие понятия об устойчивости объектов экономики в условиях ЧС Мероприятия и принципы обеспечения устойчивости работы объектов экономики	
	Практическое занятие	1
	№1. Организация мероприятий по повышению устойчивости функционирования объекта экономики в условиях чрезвычайной ситуации.	
	Самостоятельная работа	3

	Составление таблицы «Способы повышения надежности технологического оборудования» Составление таблицы: Классификация чрезвычайных ситуаций Проанализировать причины аварий на объектах коммунального хозяйства.	
Тема 1.3. Потенциальные опасности и их последствия в профессиональной деятельности.	Содержание учебного материала.	3
	Общие понятия об опасностях. Последствия опасностей в профессиональной деятельности и в быту. Принципы снижения вероятности реализации потенциальных опасностей.	
	Практическое занятие	<i>1</i>
	№2. Средства защиты от поражения электротоком.	
	Самостоятельная работа	<i>1</i>
	Изучение и отработка моделей поведения в условиях природных пожаров и чрезвычайных ситуациях метеорологического характера. Изучение и отработка моделей поведения при чрезвычайных ситуациях гидрологического характера. Изучение первичных средств пожаротушения	<i>2</i>
Раздел 2. Государственная система обеспечения безопасности населения.		22
Тема 2.1. Чрезвычайные ситуации мирного времени и защита от них.	Содержание учебного материала	13
	Понятие и классификация чрезвычайных ситуаций мирного времени. Характеристика чрезвычайных ситуаций природного характера. Стихийные бедствия геофизического, геологического, метеорологического и гидрологического характера. Природные пожары. Характеристика чрезвычайных ситуаций техногенного характера.	

	<p>Терроризм и меры его предупреждения. Принципы борьбы против терроризма.</p> <p>Единая государственная система защиты населения и территорий в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>Противопожарная служба и полиция Российской Федерации. Служба скорой медицинской помощи и другие государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан.</p>	
	<p>Практические занятия</p>	
	<p>№3. Изучение и отработка моделей поведения в условиях вынужденной природной автономии.</p>	4
	<p>№4. Защита от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера</p>	
	<p>№5. Выполнение основных мероприятий по противодействию терроризму</p>	
	<p>№6. Действия населения при пожаре.</p>	
	<p>Самостоятельная работа.</p>	
	<p>Изучение и использование средств индивидуальной защиты от поражающих факторов чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени</p> <p>Изучение и использование средств коллективной защиты от поражающих факторов чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.</p> <p>Проведение анализа рейтинга причин возникновения чрезвычайных ситуаций</p> <p>Характеристика ЧС природного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания.</p> <p>Характеристика ЧС техногенного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания.</p> <p>Составление мультимедиа презентации по теме «Терроризм как основная социальная</p>	6

	опасность современности»	
Тема 2.2. Способы защиты населения от оружия массового поражения.	Содержание учебного материала.	9
	Ядерное оружие и его поражающие факторы. Основные поражающие факторы ядерного взрыва. Основные способы защиты населения при радиоактивном загрязнении (заражении)	
	Химическое оружие и его характеристика. Действия населения при химическом заражении.	
	Биологическое оружие и его характеристика. Действия населения в очаге биологического поражения.	
	Средства коллективной защиты населения. Убежища. Противорадиационные укрытия. Простейшие укрытия.	
	Средства индивидуальной защиты населения. Средства защиты органов дыхания. Средства защиты кожи.	
Действия населения в условиях чрезвычайных ситуаций военного времени		
Практические занятия		3
№ 7. Ядерное оружие.		
№ 8. Химическое оружие.		
№ 9. Средства защиты от оружия массового поражения		
Самостоятельная работа		2
Сообщение по теме: механизм воздействия на организм человека высоких и низких температур, повышенного и пониженного давления воздуха.		
Составление таблицы по систематизации информации о средствах индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения		
Раздел 3. Основы обороны государства и воинская		30

обязанность.		
Тема 3.1 Гражданская оборона – составная часть оборонеспособности страны.	Содержание учебного материала	7
	Понятия и основные задачи гражданской обороны. Организационная структура гражданской обороны. Основные мероприятия, проводимые ГО. Действия населения по сигналам оповещения. Эвакуация населения в условиях ЧС. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы, проводимые в зонах ЧС. Обучение населения в области ГО.	
	Самостоятельная работа	2
	Организационная структура гражданской обороны в техникуме. Составить план эвакуации из различных кабинетов техникума, из поликлиники, из торгового центра.	
Тема 3.2 Основы обороны государства и воинская обязанность.	Содержание учебного материала	12
	Национальная и военная безопасность Российской Федерации. Функции и основные задачи современных Вооруженных Сил Российской Федерации. Организационная структура современных Вооруженных Сил Российской Федерации. Воинская обязанность. Боевые традиции Вооруженных Сил Российской Федерации. Государственные и воинские символы.	
	Практические занятия	2
	№ 10. Выявление правовой основы и главных направлений обеспечения национальной безопасности России.	
	№ 11. Изучение примеров героизма и воинского товарищества российских воинов.	
Самостоятельная работа	2	
	Выделить предпосылки проведения и основную роль реформы ВС РФ. Составление таблицы «Дни воинской славы России»	
Тема 3.3 Организация	Содержание учебного материала	5

и порядок призыва граждан на военную службу.	Организация воинского учета. Порядок призыва граждан на военную службу. Порядок прохождения военной службы по призыву. Поступление на военную службу в добровольном порядке. Права и обязанности военнослужащих.	
	Практические занятия	2
	№ 12. Сбор и анализ информации об организации и порядке прохождения военной службы в Российской Федерации.	
	№ 13. Определение правовой основы военной службы	
	Самостоятельная работа.	3
	Подготовить презентацию: «Порядок прохождения военной службы по призыву». Изучить нормативные документы по теме: «Права и обязанности военнослужащих» . Составление перечня военно-учетных специальностей и самостоятельное определение среди них родственных полученной профессии	
Тема 3.4 Основные виды вооружения и военной техники.	Содержание учебного материала	6
	Современное стрелковое вооружение. Бронетанковая техника. Специальное военное снаряжение.	
	Военная служба – особый вид федеральной государственной службы	
	Порядок прохождения военной службы	
	Самостоятельная работа	6
	Подготовить сообщение: «Современное стрелковое вооружение».	

	Подготовить презентацию: «Современное специальное военное снаряжение.».	
Раздел 4. Основы первой помощи.		9
Тема 10. Основы первой помощи.	Содержание учебного материала Общие правила оказания первой помощи. Первая помощь при отсутствии сознания. Первая помощь при остановке дыхания и отсутствии кровообращения (остановке сердца). Первая помощь при наружных кровотечениях. Первая помощь при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути. Первая помощь при травмах различных областей тела. Первая помощь при ожогах и воздействии высоких температур. Первая помощь при воздействии низких температур. Первая помощь при отравлениях. Дифференцированный зачет	9
	Практические занятия	4
	№ 14. Первая помощь при неотложных состояниях.	
	№15. Изучение способов оказания первой помощи пострадавшему. Овладение навыками искусственного дыхания.	
	№ 16. Изучение и освоение основных приемов оказания первой помощи при кровотечениях.	
	Самостоятельная работа	5
	Изучение и освоение основных приемов оказания первой помощи при кровотечениях и травмах. Компьютерные игры и их влияние на организм человека. Изучение и освоение основных способов выполнения искусственного дыхания Организация и обеспечение рационального питания	
	Дифференцированный зачет	
	ИТОГО	68

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия стандартного учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

посадочные места на 30 обучающихся;

рабочее место преподавателя;

ученическая доска;

учебно – методический комплекс преподавателя (рабочая программа, тематическое планирование, конспекты лекций, диагностические методики, раздаточный материал для практических занятий; учебные презентации и видеоматериалы).

Технические средства обучения: компьютер в комплекте, интерактивная доска, телевизор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

1. *Косолапова Н.В., Н.А. Прокопенко / Безопасность жизнедеятельности : учебник. Для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования. Девятое издание, стереотипное М. : КНОРУС, 2016.*
2. *Косолапова Н.В., Н.А. Прокопенко / Безопасность жизнедеятельности : практикум. Для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования М. : КНОРУС, 2016.*

www.mchs.gov.ru — сайт МЧС России.

www.mvd.ru — сайт МВД России.

www.fsb.ru — сайт ФСБ России.

<http://world.guns.ru/>

<http://weapon.at.ua/>

<http://zonawar.ru/>

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля
Умения:	
<ul style="list-style-type: none"> - организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; - предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение и оценка деятельности в процессе выполнения практических работ; - оценка выполнения практического задания -оценка выполненных докладов, сообщений.
<ul style="list-style-type: none"> - использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; - применять первичные средства пожаротушения; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение и оценка деятельности в процессе выполнения практических работ; - оценка выполнения практического задания -оценка выполненных докладов, сообщений.
<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной профессии; - применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной профессией; - владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение и оценка деятельности в процессе выполнения практических работ; - оценка выполнения практического задания -оценка выполненных докладов, сообщений.

<p>деятельности и экстремальных условиях военной службы;</p>	
<p>- оказывать первую помощь пострадавшим;</p>	<p>- наблюдение и оценка деятельности в процессе выполнения практических работ;</p> <p>- оценка выполнения практического задания</p>
<p>Знания:</p>	
<p>- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</p> <p>- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;</p>	<p>- наблюдение и оценка деятельности в процессе выполнения практических работ;</p> <p>- оценка выполнения практического задания</p> <p>- оценка выполненных докладов, сообщений.</p>
<p>- основы военной службы и обороны государства;</p>	<p>- наблюдение и оценка деятельности в процессе выполнения практических работ;</p> <p>- оценка выполнения практического задания</p> <p>- оценка выполненных докладов, сообщений.</p>
<p>- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;</p> <p>- способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;</p>	<p>- наблюдение и оценка деятельности в процессе выполнения практических работ;</p> <p>- оценка выполнения практического задания</p> <p>- оценка выполненных докладов, сообщений.</p>

<p>- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;</p>	<p>- наблюдение и оценка деятельности в процессе выполнения практических работ;</p> <p>- оценка выполнения практического задания</p> <p>-оценка выполненных докладов, сообщений.</p>
<p>- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные профессиям СПО;</p> <p>- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;</p>	<p>- наблюдение и оценка деятельности в процессе выполнения практических работ;</p> <p>- оценка выполнения практического задания</p> <p>-оценка выполненных докладов, сообщений.</p>
<p>- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.</p>	<p>- - наблюдение и оценка деятельности в процессе выполнения практических работ;</p> <p>- оценка выполнения практического задания</p> <p>-оценка выполненных докладов, сообщений.</p>

Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	не удовлетворительно

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
К ОПОП по профессии
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Рабочая программа учебной дисциплины
ОУД.04 История
по профессии:
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Форма обучения: очная

Барнаул 2019

Программа учебной дисциплины разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «История», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) для специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчик:

Буянова А.Н. –преподаватель истории КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК общеобразовательных дисциплин КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № __ от «__» _____ 2019 г.

Председатель _____

Содержание

1.	Паспорт программы учебной дисциплины	4-5
2.	Структура и содержание учебной дисциплины	6-48
3.	Условия реализации учебной дисциплины	49-51
4.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.	53-55

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины ОУД.04 История

1.1 Область применения учебной дисциплины.

Программа учебной дисциплины ОУД.04 История является составной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины-требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «История» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности;
- формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;
- усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления;
- формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

Освоение содержания учебной дисциплины «История» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

- **личностных:**
 - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну);
 - становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
 - готовность к служению Отечеству, его защите;
 - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
 - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

• **метапредметных:**

– умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

– умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

– умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

– умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

• **предметных:**

– сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

– владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

– сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;

– владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

– сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.04 История в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет по специальности СПО гуманитарный - 234 часов, из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, - 102 час, внеаудиторная самостоятельная работа студентов - 78 часов.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.04 История завершается подведением итогов в форме **экзамена** в рамках итоговой аттестации студентов в процессе освоения образовательной программы по специальности СПО: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Для проведения экзамена отводится 6 часов аудиторного времени. Соответственно на введение отводится 2 часа вместо 3 часов, как рекомендовано в примерной программе.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Количество часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>234</i>
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	<i>156</i>
в том числе:	
Лекции	<i>54</i>
практические занятия	<i>102</i>
Самостоятельная работа студента (всего)	<i>78</i>
в том числе:	
написание доклада	<i>10</i>
написание реферата	<i>25</i>
написание индивидуального проекта	<i>21</i>
другая форма	<i>29</i>
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. Введение		2
Тема 1.1. Основы исторического знания.	Содержание учебного материала Значение изучения истории. Проблема достоверности исторических знаний. Исторические источники, их виды, основные методы работы с ними. Вспомогательные исторические дисциплины. Историческое событие и исторический факт. Концепции исторического развития (формационная, цивилизационная, их сочетание). Периодизация всемирной истории. История России — часть всемирной истории.	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося. Основы российской истории (эссе).	1
Раздел 2. Древнейшая стадия истории человечества.		4
Тема 2.1. Происхождение человека. Люди эпохи палеолита и неолита.	Содержание учебного материала Источники знаний о древнейшем человеке. Проблемы антропогенеза. Древнейшие виды человека. Расселение древнейших людей по земному шару. Появление человека современного вида. Палеолит. Условия жизни и занятия первобытных людей. Социальные отношения. Родовая община. Формы первобытного брака. Достижения людей палеолита. Причины зарождения и особенности первобытной религии и искусства. Археологические памятники палеолита на территории России.	2
	Практическое занятие № 1 Археологические памятники палеолита на территории России.	
Тема 2.2. Неолитическая революция и ее последствия.	Содержание учебного материала Понятие «неолитическая революция». Причины неолитической революции. Зарождение производящего хозяйства, появление земледелия и животноводства. Прародина производящего хозяйства. Последствия неолитической революции. Древнейшие поселения земледельцев и животноводов. Неолитическая революция на территории современной России. Первое и второе общественное разделение труда. Появление ремесла и торговли. Начало формирования народов. Индоевропейцы и проблема их прародины. Эволюция общественных отношений, усиление неравенства. Соседская община. Племена и союзы племен. Укрепление власти вождей. Возникновение элементов государственности. Древнейшие города. Понятие «неолитическая революция». Причины неолитической революции. Зарождение производящего хозяйства, появление земледелия и животноводства. Прародина производящего хозяйства. Последствия неолитической революции. Неолитическая революция на территории современной России. Первое и второе общественное разделение	2

	труда. Появление ремесла и торговли. Начало формирования народов. Эволюция общественных отношений, усиление неравенства. Соседская община. Племена и союзы племен. Возникновение элементов государственности. Древнейшие города.	
	Практическое занятие № 2 Неолитическая революция на территории современной России.	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося. Происхождение человека: дискуссионные вопросы (реферат).	6
Раздел 3. Цивилизации Древнего мира.		8
Тема 3.1. Древнейшие государства.	Содержание учебного материала Понятие цивилизации. Особенности цивилизаций Древнего мира — древневосточной и античной. Специфика древнеегипетской цивилизации. Города-государства Шумера. Вавилон. Законы царя Хаммурапи. Финикийцы и их достижения. Древние евреи в Палестине. Хараппская цивилизация Индии. Индия под властью ариев. Зарождение древнекитайской цивилизации.	2
	Практическое занятие № 3 Особенности цивилизаций Древнего мира — древневосточной и античной.	
Тема 3.2. Великие державы Древнего Востока.	Содержание учебного материала. Предпосылки складывания великих держав, их особенности. Последствия появления великих держав. Хеттское царство. Ассирийская военная держава. Урарту. Мидийско-Персидская держава — крупнейшее государство Древнего Востока. Государства Индии. Объединение Китая. Империи Цинь и Хань.	1
Тема 3.3. Древняя Греция.	Содержание учебного материала. Особенности географического положения и природы Греции. Минойская и микенская цивилизации. Последствия вторжения дорийцев в Грецию. Складывание полисного строя. Характерные черты полиса. Великая греческая колонизация и ее последствия. Развитие демократии в Афинах. Спарта и ее роль в истории Древней Греции. Греко-персидские войны, их ход, результаты, последствия. Расцвет демократии в Афинах. Причины и результаты кризиса полиса. Македонское завоевание Греции. Походы Александра Македонского и их результаты. Эллинистические государства — синтез античной и древневосточной цивилизации.	1
	Практическое занятие № 4 Великая греческая колонизация и ее последствия.	
Тема 3.4. Древний Рим.	Содержание учебного материала. Рим в период правления царей. Рождение Римской республики и особенности управления в ней. Борьба патрициев и плебеев, ее результаты. Римские завоевания. Борьба с Карфагеном. Превращение Римской республики в мировую державу. Система управления в Римской республике. Внутриполитическая борьба, гражданские войны. Рабство в Риме, восстание рабов под предводительством Спартака. От республики к	2

	<p>империи. Римская империя: территория, управление. Периоды принципата и домината. Рим и провинции. Войны Римской империи. Римляне и варвары. Кризис Римской империи. Поздняя империя. Эволюция системы императорской власти. Колонат. Разделение Римской империи на Восточную и Западную. Великое переселение народов и падение Западной Римской империи.</p> <p>Практическое занятие № 5 Великое переселение народов и падение Западной Римской империи.</p>	
Тема 3.5. Культура и религия Древнего мира.	<p>Содержание учебного материала. Особенности культуры и религиозных воззрений Древнего Востока. Монотеизм. Иудаизм. Буддизм — древнейшая мировая религия. Зарождение конфуцианства в Китае. Достижения культуры Древней Греции. Особенности древнеримской культуры. Античная философия, наука, литература, архитектура, изобразительное искусство. Античная культура как фундамент современной мировой культуры. Религиозные представления древних греков и римлян. Возникновение христианства. Особенности христианского вероучения и церковной структуры. Превращение христианства в государственную религию Римской империи.</p> <p>Практические занятия № 6 Возникновение христианства. № 7 Особенности христианского вероучения и церковной структуры.</p>	2
	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося. Начало цивилизации (презентация). Древний Восток и Античность: (доклад).</p>	1 2
Раздел 4. Цивилизации Запада и Востока в Средние века.		11
Тема 4.1. Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе.	<p>Содержание учебного материала. Средние века: понятие, хронологические рамки, периодизация. Варвары и их вторжения на территорию Римской империи. Крещение варварских племен. Варварские королевства, особенности отношений варваров и римского населения в различных королевствах. Синтез позднеримского и варварского начал в европейском обществе раннего Средневековья. Варварские правды.</p>	1
Тема 4.2. Возникновение ислама. Арабские завоевания.	<p>Содержание учебного материала. Арабы. Мухаммед и его учение. Возникновение ислама. Основы мусульманского вероучения. Образование Арабского халифата. Арабские завоевания. Мусульмане и христиане. Халифат Омейядов и Аббасидов. Распад халифата. Культура исламского мира. Архитектура, каллиграфия, литература. Развитие науки. Арабы как связующее звено между культурами античного мира и средневековой Европы.</p> <p>Практические занятия № 8 Возникновение ислама.</p>	1

	№ 9 Основы мусульманского вероучения.	
Тема 4.3. Византийская империя.	Содержание учебного материала. Территория Византии. Византийская империя: власть, управление. Расцвет Византии при Юстиниане. Попытка восстановления Римской империи. Кодификация права. Византия и славяне, славянизация Балкан. Принятие христианства славянскими народами. Византия и страны Востока. Турецкие завоевания и падение Византии. Культура Византии. Сохранение и переработка античного наследия. Искусство, иконопись, архитектура. Человек в византийской цивилизации. Влияние Византии на государственность и культуру России.	1
	Практическое занятие № 10 Принятие христианства славянскими народами.	
Тема 4.4. Восток в Средние века.	Содержание учебного материала. Средневековая Индия. Ислам в Индии. Делийский султанат. Культура средневековой Индии. Особенности развития Китая. Административно - бюрократическая система. Империи Суй, Тан. Монголы. Чингисхан. Монгольские завоевания, управление державой. Распад Монгольской империи. Империя Юань в Китае. Свержение монгольского владычества в Китае, империя Мин. Китайская культура и ее влияние на соседние народы. Становление и эволюция государственности в Японии. Самураи. Правление сёгунов.	1
	Практическое занятие № 11 Китайская культура и ее влияние на соседние народы.	
Тема 4.5. Империя Карла Великого и ее распад. Феодалная раздробленность в Европе.	Содержание учебного материала. Королевство франков. Военная реформа Карла Мартела и ее значение. Франкские короли и римские папы. Карл Великий, его завоевания и держава. Каролингское возрождение. Распад Каролингской империи. Причины и последствия феодалной раздробленности. Британия в раннее Средневековье. Норманны и их походы. Норманнское завоевание Англии.	1
	Практическое занятие № 12 Военная реформа Карла Мартела и ее значение.	
Тема 4.6. Основные черты западноевропейского феодализма	Содержание учебного материала. Средневековое общество. Феодализм: понятие, основные черты. Феодальное землевладение, вассально-ленные отношения. Причины возникновения феодализма. Структура и сословия средневекового общества. Крестьяне, хозяйственная жизнь, крестьянская община. Феодалы. Феодальный замок. Рыцари, рыцарская культура.	1
	Практическое занятие № 13 Структура и сословия средневекового общества.	

<p>Тема 4.7. Средневековый западноевропейский город.</p>	<p>Содержание учебного материала. Города Средневековья, причины их возникновения. Развитие ремесла и торговли. Коммуны и сеньоры. Городские республики. Ремесленники и цехи. Социальные движения. Повседневная жизнь горожан. Значение средневековых городов.</p> <p>Практическое занятие № 14 Повседневная жизнь горожан в Средние века</p>	<p>1</p>
<p>Тема 4.8. Католическая церковь в Средние века. Крестовые походы.</p>	<p>Содержание учебного материала. Христианская церковь в Средневековье. Церковная организация и иерархия. Усиление роли римских пап. Разделение церквей, католицизм и православие. Духовенство, монастыри, их роль в средневековом обществе. Ключенбургская реформа, монашеские ордена. Борьба пап и императоров Священной Римской империи. Папская теократия. Крестовые походы, их последствия. Ереси в Средние века: причины их возникновения и распространения. Инквизиция. Упадок папства.</p> <p>Практическое занятие № 15 Крестовые походы, их последствия.</p>	<p>1</p>
<p>Тема 4.9. Зарождение централизованных государств в Европе.</p>	<p>Содержание учебного материала. Англия и Франция в Средние века. Держава Плантагенетов. Великая хартия вольностей. Франция под властью Капетингов на пути к единому государству. Оформление сословного представительства (Парламент в Англии, Генеральные штаты во Франции). Столетняя война и ее итоги. Османское государство и падение Византии. Рождение Османской империи и государства Европы. Пиренейский полуостров в Средние века. Реконкиста. Образование Испании и Португалии. Политический и культурный подъем в Чехии. Ян Гус. Гуситские войны и их последствия. Перемены во внутренней жизни европейских стран. «Черная смерть» и ее последствия. Изменения в положении трудового населения. Жакерия. Восстание Уота Тайлера. Завершение складывания национальных государств. Окончательное объединение Франции. Война Алой и Белой розы в Англии. Укрепление королевской власти в Англии.</p> <p>Практические занятия № 16 Политический и культурный подъем в Чехии. № 17 Ян Гус. Гуситские войны и их последствия.</p>	<p>2</p>
<p>Тема 4.10. Средневековая культура Западной Европы. Начало Ренессанса.</p>	<p>Содержание учебного материала. Особенности и достижения средневековой культуры. Наука и богословие. Духовные ценности Средневековья. Школы и университеты. Художественная культура (стили, творцы, памятники искусства). Изобретение книгопечатания и последствия этого события. Гуманизм. Начало Ренессанса (Возрождения). Культурное наследие европейского Средневековья.</p> <p>Практическое занятие № 18 Культурное наследие европейского Средневековья.</p>	<p>1</p>

	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося. Феномен западноевропейского Средневековья (реферат).	6
Раздел 5. От Древней Руси к Российскому государству		13
Тема 5.1. Образование Древнерусского государства.	Содержание учебного материала. Восточные славяне: происхождение, расселение, занятия, общественное устройство. Взаимоотношения с соседними народами и государствами. Предпосылки и причины образования Древнерусского государства. Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Варяжская проблема. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдь). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Походы Святослава. Начало правления князя Владимира Святославича. Организация защиты Руси от кочевников.	1
	Практическое занятие № 19 Предпосылки и причины образования Древнерусского государства.	
Тема 5.2. Крещение Руси и его значение.	Содержание учебного материала. Крещение Руси: причины, основные события, значение. Христианство и язычество. Церковная организация на Руси. Монастыри. Распространение культуры и письменности.	2
	Практическое занятие № 20 Крещение Руси: причины, основные события, значение.	
Тема 5.3. Раздробленность на Руси.	Содержание учебного материала. Политическая раздробленность: причины и последствия. Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их географического, социально-политического и культурного развития. Новгородская земля. Владимиро-Суздальское княжество. Зарождение стремления к объединению русских земель.	2
	Практическое занятие № 21 Владимиро-Суздальское княжество.	
Тема 5.4. Древнерусская культура.	Содержание учебного материала. Особенности древнерусской культуры. Возникновение письменности. Летописание. Литература (слово, житие, поучение, хождение). Былинный эпос. Деревянное и каменное зодчество. Живопись (мозаики, фрески). Иконы. Декоративно-прикладное искусство. Развитие местных художественных школ.	2
	Практическое занятие № 22 Деревянное и каменное зодчество.	
Тема 5.5. Монгольское завоевание и его последствия.	Содержание учебного материала. Монгольское нашествие. Сражение на Калке. Поход монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов. Походы монгольских войск на Юго-Западную Русь и страны Центральной Европы. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Борьба Руси против экспансии с Запада.	2

	Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище. Зависимость русских земель от Орды и ее последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.	
	Практическое занятие № 23 Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию.	
Тема 5.6. Начало возвышения Москвы.	Содержание учебного материала. Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Причины и ход возвышения Москвы. Московские князья и их политика. Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской. Начало борьбы с ордынским владычеством. Куликовская битва, ее значение.	2
	Практическое занятие № 24 Куликовская битва, ее значение.	
Тема 5.7. Образование единого Русского государства.	Содержание учебного материала. Русь при преемниках Дмитрия Донского. Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодалная война второй четверти XV века, ее итоги. Автокефалия Русской православной церкви. Иван III. Присоединение Новгорода. Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. Войны с Казанью, Литвой, Ливонским орденом и Швецией. Образование единого Русского государства и его значение. Усиление великокняжеской власти. Судебник 1497 года. Происхождение герба России. Система землевладения. Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания крепостнической системы.	2
	Практическое занятие № 25 Образование единого Русского государства и его значение.	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося. Происхождение Древнерусского государства (презентация). Русь в эпоху раздробленности (презентация). Возрождение русских земель (XIV—XV века) (доклад). Рождение Российского централизованного государства (доклад).	1 1 2 2
Раздел 6. Россия в XVI—XVII веках: от великого княжества к царству.		8
Тема 6.1. Россия в правление Ивана Грозного.	Содержание учебного материала. Россия в период боярского правления. Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х годов и их значение. Становление приказной системы. Укрепление армии. Стоглавый собор. Расширение территории государства, его многонациональный характер. Походы на Казань. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, борьба с Крымским ханством, покорение Западной Сибири. Ливонская война, ее итоги и последствия. Опричнина, споры о ее смысле. Последствия опричнины. Россия в конце XVI века, нарастание кризиса. Учреждение патриаршества. Закрепощение крестьян.	1
	Практическое занятие	

	№ 26 Опричнина, споры о ее смысле.	
Тема 6.2. Смутное время начала XVII века.	Содержание учебного материала. Царствование Б.Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И.Болотникова. Вмешательство Речи Посполитой и Швеции в Смуту. Оборона Смоленска. Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъем народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К.Минина и Д.Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.	2
	Практическое занятие № 27 Окончание Смуты и возрождение российской государственности.	
Тема 6,3. Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. Народные движения.	Содержание учебного материала. Экономические последствия Смуты. Восстановление хозяйства. Новые явления в экономике страны: рост товарно-денежных отношений, развитие мелкотоварного 12 производства, возникновение мануфактур. Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка. Окончательное закрепощение крестьян. Народные движения в XVII веке: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С. Т. Разина.	1
	Практическое занятие № 28 Народные движения в XVII веке: причины, формы, участники.	
Тема 6.4. Становление абсолютизма в России. Внешняя политика России в XVII веке.	Содержание учебного материала. Усиление царской власти. Развитие приказной системы. Преобразования в армии. Начало становления абсолютизма. Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. Протопоп Аввакум. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы. Внешняя политика России в XVII веке. Взаимоотношения с соседними государствами и народами. Россия и Речь Посполитая. Смоленская война. Присоединение к России Левобережной Украины и Киева. Отношения России с Крымским ханством и Османской империей.	2
	Практические занятия № 29 Реформы патриарха Никона. № 30 Церковный раскол.	
Тема 6.5. Культура Руси конца XIII—XVII веков.	Содержание учебного материала. Культура XIII—XV веков. Летописание. Важнейшие памятники литературы (памятники куликовского цикла, сказания, жития, хождения). Развитие зодчества (Московский Кремль, монастырские комплексы-крепости). Расцвет иконописи (Ф.Грек, А.Рублев). Культура XVI века. Книгопечатание (И.Федоров). Публицистика. Зодчество (шатровые храмы). «Домострой». Культура XVII века. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои. Зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков).	2

	Практическое занятие № 30 Культура России XVII века.	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося. Смутное время в России (презентация). Россия в XVII веке: успехи и проблемы (реферат). Становление новой России (конец XVII — начало XVIII века) (презентация)	1 6 1
Раздел 7. Страны Запада и Востока в XVI—XVIII веке		9
Тема 7.1. Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе.	Содержание учебного материала. Новые формы организации производства. Накопление капитала. Зарождение ранних капиталистических отношений. Мануфактура. Открытия в науке, усовершенствование в технике, внедрение технических новинок в производство. Революции в кораблестроении и военном деле. Совершенствование огнестрельного оружия. Развитие торговли и товарно-денежных отношений. Революция цен и ее последствия.	1
	Практическое занятие № 32 Зарождение ранних капиталистических отношений.	
Тема 7.2. Великие географические открытия. Образование колониальных империй.	Содержание учебного материала. Великие географические открытия, их технические, экономические и интеллектуальные предпосылки. Поиски пути в Индию и открытие Нового Света (Х.Колумб, Васко да Гама, Ф.Магеллан). Разделы сфер влияния и начало формирования колониальной системы. Испанские и португальские колонии в Америке. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий. Эпоха Возрождения.	1
	Практическое занятие № 33 Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий.	
Тема 7.3. Возрождение и гуманизм в Западной Европе.	Содержание учебного материала. Понятие «Возрождение». Истоки и предпосылки становления культуры Ренессанса в Италии. Гуманизм и новая концепция человеческой личности. Идеи гуманизма в Северной Европе. Влияние гуманистических идей в литературе, искусстве и архитектуре. Высокое Возрождение в Италии. Искусство стран Северного Возрождения.	1
	Практическое занятие № 34 Высокое Возрождение в Италии	
Тема 7.4. Реформация и контрреформация	Содержание учебного материала. Понятие «протестантизм». Церковь накануне Реформации. Гуманистическая критика церкви. Мартин Лютер. Реформация в Германии, лютеранство. Религиозные войны. Крестьянская война в Германии. Жан Кальвин и распространение его учения. Новая конфессиональная карта Европы. Контрреформация и попытки	1

	преобразований в католическом мире. Орден иезуитов.	
	Практическое занятие № 35 Крестьянская война в Германии.	
Тема 7.5. Становление абсолютизма в европейских странах.	Содержание учебного материала. Абсолютизм как общественно -политическая система. Абсолютизм во Франции. Религиозные войны и правление Генриха IV. Франция при кардинале Ришелье. Фронда. Людовик XIV — «король-солнце». Абсолютизм в Испании. Испания и империя Габсбургов в XVII—XVIII веках. Англия в эпоху Тюдоров. Превращение Англии в великую морскую державу при Елизавете I. Общие черты и особенности абсолютизма в странах Европы. «Просвещенный абсолютизм», его значение и особенности в Пруссии, при монархии Габсбургов.	1
	Практическое занятие № 36 Общие черты и особенности абсолютизма в странах Европы.	
Тема 7.6. Англия в XVII— XVIII веках.	Содержание учебного материала. Причины и начало революции в Англии. Демократические течения в революции. Провозглашение республики. Протекторат О. Кромвеля. Реставрация монархии. Итоги, характер и значение Английской революции. «Славная революция». Английское Просвещение. Дж. Локк. Политическое развитие Англии в XVIII веке. Колониальные проблемы. Подъем мануфактурного производства. Начало промышленной революции. Изменения в социальной структуре общества.	1
	Практическое занятие № 37 Итоги, характер и значение Английской революции.	
Тема 7.7. Страны Востока в XVI— XVIII веках.	Содержание учебного материала. Османские завоевания в Европе. Борьба европейских стран с османской опасностью. Внутренний строй Османской империи и причины ее упадка. Маньчжурское завоевание Китая. Империя Цин и ее особенности. Начало проникновения европейцев в Китай. Цинская политика изоляции. Сёгунат Токугавы в Японии.	1
	Практическое занятие № 38 Сёгунат Токугавы в Японии.	
Тема 7.8. Страны Востока и колониальная экспансия европейцев.	Содержание учебного материала. Колониальные захваты Англии, Голландии и Франции. Колониальное соперничество. Складывание колониальной системы. Колонизаторы и местное население. Значение колоний для развития стран Западной Европы. Испанские и португальские колонии Америки, ввоз африканских рабов. Английские колонии в Северной Америке: социально-экономическое развитие и политическое устройство. Рабовладение. Европейские колонизаторы в Индии. Захват Индии Англией и его последствия.	1
	Практическое занятие № 39 Европейские колонизаторы в Индии.	

<p>Тема 7.9. Международные отношения в XVII—XVIII веках.</p>	<p>Содержание учебного материала. Религиозные, экономические и колониальные противоречия. Причины, ход, особенности, последствия Тридцатилетней войны. Вестфальский мир и его значение. Гегемония Франции в Европе во второй половине XVII века. Династические войны XVIII века. (Война за испанское наследство, Война за австрийское наследство). Семилетняя война — прообраз мировой войны.</p> <p>Практическое занятие № 40 Причины, ход, особенности, последствия Тридцатилетней войны</p>	<p>1</p>
<p>Раздел 8. Россия в конце XVII—XVIII веков: от царства к империи.</p>		<p>10</p>
<p>Тема 8.1. Россия в эпоху петровских преобразований.</p>	<p>Содержание учебного материала. Дискуссии о Петре I, значении и цене его преобразований. Начало царствования Петра I. Стрелецкое восстание. Правление царевны Софьи. Крымские походы В.В.Голицына. Начало самостоятельного правления Петра I. Азовские походы. Великое посольство. Первые преобразования. Северная война: причины, основные события, итоги. Значение Полтавской битвы. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей. Государственные реформы Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма. Церковная реформа. Развитие экономики. Политика протекционизма и меркантилизма. Подушная подать. Введение паспортной системы. Социальные движения. Восстания в Астрахани, на Дону. Итоги и цена преобразований Петра Великого.</p> <p>Практическое занятие № 44 Итоги и цена преобразований Петра Великого.</p>	<p>3</p>
<p>Тема 8.2. Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения.</p>	<p>Содержание учебного материала. Развитие промышленности и торговли во второй четверти — конце XVIII века. Рост помещичьего землевладения. Основные сословия российского общества, их положение. Усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е. И. Пугачева и его значение.</p> <p>Практическое занятие № 45 Восстание под предводительством Е.И.Пугачева и его значение.</p>	<p>3</p>
<p>Тема 8.3. Внутренняя и внешняя политика России в середине — второй половине XVIII века.</p>	<p>Содержание учебного материала. Развитие промышленности и торговли во второй четверти — конце XVIII века. Рост помещичьего землевладения. Основные сословия российского общества, их положение. Усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е.И.Пугачева и его значение. Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Расширение привилегий дворянства. Короткое правление Петра III. Правление Екатерины II. Политика «просвещенного абсолютизма»: основные направления, мероприятия, значение. Уложенная комиссия.</p>	<p>2</p>

	Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Внутренняя политика Павла I, его свержение. Внешняя политика Екатерины II.	
	Практическое занятие № 46 Присоединение и освоение Крыма и Новороссии.	
Тема 8.4. Русская культура XVIII века.	Содержание учебного материала. Русская культура XVIII века. Нововведения в культуре петровских времен. Просвещение и научные знания (Ф.Прокопович. И.Т.Посошков). Литература и искусство. Архитектура и изобразительное искусство (Д.Трезини, В.В.Растрелли, И.Н.Никитин). Культура и быт России во второй половине XVIII века. Становление отечественной науки; М.В.Ломоносов. Исследовательские экспедиции. Историческая наука (В.Н.Татищев). Русские изобретатели (И.И.Ползунов, И.П.Кулибин). Общественная мысль (Н.И.Новиков, А.Н.Радищев). Литература: основные направления, жанры, писатели (А.П.Сумароков, Н.М.Карамзин, Г.Р.Державин, Д.И.Фонвизин). Развитие архитектуры, живописи, скульптуры, музыки (стили и течения, художники и их произведения). Театр (Ф.Г.Волков).	2
	Практическое занятие № 47 Историческая наука в России в XVIII веке.	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося. Революции XVII—XVIII веков как порождение модернизационных процессов (презентация).	1
Раздел 9. Становление индустриальной цивилизации.		6
Тема 9.1. Промышленный переворот и его последствия.	Содержание учебного материала. Промышленный переворот (промышленная революция), его причины и последствия. Важнейшие изобретения. Технический переворот в промышленности. От мануфактуры к фабрике. Машинное производство. Появление новых видов транспорта и средств связи. Социальные последствия промышленной революции. Индустриальное общество. Экономическое развитие Англии и Франции в XIX веке. Конец эпохи «свободного капитализма». Концентрация производства и капитала. Монополии и их формы. Финансовый капитал. Роль государства в экономике.	2
	Практическое занятие № 48 Социальные последствия промышленной революции. Индустриальное общество.	
Тема 9.2. Международные отношения.	Содержание учебного материала. Войны Французской революции и Наполеоновские войны. Антифранцузские коалиции. Крушение наполеоновской империи и его причины. Создание Венской системы международных отношений. Священный союз. Восточный вопрос и обострение противоречий между европейскими державами. Крымская (Восточная) война и ее последствия. Франко-прусская война и изменение расстановки сил на мировой арене. Колониальные захваты. Противоречия между державами. Складывание системы союзов. Тройственный союз. Франко-русский союз — начало образования Антанты	1

	Практическое занятие № 49 Крымская (Восточная) война и ее последствия.	
Тема 9.3. Политическое развитие стран Европы и Америки.	Содержание учебного материала. Страны Европы после Наполеоновских войн. Июльская революция во Франции. Образование независимых государств в Латинской Америке. Эволюция политической системы Великобритании, чартистское движение. Революции во Франции, Германии, Австрийской империи и Италии в 1848—1849 годах: характер, итоги и последствия. Пути объединения национальных государств: Италии, Германии. Социально-экономическое развитие США в конце XVIII — первой половине XIX века. Истоки конфликта Север — Юг. Президент А. Линкольн. Гражданская война в США. Отмена рабства. Итоги войны. Распространение социалистических идей. Первые социалисты. Учение К.Маркса. Рост рабочего движения. Деятельность I Интернационала. Возникновение социал-демократии. Образование II Интернационала. Течения внутри социал-демократии.	2
	Практическое занятие № 50 Гражданская война в США.	
Тема 9.4. Развитие западноевропейской культуры.	Содержание учебного материала. Литература. Изобразительное искусство. Музыка. Романтизм, реализм, символизм в художественном творчестве. Секуляризация науки. Теория Ч. Дарвина. Важнейшие научные открытия. Революция в физике. Влияние культурных изменений на повседневную жизнь и быт людей. Автомобили и воздухоплавание.	1
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося. Рождение индустриального общества (презентация).	1
Раздел 10. Процесс модернизации в традиционных обществах Востока.		4
Тема 10.1. Колониальная экспансия европейских стран.	Содержание учебного материала. Особенности социально-экономического и политического развития стран Востока. Страны Востока и страны Запада: углубление разрыва в темпах экономического роста. Значение колоний для ускоренного развития западных стран. Колониальный раздел Азии и Африки. Традиционные общества и колониальное управление. Освободительная борьба народов колоний и зависимых стран. Индия под властью британской короны. Восстание сипаев и реформы в управлении Индии. Начало превращения Китая в зависимую страну. Опиумные войны. Восстание тайпинов, его особенности и последствия. Упадок и окончательное закабаление Китая западными странами. Особенности японского общества в период сёгуната Токугава. Насильственное «открытие» Японии. Революция Мэйдзи и ее последствия. Усиление Японии и начало ее экспансии в Восточной Азии.	2
	Практическое занятие № 51 Колониальный раздел Азии и Африки.	

<p>Тема 10.2. Китай и Япония.</p>	<p>Содержание учебного материала. Начало превращения Китая в зависимую страну. Опиумные войны. Восстание тайпинов, его особенности и последствия. Упадок и окончательное закабаление Китая западными странами. Особенности японского общества в период сёгуната Токугава. Насильственное «открытие» Японии. Революция Мэйдзи и ее последствия. Усиление Японии и начало ее экспансии в Восточной Азии</p>	<p>2</p>
	<p>Практическое занятие № 52 Революция Мэйдзи и ее последствия</p>	
	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося. Рождение индустриального общества (презентация) Восток и Запад в XIX веке: борьба и взаимовлияние (доклад).</p>	<p>1 2</p>
<p>Раздел 11. Российская империя в XIX веке.</p>		<p>14</p>
<p>Тема 11.1. Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX века.</p>	<p>Содержание учебного материала. Император Александр I и его окружение. Создание министерств. Указ о вольных хлебопашцах. Меры по развитию системы образования. Проект М.М.Сперанского. Учреждение Государственного совета. Участие России в антифранцузских коалициях. Тильзитский мир 1807 года и его последствия. Присоединение к России Финляндии и Бессарабии. Отечественная война 1812 года. Планы сторон, основные этапы и сражения войны. Герои войны (М.И.Кутузов, П.И.Багратион, Н.Н.Раевский, Д.В.Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне 1812 года Заграничный поход русской армии 1813—1814 годов. Венский конгресс. Роль России в европейской политике в 1813—1825 годах. Изменение внутривластного курса Александра I в 1816—1825 годах. Аракчеевщина. Военные поселения.</p>	<p>2</p>
	<p>Практическое занятие № 53 Отечественная война 1812 года.</p>	
<p>Тема 11.2. Движение декабристов.</p>	<p>Содержание учебного материала. Движение декабристов: предпосылки возникновения, идейные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество; «Русская правда» П.И.Пестеля. Северное общество; Конституция Н.М.Муравьева. Выступления декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 года) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.</p>	<p>2</p>
	<p>Практическое занятие № 54 Значение движения декабристов.</p>	
<p>Тема 11.3. Внутренняя политика Николая I.</p>	<p>Содержание учебного материала. Правление Николая I. Преобразование и укрепление роли государственного аппарата. Кодификация законов. Социально-экономическое развитие России во второй четверти XIX века. Крестьянский вопрос. Реформа управления государственными крестьянами П.Д.Киселева. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Финансовая реформа Е.Ф.Канкрин. Политика в области</p>	<p>2</p>

	образования. Теория официальной народности (С.С.Уваров).	
	Практическое занятие № 55 Начало промышленного переворота в России, его экономические и социальные последствия.	
Тема 11.4. Общественное движение во второй четверти XIX века	Содержание учебного материала. Оппозиционная общественная мысль. «Философическое письмо» П.Я.Чаадаева. Славянофилы (К.С. и И.С.Аксаковы, И.В. и П.В.Киреевские, А.С.Хомяков, Ю.Ф.Самарин и др.) и западники (К.Д.Кавелин, С.М.Соловьев, Т.Н.Грановский и др.). Революционно- социалистические течения (А.И.Герцен, Н.П.Огарев, В.Г.Белинский). Общество петрашевцев. Создание А.И.Герценом теории русского социализма и его издательская деятельность.	1
	Практическое занятие № 56 Создание А.И.Герценом теории русского социализма и его издательская деятельность.	
Тема 11.5. Внешняя политика России во второй четверти XIX века.	Содержание учебного материала. Россия и революционные события 1830—1831 и 1848—1849 годов в Европе. Восточный вопрос. Войны с Ираном и Турцией. Кавказская война. Крымская война 1853—1856 годов: причины, этапы военных действий, итоги. Героическая оборона Севастополя и ее герои.	1
	Практическое занятие № 57 Героическая оборона Севастополя в 1854 — 1855 годах и ее герои.	
Тема 11.6. Отмена крепостного права и реформы 60—70-х годов XIX века. Контрреформы.	Содержание учебного материала. Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II и его окружение. Планы и проекты переустройства России. Подготовка крестьянской реформы. Разработка проекта реформы в Редакционных комиссиях. Основные положения. Крестьянской реформы 1861 года и условия освобождения крестьян. Значение отмены крепостного права. Земская и городская реформы, создание системы местного самоуправления. Судебная реформа, суд присяжных. Введение всеобщей воинской повинности. Реформы в области образования и печати. Итоги и следствия реформ 1860—1870-х годов. «Конституция М.Т.Лорис-Меликова». Александр III. Причины контрреформ, их основные направления и последствия.	2
	Практическое занятие № 58 Значение отмены крепостного права в России.	
Тема 11.7. Общественное движение во второй половине XIX века.	Содержание учебного материала. Общественное движение в России в последней трети XIX века. Консервативные, либеральные, радикальные течения общественной мысли. Народническое движение: идеология (М.А.Бакунин, П.Л.Лавров, П.Н.Ткачев), организации, тактика. Деятельность «Земли и воли» и «Народной воли». Охота народовольцев на царя. Кризис революционного народничества. Основные идеи либерального народничества. Распространение марксизма и зарождение российской социал-демократии. Начало рабочего движения.	1

	Практическое занятие № 59 Народническое движение.	
Тема 11.8. Экономическое развитие во второй половине XIX века.	Содержание учебного материала. Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности. Железнодорожное строительство. Завершение промышленного переворота, его последствия. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. Экономические и финансовые реформы (Н.Х.Бунге, С.Ю.Витте). Разработка рабочего законодательства.	1
	Практическое занятие № 60 Курс на модернизацию промышленности в России во второй половине XIX века	
Тема 11.9. Внешняя политика России во второй половине XIX века.	Содержание учебного материала. Европейская политика. А. М. Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. Русско-турецкая война 1877—1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. Роль России в освобождении балканских народов. Присоединение Казахстана и Средней Азии. Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века.	1
	Практическое занятие № 61 Русско-турецкая война 1877 — 1878 годов.	
Тема 11.10 Русская культура XIX века.	Содержание учебного материала. Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н.И.Пирогов, Н.Н.Зинин, Б.С.Якоби, А.Г.Столетов, Д.И.Менделеев, И.М.Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н.А.Некрасов, И.С.Тургенев, Л.Н.Толстой, Ф.М.Достоевский). Становление и развитие национальной музыкальной школы (М.И.Глинка, П.И.Чайковский, Могучая кучка). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампи́р, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.	1
	Практическое занятие № 62 Золотой век русской литературы.	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося. Отечественная война 1812 года (презентация). Россия XIX века: реформы или революция (эссе). Наш край в XIX веке (презентация).	1 1 1

Раздел 12. От Новой истории к Новейшей.		12
Тема 12.1. Мир в начале XX века.	Содержание учебного материала. Понятие «новейшая история». Важнейшие изменения на карте мира. Первые войны за передел мира. Окончательное формирование двух блоков в Европе (Тройственного союза и Антанты), нарастание противоречий между ними. Военно-политические планы сторон. Гонка вооружений. Балканские войны. Подготовка к большой войне. Особенности экономического развития Великобритании, Франции, Германии, США. Социальные движения и социальные реформы. Реформизм в деятельности правительств. Влияние достижений научно-технического прогресса.	1
Тема 12.2. Пробуждение Азии в начале XX века.	Содержание учебного материала. Колонии, зависимые страны и метрополии. Начало антиколониальной борьбы. Синьхайская революция в Китае. Сун Ятсен. Гоминьдан. Кризис Османской империи и Младотурецкая революция. Революция в Иране. Национально-освободительная борьба в Индии против британского господства. Индийский национальный конгресс. М. Ганди.	1
	Практическое занятие № 63 Синьхайская революция в Китае	
Тема 12.3. Россия на рубеже XIX—XX веков.	Содержание учебного материала. Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России. Аграрный вопрос. Император Николай II, его политические воззрения. Общественное движение. Возникновение социалистических и либеральных организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В. Плеханов, В.М.Чернов, В.И.Ленин, Ю.О.Мартов, П.Б.Струве). Усиление рабочего и крестьянского движения. Внешняя политика России. Конференции в Гааге. Усиление влияния в Северо-Восточном Китае. Русско-японская война 1904 — 1905 годов: планы сторон, основные сражения. Портсмутский мир.	1
Тема 12.4. Революция 1905—1907 годов в России.	Содержание учебного материала. Причины революции. «Кровавое воскресенье» и начало революции. Развитие революционных событий и политика властей. Советы как форма политического творчества масс. Манифест 17 октября 1905 года. Московское восстание. Спад революции. Становление конституционной монархии и элементов гражданского общества. Легальные политические партии. Опыт российского парламентаризма 1906—1917 годов: особенности парламентской системы, ее полномочия и влияние на общественно-политическую жизнь, тенденции эволюции. Результаты Первой российской революции в политических и социальных аспектах.	1
	Практическое занятие № 64 Становление конституционной монархии и элементов гражданского общества.	
Тема 12.5. Россия в период столыпинских	Содержание учебного материала. П. А. Столыпин как государственный деятель. Программа П. А. Столыпина, ее главные цели и комплексный характер. П.А.Столыпин и III Государственная дума. Основное содержание и этапы реализации аграрной	1

реформ.	реформы, ее влияние на экономическое и социальное развитие России. Проблемы и противоречия в ходе проведения аграрной реформы. Другие реформы и их проекты. Экономический подъем. Политическая и общественная жизнь в России в 1910 — 1914 годы. Обострение внешнеполитической обстановки.	
Тема 12.6. Серебряный век русской культуры.	<p>Практическое занятие № 65 Основное содержание и этапы реализации столыпинской аграрной реформы, ее влияние на экономическое и социальное развитие России.</p> <p>Содержание учебного материала. Открытия российских ученых в науке и технике. Русская философия: поиски общественного идеала. Сборник «Вехи». Развитие литературы: от реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века. Изобразительное искусство: традиции реализма, «Мир искусства», авангардизм, его направления. Архитектура. Скульптура. Музыка.</p> <p>Практическое занятие № 66 Русская философия: поиски общественного идеала.</p>	1
Тема 12.7. Первая мировая война. Боевые действия 1914—1918 годов.	<p>Содержание учебного материала. Особенности и участники войны. Начальный период боевых действий (август—декабрь 1914 года). Восточный фронт и его роль в войне. Успехи и поражения русской армии. Переход к позиционной войне. Основные сражения в Европе в 1915—1917 годах. Брусиловский прорыв и его значение. Боевые действия в Африке и Азии. Вступление в войну США и выход из нее России. Боевые действия в 1918 году. Поражение Германии и ее союзников.</p> <p>Практическое занятие № 67. Восточный фронт и его роль в Первой мировой войне.</p>	1
Тема 12.8. Первая мировая война и общество.	<p>Содержание учебного материала. Развитие военной техники в годы войны. Применение новых видов вооружений: танков, самолетов, отравляющих газов. Перевод государственного управления и экономики на военные рельсы. Государственное регулирование экономики. Патриотический подъем в начале войны. Власть и общество на разных этапах войны. Нарастание тягот и бедствий населения. Антивоенные и национальные движения. Нарастание общенационального кризиса в России. Итоги Первой мировой войны. Парижская и Вашингтонская конференции и их решения.</p> <p>Практическое занятие № 68 Власть и российское общество на разных этапах Первой мировой войны</p>	1
Тема 12.9. Февральская революция в России.	<p>Содержание учебного материала. Причины революции. Отречение Николая II от престола. Падение монархии как начало Великой российской революции. Временное правительство и Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов: начало</p>	1

От Февраля к Октябрю.	двоевластия. Вопросы о войне и земле. «Апрельские тезисы» В.И.Ленина и программа партии большевиков о переходе от буржуазного этапа революции к пролетарскому (социалистическому). Причины апрельского, июньского и июльского кризисов Временного правительства. Конец двоевластия. На пороге экономической катастрофы и распада: Россия в июле—октябре 1917 года. Деятельность А.Ф.Керенского во главе Временного правительства. Выступление Л.Г.Корнилова и его провал. Изменения в революционной части политического поля России: раскол эсеров, рост влияния большевиков в Совета.	
Тема 12.10. Октябрьская революция и гражданская война в России.	<p>Практическое занятие № 69 Временное правительство и Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов в 1917 году.</p> <p>Содержание учебного материала. События 24—25 октября в Петрограде, приход к власти большевиков во главе с В.И.Лениным. Союз большевиков и левых эсеров. Установление власти Советов в основных регионах России. II Всероссийский съезд Советов. Декреты о мире и о земле. Формирование новых органов власти. Создание ВЧК, начало формирования Красной Армии. Отношение большевиков к созыву Учредительного собрания. Причины разгона Учредительного собрания. Создание федеративного социалистического государства и его оформление в Конституции РСФСР 1918 года. Советско-германские переговоры и заключение Брестского мира, его условия, экономические и политические последствия. Разрыв левых эсеров с большевиками, выступление левых эсеров и его разгром. Установление однопартийного режима. Причины Гражданской войны. Красные и белые: политические ориентации, лозунги и реальные действия, социальная опора. Другие участники Гражданской войны. Цели и этапы участия иностранных государств в Гражданской войне. Начало фронтовой Гражданской войны. Ход военных действий на фронтах в 1918—1920 годах. Завершающий период Гражданской войны. Причины победы красных. Россия в годы Гражданской войны. Экономическая политика большевиков. Национализация, «красногвардейская атака на капитал». Политика «военного коммунизма», ее причины, цели, содержание, последствия. Последствия и итоги Гражданской войны.</p> <p>Практические занятия № 70 II Всероссийский съезд Советов. Декреты о мире и о земле. № 71 Россия в годы Гражданской войны.</p>	3
	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося. Мир начала XX века: достижения и противоречия (индивидуальный проект). Великая российская революция (презентация).</p>	7 1
Раздел 13. Между мировыми войнами.		14
Тема 13.1. Европа и США.	<p>Содержание учебного материала. Территориальные изменения в Европе и Азии после Первой мировой войны. Революционные события 1918 — начала 1920-х годов в Европе. Ноябрьская революция в Германии и возникновение Веймарской республики.</p>	1

	<p>Революции в Венгрии. Зарождение коммунистического движения, создание и деятельность Коммунистического интернационала. Экономическое развитие ведущих стран мира в 1920-х годах. Причины мирового экономического кризиса 1929—1933 годов. Влияние биржевого краха на экономику США. Распространение кризиса на другие страны. Поиск путей выхода из кризиса. Дж. М. Кейнс и его рецепты спасения экономики. Государственное регулирование экономики и социальных отношений. «Новый курс» президента США Ф. Рузвельта и его результаты.</p> <p>Практическое занятие № 72 Причины мирового экономического кризиса 1929—1933 годов.</p>	
<p>Тема 13.2. Недемократические режимы.</p>	<p>Содержание учебного материала. Рост фашистских движений в Западной Европе. Захват фашистами власти в Италии. Режим Муссолини в Италии. Победа нацистов в Германии. А. Гитлер — фюрер германского народа. Внутренняя политика А. Гитлера, установление и функционирование тоталитарного режима, причины его устойчивости. Авторитарные режимы в большинстве стран Европы: общие черты и национальные особенности. Создание и победа Народного фронта во Франции, Испании. Реформы правительств Народного фронта. Гражданская война в Испании. Помощь СССР антифашистам. Причины победы мятежников.</p> <p>Практическое занятие № 73 Гражданская война в Испании.</p>	1
<p>Тема 13.3. Турция, Китай, Индия, Япония.</p>	<p>Содержание учебного материала. Воздействие Первой мировой войны и Великой российской революции на страны Азии. Установление республики в Турции, деятельность М. Кемалю. Великая национальная революция 1925—1927 годов в Китае. Создание Компартии Китая. Установление диктатуры Чан Кайши и гражданская война в Китае. Советские районы Китая. Создание Национального фронта борьбы против Японии. Сохранение противоречий между коммунистами и гоминдановцами. Кампания гражданского неповиновения в Индии. Идеология ненасильственного сопротивления английским колонизаторам М. Ганди. Милитаризация Японии, ее переход к внешнеполитической экспансии.</p> <p>Практическое занятие № 74 Великая национальная революция 1925—1927 годов в Китае.</p>	2
<p>Тема 13.4. Международные отношения.</p>	<p>Содержание учебного материала. Деятельность Лиги Наций. Кризис Версальско-Вашингтонской системы. Агрессия Японии на Дальнем Востоке. Начало японо-китайской войны. Столкновения Японии и СССР. События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. Агрессия Италии в Эфиопии. Вмешательство Германии и Италии в гражданскую войну в Испании. Складывание союза агрессивных государств «Берлин — Рим — Токио». Западная политика «умиротворения» агрессоров. Аншлюс Австрии. Мюнхенский сговор и раздел Чехословакии.</p> <p>Практическое занятие</p>	2

	№ 75 Мюнхенский сговор и раздел Чехословакии.	
Тема 13.5. Культура в первой половине XX века.	Содержание учебного материала. Развитие науки. Открытия в области физики, химии, биологии, медицины. Формирование новых художественных направлений и школ. Развитие реалистического и модернистского искусства. Изобразительное искусство. Архитектура. Основные направления в литературе. Писатели: модернисты, реалисты; писатели «потерянного поколения», антиутопии. Музыка. Театр. Развитие киноискусства. Рождение звукового кино. Нацизм и культура.	1
	Практическое занятие № 76 Формирование новых художественных направлений и школ в искусстве первой половины XX века.	
Тема 13.6. Новая экономическая политика в Советской России. Образование СССР.	Содержание учебного материала. Экономический и политический кризис. Крестьянские восстания, Кронштадтский мятеж и др. Переход к новой экономической политике. Сущность нэпа. Достижения и противоречия нэпа, причины его свертывания. Политическая жизнь в 1920-е годы. Образование СССР: предпосылки объединения республик, альтернативные проекты и практические решения. Национальная политика советской власти. Укрепление позиций страны на международной арене.	2
	Практические занятия № 77 Сущность нэпа. № 78 Достижения и противоречия нэпа, причины его свертывания.	
Тема 13.7. Индустриализация и коллективизация в СССР.	Содержание учебного материала. Обострение внутрипартийных разногласий и борьбы за лидерство в партии и государстве. Советская модель модернизации. Начало индустриализации. Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия. Индустриализация: цели, методы, экономические и социальные итоги и следствия. Первые пятилетки: задачи и результаты.	2
	Практическое занятие № 79 Советская модель модернизации.	
Тема 13.8. Советское государство и общество в 1920—1930-е годы.	Содержание учебного материала. Особенности советской политической системы: однопартийность, сращивание партийного и государственного аппарата, контроль над обществом. Культ вождя. И.В.Сталин. Массовые репрессии, их последствия. Изменение социальной структуры советского общества. Стахановское движение. Положение основных социальных групп. Повседневная жизнь и быт населения городов и деревень. Итоги развития СССР в 1930-е годы. Конституция СССР 1936 года.	2
	Практическое занятие № 80 Стахановское движение.	

Тема 13.9. Советская культура в 1920—1930-е годы.	Содержание учебного материала. «Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Культурное разнообразие 1920-х годов. Идеиная борьба среди деятелей культуры. Утверждение метода социалистического реализма в литературе и искусстве. Достижения литературы и искусства. Развитие кинематографа. Введение обязательного начального преподавания. Восстановление преподавания истории. Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Развитие советской науки.	1
	Практическое занятие № 81 «Культурная революция»: задачи и направления	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося. Между Первой и Второй мировыми войнами: альтернативы развития (доклад). Наш край в 1920—1930-е годы (презентация)	2 1
Раздел 14. Вторая мировая война. Великая Отечественная война.		10
Тема 14.1. Накануне Второй мировой войны.	Содержание учебного материала. Мир в конце 1930-х годов: три центра силы. Нарастание угрозы войны. Политика «умиротворения» агрессора и переход Германии к решительным действиям. Англо-франко-советские переговоры в Москве, причины их неудачи. Советско-германский пакт о ненападении и секретный дополнительный протокол. Военно-политические планы сторон. Подготовка к войне.	3
	Практические занятия № 82 Военно-политические планы сторон накануне Второй мировой войны. № 83 Подготовка к войне.	
Тема 14.2. Первый период Второй мировой войны. Бои на Тихом океане.	Содержание учебного материала. Нападение Германии на Польшу. «Странная война» на Западном фронте. Поражение Франции. Оккупация и подчинение Германией стран Европы. Битва за Англию. Укрепление безопасности СССР: присоединение Западной Белоруссии и Западной Украины, Бессарабии и Северной Буковины, Советско-финляндская война, советизация прибалтийских республик. Нацистская программа завоевания СССР. Подготовка СССР и Германии к войне. Соотношение боевых сил к июню 1941 года. Великая Отечественная война как самостоятельный и определяющий этап Второй мировой войны. Цели сторон, соотношение сил. Основные сражения и их итоги на первом этапе войны (22 июня 1941 года — ноябрь 1942 года). Деятельность советского руководства по организации обороны страны. Историческое значение Московской битвы. Нападение Японии на США. Боевые действия на Тихом океане в 1941—1945 годах.	3
	Практическое занятие № 84 Историческое значение Московской битвы.	
Тема 14.3. Второй	Содержание учебного материала.	4

период Второй мировой войны.	Военные действия на советско-германском фронте в 1942 году. Сталинградская битва и начало коренного перелома в ходе войны. Военные действия в Северной Африке. Складывание антигитлеровской коалиции и ее значение. Конференции глав союзных держав и их решения. Курская битва и завершение коренного перелома. Оккупационный режим. Геноцид. Холокост. Движение Сопротивления. Партизанское движение в СССР, формы борьбы, роль и значение. Коллаборационизм, его причины в разных странах Европы и Азии. Советский тыл в годы войны. Эвакуация. Вклад в победу деятелей науки и культуры. Изменение положения Русской православной церкви и других конфессий в годы войны. Главные задачи и основные наступательные операции Красной Армии на третьем этапе войны (1944). Открытие Второго фронта в Европе. Военные операции 1945 года. Разгром Германии.	
	Практическое занятие № 85 Сталинградская битва и начало коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны. № 86 Движение Сопротивления в годы Второй мировой войны.	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося. Фронт в тылу врага. Партизанское движение (реферат). Наш край в годы Великой Отечественной войны (индивидуальный проект). Вторая мировая война: дискуссионные вопросы (эссе). Великая Отечественная война: значение и цена Победы (эссе).	6 7 1 1
Раздел 15. Мир во второй половине XX — начале XXI века.		9
Тема 15.1. Послевоенное устройство мира. Начало «хо	Содержание учебного материала. Итоги Второй мировой войны и новая геополитическая ситуация в мире. Решения Потсдамской конференции. Создание ООН и ее деятельность. Раскол антифашистской коалиции. Начало «холодной войны». Создание НАТО и СЭВ. Особая позиция Югославии. Формирование двухполюсного (биполярного) мира. Создание НАТО и ОВД. Берлинский кризис. Раскол Германии. Война в Корее. Гонка вооружений.	1
	Практическое занятие № 87 Создание ООН и ее деятельность.	
Тема 15.2. Ведущие капиталистические страны и страны.	Содержание учебного материала. Превращение США в ведущую мировую державу. Факторы, способствовавшие успешному экономическому развитию США. Развитие научно-технической революции. Основные тенденции внутренней и внешней политики США. Послевоенное восстановление стран Западной Европы. «План Маршалла». Важнейшие тенденции развития Великобритании, Франции, ФРГ. Падение авторитарных режимов в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция, ее причины, цели, ход, последствия. Особенности развития Японии.	1
	Практические занятия № 88 Послевоенное восстановление стран Западной Европы.	

	№ 89 «План Маршалла».	
Тема 15.3. Страны Восточной Европы.	Содержание учебного материала. Установление власти коммунистических сил после Второй мировой войны в странах Восточной Европы. Начало социалистического строительства. Копирование опыта СССР. Создание и деятельность Совета экономической взаимопомощи (СЭВ). Антикommунистическое восстание в Венгрии и его подавление. Экономическое и политическое развитие социалистических государств в Европе в 1960—1970-е годы. Попытки реформ. Я. Кадар. «Пражская весна». Кризисные явления в Польше. Особый путь Югославии под руководством И.Б.Тито. Перемены в странах Восточной Европы в конце XX века. Объединение Германии. Распад Югославии и война на Балканах.	1
	Практическое занятие № 90 Особый путь Югославии под руководством И. Б. Тито.	
Тема 15.4. Крушение колониальной системы.	Содержание учебного материала. Освобождение от колониальной зависимости стран Азии (Вьетнама, Индии, Индонезии). Деколонизация Африки. Освобождение Анголы и Мозамбика. Падение режима апартеида в ЮАР. Основные проблемы освободившихся стран. Социалистический и капиталистический пути развития. Поиск путей модернизации. «Азиатские тигры». Основы ускоренного экономического роста. Исламская революция в Иране. Вторжение войск западной коалиции в Ирак. «Арабская весна», ее причины и последствия.	1
	Практическое занятие № 91 Основные проблемы освободившихся стран во второй половине XX века. № 92 Успехи и проблемы развития социалистического Китая на современном этапе.	
Тема 15.5. Индия, Пакистан, Китай	Содержание учебного материала. Освобождение Индии и Пакистана от власти Великобритании. Причины противоречий между Индией и Пакистаном. Особенности внутри- и внешнеполитического развития этих государств. Реформы в Индии. Успехи в развитии Индии в начале XXI века. Завершение гражданской войны в Китае. Образование КНР. Мао Цзэдун. «Большой скачок», народные коммуны и «культурная революция» в КНР. Реформы в Китае. Дэн Сяопин. Успехи и проблемы развития социалистического Китая на современном этапе.	1
	Практическое занятие № 92 Успехи и проблемы развития социалистического Китая на современном этапе.	
Тема 15.6. Страны Латинской Америки.	Содержание учебного материала. Особенности экономического и политического развития стран Латинской Америки. Национал-реформизм. Х.Перрон. Военные перевороты и военные диктатуры. Между диктатурой и демократией. Господство США в Латинской Америке. Кубинская революция. Ф.Кастро. Строительство социализма на Кубе. Куба после распада СССР. Чилийская революция. С. Альенде. Сандинистская революция в Никарагуа. «Левый поворот» в конце XX — начале XXI века. Президент Венесуэлы У. Чавес и его последователи в других странах.	2

	Строительство социализма XXI века. Практическое занятие № 93 Кубинская революция.	
Тема 15.7. Международные отношения во второй половине XX века.	Содержание учебного материала. Международные конфликты и кризисы в 1950—1960-е годы. Борьба сверхдержав — СССР и США. Суэцкий кризис. Берлинский кризис. Карибский кризис — порог ядерной войны. Война США во Вьетнаме. Ближневосточный конфликт. Образование государства Израиль. Арабо-израильские войны. Палестинская проблема. Достижение примерного военно-стратегического паритета СССР и США. Разрядка международной напряженности в 1970-е годы. Хельсинкское совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Введение ограниченного контингента советских войск в Афганистан. Кризис разрядки. Новое политическое мышление. Конец двухполярного мира и превращение США в единственную сверхдержаву. Расширение НАТО на Восток. Войны США и их союзников в Афганистане, Ираке, вмешательство в события в Ливии, Сирии. Многополярный мир, его основные центры. Практическое занятие № 94 Разрядка международной напряженности в 1970-е годы.	1
Тема 15.8. Развитие культуры во второй половине XX века.	Содержание учебного материала. Крупнейшие научные открытия второй половины XX — начала XXI века. Освоение космоса. Новые черты культуры. Произведения о войне немецких писателей. Реалистические и модернистские направления в искусстве. Экзистенциализм. Театр абсурда. Поп-арт и его черты. Развитие кинематографа. Итальянский неореализм. Развлекательный кинематограф Голливуда. Звезды экрана. Появление рок-музыки. Массовая культура. Индустрия развлечений. Постмодернизм — стирание грани между элитарной и массовой культурой. Глобализация и национальные культуры. Практическое занятие № 95 Глобализация и национальные культуры в конце XX — начале XXI века.	1
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося. "Холодная война" (презентация). Конец колониальной эпохи (презентация).	1 1
Раздел 16. Апогей и кризис советской системы. 1945—1991 годы. Российская Федерация на рубеже XX—XXI веков.		13
Тема 16.1. СССР в послевоенные годы.	Содержание учебного материала. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Начало «холодной войны». Атомная монополия США; создание атомного оружия и средств его доставки в СССР. Конверсия, возрождение и развитие промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Голод 1946 года. Послевоенное общество, духовный подъем людей. Противоречия социально-политического развития. Усиление роли государства во всех сферах жизни общества. Власть и общество. Репрессии. Идеология и культура в послевоенный период;	3

	идеологические кампании и научные дискуссии 1940-х годов.	
	Практическое занятие № 96 Послевоенное советское общество, духовный подъем людей.	
Тема 16.2. СССР в 1950-е — начале 1960-х годов.	Содержание учебного материала. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Начало «холодной войны». Атомная монополия США; создание атомного оружия и средств его доставки в СССР. Конверсия, возрождение и развитие промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Голод 1946 года. Послевоенное общество, духовный подъем людей. Противоречия социально-политического развития. Усиление роли государства во всех сферах жизни общества. Власть и общество. Репрессии. Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании и научные дискуссии 1940-х годов. Перемены после смерти И.В.Сталина. Борьба за власть, победа Н.С.Хрущева. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв политических репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты. Достижения в промышленности. Ситуация в сельском хозяйстве. Освоение целины. Курс на строительство коммунизма. Социальная политика; жилищное строительство. Усиление негативных явлений в экономике. Выступления населения.	2
	Практическое занятие № 97 XX съезд КПСС и его значение.	
Тема 16.3. СССР во второй половине 1960-х — начале 1980-х годов.	Содержание учебного материала. Противоречия внутривнутриполитического курса Н.С.Хрущева. Причины отставки Н.С.Хрущева. Л.И.Брежнев. Концепция развитого социализма. Власть и общество. Усиление позиций партийно-государственной номенклатуры. Конституция СССР 1977 года. Преобразования в сельском хозяйстве. Экономическая реформа 1965 года: задачи и результаты. Достижения и проблемы в развитии науки и техники. Нарастание негативных тенденций в экономике. Застой. Теневая экономика. Усиление идеологического контроля в различных сферах культуры. Инакомыслие, диссиденты. Социальная политика, рост благосостояния населения. Причины усиления недовольства. СССР в системе международных отношений. Установление военно-стратегического паритета между СССР и США. Переход к политике разрядки международной напряженности. Участие СССР в военных действиях в Афганистане.	2
	Практическое занятие № 98 Экономическая реформа 1965 года в СССР: задачи и результаты.	
Тема 16.4. СССР в годы перестройки.	Содержание учебного материала. Предпосылки перемен. М.С.Горбачев. Политика ускорения и ее неудача. Причины нарастания проблем в экономике. Экономические реформы, их результаты. Разработка проектов приватизации и перехода к рынку. Реформы политической системы. Изменение государственного устройства СССР. Национальная политика и межнациональные отношения. Национальные движения в союзных республиках. Политика гласности и ее	3

	<p>последствия. Изменения в общественном сознании. Власть и церковь в годы перестройки. Нарастание экономического кризиса и обострение межнациональных противоречий. Образование политических партий и движений. Августовские события 1991 года. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.</p> <p>Практическое занятие № 99 Политика гласности в СССР и ее последствия.</p>	
Тема 16.5. Развитие советской культуры (1945—1991 годы).	<p>Содержание учебного материала. Развитие культуры в послевоенные годы. Произведения о прошедшей войне и послевоенной жизни. Советская культура в конце 1950-х — 1960-е годы. Новые тенденции в художественной жизни страны. «Оттепель» в литературе, молодые поэты 1960-х годов. Театр, его общественное звучание. Власть и творческая интеллигенция. Советская культура в середине 1960 — 1980-х годов. Достижения и противоречия художественной культуры. Культура в годы перестройки. Публикация запрещенных ранее произведений, показ кинофильмов. Острые темы в литературе, публицистике, произведениях кинематографа. Развитие науки и техники в СССР. Научно-техническая революция. Успехи советской космонавтики (С.П.Королев, Ю.А.Гагарин). Развитие образования в СССР. Введение обязательного восьмилетнего, затем обязательного среднего образования. Рост числа вузов и студентов.</p> <p>Практическое занятие № 100 Успехи советской космонавтики.</p>	3
	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося. Реформы 1950-1960-х г.г. в СССР (презентация). Советский вариант модернизации: успехи и издержки (реферат). Перестройка в СССР и ее лидеры (презентация).</p>	1 6 1
Тема 17. Российская Федерация на рубеже XX—XXI веков		8
Тема 17.1 Внутренняя политика России в конце 1990-х годов.	<p>Содержание учебного материала. Изменения в системе власти. Б.Н.Ельцин. Политический кризис осени 1993 года. Принятие Конституции России 1993 года. Экономические реформы 1990-х годов: основные этапы и результаты. Трудности и противоречия перехода к рыночной экономике. Основные направления национальной политики: успехи и просчеты.</p> <p>Практическое занятие № 101 Экономические реформы 1990-х годов в России: основные этапы и результаты.</p>	1
Тема 17.2 Внешняя политика России в конце 1990-х годов	<p>Содержание учебного материала. Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е годы. Россия и Запад. Балканский кризис 1999 года. Отношения со странами СНГ. Восточное направление внешней политики.</p>	1
Тема 17.3	Содержание учебного материала.	2

<p>Политическое и социально-экономическое развитие страны в начале XXI века.</p>	<p>Новые государственные символы России. Развитие экономики и социальной сферы в начале XXI века. Роль государства в экономике. Приоритетные национальные проекты и федеральные программы. Политические лидеры и общественные деятели современной России. Президентские выборы 2008 года. Президент России Д.А.Медведев. Государственная политика в условиях экономического кризиса, начавшегося в 2008 году. Президентские выборы 2012 года. Разработка и реализация планов дальнейшего развития России.</p>	
<p>Тема 17.4 Российская Федерация в системе современных международных отношений.</p>	<p>Содержание учебного материала. Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI века. Укрепление международного престижа России. Решение задач борьбы с терроризмом. Политический кризис на Украине и воссоединение Крыма с Россией.</p> <p>Практическое занятие № 102 Политический кризис на Украине и воссоединение Крыма с Россией.</p>	2
<p>Тема 17.5. Культура и духовная жизнь русского общества в конце XX — начале XXI века.</p>	<p>Содержание учебного материала. Культура и духовная жизнь общества в конце XX — начале XXI века. Распространение информационных технологий в различных сферах жизни общества. Многообразие стилей художественной культуры. Достижения и противоречия культурного развития.</p>	2
	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося. От индустриальной цивилизации к постиндустриальной (презентация). Наш край во второй половине 1940-х — 1991-х годов (презентация). СССР: триумф и распад (реферат). Российская Федерация и глобальные вызовы современности (эссе). Наш край на рубеже XX—XXI веков (презентация).</p>	1 1 6 1 1
Экзамен		

2.3. Тематика для внеаудиторной самостоятельной работы

Индивидуальные задания для внеаудиторной самостоятельной работы (эссе, доклад, реферат, индивидуальный проект)	Кол-во часов
Эссе	5
1. Россия XIX века: реформы или революция.	1
2. Вторая мировая война: дискуссионные вопросы.	1
3. Российская Федерация и глобальные вызовы современности.	1
4. Основы российской истории.	1
5. Великая Отечественная война: значение и цена Победы.	1
Презентации	24
1. Начало цивилизации.	1
2. Истоки модернизации в Западной Европе.	1
3. Революции XVII—XVIII веков как порождение модернизационных процессов.	1
4. Страны Востока в раннее Новое время.	1
5. Отечественная война 1812 года.	1
6. "Холодная война".	1
7. От индустриальной цивилизации к постиндустриальной.	1
8. Конец колониальной эпохи.	1
9. Восток в Средние века.	1
10. Русь в эпоху раздробленности.	1
11. Рождение индустриального общества.	1
12. Великая российская революция.	1
13. Фронт в тылу врага. Партизанское движение.	1
14. Реформы 1950-1960-х г.г. в СССР.	1
15. Перестройка в СССР и ее лидеры.	1
16. Наш край на рубеже XX—XXI веков.	1
17. Происхождение Древнерусского государства.	1
18. Смутное время в России.	1
19. Становление новой России (конец XVII — начало XVIII века).	1
20. Наш край в XVIII веке.	1
21. Наш край в XIX веке.	1
22. Наш край в 1920—1930-е годы.	1
23. Наш край во второй половине 1940-х — 1991-х годов.	1
24. Россия в XXI веке.	1
Доклады	10

1. Древний Восток и Античность: сходство и различия.	2
2. Рождение Российского централизованного государства.	2
3. Возрождение русских земель (XIV—XV века).	2
4. Восток и Запад в XIX веке: борьба и взаимовлияние.	2
5. Между Первой и Второй мировыми войнами: альтернативы развития.	2
Рефераты	25
1. Происхождение человека: дискуссионные вопросы.	5
2. Феномен западноевропейского Средневековья	5
3. Россия в XVII веке: успехи и проблемы.	5
4. Советский вариант модернизации: успехи и издержки.	5
5. СССР: триумф и распад.	5
Индивидуальные проекты:	21
1. Россия XVIII века: победная поступь империи.	7
2. Мир начала XX века: достижения и противоречия.	7
3. Наш край в годы Великой Отечественной войны.	7

2.4. Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся на уровне учебных действий.

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Актуализация знаний о предмете истории. Высказывание собственных суждений о значении исторической науки для отдельного человека, государства, общества. Высказывание суждений о месте истории России во всемирной истории
1. ДРЕВНЕЙШАЯ СТАДИЯ ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА	
Происхождение человека. Люди эпохи палеолита	Рассказ о современных представлениях о происхождении человека, расселении древнейших людей (с использованием исторической карты). Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «антропогенез», «каменный век», «палеолит», «родовая община». Указание на карте мест наиболее известных археологических находок на территории России
Неолитическая революция и ее последствия	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «неолит», «неолитическая революция», «производящее хозяйство», «индоевропейцы», «племя», «союз племен», «цивилизация». Раскрытие причин возникновения производящего хозяйства, характеристика перемен в жизни людей, связанных с этим событием. Называние и указание на карте расселения древних людей на территории России, территории складывания индоевропейской общности. Обоснование закономерности появления государства
2. ЦИВИЛИЗАЦИИ ДРЕВНЕГО МИРА	
Древнейшие государства	Локализация цивилизации Древнего Востока на ленте времени и исторической карте, объяснение, как природные условия влияли на образ жизни, отношения в древних обществах. Характеристика экономической жизни и социального строя древневосточных обществ
Великие державы Древнего Востока	Раскрытие причин, особенностей и последствий появления великих держав. Указание особенностей исторического пути Хеттской, Ассирийской, Персидской держав. Характеристика отличительных черт цивилизаций Древней Индии и Древнего Китая
Древняя Греция	Характеристика основных этапов истории Древней Греции, источников ее истории. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «полис», «демократия», «колонизация», «эллинизм». Умение дать сравнительную характеристику политического строя полисов (Афины, Спарта).
	Рассказ с использованием карты о древнегреческой колонизации, оценка ее последствий. Раскрытие причин возникновения, сущности и значения эллинизма
Древний Рим	Характеристика с использованием карты основных этапов истории Древней Италии, становления и развития Римского государства. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «патриций», «плебей», «провинции», «республика», «империя», «колонат». Раскрытие причин военных успехов Римского государства, особенностей организации римской армии
Культура и религия Древнего мира	Систематизация материала о мифологии и религиозных учениях, возникших в Древнем мире. Раскрытие предпосылок и значения распространения буддизма, христианства. Объяснение причин зарождения научных знаний. Объяснение вклада Древней Греции и Древнего Рима в мировое культурное наследие
3. ЦИВИЛИЗАЦИИ ЗАПАДА И ВОСТОКА В СРЕДНИЕ ВЕКА	
Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе	Раскрытие оснований периодизации истории Средних веков, характеристика источников по этой эпохе. Участие в обсуждении вопроса о взаимодействии варварского и римского начал в европейском обществе раннего Средневековья
Возникновение ислама. Арабские завоевания	Рассказ с использованием карты о возникновении Арабского халифата; объяснение причин его возвышения и разделения. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «ислам», «мусульманство», «халифат». Характеристика системы управления в Арабском халифате, значения арабской культуры

Византийская империя	Рассказ с использованием карты о возникновении Византии; объяснение причин ее возвышения и упадка. Рассказ о влиянии Византии и ее культуры на историю и культуру славянских государств, в частности России, раскрытие значения создания славянской письменности Кириллом и Мефодием
Восток в Средние века	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «хан», «сёгун», «самурай», «варна», «каста». Характеристика общественного устройства государств Востока в Средние века, отношений власти и подданных, системы управления. Представление описания, характеристики памятников культуры народов Востока (с использованием иллюстративного материала)
Империя Карла Великого и ее распад. Феодальная раздробленность в Европе	Раскрытие сущности военной реформы Карла Мартелла, его влияния на успехи франкских королей. Рассказ о причинах, ходе и последствиях походов Карла Великого, значении образования его империи. Объяснение термина <i>каролингское возрождение</i> . Объяснение причин походов норманнов, указание на их последствия
Основные черты западноевропейского феодализма	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «феодализм», «раздробленность», «вассально-ленные отношения», «сеньор», «рыцарь», «вассал». Раскрытие современных подходов к объяснению сущности феодализма. Рассказ о жизни представителей различных сословий средневекового общества: рыцарей, крестьян, горожан, духовенства и др. (сообщение, презентация)
Средневековый западноевропейский город	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «цех», «гильдия», «коммуна». Систематизация материала о причинах возникновения, сущности и значении средневековых городов. Характеристика взаимоотношений горожан и сеньоров, различных слоев населения городов
Католическая церковь в Средние века. Крестовые походы	Характеристика роли христианской церкви в средневековом обществе. Рассказ о причинах и последствиях борьбы римских пап и императоров Священной Римской империи. Систематизация материала по истории Крестовых походов, высказывание суждения об их причинах и последствиях
Зарождение централизованных государств в Европе	Раскрытие особенностей развития Англии и Франции, причин и последствий зарождения в этих странах сословно-представительной монархии. Характеристика причин, хода, результатов Столетней войны. Систематизация знаний о важнейших событиях позднего Средневековья: падении Византии, реконквисте и образовании Испании и Португалии, гуситских войнах. Показ исторических предпосылок образования централизованных государств в Западной Европе. Рассказ о наиболее значительных народных выступлениях Средневековья
Средневековая культура Западной Европы. Начало Ренессанса	Подготовка сообщения, презентации на тему «Первые европейские университеты». Характеристика основных художественных стилей средневековой культуры (с рассмотрением конкретных памятников, произведений). Высказывание суждений о предпосылках возникновения и значении идей гуманизма и Возрождения для развития европейского общества
4. ОТ ДРЕВНЕЙ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ	
Образование Древнерусского государства	Характеристика территорий расселения восточных славян и их соседей, природных условий, в которых они жили, их занятий, быта, верований. Раскрытие причин и указание времени образования Древнерусского государства. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «князь», «дружина», «государство». Составление хронологической таблицы о деятельности первых русских князей
Крещение Руси и его значение	Актуализация знаний о возникновении христианства и основных его постулатах. Рассказ о причинах крещения Руси, основных событиях, связанных с принятием христианства на Руси. Оценка значения принятия христианства на Руси
Общество Древней Руси	Характеристика общественного и политического строя Древней Руси, внутренней и внешней политики русских князей. Анализ содержания Русской Правды. Указание причин княжеских усобиц. Составление характеристики личности, оценка, сравнение исторических деятелей (на примере князей Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха)
Раздробленность на	Называние причин раздробленности на Руси, раскрытие последствий

Руси	раздробленности. Указание на исторической карте территорий крупнейших самостоятельных центров Руси. Характеристика особенностей географического положения, социально-политического развития, достижений экономики и культуры Новгородской и Владимиро-Суздальской земель
Древнерусская культура	Рассказ о развитии культуры в Древней Руси. Характеристика памятников литературы, зодчества Древней Руси. Высказывание суждений о значении наследия Древней Руси для современного общества
Монгольское завоевание и его последствия	Изложение материала о причинах и последствиях монгольских завоеваний. Приведение примеров героической борьбы русского народа против завоевателей. Рассказ о Невской битве и Ледовом побоище. Составление характеристики Александра Невского. Оценка последствий ордынского владычества для Руси, характеристика повинностей населения
Начало возвышения Москвы	Раскрытие причин и следствий объединения русских земель вокруг Москвы. Аргументация оценки деятельности Ивана Калиты, Дмитрия Донского. Раскрытие роли Русской православной церкви в возрождении и объединении Руси. Раскрытие значения Куликовской битвы для дальнейшего развития России
Образование единого Русского государства	Указание на исторической карте роста территории Московской Руси. Составление характеристики Ивана III. Объяснение значения создания единого Русского государства. Изложение вопроса о влиянии централизованного государства на развитие хозяйства страны и положение людей. Изучение отрывков из Судебника 1497 года и использование содержащихся в них сведений в рассказе о положении крестьян и начале их закрепощения
5. РОССИЯ В XVI-XVII ВЕКАХ: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ	
Россия в правление Ивана Грозного	Объяснение значения понятий: «Избранная рада», «приказ», «Земский собор», «стрелецкое войско», «опричнина», «заповедные годы», «урочные лета», «крепостное право». Характеристика внутренней политики Ивана IV в середине XVI века, основных мероприятий и значения реформ 1550-х годов. Раскрытие значения присоединения Среднего и Нижнего Поволжья, Западной Сибири к России. Объяснение последствий Ливонской войны для Русского государства объяснение причин, сущности и последствий опричнины. Обоснование оценки итогов правления Ивана Грозного
Смутное время начала XVII века	Объяснение смысла понятий: «Смутное время», «самозванец», «крестоцеловальная запись», «ополчение», «национальноосвободительное движение». Раскрытие того, в чем заключались причины Смутного времени. Характеристика личности и деятельности Бориса Годунова, Лжедмитрия I, Василия Шуйского, Лжедмитрия II. Указание на исторической карте направлений походов отрядов под предводительством Лжедмитрия I, И. И. Болотникова, Лжедмитрия II, направлений походов польских и шведских войск, движения отрядов Первого и Второго ополчений и др. Высказывание оценки деятельности П. П. Ляпунова, К. Минина, Д. М. Пожарского. Раскрытие значения освобождения Москвы войсками ополчений для развития России
Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. Народные движения	Использование информации исторических карт при рассмотрении экономического развития России в XVII веке. Раскрытие важнейших последствий появления и распространения мануфактур в России. Раскрытие причин народных движений в России XVII века. Систематизация исторического материала в форме таблицы «Народные движения в России XVII века»
Становление абсолютизма в России. Внешняя политика России в XVII веке	Объяснение смысла понятий: «абсолютизм», «церковный раскол», «старообрядцы». Раскрытие причин и последствий усиления самодержавной власти. Анализ объективных и субъективных причин и последствий раскола в Русской православной церкви. Характеристика значения присоединения Сибири к России. Объяснение того, в чем заключались цели и результаты внешней политики России в XVII веке
Культура Руси конца XIII-XVII веков	Составление систематической таблицы о достижениях культуры Руси в XIII-XVII веках. Подготовка описания выдающихся памятников культуры XIII-XVII веков (в том числе связанных со своим регионом); характеристика их художественных

	достоинств, исторического значения и др. Осуществление поиска информации для сообщений о памятниках культуры конца XIII-XVIII веков и их создателях (в том числе связанных с историей своего региона)
6. СТРАНЫ ЗАПАДА И ВОСТОКА В XVI - XVIII ВЕКАХ	
Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе	Объяснение причин и сущности модернизации. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «мануфактура», «революция цен». Характеристика развития экономики в странах Западной Европы в XVI-XVIII веках. Раскрытие важнейших изменений в социальной структуре европейского общества в Новое время. Рассказ о важнейших открытиях в науке, усовершенствованиях в технике, кораблестроении, военном деле, позволивших странам Западной Европы совершить рывок в своем развитии
Великие географические открытия. Образования колониальных империй	Систематизация материала о Великих географических открытиях (в форме хронологической таблицы), объяснение, в чем состояли их предпосылки. Характеристика последствий Великих географических открытий и создания первых колониальных империй для стран и народов Европы, Азии, Америки, Африки
Возрождение и гуманизм в Западной Европе	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «Возрождение», «Ренессанс», «гуманизм». Характеристика причин и основных черт эпохи Возрождения, главных достижений и деятелей Возрождения в науке и искусстве. Раскрытие содержания идей гуманизма и значения их распространения. Подготовка презентации об одном из титанов Возрождения, показывающей его вклад в становление новой культуры
Реформация и контрреформация	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «Реформация», «протестантизм», «лютеранство», «кальвинизм», «контрреформация». Раскрытие причин Реформации, указание важнейших черт протестантизма и особенностей его различных течений. Характеристика основных событий и последствий Реформации и религиозных войн
Становление абсолютизма в европейских странах	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «абсолютизм», «просвещенный абсолютизм». Раскрытие характерных черт абсолютизма как формы правления, приведение примеров политики абсолютизма (во Франции, Англии). Рассказ о важнейших событиях истории Франции, Англии, Испании, империи Габсбургов. Участие в обсуждении темы «Особенности политики “просвещенного абсолютизма” в разных странах Европы»
Англия в XVII-XVIII веках	Характеристика предпосылок, причин и особенностей Английской революции, описание ее основных событий и этапов. Раскрытие значения Английской революции, причин реставрации и «Славной революции». Характеристика причин и последствий промышленной революции (промышленного переворота), объяснение того, почему она началась в Англии
Страны Востока в XVI-XVIII веках	Раскрытие особенностей социально-экономического и политического развития стран Востока, объяснение причин углубления разрыва в темпах экономического развития этих стран и стран Западной Европы. Характеристика особенностей развития Османской империи, Китая и Японии
Страны Востока и колониальная экспансия европейцев	Рассказ с использованием карты о колониальных захватах европейских государств в Африке в XVI - XIX веках; объяснение, в чем состояли цели и методы колониальной политики европейцев. Высказывание и аргументация суждений о последствиях колонизации для африканских обществ. Описание главных черт и достижений культуры стран и народов Азии, Африки
Международные отношения в XVII—XVIII веках	Систематизация материала о причинах и последствиях крупнейших военных конфликтов в XVII - середине XVIII века в Европе и за ее пределами. Участие в обсуждении ключевых проблем международных отношений XVII - середины XVIII веков в ходе учебной конференции, круглого стола
Развитие европейской культуры и науки в XVII-XVIII веках. Эпоха Просвещения	Характеристика причин и основных черт культуры, ее главных достижений и деятелей в науке и искусстве. Составление характеристик деятелей Просвещения

Война за независимость и образование США	<p>Рассказ о ключевых событиях, итогах и значении войны североамериканских колоний за независимость (с использованием исторической карты).</p> <p>Анализ положений Декларации независимости, Конституции США, объяснение, в чем заключалось их значение для создававшегося нового государства.</p> <p>Составление характеристик активных участников борьбы за независимость, «отцов-основателей» США. Объяснение, почему освободительная война североамериканских штатов против Англии считается революцией</p>
Французская революция конца XVIII века	<p>Систематизация материала по истории Французской революции. Составление характеристик деятелей Французской революций, высказывание и аргументация суждений об их роли в революции (в форме устного сообщения, эссе, участия в дискуссии). Участие в дискуссии на тему «Является ли террор неизбежным спутником настоящей революции?»</p>
7. РОССИЯ В КОНЦЕ XVII-XVIII ВЕКЕ: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ	
Россия в эпоху петровских преобразований	<p>Систематизация мнений историков о причинах петровских преобразований.</p> <p>Представление характеристики реформ Петра I:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) в государственном управлении; 2) в экономике и социальной политике; 3) в военном деле; 4) в сфере культуры и быта. <p>Систематизация материала о ходе и ключевых событиях, итогах Северной войны.</p> <p>Характеристика отношения различных слоев российского общества к преобразовательской деятельности Петра I, показ на конкретных примерах, в чем оно проявлялось</p>
Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения	<p>Характеристика основных черт социально-экономического развития России в середине - второй половине XVIII века. Рассказ с использованием карты о причинах, ходе, результатах восстания под предводительством Е. И. Пугачева</p>
Внутренняя и внешняя политика России в середине - второй половине XVIII века	<p>Систематизация материала о дворцовых переворотах (причинах, событиях, участниках, последствиях). Сопоставление политики «просвещенного абсолютизма» в России и других европейских странах.</p> <p>Характеристика личности и царствования Екатерины II. Объяснение, чем вызваны противоречивые оценки личности и царствования Павла I; высказывание и аргументация своего мнения. Раскрытие с использованием исторической карты, внешнеполитических задач, стоящих перед Россией во второй половине XVIII века; характеристика результатов внешней политики данного периода</p>
Русская культура XVIII века	<p>Систематизация материала о развитии образования в России в XVIII веке, объяснение, какие события играли в нем ключевую роль.</p> <p>Сравнение характерных черт российского и европейского Просвещения, выявление в них общего и различного. Рассказ о важнейших достижениях русской науки и культуры в XVIII веке, подготовка презентации на эту тему.</p> <p>Подготовка и проведение виртуальной экскурсии по залам музея русского искусства XVIII века</p>
8. СТАНОВЛЕНИЕ ИНДУСТРИАЛЬНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ	
Промышленный переворот и его последствия	<p>Систематизация материала о главных научных и технических достижениях, способствовавших развертыванию промышленной революции.</p> <p>Раскрытие сущности, экономических и социальных последствий промышленной революции</p>
Международные отношения	<p>Систематизация материала о причинах и последствиях крупнейших военных конфликтов XIX века в Европе и за ее пределами. Участие в обсуждении ключевых проблем международных отношений XIX века в ходе конференции, круглого стола, в том числе в форме ролевых высказываний. Участие в дискуссии на тему «Был ли неизбежен раскол Европы на два военных блока в конце XIX - начале XX века»</p>
Политическое развитие стран Европы и Америки	<p>Систематизация материала по истории революций XIX века в Европе и Северной Америке, характеристика их задач, участников, ключевых событий, итогов.</p> <p>Сопоставление опыта движения за реформы и революционных выступлений в Европе XIX века, высказывание суждений об эффективности реформистского и</p>

	революционного путей преобразования общества. Сравнение путей создания единых государств в Германии и Италии, выявление особенностей каждой из стран. Объяснение причин распространения социалистических идей, возникновения рабочего движения. Составление характеристики известных исторических деятелей XIX века с привлечением материалов справочных изданий, Интернета
Развитие западноевропейской культуры	Рассказ о важнейших научных открытиях и технических достижениях XIX века, объяснение, в чем состояло их значение. Характеристика основных стилей и течений в художественной культуре XIX века с раскрытием их особенностей на примерах конкретных произведений. Объяснение, в чем выразилась демократизация европейской культуры в XIX веке
9. ПРОЦЕСС МОДЕРНИЗАЦИИ В ТРАДИЦИОННЫХ ОБЩЕСТВАХ ВОСТОКА	
Колониальная экспансия европейских стран. Индия	Раскрытие особенностей социально-экономического и политического развития стран Азии, Латинской Америки, Африки. Характеристика предпосылок, участников, крупнейших событий, итогов борьбы народов Латинской Америки за независимость, особенностей развития стран Латинской Америки в XIX веке. Рассказ с использованием карты о колониальных захватах европейских государств в Африке в XVI-XIX веках; объяснение, в чем состояли цели и методы колониальной политики европейцев. Описание главных черт и достижений культуры стран и народов Азии, Африки и Латинской Америки в XVI-XIX веках
Китай и Япония	Сопоставление практики проведения реформ, модернизации в странах Азии; высказывание суждений о значении европейского опыта для этих стран
10. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX ВЕКЕ	
Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX века	Систематизация материала о политическом курсе императора Александра I на разных этапах его правления (в форме таблицы, тезисов и т. п.). Характеристика сущности проекта М. М. Сперанского, объяснение, какие изменения в общественно-политическом устройстве России он предусматривал. Представление исторического портрета Александра I и государственных деятелей времени его правления с использованием историко-биографической литературы (в форме сообщения, эссе, реферата, презентации). Систематизация материала об основных событиях и участниках Отечественной войны 1812 года, заграничных походах русской армии (в ходе семинара, круглого стола с использованием источников, работ историков)
Движение декабристов	Характеристика предпосылок, системы взглядов, тактики действий декабристов, анализ их программных документов. Сопоставление оценок движения декабристов, данных современниками и историками, высказывание и аргументация своей оценки (при проведении круглого стола, дискуссионного клуба и т. п.)
Внутренняя политика Николая I	Характеристика основных государственных преобразований, осуществленных во второй четверти XIX века, мер по решению крестьянского вопроса. Представление характеристик Николая I и государственных деятелей его царствования (с привлечением дополнительных источников, мемуарной литературы)
Общественное движение во второй четверти XIX века	Характеристика основных направлений общественного движения во второй четверти XIX века, взглядов западников и славянофилов, выявление общего и различного. Высказывание суждений о том, какие идеи общественно-политической мысли России XIX века сохранили свое значение для современности (при проведении круглого стола, дискуссии)
Внешняя политика России во второй четверти XIX века	Составление обзора ключевых событий внешней политики России во второй четверти XIX века (европейской политики, Кавказской войны, Крымской войны), их итогов и последствий. Анализ причин и последствий создания и действий антироссийской коалиции в период Крымской войны
Отмена крепостного права и реформы 60 - 70-х годов XIX века. Контрреформы	Раскрытие основного содержания Великих реформ 1860 - 1870-х годов (крестьянской, земской, городской, судебной, военной, преобразований в сфере просвещения, печати). Представление исторического портрета Александра II и государственных деятелей времени его правления с использованием историко-биографической литературы (в форме сообщения, эссе, реферата, презентации). Характеристика внутренней политики Александра III в 1880 - 1890-е годы,

	сущности и последствий политики контрреформ
Общественное движение во второй половине XIX века	Систематизация материала об этапах и эволюции народнического движения, составление исторических портретов народников (в форме сообщений, эссе, презентации). Раскрытие предпосылок, обстоятельств и значения зарождения в России социал-демократического движения
Экономическое развитие во второй половине XIX века	Сопоставление этапов и черт промышленной революции в России с аналогичными процессами в ведущих европейских странах (в форме сравнительной таблицы). Систематизация материала о завершении промышленной революции в России; конкретизация общих положений на примере экономического и социального развития своего края. Объяснение сути особенностей социально-экономического положения России к началу XIX века, концу XIX века
Внешняя политика России во второй половине XIX века	Участие в подготовке и обсуждении исследовательского проекта «Русско-турецкая война 1877- 1878 годов: военные и дипломатические аспекты, место в общественном сознании россиян» (на основе анализа источников, в том числе картин русских художников, посвященных этой войне)
Русская культура XIX века	Раскрытие определяющих черт развития русской культуры в XIX века, ее основных достижений; характеристика творчества выдающихся деятелей культуры (в форме сообщения, выступления на семинаре, круглом столе). Подготовка и проведение виртуальных экскурсий по залам художественных музеев и экспозициям произведений живописцев, скульпторов и архитекторов XIX века. Осуществление подготовки и презентации сообщения, исследовательского проекта о развитии культуры своего региона в XIX века. Оценка места русской культуры в мировой культуре XIX века
11. ОТ НОВОЙ ИСТОРИИ К НОВЕЙШЕЙ	
Мир в начале XX века	Показ на карте ведущих государств мира и их колонии в начале XX века. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «модернизация», «индустриализация», «империализм», «урбанизация», «Антанта», «Тройственный союз». Характеристика причин, содержания и значения социальных реформ начала XX века на примерах разных стран. Раскрытие сущности причин неравномерности темпов развития индустриальных стран в начале XX века
Пробуждение Азии в начале XX века	Объяснение и применение в историческом контексте понятия «пробуждение Азии». Сопоставление путей модернизации стран Азии, Латинской Америки в начале XX века; выявление особенностей отдельных стран. Объяснение, в чем заключались задачи и итоги революций в Османской империи, Иране, Китае, Мексике
Россия на рубеже XIX-XX веков	Объяснение, в чем заключались главные противоречия в политическом, экономическом, социальном развитии России в начале XX века. Представление характеристики Николая II (в форме эссе, реферата). Систематизация материала о развитии экономики в начале XX века, выявление ее характерных черт
Революция 1905-1907 годов в России	Систематизация материала об основных событиях российской революции 1905 - 1907 годов, ее причинах, этапах, важнейших событиях (в виде хроники событий, тезисов). Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «кадеты», «октябристы», «социал-демократы», «Совет», «Государственная дума», «конституционная монархия». Сравнение позиций политических партий, созданных и действовавших во время революции, их оценка (на основе работы с документами). Раскрытие причин, особенностей и последствий национальных движений в ходе революции. Участие в сборе и представлении материала о событиях революции 1905 - 1907 годов в своем регионе. Оценка итогов революции 1905 - 1907 годов
Россия в период столыпинских реформ	Раскрытие основных положений и итогов осуществления политической программы П. А. Столыпина, его аграрной реформы. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «отруб», «хутор», «переселенческая политика», «третьеиюньская монархия»
Серебряный век русской культуры	Характеристика достижений русской культуры начала XX века: творчества выдающихся деятелей науки и культуры (в форме сообщений, эссе, портретных характеристик, реферата и др.).

	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «модернизм», «символизм», «декадентство», «авангард», «кубизм», абстракционизм, «футуризм», «акмеизм». Участие в подготовке и презентации проекта «Культура нашего края в начале XX века» (с использованием материалов краеведческого музея, личных архивов)
Первая мировая война. Боевые действия 1914-1918 годов	Характеристика причин, участников, основных этапов и крупнейших сражений Первой мировой войны. Систематизация материала о событиях на Западном и Восточном фронтах войны (в форме таблицы), раскрытие их взаимобусловленности. Характеристика итогов и последствий Первой мировой войны
Первая мировая война и общество	Анализ материала о влиянии войны на развитие общества в воюющих странах. Характеристика жизни людей на фронтах и в тылу (с использованием исторических источников, мемуаров). Объяснение, как война воздействовала на положение в России, высказывание суждения по вопросу «Война - путь к революции?»
Февральская революция в России. От Февраля к Октябрю	Характеристика причин и сущности революционных событий февраля 1917 года. Оценка деятельности Временного правительства, Петроградского Совета. Характеристика позиций основных политических партий и их лидеров в период весны - осени 1917 года
Октябрьская революция в России и ее последствия	Характеристика причин и сущности событий октября 1917 года, сопоставление различных оценок этих событий, высказывание и аргументация своей точки зрения (в ходе диспута). Объяснение причин прихода большевиков к власти. Систематизация материала о создании Советского государства, первых преобразованиях (в форме конспекта, таблицы). Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «декрет», «национализация», «рабочий контроль», «Учредительное собрание». Характеристика обстоятельств и последствий заключения Брестского мира. Участие в обсуждении роли В. И. Ленина в истории XX века (в форме учебной конференции, диспута)
Гражданская война в России	Характеристика причин Гражданской войны и интервенции, целей, участников и тактики белого и красного движения. Проведение поиска информации о событиях Гражданской войны в родном крае, городе, представление ее в форме презентации, эссе. Сравнение политики «военного коммунизма» и нэпа, выявление их общие черты и различий
12. МЕЖДУ ДВУМЯ МИРОВАМИ ВОЙНАМИ	
Европа и США	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «Версальско-Вашингтонская система», «Лига Наций», «репарации», «новый курс», «Народный фронт». Систематизация материала о революционных событиях 1918 - начала 1920-х годов в Европе (причин, участников, ключевых событий, итогов революций). Характеристика успехов и проблем экономического развития стран Европы и США в 1920-е годы. Раскрытие причин мирового экономического кризиса 1929 - 1933 годов и его последствий. Объяснение сущности, причин успеха и противоречий «нового курса» президента США Ф. Рузвельта
Недемократические режимы	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «мировой экономический кризис», «тоталитаризм», «авторитаризм», «фашизм», «нацизм». Объяснение причин возникновения и распространения фашизма в Италии и нацизма в Германии. Систематизация материала о гражданской войне в Испании, высказывание оценки ее последствий
Турция, Китай, Индия, Япония	Характеристика опыта и итогов реформ и революций как путей модернизации в странах Азии. Раскрытие особенностей освободительного движения 1920 - 1930-х годов в Китае и Индии. Высказывание суждений о роли лидеров в освободительном движении и модернизации стран Азии. Высказывание суждений о причинах и особенностях японской экспансии
Международные отношения	Характеристика основных этапов и тенденций развития международных отношений в 1920 - 1930-е годы. Участие в дискуссии о предпосылках, характере и значении важнейших международных событий 1920- 1930-х годов
Культура в первой половине XX века	Характеристика основных течений в литературе и искусстве 1920- 1930-х годов на примерах творчества выдающихся мастеров культуры, их произведений (в форме сообщений или презентаций, в ходе круглого стола).

	Сравнение развития западной и советской культуры в 1920 - 1930-е годы, выявление черт их различия и сходства
Новая экономическая политика в Советской России. Образование СССР	Участие в семинаре на тему «НЭп как явление социально-экономической и общественно-политической жизни Советской страны». Сравнение основных вариантов объединения советских республик, их оценка, анализ положений Конституции СССР (1924 года), раскрытие значения образования СССР. Раскрытие сущности, основного содержания и результатов внутривластной борьбы в 1920 - 1930-е годы
Индустриализация и коллективизация в СССР	Представление характеристики и оценки политических процессов 1930-х годов. Характеристика причин, методов и итогов индустриализации и коллективизации в СССР. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «пятилетка», «стахановское движение», «коллективизация», «раскулачивание», «политические репрессии», «враг народа», «ГУЛАГ». Деление поиска информации о ходе индустриализации и коллективизации в своем городе, крае (в форме исследовательского проекта)
Советское государство и общество в 1920-1930-е годы	Раскрытие особенностей социальных процессов в СССР в 1930-е годы. Характеристика эволюции политической системы в СССР в 1930-е годы, раскрытие предпосылок усиления централизации власти. Анализ информации источников и работ историков о политических процессах и репрессиях 1930-х годов, оценка этих событий
Советская культура в 1920-1930-е годы	Систематизация информации о политике в области культуры в 1920 - 1930-е годы, выявление ее основных тенденций. Характеристика достижений советской науки и культуры. Участие в подготовке и представлении материалов о творчестве и судьбах ученых, деятелей литературы и искусства 1920 - 1930-х годов (в форме биографических справок, эссе, презентаций, рефератов). Систематизация информации о политике власти по отношению к различным религиозным конфессиям, положению религии в СССР
13. ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА	
Накануне мировой войны	Характеристика причин кризиса Версальско-Вашингтонской системы и начала Второй мировой войны. Приведение оценок Мюнхенского соглашения и советско-германских договоров 1939 года
Первый период Второй мировой войны. Бои на Тихом океане	Называние с использованием карты участников и основных этапов Второй мировой войны. Характеристика роли отдельных фронтов в общем ходе Второй мировой войны. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «странная война», «план “Барбаросса”», «план “Ост”», «новый порядок», «коллорабационизм», «геноцид», «холокост», «антигитлеровская коалиция», «ленд-лиз», «коренной перелом», «движение Сопротивления», «партизаны». Представление биографических справок, очерков об участниках войны: полководцах, солдатах, тружениках тыла. Раскрытие значения создания антигитлеровской коалиции и роли дипломатии в годы войны. Характеристика значения битвы под Москвой
Второй период Второй мировой войны	Систематизация материала о крупнейших военных операциях Второй мировой и Великой Отечественной войн: их масштабах, итогах и роли в общем ходе войн (в виде синхронистических и тематических таблиц, тезисов и др.). Показ особенностей развития экономики в главных воюющих государствах, объяснение причин успехов советской экономики. Рассказ о положении людей на фронтах и в тылу, характеристика жизни людей в годы войны с привлечением информации исторических источников (в том числе музейных материалов, воспоминаний и т. д.).
	Высказывание собственного суждения о причинах коллаборационизма в разных странах в годы войны. Характеристика итогов Второй мировой и Великой Отечественной войн, их исторического значения. Участие в подготовке проекта «Война в памяти народа» (с обращением к воспоминаниям людей старшего поколения, произведениям литературы, кинофильмам и др.)
14. МИР ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX - НАЧАЛЕ XXI ВЕКА	
Послевоенное	Представление с использованием карты характеристики важнейших изменений,

устройство мира. Начало «холодной войны»	произошедших в мире после Второй мировой войны. Раскрытие причин и последствий укрепления статуса СССР как великой державы. Характеристика причин создания и основ деятельности ООН. Объяснение причин формирования двух военно-политических блоков
Ведущие капиталистические страны	Характеристика этапов научно-технического прогресса во второй половине XX - начале XXI века, сущности научно-технической и информационной революций, их социальных последствий. Раскрытие сущности наиболее значительных изменений в структуре общества во второй половине XX - начале XXI века, причин и последствий этих изменений (на примере отдельных стран). Представление обзора политической истории США во второй половине XX - начале XXI века. Высказывание суждения о том, в чем выражается, чем объясняется лидерство США в современном мире и каковы его последствия. Раскрытие предпосылок, достижений и проблем европейской интеграции
Страны Восточной Европы	Характеристика основных этапов в истории восточноевропейских стран второй половины XX - начала XXI века. Сбор материалов и подготовка презентации о событиях в Венгрии в 1956 году и в Чехословакии в 1968 году. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «мировая социалистическая система», «СЭВ», «ОВД», «Пражская весна», «Солидарность», «бархатная революция», «приватизация». Систематизация и анализ информации (в том числе из дополнительной литературы и СМИ) о развитии восточноевропейских стран в конце XX - начале XXI века
Крушение колониальной системы	Характеристика этапов освобождения стран Азии и Африки от колониальной и полуколониальной зависимости, раскрытие особенностей развития этих стран во второй половине XX - начале XXI века. Характеристика этапов развития стран Азии и Африки после их освобождения от колониальной и полуколониальной зависимости. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «страны социалистической ориентации», «неоколониализм», «новые индустриальные страны», «традиционализм», «фундаментализм»
Индия, Пакистан, Китай	Характеристика особенностей процесса национального освобождения и становления государственности в Индии и Пакистане. Объяснение причин успехов в развитии Китая и Индии в конце XX - начале XXI века, высказывание суждений о перспективах развития этих стран. ие в дискуссии на тему «В чем причины успехов реформ в Китае: уроки для России» с привлечением работ историков и публицистов
Страны Латинской Америки	Сопоставление реформистского и революционного путей решения социально-экономических противоречий в странах Латинской Америки, высказывание суждений об их результативности. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «импортозамещающая индустриализация», «национализация», «хунта», «левый поворот». Характеристика крупнейших политических деятелей Латинской Америки второй половины XX - начала XXI века
Международные отношения	Объяснение сущности «холодной войны», ее влияния на историю второй половины XX века. Характеристика основных периодов и тенденций развития международных отношений в 1945 году - начале XXI века. Рассказ с использованием карты о международных кризисах 1940 - 1960-х годов. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «биполярный мир», «холодная война», «железный занавес», «НАТО», «СЭВ», «ОВД», «международные кризисы», «разрядка международной напряженности», «новое политическое мышление», «региональная интеграция», «глобализация». Участие в обсуждении событий современной международной жизни (с привлечением материалов СМИ)
Развитие культуры	Характеристика достижений в различных областях науки, показ их влияния на развитие общества (в том числе с привлечением дополнительной литературы, СМИ, Интернета). Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «постмодернизм», «массовая культура», «поп-арт». Объяснение причин и последствий влияния глобализации на национальные культуры
15. АПОГЕЙ И КРИЗИС СОВЕТСКОЙ СИСТЕМЫ. 1945-1991 ГОДЫ	

СССР в послевоенные годы	Систематизация материала о развитии СССР в первые послевоенные годы, основных задачах и мероприятиях внутренней и внешней политики. Характеристика процесса возрождения различных сторон жизни советского общества в послевоенные годы. Проведение поиска информации о жизни людей в послевоенные годы (с привлечением мемуарной, художественной литературы). Участие в подготовке презентации «Родной край (город) в первые послевоенные годы»
СССР в 1950 - начале 1960-х годов	Характеристика перемен в общественно-политической жизни СССР, новых подходов к решению хозяйственных и социальных проблем, реформ. Проведение обзора достижений советской науки и техники во второй половине 1950 - первой половине 1960-х годов (с использованием научно-популярной и справочной литературы), раскрытие их международного значения
СССР во второй половине 1960-х - начале 1980-х годов	Систематизация материала о тенденциях и результатах экономического и социального развития СССР в 1965 - начале 1980-х годов (в форме сообщения, конспекта). нение, в чем проявлялись противоречия в развитии науки и техники, художественной культуры в рассматриваемый период. Проведение поиска информации о повседневной жизни, интересах советских людей в 1960 - середине 1980-х годов (в том числе путем опроса родственников, людей старших поколений). Оценка государственной деятельности Л. И. Брежнева. Систематизация материала о развитии международных отношений и внешней политики СССР (периоды улучшения и обострения международных отношений, ключевые события)
СССР в годы перестройки	Характеристика причин и предпосылок перестройки в СССР. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «перестройка», «гласность», «плюрализм», «парад суверенитетов». Проведение поиска информации об изменениях в сфере экономики и общественной жизни в годы перестройки. Составление характеристики (политического портрета) М. С. Горбачева (с привлечением дополнительной литературы). Участие в обсуждении вопросов о характере и последствиях перестройки, причинах кризиса советской системы и распада СССР, высказывание и аргументация своего мнения
Развитие советской культуры (1945—1991 годы)	Характеристика особенностей развития советской науки в разные периоды второй половины XX века. Подготовка сравнительной таблицы «Научно-технические открытия стран Запада и СССР в 1950 - 1970-е годы». Рассказ о выдающихся произведениях литературы и искусства. Объяснение, в чем заключалась противоречивость партийной культурной политики. Рассказ о развитии отечественной культуры в 1960 - 1980-е годы, характеристика творчества ее выдающихся представителей
16. РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ НА РУБЕЖЕ XX-XXI ВЕКОВ	
Россия в конце XX - начале XXI века	Объяснение, в чем заключались трудности перехода к рыночной экономике, с привлечением свидетельств современников. Характеристика темпов, масштабов, характера и социально-экономических последствий приватизации в России. Сравнение Конституции России 1993 года с Конституцией СССР 1977 года по самостоятельно сформулированным вопросам. Объяснение причин военно-политического кризиса в Чечне и способов его разрешения в середине 1990-х годов. Оценка итогов развития РФ в 1990-е годы. Систематизация и раскрытие основных направлений реформаторской деятельности руководства РФ в начале XXI века. Рассказ о государственных символах России в контексте формирования нового образа страны. Представление краткой характеристики основных политических партий современной России, указание их лидеров. Указание глобальных проблем и вызовов, с которыми столкнулась Россия в XXI веке. Характеристика ключевых событий политической истории современной России в XXI веке. Систематизация материалов печати и телевидения об актуальных проблемах и событиях в жизни современного российского общества, представление их в виде обзоров, рефератов. Проведение обзора текущей информации телевидения и прессы о внешнеполитической деятельности руководителей страны. Характеристика места и роли России в современном мире

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины обеспечена наличием учебного кабинета истории
наименование

Оборудование учебного кабинета:

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «История» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия;
- информационно-коммуникационные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. *Артемов В. В., Лубченков Ю. Н.* История: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2019.
2. *Артемов В. В., Лубченков Ю. Н.* История для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социально-экономического профилей: 2 ч: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2015.

Дополнительные источники:

1. *Артемов В. В., Лубченков Ю. Н.* История для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социально-экономического профилей. Дидактические материалы: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2013.
2. *Гаджиев К. С., Закаурцева Т. А., Родригес А.М., Пономарев М. В.* Новейшая история стран Европы и Америки. XX век: в 3 ч. Ч. 2. 1945—2000. — М., 2010.
3. *Горелов А. А.* История мировой культуры. — М., 2011.
4. *Загладин Н. В., Петров Ю. А.* История (базовый уровень). 11 класс. — М., 2015.
5. *Санин Г. А.* Крым. Страницы истории. — М., 2015.
6. *Сахаров А. Н., Загладин Н. В.* История (базовый уровень). 10 класс. — М., 2015.

Дополнительные источники для преподавателей и студентов:

Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по

организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю. Уроки истории: думаем, спорим, размышляем. — М., 2012.

Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю. Педагогические подходы к реализации концепции единого учебника истории. — М., 2015.

Шевченко Н. И. История для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социально-экономического профилей. Методические рекомендации. — М., 2013.

История России. 1900—1946 гг.: кн. для учителя / под ред. А. В. Филиппова, А. А. Данилова. — М., 2010.

Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории // Вестник образования. — 2014. — № 13. — С. 10—124.

Интернет-ресурсы

www.gumer.info (Библиотека Гумер).

www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/feudal.htm (Библиотека Исторического факультета МГУ).

www.plekhanovfound.ru/library (Библиотека социал-демократа).

www.bibliotekar.ru (Библиотекарь. Ру: электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам).

<https://ru.wikipedia.org> (Википедия: свободная энциклопедия).

<https://ru.wikisource.org> (Викитека: свободная библиотека).

www.wco.ru/icons (Виртуальный каталог икон).

www.militera.lib.ru (Военная литература: собрание текстов).

www.world-war2.chat.ru (Вторая Мировая война в русском Интернете).

www.kulichki.com/~gumilev/HE1 (Древний Восток).

www.old-rus-maps.ru (Европейские гравированные географические чертежи и карты России, изданные в XVI—XVIII столетиях).

www.biograf-book.narod.ru (Избранные биографии: биографическая литература СССР).

www.magister.msk.ru/library/library.htm (Интернет-издательство «Библиотека»: электронные издания произведений и биографических и критических материалов).

www.intellect-video.com/russian-history (История России и СССР: онлайн-видео).

www.historicus.ru (Историк: общественно-политический журнал).

www.history.tom.ru (История России от князей до Президента).

www.statehistory.ru (История государства).

www.kulichki.com/grandwar («Как наши деды воевали»: рассказы о военных конфликтах Российской империи).

www.garemaps.ru (Коллекция старинных карт Российской империи).

www.old-maps.narod.ru (Коллекция старинных карт территорий и городов России).

www.mifologia.chat.ru (Мифология народов мира).

www.krugosvet.ru (Онлайн-энциклопедия «Кругосвет»).

www.liber.rsu.ru (Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека»).

www.august-1914.ru (Первая мировая война: интернет-проект).

www.9may.ru (Проект-акция: «Наша Победа. День за днем»).

www.temples.ru (Проект «Храмы России»).

www.radzivil.chat.ru (Радзивилловская летопись с иллюстрациями).

www.borodulincollection.com/index.html (Паритеты фотохроники СССР: 1917—1991 гг. — коллекция Льва Бородулина).

www.rusrevolution.info (Революция и Гражданская война: интернет-проект).

www.rodina.rg.ru (Родина: российский исторический иллюстрированный журнал).

www.all-photo.ru/empire/index.ru.html (Российская империя в фотографиях).

www.fershal.narod.ru (Российский мемуарий).

www.avorhist.ru (Русь Древняя и удельная).

www.memoirs.ru (Русские мемуары: Россия в дневниках и воспоминаниях).

www.scepsis.ru/library/history/page1 (Скепсис: научно-просветительский журнал).

www.arhivtime.ru (Следы времени: интернет-архив старинных фотографий, открыток, документов).

www.sovmusic.ru (Советская музыка).

www.infoliolib.info (Университетская электронная библиотека Infolio).

www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html (электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова).

www.library.spbu.ru (Научная библиотека им. М. Горького СПбГУ).

www.ec-dejavu.ru (Энциклопедия культур Deja Vu).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, выполнения самостоятельной работы, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, презентаций.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностные результаты: <ul style="list-style-type: none">- чувство гордости и уважения к истории и достижениям отечественной физической науки; физически грамотное поведение в профессиональной деятельности и быту при обращении с приборами и устройствами;	Оценка выполнения индивидуальных заданий, экспертное наблюдение при проведении внеклассного мероприятия, самостоятельная работа, оценка выполнения проекта.
метапредметные результаты: <ul style="list-style-type: none">- использование различных видов познавательной деятельности для решения физических задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для изучения различных сторон окружающей действительности;	Оценка выполнения индивидуальных заданий, оценка выполнения лабораторной работы, контрольная работа, оценка выполнения проекта, экзамен
предметные результаты: <ul style="list-style-type: none">- владение основополагающими физическими понятиями, закономерностями, законами и теориями; уверенное использование физической терминологии и символики;	Устный опрос, тестирование, контрольная работа, самостоятельная работа, экзамен

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контролируемый результат (предметные, метапредметные, группы результатов)	Показатели (поведенческие индикаторы) оценки	Тип заданий
Предметные результаты		
– сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;	Характеризует историческую науку через ее специфику, методы исторического познания. Объясняет роль истории как науки в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире.	Устный опрос, терминологический диктант, экзамен
– владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;	Дает определения основных исторических понятий, описывает исторические факты и события, характеризует причинно-следственные связи исторических событий.	Устный опрос, терминологический диктант, самостоятельная работа по индивидуальным заданиям, индивидуальный проект, выполнение практической работы, экзамен
– сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;	Аргументировано приводит факты по историческим знаниям, демонстрирует наглядные примеры. Анализирует различные точки зрения других для формирования контраргументов. Отличает факты от мнений (суждений), факты от гипотез. Составляет устный или письменный ответ на проблемный вопрос, проводит исследование.	Устный опрос, работа в малых группах, самостоятельная работа по индивидуальным заданиям, индивидуальный проект, выполнение практической работы, экзамен
– владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;	Умеет планировать и конструировать свою деятельность, анализировать информацию, полученную из различных источников. Использует исторические факты без искажений, не упускает важные аспекты и не	Самостоятельная работа по индивидуальным заданиям, индивидуальный проект

	вносит собственные непроверенные домыслы	
– сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.	Поддерживает атмосферу взаимного доверия в межличностном общении, располагает к себе. Устанавливает контакт с аудиторией, привлекает внимание, делает выводы по ключевым аспектам. Излагает мысли в четкой последовательности, исключая возможности двойного толкования.	Устный опрос, работа в малых группах, анализ ситуаций, защита результатов проектной и исследовательской деятельности, экзамен
Метапредметные результаты		
– умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;	Умеет самостоятельно определять цели при выполнении индивидуального задания. Проводит самостоятельный поиск исторической информации с использованием различных источников, использует компьютерные технологии для обработки исторической информации и ее представления в различных формах.	Индивидуальный проект, его публичная защита. Реферат, сообщение, доклад
– умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;	Устанавливает и поддерживает атмосферу взаимного доверия в межличностном общении, располагает к себе. Устанавливает контакт с аудиторией, привлекает внимание, делает выводы по ключевым аспектам	Индивидуальный проект, его публичная защита. Реферат, сообщение, доклад
– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	Умеет самостоятельно осуществлять поиск исторической информации используя различные источники и методы познания, использует компьютерные технологии для обработки исторической информации и представляет ее в различных формах.	Индивидуальный проект, его публичная защита. Реферат, сообщение, доклад

<p>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;</p>	<p>Умеет ориентироваться в различных источниках исторической информации, оценивать ее и интерпретировать.</p>	<p>Индивидуальный проект, его публичная защита. Реферат, сообщение, доклад</p>
<p>– умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p>	<p>Демонстрирует навыки информационных и коммуникационных технологий в процессе презентации своей индивидуальной работы. Соблюдает требования эргономики, техники безопасности, гигиены при работе с компьютерной техникой в процессе поиска исторической информации. Соблюдает правовые и этические нормы и нормы информационной безопасности.</p>	<p>Индивидуальный проект, его публичная защита. Реферат, сообщение, доклад. Работа в малых группах, диспут.</p>
<p>– умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p>	<p>Составляет устный или письменный ответ на проблемный вопрос, проводит исследование с учетом гражданских и нравственных ценностей</p>	<p>Индивидуальный проект, его публичная защита. Реферат, сообщение, доклад.</p>

5. ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Номер страницы, дата внесения изменения	Содержание внесенного изменения	ФИО лица, внесшего изменение, подпись

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к ОПОП по профессии
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

Утверждаю
зам. директора по УР
Т.А.Рожкова
«_____» _____ 2020 г.

Рабочая программа дисциплины
ОП.05 «История дизайна»
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(базовая подготовка)

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.05 «История дизайна» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Минобрнауки России от 28.07.2014 N 1391 зарегистрированного в Минюсте России 24.11.2014 N 34861.

Организация-разработчик:
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией
Протокол № __ «__» _____ 2020 г.

Председатель ПЦК _____

СОДЕРЖАНИЕ

1	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2	Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	5
3	Условия реализации учебной дисциплины	12
4	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05 «ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы ППССЗ

Дисциплина входит в состав профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1 - 9 ПК 1.1	ориентироваться в исторических эпохах и стилях; проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования.	основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 108 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа;
самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
практические работы (всего)	12
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
в том числе:	
– внеаудиторная самостоятельная работа по сбору информации для рефератов, докладов и устных сообщений, ответов на вопросы;	
– индивидуальные домашние задания по выбору материалов для предлагаемого назначения.	
Промежуточная аттестация в форме	<i>дифференцированный зачет</i>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.05 «История дизайна»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4
Раздел I. Дизайн как вид художественно-проектной деятельности		54	
Тема 1.1 Введение в курс «История дизайна»	<i>Содержание учебного материала</i>	3	ОК 1 - 9
	1. Цель и задачи учебной дисциплины. Роль учебной дисциплины «История дизайна» в подготовке специалиста.		
	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i>		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Информационный поиск (ответить на вопросы).	1	
Тема 1.2 Возникновение и основные этапы становления дизайна	<i>Содержание учебного материала</i>	6	ОК 1 - 3 ПК 1.1
	2. Научно-технические открытия и изобретения XVIII- XIX вв.		
	3. Индустриализация и механизация производства, обусловленные промышленной революцией в Великобритании в середине XVIII — первой трети XIX в.		
	4. Внедрение станков в процесс производства. Замена уникальных движений ремесленника воспроизводимыми повторяющимися движениями машины.		
	5. Первая всемирная промышленная выставка в Лондоне (1851).		
	6. Первые теории дизайна: Готфрид Земпер, Джон Рескин, Уильям Моррис.		
<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i> Практическое занятие № 1. Технология, дизайн и эволюция видения.	1		
<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Информационный поиск (ответить на вопросы). Закончить практическую работу (детальная проработка композиции).	2		
Тема 1.3 Западноевропейский	<i>Содержание учебного материала</i>	7	ОК 1 - 9 ПК 1.1
	1. Возникновение нового стиля на рубеже XIX–XX вв. во многих		

модерн	европейских странах. 2. Главные черты нового стиля: возврат к функциональности, освобождение от излишков декора, обращение к национальным традициям.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ Практическое занятие №2. Западноевропейский модерн	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Информационный поиск (ответить на вопросы). Закончить практическую работу (выполнить эскиз).	2	
Тема 1.4 Первые идеи функционализма в Европе	Содержание учебного материала	7	ОК 1 - 9 ПК 1.1
	1. Группа «Де Стейл». 2. Германский художественно-промышленный союз «Веркбунд». 3. Петер Беренс и его деятельность в АЭГ. 4. Баухауз –художественно-промышленная школа нового типа.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ Практическое занятие №3. Первые идеи функционализма в Европе.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Информационный поиск (ответить на вопросы) Закончить практическую работу (выполнить коллаж).	2	
Тема 1.5 Российский дизайн в начале пути	Содержание учебного материала	7	ОК 1 - 9 ПК 1.1
	1. Русский стиль и крестьянский дизайн. 2. Русский модерн в дизайне.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ Практическое занятие №4. Русский модерн в дизайне	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Информационный поиск (ответить на вопросы) Закончить практическую работу (выполнить эскиз).	2	
Тема 1.6 Архитектурно-художественное творчество в Советской России. ВХУТЕМАС-	Содержание учебного материала	7	ОК 1 - 9 ПК 1.1
	3. Советский дизайн («Производственное искусство»). Направления беспредметного творчества в советском искусстве начала XX в. 4. Высшие художественно-технические мастерские (ВХУТЕМАС) и		

ВХУТЕИН	Высший художественно-технический институт (ВХУТЕИН) (1920–1930). 5. Роль ВХУТЕМАСа в формировании дизайна (производственного искусства) в Советской России. Учебные цели и структура мастерских. 6. Конструктивизм.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ Практическое занятие №5 Производственное искусство.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Информационный поиск (ответить на вопросы письменно). Закончить практическую работу (выполнить коллаж).	2	
Тема 1.7 Стилевые направления в Европейском формообразовании	Содержание учебного материала	7	ОК 1 - 9 ПК 1.1
	1. Английский дизайн. 2. Дизайн Германии. 3. Голландский дизайн 4. Швейцарский (интернациональный) стиль. 5. Дизайн в США.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ Практическое занятие №6. Западноевропейский дизайн.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Информационный поиск (ответить на вопросы устно или письменно). Закончить практическую работу (выполнить коллаж).	4	
Тема 1.8 Феномен Японского дизайна	Содержание учебного материала	10	ОК 1 - 9 ПК 1.1
	1. Национальные традиции определившие особенности японского дизайна. 2. Дизайн в автомобилестроении и электроники. 3. Дизайн японского интерьера и мебели. 4. Графический дизайн Японии. 5. Японские дизайнеры.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ Практическое занятие №7. Феномен Японского дизайна. Практическое занятие №8. Особенности Итальянского дизайна.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	5	

	Разработать мультимедийную презентацию. Подготовить материал для практической работы. Информационный поиск (ответить на вопросы устно).		
Раздел II. Массовый дизайн		54	
Тема 2.1 Основные этапы развития дизайна в СССР	<i>Содержание учебного материала</i>	6	ОК 1 - 9 ПК 1.1
	1. Понятие агитационно-массового искусства и предпосылки его возникновения. 2. Сущность конструктивизма как одной из концепций формообразования дизайна. 3. Роль агитационно-политической функции дизайна в промышленных изделиях.		
	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i> Практическое занятие №9. Оформление товаров широкого потребления	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Информационный поиск (ответить на вопросы).	2	
Тема 2.2 Предвоенный дизайн	<i>Содержание учебного материала</i>	6	ОК 1 - 9 ПК 1.1
	1. Предвоенный советский промышленный дизайн и основные элементы формообразования 1930-1940-х годов. 2. Стилиевые направления в предвоенном дизайне. 3. Дизайн в условиях сталинского режима. 4. Жизнь и творчество известных советских дизайнеров и художников, изменивших представления об искусстве и промышленности в 1930—1940-х годах.		
	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i> Практическое занятие № 10. Проектирование музейной экспозиции.	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Информационный поиск (ответить на вопросы). Разработать мультимедийную презентацию.	2	
Тема 2.3 Основные достижения советского	<i>Содержание учебного материала</i>	6	ОК 1 - 9 ПК 1.1
	1. Особенности советского проектирования 1960-х годов. 2. Роль ВНИИТЭ в становлении отечественного дизайна.		

дизайна	3. Жизнь и творчество известных советских дизайнеров-конструкторов и художников, изменивших представления об искусстве и промышленности в 1960-х годах.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ Практическое занятие № 11 Агитационный и рекламный плакат.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Информационный поиск (ответить на вопросы). Подобрать визуальный ряд по теме.	2	
Тема 2.4 Дизайн книги и упаковки, игрушек	Содержание учебного материала	6	ОК 1 - 9 ПК 1.1
	1. Особенности советского дизайна 1970—1990-х годов. 2. Роль первых предприятий частной собственности в становлении отечественного дизайна. 3. Жизнь и творчество известных советских дизайнеров и художников, изменивших представления об искусстве и промышленности 1970—1990-х годов.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ Практическое занятие № 12 Декоративное оформление поверхности книжного листа	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Информационный поиск (ответить на вопросы). Закончить практическую работу (выполнить эскиз).	2	
Тема 2.5 Формообразование направления «Ар-Деко»	Содержание учебного материала	6	ОК 1 - 9 ПК 1.1
	1. Феномен французской культуры Ар-Деко. 2. Основные формы выражения стиля Ар-Деко в Германии, Англии, Италии. 3. Ар-Деко в США. 4. Дизайн мебели в стиле Ар-Деко. 5. Орнаментальные композиции стиля.		
	Самостоятельная работа обучающихся Информационный поиск (ответить на вопросы).	2	
Тема 2.6 Послевоенный	Содержание учебного материала	8	ОК 1 - 9

дизайн в Европе. Органический дизайн	1. Дизайн и экономия ресурсов. 2. Культура жилища из Скандинавии. 3. Обтекаемая форма. 4. Новые формы в дизайне предметов обстановки.		ПК 1.1
	Самостоятельная работа обучающихся Информационный поиск (ответить на вопросы).	2	
Тема 2.7 Поиск и эксперименты в дизайне 60-х	Содержание учебного материала	8	ОК 1 - 9 ПК 1.1
	1. Общая характеристика и основные тенденции развития американского дизайна в 1960-1980-х годов. 2. Специфика и отличительные черты новых радикальных направлений (поп-арта, оп-арта) в искусстве и дизайне. 3. Жизнь и творчество известных американских дизайнеров и художников, изменивших представления об искусстве и промышленности.		
	Самостоятельная работа обучающихся Информационный поиск (ответить на вопросы). Закончить практическую работу (выполнить эскиз).	4	
Тема 2.8 Дизайн постиндустриального общества	Содержание учебного материала	8	ОК 1 - 9 ПК 1.1
	1. Эксперименты с новыми материалами. 2. Радикальный дизайн. Антидизайн. 3. Творческие проекты группы «Архизум». 4. Стил «Мемфис». 5. Стил высоких технологий Хай-Тек. 6. Дизайн на рубеже тысячелетий.		
	Самостоятельная работа обучающихся Информационный поиск (ответить на вопросы).	4	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: лаборатория живописи и дизайна, оснащённая необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием.

Лаборатория живописи и дизайна

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся.

Экраны (настенные, на штативе).

Цифровой проектор.

Лазерный цветной принтер в формате А4.

Сканер для документов.

Сетевой удлинитель.

Комплект учебно-методической документации.

Мольберты.

Вспомогательное оборудование

Конструкции, позволяющие развешивать готовые работы на стене.

Рамы, используемые для оформления готовых работ.

Инструменты, используемые в процессе художественной деятельности.

Фартуки и нарукавники, защищающие одежду от загрязнений во время работы.

Альбомы и комплекты словарей и энциклопедий, позволяющие ознакомить обучающихся с шедеврами мирового изобразительного искусства и дизайна.

Передвижной столик или потолочные крепления, предназначенные для фиксации проектора.

Шкафы, стеллажи для хранения наглядных пособий, раздаточного материала, инструментов и приспособлений.

Инструменты, позволяющие работать с информацией на электронных носителях (создание диаграмм, работа с документами и т.д.).

Доски, краски и другие материалы, используемые в художественной деятельности.

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания

1. Сокольникова Н.М., Сокольникова Е.В. История дизайна: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования. - М.: ОИЦ «Академия», 2021. – 239 с.
2. Сокольникова Н.М., Сокольникова Е.В. История изобразительного искусства: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования. - М.: ОИЦ «Академия», 2018. – 304 с.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. История и теория дизайна: учебное пособие для семинарских и самостоятельных занятий / С. Базарбаева. - PalmariumAcademicPublishing, 2013. – 144 с.- Режим доступа: ozon.ru ББК 30.80я723
2. Государственный Эрмитаж. – Режим доступа: http://www.hermitage-museum.org/html_Ru/index.html
3. История мирового дизайна. - Режим доступа: <http://design-history.ru>
4. Лувр: музей. – Режим доступа: <http://louvre.historic.ru/> ББК30.80я723
5. Мастера современной архитектуры. Знаменитые архитекторы и дизайнеры. – Режим доступа: <http://famous.totalarch.com/taxonomy/term/4>
6. Московский музей современного искусства. – Режим доступа: <http://www.mmoma.ru/exhibitions/>
7. The Metropolitan Museum of Art. – Режим доступа: <http://www.metmuseum.org/>
8. The Metropolitan Museum of Art. – Режим доступа: <http://www.metmuseum.org/>

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обеспечение доступа каждого студента к информационным ресурсам (библиотечным фондам, компьютерным базам данных и др.), наличие учебников, учебно-

методических пособий, разработок и рекомендаций по дисциплине, наглядных пособий, аудио-, видео- и мультимедийных материалов.

Занятия проводятся с демонстрацией видеофильмов, слайд-конспектов. Консультации проводятся по выполнению индивидуальных заданий.

Изучению дисциплины «История дизайна» должны предшествовать такие дисциплины, как «История», «Живопись с основами цветоведения», «Рисунок с основами перспективы».

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований и других форм.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; Современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности; Ориентироваться в исторических эпохах и стилях; Проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования; Собирать, обобщать и структурировать информацию; Понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика; Защищать практические работы; Применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; Осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов; Организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера.	Проводить эстетический анализ различных объектов предметного мира; Ориентироваться в исторических эпохах и стилях; Проводить анализ исторических объектов для целей дизайн - проектирования.	Устный опрос; Письменная работа; Тестирование; Семинарские занятия; Оценка выполнения практических работ.

Итоговой аттестацией по дисциплине является дифференцированный зачет

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

Утверждаю
зам. директора по УР
Т.А.Рожкова
«_____» _____ 2020 г.

Рабочая программа дисциплины

ОП.10 Основы ландшафтного дизайна

основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов
среднего звена для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа общепрофессиональной учебной дисциплины ОП.10 «Основы ландшафтного дизайна» разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27 октября 2014 г., зарегистрированный Министерством юстиции (рег. № 34861 от 24.11.2014).

Организация-разработчик:

Краевое государственное образовательное учреждение профессионального образования «Алтайский политехнический техникум»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией
Протокол № __ «__» _____ 2020г.

Председатель ПЦК

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2 Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	5
3 Условия реализации учебной дисциплины	7
4 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	14
	16

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной учебной дисциплины ОП.10 «Основы ландшафтного дизайна»

1.1. Область применения программы

Программа общепрофессиональной учебной дисциплины ОП.10 «Основы ландшафтного дизайна» предназначена для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) реализуемого на базе основного общего образования, с получением среднего общего образования, в соответствии с запросами работодателей к уровню подготовленности специалиста и направлена на реализацию дополнительных требований к знаниям, умениям и практическому опыту в соответствии с возросшими требованиями к работникам, которые должны овладеть инновационными способами профессиональной деятельности в условиях рынка.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована другими профессиональными образовательными организациями, реализующими программу подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), в том числе с реализацией ФГОС среднего общего образования в пределах образовательных программ СПО с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Рабочая программа дисциплины определяет общий объем знаний, подлежащий обязательному усвоению студентами очной формы обучения.

Преподавание общепрофессиональной дисциплины должно иметь практическую направленность и проводиться в тесной взаимосвязи с другими дисциплинами.

Распределение часов по разделам (темам), а также тематика практических занятий указаны в соответствующих разделах.

Форма проведения учебных занятий выбирается преподавателем, исходя из дидактической цели и содержания материала.

Практические занятия реализуются как после изучения отдельных теоретических тем, так и после всего раздела и пронумерованы в КТП.

В процессе изучения дисциплины необходимо уделять внимание вопросам техники безопасности, охраны труда и окружающей среды.

Перечень обязательного минимума усвоения материала приведен в тематическом плане в разделе содержание учебной дисциплины.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ ОУ дисциплина входит в общепрофессиональный цикл основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

В рабочей программе общепрофессиональной дисциплины ОП.10 «Основы ландшафтного дизайна» определено следующее:

- последовательность изучения материала, содержание обучения на основе специфики специальности 54.02.01. «Дизайн (по отраслям)», с учетом запросов работодателей к уровню подготовленности специалиста.

- тематическое планирование с распределением часов по разделам и темам, практические работы, тематика рефератов, самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся, формы и методы текущего контроля и оценки учебных достижений, промежуточной аттестации студентов, рекомендуемые учебные пособия и др.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины:

Основная цель изучения общепрофессиональной дисциплины ОП.10 «Основы ландшафтного дизайна», подготовка квалифицированного компетентного специалиста, готового к работе в условиях возрастающей конкуренции на рынке труда.

Расширение профессиональных компетенций направлено на реализацию запросов работодателей к уровню знаний, умений и практическому опыту в соответствии с возросшими требованиями к работникам, которые должны владеть инновационными способами профессиональной деятельности.

общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 7. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

профессиональные компетенции:

ПК 1.1 проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;

ПК 1.2 осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна;

ПК 1.3 разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта;

ПК 1.4 выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 212 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 156 часов;

самостоятельной работы обучающегося 56 часа.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины:

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	212
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	156
практические занятия (всего)	92
практические занятия, которые предусматривают деление на подгруппы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	56
в том числе:	
составление глоссария	2
информационный поиск	15
написание реферата	2
подготовка доклада	3
подготовка мультимедийной презентации	5
написание конспекта	2
подготовка к практической работе	22
составление портфолио работ	1
подготовка к дифференцированному зачету	2
подготовка к экзамену	2
Аттестация в форме дифференцированный зачет	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
Раздел 1.	Исторические этапы развития садово-паркового искусства.	
Тема 1.1. Введение. Эстетическое представление о природе в истории человечества	Содержание учебного материала:	4
	1. Основные понятия.	
	2. Задачи, объекты и методы ландшафтного дизайна.	
	3. Эстетическое представление о природе в истории человечества.	
	Самостоятельная работа обучающегося.	1
- составление глоссария.		
Тема 1.2. Садово-парковое искусство Древнего мира и Античности.	Содержание учебного материала:	4
	1. Садово-парковое искусство Древнего мира.	
	2. Сады и парки Древнего Египта.	
	3. Висячие сады Семирамиды в Вавилоне	
	4. Устройство садов и парков античной Греции.	
	5. Садово-парковое искусство Рима.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
- информационный поиск по теме: «Садово-парковое искусство древнего мира и античности».		
Тема 1.3. Садово-парковое искусство Средневековья.	Содержание учебного материала	10
	1. Европейское средневековье	
	2. Ландшафтная архитектура Древней Руси.	
	3. Садово-парковое искусство Ближнего Востока и Индии.	
	4. Особенности садово-паркового искусства Дальнего Востока.	
	Практическое занятие № 1.	4
	Выполнение пейзажной картины сада по теме «Эпоха Средневековья».	
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	- подготовка к практической работе, выполнение коллажа по теме: «Пейзажный сад Китая и Японии».	
- выполнение пейзажной картины сада по теме «Эпоха Средневековья».		
Тема 1.4. Возрождение и барокко в	Содержание учебного материала	10

Италии.	1. Садово-паркового искусство Италии эпохи Возрождения и барокко.	
	Практическое занятие № 2. Выполнение ландшафтной композиции лабиринта по теме «Эпоха Возрождения и барокко в Италии».	4
	Самостоятельная работа обучающегося - подготовка реферата по теме: «Сады Возрождения и барокко в Италии». - подготовка к практической работе, выполнение ландшафтной композиции лабиринта по теме «Эпоха Возрождения и барокко в Италии».	3
Тема 1.5. Барокко в Европе XVII века	Содержание учебного материала	10
	1. Голландские сады.	
	2. Ландшафтная архитектура Франции.	
	3. Композиция немецких барочных парков.	
	Практическое занятие № 3. Выполнение орнаментальной композиции партера по теме «Барокко в Европе XVII века».	6
	Самостоятельная работа обучающегося - выполнить информационный поиск по теме: «Партеры регулярного сада Франции». - подготовка к практической работе, выполнение схемы партера по теме «Барокко в Европе XVII века».	3
Тема 1.6. Садово-парковое искусство России XVII-XIX веков.	Содержание учебного материала	13
	1. Эстетические принципы барокко в планировочном решении Санкт-Петербурга.	
	2. Парки и сады Москвы.	
	Практическое занятие № 4. Выполнение композиции регулярного сада по теме «Садово-парковое искусство России XVII-XIX веков».	6
	Самостоятельная работа обучающегося - разработка мультимедийной презентации по теме: «Сады пригорода Санкт-Петербурга». - информационный поиск. - подготовка к практической работе, детальная проработка пейзажной картины сада по теме: «Садово-парковое искусство России XVII-XIX веков».	4

Тема 1.7. Романтизм и классицизм в ландшафтной архитектуре XVII-XIX веков.	Содержание учебного материала	10
	1. Английский пейзажный сад.	
	2. Пейзажные парки Европейских стран.	
	Практическое занятие № 5. Выполнение пейзажной картины сада по теме «Романтизм и классицизм в ландшафтной архитектуре XVII-XIX веков».	6
	Самостоятельная работа обучающегося - подготовка устного доклада по теме «Английский пейзажный сада». - подготовка к практической работе, выполнению пейзажной картины сада по теме «Романтизм и классицизм в ландшафтной архитектуре XVII-XIX веков».	3
Тема 1.8. Современный сады.	Со держание учебного материала	8
	1. Сад как часть природы той местности, где он проектируется.	
	2. Инженерное использование сада.	
	3. Зеленая архитектура.	
	Самостоятельная работа обучающегося - разработка мультимедийной презентации по теме: «Выставка садов в Челси». - информационный поиск.	2
Тема 1.9. Арт-ландшафты и их типы.	Со держание учебного материала	10
	1. Кинетические сады.	
	2. Игра в сад.	
	3. Сады-инсталляции.	
	4. Сады-артефакты.	
	5. Сады с искусственными элементами.	
	Практическое занятие № 6. Выполнение композиции для озеленения интерьера по теме «Игра в сад».	6
	Самостоятельная работа обучающегося - выполнениеписьменного доклада по теме: «Интерьерные композиции из живых и стабилизированных растений». - выполнениеколлажа по теме Композиции для озеленения интерьера.	3
Тема 1.10. Озеленение интерьеров.	1. Объемно-пространственная структура объектов озеленения.	4
	2. Виды растений, используемых для создания интерьеров.	
	3. Цветочные аранжировки	
	Самостоятельная работа обучающегося	1

	- составление портфолио работ.	
Раздел 2.	Особенности озеленения садово-парковых объектов.	
Тема 2.1. Введение. Понятие о ландшафте.	Содержание учебного материала	3
	1. Понятие о ландшафте.	
	2. Роль зеленых насаждений в формировании комфортной жилой среды	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	- составить глоссарий по теме Использование и охрана ландшафтов.	
Тема 2.2. Типы ландшафтов.	Содержание учебного материала	14
	1. Объекты озеленения города.	
	2. Благоустройство пространства жилой среды.	
	Практическое занятие № 7.	6
	Выполнение условных обозначений элементов ландшафтной композиции.	
	Самостоятельная работа обучающегося	4
	- информационный поиск по теме «Озелененные пространства г. Барнаула».	
	- написание доклада по теме: «Ботанические сады и парки».	
	- подготовка к практической работе по теме выполнение условных обозначений элементов ландшафтной композиции.	
Тема 2.3. Основные элементы ландшафтной композиции.	Содержание учебного материала	38
	1. Геопластика рельефа.	
	2. Водоёмы и гидросооружения.	
	3. Открытые пространства газоны, поляны.	
	4. Аллеи, рядовые посадки, живые изгороди.	
	5. Основные композиции групп из деревьев и кустарников.	
	6. Массивы. Рожи. Боскеты. Солитеры. Партеры.	
	7. Цветочное оформление.	
	8. Каменистая композиции, рокарии, альпинарии.	
	9. Вертикальное озеленение.	
	10. Малые архитектурные формы.	
	11. Садово-парковые дорожки и площадки.	
	Практическое занятие № 8.	6
	Выполнение декоративной группы из деревьев и кустарников.	
	Самостоятельная работа обучающегося	12
	-написание опорный-конспекта по теме «Методы сохранения деревьев при	

	<p>изменении рельефа».</p> <ul style="list-style-type: none"> - информационный поиск по теме «Водоёмы и гидросооружения». - информационный поиск по теме «Виды газонов». - информационный поиск по вопросам на вопросы по теме: «Аллеи, рядовой посадки, живые изгороди». - информационный поиск по теме «Декоративные группы из деревьев и кустарников». - выполнить информационный поиск по теме: «Архитектурное освещение растений города Барнаула». - выполнить информационный поиск по теме «Миксбордер». - подготовить устный доклад по теме: «Художественная роль Альпинария». - написать конспект по теме: «Вертикальное озеленение в интерьере». - информационный поиск по теме: «Использование современных материалов в строительстве дорожек и площадок». 	
Тема 2.4. Подбор ассортимента растений.	Содержание учебного материала	11
	1. Декоративные лиственные растения.	
	2. Декоративные качества хвойных растений.	
	3. Декоративные красивоцветущие кустарники.	
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	- информационный поиск	
Раздел 3.	Принципы построения пространственной ландшафтной композиции.	
Тема 3.1. Средства создания ландшафтной композиции.	Содержание учебного материала	14
	1. Значение света и цвета при проектировании.	
	2. Построение перспективы ландшафтной композиции.	
	3. Единство и соподчиненность в ландшафтном проектировании	
	4. Пропорции. Симметрия и асимметрия. Масштабность.	
	Практические занятия № 9	6
	Построение пейзажной картины.	
	Самостоятельная работа обучающегося	4
	- подготовка к практической работе, построение эскиза пейзажной картины.	
	- выполнение детальной проработки пейзажной картины.	
Раздел 4.	Состав и содержание работ по ландшафтному проектированию.	
Тема 4.1. Процесс ландшафтного проектирования.	Содержание учебного материала	50
	1. Состав и содержание проектной документации.	

	2. Основные требования к разработке объектов ландшафтного проектирования.	
	Практические занятия № 10 Выполнение клаузуры по теме «Идейно-художественное содержание проекта».	6
	Практические занятия № 11 Выполнение схемы функционального зонирования участка (формат А3).	6
	Практические занятия № 12 Выполнение расчета размера зон безопасности для оборудования.	6
	Практические занятия № 13 Построение модульной сетки и горизонтальной проекции оборудования для объекта проектирования (формат А3).	6
	Практические занятия № 14 Построение генерального плана объекта проектирования (формат А3).	6
	Практические занятия № 15 Построение чертежа оборудования или малой архитектурной формы (МАФ) (формат А3).	6
	Практические занятия № 16 Построение перспективного изображения оборудования или МАФ (формат А3).	6
	Самостоятельная работа обучающегося	8
	<ul style="list-style-type: none"> - разработка мультимедийной презентации по теме: «Современные тенденции в дизайне детской игровой площадки». - ответить на вопросы по теме Основные требования к разработке объектов ландшафтного проектирования. - разработка проекта - подготовка к практической работе, детальная проработка схемы функционального зонирования объекта проектирования, с показом композиционной схемы, элементов озеленения, материала покрытий и цветового решения. - использование инфографики. - информационный поиск. - подготовка к практической работе, детальная проработка условных обозначений на генеральном плане. - подготовка к практической работе, детальная проработка чертежа оборудования. 	

	- подготовка к практической работе, детальная проработка перспективного изображения игрового оборудования или МАФ.	
--	--	--

3. Условия реализации учебной дисциплины (содержание раздела)

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Дизайна».

Оборудование учебного кабинета:

- учебные столы по количеству обучающихся;
- рабочий стол преподавателя;
- комплект плакатов, слайдов, видеофильмов;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических пособий;
- комплект наглядных пособий в электронном виде (методический фонд);
- компьютер/ноутбук с лицензионным программным обеспечением;
- проектор;
- видеоматериалы.

Технические средства обучения:

компьютер, мультимедийный проектор, экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Нормативная документация:

1. ГОСТ Р 52168 – 2012 Оборудование и покрытия детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний горок. Общие требования.
2. ГОСТ Р 52167 – 2012 Оборудование и покрытия детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний качелей. Общие требования.
3. ГОСТ Р 52299 – 2004 Оборудование детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний качалок. Общие требования.
4. ГОСТ Р 52300 – 2013 Оборудование детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний каруселей. Общие требования.
5. ГОСТ Р 52301 – 2004 Оборудование детских игровых площадок. Безопасность при эксплуатации. Общие требования.
6. ГОСТ Р 52169-2012 Оборудование и покрытия детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний. Общие требования.
7. ГОСТ Р 55935-2013 Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия - произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства
8. ГОСТ 28329-89 Озеленение городов. Термины и определения.
9. ГОСТ 17.8.1.01-86 Охрана природы. Ландшафты. Термины и определения.
10. ГОСТ 21.508-93 Правила выполнения рабочей документации генеральных планов предприятий, сооружений и жилищно-гражданских объектов
11. СП 59.13330.2016 Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения.
12. СП 140.13330.2012 Городская среда. Правила проектирования для маломобильных групп населения (с Изменением N 1).
13. СП 82.13330.2016 Благоустройство территорий.

Основные источники:

14. Курицина Т.А. Озеленение и благоустройство различных территорий. - ИЦ «Академия», 2017
15. Николаевская И.А. Проектирование объектов садово-паркового и ландшафтного строительства. - ИЦ «Академия», 2018

16. Гостев В. Ф., Юскевич Н. Н. Проектирование садов и парков. – М.: Лань, 2017 г.-344 с.
17. Ожигов С. С. История ландшафтной архитектуры. -М.: ООО «Издательство «Мир и образование», 2013-256 с.
18. Разумовский Ю. В., Фурсова Л. М., Теодоронский В. С. Ландшафтное проектирование. -учебное пособие- М.: Форум, 2016. -144 с.

Дополнительные источники:

19. Боговая И.О., Фурсова Л.М. Ландшафтное искусство. – М.: Агропромиздат, 1988.
20. Вергунов А.П., Денисов М.Ф., Ожегов С.С. Ландшафтное проектирование. – М.: Высшая школа, 1991.
21. Грачева А. В. Озеленение и благоустройство территории: учебное пособие. -М.: ФОРУМ, 2009-352 с.
22. Кукушин В. С. Ландшафтная архитектура. Учебное пособие. - Ростов н/Д: Феникс, 2010-350 с.
23. Покатаев В. П. Дизайн и оборудование жилой среды: учебное пособие- Ростов н/Д: Феникс, 2012-408 с.
24. Разумовский Ю. В. Ландшафтное проектирование.: учебное пособие- М.: Форум, 2012-144 с.
25. Рубцов Л. И. Справочник по зеленому строительству. – Киев, 1968- 280 с.
26. Сотникова В. О. Ландшафтная архитектура: учебное пособие / сост. 2-е издание. – Ульяновск: УлГТУ, 2010. – 145 с.
27. Сычева А.В Ландшафтная архитектура.: учебное пособие. - М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2004. - 87 с.
28. Фомина Ю., Молодов В. Фитодизайн. Энциклопедия комнатных растений.- Ниола 21 век, 2004 -352 с.
29. Фатиев М. М. Теодоронский В. С. Строительство и эксплуатация объектов городского озеленения.: учебное пособие. – М.: Форум, 2014-240 с.

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

Важной составной частью в развитии личностных интересов и творческих способностей студентов является исследовательская и инновационная работа

В сочетании с внеаудиторной работой, для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся, применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (групповая консультация, разбор конкретных ситуаций, работа малыми группами по 4 человека и индивидуальные консультации). Формы организации учебной деятельности выступают на уроке в различных сочетаниях и последовательностях.

Преподавание ОП.10 Основы ландшафтного дизайна имеет практическую направленность. Для реализации практических занятий в количестве 64 часов используются различные практические задания, реализуемые в рамках комбинированных учебных занятий и как отдельные работы, ориентированные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Для закрепления теоретических знаний и приобретения необходимых практических навыков предусматриваются практические занятия, которые проводятся после изучения соответствующих тем, 52 часа практических занятий проводятся делением группы на две подгруппы. Деление на подгруппы необходимо с целью повышения качества выполнения практических работ и возможности получить индивидуальную консультацию обучающимися.

Самостоятельная работа обучающихся предусматривает:

- выполнение доклада по теме;

- подготовку реферата по теме;
- подготовку к аудиторным занятиям и выполнение соответствующих заданий;
- подготовку к практическим занятиям по дисциплине;
- самостоятельное изучение отдельных тем;
- участие в научно-практической конференции;
- подготовку к экзамену;
- подготовка и участие в исследовательских проектах;
- выполнение коллажа по теме;
- подготовку слайд-презентации к докладу.

Результаты самостоятельной работы оцениваются в ходе текущего контроля на учебном занятии и учитываются в процессе промежуточной аттестации по учебной дисциплине.

Освоению данной дисциплины предшествует изучение дисциплин ЕН.00 «Математического и общего естественнонаучного цикла», ЕН.02 Экологические основы природопользования, а также общепрофессиональных дисциплин: ОП.01 «Материаловедение», ОП.03 «Рисунок с основами перспективы», ОП.04, «Живопись с основами цветоведения», ОП.06 «История изобразительного искусства», ОП.07 «Безопасность жизнедеятельности», МДК.01.01 Дизайн - проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве).

В процессе изучения ОП.10 Основы ландшафтного дизайна преподаватели должны формировать у обучающихся навыки высокопроизводительного труда, планирования и самоконтроля, развивать техническое, художественное и экономическое мышление, побуждать к творческому подходу в обучении.

Обеспечение доступа каждого студента к информационным ресурсам (библиотека, компьютерные программы) и др., наличие учебников, учебно-методических пособий, разработок и рекомендаций по дисциплине, наглядных пособий.

При освоении ОП.10 Основы ландшафтного дизайна в шестом семестре изучения, формой аттестации по дисциплине является экзамен, преподаватель ведущий дисциплину оценивает работы по разработанным критериям.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных общепрофессиональных и общих компетенций.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, рефератов и других форм.

Результаты (освоенные общепрофессиональные компетенции ПК)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	Демонстрация навыков организации самостоятельной научно-исследовательской деятельности и владение методикой предпроектного исследования в области ландшафтного дизайна.	Оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы: - устного индивидуального или фронтального опроса - тестирование;

Результаты (освоенные общепрофессиональные компетенции ПК)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	<p>Демонстрация процесса умения самостоятельно работать с литературой.</p> <p>Демонстрация способности качественного обобщения теоретического материала.</p> <p>Рациональность планирования и организации деятельности по выбору графических средств необходимых для разработки дизайн –проекта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проверка рефератов; - на практических занятиях; - при проведении зачета, экзамена.
ПК 1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.	<p>Демонстрация способности обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на современных требованиях и творческом подходе к решению дизайнерской задачи.</p> <p>Демонстрация рационального использования современных материалов для объекта дизайна.</p> <p>Демонстрация творческой самостоятельности в выборе способа подачи творческого замысла.</p> <p>Демонстрация технологической последовательности ведения проектных работ.</p>	<p>Оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устного индивидуального или фронтального опроса - тестирование; - проверка рефератов; - на практических занятиях; - при проведении зачетов, экзаменов.
ПК 1.3 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	Демонстрация обоснованности выбора колористического решения для элементов ландшафтной композиции.	<p>Оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на практических занятиях.
ПК 1.4 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.	<p>Аргументированная оценка своих возможностей и результатов деятельности по выполнению эскизного проектирования.</p> <p>Демонстрация основных законов построения композиции малого сада.</p> <p>Аргументация выбранных приемов</p>	<p>Оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на практических занятиях; - при проведении зачета, экзамена.

Результаты (освоенные общепрофессиональные компетенции ПК)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	<p>для изменения формы пространства.</p> <p>Демонстрация концепции ландшафтного дизайна в виде трехмерных эскизов.</p> <p>Демонстрация серии эскизов пейзажных картин с использованием проектной графики.</p> <p>Демонстрация умений качественного составления и оформления чертежей.</p> <p>Аргументация выбора графических средств для решения проектных задач.</p>	

Формы и методы контроля и оценки результатов освоения дисциплины должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрация интереса к будущей профессии, участие в работе научно-исследовательских студенческих обществ, выступление на научно-практических конференциях.	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<p>Обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки ландшафтного дизайна.</p> <p>Демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.</p>	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и	Оптимальность выбора и обоснованность решений	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	стандартных и нестандартных ситуаций, профессиональных задач быстрота оценки ситуации и адекватность принятия решений при выполнении профессиональных задач.	время практических работ.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Нахождение оперативного способа поиска и эффективного использования информации для выполнения профессиональных задач через различные источники, включая электронные сети Интернет. Обоснование соответствия отобранной информации решению профессиональной задачи.	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Демонстрация навыков работы в профессиональных программах при выполнении задания.	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Взаимодействие с обучающимися, в ходе проведения деловых игр, выполнения коллективных заданий, с преподавателями в ходе обучения.	Наблюдение и оценка деятельности на практических занятиях
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу подчиненных, за результат выполнения заданий, проведение самоанализа действий и коррекция результатов собственной работы. Исполнение функций руководителя работ, выполняемых группой.	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Проявление самостоятельности при определении задач профессионального и личностного развития, грамотности при выполнении практических работ, домашних заданий. Планирование и качественное	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	выполнение задания для самостоятельной работы при изучении теоретического материала.	
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	<p>Проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности, расширение кругозора.</p> <p>Использование инноваций при подготовке реферативных сообщений.</p> <p>Адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности.</p> <p>Проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов обучения.</p> <p>Демонстрация умения анализировать инновации в области ландшафтного дизайна.</p>	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
ОПОП по профессии
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Алтайский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.18 Астрономия**

по профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Барнаул
2020

Рабочая программа разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.18 Астрономия для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования», протокол № 3 от 21 июля 2015 года в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Организация - разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

Разработчики:

1. Ильгеева А.П., методист, преподаватель высшей квалификационной категории

Рассмотрено и рекомендовано предметно – цикловой комиссией

Протокол № _____ от « _____ » _____ 2020 г.

Председатель ПЦК _____ А.П. Ильгеева

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2	Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	6
3	Условия реализации учебной дисциплины	10
4	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	11

1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.18 «Астрономия»

1.1. Область применения рабочей программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих в соответствии с ФГОС среднего общего образования и ФГОС СПО по профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в общеобразовательный цикл и относится к общеобразовательным учебным дисциплинам (базовым).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Личностные результаты освоения учебной дисциплины должны отражать:

- чувство гордости и уважения к истории и достижениям отечественной астрономической науки;
- готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности и объективное осознание роли астрономических компетенций в этом;
- умение использовать достижения современной астрономической науки и технологий для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;
- умение самостоятельно добывать новые для себя астрономические знания, используя для этого доступные источники информации;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;

Метапредметные результаты освоения учебной дисциплины должны отражать:

- использование различных видов познавательной деятельности для решения астрономических задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для изучения различных сторон окружающей действительности;
- использование основных интеллектуальных операций: постановки задачи, формулирования гипотез, анализа и синтеза, сравнения, обобщения, систематизации, выявления причинно-следственных связей, поиска аналогов, формулирования выводов для изучения различных сторон астрономических объектов, явлений и процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации;
- умение использовать различные источники для получения информации, оценивать ее достоверность;
- умение анализировать и представлять информацию в различных видах;
- умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации;

Предметные результаты изучения базового курса дисциплины ОУД. 18. «Астрономия» должны отражать:

Смысл понятий: активность, астероид, астрология, астрономия, астрофизика, атмосфера, болид, возмущения, восход светила, вращение небесных тел, Вселенная,

вспышка, Галактика, горизонт, гранулы, затмение, виды звезд, зодиак, календарь, космогония, космология, космонавтика, космос, кольца планет, кометы, кратер, кульминация, основные точки, линии и плоскости небесной сферы, магнитная буря, Метагалактика, метеор, метеорит, метеорные тело, дождь, поток, Млечный Путь, моря и материки на Луне, небесная механика, видимое и реальное движение небесных тел и их систем, обсерватория, орбита, планета, полярное сияние, протуберанец, скопление, созвездия и их классификация, солнечная корона, солнцестояние, состав Солнечной системы, телескоп, терминатор, туманность, фазы Луны, фотосферные факелы, хромосфера, черная дыра, Эволюция, эклиптика, ядро;

Определение физических величин: астрономическая единица, афелий, блеск звезды, возраст небесного тела, параллакс, парсек, период, перигелий, физические характеристики планет и звезд, их химический состав, звездная величина, радиант, радиус светила, космические расстояния, светимость, световой год, сжатие планет, синодический и сидерический период, солнечная активность, солнечная постоянная, спектр светящихся тел Солнечной системы;

Смысл работ и формулировку законов: Аристотеля, Птолемея, Галилея, Коперника, Бруно, Ломоносова, Гершеля, Браге, Кеплера, Ньютона, Адамса, Галлея, Белопольского, Бредихина, Струве, Герцшпрунга-Рассела, Хаббла, Доплера, Фридмана, Эйнштейна;

Использовать карту звездного неба для нахождения координат светила;

Выражение результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;

Приведение примеров практического использования астрономических знаний о небесных телах и их системах;

Решение задачи на применение изученных астрономических законов;

В изучение учебной дисциплины ОУД.13 способствует формированию и развитию общих компетенций

Результаты обучения (развитие общих компетенций)		Содержание компетенции
Шифр	Наименование	
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Понимает значение и роль дисциплины в развитии научно-технического прогресса и в дальнейшей профессиональной деятельности.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	Применяет технические методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивает свою деятельность с точки зрения их эффективности и качества.
ОК.3	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	Умеет снимать показания работы и пользоваться физическими приборами с соблюдением норм техники безопасности.
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	Применяет при выполнении самостоятельных видах работ (выполнение презентаций, рефератов и т. д.) разные источники информации, в том числе интернет – ресурсы и телекоммуникационные технологии.
ОК 5.	Использовать информационно-	Использует в своей деятельности

	коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	информационно-коммуникационные технологии, умеет пользоваться интернетом.
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	Координирует свои действия с другими участниками общения, умеет контролировать своё поведение и воздействовать на партнёра общения.
ОК 7.	Организовать собственную деятельность с соблюдением требований охраны труда и экологической безопасности.	Применяет методики принятия решений; принимает эффективные решения; организует собственную деятельность с учетом требований охраны труда
ОК 8.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	Готовится к прохождению воинской обязанности

1.3. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часа, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 18 часов.

2. Структура и Содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>54</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>36</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>20</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>18</i>
Итоговая аттестация в виде дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.18 Астрономия

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов
1	2	3
Тема 1.1. Введение в астрономию	Содержание учебного материала	3
	1.1.1. Предмет астрономии. Звездное небо.	
	1.1.2. Изменение звездного неба в течении суток.	
	1.1.3. Изменение горизонтальных координат, кульминация.	
	1.1.4. Изменение вида звездного неба в течении года.	
	1.1.5. Основы измерения времени.	
	Практические занятия:	5
	№1 «Работа с ПКЗН, наблюдение звёздного неба»	
	№2. «Изменение вида звездного неба в течение суток».	
	№3 «Изменение вида звездного неба в течение года».	
	№4 «Основы измерения времени».	
	Внеаудиторная самостоятельная работа	6
Подготовить реферат по теме «Календари» Подготовить презентацию «Созвездия звездного неба»		
Тема 2.1 Строение Солнечной системы.	Содержание учебного материала	2
	2.1.1. Развитие представлений о Солнечной системе.	
	2.1.2. Видимое движение планет	
	2.1.3. Законы Кеплера	
	2.1.4. Обобщение и уточнение Ньютоном законов Кеплера	
	2.1.5. Определение расстояний до небесных тел Солнечной системы	
	Практические занятия:	2
№5 «Вычисление расстояний до Солнца и планет Солнечной системы различными методами».		
Тема 3.1. Физическая природа тел Солнечной системы	Содержание учебного материала	4
	3.1.1. Система «Земля-Луна»	
	3.1.2. Природа Луны	
	3.1.3. Планеты земной группы	
	3.1.4. Планеты-гиганты	
	3.1.5. Астероиды и метеориты	
	3.1.6. Кометы и метеоры	

	Практические занятия:	5
	№6 «Наблюдение фаз Луны. Лунные затмения»	
	№7 «Природа Луны»	
	№8 «Планеты земной группы»	
	№9 «Планеты-гиганты»	
	№10 «Плутон»	
	Внеаудиторная самостоятельная работа:	3
	Подготовить презентацию «Комета Галлея»	
Тема 4.1. Солнце и звезды	Содержание учебного материала	3
	4.1.1. Общие сведения о Солнце	
	4.1.2. Строение атмосферы Солнца	
	4.1.3. Источники энергии и внутренне строение Солнца	
	4.1.4. Солнце и жизнь на Земле	
	4.1.5. Расстояния до звезд	
	4.1.6. Физическая природа звезд	
	4.1.7. Двойные звезды	
	4.1.8. Физические переменные, новые и сверхновые звезды	
	Практические занятия:	5
	№11 «Строение Солнца»	
	№12 «Расстояние до звезд».	
	№ 13.«Физическая природа звезд»	
№12 Семинар «Исследование проблемы «Солнце-Земля»		
Внеаудиторная самостоятельная работа:	3	
Подготовить таблицу «Виды звезд. Их характеристики»		
Тема 5.1. Строение и эволюция Вселенной	Содержание учебного материала	3
	5.1.1. Наша Галактика	
	5.1.2. Другие галактики	
	5.1.3. Метагалактика	
	5.1.4. Происхождение и эволюция звезд	
	5.1.5. Происхождение планет	
	5.1.6 Жизнь и разум во Вселенной	
	Практические занятия:	2
	№12 «Строение Галактики».	
	Дифференцированный зачет	2
Внеаудиторная самостоятельная работа	3	

	Подготовить презентацию «Наша Галактика» Подготовить кроссворд «Астрономический калейдоскоп»	
		Обязательная аудиторная учебная нагрузка: 36 Самостоятельная работа обучающегося: 18 Максимальная учебная нагрузка: 54

Темы докладов, презентаций, индивидуальных проектов

А из нашего окошка видно космоса немножко.
 Большой наш дом и кто мы в нём.
 Бесконечно мерцающие звезды.
 В мире звёзд.
 Взгляд из космоса.
 Взрывающиеся звезды.
 Влияние магнитного поля на спектры звезд.
 Вселенная далекая и бесконечная...
 Вселенная — наш дом.
 Вселенная: тайна зарождения.
 Высота светил.
 Галактика - звездный дом, в котором мы живем.
 Галактики.
 Где найти невидимку?
 Движение звезд как доказательство развития Вселенной.
 Дневные звезды.
 Есть ли вода на других планетах?
 Есть ли чудеса за пределами нашей планеты?
 Жизнь — это развитие Вселенной.
 Жизнь, разрешенная Вселенной.
 За пределами слышимости. Наш адрес во Вселенной.
 Загадки времени.
 Загадки звездного неба.
 Звездное небо.
 Наша Галактика.
 О космосе.
 Утро космической эры.
 О физических явлениях на Земле и в космосе в условиях

невесомости.
 Звездные узоры неба.
 Звездный путь.
 Звезды в жизни человека.
 Звезды далекие и близкие.
 Звезды зовут.
 Звезды, химические элементы и человек.
 Звёздное небо — великая книга природы.
 "И звёзды становятся ближе..."
 Как устроена Вселенная.
 Космические незнакомцы — звезды.
 К звёздам!
 Как выжить в космосе?
 Как дотянуться до звезды?
 Компьютеры в космосе.
 Космическая деятельность: обратная сторона
 Космическая еда.
 Космические катастрофы.
 Космические путешественники.
 Космические технологии в повседневной жизни человека.
 Космический зоопарк.
 Космический лифт — новые технологии старого изобретения.
 Космический мусор как источник засорения околоземного пространства.
 Космос в живописи.
 Космос в настоящем и будущем.
 Космос и человек.

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места студентов;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая меловая доска;
- наглядные пособия (учебники, опорные конспекты-плакаты, стенды, карточки, раздаточный материал, комплекты лабораторных работ).

Технические средства обучения:

- ПК,
- видеопроектор,
- проекционный экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Астрономия 11 класс, Б.А. Воронцов-Вельяминов, Е.К. Страут - М.: Просвещение, 2014 г.

Методическое пособие к учебнику Б.А. Воронцова-Вельяминова, Е.К. Страута «Астрономия. Базовый уровень. 11 класс»/по ред. Е.К. Страут.- М.: Дрофа, 2013 г.

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими, высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

В целях реализации системно-деятельностного подхода при преподавании дисциплины используются современные образовательные технологии: информационные технологии (компьютерные презентации), технологии развивающего обучения, технологии проблемного обучения (проблемное изложение, эвристическая беседа, исследовательский метод), технологии эвристического обучения (выполнение творческих проектов, «мозговая атака», игровые методики). В сочетании с внеаудиторной работой, для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (групповая консультация, разбор конкретных ситуаций, деловые и ролевые игры, групповая дискуссия).

Программой предусмотрено 20 практических занятий.

Для реализации системно-деятельностного подхода используются различные практические задания, реализуемые в рамках комбинированных учебных занятий, ориентированные на формирование образовательных результатов (предметных, метапредметных) и личностных. В основном, это решение различных качественных и количественных задач по соответствующей теме, тестирование.

Самостоятельная работа обучающихся предусматривает:

- выполнение индивидуальных учебно-исследовательских проектов;
- подготовку индивидуальных сообщений и докладов;
- подготовку к аудиторным занятиям и выполнение соответствующих заданий;
- подготовку к семинарским и зачётным занятиям;
- подготовку к практическим занятиям;
- решение задач по предмету;
- самостоятельное изучение отдельных тем;
- подготовка к зачету;

Результаты самостоятельной работы оцениваются в ходе текущего контроля на учебном занятии и учитываются в процессе промежуточной аттестации по учебной дисциплине.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине или в специально отведенное время (зачет, экзамен).

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (развитие общих компетенций)		Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Шифр	Наименование	
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Оценка терминологического диктанта, заданий самостоятельной работы;
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	Оценка выполнения тестирования, практических и лабораторных работ.
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	Оценка выполнения тестирования, практических и лабораторных работ.
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	Оценка выполнения самостоятельной работы, исследовательской работы, практических заданий.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Оценка самостоятельной работы обучающихся, исследовательских заданий, проектной деятельности.
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	Самооценка и взаимная оценка индивидуальных и групповых результатов деятельности участников.
ОК 7.	Организовать собственную деятельность с соблюдением требований охраны труда и экологической безопасности.	Оценка тестирования, практическая работа, направленная на оценку практических навыков.
ОК 8.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	Диагностика на выявления готовности к несению воинской службы

результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><u>Личностные результаты освоения учебной дисциплины:</u> – чувство гордости и уважения к истории и достижениям отечественной астрономической науки;</p>	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических работ;
– готовность к продолжению образования и повышения квалификации в избранной профессиональной деятельности и объективное осознание роли астрономических компетенций в этом;	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических работ;
– умение использовать достижения современной астрономической науки и технологий для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;	устный опрос
– умение самостоятельно добывать новые для себя астрономические знания, используя для этого доступные источники информации;	оценка выполненных докладов, сообщений; устный опрос.
– умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач;	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических работ;
– умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;	
<p><u>Метапредметные результаты освоения учебной дисциплины:</u> – использование различных видов познавательной деятельности для решения астрономических задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для изучения различных сторон окружающей действительности;</p>	устный опрос; оценка выполненных докладов, сообщений; оценка выполненных практических заданий; оценка знаний при решении задач;
– использование основных интеллектуальных операций: постановки задачи, формулирования гипотез, анализа и синтеза, сравнения, обобщения, систематизации, выявления причинно-следственных связей, поиска аналогов, формулирования выводов для изучения различных сторон астрономических объектов, явлений и процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;	устный опрос; оценка выполненных докладов, сообщений; оценка выполненных практических заданий; оценка знаний при решении задач;
– умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации;	устный опрос; оценка выполненных докладов, сообщений; оценка выполненных практических заданий; оценка знаний при решении задач;

<p>– умение использовать различные источники для получения информации, оценивать ее достоверность;</p>	<p>устный опрос; оценка выполненных докладов, сообщений; оценка выполненных практических заданий; оценка знаний при решении задач;</p>
<p>– умение анализировать и представлять информацию в различных видах;</p>	<p>устный опрос; оценка выполненных докладов, сообщений; оценка выполненных практических заданий; оценка знаний при решении задач;</p>
<p>– умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации;</p>	<p>устный опрос; оценка выполненных докладов, сообщений; оценка выполненных практических заданий; оценка знаний при решении задач;</p>
<p>Смысл понятий: активность, астероид, астрология, астрономия, астрофизика, атмосфера, болид, возмущения, восход светила, вращение небесных тел, Вселенная, вспышка, Галактика, горизонт, гранулы, затмение, виды звезд, зодиак, календарь, космогония, космология, космонавтика, космос, кольца планет, кометы, кратер, кульминация, основные точки, линии и плоскости небесной сферы, магнитная буря, Метагалактика, метеор, метеорит, метеорное тело, дождь, поток, Млечный Путь, моря и материки на Луне, небесная механика, видимое и реальное движение небесных тел и их систем, обсерватория, орбита, планета, полярное сияние, протуберанец, скопление, созвездия и их классификация, солнечная корона, солнцестояние, состав Солнечной системы, телескоп, терминатор, туманность, фазы Луны, фотосферные факелы, хромосфера, черная дыра, Эволюция, эклиптика, ядро;</p>	<p>Устный контроль (индивидуальный, фронтальный). Тестирование. Подготовка рефератов, презентаций.</p>
<p>Определение физических величин: астрономическая единица, афелий, блеск звезды, возраст небесного тела, параллакс, парсек, период, перигелий, физические характеристики планет и звезд, их химический состав, звездная величина, радиант, радиус светила, космические расстояния, светимость, световой год, сжатие планет, синодический и сидерический период, солнечная активность, солнечная постоянная, спектр светящихся тел Солнечной системы;</p>	<p>Подготовка рефератов, презентаций. Тестовые задания. Выполнение разноуровневых заданий. Наблюдение и оценка выполнения практических действий.</p>

Смысл работ и формулировку законов: Аристотеля, Птолемея, Галилея, Коперника, Бруно, Ломоносова, Гершеля, Браге, Кеплера, Ньютона, Адамса, Галлея, Белопольского, Бредихина, Струве, Герцшпрунга-Рассела, Хаббла, Доплера, Фридмана, Эйнштейна;	Подготовка рефератов, презентаций. Тестовые задания. Зачет.
Использовать карту звездного неба для нахождения координат светила;	Наблюдение и оценка выполнения практических действий.
Выражение результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;	Наблюдение и оценка выполнения практических действий.
Приведение примеров практического использования астрономических знаний о небесных телах и их системах;	Наблюдение и оценка выполнения практических действий.
Решение задачи на применение изученных астрономических законов.	Наблюдение и оценка выполнения практических действий. Зачет.

Промежуточной аттестацией по дисциплине является – дифференцированный зачет

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к ОПОП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Алтайский политехнический техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУДд.18 Основы проектной и исследовательской деятельности

по специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Барнаул
2020

Аннотация программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДд.18 «Основы проектной и исследовательской деятельности» является дополнительной учебной дисциплиной по выбору обучающихся, предлагаемой образовательной организацией и предназначена для реализации образовательной программы среднего общего образования технического, социально-экономического, естественнонаучного и гуманитарного профилей в пределах программ подготовки специалистов среднего звена по специальностям и профессиям среднего профессионального образования. Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259)

Организация - разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

Разработчики:

1. Ильгеева А.П., методист, преподаватель высшей квалификационной категории

Рассмотрена и рекомендована ПЦК точных и естественно-научных дисциплин

Протокол № _____ от « _____ » _____ 201__ г.

Председатель ПЦК _____ А.П.Ильгеева

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2	Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	6
3	Условия реализации учебной дисциплины	11
4	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	15

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины ОУДд.18 «Основы проектной и исследовательской деятельности»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.08 «Основы проектной и исследовательской деятельности» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена :

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина ОУДд.18 «Основы проектной и исследовательской деятельности» является дополнительной учебной дисциплиной общеобразовательного цикла и является обязательным компонентом основной профессиональной образовательной программы по специальности :

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание рабочей программы «Основы проектной и исследовательской деятельности» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование умений обучающихся формулировать проблему, актуальность, цели и задачи исследования;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности искать и находить информацию в разных источниках, анализировать полученную информацию;
- развитие умения выполнять научно-исследовательскую работу и представлять результаты исследовательской деятельности в форме реферата, доклада, выступления, презентации, проекта;
- вести дискуссию по научным проблемам, объективно реагировать на критику и обоснованно доказывать правильность полученных выводов.
- освоение правил оформления и защиты исследовательской работы.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины ОУДд.18 «Основы проектной и исследовательской деятельности» направлено на достижение следующих **результатов**:

личностных:

- способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности, а также сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- толерантное сознание и поведение, готовность вести диалог с другими людьми;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской деятельности;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

предметных:

- сформированность понятий об исследовательской деятельности, ее методах и приемах, основных видах исследовательской деятельности;
- владение умением анализировать текст, подвергать его информационной переработке, выделять необходимую информацию;
- владение умением представлять полученную информацию в виде тезисов, конспектов, рефератов;
- владение умением оформлять учебно-исследовательские и научно-исследовательские работы, готовить иллюстративный материал.

Реализация программы учебной дисциплины ОУДд.18 «Основы проектной и исследовательской деятельности» предполагает обязательное самостоятельное выполнение обучающимися индивидуальных проектов под руководством педагога-руководителя. Темы проектов могут соответствовать одной или нескольким изучаемым на 1- 2 курсах общеобразовательным учебным дисциплинам (базовым или профильным).

Результатом изучения дисциплины будет готовый проект и его защита.

Содержание учебной дисциплины

1. **Исследовательская деятельность и ее специфика.** Исследовательская деятельность и ее этапы. Выбор темы исследования, постановка целей, задач, определение объекта и предмета исследования. Гипотеза исследования, объект и предмет.
2. **Методы исследовательской деятельности.** Методы, выбор методов исследования. Теоретические методы исследования: анализ, синтез, классификация, индукция, дедукция, обобщение. Эмпирические методы исследования: наблюдение, эксперименты, опыт, анкетирование, опрос.
3. **Поиск, накопление и обработка научной информации.** Виды научных документов. Поиск информации в печатных и электронных источниках. Работа с каталогом, работа в сети Интернет. Отбор информации. Переработка информации: конспект, план, тезисы, таблицы, схемы.
4. **Виды учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ.** Сообщение. Структура сообщения, основные требования к структуре и содержанию сообщений. Проект. Реферат. Структура реферата, основные требования. Курсовая работа. Структура курсовой работы, основные требования. Содержательная часть работы. Дипломная работа и дипломный проект. Структура, основные требования. Презентация, основные требования к презентации. Подбор иллюстративного материала.
5. **Оформление исследовательской работы.** Общие требования к оформлению и стилю исследовательской работы. Оформление введения и заключения. Оформление цитат и ссылок. Оформление списка литературы.
6. **Защита исследовательской работы.** Публичная речь. Требования к публичной речи: точность, логичность, чистота, выразительность, убедительность. Этапы подготовки публичного выступления, его структура. Ведение научной дискуссии. Умение формулировать вопросы, отвечать на поставленные вопросы. Доказывать свою точку зрения, приводить примеры и аргументы. Процедура защиты исследовательской работы.

2. Структура и содержание учебной дисциплины ОУДд.18 «Основы проектной и исследовательской деятельности»

2.1. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	61
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
практические работы	19
контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	22
в том числе:	
выполнение индивидуального проекта	
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУДд.18 «Основы проектной и исследовательской деятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
Тема 1. Исследовательская деятельность и ее специфика	Содержание учебного материала	4
	1.1.Исследовательская деятельность и ее этапы Законодательная основа управления наукой и ее организационная структура. Научно-технический потенциал и его составляющие. Подготовка научных и научно-технических работников. Ученые степени и ученые звания. 1.2.Выбор темы исследования, постановка целей, задач, определение объекта и предмета исследования	
	Практические занятия	2
	П.з. № 1 Исследовательская деятельность и ее этапы П.з. № 2 Выбор темы исследования, постановка целей, задач, определение объекта и предмета исследования	
	Самостоятельная работа - Подготовка информационного сообщения: « Этапы исследования, определение последовательности действий на каждом этапе выполнения индивидуального проекта»; Подготовка «Выбор индивидуальной темы исследования»; - Научно-исследовательская деятельность студента	2
Тема 2. Методы исследовательской деятельности	Содержание учебного материала	4
	2.1.Теоретические методы исследования 2.2.Эмпирические методы исследования	
	Практические занятия	2
	П.з. № 3 Теоретические методы исследования. П.з. № 4 Эмпирические методы исследования «Особенности научного познания»	
	Самостоятельная работа - Подготовка информационного сообщения: « Теоретические и эмпирические методы исследования по индивидуальному проекту»; - Подготовка отчета к практическим занятиям; - Научно-исследовательская деятельность студента;	2
Тема 3. Поиск, накопление и обработка научной информации	Содержание учебного материала	4
	3.1.Виды научных документов. Поиск информации в печатных и электронных источниках. 3.2.Переработка информации: конспект, план, тезисы, таблицы, схемы	

	Практические занятия	2
	П.з. № 5 Виды научных документов. Поиск информации в печатных и электронных источниках П.з. № 6 Переработка информации: конспект, план, тезисы, таблицы, схемы.	
	Самостоятельная работа	2
	- Составление глоссария; - Написание конспекта первоисточника; - Научно-исследовательская деятельность студента;	
Тема 4. Виды учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ	Содержание учебного материала	10
	4.1. Сообщение, его структура, основные требования. Проект 4.2. Реферат. Структура реферата, основные требования 4.3. Курсовая работа. Структура курсовой работы, основные требования. 4.4. Дипломная работа и дипломный проект (итоговая квалификационная работа) . Структура, основные требования 4.5. Презентация, основные требования к презентации	
	Практические занятия	5
	П.з. № 7 Сообщение, его структура, основные требования. Проект. П.з. № 8 Реферат. Структура реферата, основные требования. П.з. № 9 Курсовая работа. Структура курсовой работы, основные требования. П.з. № 10 Дипломная работа и дипломный проект (итоговая квалификационная работа). Структура, основные требования П.з. № 11 Презентация, основные требования к презентации	
	Самостоятельная работа	5
	- Написание эссе; - Подготовить реферат по направлению темы исследования; - Составление опорного конспекта по теме: «Курсовая работа. Структура курсовой работы»; - Составление графологической структуры (по теме итоговая квалификационная работа); - Создание материалов презентаций; - Научно-исследовательская деятельность студента;	
Тема 5. Оформление исследовательской работы	Содержание учебного материала	8
	5.1. Общие требования к оформлению и стилю исследовательской работы 5.2. Оформление введения и заключения 5.3. Оформление цитат и ссылок 5.4. Оформление списка литературы	

	Практические занятия	2
	П.з. № 12 Общие требования к оформлению и стилю исследовательской работы. П.з. № 13 Оформление введения и заключения. П.з. № 14 Оформление цитат и ссылок. П.з. № 15 Оформление списка литературы	
	Самостоятельная работа	4
	- Составление глоссария; - Решение ситуационных задач (кейсов); - Написание аннотации; - Написание рецензии; - Научно-исследовательская деятельность студента;	
Тема 6. Защита исследовательской работы	Содержание учебного материала	9
	6.1. Публичная речь. Требования к публичной речи 6.2. Этапы подготовки публичного выступления, его структура. Ведение научной дискуссии. 6.3. Процедура защиты исследовательской работы.	
	Практические занятия	1
	П.з. № 16 Публичная речь. Требования к публичной речи. П.з. № 17 Этапы подготовки публичного выступления, его структура. П.з. № 18 Ведение научной дискуссии. Процедура защиты исследовательской работы	
	Самостоятельная работа	7
	- Составление анкет, вопросов интервью и беседы; - Составление кроссвордов по теме и ответов к ним; - Научно-исследовательская деятельность студента; - Научно-исследовательская деятельность студента;	
	Всего	39

Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся

Исследовательская деятельность и ее специфика	<ul style="list-style-type: none"> – Выделять этапы исследования, определять последовательность действий на каждом этапе; – Определять цели, задачи, объект и предмет исследования; – Выделять гипотезу исследования, актуальность и значимость.
Методы исследовательской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Определять и выбирать методы исследовательской деятельности в зависимости от цели исследования; – Ориентироваться в теоретических и эмпирических методах исследования.
Поиск, накопление и обработка научной информации	<ul style="list-style-type: none"> – Извлекать необходимую информацию из различных источников; – Ориентироваться в многообразии источников, уметь выбирать авторитетные; – Владеть вторичной переработкой научной информации.
Виды учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ	<ul style="list-style-type: none"> – Владеть умениями составлять, оформлять исследовательские работы различного вида.
Оформление исследовательской работы	<ul style="list-style-type: none"> – Оформлять структурные части исследовательской работы: введение, заключение, список литературы.
Защита исследовательской работы	<ul style="list-style-type: none"> - Осуществлять подготовку устного публичного выступления; – Уметь задавать и отвечать на вопросы, вести научную дискуссию

3. Условия реализации учебной дисциплины

6.4. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Основы проектной исследовательской деятельности» требует наличия учебного кабинета.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по учебной дисциплине, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Основы проектной исследовательской деятельности» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия;
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия (презентации к занятиям);
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Основы проектной исследовательской деятельности».

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Бережнова Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов. – М., 2010.
2. Кудинова С.В. Введение в профессию (специальность): общие компетенции профессионала (Электронный ресурс): методическое пособие для преподавателей. – Киров, 2015.

Дополнительные источники: (из представленных ниже источников используются отдельные упражнения или специальные тексты (фрагменты текстов), адаптированные в соответствии с программой подготовки квалифицированных рабочих, служащих.

1. Виноградова Н.А. Пишем рефераты, доклад, выпускную квалификационную работу. – Режим доступа: http://eknigi.org/nauka_i_ucheba/91279-pishem-referat-doklad-vypusknuyu.html.
2. Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов - технология компетентностно-ориентированного образования: Методическое пособие для педагогов, руководителей проектов учащихся основной школы / Под ред. д.ф.м.н., проф. Е.Я. Когана. – Самара, 2010.
3. Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В. Основы проектной деятельности. – Самара, 2010.
4. Комарова И.В. Технология проектно-исследовательской деятельности школьников в условиях ФГОС. – СПб., 2015.

5. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М., 2010.
6. Пастухова И. П. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов. – Режим доступа: <http://www.studmed.ru/pastuhova-ip-tarasova-nv-osnovy-uchebno-issledovatel'skoy-deyatelnosti-studentov>
7. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М., 2010.
8. Ступницкая М.А. Что такое учебный проект? – М., 2010.
9. ГОСТ 7.1-2003 Библиографическая запись. Библиографическое описание. – Режим доступа: http://diss.rsl.ru/datadocs/doc_291wu.pdf
10. Единая система конструкторской документации. – Режим доступа: <http://www.robot.bmstu.ru/files/GOST/gost-eskd.html>

Интернет-ресурсы:

1. www.mgsun.ru
2. www.edic.ru
3. www.rsl.ru
4. www.encyclopedia.ru

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Введение учебной дисциплины «Основы проектной исследовательской деятельности» обусловлено введением Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, предъявляющим требования к активной учебно-познавательной деятельности обучающихся, формированию готовности и способности к самостоятельной информационно-познавательной, творческой деятельности.

Учебная дисциплина направлена на духовное и профессиональное становление личности обучающегося через организацию активных способов действий. Работая над проектом, обучающийся приобретает способность к организации коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности.

При реализации программы учебной дисциплины «Основы проектной исследовательской деятельности» используются технология исследовательского обучения и технология учебного проектирования, которые помогают преодолеть господство «знаниевого» подхода в пользу «деятельностного», позволяющего продуктивно усваивать знания, учиться их анализировать, сделать их более практико-ориентированными.

Основной целью преподавания дисциплины «Основы проектной исследовательской деятельности» является формирование условий для введения проектно-исследовательской деятельности как основы саморазвития, самореализации и самообразования обучающихся.

Содержание дисциплины составляют сведения об исследованиях и их роли в практической деятельности человека, об основных методах и этапах исследовательского процесса, о различных видах проектов и проектных продуктах. В дисциплине подробно рассматривается алгоритм проведения проекта, что позволяет применять его в проектах различных типов и направлений.

Основными методами обучения являются: проблемный, частично-поисковый и исследовательский, словесно-иллюстративные методы, мозговой штурм, обсуждение.

Каждое занятие включает в себя теоретическую (познавательную) часть и практические задания. После занятий предполагается домашнее задание, которое предполагает закрепление полученных знаний и умений или выполнение похожих заданий в новых условиях.

Результатом изучения дисциплины будет готовый проект и его защита. Лучшие проекты будут представлены на конференции в конце учебного года. По результатам конференции учащиеся награждаются грамотами (дипломами) за 1, 2 и 3 место.

Дисциплина «Основы проектной и исследовательской деятельности» направлена на знакомство обучающихся с теорией и практикой организации проектно-исследовательской деятельности в образовательном процессе, на вооружение их методами познания и формирование познавательной самостоятельности.

На занятиях используются не только традиционные формы работы, но и современные образовательные технологии, ведется работа в группах, работа над проектами, возможно проведение интегрированных уроков с посещением производственных мастерских и т.д. В рамках изучения учебной дисциплины, с учетом внедрения профессионально – ориентированного модуля, прослеживаются междисциплинарные связи.

Согласно расписанию организована консультационная помощь обучающимся.

Данная рабочая программа **способствует формированию общих компетенций:**

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
- ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

Индивидуальный проект обучающегося по общеобразовательной учебной дисциплине «Индивидуальное проектирование»

Индивидуальная проектная деятельность является обязательной частью образовательной деятельности обучающегося, осваивающего основную профессиональную образовательную программу среднего профессионального образования, предусматривающей получение среднего общего образования и специальности.

Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации образовательной деятельности студента (учебное исследование или учебный проект) в рамках освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования.

Цели организации работы над индивидуальным проектом

- создание условий для формирования учебно-профессиональной самостоятельности обучающегося – будущего специалиста;
- развитие творческого потенциала обучающегося, активизация его личностной позиции в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых

- знаний (т.е. самостоятельно получаемых знаний, являющихся новыми и лично значимыми для конкретного обучающегося);
- развитие регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающегося;
 - предоставление возможности обучающемуся продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении избранной области.

Задачами выполнения индивидуального проекта являются:

- формирование умения осуществлять поэтапное планирование деятельности (обучающийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы);
- сформировать навыки сбора и обработки информации, материалов (умений выбрать подходящую информацию, правильно её использовать);
- развить умения обобщать, анализировать, систематизировать, оформлять, презентовать информацию;
- сформировать позитивное отношение у обучающегося к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии в установленным планом).

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Требования к подготовке индивидуального проекта

- индивидуальный проект по учебной дисциплине выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).
- индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение всего курса изучения учебной дисциплины в рамках внеаудиторной самостоятельной работы, и должен быть представлен в виде завершённого продукта-результата: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностных: способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Оценка выполнения самостоятельной и практической работы Устный опрос
готовность и способность к самостоятельной учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности, а также сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	Оценка практической деятельности Индивидуальное наблюдение за процессом организации самостоятельной деятельности студента и продуктом самостоятельной деятельности
толерантное сознание и поведение, готовность вести диалог с другими людьми;	Наблюдение, оценка совместной работы в группе
метапредметных: умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;	Оценка выполнения практического задания, Самостоятельной работы
умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;	Оценка выполнения практического задания, Самостоятельной работы
владение навыками познавательной, учебно-исследовательской деятельности;	Оценка выполнения практического задания, Самостоятельной работы
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	Оценка выполнения практического задания, Самостоятельной работы

<p>владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p>	<p>Оценка выполнения практического задания</p>
<p>предметных: сформированность понятий о исследовательской деятельности, ее методах и приемах, основных видах исследовательской деятельности;</p>	<p>Тестирование, устный опрос; Оценка выполнения практического задания</p>
<p>владение умением анализировать текст, подвергать его информационной переработке, выделять необходимую информацию;</p>	<p>Опрос (в индивидуальной, групповой и фронтальной форме); Оценка выполнения практического задания</p>
<p>владение умением представлять полученную информацию в виде тезисов, конспектов, рефератов;</p>	<p>Оценка выполнения практического задания</p>
<p>владение умением оформлять учебно-исследовательские и научно-исследовательские работы, готовить иллюстративный материал</p>	<p>Оценка выполнения практического задания, самостоятельной работы</p>
<p>Итоговой аттестацией по дисциплине является экзамен в форме защиты проекта</p>	

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБ-
РАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Рабочая программа профессионального модуля
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)
проектов в материале
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(базовая подготовка)

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией

«_____»

Протокол № __ «__» _____ 2020 г.

Председатель ПЦК _____ /Ф.И.О. /

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 Паспорт рабочей программы профессионального модуля	4
2 Структура и содержание рабочей программы профессионального модуля	6
3 Условия реализации профессионального модуля	18
4 Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля	22

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы ППССЗ в соответствии с ФГОС в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1 применять материалы с учетом их формообразующих свойств;

ПК 2.2 выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале;

ПК 2.3 разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи;

ПК 2.4 разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;

Программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовки или переподготовки работников в области дизайна при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- воплощение авторских проектов в материале;

уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;

- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 750 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 750 часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 572 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 178 часов;

учебной и производственной практики – 144 часов.

2. Результаты освоения профессионального модуля:

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями по базовой подготовке:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале.
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание рабочей программы профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

3.1. Тематический план и содержание профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов <i>(макс. учебная нагрузка и практики)</i>	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ОК 1-9 ПК 2.1-2.2	Раздел 1. Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств	312	232	178					72	-
ОК 1-9 ПК 2.3-2.4	Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнения технических чертежей, разработки технологической карты	438	340	242			98		72	

	изготовления изделия								
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	108						-	72
	Всего:	750	572	420		178		144	72

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
Раздел 1. ПМ.02 Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств		312		
МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале		240		
Тема 1.1 Пластическое моделирование	Содержание	54		
	1	Введение. Понятие скульптуры. Историческое и художественное наследие. Виды скульптуры.		2
	2	Материалы, применяемые в пластическом моделировании, в скульптуре. Этапы работы с материалом.		
	3	Декоративная садово-парковая скульптура. Входные группы в парки и скверы.		
	4	Городская скульптура. Малые архитектурные формы. Виды постаментов для скульптуры.		

	5	Декоративная керамика. Вазы. Декоративный бетон. Художественная резьба по бетону. Декоративные заборы из бетона.		
	6	Художественное оборудование детских площадок. Искусственные водоемы, скаль водопады, фонтаны.		
	7	Способы выполнения объектов дизайна, эталонных образцов в материале.		
	Практические занятия		36	
	1	Разработка и выполнение барельефа орнаментальной композиции.		
	2	Разработка и выполнение объемного слепка садово-парковой композиции.		
	3	Разработка и выполнение объемного слепка городской скульптуры.		
	4	Разработка и выполнение барельефа композиции в материале штукатурка, шпатлевка.		
	5	Разработка и выполнение объемной декоративной композиции.		
	Самостоятельная работа		24	
	1	Выполнить презентацию по теме ПМ.02 (Пластическое моделирование).		
Тема 1.2 Выбор материалов	Содержание		54	
	1	Общие сведения об отделочных материалах. Классификация мат-лов по назначению, функциональному использованию. Формообразующие свойства материалов. Свойства материалов: физические (гидрофизические, теплофизические), механические (твердость, пластичность), химические, биологические, акустические.		2

2	Выбор отделочных материалов с учетом их свойств, качеств, эксплуатационных требований. Материалоемкость, компактность, мобильность. Оптимизация как выбор наилучшего варианта.		2
3	Безопасность и экономичность. Характеристики: долговечность, стойкость против коррозии, огнестойкость. Безотходное использование. Технологические требования к материалам. Пластичность, термообрабатываемость, Формуемость.		2
4	Композиционно – художественные, декоративные свойства материалов. Эстетические свойства. Форма. Цвет. Фактура. Текстура. Влияние свойств на пластику формы.		2
5	Материалы для выполнения малых архитектурных форм. Беседки, навесы, мостики, подпорные стенки. Отделочные материалы для наружных и внутренних работ. Керамогранит. Керамическая плитка. Сайдинг. Гипсокартон. ДСП. ДВП. Панели ПВХ. МДФ. Стеклоблоки.		2
6	Материалы для отделки стен. Лакокрасочные материалы. Послойное нанесение материалов. Грунтовки, краски, эмали, лаки. Декоративное покрытие стен. Декоративные штукатурки. Выполнение рельефа, объемных композиций на поверхности стен. Последовательность, послойное нанесение материалов.		2
7	Роспись стен. Последовательность росписи. Материалы для росписи. Монументально – декоративная живопись. Фреска. Сграффито. Мозаика. Обои. Виды обоев. Фотообои. Фотопанели. Облицовка плиткой, панелями. Клеи.		2

	8	Виды напольных покрытий. Стяжка. Укладка напольного покрытия. Плитка. Ламинат. Паркет. Линолеум. Материалы для отделки потолков. Монтаж натяжного потолка. Устройство многоуровневого потолка. Современные отделочные материалы.		2
	Практические занятия		14	
	1	Разработка и выполнение макета малых архитектурных форм с применением различных материалов		
	2	Разработка эскиза барельефа настенной композиции		
	3	Разработка эскиза настенной росписи		
	Самостоятельная работа		24	
	1	Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических указаний преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите по следующим темам: - Ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов. - Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам. - Выбор материалов с учетом их формообразующих свойств. - Декоративные качества конструкционных материалов, декоративно-защитные покрытия. - Выполнение эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале.		
Тема 1.3. Конструкции изделий	Содержание		56	
	1	Конструирование формы изделия с одновременным решением вопросов ее художественно-эстетической выразительности. Декоративные изделия в дизайне среды. Свойства древесины и область применения в дизайне. Виды и этапы отделки древесины. Конструктивные элементы, образующие базовые и присоединительные поверхности изделия. Украшение поверхностей изделий из дерева. Инкрустация, орнаментальная резьба. Фигурный рельеф. Керами-		3

		ка. Стекло. Работа со стеклом. Техника изготовления витражей.		
		Практические занятия	12	
	1	Подготовка деревянного изделия к росписи.		
	2	Изготовление изделия из керамики.		
	3	Выполнение витражного панно		
	4	Декоративные картины из бумаги. Полимерные материалы.		
		Самостоятельная работа	24	
	1	Подготовка к практическим работам с использованием методических указаний преподавателя, оформление практических работ.		
	2	Просмотр аналогов по специализированным журналам или по Интернет-сайтам.		
Тема 1.4. Художественное оформление изделий		Содержание	82	
		Декоративные изделия в дизайне среды. Свойства древесины и область применения в дизайне. Украшение поверхностей изделий из дерева. Подготовка, грунтовка, шпаклевка деревянной поверхности Инкрустация, орнаментальная резьба. Рисунки на мебели. Подготовка деревянного изделия к росписи. Керамика. Виды керамических игрушек. Стекло. Работа со стеклом. Техника изготовления витражей.		
		Практические занятия	31	
	1	Украшение поверхностей изделий из дерева. Рисунок на мебели. Утверждение эскиза.		
	2	Инкрустация, орнаментальная резьба. Выполнение практических операций по нанесению композиционного рисунка на основу.		
	3	Роспись изделия из керамики.		
	4	Выполнение эскиза витражного панно.		
		Самостоятельная работа	26	

		Изучение видеоматериалов. Проработка учебной литературы, специальных журналов, учебных пособий. Подготовка инструмента и материала, необходимого для изготовления изделия. Разработка эскизов объектов дизайна с учетом выбранных материалов. Мотивы рисунков и орнаментов геометрических элементов.		
Раздел 2. ПМ.02 Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнения технических чертежей, разработки технологической карты изготовления изделия			438	
МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна			294	
Тема 2.1 Конструкции в дизайне среды	Содержание		42 112	
	1	Классификация объектов средового дизайна. Основные архитектурно-конструктивные элементы зданий. Несущий остов и конструктивные системы зданий. Несущие остовы каменных зданий. Несущие остовы деревянных зданий. Архитектурно-конструктивные элементы стен. Перекрытия. Конструктивные решения полов. Перегородки. Подвесные потолки. Конструктивные решения внутриквартирных лестниц. Отделка поверхностей стен. Трансформируемые конструкции. Каминь. Встроенное оборудование. Общие технические условия изготовления мебели. Виды мебельных изделий. Фурнитура и крепежные детали для корпусной мебели. Конструкции малых архитектурных форм. Конструктивные решения покрытий тротуаров, газонов.		

Практические занятия		54	
1	ПР № 1. Вычерчивание конструктивных решений полов.		
2	ПР № 2. Разработка конструктивного решения перегородки из ГКЛ.		
3	Расчет расхода материалов для изготовления перегородки из ГКЛ.		
4	ПР № 3. Разработка конструктивного решения потолка из ГКЛ.		
5	Расчет расхода материалов для изготовления потолка из ГКЛ.		
6	ПР № 4. Вычерчивание конструктивных узлов потолков из ГКЛ.		
7	ПР № 5. Вычерчивание плана лестницы по заданным параметрам.		
8	ПР № 6. Вычерчивание конструктивных узлов облицовок стен.		
9	Вычерчивание конструктивных узлов облицовок стен.		
10	ПР № 7. Вычерчивание узлов облицовки стен ГКЛ.		
11	Вычерчивание узлов облицовки стен ГКЛ.		
12	ПР № 8. Варианты устройства встроенных шкафов.		
13	Вычерчивание узлов сопряжения встроенных шкафов с конструкциями здания.		
14	Вычерчивание узлов сопряжения элементов встроенных шкафов.		
15	ПР № 9. Соединение элементов на нагелях, конфирматах, минификсах.		
16	ПР № 10. Разработка конструктивного решения стула. Выполнение эскиза табурета (стула).		
17	Вычерчивание проекций табурета (стула).		

	18	Вычерчивание узлов соединения элементов табурета (стула).		
	19	Вычерчивание узлов соединения элементов табурета (стула).		
	20	ПР № 11. Разработка конструктивного решения стола. Выполнение эскиза стола .		
	21	Вычерчивание проекций стола.		
	22	Вычерчивание узлов соединения элементов стола.		
	23	Вычерчивание узлов соединения элементов стола.		
	24	ПР № 12. Разработка конструктивного решения МАФ (перголы, беседки). Выполнение эскиза МАФ.		
	25	Вычерчивание проекций МАФ.		
	26	Вычерчивание схемы расположения элементов покрытия.		
	27	Вычерчивание конструктивных узлов МАФ.		
	Самостоятельная работа		53	
		Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, мультимедиапрезентациям, составленным преподавателем). Завершение практических работ.		
Тема 2.2 Технологическая карта изготовления изделия	Содержание		99	
	1	Понятие о технологической карте. Нормативные документы при составлении техкарты. ГОСТы, СНИПы, серии, типовые и индивидуальные технологические карты. Стадии проектирования. Техническое задание. Эскизный проект. Технический проект. Основные задачи технологического проектирования. Виды конструкторских документов. Стадии технологического процесса производства мебели. Правила расчета объемов работ и расхода материалов. Контроль качества продукции.		
	Практические занятия		28	
	1	ПР № 13. Составление технологической карты на изготовление табурета. Разработка эскиза табурета.		
	2	Вычерчивание видов табурета.		
	3	Вычерчивание сборочных единиц табурета.		
	4	Определение последовательности выполнения операций.		
	5	Выполнение операционных эскизов.		
	6	Определение инструментов и приспособлений для выполнения операций.		

	7	Оформление технологической карты.		
	8	ПР № 14. Составление технологической карты на изготовление журнального стола. Разработка эскиза стола.		
	9	Вычерчивание видов стола.		
	10	Вычерчивание сборочных единиц стола.		
	11	Определение последовательности выполнения операций.		
	12	Выполнение операционных эскизов.		
	13	Определение инструментов и приспособлений для выполнения операций.		
	14	Оформление технологической карты.		
	Самостоятельная работа		33	
	1.	Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, мультимедиапрезентациям, составленным преподавателем). Подготовка информации о том, какие проекты требуют согласования с госструктурами. Завершение практических работ. Заполнение соответствующих столбиков в ТК (технологической карте).		
Тема 2.3 Эксплуатация промышленного оборудования	Содержание		27	
	1.	Лесопильное оборудование. Сушильные камеры. Станки для каширования, форматно-раскроечные станки и центры. Стеклообрабатывающее оборудование. Сверлильно-присадочные станки с ЧПУ, фрезерные станки с ЧПУ для производства мебели. Камеры для ручной покраски, автоматические распылительные окрасочные станки. Сушильное оборудование для лакокрасочных материалов. Системы аспирации, воздухопроводы, пылевые вентиляторы.		
	Практические занятия		8	
	1	ПР № 15. Экскурсия в мастерские КГБПОУ «АПТ».		
	2	Защита презентаций.		
	Самостоятельная работа		9	
	1.	Систематическая проработка мультимедиапрезентаций, составленных преподавателем. Составление фотоотчета. Подготовка презентации к защите.		
Практика учебная			72	

<p>Практика учебная УП.02.01 Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств</p> <p>Виды работ: Выполнение макета комнаты М:50 из различных материалов с учетом их формообразующих свойств. Выбор материалов и заготовка шаблонов для выполнения эталонного образца предметной декоративной формы в материале. Выполнение эталонного образца предметной декоративной формы в материале. Воплощение авторского проекта в материале. Выполнение элементов. Воплощение авторского проекта в материале. Сборка.</p>	72	*
Практика учебная	72	
<p>Практика учебная УП.02.02 Разработка рабочего проекта и технологической карты изготовления объектов дизайна</p> <p>Виды работ: Выполнение задания по разработке технического проекта и технологической карты изготовления объектов дизайна. Выполнение чертежей общего вида и сборочных чертежей разработанного изделия. Разработка конструкции изделия с учетом особенностей технологии. Разработка технологической карты изготовления изделия. Оформление отчета. Подготовка работ к просмотру. Защита отчета.</p>	72	*
Производственная практика (по профилю специальности)	72	
<p>Производственная практика (по профилю специальности) итоговая по модулю ПП.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов</p> <p>Виды работ: 1. Знакомство со структурой проектной организации. 2. Знакомство с технологией исполнения художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов: Разработка дизайн-проекта зоны отдыха молодежи. Разработка дизайн-проекта промышленной продукции Разработка дизайн-проекта индивидуальной предметной среды в соответствии с заданным стилем (художественным образом) Разработка дизайн-проекта индивидуальной предметной среды в соответствии с заданными условиями Разработка дизайн-проекта внешней среды в соответствии с заданным стилем (художественным образом) Разработка дизайн-проекта внешней среды в соответствии с заданными условиями</p>	72	*
ИТОГО	750/572/178	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов дизайна:

Оборудование учебного кабинета:

- учебные столы по количеству обучающихся;
- рабочий стол преподавателя;
- комплект плакатов, слайдов, видеофильмов;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических пособий;
- комплект наглядных пособий (методический фонд);
- компьютеры;
- проектор;
- видеоматериалы.

Технические средства обучения:

DVD-проигрыватель, телевизор, компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Лаборатории:

- макетирования графических работ;
- компьютерного дизайна;
- графики и культуры экспозиции;
- художественно-конструкторского проектирования.

Оборудование лаборатории **«Компьютерной графики и автоматизированных систем проектирования»** и рабочих мест лаборатории:

- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- автоматизированные рабочие места обучающихся;
- программное обеспечение для автоматизированного проектирования (Adobe Illustrator, AutoCAD, ArchiCAD, 3DS MAX);
- мультимедиа проектор;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия.

Оборудование лаборатории макетирования графических работ:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- набор инструментов для макетирования;
- наглядные пособия по этапам работы над макетами;
- материалы для макетирования: ватман, картон, резак.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Георгиевский О.В. Единые требования по выполнению строительных чертежей. – М.: Архитектура-С, 2013.

2. Домасев М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения - М.; СПб.: Питер, 2009.
3. Ландшафтный дизайн. Красиво, просто, эффектно (+ CD с электронной энциклопедией "Цветники").- СПб.: Питер, 2010.
4. Лебедев А. Планировка пространства и дизайн помещений на компьютере. Работаем в 3ds Max, ArchiCAD, ArCon .- М.; СПб.: Питер, 2011.
5. Луптон Э. Графический дизайн от идеи до воплощения/ Э. Луптон; пер. с англ. В. Иванова,- М.; СПб.: Питер, 2014.
6. Покатаев В.П. Дизайн и оборудование городской среды: учеб. пособие / В.П. Покатаев, С.Д. Михеев .- Ростов н/Д.: Феникс, 2012.
7. Пронин,Г. Технология дизайна в 3ds Max 2011. От моделирования до визуализации (+CD) - М.; СПб.: Питер, 2011.
8. Рунге В.Ф. Эргономика в дизайне среды - М.: Архитектура-С, 2009.
9. Стасюк Н.Г. и др. Макетирование. – М.: Архитектура-С, 2010.
10. Уткин М.Ф. и др. Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды.- М.: Архитектура-С, 2010.
- 11.

Дополнительная литература:

1. Проектирование и моделирование промышленных изделий. Васин С.А., Талащук А.Ю. и др. – М.: Издательство: Машиностроение-1, 2009.
2. Заенчик В.М., Карачев А.А., Шмелев В.Е. Основы творческо-конструкторской деятельности: Предметная среда и дизайн. М.: Академия, 2009.
3. Отт А. Курс промышленного дизайна. Эскиз. Воплощение. Презентация. М.: Художественно-педагогическое изд-во, 2008.
4. Ф. И. Пуйческу, С. Н. Муравьев, Н. А. Чванова. Инженерная графика. – М. Издательство «Академия», 2011.
5. А. М. Бродский. Э. М. Фазлулин. В. А. Халдинов. Инженерная графика.- М. Издательство «Академия», 2010.
6. В. П. Покатаев, С. Д. Михеев. Дизайн и оборудование городской среды. Ростов н/Д. Феникс, 2011.
7. А. Грашин. Дизайн детской предметной развивающей среды. Издательство: Архитектура-С 2008 .
8. Мариэтта Сурина. Цвет и символ в искусстве, дизайне и архитектуре. Издательство: МарТ, Феникс Серия: Школа дизайна 2010.
9. Н. Калмыкова, И. Максимова. Дизайн поверхности. Композиция, пластика, графика, колористика. Издательство: КДУ -2010.
10. В. Устин. Художественное проектирование интерьеров Издательство: АСТ, Астрель, Полиграфиздат, 2010.
11. Н. Жданова. Обучение основам дизайна. Конспекты уроков, издательство: Владос 2011.
12. Мирослав Адамчик. Дизайн и основы композиции в дизайнерском творчестве и фотографии. Издательство: Харвест 2010.
13. Р. Овчинникова. Дизайн в рекламе. Издательство: Юнити-Дана 2009.
14. Нодар Канчели. Строительные пространственные конструкции. Издательство: Ассоциации строительных вузов, 2009.
15. А. Хворостов, Д. Хворостов. Художественные работы по дереву. Макетирование и резное дело Издательство: Владос 2008.
16. М. Калиничева, М. Решетова. Техническая эстетика и дизайн. Издательство: Академический Проект, Культура 2011.

17. Л.Д. Чайнова. Эргодизайн промышленных изделий и предметно-пространственной среды. Издательство: Книга по Требованию 2009.
18. Устин В.Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве: Учебное пособие.- АСТ, Харвест, Астрель, 2010.
19. Ермолаева Л.П. Основы дизайнерского искусства: учебник. - М.: Архитектура-с, 2009.
20. Н.Брызгов, С. Воронежцев, В. Логинов. Творческая лаборатория дизайна. Проектная графика. Издательство В. Шевчук.- 2010.
21. Е. В. Парикова, Г. Н.Фомичева, В. А. Елизарова. Материаловедение (сухое строительство). Учебник для начального профессионального образования Издательство-Академия. 2011.
22. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования: учебник для начального профессионального образования - М.: Академия, 2011.
23. Эстетика и дизайн непродовольственных товаров. Царёв В.И. - М.: Академия, 2007.
24. Бхаскаран Л. Дизайн и время. Стилль и направления в современном искусстве и архитектуре. М.: Арт-Родник, 2007.
25. Валентина Степакова. Черчение. Издательство: Просвещение. 2011.
26. Галина Чумаченко. Техническое черчение. Издательство: КноРус. 2011.
27. Рунге, В.Ф. Эргономика в дизайне среды / В.Ф.Рунге, Ю.П. Манусевич. - М.: Архитектура, 2010.
28. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории / В.Т. Шимко. - М.: Архитектура, 2009.

Интернет-ресурсы:

1. www.idi.ru Новости промышленного дизайна.
2. www.desingnet.ru Ресурс о промышленном дизайне.
3. www.deforum.ru Российский дизайнерский форум
4. www.index.ru Дизайн, реклама, фотография в России – новости, работы, проекты
5. www.kak.ru Журнал о графическом дизайне
6. www.expert.ru Журнал «Вещь»
7. www.flexform.ru Центр дизайна интерьеров

Периодические издания:

1. Журнал «Интерьер + дизайн»,
2. Журнал «Лучшие интерьеры»,
3. Журнал «Идеи вашего дома»,
4. Журнал «INTERNI. Архитектура. Дизайн. Интерьеры»,
5. Журнал «Salon Interior»,
6. Журнал «Ландшафтный дизайн».
7. АРХИДОМ.
8. АД (architectural digest).

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса.

Преподавание МДК ПМ 0.2. имеет практическую направленность. Изучение тем включает практическую деятельность студентов направленную на выполнение чертежей мебели и оборудования помещений, дизайн - проектов предметов интерьера, выполнение тестов, основных расчетов технико-экономических показателей.

Для закрепления теоретических знаний и приобретения необходимых практических навыков предусматриваются практические занятия, которые проводятся после изучения соответствующих тем, «*» - отмечены практические занятия с деление группы на две подгруппы.

Дисциплины, изучение которых должно предшествовать освоению данного модуля:

ЕН.03. Основы информационных технологий в профессиональной деятельности;

ОП. 01. Материаловедение;

ОП. 03. Рисунок с основами перспективы;

ОП. 04. Живопись с основами цветоведения;

ОП. 05. История дизайна;

ОП. 06. История изобразительного искусства;

ПМ. 01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

В процессе изучения ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале преподаватели должны формировать у обучающихся навыки высокопроизводительного труда, планирования и самоконтроля, развивать техническое, художественное и экономическое мышление, побуждать к творческому подходу в обучении.

Обеспечение доступа каждого студента к информационным ресурсам (библиотека, компьютерные программы) и др., наличие учебников, учебно-методических пособий, разработок и рекомендаций по всем дисциплинам, наглядных пособий.

Обязательным условием допуска к учебной практике в рамках профессионального модуля ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале является освоение тем МДК в рамках профессионального модуля.

При работе над курсовым проектом (курсовой работой) обучающимся оказываются консультации.

Учебная практика проводится на базе учебного заведения. Для выполнения программы практики учебная группа делится на две подгруппы. Руководство подгруппами осуществляет преподаватель.

Результаты прохождения учебной практики по программе ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале учитываются при проведении квалификационного экзамена.

При освоении программ междисциплинарных курсов в последнем семестре изучения, формой промежуточной аттестации по МДК является экзамен. Экзамен по МДК.02.01 проводится в форме защиты курсового проекта (курсовой работы), экзамен по МДК.02.02 проводится в форме - портфолио работ, оценивает работы экзаменационная комиссия из числа преподавателей междисциплинарных курсов и профессиональных дисциплин.

При освоении программы профессионального модуля в последнем семестре изучения формой итоговой аттестации по ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале является экзамен (квалификационный), форма экзамена квалификационного - представление студентами портфолио работ и документов.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): наличие высшего профессионального образования, соответствующее профилю модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале и специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю преподаваемого модуля с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

**5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Результаты (освоенные профес- сиональные компетен- ции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы кон- троля и оценки
ПК 2.1 Применять мате- риалы с учетом их фор- мообразующих свойств.	<ul style="list-style-type: none"> - точность выбора важнейших ком- понентов художественно-проектной деятельности - материалов; - правильность использования в ра- боте методических основ рацио- нального выбора основных и отде- лочных материалов; - грамотный выбор классификации, свойств и методов оценки качества конструкционных и декоративных материалов; - правильность использования на практике знаний о взаимосвязи свойств материала и областей его применения; - правильность использования в ра- боте методов активации поиска идей 	<p>Оценка знаний во время проведения текущего кон- троля.</p> <p>Оценка выполнения прак- тических работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - при выполнении работы на различных этапах произ- водственной практики; - при проведении зачетов, экзаменов по междисцип- линарным курсам, экзамена (квалификационного) по профессиональному моду- лю в форме смешанного портфолио
ПК 2.2 Выполнять эталонные об- разцы объектов дизайна или его отдельные эле- менты в макете, материа- ле.	<ul style="list-style-type: none"> -правильность выбора основных этапов работы над дизайн - проек- том; - правильность использования тех- ники и навыков объемного модели- рования средовых объектов и их элементов; - правильность использования в ра- боте приемов и средств композици- онной организации объемно- пространственной формы; - правильность использования вы- разительных возможностей и свойств различных материалов, ви- дов покрытий; -правильность использования навы- 	<p>Экспертная оценка резуль- татов деятельности студен- тов в процессе освоения образовательных програм- мы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на практических занятиях; - при выполнении работы на различных этапах прак- тического обучения; - при проведении зачетов, экзаменов по междисцип- линарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	<p>ков макетирования и моделирования на разных стадиях работы над дизайн-проектом</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация творческой самостоятельности в выборе способа подачи дизайн-проекта, его композиции, макета, графических средств. 	
<p>ПК 2.3</p> <p>Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обоснование общих принципов проектирования, взаимосвязи функции и конструкции изделия; - обоснование выбора конструктивного решения изделия; - состав и качество выполнения чертежей; - соблюдение технологической последовательности при составлении проектной документации; - соответствие оформленных чертежей требованиям ЕСКД и СПДС; - демонстрация умений пользоваться нормативными документами, каталогами и другой документацией, необходимой при разработке конструктивного решения изделия. 	<p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - защиты практических работ <p>Дифференцированный зачет по учебной практике, по производственной практике.</p> <p>Экзамен по МДК. Экзамен (квалификационный) по ПМ.</p>
<p>ПК 2.4</p> <p>Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - результативность работы с основной нормативно-правовой литературой; - правильность оформления чертежей общего вида изделия; - правильность выполнения чертежей сборочных единиц; - правильность определения технологических операций на изготовление изделия; - правильность определения инструментов и приспособлений для выполнения технологических опе- 	<p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - защиты практических работ <p>Дифференцированный зачет по учебной практике, по производственной практике.</p> <p>Экзамен по МДК. Экзамен (квалификационный) по ПМ.</p>

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	раций; - грамотность оформления технологической карты на изготовление изделия.	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<p>Демонстрация интереса к будущей профессии, участие в работе научно-исследовательских студенческих обществ, выступление на научно-практических конференциях.</p> <p>Проявление активности во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией, представление работ на конкурсы профессионального мастерства, выставки.</p>	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<p>Обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки дизайн-проектов предметно пространственных комплексов.</p> <p>Демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.</p>	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Оптимальность выбора и обоснованность решений стандартных и нестандартных ситуаций, профессиональных задач быстрота оценки ситуации и адекватность принятия решений при выполнении профессиональных задач.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<p>Нахождение оперативного способа поиска и эффективного использования информации для выполнения профессиональных задач через различные источники, включая электронные сети Интернет.</p> <p>Обоснование соответствия отобранной информации решению профессиональной задачи.</p>	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной	Демонстрация навыков работы в профессиональных программах в области дизайн - проектирования.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
деятельности.		
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Взаимодействие с обучающимися, в ходе обучения при проведении деловых игр, выполнение коллективных заданий (проектов), с преподавателями в ходе обучения.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу подчиненных, за результат выполнения заданий, проведение самоанализа действий и коррекция результатов собственной работы. Исполнение функций руководителя работ, выполняемых группой.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Проявление самостоятельности при определении задач профессионального и личностного развития, грамотности при выполнении практических работ, лабораторных работ и домашних заданий. Проявление интереса при участии в предметных олимпиадах в рамках программы модуля. Планирование и качественное выполнение задания для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных учебных практик.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности, расширение кругозора. Использование инноваций при подготовке реферативных сообщений. Адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы кон- троля и оценки
	<p>Проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов обучения. Демонстрация умения анализировать инновации в области дизайна.</p>	

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**Рабочая программа профессионального модуля
ПМ.05 Выполнение работ по профессии исполнитель
художественно-оформительских работ
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(базовая подготовка)**

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.05. Выполнение художественно-оформительских работ разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Минобрнауки России от 28.07.2014 N 1391 зарегистрированного в Минюсте России 24.11.2014 N 34861.

Организация-разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией
Протокол № __ «__» _____ 2020г

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2 Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	7
3 Условия реализации учебной дисциплины	8
4 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	9

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля ПМ.05. Выполнение художественно-оформительских работ

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности: Выполнение шрифтовых работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.

ПК 3.2. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.

ПК 3.3. Создавать объемно-пространственные композиции.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;
- изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;
- создания объемно-пространственных композиций;

уметь:

- самостоятельно выполнять простые рисунки;
- переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;
- увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;
- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);
- выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;
- использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье;
- изготавливать орнаментальные элементы и составлять орнаментальные композиции;
- выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов;

знать:

- назначение оформительского искусства;
- особенности наружного оформления и оформления в интерьере;
- основы рисунка и живописи;
- принципы построения орнамента;
- приемы стилизации элементов;
- основы прямоугольного проецирования на одну, две и три перпендикулярные плоскости;

- способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;
- различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папье-маше, гипсовое литье и др.;
- приемы выполнения росписи простого композиционного решения;
- основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;
- правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;
- правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

- всего – 532 часа, в том числе:
- максимальной учебной нагрузки обучающегося – 532 часа, включая:
 - лабораторно- практические – 138 часов
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 442 часа;
 - самостоятельные работы обучающегося – 90 часов;
 - учебной и производственной практики – 252 часов.

2 Результаты освоения профессионального модуля:

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности по выполнению оформительских работ, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1.	Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.
ПК 3.2.	Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.
ПК 3.3.	Создавать объемно-пространственные композиции.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание рабочей программы профессионального модуля ПМ.05. Выполнение художественно-оформительских работ

3.1 Тематический план и содержание профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля *	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)		Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося, часов	Учебная, часов	Производственная, часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов			
1	2	3	4	5	6	7	8
ПК 3.1 -ПК 3.3	Раздел 1. Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ	228	142	40	50	72	
	Раздел 2.Изготовление рекламно-агитационных материалов	304	120	34	40	72	
ПК 3.1 -ПК 3.3	Производственная практика	108					108
	Всего:	532	262	74	90	144	108

* Раздел профессионального модуля – часть программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отлагательного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций, умений и знаний.

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.05 Выполнение художественно-оформительских работ

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ		178	
МДК .05.01 Технология художественно-оформительских работ		156	
Тема 1.1. Графические средства, материалы и приемы эскизирования	Содержание	24	
	1. Приемы стилизации. Понятие стилизации - как постепенное обобщение формы в ее границах, превращение объемной формы в плоскую, упрощение или усложнение конструкции. Стилизация внешняя поверхностная, стилизация декоративная.		3
	2. Линия и пятно. Понятия о графических фактурах. Материалы и инструменты. Самостоятельное выполнение простого рисунка; приемы выполнения графического рисунка. Виды графических техник. Линии. Штрихи. Пятно. Образ. Ассоциации. Способы передачи образа и ассоциации в эскизе при помощи графических техник. Методы и способы подачи графических эскизов.		
	3. Техническое копирование (увеличение изображения). Перенос простого рисунка с эскиза на бумагу, кальку, картон; увеличение изображения методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры		
	4. Приемы работы с красками Материалы и инструменты. Основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в цвете. Приемы выполнения эскиза росписи простого композиционного решения.		

	5.	Аппликация. Коллаж. Фактура. Приемы аппликации и коллажа; работа с цветной бумагой, различными материалами и фактурой. Выполнять условные, стилизованные трафареты объектов в технике аппликации и коллажа. Характер фактуры: гладкость, шершавость, рельефность и т.д.; комбинирование различных видов фактур в единой композиции.		
	6.	Трафарет. Способы изготовления трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись		
	Практические занятия		22	
	1.	Стилизации растительных форм; предметов быта; животного (птицы, насекомого)		
	2.	Эскизы в линейной графике, в пятновой графике, в смешанной графике.		
	3.	Перенесение сложного рисунка на бумагу, картон.		
	4.	Эскизы росписи простого композиционного решения в цвете.		
	5.	Композиции в технике аппликации.		
	6.	Композиции в технике коллажа.		
	7.	Композиций с применением различных фактур одного цвета (белая, черная, бежевая).		
	8.	Простые и сложные трафареты и шаблоны.		
	Самостоятельная работа		19	
	1.	Выполнить эскизы в смешанной графике.		
	2.	Создать композиции в технике коллажа.		
	Тема 1. 2. Виды орнаментальных композиций	Содержание		28
1.		Линейно-ленточные композиции. Стилизация в орнаменте. Орнаментальная композиция и особенности ее построения. Композиционная основа линейного орнамента; размещение элементов в простейшем порядке – в ряд, с применением симметрии, метра, ритма.		3
2.		Замкнутые композиции. Особенности построения центрического орнамента; рисование центрического орнамента с применением симметрий. Осевая симметрия. Зеркальная симметрия.		

	3.	Сетчатые композиции. Особенности построения сетчатого орнамента и его виды; строить повторяющиеся орнаменты, основы которых составляют разного варианта сетки, равномерно заполняющих плоскость.		
	Практические занятия		14	
	1.	Линейно-ленточные орнаменты из геометрических элементов.		
	2.	Линейно-ленточные орнаменты из растительных элементов.		
	3.	Центрические орнаменты с применением осевой симметрии.		
	4.	Сетчатый орнамент.		
	Самостоятельная работа		15	
	1.	Выполнить линейно-ленточный орнамент с элементами зооморфного мира.		
	2.	Построить центрический орнамент с применением зеркальной симметрии.		
Тема 1. 3. Техника обработки материалов	Содержание		26	
	1.	Роспись по дереву История и технологии кистевых росписей. Приемы освоения элементов и орнаментальных росписей. Хохломская роспись. Городецкая роспись. Уралосибирская роспись.		3
	2.	Роспись по ткани Из истории художественной росписи тканей. Краски и красители. Подготовка тканей и рабочего места. Холодный батик. Горячий батик. Свободная роспись ткани.		
	3.	Роспись по стеклу Материалы и инструменты. Стекло прозрачное, стекло цветное. Ознакомление с техникой росписи. Холодная роспись.		
	4.	Роспись по штукатурке Материалы и инструменты. Приемы и технологии росписей.		
	5.	Папье-маше Материалы и инструменты. Приемы изготовления оттисков из бумаги. Сушка оттисков. Отделка изделий, технологический процесс: шлифовка, шпаклевка, грунтовка, тонирование, роспись, лакирование.		
	Практические занятия		18	
	1.	Эскизы композиций и роспись по дереву.		
	2.	Эскизы композиций и роспись по ткани.		
3.	Эскизы композиций и роспись по стеклу.			

	4.	Эскизы композиций росписи по штукатурке.		
	5.	Элементы декоративного оформления из папье-маше.		
	Самостоятельная работа		10	
	Выполнить композиции росписи по стеклу.			
Тема 1. 4. Объемно-пространственные композиции (Работа с бумагой, картоном, пластиком)	Содержание		28	
	1.	Плоскостная форма - рельефная пластика Трансформация гладкой поверхности: сминание, скручивание, изгибание, сгибание, гофрирование, разрезание, разрывание, завитки, выгибы, тиснение. Декорирование поверхности. Монолитная плоскостная форма. Открытая рельефная пластика.		3
	2.	Простые объемные формы Правильные многогранники и их развертки (четырехгранник, шестигранник, восьмигранник, двенадцатигранник). Основные виды объемных форм – закрытые формы, полуоткрытые формы, открытые формы. Тела вращения и их развертки (цилиндр, конус). Модели геометрически правильных тел вращения (шар, тор). Соединение объемов.		
	3.	Сложные объемно-пространственные формы Объемные композиции из основных видов объемных форм (куб, параллелепипед, пирамида и т.д.).		
	Практические занятия		12	
	1.	Трансформация гладкой поверхности.		
	2.	Симметричная композиция из объемных форм.		
	3.	Асимметричная композиция из объемных форм.		
	4.	Разработка внутреннего пространства куба.		
	Самостоятельная работа		6	
Выполнить объемные формы из бумаги (маска, фигура)				
Учебная практика УП.05.01 Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ			72	
Виды работ: Выполнение росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.				
Раздел 2. Изготовление рекламно-агитационных материалов			304	

МДК 05.02 Технология изготовления рекламно-агитационных материалов		124		
Тема 2.1. Виды рекламно-агитационных материалов	Содержание	48		
	Понятие о рекламно-агитационных материалах. Виды рекламно-агитационных материалов: плакат, календарь, флажок, майка, значок. Разработка концепций для рекламных компаний. Основы проектирования рекламно-агитационных материалов.			
	Практические занятия	20		
	№1.	Выполнение эскиза буклета.		
	№2.	Выполнение эскиза логотипа.		
	№3.	Выполнение эскиза плаката.		
№4.	Выполнение эскиза витрины.			
Тема 2.2 Изобразительно-шрифтовые композиции.	Самостоятельная работа	20		
	Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите, ознакомление с аналогами объектов проектирования представляющих интерес в художественно-композиционном смысле.			
	Содержание	36		
	Принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций. Требования к характеристикам изобразительно-шрифтовых композиций: удобочитаемость, четкость и ясность графических форм, смысловая акцентировка отдельных элементов, композиционная слаженность, стилевое единство, гармоничность цветового решения, связь изображений и УКВ с содержанием текста.			
	Практические занятия	30		
№1	Выполнение рекламного плаката.			
№2	Выполнение афиши для праздничного мероприятия.			
№3	Выполнение логотипа предприятия.			

	Самостоятельная работа	20	
	Подготовка инструментов. Выполнение упражнений для освоения приемов разработки рекламно-агитационного материала (формат: А-3, гуашь, акварель). Разработка рекламно-агитационного материала (майка, значок и др.)		
Учебная практика УП.05.02 Создание наружной и внутренней рекламы по собственной композиции		72	
Виды работ: Выполнение макета логотипа. Изготовление объемных элементов художественного оформления из различных материалов.			
Производственная практика ПП.05 Выполнение художественно-оформительских работ		108	
Виды работ: Выполнение реставрации оформительских работ. Выполнение росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника. Изготовление рекламно-агитационных материалов.			

4. Условия реализации профессионального модуля

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета оформительских работ.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплекс;
- наглядный материал (методический фонд, таблицы);

Технические средства обучения:

- проектор;
- компьютер;
- проекционный экран.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Рекомендуемая литература

Основные источники:

1. Тозик В.Т., Корпан Л.М. Компьютерная графика и дизайн. Учебник. - ИЦ «Академия», 2019
2. Ермолаева, Л.П. Основы дизайнерского искусства: учебник / Л.П.Ермолаева. - М. : Архитектура-с, 2009. - 151 с.
- 2.Ткаченко О.Н. Дизайн и рекламные технологии. – М.:, Учеб. пособие Инфра-М., 2014.
- 3.Фиталева, С.В. Основы технологии художественно-оформительских работ: учебное пособие / С.В.Фиталева, Д.А. Барабошина.- М.: Академия, 2010.- 216 с.

Интернет-ресурсы:

<http://detsad114.ucoz.ru/publ/> Особенности графики как вида изобразительного искусства. Техники рисунка.

<http://www.artprojekt.ru/> Искусство графики

<http://www.bibliotekar.ru/isk/> Графика и её виды

<http://allforchildren.ru/article/> Способы копирования рисунков

<http://magicplace2005.narod.ru/IskysstvoT7.html> Техника работы акварельными красками и гуашью

<http://aqua-relle.ucoz.ru/publ/> Акварельные техники (условная классификация)

<http://moikompas.ru/compas/> Коллаж

<http://www.tigelclub.ru/> Курс коллажирования. смешанные техники

<http://vapa2008.narod.ru/> Окраска по трафарету

<http://www.arshobby.ru/> Трафареты — материалы и инструменты

<http://aerografia.ru/> Трафарет.

<http://eldesign.ru/book/art/> книги по дизайну

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Основная профессиональная образовательная программа обеспечивается учебно-методическими комплексами (УМК): лекционным материалом, методическими указаниями по проведению практических занятий, методическими рекомендациями по выполнению самостоятельной работы.

Студенты имеют доступ к сети Интернет и библиотечному фонду. Консультации для студентов организуются согласно составленному графику консультаций.

Образовательное учреждение предоставляет обучающимся возможность работы с журналами.

Освоение профессионального модуля происходит совместно с изучением следующих дисциплин: материаловедение, техника подготовительных работ в художественном оформлении, техника шрифтовых работ в художественном оформлении.

Учебная практика проводится на базе учебного заведения. Для выполнения программы практики учебная группа делится на две подгруппы.

Руководство подгруппами осуществляет преподаватель.

Результаты прохождения учебной практики по программе ПМ.05 учитываются при проведении квалификационного экзамена.

При освоении программ междисциплинарных курсов в третьем, четвертом семестре изучения, формой промежуточной аттестации по МДК является экзамен. Экзамен по МДК.05.01 и МДК.01.02 проводится в форме - портфолио работ, оценивает работы экзаменационная комиссия из числа преподавателей междисциплинарных курсов и профессиональных дисциплин.

При освоении программы профессионального модуля в последнем семестре изучения формой итоговой аттестации по ПМ.05 является экзамен (квалификационный), форма экзамена квалификационного - представление студентами портфолио работ и документов

5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)

Результаты обучения (ПК, ОК, ПО)	Показатели оценки результата
ПК 3.1. Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника. ОК1., ОК2., ОК3., ОК4., ОК5. ПО1.	Соответствие выполненных рисунков композиционного решения средней сложности предъявляемым требованиям: - выполняет графические композиции; - использует различные техники при выполнении композиций: в технике аппликации, в технике коллажа, с применением различных фактур одного цвета (белая, черная, бежевая); - при выполнении композиций использует простые и сложные трафареты и шаблоны; - выполняет орнаменты соответственно предъявляемым требованиям. Сформированность понятийного аппарата

	(проверяется путем наблюдения за работой студента на занятиях при выполнении поставленной задачи).
ПК 3.2. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов. ОК1., ОК2., ОК3., ОК4., ОК5. ПО2.	Соответствие выполненных эскизов и росписей предъявляемым требованиям: - выполняет и монтирует объемные элементы в соответствии с эскизом; - использует различные техники обработки материалов: роспись по дереву, ткани, стеклу, штукатурке, папье-маше. Сформированность понятийного аппарата
ПК 3.3. Создавать объемно-пространственные композиции. ОК1., ОК2., ОК3., ОК4., ОК5. ПО3.	Соответствие выполненных упражнений на создание объемно-пространственных композиций предъявляемым требованиям: - использует теоретические знания по созданию объемов при выполнении практических работ; - выполняет объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из пластических материалов; Сформированность понятийного аппарата

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена (квалификационного)

Контроль и оценка освоения МДК 05.01

Элементы учебной дисциплины (разделы/темы)	Проверяемые З,У, ОК и ПК, ПО	Показатели оценки результата	Форма и метод контроля
Тема 1 Графические средства, материалы и приемы эскизирования	У1, У2, У3, 35, 37, 39, ОК1; ОК2; ОК3; ОК4, ПК 3.1, ПО1,	Соответствие выполненных рисунков композиционного решения средней сложности предъявляемым требованиям: - <i>Стилизации растительных форм; предметов быта; животного (птицы, насекомого)</i> - <i>Эскизы в линейной графике, в пятновой графике, в смешанной графике.</i> Самостоятельная работа №1: Выполнить эскизы в смешанной графике. - <i>Перенесение сложного рисунка на бумагу, картон.</i> - <i>Эскизы росписи простого композиционного решения в цвете.</i> - <i>Композиции в технике аппликации.</i> - <i>Композиции в технике коллажа.</i> Самостоятельная работа №2: Создать композиции в технике коллажа. - <i>Композиций с применением различных фактур одного цвета (белая, черная, бежевая).</i> - <i>Простые и сложные трафареты и шаблоны</i>	Формы: <i>Практическая работа</i> <i>Самостоятельная работа</i> Методы: <i>Экспертная оценка,</i> <i>наблюдение</i>

		Сформированность понятийного аппарата (проверяется путем наблюдения за работой студента на занятиях при выполнении поставленной задачи).	
Тема 2 Виды орнаментальных композиций	У7, 34, ОК1; ОК2; ОК3; ОК4, ПК3.1, ПО1	Соответствие выполненных орнаментов предъявляемым требованиям: - <i>Линейно-ленточные орнаменты из геометрических элементов.</i> - <i>Линейно-ленточные орнаменты из растительных элементов.</i> Самостоятельная работа №3: Выполнить линейно-ленточный орнамент с элементами зооморфного мира. - <i>Центрические орнаменты с применением осевой симметрии.</i> Самостоятельная работа №4: Построить центрический орнамент с применением зеркальной симметрии. - <i>Сетчатый орнамент.</i> Сформированность понятийного аппарата	Формы: <i>Практическая работа</i> <i>Самостоятельная работа</i> Методы: <i>Экспертная оценка,</i> <i>наблюдение</i>
Тема 3. Техника обработки материалов	У4, У6, 38, 39, 311, ОК1; ОК2; ОК3; ОК4, ПК 3.2, ПО2	Соответствие выполненных эскизов и росписей предъявляемым требованиям: - <i>Эскизы композиций и роспись по дереву.</i> - <i>Эскизы композиций и роспись по ткани.</i> - <i>Эскизы композиций и роспись по стеклу.</i> Самостоятельная работа №5: Выполнить композиции росписи по стеклу. - <i>Эскизы композиций росписи по штукатурке.</i> - <i>Элементы декоративного оформления из папье-маше.</i> Сформированность понятийного аппарата	Формы: <i>Практическая работа</i> <i>Самостоятельная работа</i> Методы: <i>Экспертная оценка,</i> <i>наблюдение</i>
Тема 4. Объемно-пространственные композиции (Работа с бумагой, картоном, пластиком)	У5, У8, 311, 312, ОК1; ОК2; ОК3; ОК4, ПК3.3, ПО3.	Соответствие выполненных упражнений на создание объемно-пространственных композиций предъявляемым требованиям: - <i>Трансформация гладкой поверхности.</i> - <i>Симметричная композиция из объемных форм.</i> - <i>Асимметричная композиция из объемных форм.</i> Самостоятельная работа №6: Выполнить объемные формы из бумаги (маска, фигура) - <i>Разработка внутреннего пространства куба.</i> Сформированность понятийного аппарата	Формы: <i>Практическая работа</i> <i>Самостоятельная работа</i> Методы: <i>Экспертная оценка,</i> <i>наблюдение</i>

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

Рабочая программа профессионального модуля
ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части
соответствия их авторскому образцу
программы подготовки специалистов среднего звена
для специальности 54.02.01 «Дизайн» по отраслям

Рабочая программа ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности для специальности 54.02.01 «Дизайн» по отраслям

Организация-разработчик:

Краевое государственное образовательное учреждение профессионального образования «Алтайский политехнический техникум»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией

« _____ »

Протокол № __ «__» _____ 2020г.

Председатель ПЦК _____

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	9
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	17
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	20

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии ППСЗ, служащих в соответствии с ФГОС специальности для специальности 54.02.01 «Дизайн» по отраслям в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно - пространственных комплексов.

1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

иметь практический опыт:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 314 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 222 часов;

самостоятельной работы обучающегося 92 часов.

1.4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля **Контроль за**

изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно - пространственных комплексов.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Анализировать социально-экономические и политические проблемы и процессы, использовать методы гуманитарно-социологических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности
ОК 3	Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 4	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК 5	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимую для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 6	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 8	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности
ОК 9	Уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные традиции
ОК 10	Соблюдать правила техники безопасности, нести ответственность за организацию мероприятий по обеспечению безопасности труда
ОК 11	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)

3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля *	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов <i>если предусмотрена рассредоточенная практика</i>	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ПК 3.1.- 3.2.	ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	278	222	94			92			36
	ПП 03 Организация и осуществление авторского надзора и контроля качества промышленной продукции и предметно-пространственной композиции	36								36
	Всего:	314	222	94			92			

3.2. Тематический план и содержание ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
МДК 03.01.«Основы стандартизации, сертификации и метрологии»		122	
Раздел 1. Стандартизация			
Введение в профессиональный модуль	Содержание учебного материала Содержание дисциплины, цели и задачи предмета на современном этапе развития страны.	1	1
Тема 1.1. Стандартизация	Содержание учебного материала Понятие стандартизации. Принципы, функции и основные направления стандартизации	3	1
	Самостоятельная работа обучающихся Написание конспекта: История возникновения стандартизации как науки	2	
Тема 1.2. Нормативные документы по стандартизации	Содержание учебного материала Понятие и особенности применения нормативных документов в РФ.	2	1
	Практическое занятие №1: Составление документации по стандартизации и управлению качеством.	4	2
	Практическое занятие №2: Анализ структуры стандартов различных видов.	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка реферата по теме: «Роль стандартизации в обеспечении качества продукции, товаров и услуг»	2	
Тема 1.3 Организация работ по стандартизации.	Содержание учебного материала Цели, задачи и функции Государственного комитета по стандартизации РФ.	2	1
	Практическое занятие №3: Сравнительный анализ МГСС и ГСС.	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить доклад: Аккредитация и аттестация сертификационных органов	3	
Тема 1.4. Информационное обслуживание по стандартизации, правовые основы	Содержание учебного материала Информационное обеспечение органов по стандартизации. Цель, задачи и функции ИСО.	4	1

деятельности по стандартизации.			
	Практическое занятие №4: Применение правовых основ в практической деятельности	2	2
	Практическое занятие №5: Определение нормативной базы по стандартизации для конкретной организации.	2	2
	Практическое занятие №6: Составить сравнительный анализ основных стандартов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение на тему: Информационное обслуживание в РФ	3	1
Тема 1.5. Стандартизация систем управления качеством.	Содержание учебного материала Петля качества в организации описание и расшифровка.	2	1
	Практическое занятие №7: Определить циклы петли качества	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить доклад на тему: «Петля качества в организации»	4	
Тема 1.6. Кодирование информации о товаре.	Содержание учебного материала Понятие и виды штриховых кодов	2	1
	Практическое занятие №8: Определение контрольной цифры штрих-кода.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить презентацию по теме: «Штриховые коды стран мира»	3	
Тема 1.7 Стандартизация в различных сферах.	Содержание учебного материала Стандартизация в области оказания услуг. Экологические доктрины	4	1
	Практическое занятие №9: Определение системы стандартов в сфере дизайна.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка реферата по теме: Стандартизация в области дизайна	3	
Тема 1.8 Международная и региональная стандартизация	Содержание учебного материала Международная стандартизация. Региональная стандартизация.	3	1
	Практическое занятие №10: Определение роли стандартов ИСО для организаций.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение на тему: Отраслевая и местная стандартизация	3	

Раздел 2. Сертификация			
Тема 2.1. Сущность и содержание сертификации.	Содержание учебного материала Понятие сертификации. Аккредитация и аттестация сертификационных органов.	3	1
	Практическое занятие №11: Определение порядок аккредитации организации.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить доклад: Аккредитация и аттестация сертификационных органов	3	
Тема 2.2. Правовые основы сертификационной деятельности.	Содержание учебного материала Процедура сертификации продукции Порядок получения сертификата соответствия	3	1
	Практическое занятие №12: Определение порядка получения сертификата для конкретного товара.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить доклад на тему: Закон о защите прав потребителей	3	
Тема 2.3. Виды сертификации	Содержание учебного материала Обязательная и добровольная сертификация. Основные виды сертификации.	3	1
	Практическое занятие №13: Определение порядка получения лицензии конкретной организации.	2	2
Раздел 3. Метрология			
Тема 3.1. Сущность метрологии.	Содержание учебного материала Понятие метрологии. Порядок получения метрологического заключения.	3	2
	Практическое занятие №14: Составление метрологического заключения	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщения: Системы единиц, исследовательские мысли эпохи.	4	
Тема 3.2. Средства и виды измерения	Содержание учебного материала Образцовые рабочие средства измерения. Измерительные установки Измерительные системы. Квалиметрия. Оценка погрешностей показаний микрометра.	5	1
	Практическое занятие №15: Анализ и квалиметрическая оценка качества продукции.	2	2
	Практическое занятие №16: Определение годности действительных размеров.	2	2
	Практическое занятие №17: Организация метрологической службы.	2	2
	Практическое занятие №18: Измерение линейных размеров.	2	2

	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить рефераты по темам: Калибровка средств измерений. Прием средств измерений в проверку. Метрологическая экспертиза.	7	
МДК 03.02 «Основы управления качеством»		156	
Тема 1. Понятие и значение качества	Содержание учебного материала Философия качества. Управление качеством. Качество как экономическая категория.	6	1
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить конспект: История возникновения управления качеством как науки	2	
Тема 2. Показатели качества продукции	Содержание учебного материала Проблемы внедрения МК на предприятии. Номенклатура показателей качества. Обеспечение процесса производства. Внутренние и внешние факторы, влияющие на качество продукции. Показатели качества услуги. Совершенствование качества.	6	1
	Практическое занятие №1: Анализ понятия «качество» как экономической категории.	4	2
Тема 3. Эволюционное развитие управление качеством	Содержание учебного материала Появление и развитие управление качеством. История развития менеджмента качества. Концепция управления качеством. Требования к руководителю и персоналу, принимающим управленческие решения	8	1
	Практическое занятие №2 Анализ эволюции способов и форм управления качеством	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить конспект: Организация системы управления качеством. Методы управления качеством	6	
Тема 4. Зарубежный опыт управления качеством	Содержание учебного материала МК в Японии. МК в Европе. МК в России.	4	1
	Практическое занятие №3 Анализ понимания управления качеством и менеджмента качества.	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить доклад на тему: Мероприятия по усовершенствованию качества.	4	
Тема 5. Конкуренция	Содержание учебного материала Понятие конкуренции и конкурентоспособности. Конкурентная борьба. Взаимосвязь качества и конкурентоспособности. Конкурентные стратегии.	8	1

	Практическое занятие №4,5 Оценка уровня качества и конкурентоспособности продукции/ услуги . Построение конкурентной карты.	10	
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ качества и конкурентоспособности организации	4	
Тема 6. Экономические проблемы управления качеством.	Содержание учебного материала Понятие затрат. Составляющие затраты на качество. Управление затратами на качество. Определение этапов формирования затрат на качество.	8	2
	Практическое занятие №6 Определение этапов формирования затрат на качество	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Проклассифицировать затраты по категориям и по видам	4	
Тема 7. Концепция TQM	Содержание учебного материала Понятие TQM (Total Quality Management). МСК ИСО. СМК. Стандартизация и сертификация товаров и услуг.	6	1
	Практическое занятие №7,8 Применение принципов концепции всеобщего менеджмента качества. Инструменты управления качеством.	10	
	Самостоятельная работа обучающихся Ответить на вопрос: В чем заключается принцип роли руководства в TQM? Инструменты управления качеством.	2	
Тема 8. Самооценка качества функционирования организации	Содержание учебного материала Понятие, критерии. Самооценка качества функционирования коммерческой организации. Самооценка качества функционирования организации КГБПОУ «АПТ».	6	1
	Практическое занятие №9,10 Самооценка качества функционирования организации.	10	
Тема 9. Термины профессионального модуля	Практическое занятие №11 Составление словаря терминов по профессиональному модулю.	6	
Контрольная работа	Контрольная работа предполагает решение теста по разделу МДК03.02 «Основы управления качеством»	1	

Производственная практика ПП03	36	
Итого	314	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета на 30 посадочных мест.

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, экран, компьютер.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

1. Шишмарев В.Ю. Метрология, стандартизация и сертификация и техническое регулирование учебник. -ИЦ «Академия», 2016
2. Сергеев А.Г. Сертификация и стандартизация. Принципы и практика М 2012.
3. Сковородников В.А. Лекции по законодательной метрологии. Издательство стандартов – М. ВНИИС 2010
3. Управление качеством: Учебник / Под ред. Е.Б.Герасимова.. – М.: ФОРУМ, 2012.
4. Экономика отрасли (строительство) Учебник / Под ред. В.В. Акимова, Т.Н. Макаровой, В.Ф. Мерзлякова, К.А. Огай – М.: ИНФРА-М, 2013
5. Экономика предприятия: Учебник / Под ред. проф. О.И. Волкова. – М.: ИНФРА-М, 2012
6. Курс экономической теории / Под ред. Чепурина М.Н., Киров., - 2012
7. Экономические теории качества: генезис теории и практики системного подхода/ Герасимов Б.И., Спиридонов С.П., Смагин М.В.-Тамбов, 2013-132с.

Интернет- ресурсы

1. <http://www.bized.ac.uk/virtual/dc/>
2. http://www.wdi.bus.umich.edu/research/working_papers.htm
3. <http://www.computer-museum.ru/aboutmus/0.htm> -Деловые документы в примерах и образцах.
4. ГОСТ Р. 6, 30-2003. Унифицированная система документации. Организационно – распорядительная документация. Требования к оформлению документов.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обеспечение доступа каждого студента к информационным ресурсам (библиотечным фондам, компьютерным базам данных и др.), наличие учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций по всем дисциплинам, наглядных пособий, аудио-, видео- и мультимедийных материалов.

Обязательно обеспечивается эффективная самостоятельная работа обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей.

В целях реализации компетентного подхода предусматривается использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Дисциплины, изучение которых должно предшествовать освоению данного модуля:

- Экономика организации
- Основы менеджмента и маркетинга

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой

Инженерно-педагогический состав: дипломированные специалисты – преподаватели экономических дисциплин.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Уметь выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; Уметь подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;	Защита отчётов по учебной практике. Выполнение индивидуальных домашних заданий. Выполнение контрольных работ Деловые игры
ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	Уметь проводить метрологическую экспертизу технической документации;	Защита отчётов по учебной практике. Выполнение контрольных работ и индивидуальных домашних заданий. Деловые игры

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация интереса к будущей профессии на встречах с работодателями, внеурочных мероприятиях.	<i>наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы ПМ, участии во внеурочных</i>

		<i>мероприятиях.</i>
ОК 2. Анализировать социально-экономические и политические проблемы и процессы, использовать методы гуманитарно-социологических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности.	- оптимизация методов и способов решения профессиональных задач с учетом анализа социально-экономических процессов	
ОК 3. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснованность выбора и применение методов и способов решения профессиональных задач в области управления территориями и имуществом - обоснованность выбора методик и способов решения профессиональных задач.	<i>наблюдение и оценка деятельности обучающегося на практических занятиях, при прохождении производственной практики (по профилю специальности)</i>
ОК 4. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	- скорость решения стандартных и нестандартных жизненных ситуаций, профессиональных задач в области управления территориями и имуществом	
ОК 5. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- результативность поиска и использования информации через различные источники, включая электронные.	<i>наблюдение за деятельностью обучающегося при выполнении исследовательских работ.</i>
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- адекватность отбора и использования профессиональных программ застройки. Эксплуатации недвижимости	
ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- соблюдение этических норм при взаимодействии с одноклассниками, преподавателями, мастерами в ходе обучения.	<i>наблюдение за деятельностью обучающегося, выполнение индивидуальных домашних заданий</i>
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- умение проводить самоанализ и корректировать результаты собственной работы.	
ОК 7. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- позитивная динамика учебных достижений; - применение стандартных и нестандартных подходов для выполнения домашних заданий; - результаты предметных олимпиад в рамках изучения модуля.	

<p>ОК 8. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>- демонстрация умений применения эффективных способов поиска и использования информации при подготовке реферативных сообщений; - использование инноваций в области технической эксплуатации и реконструкции зданий и сооружений</p>	
<p>ОК 9. Уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные традиции.</p>	<p>-знание исторических и культурных традиций страны в целом и места проживания; - отсутствие нетерпимости к представителям других народов и национальностей, их культуре и традициям</p>	<p><i>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</i></p>
<p>ОК 10. Соблюдать правила техники безопасности, нести ответственность за организацию мероприятий по обеспечению безопасности труда.</p>	<p>демонстрация знаний и соблюдение правил техники безопасности</p>	
<p>ОК 11. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)</p>	<p>- демонстрация готовности к исполнению воинской обязанности.</p>	<p><i>наблюдение за деятельностью обучающегося</i></p>

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Утверждаю
зам. директора по УР

Т.А.Рожкова
« _____ » _____ 2020г.

**Рабочая программа учебной практики профессионального модуля
ПМ 02. Техническое исполнение художественно-конструкторских
(дизайнерских) проектов в материале**
основной профессиональной образовательной программы подготовки
специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(базовая подготовка)

Рабочая программа учебной практики профессионального модуля ПМ.02
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в
материале разработана на основе Федерального государственного образовательного
стандарта (далее – ФГОС) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям),
утверждённого приказом Минобрнауки России от 28.07.2014 N 1391 зарегистрированного
в Минюсте России 24.11.2014 N 34861.

Организация-разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией

« _____ »

Протокол № __ «__» _____ 2020 г.

Председатель ПЦК _____ /Ф.И.О. /

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 Паспорт рабочей программы профессионального модуля	4
2 Структура и содержание рабочей программы профессионального модуля	6
3 Условия реализации профессионального модуля	8
4 Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля	12

1. Паспорт рабочей программы учебной практики ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

1.1. Область применения программы

Программа учебной практики является частью программы ППССЗ в соответствии с ФГОС в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

1.2. Цели и задачи учебной практики:

С целью овладения видом профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций практика направлена на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Обучающийся в ходе прохождения практики должен

иметь практический опыт:

- воплощение авторских проектов в материале;

уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;

- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

1.3. Формы проведения учебной практики: учебная практика проводится со студентами индивидуально, в составе учебных групп или подгрупп.

1.4. Место и время проведения учебной практики: учебные кабинеты. Учебная практика проводится сосредоточенно.

2. Результаты учебной практики

Раздел 1. Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств МДК 02.01. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале.

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общие и профессиональные компетенции:

- организовать рабочее место;
- определить пригодность используемых материалов;
- создать безопасные условия труда;
- выполнить эскиз композиции авторского проекта;
- выполнить линейный чертеж в ортогональных проекциях;
- вычертить развертки деталей композиции;
- решить вопросы компоновки;
- склеить объем композиции;
- выполнить основание композиции.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнения технических чертежей, разработки технологической карты изготовления изделия МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общие и профессиональные компетенции:

- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание учебной практики профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Общая трудоемкость учебной практики составляет **144** часа.

УП .02.01 Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств -72 часов.

УП .02.02 Разработка рабочего проекта и технологической карты изготовления объектов дизайна- 72 часов.

3.1. Тематический план учебной практики

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Учебная практика, часов	Сроки проведения
ОК 1- ОК 9, ПК 2.1- 2.2	Раздел 1. Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств УП .02.01 Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств	72	
ОК 1- ОК 9, ПК 2.3-2.4	Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнения технических чертежей, разработки технологической карты изготовления изделия УП .02.02 Разработка рабочего проекта и технологической карты изготовления объектов дизайна	72	
Итого		144	

3.2. Содержание учебной практики УП .02.01 Выполнение эталонов образцов

объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
			Всего	Ауд.	СРС	
1	УП.02.01 Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств Подготовительный 1.1. Установочная лекция. 1.2. Инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с программой практики, проверка знаний по организации рабочих мест. Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности, первичный инструктаж на рабочем месте.	4	4		Фронтальный устный опрос, беседа. Оценка результатов и наблюдение за деятельностью обучающихся во время выполнения учебной работы.
			3	3		
			1	1		
2	Практический этап.	Выполнение учебных заданий. Выполнение макета комнаты М:50 из различных материалов с учетом их формообразующих свойств.	66			Оценка выполнения практического задания.
3	Итоговый этап. Подготовка работ к просмотру.	Оформление работ.	6			Просмотр практических работ. Выведение итоговой оценки по практике.
4	УП.02.02 Разработка рабочего проекта и технологической карты изготовления объектов дизайна Подготовительный 1.1. Установочная лекция. 1.2. Инструктаж по технике безопасности	Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности, технике безопасности на рабочем месте. Ознакомление с программой практики, проверка знаний по организации рабочих мест.	4	4		Фронтальный устный опрос, беседа. Оценка результатов и наблюдение за деятельностью обучающихся во время выполнения учебной работы.
			3	3		
			1	1		
5	Практический этап.	Работа с нормативной и справочной литературой. Выполнение задания по	66			Оценка выполнения практического задания.

		разработке технического проекта и технологической карты изготовления объектов дизайна. Выполнение чертежей общего вида и сборочных чертежей разработанного изделия. Разработка конструкции изделия с учетом особенностей технологии. Разработка технологической карты изготовления изделия.				
6	Итоговый этап. Подготовка работ к просмотру.	Оформление отчета. Подготовка работ к просмотру. Защита отчета.	6			Просмотр практических работ. Выведение итоговой оценки по практике.
		Итого:	144			

4. Образовательные технологии, используемые на учебной практике

технологии личностно-ориентированного обучения;
технологии компетентностно - ориентированного обучения;
информационно-коммуникативные технологии;
технологии критического мышления;
технологии учебного взаимодействия;
технологии формирования умений самоорганизации учебной деятельности;
технологии организованного общения;
технологии проектно-исследовательской деятельности;
технологии «Портфолио».

5. Условия реализации учебной практики

5.1. Материально-техническое обеспечение организации учебной практики

Реализация программы учебной практики предполагает наличие учебного кабинета на 25 посадочных мест:

Оборудование учебного кабинета:

- рабочий стол преподавателя;
- комплект плакатов, слайдов, видеофильмов;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических пособий;
- комплект наглядных пособий (методический фонд);
- компьютеры;
- проектор;
- видеоматериалы.

Технические средства обучения:

DVD-проигрыватель, телевизор, компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Лаборатории:

- графических работ и макетирования;
- компьютерного дизайна.

Мастерские:

- деревообработки;
- окраски и росписи;

Оборудование лаборатории «Компьютерной графики и автоматизированных систем проектирования» и рабочих мест лаборатории:

- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- автоматизированные рабочие места обучающихся;
- программное обеспечение для автоматизированного проектирования (AutoCAD, ArchiCAD);
- мультимедиа проектор;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия.

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Георгиевский О.В. Единые требования по выполнению строительных чертежей. – М.: Архитектура-С, 2013.
2. Домасев М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения - М.; СПб.: Питер, 2009.
3. Ландшафтный дизайн. Красиво, просто, эффектно (+ CD с электронной энциклопедией "Цветники").- СПб.: Питер, 2010.
4. Лебедев А. Планировка пространства и дизайн помещений на компьютере. Работаем в 3ds Max, ArchiCAD, ArCon .- М.; СПб.: Питер, 2011.
5. Луптон Э. Графический дизайн от идеи до воплощения/ Э. Луптон; пер. с англ. В. Иванова,- М.; СПб.: Питер, 2014.
6. Покатаев В.П. Дизайн и оборудование городской среды: учеб. пособие / В.П. Покатаев, С.Д. Михеев .- Ростов н/Д.: Феникс, 2012.
7. Пронин,Г. Технология дизайна в 3ds Max 2011. От моделирования до визуализации (+CD) - М.; ПСб.: Питер, 2011.
8. Рунге В.Ф. Эргономика в дизайне среды - М.: Архитектура-С, 2009.
9. Стасюк Н.Г. и др. Макетирование. – М.: Архитектура-С, 2010.
10. Уткин М.Ф. и др. Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды.- М.: Архитектура-С, 2010.

Дополнительная литература:

1. Проектирование и моделирование промышленных изделий. Васин С.А., Талащук А.Ю. и др. – М.: Издательство: Машиностроение-1, 2009.
2. Заенчик В.М., Карачев А.А., Шмелев В.Е. Основы творческо-конструкторской деятельности: Предметная среда и дизайн. М.: Академия, 2009.
3. Отт А. Курс промышленного дизайна. Эскиз. Воплощение. Презентация. М.: Художественно-педагогическое изд-во, 2008.

4. Ф. И. Пуйческу, С. Н. Муравьев, Н. А. Чванова. Инженерная графика. – М. Издательство «Академия», 2011.
5. А. М. Бродский. Э. М. Фазлулин. В. А. Халдинов. Инженерная графика.- М. Издательство «Академия», 2010.
6. В. П. Покатаев, С. Д. Михеев. Дизайн и оборудование городской среды. Ростов н/Д. Феникс, 2011.
7. А. Грашин. Дизайн детской предметной развивающей среды. Издательство: Архитектура-С 2008 .
8. Мариэтта Сурина. Цвет и символ в искусстве, дизайне и архитектуре. Издательство: МарТ, Феникс Серия: Школа дизайна 2010.
9. Н. Калмыкова, И. Максимова. Дизайн поверхности. Композиция, пластика, графика, колористика. Издательство: КДУ -2010.
10. В. Устин. Художественное проектирование интерьеров Издательство: АСТ, Астрель, Полиграфиздат, 2010.
11. Н. Жданова. Обучение основам дизайна. Конспекты уроков, издательство: Владос 2011.
12. Мирослав Адамчик. Дизайн и основы композиции в дизайнерском творчестве и фотографии. Издательство: Харвест 2010.
13. Р. Овчинникова. Дизайн в рекламе. Издательство: Юнити-Дана 2009.
14. Нодар Канчели. Строительные пространственные конструкции. Издательство: Ассоциации строительных вузов, 2009.
15. А. Хворостов, Д. Хворостов. Художественные работы по дереву. Макетирование и резное дело Издательство: Владос 2008.
16. М. Калининичева, М. Решетова. Техническая эстетика и дизайн. Издательство: Академический Проект, Культура 2011.
17. Л.Д. Чайнова. Эргодизайн промышленных изделий и предметно-пространственной среды. Издательство: Книга по Требованию 2009.
18. Устин В.Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве: Учебное пособие.- АСТ, Харвест, Астрель, 2010.
19. Ермолаева Л.П. Основы дизайнерского искусства: учебник. - М.: Архитектура-с, 2009.
20. Н.Брызгов, С. Воронежцев, В. Логинов. Творческая лаборатория дизайна. Проектная графика. Издательство В. Шевчук.- 2010.
21. Е. В. Парикова, Г. Н.Фомичева, В. А. Елизарова. Материаловедение (сухое строительство). Учебник для начального профессионального образования Издательство-Академия. 2011.
22. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования: учебник для начального профессионального образования - М.: Академия, 2011.
23. Эстетика и дизайн непродовольственных товаров. Царёв В.И. - М.: Академия, 2007.
24. Бхаскаран Л. Дизайн и время. Стиль и направления в современном искусстве и архитектуре. М.: Арт-Родник, 2007.
25. Валентина Степакова. Черчение. Издательство: Просвещение. 2011. 26. Галина Чумаченко. Техническое черчение. Издательство: КноРус. 2011.
27. Рунге, В.Ф. Эргономика в дизайне среды / В.Ф.Рунге, Ю.П. Манусевич. - М.: Архитектура, 2010.
28. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории / В.Т. Шимко. - М.: Архитектура, 2009.

Интернет-ресурсы:

1. www.idi.ru Новости промышленного дизайна.
2. www.desingnet.ru Ресурс о промышленном дизайне.
3. www.deforum.ru Российский дизайнерский форум
4. www.index.ru Дизайн, реклама, фотография в России – новости, работы, проекты
5. www.kak.ru Журнал о графическом дизайне
6. www.expert.ru Журнал «Вещь»
7. www.flexform.ru Центр дизайна интерьеров

Периодические издания:

1. Журнал «Интерьер + дизайн»,
2. Журнал «Лучшие интерьеры»,
3. Журнал «Идеи вашего дома»,
4. Журнал «INTERNI. Архитектура. Дизайн. Интерьеры»,
5. Журнал «Salon Interior»,
6. Журнал «Ландшафтный дизайн».
7. АРХИДОМ.
8. АД (architectural digest).

5.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Учебная практика **УП.02.01** Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств, проводится преподавателями профессионального цикла в рамках междисциплинарного курса МДК02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале.

Учебная практика **УП.02.02** Разработка рабочего проекта и технологической карты изготовления объектов дизайна, проводится преподавателями профессионального цикла в рамках междисциплинарного курса МДК02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна.

6. Требования к документации

В подготовительный период к практике и в ходе организации практики необходимо следующую документацию:

- приказ о назначении руководителя практики;
- договор с организацией на организацию и проведение практики (если практика организована на предприятии);
- приказ о распределении студентов по местам практики;
- график проведения практики;
- график защиты отчётов по практике;
- дневник обучающегося
- аттестационный лист.

По результатам производственной практики обучающийся должен составить отчёт. Отчёт должен состоять из письменного отчёта о выполнении работ и приложений к отчёту, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

К отчёту прилагается характеристика от руководителя организации, участвующей в проведении практики и дневник, отражающий ежедневный объём выполненных работ. Обучающийся в один из последних дней практики защищает отчёт по практике.

7. Контроль и оценка результатов учебной практики

Итоговой формой контроля по учебной практике является **дифференцированный зачет**.

Требования к дифференцированному зачету по учебной практике:

Дифференцированный зачет по учебной практике, организованной в учебно-производственных мастерских и лабораториях техникума, выставляется на основании оценок за выполнение каждого вида работы. На каждого обучающегося заполняется аттестационный лист.

8. Контрольно-оценочные средства

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки (да/нет)
ПК 2.1.- 2.4.	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.02 Осуществление мероприятий по реализации принятых проектных решений	<ul style="list-style-type: none"> - результативность использования в работе методических основ рационального выбора основных и отделочных материалов; - демонстрация умений правильного использования в работе методов активации поиска идей; - результативность использования в работе методических основ рационального выбора основных и отделочных материалов; - демонстрация умений выбора классификации, свойств и методов оценки качества конструкционных и декоративных материалов; - демонстрация умений правильного выбора основных этапов работы над дизайн - проектом; - результативность использования техники и навыков объемного моделирования средовых объектов и их элементов; - результативность использования выразительных возможностей и свойств различных материалов, видов покрытий; - результативность использования на практике знаний о материалах и технике конструктивных решений в интерьере; - демонстрация умений конструирования элементов и форм среды как средства совершенствования ее художественного качества; - демонстрация умений использования знаний и умений конструкторско-технологического обеспечения дизайн-проектирования; - демонстрация умений использования знаний и умений создания технической документации к дизайн - проекту. 	
ОК 1.	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрация интереса к будущей профессии на встречах с работодателями, через участие в профессиональных смотрах, конкурсах и конференциях; - динамика достижений студента в учебной и общественной деятельности. 	

ОК 2.	ПМ.02 Осуществление мероприятий по реализации принятых проектных решений	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды;	
ОК 3.		- выбор методик оценивания эффективности выбранных способов решения профессиональных задач	
ОК 4.		- решение стандартных и нестандартных жизненных ситуаций, профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды	
ОК 5.		- эффективные способы поиска и использования информации через различные источники, включая электронные; адекватность отбора и использования информации для решения профессиональных задач	
ОК 6.		- работа в профессиональных программах по проектированию объектов архитектурной среды: AutoCAD, ArchiCAD, 3D Max и др.	
ОК 7.		- взаимодействие с одногруппниками, преподавателями, руководителями практик	
ОК 8.		- самоанализ и коррекция результатов собственной работы	
ОК 9.		- применение стандартных и нестандартных подходов для выполнения домашних заданий;	
			- результаты смотров, конференций и конкурсов в рамках изучения модуля
		- эффективные способы поиска и использования информации при подготовке реферативных сообщений;	
		- использование инноваций в области проектирования объектов архитектурной среды	

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Утверждаю
зам. директора по УР

Т.А.Рожкова

«_____» _____ 2020 г.

**Рабочая программа производственной практики профессионального модуля
ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских
(дизайнерских) проектов в материале**
основной профессиональной образовательной программы подготовки
специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(базовая подготовка)

Форма подготовки очная

Рабочая программа производственной практики профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материалах разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Минобрнауки России от 28.07.2014 N 1391 зарегистрированного в Минюсте России 24.11.2014 N 34861.

Организация-разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией

«_____»

Протокол № __ «__» _____ 2020г.

Председатель ПЦК _____

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1	Паспорт рабочей программы производственной практики	4
2	Результаты производственной практики	4
3	Структура и содержание рабочей программы производственной практики	6
4	Условия реализации производственной практики	8
5	Требования к документации, необходимой для проведения практики	11
6	Контроль и оценка результатов производственной практики	12

1. Паспорт рабочей программы производственной практики ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

1.1. Место производственной практики в структуре профессионального модуля

Рабочая программа производственной практики является частью рабочей программы в части освоения основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

1.2. Цели и задачи производственной практики

С целью овладения видом профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций практика направлена на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Обучающийся в ходе прохождения практики должен

иметь практический опыт:

- воплощение авторских проектов в материале;

уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

1.3. Формы проведения производственной практики:

Производственная практика проводится с обучающимися индивидуально.

1.4. Место и время проведения производственной практики:

Производственная практика профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов» (72 часов) проводится на базе предприятий Алтайского края.

2. Результаты производственной практики

Раздел 1. ПМ.02 Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств МДК 02. 01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале

В результате прохождения данной производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ПК	Профессиональные компетенции
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале.
ОК	Общие компетенции
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Раздел 2. ПМ.02 Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнения технических чертежей, разработки технологической карты изготовления изделия МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна

В результате прохождения данной производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения:

- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание производственной практики профессионального модуля ПМ.02 Осуществление мероприятий по реализации принятых проектных решений

Общая трудоемкость производственной практики составляет 72 часов

3.1. Тематический план производственной практики

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Производственная практика, часов	Сроки проведения
ОК 1- ОК 9, ПК 2.1-2.4	Раздел 1. ПМ.02 Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств	72	8 семестр
	Раздел 2. ПМ.02 Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнения		

	технических чертежей, разработки технологической карты изготовления изделия		
Итого		72	

3.2. Содержание учебной практики

№ п /	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля
1	Подготовительный	Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности, первичный инструктаж на рабочем месте. Изучение структуры предприятия, организации и технологии производства.	6		Запись в дневнике практики
2	Производственный Овладение навыками выполнения технических чертежей проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии - разработка технического задания; разработка конструкторской документации изделия; выполнение сборочного чертежа изделия, выполнение развертки	Выполнение производственных заданий. Разработка технических чертежей проекта конструкции изделия: -разработка технического задания изделия; -разработка конструкторской документации (сбор и изучение исходных проектных данных; -функциональный, эстетический, эргономический анализ аналогов; -определение вариантов эргономического, цветофактурного решения изделия; -выполнение серии фор – эскизов; (выбор основного варианта); - разработка рабочей конструкторской документации (выполнение чертежа изделия с расстановкой размеров, выполнение чертежа - развертки изделия; выполнение сборочного чертежа изделия с учетом функциональных и эргономических данных.	30		Запись в дневнике практики
3	Производственный Овладение навыками разработки технологической карты выполнения авторского проекта в материале – выполнение описания области применения	Выполнение декоративно-прикладных изделий из различных материалов: - обработка базовой поверхности; -выпиливание лобзиком деталей будущего изделия; - выполнение орнамента на заготовках - шлифовка. Выполнение сборки изделия; -покрытие изделие морилкой и лаком-	30		

	сувенирной продукции; разработка общих положений; разработка организации и технологии выполнения работ; исследование требований к качеству выполнения работ, исследование потребности в материально-технических ресурсах; соблюдение техники безопасности и охраны труда при создании продукции.	соблюдение техники безопасности и охраны труда при создании изделия.			
4	Отчетный Итоговая аттестация в форме дифференцированно го зачета	Подготовка отчета по практике; устранение замечаний руководителя практики, сдача отчета по практике, дневника, характеристики; защита отчета по практике.	6		Выступление с отчетом
		Итого	72		

4. Образовательные технологии, используемые на производственной практике

технологии личностно-ориентированного обучения;
технологии компетентностно - ориентированного обучения;
информационно-коммуникативные технологии;
технологии критического мышления;
технологии учебного взаимодействия;
технологии формирования умений самоорганизации учебной деятельности;
технологии организованного общения;
технологии проектно-исследовательской деятельности;
технологии «Портфолио».

5. Условия реализации производственной практики

5.1. Материально-техническое обеспечение организации производственной практики

Автоматизированные рабочие места

Мастерские:

- деревообработки;
- окраски и росписи;

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Георгиевский О.В. Единые требования по выполнению строительных чертежей. – М.: Архитектура-С, 2013.

2. Домасев М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения - М.; СПб.: Питер, 2009.
3. Ландшафтный дизайн. Красиво, просто, эффектно (+ CD с электронной энциклопедией "Цветники").- СПб.: Питер, 2010.
4. Лебедев А. Планировка пространства и дизайн помещений на компьютере. Работаем в 3ds Max, ArchiCAD, ArCon .- М.; СПб.: Питер, 2011.
5. Луптон Э. Графический дизайн от идеи до воплощения/ Э. Луптон; пер. с англ. В. Иванова,- М.; СПб.: Питер, 2014.
6. Покатаев В.П. Дизайн и оборудование городской среды: учеб. пособие / В.П. Покатаев, С.Д. Михеев .- Ростов н/Д.: Феникс, 2012.
7. Пронин,Г. Технология дизайна в 3ds Max 2011. От моделирования до визуализации (+CD) - М.; СПб.: Питер, 2011.
8. Рунге В.Ф. Эргономика в дизайне среды - М.: Архитектура-С, 2009.
9. Стасюк Н.Г. и др. Макетирование. – М.: Архитектура-С, 2010.
10. Уткин М.Ф. и др. Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды.- М.: Архитектура-С, 2010.
- 11.

Дополнительная литература:

1. Проектирование и моделирование промышленных изделий. Васин С.А., Талашук А.Ю. и др. – М.: Издательство: Машиностроение-1, 2009.
2. Заенчик В.М., Карачев А.А., Шмелев В.Е. Основы творческо-конструкторской деятельности: Предметная среда и дизайн. М.: Академия, 2009.
3. Отт А. Курс промышленного дизайна. Эскиз. Воплощение. Презентация. М.: Художественно-педагогическое изд-во, 2008.
4. Ф. И. Пуйческу, С. Н. Муравьев, Н. А. Чванова. Инженерная графика. – М. Издательство «Академия», 2011.
5. А. М. Бродский. Э. М. Фазлулин. В. А. Халдинов. Инженерная графика.- М. Издательство «Академия», 2010.
6. В. П. Покатаев, С. Д. Михеев. Дизайн и оборудование городской среды. Ростов н/Д. Феникс, 2011.
7. А. Грашин. Дизайн детской предметной развивающей среды. Издательство: Архитектура-С 2008 .
8. Мариэтта Сурина. Цвет и символ в искусстве, дизайне и архитектуре. Издательство: МарТ, Феникс Серия: Школа дизайна 2010.
9. Н. Калмыкова, И. Максимова. Дизайн поверхности. Композиция, пластика, графика, колористика. Издательство: КДУ -2010.
10. В. Устин. Художественное проектирование интерьеров Издательство: АСТ, Астрель, Полиграфиздат, 2010.
11. Н. Жданова. Обучение основам дизайна. Конспекты уроков, издательство: Владос 2011.
12. Мирослав Адамчик. Дизайн и основы композиции в дизайнерском творчестве и фотографии. Издательство: Харвест 2010.
13. Р. Овчинникова. Дизайн в рекламе. Издательство: Юнити-Дана 2009.
14. Нодар Канчели. Строительные пространственные конструкции. Издательство: Ассоциации строительных вузов, 2009.
15. А. Хворостов, Д. Хворостов. Художественные работы по дереву. Макетирование и резное дело Издательство: Владос 2008.
16. М. Калиничева, М. Решетова. Техническая эстетика и дизайн. Издательство: Академический Проект, Культура 2011.

17. Л.Д. Чайнова. Эргодизайн промышленных изделий и предметно-пространственной среды. Издательство: Книга по Требованию 2009.
18. Устин В.Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве: Учебное пособие.- АСТ, Харвест, Астрель, 2010.
19. Ермолаева Л.П. Основы дизайнерского искусства: учебник. - М.: Архитектура-с, 2009.
20. Н.Брызгов, С. Воронежцев, В. Логинов. Творческая лаборатория дизайна. Проектная графика. Издательство В. Шевчук.- 2010.
21. Е. В. Парикова, Г. Н.Фомичева, В. А. Елизарова. Материаловедение (сухое строительство). Учебник для начального профессионального образования Издательство-Академия. 2011.
22. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования: учебник для начального профессионального образования - М.: Академия, 2011.
23. Эстетика и дизайн непродовольственных товаров. Царёв В.И. - М.: Академия, 2007.
24. Бхаскаран Л. Дизайн и время. Стилль и направления в современном искусстве и архитектуре. М.: Арт-Родник, 2007.
25. Валентина Степакова. Черчение. Издательство: Просвещение. 2011.
26. Галина Чумаченко. Техническое черчение. Издательство: КноРус. 2011.
27. Рунге, В.Ф. Эргономика в дизайне среды / В.Ф.Рунге, Ю.П. Манусевич. - М.: Архитектура, 2010.
28. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории / В.Т. Шимко. - М.: Архитектура, 2009.

Интернет-ресурсы:

1. www.idi.ru Новости промышленного дизайна.
2. www.desingnet.ru Ресурс о промышленном дизайне.
3. www.deforum.ru Российский дизайнерский форум
4. www.index.ru Дизайн, реклама, фотография в России – новости, работы, проекты
5. www.kak.ru Журнал о графическом дизайне
6. www.expert.ru Журнал «Вещь»
7. www.flexform.ru Центр дизайна интерьеров

Периодические издания:

1. Журнал «Интерьер + дизайн»,
2. Журнал «Лучшие интерьеры»,
3. Журнал «Идеи вашего дома»,
4. Журнал «INTERNI. Архитектура. Дизайн. Интерьеры»,
5. Журнал «SalonInterior»,
6. Журнал «Ландшафтный дизайн».
7. АРХИДОМ.
8. АД (architectural digest).

5.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Производственная практика проводится концентрировано в рамках профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале. Условием допуска обучающихся к производственной практике является освоение МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале, МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения

дизайна, учебной практики УП.02.01 Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств, УП.02.02 Разработка рабочего проекта и технологической карты изготовления объектов дизайна для получения первичных профессиональных навыков в рамках профессионального модуля.

Для учебно-методического руководства практикой и контроля назначается руководитель практики – преподаватель техникума. На базе техникума обучающиеся знакомятся с планом-графиком практики, с ее целями, задачами и организацией, изучают правила техники безопасности при выполнении различных работ. В это же время обучающиеся распределяются по местам проведения практики. В организационном плане практика состоит из трех этапов: подготовительного, производственного и отчетного.

На первом этапе обучающиеся знакомятся с правилами техники безопасности на рабочем месте и правилами внутреннего порядка в организации для выполнения их в течение практики.

В течение второго, производственного этапа практики, обучающиеся работают на рабочих местах и выполняют индивидуальные задания, определенные руководителем практики.

Задача третьего, отчетного, этапа практики состоит в разработке документации (дневника практики), оформлении отчета, сдаче зачета обучающимися и проведения научно-практической конференции.

6. Требования к документации

В подготовительный период к практике и в ходе организации практики необходимо следующую документацию:

- приказ о назначении руководителя практики;
- договор с организацией на организацию и проведение практики (если практика организована на предприятии);
- приказ о распределении студентов по местам практики;
- график проведения практики;
- график защиты отчетов по практике;
- дневник обучающегося
- аттестационный лист.

По результатам производственной практики обучающийся должен составить отчет. Отчет должен состоять из письменного отчета о выполнении работ и приложений к отчету, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

К отчету прилагается характеристика от руководителя организации, участвующей в проведении практики и дневник, отражающий ежедневный объем выполненных работ. Обучающийся в один из последних дней практики защищает отчет по практике.

7. Контроль и оценка результатов производственной практики

Результаты практики определяются программой практики, разрабатываемой образовательным учреждением совместно с организациями.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтверждаемых документами соответствующих организаций:

- характеристика с места прохождения практики;
- индивидуальное задание;
- аттестационный лист;
- отчет о прохождении практики;
- дневник прохождения практики;
- отзыв учащегося о прохождении практики.

Все документы заверяются подписью руководителя предприятия, организации, руководителя практики, печатью.
Итоговой формой контроля по производственной практике является **дифференцированный зачет.**

Требования к дифференцированному зачету по производственной практике

Дифференцированный зачет по производственной практике организованной на базе предприятий выставляется на основании данных аттестационного листа (характеристики профессиональной деятельности обучающегося на практике) с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время практики, их объема, качества выполнения в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика. Предоставление обучающимся письменного отчета о прохождении практики и его публичной защиты.

Результаты прохождения и защиты практики заносятся в зачетную книжку и учитываются при итоговой аттестации.

8. Контрольно-оценочные средства

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки (да/нет)
ПК 2.1.- 2.4.	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.02Осуществление мероприятий по реализации принятых проектных решений	<ul style="list-style-type: none"> - результативность использования в работе методических основ рационального выбора основных и отделочных материалов; - демонстрация умений правильного использования в работе методов активации поиска идей; - результативность использования в работе методических основ рационального выбора основных и отделочных материалов; - демонстрация умений выбора классификации, свойств и методов оценки качества конструкционных и декоративных материалов; - демонстрация умений правильного выбора основных этапов работы над дизайн - проектом; - результативность использования техники и навыков объемного моделирования средовых объектов и их элементов; - результативность использования выразительных возможностей и свойств различных материалов, видов покрытий; - результативность использования на практике знаний о материалах и технике конструктивных решений в интерьере; - демонстрация умений конструирования элементов и форм среды как средства совершенствования ее художественного качества; - демонстрация умений использования знаний и умений конструкторско-технологического обеспечения дизайн-проектирования; - демонстрация умений использования знаний и умений создания технической документации к дизайн - проекту. 	

ОК 1.	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.02Осуществление мероприятий по реализации принятых проектных решений	- демонстрация интереса к будущей профессии на встречах с работодателями, через участие в профессиональных смотрах, конкурсах и конференциях;	
ОК 2.		- динамика достижений студента в учебной и общественной деятельности.	
ОК 3.		- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды;	
ОК 4.		- выбор методик оценивания эффективности выбранных способов решения профессиональных задач	
ОК 5.		- решение стандартных и нестандартных жизненных ситуаций, профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды	
ОК 6.		- эффективные способы поиска и использования информации через различные источники, включая электронные; адекватность отбора и использования информации для решения профессиональных задач	
ОК 7.		- работа в профессиональных программах по проектированию объектов архитектурной среды: AutoCAD, ArchiCAD, 3DMax и др.	
ОК 8.		- взаимодействие с одногруппниками, преподавателями, руководителями практик	
ОК 9.		- самоанализ и коррекция результатов собственной работы	
		- применение стандартных и нестандартных подходов для выполнения домашних заданий;	
		- результаты смотров, конференций и конкурсов в рамках изучения модуля	
		- эффективные способы поиска и использования информации при подготовке реферативных сообщений;	
		- использование инноваций в области проектирования объектов архитектурной среды	

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум» (КГБПОУ «АПТ»)

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УР
_____ Т.А. Рожкова
« _____ » _____ 2020 г.

Рабочая программа производственной практики профессионального модуля
ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей
основной профессиональной образовательной программы подготовки
специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(базовая подготовка)

Барнаул 2020

Рабочая программа производственной практики профессионального модуля ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минобрнауки России от 28.10.2014 г. N 1391, зарегистрированного в Минюсте России 24.11.2014 г. N 34861.

Организация-разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией

« _____ »

Протокол № __ «__» _____ 202__ г.

Председатель ПЦК _____ /Ф.И.О. /

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1	Паспорт рабочей программы учебной/производственной практики	4
2	Результаты производственной практики	4
3	Структура и содержание рабочей программы производственной практики	5
4	Условия реализации производственной практики	7
5	Требования к документации, необходимой для проведения практики	8
6	Контроль и оценка результатов производственной практики	9

1. Паспорт рабочей программы производственной практики ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей

1.1. Место производственной практики в структуре профессионального модуля

Рабочая программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в части освоения основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей.

1.2. Цели и задачи производственной практики

С целью овладения видом профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций практика направлена на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Обучающийся в ходе прохождения практики должен

иметь практический опыт:

- работы с коллективом исполнителей;

уметь:

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;
- осуществлять контроль деятельности персонала;

знать:

- систему управления трудовыми ресурсами в организации;
 - методы и формы обучения персонала;
 - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

1.3. Формы проведения производственной практики:

Производственная практика проводится с обучающимися индивидуально.

1.4. Место и время проведения производственной практики:

Производственная практика профессионального модуля ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей ПП.04 «Организация работы с коллективом исполнителей» (36 часов) проводится в 8 семестре на базе предприятий Алтайского края.

2. Результаты производственной практики

Раздел 1. Составление конкретных заданий для реализации дизайнерских проектов на основе технологических карт МДК 04. 01 Основы менеджмента, управление персоналом

В результате прохождения данной производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения:

- работы с коллективом исполнителей;
- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;
- осуществлять контроль деятельности персонала.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ПК	Профессиональные компетенции
ПК 4.1	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
ПК 4.2	Планировать собственную деятельность.
ПК 4.3	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
ОК	Общие компетенции
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание производственной практики профессионального модуля ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей

Общая трудоемкость производственной практики составляет 36 часов

3.1. Тематический план производственной практики

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Производственная практика, часов	Сроки проведения
ОК 1, ОК 2, ПК 2 и т.д.	Раздел 1. Составление конкретных заданий для реализации дизайнерских проектов на основе технологических карт МДК 04. 01 Основы менеджмента, управление персоналом	36	8 семестр
Итого		36 час/1 нед.	

3.2. Содержание учебной практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля
1	Подготовительный	Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности, первичный инструктаж на рабочем месте. Изучение структуры предприятия, организации и технологии производства, основных функций производственных, экономических и управленческих подразделений.	6		Запись в дневнике практики
2	Производственный Раздел 1. Составление конкретных заданий для реализации дизайнерских проектов на основе технологических карт	Ознакомление и изучение управленческой документации. Составление табеля учета рабочего времени. Разработка заданий на основе технологических карт по одному или нескольким видам выполняемых работ. Анализ стиля руководства и методов управления руководителя. Выявление проблем и принятие управленческих решений по их устранению. Изучение методов мотивации работников, принятых в производственном подразделении. Изучение и проведение контроля деятельности коллектива исполнителей.	24		Запись в дневнике практики
3	Отчетный Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	Подготовка отчета по практике, получение характеристики. Сдача отчета по практике, дневника и характеристики, устранение замечаний руководителя практики, защита отчета по практике.	6		Выступление с отчетом
		ИТОГО	36 час.		

4. Образовательные технологии, используемые на производственной практике

технологии личностно-ориентированного обучения;
технологии компетентностно - ориентированного обучения;
информационно-коммуникативные технологии;
технологии критического мышления;
технологии учебного взаимодействия;
технологии формирования умений самоорганизации учебной деятельности;
технологии организованного общения;
технологии проектно-исследовательской деятельности;
технологии «Портфолио».

5. Условия реализации производственной практики

5.1. Материально-техническое обеспечение организации производственной практики

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Кнышева Е.Н. Менеджмент [Текст]: Учебное пособие / Е.Н. Кнышева – М.: «Форум», 2010 – 304 с
2. Плахова Л.В. и др, Основы менеджмента / [Электронный ресурс] – М.: «Кнорус», 2010
3. Веснин В.Р., Управление персоналом. Теория и практика / [Электронный ресурс] – М.: «Кнорус», 2010

Дополнительные источники:

1. Бухалков М.И. Организация и нормирование труда: Учебник для вузов / Под ред. проф. М.В. Мельник. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ИНФРА-М, 2010.
2. Бухалков М.И. Управление персоналом: Учебник. – М.: ИНФРА-М, 2011.
3. Морошкин В.А., Бу1818ров В.П. Бизнес-планирование: учебное пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2011.
4. Романова М.В. Бизнес-планирование: учебное пособие. – М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2007.

Интернет-ресурсы:

1. Административно-Управленческий Портал: основой АУР. <http://www.aup.ru>
2. Economicus.Ru - экономический портал: <http://economicus.ru>
3. Экономика, Социология, Менеджмент - федеральный образовательный портал: <http://ecsocman.edu.ru>

5.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Производственная практика проводится концентрировано в рамках профессионального модуля ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей. Условием допуска обучающихся к производственной практике является освоение МДК 04. 01 Основы менеджмента, управление персоналом для получения первичных профессиональных навыков в рамках профессионального модуля.

Для учебно-методического руководства практикой и контроля назначается руководитель практики – преподаватель техникума. На базе техникума обучающиеся знакомятся с планом-графиком практики, с ее целями, задачами и организацией, изучают правила техники безопасности при выполнении различных работ. В это же время обучающиеся распределяются по местам проведения практики. В

организационном плане практика состоит из трех этапов: подготовительного, производственного и отчетного.

На первом этапе обучающиеся знакомятся с правилами техники безопасности на рабочем месте и правилами внутреннего порядка в организации для выполнения их в течение практики.

В течение второго, производственного этапа практики, обучающиеся работают на рабочих местах и выполняют индивидуальные задания, определенные руководителем практики.

Задача третьего, отчетного, этапа практики состоит в разработке документации (дневника практики), оформлении отчета, сдаче зачета обучающимися и проведения научно-практической конференции.

6. Требования к документации

В подготовительный период к практике и в ходе организации практики необходимо следующую документацию:

- приказ о назначении руководителя практики;
- договор с организацией на организацию и проведение практики (если практика организована на предприятии);
- приказ о распределении студентов по местам практики;
- график проведения практики;
- график защиты отчётов по практике;
- дневник обучающегося
- аттестационный лист.

По результатам производственной практики обучающийся должен составить отчёт. Отчёт должен состоять из письменного отчёта о выполнении работ и приложений к отчёту, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

К отчёту прилагается характеристика от руководителя организации, участвующей в проведении практики и дневник, отражающий ежедневный объём выполненных работ. Обучающийся в один из последних дней практики защищает отчёт по практике.

7. Контроль и оценка результатов производственной практики

Результаты практики определяются программой практики, разрабатываемой образовательным учреждением совместно с организациями.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтверждаемых документами соответствующих организаций:

- характеристика с места прохождения практики;
- индивидуальное задание;
- аттестационный лист;
- отчет о прохождении практики;
- дневник прохождения практики;
- отзыв учащегося о прохождении практики.

Все документы заверяются подписью руководителя предприятия, организации, руководителя практики, печатью.

Итоговой формой контроля по производственной практике является **дифференцированный зачет**.

Требования к дифференцированному зачету по производственной практике

Дифференцированный зачет по производственной практике организованной на базе предприятий выставляется на основании данных аттестационного листа (характеристики профессиональной деятельности обучающегося на практике) с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время практики, их объема, качества выполнения в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика. Предоставление обучающимся письменного отчета о прохождении практики и его публичной защиты.

Результаты прохождения и защиты практики заносятся в зачетную книжку и учитываются при итоговой аттестации.

8. Контрольно-оценочные средства

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки (да/нет)
ПК 4.1.- 4.3.	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей	- результативность планирования собственной деятельности; - демонстрация умений по составлению конкретных заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт; - результативность контроля сроков и качества выполненных заданий;	
ОК 1.	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей	- демонстрация интереса к будущей профессии на встречах с работодателями, через участие в профессиональных смотрах, конкурсах и конференциях; - динамика достижений студента в учебной и общественной деятельности.	
ОК 2.		- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды; - выбор методик оценивания эффективности выбранных способов решения профессиональных задач	
ОК 3.		- решение стандартных и нестандартных жизненных ситуаций, профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды	
ОК 4.		- эффективные способы поиска и использования информации через различные источники, включая электронные; адекватность отбора и использования информации для решения профессиональных задач	
ОК 5.		- работа в профессиональных программах по проектированию объектов архитектурной среды: AutoCAD, ArchiCAD, 3DMax и др.	
ОК 6.		- взаимодействие с одноклассниками, преподавателями, руководителями практик	
ОК 7.		- самоанализ и коррекция результатов	

		собственной работы	
ОК 8.		- применение стандартных и нестандартных подходов для выполнения домашних заданий; - результаты смотров, конференций и конкурсов в рамках изучения модуля	
ОК 9.		- эффективные способы поиска и использования информации при подготовке реферативных сообщений; - использование инноваций в области проектирования объектов архитектурной среды	

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
ППССЗ по специальности
54.02.01 Дизайн(по отраслям)

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**Рабочая программа производственной практики ПП.03 Организация и
осуществление авторского надзора и контроля качества промышленной
продукции и предметно-пространственной композиции
профессионального модуля ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в
производстве
в части соответствия их авторскому образцу
основной профессиональной образовательной программы подготовки
специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(базовая подготовка)**

Барнаул 2020

Рабочая программа производственной практики ПП.03 Организация и осуществление авторского надзора и контроля качества промышленной продукции и предметно-пространственной композиции профессионального модуля ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Минобрнауки России от 28.10.2014 г. № 1391, зарегистрированного в Минюсте России 24.11.2014 г. №34861.

Организация-разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией

« _____ »

Протокол № __ «__» _____ 20__ г.

Председатель ПЦК _____ /Ф.И.О. /

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 Паспорт рабочей программы учебной/производственной практики	4
2 Результаты производственной практики	5
3 Структура и содержание рабочей программы производственной практики	6
4 Условия реализации производственной практики	7
5 Контроль и оценка результатов освоения программы учебной практики	9
6 Информационное обеспечение обучения	10
7 Требования к документации	10

1. Паспорт рабочей программы производственной практики ПП.03 Организация и осуществление авторского надзора и контроля качества промышленной продукции и предметно-пространственной композиции ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

1.1. Место производственной практики в структуре профессионального модуля
Рабочая программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в части освоения основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

1.2. Цели и задачи производственной практики

С целью овладения видом профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций практика направлена на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Обучающийся в ходе прохождения практики должен

иметь практический опыт:

- проведения метрологической экспертизы;

уметь:

- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений.

знать:

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;
- порядок метрологической экспертизы технической документации;
- принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;
- порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

1.3. Количество часов на освоение рабочей программы производственной практики:

Всего – 36 часов, в том числе:

В рамках освоения ПМ 03 – 36 часов

1.4. Место и время проведения производственной практики:

Производственная практика профессионального модуля ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу ПП.03 «Организация и осуществление авторского надзора и контроля качества промышленной продукции и предметно-пространственной композиции» (36 часов) проводится в 7 семестре на базе предприятий Алтайского края.

2. Результаты производственной практики

Раздел 1. Организация и осуществление авторского надзора и контроля качества промышленной продукции и предметно-пространственной композиции

МДК 03. 01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии;

МДК 03.02 Основы управления качеством.

В результате прохождения данной производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения:

- проводить метрологическую экспертизу;
- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код ПК	Профессиональные компетенции
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
ОК	Общие компетенции
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание производственной практики профессионального модуля ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

Общая трудоемкость производственной практики составляет 36 часов

3.1. Тематический план производственной практики

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Производственная практика, часов	Сроки проведения
ОК 1- ОК9, ПК 3.1-3.2.	ПП .03 Организация и осуществление авторского надзора и контроля качества промышленной продукции и предметно-пространственной композиции	36	7 семестр
Итого		36 час/1 нед.	

3.2. Содержание учебной практики

У1;31-2; ПК 3.1 - ОК 1.-9	Тема 1. Определение и анализ нормативных документов на средства измерений при контроле качества и испытаний продукции	6	Инструктаж по технике безопасности. Представленная информация в отчёте по практике: - сведения об организации; - организационная структура учреждения; - задачи организации; - знакомство с нормативными документами предприятия (организации).
У1;31-2; ПК 3.1 - ОК 1.-9	Тема 2. Выбор методики выполнения измерений для определения качества продукции	6	Представленная информация в отчёте по практике: перечень нормативной документации на методики измерений
У2-4; 33-4; ПК 3.1 - ОК 1.-9	Тема 3. Определение качества продукции в процессе производства Тема 4. Изучение документов для проведения процедуры сертификации	6	Представленная информация в отчёте по практике: перечень нормативной документации на выпускаемую продукцию Представленная информация в отчёте по практике: перечень документации для проведения сертификации продукции

У2-4; 33-4; ПК 3.2 - ОК 4.- 10	Тема5. Характеристика выпускаемой продукции и рынков сбыта	6	Представленная информация в отчёте по практике: Характеристика производимой продукции, информация о точках реализации
У2-4; 33-4; ПК 3.2 - ОК 4.- 10	Тема 6. Анализ техничко- экономических показателей деятельности предприятия	6	Представленная информация в отчёте по практике: -Анализ плана производства и реализации продукции -Анализ показателей по труду и заработной плате -Анализ показателей качества на выпускаемую продукцию/услуги -Анализ конкурентоспособности продукции/услуг
У2-4; 33-4; ПК 3.2 - ОК 4.- 10	Тема 7. Анализ мероприятий по улучшению качества продукции на предприятии Тема8. Предлагаемые мероприятия по оптимизации условий труда на предприятии	6	Представленная информация в отчёте по практике: План мероприятий и условия его реализации по совершенствованию качества Представленная информация в отчёте по практике: План мероприятий по улучшению корпоративного климата, по мотивации трудовой деятельности
	Аттестация	36 часов	Дифференцированный зачет

4.Условия реализации производственной практики

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Место проведения практики: промышленные предприятия, научно-исследовательские организации, банки, гостиничные комплексы.

Оснащение:

1. Технические средства обучения: персональные компьютеры.

2. Средства обучения: методическое сопровождение.

4.2. Общие требования к организации образовательного процесса

Производственная практика проходит под руководством специалистов.

В период производственной практики осуществляется: - практическое обучение студентов профессиональной деятельности; - формирование основных профессиональных умений и навыков в соответствии с ФГОС СПО по специальности; - расширение, углубление и систематизация знаний на основе изучения работы передовых организаций; - освоение организационно-технических, управленческих и экономических навыков с учетом происходящего в стране процесса экономических реформ; - воспитание сознательной трудовой и учебной дисциплины, уважения трудовых традиций коллектива; - усвоение студентами основ законодательства об охране труда, противопожарной защиты, охраны материально-технической базы предприятия, в соответствии с новыми законодательными и нормативными актами.

При прохождении производственной практики, все студенты должны быть обеспечены индивидуальными производственными местами, необходимым оборудованием и материалами. На каждом рабочем месте должно быть обеспечено соблюдение техники безопасности и охраны труда, противопожарной защиты и производственной санитарии. Оснащенность рабочих мест для проведения практики должно предусматривать возможность приобретения в полном объеме профессиональных умений и навыков в соответствии с квалификационной характеристикой вида работ, а также возможность приобретения первоначального профессионального опыта.

4.3. Образовательные технологии, используемые на производственной практике

технологии личностно-ориентированного обучения;
технологии компетентностно - ориентированного обучения;
информационно-коммуникативные технологии;
технологии критического мышления;
технологии учебного взаимодействия;
технологии формирования умений самоорганизации учебной деятельности;
технологии организованного общения;
технологии проектно-исследовательской деятельности;
технологии «Портфолио».

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Преподаватели, осуществляющие руководство производственной практикой обучающихся, должны иметь высшее или среднее профессиональное образование по профилю профессии, проходить обязательную стажировку в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

5. Контроль и оценка результатов освоения программы учебной практики

Результаты практики определяются программой практики, разрабатываемой образовательным учреждением совместно с организациями.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтверждаемых документами соответствующих организаций:

- характеристика с места прохождения практики;
- индивидуальное задание;
- аттестационный лист;
- отчет о прохождении практики;
- дневник прохождения практики;
- отзыв учащегося о прохождении практики.

Все документы заверяются подписью руководителя предприятия, организации, руководителя практики, печатью.

Итоговой формой контроля по производственной практике является **дифференцированный зачет**.

Требования к дифференцированному зачету по производственной практике

Дифференцированный зачет по производственной практике организованной на базе предприятий выставляется на основании данных аттестационного листа (характеристики профессиональной деятельности обучающегося на практике) с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время практики, их объема, качества выполнения в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика. Предоставление обучающимся письменного отчета о прохождении практики и его публичной защиты.

Результаты прохождения и защиты практики заносятся в зачетную книжку и учитываются при итоговой аттестации.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.1.	Проводить контроль промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.	Наблюдение и оценка выполнения практических работ
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	Наблюдение и оценка выполнения практических работ

6. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Кошева, И.П. Метрология, стандартизация, сертификация./ Учебник- М. Форум, Инфра-М, 2010
2. Сигов А.С. и др. Метрология, стандартизация и сертификация./ Учебник – М. Форум, 2010
3. Герасимова Е.Б. и др. Управление качеством./ Учеб. пособие-М. Форум, 2012

Дополнительные источники:

1. Герасимов Б.И., Спиридонов С.П., Герасимова Е.Б., Сизикин А.Ю. Управление качеством: качество жизни. Учебное пособие Инфра-М, Форум. – 2014 г.
2. Аристов О.В. Управление качеством, Инфра-М, 2008;
3. Ильенкова С.Д. Управление качеством.- М. Юнити, 2007;
4. Мазур И.И., Шапиро В.Д. Управление качеством.- Омега-Л, 2006;
5. ГОСТ Р ИСО 9000-2008. Системы менеджмента качества. Основные положения и словарь;
6. ГОСТ Р ИСО 9001-2008. Система менеджмента качества. Требования;
7. ГОСТ Р ИСО 9004-2004. Система менеджмента качества. Руководящие указания по улучшению деятельности;
8. ГОСТ Р ИСО 19011-2003 Руководящие указания по аудиту систем менеджмента качества и/или систем экологического менеджмента.

Отечественные журналы:

1. «Стандарты и качество»
2. «Мир измерений»
3. «Стандартизация»

Интернет – ресурсы:

1. сайте <http://www.iso.org/>
2. web-сайт Федерального агентства по Техническому регулированию www.gost.ru

7. Требования к документации

В подготовительный период к практике и в ходе организации практики необходимо следующую документацию:

- приказ о назначении руководителя практики;
- договор с организацией на организацию и проведение практики (если практика организована на предприятии);
- приказ о распределении студентов по местам практики;
- график проведения практики;
- график защиты отчётов по практике;
- дневник обучающегося
- аттестационный лист.

По результатам производственной практики обучающийся должен составить отчёт. Отчёт должен состоять из письменного отчёта о выполнении работ и приложений к отчёту, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

К отчёту прилагается характеристика от руководителя организации, участвующей в проведении практики и дневник, отражающий ежедневный объём выполненных работ. Обучающийся в один из последних дней практики защищает отчёт по практике.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к ОПОП по профессии
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

Утверждаю
зам. директора по УР
Т.А.Рожкова
«_____» _____ 2020 г.

**Рабочая программа производственной практики профессионального модуля
ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
Основной профессиональной образовательной программы подготовки
специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(базовая подготовка)**

Рабочая программа производственной практики профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности 54.02.01 Дизайн, утверждённого приказом Минобрнауки России N 1391 от 27.10.2014, зарегистрированного в Минюсте России N 34861 от 24.11.2014.

Организация-разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией

« _____ »

Протокол № __ «__» _____ 2020 __ г.

Председатель ПЦК _____ /Ф.И.О. /

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

- 1 Паспорт рабочей программы учебной/производственной практики
- 2 Результаты учебной/производственной практики
- 3 Структура и содержание рабочей программы учебной/производственной практики
- 4 Условия реализации учебной/производственной практики
- 5 Требования к документации, необходимой для проведения практики
- 6 Контроль и оценка результатов учебной/производственной практики
- 7 Контрольно-оценочные средства
- 8 Календарно-тематическое планирование

1. Паспорт рабочей программы производственной практики ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

1.1. Место производственной практики в структуре профессионального модуля

Рабочая программа производственной практики является частью рабочей программы в части освоения основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля **ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов**

1.2. Цели и задачи производственной практики

С целью овладения видом профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций практика направлена на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Обучающийся в ходе прохождения практики должен

иметь практический опыт:

- разработки дизайнерских проектов;

уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики

1.3. Формы проведения производственной практики:

Производственная практика проводится обучающимися индивидуально.

1.4. Место и время проведения производственной практики:

Производственная практика профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов ПП..01 «Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» (108 часа) проводится в 7 семестре на базе предприятий Алтайского края.

1. Результаты производственной практики

Раздел 1. ПМ.01 Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайна проекта МДК 01. 01 Дизан - проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)

В результате прохождения данной производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения:

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ПК	Профессиональные компетенции
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.
ОК	Общие компетенции
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3.1. Тематический план производственной практики

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Производственная практика, часов	Сроки проведения
ОК 1-ОК9, ПК 1.1– ПК1.5	ПП.01	108	7семестр
Итого		108	

3.2. Содержание учебной практики

№ п/п	Разделы практики (этапы)	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля	
1	Организационное занятие	Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности, первичный инструктаж на рабочем месте.	2	Проверка, наблюдение, опрос
2	Раздел 1. Изучение работы предприятия Тема 1.1 Ознакомление со структурой проектной организации ПК 1.1-ПК 1.2	Изучение структуры предприятия, организации и технологии производства, основных функций производственных, экономических и управленческих подразделений.	10	Опрос, решение профессиональных задач, наблюдение, практическая проверка
3	Раздел 2. Выполнение обязанностей помощника дизайнера Тема 2.1	Ознакомление с этапами проектной работы над созданием дизайн-объекта (анализ	16	Опрос, решение профессиональных задач, наблюдение, практическая проверка

	Изучение организационно-управленческой деятельности ПК 1.1-ПК 1.3	литературы, изучение аналогов, выбор прототипа, разработка концепта, эскизирование замысла), вариантами подачи готового объекта («ручная» и компьютерная версия).			
4	Тема 2.2. Работа в качестве помощника дизайнера ПК 1.1-ПК 1.5	Самостоятельная работа в качестве помощника дизайнера. Участие в этапах проектной работы над созданием дизайн- объекта (предпроектный анализ, проектирование, оформление пакета необходимой документации).	16		Самостоятельная работа, наблюдение, опрос
5	Раздел 3. Разработка проектных документов объектов различного назначения и участия в согласовании принятых проектных решений с проектными разработками смежных частей проекта Тема 3.1 Осуществление изображений архитектурного замысла ПК 1.1-ПК 1.5	Проводится предпроектный анализ и самостоятельно разрабатывается собственная концепция для выполнения дизайн - проекта. Выполняются чертежи и макеты.	24		Опрос, решение профессиональных задач, практическая проверка
6	Тема 3.2 Участие в согласовании принятых проектных решений с проектными разработками смежных частей проекта ПК 1.1-ПК 1.3	Работа с конкретными проектными материалами: архивными документами, проектами авторов.	12		Опрос, решение профессиональных задач, практическая проверка
7	Раздел 4. Оформление отчётных документов по практике Тема 4.1 Систематизация материала для оформления отчета. ПК 1.1-ПК 1.3	Сбор материала осуществляется в соответствии с заданием на практику. На основании собранного материала оформляется отчет.	24		Решение профессиональных задач, наблюдение, стандартизированный контроль
8	Итоговая аттестация в форме	Сдача отчета в соответствии с	4		Выступление с отчетом

	дифференцированного зачета	содержанием тематического плана практики, индивидуального задания и по форме, установленной КГБПОУ «АПТ».				
		Итого	108			

4. Образовательные технологии, используемые на производственной практике

технологии личностно-ориентированного обучения;
технологии компетентно - ориентированного обучения;
информационно-коммуникативные технологии;
технологии критического мышления;
технологии учебного взаимодействия;
технологии формирования умений самоорганизации учебной деятельности;
технологии организованного общения;
технологии проектно-исследовательской деятельности;
технологии «Портфолио».

5. Условия реализации производственной практики

5.1. Материально-техническое обеспечение организации производственной практики

Автоматизированные рабочие места, сервер, локальная сеть, выход в глобальную сеть.

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Миловская О. Дизайн архитектуры и интерьеров в 3dsMAX. СПб.: БХВ-Петербург, 2007
2. Мэрдок К.Л. 3dsMAX: библия пользователя. – М.: Диалектика, 2007
3. Соколова Т. AutoCAD 2005- СПб.: Питер, 2009
4. Archicad 14. [Электронный ресурс] – прил. к журналу «Проект Россия» 2010
5. Тосунова М.И. Архитектурное проектирование.- М.: Академия, 2009
6. Лазарев А.Г. Справочник архитектора М-во образования и науки РФ.- Ростов н/Д.: Феникс, 2007 .
7. Архитектурно-дизайнерское проектирование интерьера (проблемы и тенденции) / Шимко В.Т. и др. – М.: Архитектура –С, 2011
8. Основы архитектуры зданий и сооружений / А.З. Абуханов, Е.Н. Белоконев, Т.М. Белоконева и др.- Ростов н/Д.: Феникс, 2008
9. Благовещенский Ф.А. , Е.Ф. Букина Архитектурные конструкции. – М.: Архитектура-С, 2007, 2011
10. Николаевская И.А. Благоустройство территорий. – М.: Академия, 2002, 2010
11. Николаевская И.А. и др. Инженерные сети и оборудование территорий, зданий и стройплощадок. – М.: Академия, 2010
12. СНиП 2.07.01-89* Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений

13. СНиП 2.08.01-89* Жилые здания (с изменениями № 1,2,3,4)
14. СНиП 2.08.02-89* Общественные здания (с изменениями № 1,2,3,4)
15. СНиП 11-01-95 Инструкция о порядке разработки, согласования, утверждения и составе проектной документации на строительство предприятий, зданий и сооружений
16. МДС 11-3.99 Методические рекомендации по проведению экспертизы технико-экономических обоснований (проектов) на строительство объектов жилищно-гражданского назначения
17. Соколов Г.К. Технология и организация строительства. М., Академия, 2006
18. Вильчик Н.П. Архитектура зданий. М.: Инфра-М, 2009
19. Справочник современного технолога строительного производства / под ред. Л.Р. Маиляна.- Ростов н/Д.: Феникс, 2008 .
20. Сугробов Н.П. Общестроительные работы : учеб.пособие / Н.П. Сугробов.- М.: Академия, 2008
21. Соколов Г.К. Технология возведения специальных зданий и сооружений.- М.: Академия, 2008
22. Благовещенский Ф.А. , Е.Ф. Букина Архитектурные конструкции. – М.: Архитектура-С, 2007, 2011
23. Уткин М.Ф. Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды.Городская застройка. – М.: Архитектура – С, 2011
24. Справочник современного архитектора / под общ. ред. Д. Р. Маиляна .- Ростов н/Д: Феникс, 2010
25. Лазарев А.Г. Справочник архитектора М-во образования и науки РФ.- Ростов н/Д.: Феникс, 2007 .
26. 6. Архитектурно-дизайнерское проектирование интерьера (проблемы и тенденции) / Шимко В.Т. и др. – М.: Архитектура – С, 2011.

Дополнительные источники:

1. Архитектурные конструкции / З.А. Казбек-Казиев, В.В. Беспалов, Ю.А. Дыховичный и др.; Под ред. З.А. Казбек-Казиева: Учеб.для вузов по спец. «Архитектура». – М.: Высш. шк., 1989. – 342 с.: ил.
2. Бартонь Н.Е., Чернов И.Е. Архитектурные конструкции. – М.: Высш. шк., 1986.
3. Конструкции зданий и сооружений с элементами статики: Учебник / Под ред. Л.Р. Маиляна. – М.: ИНФРА-М, 2009. – 687 с.
4. Кринский В.Ф., Ламцов И.В., Туркус М.А. Элементы архитектурно-пространственной композиции. - М.: Стройиздат, 1968. – 168 с.
5. Молчанов В.М. Основы архитектурного проектирования: социально-функциональные аспекты. Учебное пособие/ Серия «Высшее профессиональное образование». – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 160 с., ил.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

программное обеспечение для автоматизированного проектирования (AutoCAD, ArchiCAD);

Интернет-Ресурсы

1. www.stroikaural.ru – Строительный портал.
2. <http://www.gost.7-1.ru> – Государственные стандарты.
3. <http://architektonika.ru/> - Портал о современной архитектуре и дизайне.
4. <http://archi.ru/> - Российский архитектурный портал.

5.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Производственная практика проводится концентрированно. Условием допуска обучающихся к производственной практике является освоение учебной практики.

Для учебно-методического руководства практикой и контроля назначается руководитель практики – преподаватель техникума. На базе техникума обучающиеся знакомятся с планом-графиком практики, с ее целями, задачами и организацией, изучают правила техники безопасности при выполнении различных работ. В это же время обучающиеся распределяются по местам проведения практики. В организационном плане практика состоит из трех этапов: подготовительного, производственного и отчетного.

На первом этапе обучающиеся знакомятся с правилами техники безопасности на рабочем месте и правилами внутреннего порядка в организации для выполнения их в течение практики.

В течение второго, производственного этапа практики, студенты работают на рабочих местах и выполняют индивидуальные задания, определенные руководителем практики.

Задача третьего, отчетного, этапа практики состоит в разработке документации (дневника практики), оформлении отчета, сдаче зачета обучающимися и проведения научно-практической конференции.

6. Требования к документации

В подготовительный период к практике и в ходе организации практики необходимо следующую документацию:

- приказ о назначении руководителя практики;
- договор с организацией на организацию и проведение практики (если практика организована на предприятии);
- приказ о распределении студентов по местам практики;
- график проведения практики;
- график защиты отчетов по практике;
- дневник обучающегося
- аттестационный лист.

По результатам производственной практики обучающийся должен составить отчет. Отчет должен состоять из письменного отчета о выполнении работ и приложений к отчету, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

К отчету прилагается характеристика от руководителя организации, участвующей в проведении практики и дневник, отражающий ежедневный объем выполненных работ. Обучающийся в один из последних дней практики защищает отчет по практике на базе организации, участвующей в проведении практики.

7. Контроль и оценка результатов производственной практики

Результаты практики определяются программой практики, разрабатываемой образовательным учреждением совместно с организациями.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтверждаемых документами соответствующих организаций:

- характеристика с места прохождения практики;
- индивидуальное задание;
- аттестационный лист;
- отчет о прохождении практики;
- дневник прохождения практики;

- отзыв учащегося о прохождении практики.

Все документы заверяются подписью руководителя предприятия, организации, руководителя практики, печатью.

Итоговой формой контроля по производственной практике является **дифференцированный зачет.**

Требования к дифференцированному зачету по производственной практике

Дифференцированный зачет по производственной практике организованной на базе предприятий выставляется на основании данных аттестационного листа (характеристики профессиональной деятельности обучающегося на практике) с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время практики, их объема, качества выполнения в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика. Предоставление обучающимся письменного отчета о прохождении практики и его публичной защиты.

Результаты прохождения и защиты практики заносятся в зачетную книжку и учитываются при итоговой аттестации.

8.Контрольно-оценочные средства

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки (да/нет)
ПК 1.1. - 1.3.	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	- демонстрация умений пользоваться нормативными документами, каталогами и другой документацией, необходимой при проектировании и строительстве зданий; - результативность обоснования выбора архитектурно-планировочного решения в увязке с другими разделами проекта; - соблюдение технологической последовательности при составлении проектной документации; - результативность выполнения архитектурно-строительных чертежей на основе использования техники ручной графики и систем автоматизированного проектирования;	
ОК 1.	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля	- демонстрация интереса к будущей профессии на встречах с работодателями, через участие в профессиональных смотрах, конкурсах и конференциях; - динамика достижений студента в учебной и общественной деятельности.	
ОК 2.	ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских)	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области проектирования дизайн объектов архитектурной среды; - выбор методик оценивания эффективности выбранных способов решения профессиональных задач	

ОК 3.	проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	- решение стандартных и нестандартных жизненных ситуаций, профессиональных задач в области проектирования дизайн объектов архитектурной среды	
ОК 4.		- эффективные способы поиска и использования информации через различные источники, включая электронные; адекватность отбора и использования информации для решения профессиональных задач	
ОК 5.		- работа в профессиональных программах по проектированию дизайн объектов архитектурной среды: AutoCAD, ArchiCAD, 3DMax и др.	
ОК 6.		- взаимодействие с одногруппниками, преподавателями, руководителями практик	
ОК 7.		- самоанализ и коррекция результатов собственной работы	
ОК 8.		- применение стандартных и нестандартных подходов для выполнения домашних заданий; - результаты смотров, конференций и конкурсов в рамках изучения модуля	
ОК 9.		- эффективные способы поиска и использования информации при подготовке реферативных сообщений; - использование инноваций в области проектирования объектов архитектурной среды	

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Рабочая программа учебной дисциплины

ЕН.01.Математика

основной профессиональной образовательной программы
подготовки специалистов среднего звена по специальности:

54.02.01.Дизайн (по отраслям)

Форма обучения: очная

Программа учебной дисциплины разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Математика», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) для специальности:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчик:

Чудаева Т.В.. –преподаватель математики КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована методической комиссией по профессиональному образованию государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол м/комиссии №_ от «__» __ 2020 год

Председатель _____ /А.П.Ильгеева /

СОДЕРЖАНИЕ

1.Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	стр. 4
2.Структура и содержание учебной дисциплины	5
3.Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	9
4.Контроль и оценка результатов учебной дисциплины	10

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины ЕН.01 математика

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована преподавателями СПО для осуществления профессиональной подготовки специалистов среднего звена технического профиля.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина ЕН.01.Математика входит в математический и общий естественнонаучный цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающейся должен уметь:

- применять математические методы для решения профессиональных задач;
- использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях;

знать:

- основные понятия и методы математического синтеза и анализа,
- дискретной математики,
- теории вероятностей и математической статистики.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен освоить следующие компетенции:

Общие компетенции(ОК 1-9)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции(ПК 1.3, 1.5, 2.3)

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 48 часов;

самостоятельной работы студента 24 часа.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	24
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	-
Выполнение домашнего задания	24
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ЕН.01 Математика

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов
Раздел 1. Основы математического анализа		
Тема 1.1 Дифференциальное исчисление функции	Содержание учебного материала	6
	1 Числовые последовательности. Функция одной переменной. Предел функции. Два замечательных предела.. Непрерывность функции .Сложная функция.	
	2 Производная функции. Производная второго порядка Производная сложной функции. Дифференциал функции. Свойства дифференциала функции.	
	3 Применение производных в исследование функций. Схема исследования функций	9
	Практические занятия:	
	ПЗ № 1 Вычисление пределов функций. Неопределенности и их раскрытие.	
	ПЗ № 2 Нахождение производной сложных функций.	
	ПЗ № 3 Исследование функции и построение графика	7
	<i>Самостоятельная работа</i>	
	СР № 1 Раскрытие неопределенности по правилу Лопиталя. Приближенные вычисления с помощью дифференциала. Составление уравнений касательной и нормали. СР № 2 Исследование функций с помощью первой и второй производных и построение графиков различных функций.	
Тема 1.2 Интегральное исчисление функции	Содержание учебного материала	4
	1. Неопределенный интеграл и его свойства. Основные способы интегрирования.	
	2 Определенный интеграл. Основные свойства определённого интеграла. Геометрический смысл определённого интеграла.	
	Практические занятия:	5
	ПЗ № 4Нахождение неопределенного интеграла методом подстановки, интегрирование по частям.	
	ПЗ №5 Вычисление площади криволинейной трапеции с помощью определённого интеграла	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i>	6
	СР № 3 Вычисление неопределенного интеграла. Методы интегрирования отдельных функций. СР № 4.Применение определённого интеграла к вычислению площадей плоских фигур и объемов тел. Численное интегрирование.	

	СР № 5 Геометрические приложения определённого интеграла (реферат)	
Тема 1.3. Обыкновенные дифференциальные уравнения.	Содержание учебного материала	4
	1. Понятие дифференциального уравнения. Общие и частные решения дифференциальных уравнений. Дифференциальные уравнения первого порядка с разделяющимися переменными	
	2. Линейные дифференциальные уравнения первого порядка. Линейные однородные дифференциальные уравнения второго порядка с постоянными коэффициентами.	
	Практические занятия:	6
	ПЗ № 6 Решение дифференциальных уравнений первого порядка с разделяющимися переменными.	
	ПЗ № 7 Решение линейных дифференциальных уравнений первого порядка.	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	СР № 6 Решение линейных однородных дифференциальных уравнений второго порядка с постоянными коэффициентами.	
Раздел 2. Основы дискретной математики		
Тема 2.1. Множества и отношения	Содержание учебного материала	2
	1. Основные понятия.. Операции над множествами. Свойства операций над множествами. Отношения. Свойства бинарных Типы отношений.	
	Практические занятия:	2
	ПЗ № 8 Множества и операции над ними	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i>	2
	СР № 7 Множества и операции над ними	
Тема 2.2. Основные понятия теории графов.	Содержание учебного материала	2
	1. Графы. Основные определения. Маршруты цепи, циклы. Деревья. Графы и бинарные отношения. Операции над графами.	
	Практические занятия:	-
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i>	1
	СР № 8 Возникновение теории графов. Теория графов в наши дни	

Раздел 3. Элементы теории вероятностей и математической статистики		
Тема 3.1. Случайные события и их вероятности.	Содержание учебного материала	2
	1. Случайные события .Операции над событиями. Определение вероятности события.	
	2 Случайная величина. Числовые характеристики случайных величин.	
	Практические занятия:	2
	ПЗ № 9 Решение задач на определение вероятности с использованием теоремы сложения и умножение вероятностей.	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i>	2
СР № 9 Применение теории вероятностей в повседневной жизни		
Тема 3.2. Основы математической статистики	Содержание учебного материала	2
	1. Задачи математической статистики. Генеральная совокупность и выборка	
	2. Статистическое распределение.(вариационный ряд).Гистограмма. Полигон.	
	Практические занятия:	-
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i>	2
	СР № 10 Непрерывные случайные величины. Числовые характеристики непрерывных случайных величин. Метод Монте-Карло. Закон больших чисел. Теорема Чебышева. СР № 11 Математическая статистика и ее роль в различных сферах деятельности	
Дифференцированный зачёт		2
Всего:		72

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета математики.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству учащихся в группе, рабочее место преподавателя, доска, плакаты, стенды, учебно-методическая и справочная литература.

Технические средства обучения: компьютер, проектор

1.1. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Учебники и учебные пособия

Основная литература:

- 1) Омельченко В.П., Курбатова Э. Математика: учебник СПО/В.П. Омельченко, Э.Курбатова-9-е изд., стереотип. –Ростов н/Дону: Феликс, 2014, 380. ISBN 978-5-222-22752-7.

Дополнительная литература:

- 1) Баврин, И.И. Высшая математика: Учебник для студентов высших учебных заведений./ И.И. Баврин, В.Л.Матросов–М.: Гуманит. издат. центр ВЛАДОС, 2002.-400с. ISBN 5-691-00372-0.
- 2) Богомолов, Н.В. Практические задания по математике: учебное пособие для средних специальных учебных заведений. / Н.В. Богомолов, 9-е изд., стереотип.– М.: Высшая школа, 2006.-495с. ISBN 5-06-003940-4.
- 3) Богомолов, Н.В. Математика: учебник для бакалавров / Н.В. Богомолов, П.И. Самойленко -5-е изд., перераб. и доп.–М.: Издательство Юрайт, 2013.-396с. ISBN 978-5-9916-2204-2.

Богомолов, Н.В. Сборник задач по математике: учебное пособие для средних специальных учебных заведений. / Н.В. Богомолов, 6-е изд., стереотип.–М.: Дрофа, 2010.-204с. ISBN 978-5-358-07916-

4. Контроль и оценка результатов учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
<ul style="list-style-type: none">• применять математические методы для решения профессиональных задач.• использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях	<ul style="list-style-type: none">- защита практических заданий;- тестирование;- самостоятельные работы;- домашние работы;- выполнение творческих заданий, заданий на опережение изучаемого материала
Знания:	
<ul style="list-style-type: none">• основные понятия о математическом синтезе и анализе, дискретной математике, теории вероятности и математической статистики.	<ul style="list-style-type: none">- защита практических заданий;- тестирование;- самостоятельные работы;- зачет

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины

ОУД.07. Информатика

основной профессиональной образовательной программы
подготовки специалистов среднего звена
для специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Аннотация программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.07. Информатика разработана на основе Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Математика» для профессиональных образовательных организаций¹, требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Информатика» в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Организация-разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией

Протокол № __ «__» _____ 2020 г.

Председатель ПЦК _____ / _____ /

¹ Примерная программа общеобразовательной учебной дисциплины «Информатика» для профессиональных образовательных организаций. ФГАУ «ФИРО» - М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 27 с.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2 Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	8
3 Условия реализации учебной дисциплины	14
4 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	16
Приложения	19
Приложение 1. Календарно-тематический план	
Приложение 2. Комплект контрольно-оценочных средств	

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины ОУД.07. Информатика

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины общеобразовательного цикла ОУД.07 «Информатика» предназначена для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования технического профиля - программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», реализуемой на базе основного общего образования, с получением среднего общего образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной ОПОП СПО на базе основного общего образования ППССЗ.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ: общеобразовательный цикл

Учебная дисциплина «Информатика» изучается на базовом уровне и входит в состав обязательной предметной области «Математика и информатика» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Информатика» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

Место учебной дисциплины «Информатика»: входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин по выбору, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Согласно ФГОС СОО содержание программы учебной дисциплины «Информатика» направлено на достижение студентами следующих *целей*:

- формирование у обучающихся представлений о роли информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;
- формирование у обучающихся умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- формирование у обучающихся умений применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов средствами информатики, в том числе при изучении других дисциплин;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
- приобретение обучающимися опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной, деятельности;
- приобретение обучающимися знаний этических аспектов информационной деятельности и глобальных информационных коммуникаций в глобальных сетях;

осознание ответственности людей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение и использование информации;

- владение информационной культурой, способностью анализировать и оценивать информацию с использованием ИКТ, средств образовательных и социальных коммуникаций.

Освоение содержания учебной дисциплины «Информатика» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

личностных:

- чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий; (Л1)
- осознание своего места в информационном обществе; (Л2)
- готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий; (Л3)
- умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации; (Л4)
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций; (Л5)
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов; (Л6)
- умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий как в профессиональной деятельности, так и в быту; (Л7)
- готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций; (Л8)

метапредметных:

- умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации; (М1)
- использование различных видов познавательной деятельности для решения информационных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий; (М2)
- использование различных информационных объектов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере в изучении явлений и процессов; (М3)
- использование различных источников информации, в том числе электронных библиотек, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет; (М4)
- умение анализировать и представлять информацию, данную в электронных форматах на компьютере в различных видах; (М5)
- умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением

требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; (М6)

- умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных технологий; (М7)

предметных:

- сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире; (П1)
- владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций, умение анализировать алгоритмы; (П2)
- использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки; (П3)
- владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере; (П4)
- владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах; (П5)
- сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими; (П6)
- сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса); (П7)
- владение типовыми приемами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования; (П8)
- сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; (П9)
- понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам; (П10)
- применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, правил личной безопасности и этики работы с информацией и средствами коммуникаций в Интернете. (П11)

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося _____ 117 _____ часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося _____ 78 _____ часов;
самостоятельной работы обучающегося _____ 39 _____ часов.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
лабораторные работы (всего)	-
в том числе:	
лабораторные работы, которые предусматривают деление на подгруппы	-
практические занятия (всего)	56
в том числе:	
практические занятия, которые предусматривают деление на подгруппы	38/38
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
Конспектирование	2
Подготовка и написание докладов	8
Подготовка устных сообщений	2
Написание рефератов	4
Составление схем	5
Составление подборок ссылок на Интернет-ресурсы	1
Составление кроссвордов	2
Выполнение индивидуальных практических заданий	13
Написание сочинений (эссе)	2
Итоговая аттестация в форме	Дифференцированный зачёт

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	1 семестр (39 ч., в т.ч. 8 пр.ч., 13 ч. сам.раб.)	
Введение	Содержание учебного материала	1
	Роль информационной деятельности в современном обществе, его экономической, социальной, культурной, образовательной сферах. Значение информатики при освоении специальностей СПО	
Раздел 1. Информационная деятельность человека		8
Тема 1.1. Основные этапы информационного развития общества	Содержание учебного материала	2
	Основные этапы развития информационного общества. Этапы развития технических средств и информационных ресурсов. Информационные ресурсы общества	
	Самостоятельная работа обучающегося	<i>1</i>
	Составление схемы, иллюстрирующей основные этапы развития информационного общества	
Тема 1.2. Роль информационной деятельности в современном обществе	Содержание учебного материала	3
	Виды гуманитарной информационной деятельности человека с использованием технических средств и информационных ресурсов (в соответствии с направлением профессиональной деятельности). Стоимостные характеристики информационной деятельности.	
	Практические занятия	<i>2/2</i>
	Образовательные информационные ресурсы. Работа с программным обеспечением. Инсталляция программного обеспечения (в соответствии с направлением профессиональной деятельности), его использование и обновление	
	Практическая работа №1. Работа с образовательными информационными ресурсами	
	Самостоятельная работа обучающегося	<i>1</i>
	Составление подборки ссылок на электронные образовательные ресурсы в Интернете по профильному направлению подготовки	
Тема 1.3. Информационные ресурсы общества	Содержание учебного материала	3
	Правовые нормы, относящиеся к информации, правонарушения в информационной сфере, меры их предупреждения.	
	Лицензионные и свободно распространяемые программные продукты. Организация обновления программного обеспечения с использованием сети Интернет.	
	Самостоятельная работа обучающегося	<i>1</i>
	Подготовка устного сообщения на тему «Информационные ресурсы общества»	
Раздел 2. Информация и информационные процессы		30
Тема 2.1. Подходы к понятиям информации и её измерению	Содержание учебного материала	9
	1. Подходы к понятиям информации и ее измерению. Информационные объекты различных видов. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Дискретное (цифровое) представление текстовой, графической, звуковой информации и видеoinформации.	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	2. Принципы обработки информации при помощи компьютера. Арифметические и логические основы работы компьютера. Компьютер как исполнитель команд. Программный принцип работы компьютера. Компьютерные модели.	
	Практические занятия	2/2
	Примеры компьютерных моделей различных процессов. Проведение исследования на основе использования готовой компьютерной модели.	
	Практическая работа №2. Исследование объектов на основе использования компьютерной модели	
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	Подготовка реферата на тему «Понятие информации»	
	Составление схемы, иллюстрирующей классификацию компьютерных моделей и сферы их применения	
Тема 2.2. Основные информационные процессы и их реализация	Содержание учебного материала	9
	1. Основные информационные процессы и их реализация с помощью компьютеров: хранение, поиск и передача информации.	
	2. Хранение информационных объектов различных видов на разных цифровых носителях. Определение объемов различных носителей информации. Архив информации.	
	Практические занятия	2/2
	Создание архива данных. Извлечение данных из архива. Файл как единица хранения информации на компьютере.	
	Атрибуты файла и его объем. Учет объемов файлов при их хранении, передаче. Запись информации на компакт-диски различных видов.	
	Практическая работа №3. Файловая система. Архив данных	
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	Подготовка письменного доклада на тему «Информационные процессы»	
	Составление схемы, иллюстрирующей структуру хранения файлов на персональном компьютере	
Тема 2.3. Управление процессами	Содержание учебного материала	12
	1. Управление процессами.	
	2. Представление об автоматических и автоматизированных системах управления.	
	3. АСУ в образовательных учреждениях	
	Практические занятия	2/2
	Практическая работа №4. Использование АСУ на практике в социально-экономической сфере	
	Самостоятельная работа обучающегося	4
	Подготовка письменного доклада на тему «Информационно-поисковые системы»	
	Составление схемы АСУ одного из подразделений образовательного учреждения	
	2 семестр (78 ч., в т.ч. 30 пр.ч., 26 сам.раб.)	
Раздел 3. Средства информационных и коммуникационных технологий		24
Тема 3.1. Состав персонального компьютера	Содержание учебного материала	6
	1. Архитектура компьютеров. Основные характеристики компьютеров. Многообразие компьютеров. Многообразие внешних устройств, подключаемых к компьютеру.	
	2. Виды программного обеспечения компьютеров	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	<p>Практические занятия</p> <p>Примеры комплектации компьютерного обеспечения внешними устройствами и специализированным программным обеспечением рабочего места в соответствии с целями его использования для различных направлений гуманитарной деятельности. Операционная система. Графический интерфейс пользователя</p> <p>Самостоятельная работа обучающегося</p> <p>Подготовка устного сообщения на тему «Мой рабочий стол на компьютере»</p>	<p>- /-</p> <p>2</p>
Тема 3.2. Компьютерные сети	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Компьютерные сети. Виды компьютерных сетей</p> <p>2. Объединение компьютеров в локальную сеть.</p> <p>3. Организация работы пользователей в локальных компьютерных сетях.</p> <p>Практические занятия</p> <p>Практика работы пользователей в локальных компьютерных сетях в общем дисковом пространстве</p> <p>Практическая работа №5. Организация работы в локальной сети учреждения</p> <p>Самостоятельная работа обучающегося</p> <p>Составление конспекта на тему «Топологии компьютерных сетей» со схемами</p> <p>Подготовка письменного доклада на тему «Информационно-поисковые системы»</p>	<p>9</p> <p>2/2</p> <p>3</p>
Тема 3.3. Защита информации	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение. Защита информации, антивирусная защита</p> <p>Практические занятия</p> <p>Эксплуатационные требования к компьютерному рабочему месту. Профилактические и антивирусные мероприятия для компьютерного рабочего места в соответствии с его комплектацией для профессиональной деятельности</p> <p>Практическая работа №6. Компьютерное рабочее место для офиса, периферийное оборудование. Организация труда на компьютере. СанПиН.</p> <p>Практическая работа №7. Антивирусная защита информации на компьютере.</p> <p>Самостоятельная работа обучающегося</p> <p>Подготовка реферата на тему «Оргтехника и моя будущая специальность»</p>	<p>9</p> <p>4/4</p> <p>3</p>
Раздел 4. Технологии создания и преобразования информационных объектов		33
Тема 4.1. Технология обработки текстовой информации	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Понятие об информационных системах и автоматизации информационных процессов.</p> <p>Возможности настольных издательских систем: создание, организация и основные способы преобразования (верстки) текста.</p>	9
	<p>Практические занятия</p> <p>Создание компьютерных публикаций на основе использования готовых шаблонов (для выполнения учебных заданий из различных предметных областей). Использование систем проверки орфографии и грамматики. Программы-переводчики. Возможности систем распознавания текстов. Гипертекстовое представление информации.</p> <p>Практическая работа №8. Создание, организация и основные способы преобразования (верстки) текста</p> <p>Практическая работа №9. Подготовка иллюстраций с использованием средств верстки</p>	<p>4/4</p>

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	Подготовка индивидуальной работы - оформление документа «Журнальная статья»	
Тема 4.2. Технология обработки числовой информации	Содержание учебного материала	6
	Возможности динамических (электронных) таблиц. Математическая обработка числовых данных, графическая обработка статистических таблиц	
	Практические занятия	2/2
	Использование различных возможностей динамических (электронных) таблиц для выполнения учебных заданий из разных предметных областей. Системы статистического учета (статистическая обработка социальных исследований). Средства графического представления статистических данных (деловая графика). Представление результатов выполнения расчетных задач средствами деловой графики.	
	Практическая работа №10. Обработка данных с использованием средств электронных таблиц	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
	Подготовка индивидуальной работы - оформление документа «Электронная тетрадь»	
Тема 4.3. Технологии работы с базами данных	Содержание учебного материала	6
	Представление об организации баз данных и системах управления ими. Структура данных и система запросов на примерах баз данных различного назначения: юридических, библиотечных, социальных, кадровых и др. Использование системы управления базами данных для выполнения учебных заданий из различных предметных областей.	
	Практические занятия	2/2
	Формирование запросов для работы в сети Интернет с электронными каталогами библиотек, музеев, книгоиздания, СМИ в рамках учебных заданий из различных предметных областей. Электронные коллекции информационных и образовательных ресурсов, образовательные специализированные порталы. Организация баз данных. Заполнение полей баз данных. Возможности систем управления базами данных. Формирование запросов для поиска и сортировки информации в базе данных.	
	Практическая работа №11. Создание и настройка базы данных. Формирование запросов для базы данных	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
	Подготовка индивидуальной работы - оформление документа «Электронная доска объявлений»	
Тема 4.4. Технологии работы с графической и мультимедийной информацией	Содержание учебного материала	12
	1. Технологии работы с графической и мультимедийной информацией 2. Представление о программных средах компьютерной графики, презентациях и мультимедийных средах	
	Практические занятия	4/4
	Создание и редактирование графических и мультимедийных объектов. Оформление электронных публикаций. Средства компьютерных презентаций для выполнения учебных заданий из различных предметных областей. Использование презентационного оборудования. Знакомство с электронными гипертекстовыми книгами, электронными учебниками и журналами.	
	Практическая работа №12. Создание и редактирование графических и мультимедийных объектов средствами компьютерных презентаций	
	Практическая работа №13. Создание комплексного проекта с использованием пакета офисных программ	
Самостоятельная работа обучающегося	4	
	Подготовка индивидуальной работы – оформление мультимедийной презентации «Вернисаж»	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Раздел 5. Телекоммуникационные технологии		21
Тема 5.1. Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий	Содержание учебного материала	6
	Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий. Интернет-технологии, способы и скоростные характеристики подключения, провайдер.	
	Практические занятия	2/2
	Браузер. Примеры работы с интернет-магазином, интернет-СМИ, интернет-турагентством, интернет-библиотекой и пр. Практическая работа №14. Создание комплексного проекта по результатам работы с интернет-ресурсами	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
	Составление кроссворда на тему «Средства телекоммуникационных технологий»	
Тема 5.1.1. Поиск информации с использованием компьютера	Содержание учебного материала	3
	Поиск информации с использованием компьютера. Программные поисковые сервисы. Использование ключевых слов, фраз для поиска информации. Комбинации условия поиска. Пример поиска информации на государственных образовательных порталах.	
	Практические занятия	2/2
	Поисковые системы. Осуществление поиска информации или информационного объекта в тексте, файловых структурах, базах данных, сети Интернет. Практическая работа №15. Поисковые системы. Регистрация и получение информации на портале государственных услуг	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Составление конспекта на тему «Программные поисковые сервисы»	
Тема 5.1.2. Передача информации между компьютерами	Содержание учебного материала	3
	Передача информации между компьютерами. Проводная и беспроводная связь	
	Практические занятия	2/2
	Модем. Единицы измерения скорости передачи данных. Электронная почта и формирование адресной книги Практическая работа №16. Личные и коллективные сетевые сервисы. Создание ящика электронной почты и настройка его параметров. Формирование адресной книги	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Написание сочинения (эссе) на тему «Урок в дистанционном обучении»	
Тема 5.2. Методы и средства создания и сопровождения сайта	Содержание учебного материала	3
	Методы и средства создания и сопровождения сайта	
	Практические занятия	2/2
	Методы и средства создания и сопровождения новостной ленты, сайта электронного журнала или интернет-газеты. Практическая работа №17. Создание веб-сайта в конструкторе	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Написание сочинения (эссе) на тему «Личное информационное пространство»	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Тема 5.3. Возможности сетевого программного обеспечения	Содержание учебного материала Возможности сетевого программного обеспечения для организации личной и коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях: электронная почта, чат, видеоконференция, интернет-телефония. Примеры сетевых информационных систем для различных направлений профессиональной деятельности (социальные сети, интернет-СМИ, дистанционное обучение и тестирование, сетевые конференции и форумы и пр.).	6
	Практические занятия Использование тестирующих систем в учебной деятельности в локальной сети профессиональной образовательной организации СПО Практическая работа №18. Коллективное редактирование документов. Практическая работа №19. Создание комплексного проекта и размещение его в сети Интернет	4/4
	Самостоятельная работа обучающегося Составление текста резюме и размещение его в сети Интернет	2
	Всего часов: макс.учеб./обяз.ауд./самост.раб.	117/78/39

Для внеаудиторных занятий студентам наряду с решением задач и выполнения практических заданий можно предложить темы исследовательских и реферативных работ, в которых вместо серий отдельных мелких задач и упражнений предлагаются сюжетные задания, требующие длительной работы в рамках одной математической ситуации. Эти темы могут быть как индивидуальными заданиями, так и групповыми для совместного выполнения исследования.

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Информатика» предполагает учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета информатики удовлетворяет требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Информатика» входят:

- технические средства обучения (средства ИКТ): компьютеры учащихся (рабочие станции), рабочее место педагога с модемом, одноранговая локальная сеть кабинета, Интернет; периферийное оборудование и оргтехника проектор, колонки и экран);

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакаты); схемы; портреты выдающихся ученых в области информатики и информационных технологии и др.;

- программное обеспечение для компьютеров на рабочих местах с системным программным обеспечением, системами программирования и прикладным программным обеспечением по каждой теме программы учебной дисциплины «Информатика»;

- печатные и экранно-звуковые средства обучения;

- комплект технической документации, в том числе паспорта кабинета и техника безопасности;

- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, электронные учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Информатика», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен электронными образовательными ресурсами: электронными энциклопедиям, словарями, справочниками по информатике, электронными книгами научной и научно-популярной тематики и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Информатика» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по информатике, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.)

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для студентов:

1. Малясова С. В., Демьяненко С. В., Цветкова М.С. Информатика: Пособие для подготовки к ЕГЭ /Под ред. М.С. Цветковой. – М.: 2017
2. Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю.. Информатика : Учебник. – М.: 2017
3. Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. Информатика: Практикум для профессий и специальностей естественно-научного и гуманитарного профилей. – М.: 2017
4. Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. и др. Информатика: электронный учебно-методический комплекс.– М., 2017

Для преподавателей:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных федеральными конституционными законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ) // СЗ РФ. — 2009. — № 4. — Ст. 445.
2. Федеральный закон Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016.)
3. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
4. Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 « О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413".
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
7. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).
8. Астафьева Н. Е., Гаврилова С. А., Цветкова М. С. Информатика: Практикум для профессий и специальностей технического и социально-экономического профилей: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / под ред. М. С. Цветковой. — М., 2014
9. Грацианова Т. Ю. Программирование в примерах и задачах : учебное пособие — М. : 2016. алгоритмизации и программирования: учебник / под ред. Б. Г. Трусова. – М.: 2014
10. Каймин В.А. Информатика. Учебник для студентов. М.: ИНФРА-М, 2009.
11. Малясова С. В., Демьяненко С. В. Информатика: Пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / под ред. М. С. Цветковой. — М., 2013.
12. Маттиас Калле Далхаймер. Запускаем Linux. – М.: Символ-Плюс, 2008..
13. Мельников В.П. , Клейменов С.А. , Петраков А.В. Информационная безопасность: Учебное пособие / под ред. С.А. Клейменова. – М.: 2013
14. Новожилов Е.О. , Новожилов О.П. Компьютерные сети: учебник. – М.: 2013
15. Парфилова Н. И. , Пылькин А. Н. , Трусов Б. Г. Программирование: Основы OpenOffice.org 3 Руководство по Writer. Изд-во: OpenOffice, 2008.
16. Хахаев И., Машков В., и др. OpenOffice.org. Теория и практика. М.: Изд-во «Бином», 2008.

17. Цветкова М. С. Информатика: электронный учеб.-метод. комплекс для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2015.

Интернет-ресурсы:

1. www.fcior.edu.ru (Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов — ФЦИОР).
2. www.school-collection.edu.ru (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).
3. www.intuit.ru/studies/courses (Открытые интернет-курсы «Интуит» по курсу «Информатика»).
4. www.lms.iite.unesco.org (Открытые электронные курсы «ИИТО ЮНЕСКО» по информационным технологиям).
5. <http://ru.iite.unesco.org/publications> (Открытая электронная библиотека «ИИТО ЮНЕСКО» по ИКТ в образовании).
6. www.megabook.ru (Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия, разделы «Наука / Математика. Кибернетика» и «Техника / Компьютеры и Интернет»).
7. www.ict.edu.ru (портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»).
8. www.digital-edu.ru (Справочник образовательных ресурсов «Портал цифрового образования»).
9. www.window.edu.ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам Российской Федерации).
10. www.books.altlinux.ru/altlibrary/openoffice (электронная книга «OpenOffice.org: Теория и практика»).
11. <http://www.computer-museum.ru/aboutmus/0.htm> (Виртуальный компьютерный музей).
12. <http://kolpakova-ea.narod.ru/index.html> (История ЭВМ).
13. <http://www.gadzilla.org.ua/book/index1.htm#006> (История возникновения и развития компьютерной техники).
14. http://technologies.su/it_v_informatike (Информационные технологии в информатике).
15. <http://www.phis.org.ru/informatika/u-10-5.htm> (Информационные технологии).
16. <http://www.plink.ru/distedu/lections.htm> (Статьи об Интернете).
17. <http://www.xserver.ru/computer/nets/internet/> (Электронные версии книг по теме «Интернет»).

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Практические занятия предусматривают деление на подгруппы, т.к. студенты должны работать за персональным компьютером индивидуально.

Изучение информатики предусматривает освоение учебного материала всеми обучающимися, когда в основной школе обобщается и систематизируется учебный материал по информатике в целях комплексного продвижения студентов в дальнейшей учебной деятельности. Особое внимание при этом уделяется изучению практико-ориентированного учебного материала, способствующего формированию у студентов общей информационной компетентности, готовности к комплексному использованию инструментов информационной деятельности.

Освоение учебной дисциплины «Информатика» предполагает активное использование различных средств ИКТ, проведение практических занятий, различных видов самостоятельной работы, направленных на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности с использованием ИКТ.

В основе отбора методов и средств реализации программы лежит деятельностный подход. Для организации образовательного процесса используются различные формы и методы: общие (работа со всей группой), групповые (малыми группами по 3-4 человека) и индивидуальные. Формы организации учебной деятельности выступают на уроке в различных сочетаниях и последовательностях.

Ведущая роль принадлежит групповым и индивидуальным формам работы, которые позволяют создавать ситуации взаимообучения студентов и существенно влияют на развитие личности. Работа малыми группами хорошо зарекомендовала себя при проведении практических занятий. Задачи самообразования, самоконтроля и самооценки своего труда направлены на развитие индивидуальных форм организации учебной деятельности, которая осуществляется как на самих уроках, так и на консультациях.

Также на учебных занятиях эффективно применяется технология проблемного обучения.

Реализация практических занятий предусматривает деление на подгруппы, а также использование практических заданий в рамках комбинированных уроков, контроль выполнения которых осуществляется на занятиях. Самостоятельная работа на занятии предусматривает выполнение обучающимися разноуровневых, индивидуальных работ, самостоятельных и контрольных работ в тетрадях и за персональным компьютером, которые оцениваются в ходе учебного занятия, а при необходимости проверки письменных работ - на последующих занятиях.

Внеаудиторная самостоятельная работа (ВСР) студентов включает в себя подготовку теоретического материала к уроку; закрепление и отработку навыков выполнения упражнений; составление таблиц, структурных схем; подготовку сообщений, докладов, рефератов, индивидуальных исследовательских (научно-практических, творческих и др.) работ; участие в конкурсах, олимпиадах, научно-практических конференциях, предметных мероприятиях. Результаты ВСР оцениваются на занятии или в ходе участия в мероприятиях, защиты работ.

При организации практических занятий и внеаудиторной самостоятельной работы акцентируется внимание обучающихся на поиске информации в средствах массовой информации, Интернете, в учебной и специальной литературе с соответствующим оформлением и представлением результатов. Это способствует формированию у студентов умений самостоятельно и избирательно применять различные программные средства ИКТ, пользоваться комплексными способами обработки и предоставления информации.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Информатика» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и других форм контроля.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностные:	
чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий;	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий
осознание своего места в информационном обществе;	оценка выполненных докладов, рефератов
готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;	применение навыков работы при выполнении заданий
умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;	оценка выполненных докладов, рефератов; оценка выполненных практических заданий
умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций;	оценка выполненных практических заданий
умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов;	оценка выполненных докладов, рефератов; тестирование
умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий как в профессиональной деятельности, так и в быту;	оценка выполненных докладов, рефератов; применение навыков работы при выполнении заданий
готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций;	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
метапредметные:	
умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации;	устный опрос; оценка знаний при решении задач и выполнении практических заданий
использование различных видов познавательной деятельности для решения информационных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;	устный опрос; тестирование; оценка знаний при решении задач и выполнении практических заданий
использование различных информационных объектов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере в изучении явлений и процессов;	устный опрос; тестирование; применение навыков работы при выполнении практических заданий
использование различных источников информации, в том числе электронных библиотек, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;	устный опрос; оценка выполненных работ
умение анализировать и представлять информацию, данную в электронных форматах на компьютере в различных видах;	устный опрос; оценка выполненных работ
умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;	оценка выполненных докладов и реферативных работ
умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных технологий;	оценка выполненных докладов и реферативных работ
предметные:	
сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире;	тестирование

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций, умение анализировать алгоритмы;	тестирование; оценка знаний при решении задач и выполнении практических заданий
использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки;	оценка выполненных практических заданий
владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере;	
владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах;	оценка выполненных практических заданий
сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими;	оценка выполненных практических заданий
сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);	оценка выполненных практических заданий
владение типовыми приемами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования;	оценка выполненных практических заданий; оценка знаний при решении задач
сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации;	тестирование; наблюдение во время выполнения практических работ
понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам;	тестирование; устный опрос
применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, правил личной безопасности и этики работы с информацией и средствами коммуникаций в Интернете	тестирование; наблюдение во время выполнения практических работ

Итоговой аттестацией по дисциплине является дифференцированный зачёт.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к ОПОП по профессии
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

Утверждаю
зам. директора по УР
Т.А.Рожкова
«_____» _____ 2020 г.

Рабочая программа дисциплины
ОП.06 История изобразительного искусства
программы подготовки специалистов среднего звена по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(базовая подготовка)

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.06 «**История изобразительного искусства**» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности **54.02.01. Дизайн (по отраслям)**, утверждённого приказом Минобрнауки России от 28.07.2014 N 1391 зарегистрированного в Минюсте России 24.11.2014 N 34861.

Организация-разработчик:
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией
Протокол № __ «__» _____ 2020г.
Председатель ПЦК _____

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2 Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	5
3 Условия реализации учебной дисциплины	13
4 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	14

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины ОП.06 «История изобразительного искусства»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина входит в состав профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- анализировать художественно-образную концепцию произведений искусства, в контексте социокультурных, идейных и эстетических ориентиров культуры;
- выявлять стилистические признаки памятников архитектуры, живописи, скульптуры и т. п. в контексте данной эпохи;
- изучать и систематизировать культурно-исторические факты и события на базе научно-методической литературы, рекомендованной по данному курсу

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основы российского искусства, в контексте доминирующих культурных ценностей и смыслов;
- закономерности исторической динамики и основные этапы развития отечественного искусства;
- важные принципы формирования художественно-образной системы, определяющей основные направления, течения и стили художественного творчества;
- ключевые памятники и представителей русской художественной культуры

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 147 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 105 часов;
самостоятельной работы обучающегося _____ часа.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	147
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	105
в том числе:	
практические работы (всего)	28
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	42
Итоговая аттестация в форме <i>экзамен</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.06 «История изобразительного искусства»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(все, что предусмотрено учебным планом)</i>	Объем часов	Уровень освоения
Раздел I. Возникновение искусства. Искусство Древнего мира			
Введение Тема 1.1. Искусство как форма духовной культуры	Содержание учебного материала	5	
	Цель, задачи и структура учебной дисциплины «История изобразительного искусства», ее значение в подготовке специалистов, связь с другими учебными дисциплинами, основная терминология. Искусство как форма духовной культуры. Определение искусства, многозначность термина (широкий и узкий смыслы). Природа и сущность искусства, его отличие от религии, философии, науки. Предмет, форма существования, средства и цель искусства. Понятие «художественный образ» как суть искусства. Формообразующие факторы искусства. Канон и символ в искусстве. Связи искусства с другими видами деятельности общества и человека. Роль и основные функции искусства: общественно-преобразующая, компенсаторная, познавательная, коммуникативная, воспитательная, эстетическая, гедонистическая. Теории происхождения искусства: религиозная, эстетическая, трудовая, теория игры, теория подражания, психофизиологическая теории. Морфология искусства. Классификация видов искусств: по отношению к пространству и времени, по количеству использованных средств, по времени возникновения, по степени применимости в быту, по соотношению произведения искусства и реальности. Система родов и жанров в видах искусств.		
	Практическое занятие №1 Зарисовка предметов быта древности	1	
	Самостоятельная работа обучающегося	1	
	- выполнение индивидуального домашнего задания, сделать таблицу «Виды и жанры искусства»		
Тема 1.2. Искусство	Содержание учебного материала	5	

первобытной эпохи	Каменный век (палеолит, мезолит, неолит), Бронзовый век, Железный век. Первобытное общество. Родо - племенные отношения. Первые изобретения человечества. Наскальная и пещерная живопись. Пещеры Альтамира, Ласко, Денисова пещера. Петрогливы. Палеолитические Венеры. Предметы мелкой скульптурной пластики. Мегалитическая архитектура. Дольмены и кромлехи. Стоун Хендж.		
	Практическое занятие №2 Составление хронологической таблицы по учебнику	1	
	Самостоятельная работа обучающегося	1	
	Выполнение индивидуального домашнего задания, Подготовка к семинарским занятиям по темам: «Уклад жизни Homo Sapiens», «Первые изобретения человечества»		
Тема 1.3. Искусство Древнего Востока: Египет	Содержание учебного материала	5	
	Периодизация истории Древнего Египта. Додинастический период. Первые поселения – номы. Династический период: Древнее, Среднее, Новое царства. Архитектура Древнего Египта. Этапы развития, характерные черты и основные памятники. Монументальность храмовых комплексов Древнего Египта. Великие Пирамиды в Гизе – пирамиды Хеопса, Хефрена и Микерина. Скальные храмы. Храм царицы Хатшепсут. Древнеегипетский пантеон богов и верховный бог Амон Ра. Заупокойный культ. Древнеегипетская живопись. Эллинистический период.		
	Практическое занятие №3 Зарисовка предметов древнеегипетской мелкой пластики (клафт, анх, ювелирные украшения, скоробей).	1	
	Самостоятельная работа обучающегося - выполнение индивидуального домашнего задания, подготовка к семинарским	1	

	занятиям по темам: «Великие пирамиды», «Древнеегипетское искусство»		
Тема 1.4. Искусство Древнего Востока: Китай	Содержание учебного материала	5	
	Периодизация истории Древнего Китая. Династия Шан. Династия Чжоу. Династия Цинь. Губни и сеи – древнекитайские живописные техники. Живописцы Ли Чжаодао, Ван Симэн Ся Гуй. Архитектура Древнего Китая. Великая Китайская Стена. Пагоды как изобретение китайских зодчих: Железная Пагода и Пагода Шести гармоний. Запретный город. Храм Неба. Пещерный храм Лунмэнь.		
	Практическое занятие №4 Составление тезисов по учебнику по теме «Живопись Древнего Китая».	1	
	Самостоятельная работа обучающегося	1	
	Выполнение индивидуального домашнего задания, подготовка к семинарскому занятию по теме« Традиционная Древнекитайская живопись и каллиграфия »		
Тема 1.5. Искусство Древнего Востока: Индия	Содержание учебного материала	5	
	Периодизация истории Древней Индии. Мохеджо - Даро и Хараппа – первые поселения Индии. Связь культуры и искусства Древней Индии и Месопотамии времён Шумера и Аккара посредством торговых отношений между двумя государствами. Якшини в скульптуре и мелкой пластике. Зарождение буддизма как следствие протеста деспотичного государства Династии Маурья. Проявление Буддизма в скульптуре, живописи и архитектуре. Ступы, стамбхи, чайтьи – изобретения – изобретения зодчих Древней Индии. Ступа в Санчи. Пещерные храмы. Чайтъя в Карли. Живопись в пещерах Аджары, пещерные фрески Багха, Ситтановасала.		
	Практическое занятие №5 Схематическое изображение плана храмового комплекса. Зарисовка Чайтъя в Карли (аксонометрия с разрезом).	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Выполнение индивидуального домашнего задания, подготовка к семинарским занятиям по темам: «Скальные храмы Древней Индии», «Скульптура Древней Индии»,	1	

Тема 1.6. Искусство Древней Греции	Содержание учебного материала	5	
	Периодизация истории Древней Греции. Геометрический период. Связь с Крито-Микенским искусством. Мегарон. Храм Аполлона Карнейского на о. Фера. Краснофигурная вазапись. Геометрическая орнаментизация в вазаписи. Стиль «тулово» и стиль «вытянутых конечностей» в мелкой пластике геометрического периода. Архаический период. «Архаическая улыбка» - изобретение скульпторов в попытке «оживить» камень. Куросы и Коры. Краснофигурная вазапись. Классический период. Изобретение ордерной системы. Дорический, ионический, коринфский ордера. Храмовая архитектура: Храм Зевса в Афинах и Храм Геры в Олимпии. Эллинистический период. Совершенствование форм и идеалистичность в скульптуре. Творчество Пифагора Регийского, Поликлета, Фидия, Проклителя, Лесиппа, Скопаса, Полидора.		
	Практическое занятие №6 Зарисовка ансамбля Афинского Акрополя. Схематичное изображение колонн дорического, ионического, коринфского ордера.	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Выполнение индивидуального домашнего задания, подготовка к семинарским занятиям по темам: «Афинский Акрополь», «Пантеон древнегреческих Богов в скульптуре».	1	
Тема 1.7. Искусство Древнего Рима	Содержание учебного материала	5	
	Периодизация Древнего Рима. Легенда о Ромуле и Реме в скульптуре. Преемственность древнеримского искусства. Скульптура. Архитектура Древнего Рима. Термы. Амфитеатры. Колизей - Флавиев амфитеатр.		
	Практическое занятие №7 Составление конспекта по учебнику	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Выполнение индивидуального домашнего задания, подготовка к семинарским занятиям по темам: «Преемственность древнеримского искусства».	1	

Раздел II. Искусство средневековья и Возрождения			
Тема 2.1. Искусство Византии	Содержание учебного материала	5	
	Периодизация византийского искусства. Архитектура Византии. Характерные черты византийского зодчества. Иконопись. Скульптура Византии. Мозаика. Декоративно-прикладное искусство.		
	Периодизация византийского искусства. Архитектура Византии. Характерные черты византийского зодчества. Иконопись. Скульптура Византии. Мозаика. Декоративно-прикладное искусство.		
	Практическое занятие №8 Составление конспекта по учебнику. Зарисовка Собора Святой Софии в Константинополе (аксонометрия с разрезом).	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Выполнение индивидуального домашнего задания.	1	
Тема 2.2. Искусство средневековья	Содержание учебного материала	5	
	Периодизация средневекового искусства: кельтское, раннехристианское, искусство переселения народов, византийское, дороманское, романское и готическое искусства.		
	Практическое занятие №9 Составление конспекта по учебнику.	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Зарисовка средневекового витража.	1	
Тема 2.3. Романский стиль в искусстве	Содержание учебного материала	5	
	Романский стиль в живописи, скульптуре и Средневековья. Живопись: гравюра, икона, фреска. Книжное ремесло: каллиграфия, манускрипт, минускул, художественный переплёт книг. Мозаика. Скульптура: деревянная скульптура, статуя, резьба по слоновой кости. Ткачество: гобелен, пигменты, средневековый костюм.		
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовка презентаций по индивидуальным темам: « Средневековые гильдии ремесленников», «Кёльнский собор», « Витражи готических храмов».	1	
Тема 2.4. Готическое	Содержание учебного материала	5	

стиль в искусстве	Великолепие готической архитектуры. Ранняя, Высокая и Пламенеющая Готика. Собор Сен- Дени. Готика в скульптуре, книжной миниатюре, витраже, фреске, в живописи.		
	Практическое занятие №10 Заполнение терминологического словаря. Понятия: «аркбутан», «стрельчатая арка», «неф», «арка», «контрофорс», «нервюра», «готическая роза».	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовка к семинарскому занятию по теме: «Влияние религии на живопись, скульптуру и архитектуру Средневековья».	1	
Тема 2.5. Искусство Возрождения	Содержание учебного материала	3	
	Периодизация: Проторенессанс, Раннее, Высокое и Позднее Возрождение. Влияние Позднеантичного искусства на скульптуру. Появление осязательности и материальной убедительности форм в живописи. Уравновешенность и спокойствие объёмов в архитектуре. Возрождение античной классики во всех жанрах искусства. Великие изобретатели Ренессанса.		
	Практическое занятие №11 Зарисовка архитектурных элементов эпохи Возрождения (ордерная система, купол).	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовка индивидуальных сообщений по темам: «Творчество Андреа Вероккио», «Великий Леонардо да Винчи», «Творчество Андреа Мантенья», «Рафаэль», «Тициан», « Джорджоне».	1	
	Раздел III. Искусство Нового времени		
Тема 3.1. Барокко в европейском искусстве	Содержание учебного материала	3	
	Зарождение стиля. Барокко в странах Европы. Основные черты барокко. Архитектура, живопись и скульптура Барокко. Пышное барокко в интерьерах европейских дворцов.		
	Практическое занятие №12 Составление таблицы «Особенности стиля барокко».	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовка сообщений по индивидуальным темам: «Версаль», «Собор Святого	1	

	Петра в Риме», «Петергоф», «Цвингер».		
Тема 3.2. Классицизм в европейском искусстве.	Содержание учебного материала	3	
	Классицизм в архитектуре. Зодчие Бернини, Борромини, Палладио, Скамоцци. Скульптура и живопись под влиянием классицизма. Новый исторический виток возрождающейся античной классики.		
	Практическое занятие №13 Составление конспекта по теме «Классицизм в европейском искусстве».	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Зарисовка памятника архитектуры в стиле классицизм (по индивидуальному заданию).	1	
Тема 3.3. Рококо в европейском искусстве	Содержание учебного материала	3	
	Основные черты стиля рококо. Базовые элементы стиля: рокайль, картуш, кнорпель и ормушь. Рококо в архитектуре, скульптуре и живописи. Интерьеры эпохи. Декоративно – прикладное искусство рококо.		
	Практическое занятие №14 Составление сравнительной таблицы трёх стилей: «Барокко, Классицизм, Рококо».	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Зарисовка фрагмента фасада здания стиля рококо.	1	
Тема 3.4. Искусство XIX в.	Содержание учебного материала	3	
	Классицизм и Романтизм как две основные тенденции развития девятнадцатого столетия.		
	Практическое занятие №15 Составление тезисов по учебнику.	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Сообщения по темам: «Классицизм в искусстве», «Романтизм в искусстве».	1	
Тема 3.5. Искусство Западной Европы XIX в.	Содержание учебного материала	3	
	Классицизм в искусстве. Творчество художников Жака Луи Давида и Жана Огюста Доминика Энгра. Романтизм в искусстве. Художники Эжен Делакруа, Жан Луи Андре Теодор Жерико, Франсиско Гойя.		
	Практическое занятие №16	1	

	Написание конспекта по лекции.		
	Самостоятельная работа обучающегося Сочинение на тему «Плот «Медузы» Жерико».	1	
Тема 3.6. Русское искусство во второй половине XIX в.	Содержание учебного материала	3	
	Расцвет русского изобразительного искусства. Классицизм и романтизм в живописи. Академия Художеств. Академическая реалистическая живопись. Передвижники.		
	Практическое занятие №17 Составление конспекта по учебнику.	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Создание презентаций по индивидуальным темам: «Творчество Перова В.Г», «Творчество Крамского И.Н.», «Великий пейзажист Шишкин».	1	
Тема 3.7. Символизм в искусстве конца XIX- начала XX вв.	Содержание учебного материала	3	
	Определение жанра. Художники – символисты XIX века. Эдвард Мунк, Гюстав Моро, Михаил Врубель. Символизм в архитектуре.		
	Практическое занятие №18 Составление конспекта по учебнику.	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Сообщения по индивидуальным темам : «Творчество Михаила Врубеля. «Демон сидящий», « Рерих и его фантастические горные пейзажи».	1	
Тема 3.8. Мастера изобразительного искусства импрессионизма и постимпрессионизма	Содержание учебного материала	3	
	Эстетика импрессионизма и его основные черты. Художники импрессионисты. Клод Моне, Эдуард Мане, Ренуар, Эдгар Дега. Постимпрессионизм как логическое продолжение импрессионизма. Поль Сезанн, Лотрек, Ван Гог, Гоген.		
	Практическое занятие №19 Составление конспекта по лекции урока.	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Сообщения по индивидуальным темам: « Зарождение импрессионизма», «Постимпрессионизм - протест или новый глоток в искусстве?».	1	
Тема 3.9. Модерн –	Содержание учебного материала	3	

стиль в европейском искусстве на рубеже XIX – XX вв.	Хронология и классификация направления модерн. Модерн в архитектуре. Живопись и графика модерна. Декоративно - прикладное искусство модерна. Ювелирное искусство. Скульптура модерна.		
	Практическое занятие №20 Составление хронологической таблицы направления модерн.	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовка к семинарскому занятию «Великолепный и всеобъемлющий модерн».	1	
Раздел IV. Русское искусство с древнейших времен до XVIII в.			
Тема 4.1. Искусство как форма духовной культуры.	Содержание учебного материала	3	
	Искусство как форма духовной культуры. Определение искусства, многозначность термина (широкий и узкий смыслы). Природа и сущность искусства, его отличие от религии, философии, науки. Предмет, форма существования, средства и цель искусства. Понятие «художественный образ» как суть искусства. Формообразующие факторы искусства. Канон и символ в искусстве. Связи искусства с другими видами деятельности общества и человека.		
	Практическое занятие №21 Зарисовка предметов быта древней Руси.	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Выполнение индивидуального домашнего задания, сделать таблицу «Виды и жанры искусства»	1	
Тема 4.2. Общая характеристика древнерусского искусства.	Содержание учебного материала	3	
	Проблема происхождения славян: тшинецко-комаровская, чернолесская, археологические культуры, борисфениты, скелоты. Выделение восточнославянских племен. Природные предпосылки формирования российской ментальности (ландшафт, климат). «Киевский» (X – XIII вв.) и «Московский» (XI – XVII вв.) периоды в истории отечественного искусства. Анимизм, тотемизм, магия и сложение язычества в древнеславянской культуре. Орнамент славян. Основные занятия и развитие декоративно-прикладного искусства славян. Памятники искусства Древней Руси. Крещение Руси и его роль в искусстве. Символика крестово-купольного храма. Проблема влияния Византии на русскую		

	культуры		
	Практическое занятие №22 Зарисовка древнерусских костюмов.	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовка к семинарским занятиям по темам: «Древнерусская архитектура», «Древнерусское искусство»	1	
Тема 4.3. Древнерусская иконопись.	Содержание учебного материала Архитектура Древней Руси (X – XIV вв.). Этапы развития, характерные черты и основные памятники. Монументальный стиль киевского периода. Софийские соборы в Киеве (до 1037 г.) и Новгороде (1045 – 1052 гг.). Многоглавие, пирамидальность и декоративность древнерусского храма. Развитие местных художественных школ в XII – XIII вв. Общие и особенные черты «белокаменного» зодчества Владимиро-Суздальской школы (обилие каменной резьбы): Золотые ворота, Успенский собор (1158 – 1161 гг.), церковь Покрова на Нерли (1165 г.), Дмитриевский собор (1194 – 1197 гг.) и Новгородской школы (храмы без убанства): церковь Спаса Нередицы (1198 г.), церковь Николая на Липне (1292 г.). Новгородская архитектура: переход от закомарного завершения фасадов к трехлопастному XIV – XV вв.: церковь Спаса на Ильине (1374 г.), церковь Петра и Павла в Кожевниках (1406 г.). Гражданское строительство Руси. Основные виды жилых построек, их устройство (грядница, хоромы, терем, палаты). XV в. и развитие древнерусского искусства. Складывание архитектурного ансамбля Московского Кремля: Успенский собор А. Фиораванти, Благовещенский собор, церковь Ризположения, Грановитая палата М. Руффо и А. Солари, Архангельский собор А. Новый, колокольня Ивана Великого (кон. XV – нач. XVI вв.). Изобразительное искусство «Ангел златы власы». Древней Руси. Техники фрески, мозаики, иконописи. Богословский и художественный язык иконы. Образ Богородицы в русской иконографии тип «Умиление»). Икона Владимирской Богоматери (XII в.). Технология создания русской иконы. Появление иконостаса. Архитектура XVI в. Шатровый стиль, его структура (подклет, «четверик», «восьмерик», шатер и главка): церковь Вознесения в с. Коломенском (1532 г.), Покровский собор на Рву (1555 – 1560 гг.). Живопись исихазма. Феофан Грек	12 8	

	(фрески Спаса на Ильине, роспись Благовещенского собора (?) в Москве). Андрей Рублев («Троица», фрески Успенского собора во Владимире). Дионисий – придворный живописец Ивана III.		
	Практическое занятие №23 Зарисовка плана церкви Древней Руси (работа по вариантам)	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Выполнение индивидуального домашнего задания, подготовка к семинарским занятиям по темам: «Архитектурные школы Древней Руси», «Древнерусское искусство»	4	
	Раздел V. Русское искусство классического периода		
Тема 5.1. Барокко в русском искусстве архитектура и живопись.	Содержание учебного материала	3	
	XVII в. – эпоха «обмирщения»: переход от традиционной средневековой к культуре Нового времени. Понятия «традиционная» и «новая» культура. Светские мотивы («дивное узорье»/«теремной» стиль) в культовом зодчестве XVII в. (клетские, шатровые, ярусные типы построек): церковь Рождества в Путинках, церковь Николы в Хамовниках, строительство в Кремле. Расцвет деревянного зодчества: дворец Алексея Михайловича в Коломенском. Декоративность, фольклорность архитектуры: бочонкообразные колонки, арки с гирьками, резные наличники окон. «Нарышкинское» (Московское) барокко («дворцовый» стиль) и его характеристика (симметрия; ордер, как архитектурно-декоративный акцент; двуцветность; синтетичность): церковь Покрова в Филях (1693 – 1694 гг.). Оружейная палата в Москве. «Живство» в иконописи XVII в. Эстетизация Иконы. Сложение «годуновской» (канонической) и «строгановской» (свободной) школ иконописания. Теоретические и практические исследования живописи Симона Ушакова, появление иконы-аллегии «Древо государства Московского», «Спас нерукотворный». Парсунная масляная живопись (парсуны царей Алексея		

	Михайловича и Федора Алексеевича)		
	Практическое занятие №24 Зарисовка элементов стиля барокко	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Выполнение индивидуального домашнего задания, подготовка к семинарскому занятию по теме «Барокко в русском искусстве»	1	
Тема 5.2. Классицизм в русском искусстве как художественное направление. Классицизм петербургской архитектуры. Тема Классицизм в русской живописи.	Содержание учебного материала Предпосылки перехода от средневековья к Новому времени в России нач. XVIII в. Петр I и европеизация России. Архитектура Петербурга – новой столицы Российского государства. Трезини, Б. Растрелли-мл. и создание дворцовых ансамблей. Петровское (Санкт-Петербургское) барокко. Гражданственность и рационализм как основные характеристики стиля. Застройка Невского проспекта: Адмиралтейство, Петропавловская крепость, Кунсткамера. Сады: Летний и Михайловский. Петергофский садово-парковый ансамбль. Творчество Д. Трезини, Ф.Б. Растрелли. Живопись времен Петра I (А.М. Матвеев, И.Н. Никитин). Основание Академии художеств (1757 г.) – начало подготовки национальных кадров живописцев и архитекторов. Старозаветный примитивизм в произведениях А.П. Антропова. «Елизаветинское рококо» и его особенности. Портретная живопись И.Я. Вишнякова, И.П. Аргунова. Скульптор В.В. Растрелли. «Екатерининский классицизм» и его характеристика (пропорциональность, четкость, геометризм форм). Этапы классицизма: ранний (1760-е – нач. 1780-е гг.) и строгий (сер. 1780-х – 1790-е гг.). Новый тип построек России – общественные здания. Искусство ансамбля в Санкт-Петербурге: А. Ринальди (Мраморный дворец), А.Д. Захаров (Адмиралтейство), А.Н. Воронихин (Казанский собор, Горный институт) К.И. Росси (Главный штаб), Дж. Кваренги (Академия наук на Васильевском острове, Эрмитажный театр, Смольный институт благородных девиц, Конногвардейский манеж, Александровский дворец в Царском селе). Московский классицизм: В.И. Баженов (Кремлевский дворец, Царицыно), М.Ф. Казаков (Сенат в Кремле), О.И. Бове (Торговые ряды на Красной площади, ансамбль Театральной площади), Д.И. Жилярди (Московский университет).	8	

	<p>Основание Академии «трех знатнейших художеств» (1757 г.) и утверждение классицизма в изобразительном искусстве. Классический портрет Ф.С. Рокотов («Портрет В.И. Майкова»), Д.Г. Левицкий («Смолянки», «Портрет П.А. Демидова») и В.Л. Боровиковский («Портрет М. Лопухиной»). Психологизм скульптурных портретов Ф.И. Шубина (бюст М.В. Ломоносова). Скульптура раннего классицизма: М.И.Козловский (памятник А.В. Суворову, «Самсон, разрывающий пасть льва»), И.П. Мартос (памятник Минину и Пожарскому), Ф.Ф. Щедрин, Э.М. Фальконе</p>		
	<p>Практическое занятие №25 Зарисовка архитектурного памятника русского классицизма (работа по вариантам)</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа обучающегося Выполнение индивидуального домашнего задания, подготовка к семинарским занятиям по темам: «Мастера русского искусства XVIII в.», «Скульптура и живопись XVIII», «Архитектура русского классицизма». Сделать таблицу «Мастера русского классицизма»</p>	2	
<p>Тема 5.3. «ТПХВ» и его роль в русском искусстве. Работы художников передвижников.</p>	<p>Содержание учебного материала Русская живопись пер. пол. XIX в.: романтизм портреты О.А. Кипренского и В.А. Тропинина, римские пейзажи С.Ф. Щедрина. А.Г. Венецианов – родоначальник народного бытового жанра («Весна. На пашне», «Захарка», «Спящий пастушок»). Романтизированный академизм в творчестве К.П. Брюллова («Последний день Помпеи»), А.А. Иванова («Явление Христа народу»). П.А.Федотов – родоначальник жанра критического реализма («Свежий кавалер», «Сватовство майора», «Вдовушка»). Образование «Товарищества передвижных выставок» (1871 г.). «Артель» и ее выставочная деятельность. Работа лидеров движения В.Г. Перова («Охотники на привале», «Рыболов») и И.В. Крамского («Христос в пустыне», «Неутешное горе») – «просвещение народа средствами искусства». Крестьянская народная тема в искусстве. Характеристика творчества. Бытовой жанр И.Е. Репина («Бурлаки на Волге», «Крестный ход в Курской губернии»). Историческая живопись В.И. Сурикова («Утро стрелецкой казни», «Боярыня Морозова», «Взятие снежного городка») и Н.Н. Ге («Петр I допрашивает царевича Алексея Петровича в Петергофе»). Русский пейзаж А.К Саврасова («Грачи</p>	6	

	прилетели»), И.Л. Левитана («Март»), И. Шишкина («Рожь»). Значение деятельности П. М. Третьякова и С. И. Мамонтова в истории русского искусства		
	Практическое занятие №26 Выполнение копии знаменитой работы художника пер. пол. XIX в.	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовка презентаций по художникам ТПХП(индивидуальное задание). Выполнение индивидуального домашнего задания, подготовка к семинарским занятиям по темам: «Скульптура и живопись пер. пол. XIX в.», «Русское искусство втор пол. XIX в.»	2	
	Раздел VI. Русское искусство XX века.		
Тема 6.1. «Мир искусства и неорусский стиль. Советское искусство второй половины XX века. Авангард, Реализм, Андеграунд.	Содержание учебного материала	15	
	«Неорусский стиль» в деятельности абрамцевского кружка и мастерских Талашкино. Возникновение общества «Мир искусства». Петербургская выставка акварелистов из Англии и Франции и появление объединенных экспозиций европейских и русских художников. Мировоззренческие особенности мирискусников: исторические жанры, романтизм. Версальская серия А.Н. Бенуа; Петровская тема Е.Е. Лансере; XVIII век в полотнах В.А. Серова. Итальянская комедия в работах К.А. Сомова. Театрально-декорационная живопись Л.Н. Бакста. Петербургский пейзаж М.В. Добужинского. Причины распада объединения. Новое возрождение организации (1910 – 1924 гг.) Славянская языческая тема в произведениях Н.К. Рериха. Мещанско-купеческая тема в живописи Б.М. Кустодиева. «Дягилевские сезоны» в Париже (1908 г.) как пример синтеза искусств. Театральные постановки: Н.А. Римского-Корсакова «Шехерезада», «Полуденный отдых фавна», И. Стравинского «Петрушка», М. Мусоргского «Борис Годунов». Роль объединения «Мир искусства» в русской и европейской культуре. Живопись модерна. Символизм, основные мотивы. Художественные приемы: плоскостное изображение, сложный ритм, декоративные цветовые пятна, вытянутые фигуры, подчеркнутые контуры, одноцветные поверхности. Цветовая гамма стиля	10	
	Практическое занятие №27	1	

	Выполнение копии знаменитой работы художника неорусского стиля.		
	Самостоятельная работа обучающегося Выполнение индивидуального домашнего задания, подготовка к семинарским занятиям по темам: «Мир искусства и неорусский стиль».	5	
Тема 6.2. Культурное развитие новой России постсоветского времени.	Содержание учебного материала	3	
	Живопись, архитектура и скульптура периода. Культурное развитие новой России постсоветского времени.		
	Практическое занятие №28 Написание конспекта по лекции урока.	1	
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовка сообщений по индивидуальным темам.	1	
Тема 6.3. Алтайское искусство. Стили и направления алтайского искусства. Развитие ДПИ в Алтайском крае.	Содержание учебного материала	9	
	Творчество алтайских мастеров. Уникальная графика и живопись. Мастера и ремесленники Алтая. Ковры, рушники, глиняная посуда - уникальные экспонаты краеведческого музея.	4	
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовка к заключительному семинарскому занятию на тему : «Искусство и ремёсла нашего края».	3	

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета: макеты конструкций, каталоги, видеофильмы, слайд-конспекты.

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, экран, компьютер.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Сокольникова Н.М., Сокольникова Е.В. История изобразительного искусства. - ИЦ «Академия», 2021
2. Алпатов М.В. Всеобщая история искусств. В 3-х т. - Т. III. М.: Искусство, 1975.
2. Бычков В.В. Духовно-эстетические основы русской иконы. М., 1995.
3. Вагнер Г.К., Владышевская Т.Ф. Искусство Древней Руси. М., 1993. – 236 с.
4. Гладышева Е.В., Нерсесян Л.В. Словарь-указатель имен и понятий по древнерусскому искусству. М.: Изобразительное искусство, 1991. – 257 с.
5. Ильина Т.В. История искусств. Отечественное искусство. - М.: Искусство, 2005. – 324 с.
6. История мировой культуры / Под ред. Г.В. Драча – Ростов н/Д «Феникс», 2005. – 544 с.
7. Лившиц Л. Русское искусство. В 2-х т. – М: «Белый город», 2007.
8. Сокольникова Н.М. История изобразительного искусства: учеб.: в 2 т. Т. 2 – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 208с.

Дополнительные источники:

1. Ильина Т.В. История искусств. Отечественное искусство. М.: Просвещение, 2005. – 245 с.
2. История русского искусства. В 2-х т. -Т. 1 / Под ред. М.М. Раковой, И.В. Рязанцева. -М.: Искусство, 1991.
3. Лазарев В.Н. Искусство Древней Руси. Мозаики и фрески. - М.: Просвещение, 2000. – 356 с.
4. Лифшиц Л.И. Древнерусское искусство. - М.: Искусство, 2000. – 234 с.

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обеспечение доступа каждого студента к информационным ресурсам (библиотечным фондам, компьютерным базам данных и др.), наличие учебников, учебно-методических пособий, разработок и рекомендаций по дисциплине, наглядных пособий, аудио-, видео- и мультимедийных материалов.

Занятия проводятся с демонстрацией коллекций, макетов конструкций, видеофильмов, слайд-конспектов. Обучение ведётся с использованием контекстной технологии, работы в микрогруппах. Консультации проводятся по выполнению индивидуальных заданий.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины (содержание раздела)

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и других форм.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
анализировать художественно-образную концепцию произведений искусства, в контексте социокультурных, идейных и эстетических ориентиров культуры	анализ осведомленности в области современных тенденций развития русского искусства; оценка индивидуальной работы
выявлять стилистические признаки памятников архитектуры, живописи, скульптуры и т. п. в контексте данной эпохи	устный и письменный опросы; экспертная оценка домашней работы
изучать и систематизировать культурно-исторические факты и события на базе научно-методической литературы, рекомендованной по данному курсу	экспертная оценка исследовательской работы в группах и индивидуальных заданий
Знания:	
основы российского искусства, в контексте доминирующих культурных ценностей и смыслов	устный и письменный опросы; анализ работы в группах
закономерности исторической динамики и основные этапы развития отечественного искусства	устный и письменный опросы; экспертная оценка домашней работы
важные принципы формирования художественно-образной системы, определяющей основные направления, течения и стили художественного творчества	анализ работы в группах
ключевые памятники и представители отечественной художественной культуры	устный и письменный опросы; анализ работы в группах; анализ осведомленности в области русского искусства оценка выполнения реферата

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

Рабочая программа производственной (преддипломной) практики
основной профессиональной образовательной программы
подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Барнаул 2020

Рабочая программа производственной (преддипломной) практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта(далее – ФГОС) по специальности 54.02.01Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014г. N 1931 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), зарегистрированного в Минюсте Российской Федерации 24.11.2014г. N 34861

Организация-разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией

Протокол № __ «__» _____ 2020г.

Председатель ПЦК _____

Пояснительная записка

Преддипломная практика является завершающим этапом обучения обучающихся; проводится в соответствии с ФГОС СПО в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников и составленным на его основе учебным планом специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) после освоения теоретического и практического курсов и сдачи обучающимися всех видов промежуточной аттестации. Обучающиеся, имеющие академические задолженности, к прохождению преддипломной практики не допускаются.

Целью преддипломной практики является подготовка обучающихся к итоговой государственной аттестации.

Задачами преддипломной практики являются: сбор обучающимися-практикантами материалов для выполнения выпускной квалификационной работы и подготовки к итоговой государственной аттестации, закрепление и углубление в производственных условиях знаний и умений, полученных обучающимися при изучении общих профессиональных дисциплин и во время прохождения практики по профилю специальности на основе изучения деятельности конкретного предприятия; приобретение обучающимися навыков организаторской работы и оперативного управления производственным участком при выполнении обязанности дублеров инженерно-технических работников со средним профессиональным образованием; ознакомление непосредственно на производстве с передовой технологией, организацией труда и экономикой производства; развитие профессионального мышления и организаторских способностей в условиях трудового коллектива.

Преддипломная практика по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) организуется на предприятии, в проектных институтах, архитектурных мастерских, бюро, комитетах по строительству г. Барнаула и края. Имеющиеся базы практики обеспечивают возможность прохождения практики всеми обучающимися в соответствии с учебным планом.

Руководителями преддипломной практики назначаются преподаватели специальных дисциплин и высококвалифицированные специалисты.

Бюджет времени, отводимый на преддипломную практику, определен учебным планом специальности в соответствии с требованиями ФГОС СПО составляет 4 недели (144 часа).

Для организации преддипломной практики необходимо сформировать пакет документов, включающий график прохождения практики, договора с предприятиями, приказы о распределении обучающихся по объектам практики.

Объекты профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности обучающихся в период практики на предприятии являются:

- гражданские, промышленные и сельскохозяйственные здания;
- интерьер гражданских и промышленных зданий;
- функциональные территории и зоны городских и сельских поселений;
- реставрация и реконструкция зданий;
- первичные трудовые коллективы.

Обучающиеся осуществляют сбор материалов для выполнения выпускной квалификационной работы согласно тематическому плану программы практики.

База практики.

Программа производственной (преддипломной) практики предусматривает выполнение обучающимися функциональных обязанностей на объектах профессиональной деятельности. При выборе базы практики учитываются следующие факторы:

- оснащённость современными программными средствами;
- оснащённость необходимым оборудованием;
- наличие квалифицированного персонала.

Закрепление баз практик осуществляется администрацией техникума. Производственная (преддипломная) практика проводится на предприятиях, в учреждениях, организациях различных организационно-правовых форм собственности на основе прямых договоров, заключаемых между предприятием и техникумом.

Контроль и оценка результатов преддипломной практики

По итогам производственной (преддипломной) практики студенты представляют отчёт по практике с выполненным индивидуальным заданием и аттестационный лист от руководителя практики от предприятия.

Текущий контроль прохождения практики осуществляется на основании плана – графика консультаций и контроля за выполнением студентами тематического плана производственной (преддипломной) практики.

Итогом производственной (преддипломной) практики является зачёт, который выставляется руководителем практики от учебного заведения с учётом аттестационного листа и оценочного материала для оценки общих и профессиональных компетенций, освоенных студентами в период прохождения практики.

Студенты, не выполнившие план производственной (преддипломной) практики, не допускаются к государственной (итоговой) аттестации.

Результаты обучения (освоенные профессиональные компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	Контроль выполнения работ, путем наблюдения деятельности обучающегося на производственной (преддипломной) практике, защита отчета
Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	Наблюдение деятельности обучающегося на производственной практике
Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	Анализ документов, подтверждающих выполнение им соответствующих работ
Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	Наблюдение деятельности обучающегося на производственной практике
Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	Контроль выполнения работ, путем наблюдения деятельности обучающегося на

	производственной практике
Осуществлять сбор, хранение, обработку и анализ информации, применяемой в сфере профессиональной деятельности.	Защита отчета

2. Структура и содержание производственной практики

2.1. Объем производственной практики и виды учебной работы

Вид работ, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку	Количество часов (недель)
Всего	144 ч. (4 недели)
в том числе:	
Организационное занятие	2
Изучение общей характеристики предприятия	6
Выполнение обязанностей помощника дизайнера	64
Выполнение работ, связанных с выполнением выпускной квалификационной работы (дипломной работы)	48
Оформление отчетных документов по практике	16
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета, в виде защиты отчета.	8

2.2 Тематический план и содержание производственной (преддипломной) практики

Наименование разделов, тем, выполнение обязанностей дублёра техника-архитектора	Наименование видов, разделов и тем практики	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Организационное занятие	<i>Содержание учебного материала</i>		
	Введение. Цели и задачи производственной преддипломной практики. Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности.	2	1
Раздел 1	Изучение работы предприятия	6	1
Тема 1.1 Ознакомление с проектной организацией ПК 1.1-ПК 1.3	<i>Содержание учебного материала</i>		
	Изучение структуры предприятия, организации и технологии производства, основных функций производственных, экономических и управленческих подразделений.		1
	<i>Виды работ</i>		

	Руководитель практики от проектной организации знакомит студентов со структурой проектной организации, характером и содержанием ее работ, с режимом работы и правилами внутреннего распорядка, с правилами охраны труда и противопожарной безопасности.	10	1
Раздел 2	Выполнение обязанностей помощника дизайнера	64	2
Тема 2.1	<i>Содержание учебного материала</i>		
Изучение организационно-управленческой деятельности ПК 1.1-ПК 1.3	Ознакомление с этапами проектной работы над созданием дизайн-проекта (анализ литературы, изучение аналогов, выбор прототипа, разработка концепта, эскизирование замысла), вариантами подачи готового объекта (компьютерная версия).	16	2
	<i>Виды работ</i>		
	Руководитель практики от проектной организации знакомит студентов со структурой и полным составом дизайн-проекта на различных стадиях проектирования; раскрывает содержание каждой из частей дизайн-проекта; знакомит с правилами и стандартами выполнения работ, с современными методами их выполнения и размножения, с порядком согласования и утверждения на всех стадиях проектирования.		2
Тема 2.2.	<i>Содержание учебного материала</i>		
Работа в качестве помощника дизайнера ПК 1.1-ПК 1.3	Самостоятельная работа в качестве помощника дизайнера. Участие в этапах проектной работы над созданием дизайн-проекта (предпроектный анализ, проектирование, оформление пакета необходимой документации).	48	3

	<i>Виды работ</i>		
	Студенты работают в качестве помощника дизайнера, выполняя по заданию руководителя практики от проектной организации различные проектные работы в соответствующей области дизайна.		3
Раздел 3	Выполнение работ, связанных с выполнением выпускной квалификационной работы (дипломной работы)	48	3
Тема 3.1	<i>Содержание учебного материала</i>		
Изучение проектных и нормативных материалов по теме дипломной работы	Работа с конкретными проектными материалами: архивными документами, предшествующими проектами других авторов (аналогами). Накопление информации для раскрытия темы дипломной работы.	16	3
ПК 1.1-ПК 1.3	<i>Виды работ</i>		
	Руководитель практики от проектной организации знакомит студентов с проектными и нормативными материалами, связанными с темой дипломной работы. Каждый студент индивидуально изучает представленные проектные материалы, нормативные документы и литературу.		3
Тема 3.2	<i>Содержание учебного материала</i>		
Анализ собранных материалов	Студентами грамотно проводится предпроектный анализ и самостоятельно разрабатывается собственная концепция для выполнения дизайн-проекта.	32	3
ПК 1.1-ПК 1.3			

	Виды работ		
	Сбор исходных материалов и аналогов для теоретической части дипломной работы. Накопление информации для раскрытия темы дипломной работы (архивные документы, эскизы и т.д.) Выполнение конкретных заданий, связанных с разработкой темы дипломной работы.	32	3
Раздел 4	Оформление отчётных документов по практике	16	3
Тема 4.1	Содержание учебного материала		
Систематизация материала для дипломного проекта.	Сбор материала и формирование отчетных документов по практике к защите преддипломной практики.		3
ПК 1.1-ПК 1.3	Виды работ		
	Сбор материала осуществляется в соответствии с заданием на дипломную работу. На основании собранного материала оформляется отчет и теоретическая (исследовательская) часть дипломной работы. К отчету прикладываются проектные решения одного или двух помещений по теме дипломной работы.	16	3
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	Сдача отчета в соответствии с содержанием тематического плана практики, индивидуального задания и по форме, установленной КГБПОУ «АПТ».	8	3
	всего	144	

--	--	--	--

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);*
- 2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)*
- 3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)*

Требования к оформлению отчета

По завершению прохождения практики обучающийся должен сформировать и представить руководителю практики пакет документов, содержащий:

1. Дневник практики
2. Договор с предприятием о прохождении практики (в случае прохождения обучающимся практики в индивидуальном порядке)
3. Аттестационный лист, выданный на предприятии, подписанный руководителем практики от предприятия и заверенный печатью (формат А4 для портфолио обучающегося). *Образец аттестационного листа см. в программе учебно-производственной практики.*
4. Отчет, представляющий собой введение и теоретическую часть выпускной квалификационной работы.
5. Презентация – содержит фото-видео материалы с места практики

Отчет должен раскрыть следующие вопросы:

1. Обоснование актуальности темы
2. Постановка проблемы, анализ степени исследованности проблемы, обзор литературы
3. Содержательная характеристика объекта исследования.

Разработчик _____

Приложение 1 к рабочей программе производственной (преддипломной) практике

**Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»**

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УР

_____ Т.А. Рожкова

« ____ » _____ 2019 г.

**Задание на производственную (преддипломную) практику
студенту группы Д-курса 4
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Ф.И.О. _____

Вид практики: производственная

Срок.

Цель: ознакомление с процессом дизайн - проектирования, приобретение практических навыков работы в области дизайн-проектирования и сбор материала для выпускной квалификационной работы

Основные задачи:

Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Виды работ

1. знакомство со структурой проектной организации; прохождение инструктажа по технике безопасности, вводного инструктажа по охране труда, первичного инструктажа на рабочем месте;
2. работа в качестве помощника дизайнера (выполнение чертежей на разных стадиях, выполнение макетов). Такая работа должна занимать до 50% времени, отводимого на весь период практики;
3. сбор материала по теме ВКР (дипломной работы), написание исследовательской части;
4. разработка вариантов планировочного решения проектируемого дизайн-объекта

По окончании практики Вам необходимо предоставить характеристику о прохождении практики с оценкой руководителя практики, отзыв о качестве выполнения обучающимся индивидуального задания, отчет по практике.

Отчетная работа должна быть выполнена на одной стороне листов формата А-4, соответствовать стандартным требованиям оформления, иметь приложение (заполненные формы документов.)

Задание выдано

Срок сдачи отчета

Руководитель практики от учебного заведения _____

Задание получил _____

Председатель ПЦК _____

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

Утверждаю
зам. директора по УР
Т.А.Рожкова
« _____ » _____ 2020 г.

Рабочая программа профессионального модуля

**ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов
промышленной продукции, предметно пространственных комплексов**

программы подготовки специалистов среднего звена /программы подготовки
квалифицированных рабочих, служащих по профессии

54.02.01 Дизайн(по отраслям)
по программе базовой подготовки

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности/профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик:

Краевое государственное образовательное учреждение профессионального образования «Алтайский политехнический техникум»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией

« _____ »

Протокол № __ «__» _____ 2020г.

Председатель ПЦК

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 Паспорт рабочей программы профессионального модуля	4
2 Результаты освоения профессионального модуля	2
3 Структура и содержание рабочей программы профессионального модуля	7
4 Условия реализации профессионального модуля	8
5 Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля	26
	28

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно пространственных комплексов.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы ППССЗ/ППКРС в соответствии с ФГОС в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно пространственных комплексов и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1 проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;

ПК 1.2 осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна;

ПК 1.3 производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;

ПК 1.4 разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта;

ПК 1.2 выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке или переподготовке работников в области дизайна при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- разработки дизайнерских проектов;

уметь:

- проводить проектный анализ;

- разрабатывать концепцию проекта;

- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;

- реализовывать творческие идеи в макете;

- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;

- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;

- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

- законы формообразования;

- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

- законы создания цветовой гармонии;

- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего –1176часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 1176часов, включая:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося –890 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 286часов;
учебной и производственной практики – 288 часов.

2. Результаты освоения профессионального модуля:

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **Разработка дизайнерских проектов предметно-пространственных комплексов**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями по базовой подготовке:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.3	Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.2	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 2	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание рабочей программы профессионального модуля

3.1. Тематический план и содержание профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	2	6	7	8	9	10
ОК 1-9 ПК 1.1-1.2	Раздел 1 Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайна проекта	517	372	202	40	145	20	72	-
ОК 1-9 ПК 1.4-1.2	Раздел 2. Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта	412	302	202	20	110	20	72	-
ОК 1-9 ПК 1.3	Раздел 3. Произведение расчетов и технико-экономического обоснования проекта	247	216	180	-	31	-	36	108
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	108						-	108
	Всего:	1176	890	584	60	286	40	180	108

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.01

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайна проекта		517	
МДК 01.01 Дизайн - проектирование		445	
Тема 1.1 Основы композиции	Содержание	102	
	<p>1 Роль композиции в дизайн-проектировании. Основные виды и категории композиции. Свойства композиции. Композиционный центр. Средства гармонизации формы. Метр-ритм. Нюанс-контраст. Статика-динамика. Отношения-пропорции. Размер-масштаб. Художественные средства построения композиции. Графика. Пластика. Построение композиции в графикесвыделением главного различными способами. Выполнение образцов графического заполнения плоскости при помощи ритмических построений из линии, точки и их сочетаний. Выполнение образцов графического заполнения плоскости при помощи тоновой графики с применением метроритмических зависимостей. Выполнение композиции на контрастное и нюансное сочетание элементов из разных материалов. Выполнение композиции на выявление статичности и динамичности. Выполнение композиции на равновесие. Выполнение разномасштабных графических композиций.</p>	26	1
	Самостоятельная работа	13	
	<p>1 Подготовить ответы на вопросы: Что такое композиция, ее роль в дизайн-проектировании? Основные виды композиции и их признаки? Что относят к графическим средствам построения композиции? Что относят к пластическим средствам построения композиции? Средства гармонизации формы?</p>	6	

2	<p>Завершение построения композиции в графике с выделением главного различными способами.</p> <p>Завершение выполнения образцов графического заполнения плоскости при помощи ритмических построений из линии, точки и их сочетаний.</p> <p>Завершение выполнения образцов графического заполнения плоскости при помощи тоновой графики с применением метроритмических зависимостей.</p> <p>Завершение выполнения композиции на контрастное и нюансное сочетание элементов из разных материалов.</p> <p>Завершение выполнения композиции на выявление статичности и динамичности.</p> <p>Завершение выполнения композиции на равновесие.</p> <p>Завершение выполнения разномасштабных графических композиций.</p>	7	
Содержание		22	
1	<p>Основные принципы композиционно-художественного формообразования.</p> <p>Систематизирующие методы формообразования.</p> <p>Преобразующие методы формообразования.</p> <p>Построение композиции из модульных элементов на плоскости.</p> <p>Построение композиции из объемных модульных элементов.</p> <p>Построение упражнения на стилизацию природного элемента.</p> <p>Построение композиции с использованием трансформации природной формы в техническую основу.</p>		2
Самостоятельная работа		11	*
1	<p>Подготовить ответы на вопросы.</p> <p>Перечислите основные принципы композиционно-художественного формообразования. Охарактеризуйте систематизирующие методы формообразования. Охарактеризуйте преобразующие методы формообразования.</p>	2	
2	<p>Завершение выполнения композиции из модульных элементов на плоскости.</p> <p>Завершение выполнения композиции из объемных модульных элементов.</p> <p>Завершение выполнения упражнения на стилизацию природного элемента.</p> <p>Завершение выполнения упражнения трансформацию формы.</p>	6	
Содержание		22	
1	<p>Цвет и его роль в композиции. Закономерности восприятия цвета. Цвет и цветовая гармония. Цветовой контраст, нюанс. Функция цвета в природе. Психологическое воздействие цвета.</p> <p>Выполнение выкрасов ахроматического и хроматического кругов.</p> <p>Выполнение хроматических рядов из теплых и холодных цветов с растяжкой от самого светлого тона до самого темного.</p>		3

		Выполнение композиции из простых геометрических фигур с использованием нюансных и контрастных ахроматических цветов. Выполнение композиции с заданным настроением из простых геометрических фигур с использованием нюансных и контрастных хроматических цветов.		
		Самостоятельная работа	11	
		Подготовить ответы на вопросы. Какие цвета относят к ахроматическим? Какие цвета относят к хроматическим? Что такое тон, светлота, насыщенность? Зрительные иллюзии взаимодействия цветовых полей. Эмоциональное воздействие цвета на человека.	6	
	2	Завершение выполнения выкрасов ахроматического и хроматического кругов. Завершение выполнения выкрасов хроматических рядов из теплых и холодных цветов с растяжкой от самого светлого тона до самого темного. Завершение выполнения композиции из простых геометрических фигур с использованием нюансных и контрастных ахроматических цветов. Завершение выполнения с заданным настроением из простых геометрических фигур с использованием нюансных и контрастных хроматических цветов.	6	
Тема 1.2. Основы макетирования объектов дизайна		Содержание	90	
	1	Роль макетирования в дизайн-проектировании. Материалы и инструменты. Функции макетов. Техника макетирования. Виды макетов. Макетирование из бумаги. Линейные элементы и композиции из них: простые рельефы. Основные приемы моделирования формы. Плоскость и виды пластической разработки поверхности. Простые объемные формы (правильные многогранники; тела вращения; модели сложных тел вращения; составленные геометрические тела). Построение чертежей и разверток разрабатываемых объемов. Моделирование простых геометрических тел. Соединение объемов (врезки одних тел в другие). Макетирование шрифтовых композиций.	22	1
		Самостоятельная работа	11	
	1	Завершение изготовления куба. Завершение изготовления пирамиды. Завершение изготовления цилиндра. Завершение изготовления конуса. Завершение изготовления шара. Завершение изготовления шрифтовой композиции. Завершение изготовления линейного орнамента.		
		Содержание	38	
	1	Изготовление основных видов композиции в макете.		3

	Самостоятельная работа	19	
	1 Завершение построения разверток фронтальной композиции. Завершение изготовления разверток фронтальной композиции. Завершение изготовления макета фронтальной композиции. Завершение построения разверток объемной композиции. Завершение изготовления разверток объемной композиции. Завершение изготовления макета объемной композиции. Завершение построения разверток глубинно-пространственной композиции. Завершение изготовления разверток глубинно-пространственной композиции. Завершение изготовления макета глубинно-пространственной композиции.		
Тема 1.3. Современные концепции в искусстве		36	
	Содержание	24	
	1 Объекты дизайна, воплощенные в художественной практике на рубеже XIX - XX вв. Классификация видов современного искусства (новаторство, радикальность, использование новых техник и приемов). Классики искусства XIX - XX века.		3
	Самостоятельная работа	12	
	1 Макетирование в стиле кубизм. Коллаж в стиле супрематизм. Выполнить композицию в стиле поп-арт. Построение композиции в стиле граффити.		
Тема 1.4. Эргономика в восприятии интерьера		48	
	Содержание	32	
	1 Предметная область эргономики. Факторы, определяющие эргономические требования. Освещение как объект комплексного эргономического анализа. Цвет и жизнедеятельность человека в архитектурной среде. Антропометрические требования в эргономике. Эргономические требования к мебели. Эргономический расчет параметров рабочего места. Функционально-пространственная организация жилища. Эргономика среды обитания престарелых и инвалидов. Средства и системы визуальной информации.		2
	Самостоятельная работа	16	
	1 Составление функциональной программы и схем жилых и общественных помещений.		2
Тема 1.5. Дизайн-проектирование		223,2	
	Содержание	8	
	1 Основы дизайн-проектирования. Основные условия и этапы создания дизайн-продукта. Методики научно обоснованного проектирования, основные условия создания дизайн-продукта. Дизайн-проект и его стадии.		1
	Самостоятельная работа	4	

1	Подготовить слайд-презентацию по теме «Средовой дизайн офиса». Описать современные технологии в проектной деятельности.		
Содержание		32	
1	Дизайн – проект предметно-пространственной среды офиса. Проектный анализ. Проведение исследования по теме. Генерирование идеи. Формотворчество. Этапы коррекции принятых решений. Завершение проекта. Демонстрация эскизного проекта.		2
Практические занятия		32	*
1	Практическое занятие №1 Дизайн – проект предметно-пространственной среды офиса. Выбор объекта средового творчества. Подбор объектов наполнения среды. Абстрактное представление образа среды. Изображение рабочего пространства -клаузура. Выбор содержательных аспектов композиционных построений. Показ свойства подвижности среды. Конкретизация общих положений.		
Самостоятельная работа		16	
1	Выбор объекта средового творчества. Подбор объектов наполнения среды. Абстрактное представление образа среды. Изображение рабочего пространства-коллаж. Выбор содержательных аспектов композиционных построений. Показ свойства подвижности среды. Конкретизация общих положений.		
Содержание		38	
1	Дизайн-проект интерьера развивающей предметной среды для дошкольниковПроведение исследования по теме формирования игрового пространства для детей различных возрастных групп. Изучение критериев безопасности и комфортности игрового пространства. Формирование идеи интерьера. Составление задания на проектирование. Определение объема дизайн-проекта. Составление плана работы над проектом. Составление программы функционального зонирования пространства. Изучение инженерно-технических вопросов проектирования. Выбор материаловдля отделочных работ. Построение основных чертежей и перспективных изображений проектируемого пространства.		2
Практические занятия		38	*
1	Практическое занятие №2 Дизайн-проект интерьера развивающей предметной среды для дошкольников.Проведение исследования по теме формирования игрового пространства для детей различных возрастных групп. Изучение критериев безопасности и комфортности игрового пространства. Формирование идеи интерьера. Составление задания на проектирование. Определе-		

	ние объема дизайн-проекта. Составление плана работы над проектом. Составление программы функционального зонирования пространства. Изучение инженерно-технических вопросов проектирования. Выбор материалов для отделочных работ. Построение основных чертежей и перспективных изображений проектируемого пространства.		
Самостоятельная работа		19	
1	Проведение исследования по теме формирования игрового пространства для детей различных возрастных групп. Изучение критериев безопасности и комфортности игрового пространства. Формирование идеи интерьера. Составление задания на проектирование. Определение объема дизайн-проекта. Составление плана работы над проектом. Составление программы функционального зонирования пространства. Изучение инженерно-технических вопросов проектирования. Выбор материалов для отделочных работ. Построение основных чертежей и перспективных изображений проектируемого пространства.		2
Содержание		9	
1	Классификация помещений различного функционального назначения. Выявление основных функций интерьера - утилитарных и эстетических. Выбор материалов для декоративной отделки помещений.		1
Самостоятельная работа		4,5	
1	Составление функциональной программы помещений. Написание реферата по теме «Экологические свойства декоративно-отделочных материалов». Составление ведомости декоративно-отделочных материалов.		
Содержание		62	
	Дизайн-проект интерьера общественного помещения. Проведение исследования по теме формирование комфортной среды общественного помещения. Составление технического задания на проектирование. Формирование идеи интерьера. Изучение критериев безопасности и комфортности проектируемого пространства. Изучение технологических процессов, связанных с вентиляцией, освещением, отоплением. Составление плана работы над проектом. Выполнение функционального зонирования помещения и организация путей движения. Выполнение вариантов планировки интерьера. Формирование цветового решения интерьера. Разработка сценария освещения. Выбор мебели. Выбор материалов для отделочных работ. Построение основных чертежей и перспективных изображений проектируемого пространства. Эскизное проектирование. Подготовка проектно-технической документации.		2
Практические занятия		62	*

	1	Практическое занятие №3 Дизайн-проект интерьера общественного помещения. Проведение исследования по теме формирование комфортной среды общественного помещения. Составление технического задания на проектирование. Формирование идеи интерьера. Изучение критериев безопасности и комфортности проектируемого пространства. Изучение технологических процессов, связанных с вентиляцией, освещением, отоплением. Составление плана работы над проектом. Выполнение функционального зонирования помещения и организация путей движения. Выполнение вариантов планировки интерьера. Формирование цветового решения интерьера. Разработка сценария освещения. Выбор мебели. Выбор материалов для отделочных работ. Построение основных чертежей и перспективных изображений проектируемого пространства. Эскизное проектирование. Подготовка проектно-технической документации.		
	Самостоятельная работа		31	
		Проведение исследования по теме формирование комфортной среды общественного помещения. Составление технического задания на проектирование. Формирование идеи интерьера. Изучение критериев безопасности и комфортности проектируемого пространства. Изучение технологических процессов, связанных с вентиляцией, освещением, отоплением. Составление плана работы над проектом. Выполнение функционального зонирования помещения и организация путей движения. Выполнение вариантов планировки интерьера. Формирование цветового решения интерьера. Разработка сценария освещения. Выбор мебели. Выбор материалов для отделочных работ. Построение основных чертежей и перспективных изображений проектируемого пространства. Эскизное проектирование. Подготовка проектно-технической документации.		
Тема 1.6. Комплексный дизайн-проект жилого помещения	Содержание		90	
	1	Комплексный дизайн-проект интерьера жилого помещения Проведение исследования по теме формирование комфортной жилой среды. Составление технического задания на проектирование. Формирование идеи интерьера. Изучение критериев безопасности и комфортности проектируемого пространства. Изучение технологических процессов, связанных с вентиляцией, освещением, отоплением. Составление плана работы над проектом. Выполнение функционального зонирования помещения и организация путей движения. Формирование цветового решения интерьера. Разработка сценария освещения. Выбор мебели. Выбор материалов для отделочных работ. Выполнение расчета ТЭП дизайн-проекта. Построение основных чертежей и перспективных изображений проектируемого пространства. Подготовка проектной документации.		3
	Практические занятия		60	*
	1	Проведение исследования по теме формирование комфортной жилой среды. Составле-		

	ние технического задания на проектирование. Формирование идеи интерьера. Изучение критериев безопасности и комфортности проектируемого пространства. Изучение технологических процессов, связанных с вентиляцией, освещением, отоплением. Составление плана работы над проектом. Выполнение функционального зонирования помещения и организация путей движения. Формирование цветового решения интерьера. Разработка сценария освещения. Выбор мебели. Выбор материалов для отделочных работ. Выполнение расчета ТЭП дизайн-проекта. Построение основных чертежей и перспективных изображений проектируемого пространства. Подготовка проектной документации.		
	Самостоятельная работа	30	
1	Проведение исследования по теме формирование комфортной жилой среды. Составление технического задания на проектирование. Формирование идеи интерьера. Изучение критериев безопасности и комфортности проектируемого пространства. Изучение технологических процессов, связанных с вентиляцией, освещением, отоплением. Составление плана работы над проектом. Выполнение функционального зонирования помещения и организация путей движения. Формирование цветового решения интерьера. Разработка сценария освещения. Выбор мебели. Выбор материалов для отделочных работ. Выполнение расчета ТЭП дизайн-проекта. Построение основных чертежей и перспективных изображений проектируемого пространства. Подготовка проектной документации. Написание пояснительной записки к дизайн-проекту.		
Практика учебная УП.01.01: Проведение предпроектного анализа и осуществление дизайн - проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов.		72	*
Виды работ: Построение композиции предметно-пространственной среды средствами ручной графики. Построение композиции предметно-пространственной среды средствами компьютерной график. Построение ландшафтной композиции малого сада.		72	
Тематика курсовых работ (проектов): Комплексный дизайн-проект жилого помещения Разработка художественно-конструкторского (дизайнерского) проекта предметно-пространственного комплекса в заданной художественной системе.		40	*
Раздел 2 ПМ.01 Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна		412	

проекта			
МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики.		340	
Тема 2.1. Проектная графика		108	
Содержание		72	
1	Общие сведения о проектной графике. Виды проектной графики. Изобразительные средства графики. Линейная графика. Тональная графика и приемы ее исполнения. Техника отмывки. Метод томпования. Строительное черчение. Основные требования стандартов ЕСКД и СПДС к оформлению и составлению архитектурно-строительных чертежей. Форматы. Основные надписи. Масштабы. Линии чертежа. Проекционные изображения на чертежах. Общие сведения об архитектурно-строительных чертежах. Условные обозначения строительных материалов, элементов зданий, санитарно – технического оборудования и предметов мебели. Построение планов помещения. Построение разверток помещения. Построение фронтальной и угловой перспективы интерьера.		1
Практические занятия		44	*
1	Выполнение упражнения на выявление характера начертания линий.	2	
	Выполнение композиции с использованием элементов антуража.	2	
	Выполнение шрифтовой композиции. Подбор шрифтов.	6	
	Выполнение линейного орнамента в монохромной отмывке.	4	
	Выполнение линейного орнамента в полихромной отмывке.	6	
	Вычерчивание условных обозначений строительных материалов.	2	
	Вычерчивание условных обозначений элементов здания и инженерного оборудования.	4	
	Вычерчивание плана помещения с расстановкой мебели. Вычерчивание плана потолка. Построение разверток помещения. Построение перспективы помещения. Графическая проработка чертежей.	18	
Самостоятельная работа		36	
1	Выполнения упражнения на выявление характера начертания линий. Выполнение композиции с использованием элементов антуража. Завершение выполнения шрифтовой композиции. Завершение монохромной отмывки линейного орнамента. Завершение полихромной отмывки линейного орнамента. Завершение построения условных обозначений элементов зданий, санитарно – технического оборудования и предметов мебели. Завершение выполнения чертежей помещения. Завершение построения разверток поме-		

		щения, нанесение размеров на чертеже. Завершение построения фронтальной перспективы интерьера.		
Тема 2.2 Основы компьютерной графики			226	
		Содержание	16	
		Трехмерное дизайн-проектирование в программе ArchiCAD. Интерфейс пользователя. Системы координат. Масштабы. Сетки, направляющие линии, позиционирование курсора. Рабочая среда проекта. Приемы выполнения проекта. Единицы измерения. Измерение расстояний и площади. Направляющие линии. Электронные рейсшины. Реквизиты проекта. Работа с библиотечными элементами. Нанесение размеров. Ввод текста. Слои. Типы линий. Образцы штриховки. Источники света. Покрытия. Механизмы визуализации. Создание документации.		2
		Самостоятельная работа	8	
	1	Подготовить ответы на вопросы. Перечислите основные этапы работы над проектом. Как создать пользовательский шаблон. Перечислите основные окна интерфейса пользователя. Перечислите наиболее часто используемые панели. Покажите где располагается панель инструментов и что включает. Перечислите рабочие окна. Перечислите обозначения курсора. Как настроить рабочую среду проекта.		
		Практические занятия	60	*
	1	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №1 Построение координационных осей	4	
		ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №2 Построения плана помещения	4	
		ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №3 Нанесение размеров, ввод текста на чертеже	4	
		ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №4 Построение элементов здания	4	
	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №5 Построение многоуровневого потолка	4		
	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №6 Построение и редактирование двумерных элементов	4		
	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №7 Работа с объектами, создание библиотечных элементов	4		
	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №8 Построение развертки помещения	4		
	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №9 Управление слоями	4		
	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 10 Работа со штриховками	4		
	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 11 Работа с источниками света	4		
	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №12Создание и наложение текстур	4		

	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №13 Настройка и создание 3D визуализации	4	
	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №14 Моделирование ландшафта	4	
	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №15 Создание документации	4	
Самостоятельная работа		30	
1	Выполнение настройки интерфейса пользователя. Построение координационных осей по заданию. Построения плана помещения. Построение перекрытий. Построение элементов здания. Нанесение размеров на чертеже. Редактирование рабочих элементов проекта. Работа с библиотечными элементами. Выполнение разрезов, видов и конструктивных узлов. Работа и управление слоями. Работа с со штриховками. Работа с источниками света. Работа с материалами. Выполнение визуализации объекта дизайна. Создание документации. Подготовка документации к печати.		
Содержание		20	
1	Растровая графика. Рабочее пространство Adobe Photoshop. Назначение основных инструментов и способы работы с ними в программе Adobe Photoshop. Работа со слоями. Надписи эффекты, кисти. Улучшение фотоснимков. Ретушь фотоснимков. Подготовка фотоснимков к печати.		2
Самостоятельная работа		10	
1	Выполнение правки фотоснимков. Работа с выделенными областями. Работа со слоями. Улучшение фотоснимков. Ретушь фотоснимков. Выполнение надписей. Подготовка фотоснимка к печати.		
Содержание		130	
1	Трёхмерное моделирование объектов дизайна в программе 3DS MAX. Основы работы в программе 3DS MAX. Простое моделирование. Создание архитектурных объектов экстерьера. Моделирование с помощью сплайнов. Создание 3-D проекта интерьера. Моделирование сложных поверхностей. Полигональное моделирование. Технология NURBS и симуляции. Стандартные материалы и простое проецирование. Материалы с текстурными картами. Работа с материалами. Работа съёмочными камерами. Источники света. Визуализация сцен. Плагины. Работа с эффектами.		3
Практические занятия		96	*
1	Простое моделирование. Создание архитектурных объектов экстерьера. Моделирование с помощью сплайнов. Создание 3-D проекта интерьера. Моделирование сложных поверхностей. Полигональное моделирование. Технология NURBS и симуляции. Стандартные материалы и простое проецирование. Работа с материалами. Работа съёмочными камерами. Источники света. Визуализация сцен. Плагины. Работа с эффектами.		
Самостоятельная работа		62	
1	Простое моделирование. Создание архитектурных объектов экстерьера. Моделирование		

	с помощью сплайнов. Создание 3-D проекта интерьера. Моделирование сложных поверхностей. Полигональное моделирование. Технология NURBS и симуляции. Стандартные материалы и простое проецирование. Работа с материалами. Работа съёмочными камерами. Источники света. Визуализация сцен. Плагины. Работа с эффектами.		
Практика учебная УП.01.02		72	*
Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта			
Виды работ: Выполнение работ с использованием приемов проектной и компьютерной графики, как формы фиксации принятого проектного решения.		72	
Раздел 3 ПМ.01		247	
Произведение расчетов и технико-экономического обоснования проекта			
МДК.01.03		103	
Методы расчета основных технико - экономических показателей проектирования			
Содержание		62	1
1	Экономическое обоснование проектных решений. Определение затрат на создание дизайн проекта различными методами. Расчет сметной стоимости дизайн проекта. Расчет стоимости проектных работ. Формирование цены на услуги дизайнера		
Практические занятия		30	
1	ТЭП дизайн-проекта.	4	
	Оценка объемно-планировочных решений жилых зданий	4	
	Оформление расчетных заданий	2	
	Расчет объемно планировочного решения квартиры	4	
	План потолка с экономическим обоснованием.	4	
	Расчет ТЭП общественного здания .	4	
	Расчет ТЭП жилого образования.	4	
	Сопоставление ТЭП с аналогичными показателями отечественных и зарубежных проектов.	4	
Самостоятельная работа		31	
1	Экономическое обоснование проектных решений. Определение затрат на создание дизайн-объекта различными методами. Расчет сметной стоимости дизайн проекта. Расчет стоимости проектных работ.		
Практика учебная УП.01.03		36	*

Произведение расчетов и технико-экономического обоснования проекта		
Виды работ: Произведение расчетов и технико-экономического обоснования проекта		
Производственная практика ПП.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно - пространственных комплексов	108	
Виды работ: Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно - пространственных комплексов Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов; Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна; Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта; Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта; Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов. Расчета основных технико - экономических показателей проектирования.		
ИТОГО	1176	

4. Условия реализации профессионального модуля

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов и лабораторий:

Перечень учебных кабинетов и лабораторий, установлен с учетом профиля подготовки специалистов и перечня изучаемых дисциплин.

Кабинеты:

- дизайна.

Оборудование учебного кабинета «Дизайна»:

- учебные столы по количеству обучающихся;
- рабочий стол преподавателя;
- компьютер, мультимедийный проектор, экран.
- комплект плакатов, слайдов, видеофильмов;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических пособий;
- комплект наглядных пособий (методический фонд);
- видеоматериалы;
- библиотека специализированных современных журналов по дизайну интерьера и стилю

промышленных изделий.

Лаборатории:

- макетирования графических работ;
- компьютерного дизайна;
- графики и культуры экспозиции;
- художественно-конструкторского проектирования.

Оборудование лаборатории «Макетирования графических работ»:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочий стол преподавателя;
- набор инструментов для макетирования;
- наглядные пособия по этапам работы над макетами;
- материалы для макетирования: ватман, картон.

Оборудование лаборатории «Компьютерного дизайна»:

- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- проектор и демонстрационный экран;
- автоматизированные рабочие места обучающихся;
- программное обеспечение для автоматизированного проектирования (Adobe Photoshop, ArchiCAD, 3DS MAX);

ArchiCAD, 3DS MAX);

- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия.

Оборудование лаборатории «Графики и культуры экспозиции»:

- рабочее место преподавателя, оснащенное аудиовизуальным оборудованием;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- компьютер с программным обеспечением общего и профессионального назначения и модемом (спутниковой системой);

модемом (спутниковой системой);

- проектор и демонстрационный экран;
- принтер формата А3, А4;
- ПК или ноутбуки (из расчета на одну учебную подгруппу);
- комплект учебно-методической документации по модулю;
- библиотека специализированных современных журналов по дизайну интерьера, и стилю

промышленных изделий;

- место и приспособление для хранения и сушки работ, обучающихся (стеллажи или полки);

- наглядные пособия (электронные презентации с примерами по содержанию тем программы ПМ;
 - образцы выполнения графических работ.
- Оборудование лаборатории «Художественно-конструкторского проектирования»:
- рабочее место преподавателя, оснащенное аудиовизуальным оборудованием;
 - посадочные места по количеству обучающихся;
 - компьютер с программным обеспечением общего и профессионального назначения и модемом (спутниковой системой);
 - проектор и демонстрационный экран;
 - доска магнитная;
 - библиотека специализированных журналов периода XX века и начала XXI века;
 - рабочие места дизайнера (из расчета на одну учебную подгруппу);
 - измерительные, чертежные инструменты, инструменты для макетирования;
 - образцы или макеты промышленных изделий;
 - комплект учебно-наглядных пособий;
 - комплект учебно-методической документации по модулю.
- Реализация программы модуля предполагает выполнение одного курсового проекта, объём времени на курсовое проектирование – 60 часов.

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Тозик В.Т., Корпан Л.М. Компьютерная графика и дизайн. - ИЦ «Академия», 2019
2. Ёлочкин М.Е. и др. Основы проектной и компьютерной графики. - ИЦ «Академия» 2019
3. Шульмин В.А., Усынина Т.С. Экономическое обоснование в дипломных проектах. - Старый Оскол ТНТ, 2015
4. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования: Учебник/ Академия. 2013
5. Ёлочкин М.И. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: Учеб. Пособие. ИЦ «Академия»/ ФИРО 2017-300с.
6. Степанов А.В., Туркус М. А. Объемно-пространственная композиция в архитектуре-2013 - 224 с.
7. Тозик В.Т., Корпан Л.М. Компьютерная графика и дизайн: Учебное пособие/ Академия. 2017-320 с.
8. Шульмин В.А., Усынина Т.С. Экономическое обоснование в дипломах проектах: Учеб. Пособие/ Старый Оскол ТНТ 2012-384 с.

Дополнительная литература

1. Калмыкова, Н.В. Макетирование из бумаги и картона: Учебное пособие / Н.В.Калмыкова, И.А.Максимова. -М.: КДУ, 2010. - 80 с.
2. Логвиненко, Г.М. Декоративная композиция: учебное пособие / Г.М.Логвиненко. - М.: Владос, 2008. – 144с.
3. Миронов, Д.Ф. Компьютерная графика в дизайне: учебник. /Д.Ф. Миронов. - СПб.: БХВ-Петербург, 2008. – 238 с.
4. Пантюхин, П.Я. Компьютерная графика: учебное пособие В 2-х частях Ч.1. / П.Я. Пантюхин.- М.: ИНФРА-М, 2011.- 88 с.
5. Пантюхин, П.Я. Компьютерная графика: учебное пособие. В 2-х частях. Ч.2. / П.Я. Пантюхин. - М.: ИНФРА-М, 2011. - 64 с.
6. Рунге, В.Ф. Эргономика в дизайне среды: учебное пособие / В.Ф. Рунге. - М.: Архитектура-С, 2009. - 328 с.

7. Устин, В.Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционнохудожественного формообразования в дизайнерском творчестве: Учебное пособие / В.Б.Устин. - АСТ, Харвест, Астрель, 2008. - 239 с.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса.

Основная профессиональная образовательная программа обеспечивается учебно-методическими комплексами (УМК): лекционным материалом, методическими указаниями по проведению практических, семинарских занятий, методическими рекомендациями по выполнению самостоятельной работы, контрольно-измерительными материалами.

Преподавание МДК ПМ 0.1. имеет практическую направленность. Изучение тем включает практическую деятельность студентов, направленную на выполнение чертежей мебели и оборудования помещений, дизайн - проектов интерьера жилых и общественных помещений, предметов интерьера, выполнение макетов, основных расчетов технико-экономических показателей.

Для закрепления теоретических знаний и приобретения необходимых практических навыков предусматриваются практические занятия, которые проводятся после изучения соответствующих тем, «*» - отмечены практические занятия с деление группы на две подгруппы.

При реализации профессионального модуля предусматривается учебная практика. Учебная практика проводится в лабораториях на базе ОУ с использованием специальных программных продуктов.

Освоению данного модуля предшествует изучение дисциплин: ЕН.01 Математика, ЕН.02 Экологические основы природопользования, ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности, ОП.01 Материаловедение ОП.03 Рисунок с основами перспективы, ОП.04 Живопись с основами цветоведения, ОП.02 История дизайна, ОП.06 История изобразительного искусства, ОП.09 Основы ландшафтного дизайна. Приобретение умений и знаний в соответствии с требованиями ФГОС по данным учебным дисциплинам.

В процессе изучения ПМ01. преподаватели должны формировать у обучающихся навыки высокопроизводительного труда, планирования и самоконтроля, развивать техническое, художественное и экономическое мышление, побуждать к творческому подходу в обучении.

Образовательное учреждение предоставляет обучающимся возможность работы со справочно-правовыми системами и специальными программными продуктами. Обеспечение доступа каждого студента к информационным ресурсам (библиотека, компьютерные программы) и др., наличие учебников, учебно-методических пособий, разработок и рекомендаций по всем темам МДК.

Обязательным условием допуска к учебной практике в рамках профессионального модуля ПМ. 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов является освоение тем МДК в рамках профессионального модуля.

При работе над курсовым проектом (курсовой работой) обучающимся оказываются консультации.

Учебная практика проводится на базе учебного заведения. Для выполнения программы практики учебная группа делится на две подгруппы.

Руководство подгруппами осуществляет преподаватель.

Результаты прохождения учебной практик по программе ПМ.01 учитываются при проведении квалификационного экзамена.

Экзамен на определение освоения вида профессиональной деятельности (ВПД) проводятся с привлечением работодателей после прохождения завершающей производственной/учебной практики.

Основной профессиональной образовательной программой по специальности 54.02.01. «Дизайн (по отраслям)» предусмотрено выполнение курсового проекта в рамках изучения:

профессионального модуля ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных

комплексов» МДК.01.01. «Дизайн-проектирование. Комплексный дизайн-проект жилого помещения» (60 часов).

Формами текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по МДК и профессиональному модулю являются – дифференцированный зачет, экзамен в соответствии с учебным планом. Результатом оценивания является:

- экзамен и дифференцированный зачет – по пятибалльной системе;
- итогом оценивания за экзамен (квалификационный экзамен) – однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен / не освоен».

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): наличие высшего профессионального образования, соответствующее профилю модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов и специальности 072201 Дизайн (по отраслям)

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю

преподаваемого модуля с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1 – го раза в 3 года.

5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	<p>Демонстрация навыков организации самостоятельной научно-исследовательской деятельности и владение методикой предпроектного исследования.</p> <p>Аргументация выбора методов и приемов для разработки дизайн-проектов.</p> <p>Демонстрация процесса анализа стилей в дизайне предметно-пространственной среды.</p> <p>Демонстрация способности качественного выполнения эскизов.</p> <p>Аргументированная оценка своих возможностей и результатов деятельности по выполнению вариативного проектирования.</p> <p>Рациональность планирования и организации деятельности по выбору графических средств необходимых для разработки дизайн – проекта.</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы; - при выполнении работы на различных этапах производственной практики; - при проведении зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по профессиональному модулю.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>ПК 1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.</p>	<p>Демонстрация рационального использования выбранного стиля в дизайн-проектирование.</p> <p>Демонстрация целесообразного использования материалов в существующей проектной ситуации.</p> <p>Аргументация выбора материалов для дизайн-проекта.</p> <p>Аргументация использования нормативно – справочной литературы в проектной деятельности.</p> <p>Демонстрация соответствия предметного наполнения интерьера эргономическим показателям.</p> <p>Аргументация выбора предметного наполнения функциональных зон интерьера.</p> <p>Своевременность сдачи чертежей и визуализации проекта.</p> <p>Демонстрация технологической последовательности ведения проектных работ.</p> <p>Демонстрация творческой самостоятельности в выборе способа подачи дизайн-проекта, его композиции, макета, графических средств.</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы; - при выполнении работы на различных этапах практического обучения; - при проведении зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
<p>ПК 1.3 Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.</p>	<p>Демонстрация умений качественно-го составления и оформления документации, обеспечивающей технико-экономические показатели проекта.</p> <p>Демонстрация выполнения работ по расчету экономических показателей на проведение проектных и отделочных работ.</p> <p>Демонстрация обеспеченности предприятия основными фондами на стадии разработки дизайнерских проектов.</p> <p>Демонстрация выполнения расчета затрат на разработку дизайнерских проектов.</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - при выполнении работы на различных этапах учебной и производственной практики.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	<p>Демонстрация обоснованности выбора колористического решения в дизайн-проекте.</p> <p>Аргументация и графическое обоснование проекта колористического решения.</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на практических занятиях.
ПК 1.2 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.	<p>Демонстрация эскизов цветового решения проекта.</p> <p>Аргументация выбора графических средств для решения проектных задач.</p> <p>Демонстрация эскизов графической подачи проектного решения в цвете.</p> <p>Демонстрация серии технических эскизов по теме дизайн-проектирования.</p> <p>Демонстрация концепции дизайна в виде трехмерных эскизов.</p> <p>Демонстрация серии эскизов для дизайн-проектирования ландшафта.</p> <p>Демонстрация концепции дизайна в виде трехмерных эскизов.</p> <p>Демонстрация эскизов объектов дизайна в трехмерной графике.</p> <p>Демонстрация целесообразности выбора графических средств, для передачи проектного замысла и оформления комплекта документации.</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы; - при выполнении работы на различных этапах практического обучения.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
---	--	---

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<p>Демонстрация интереса к будущей профессии, участие в работе научно-исследовательских студенческих обществ, выступление на научно-практических конференциях.</p> <p>Проявление активности во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией, представление работ на конкурсы профессионального мастерства, выставки.</p>	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<p>Обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки дизайн-проектов предметно пространственных комплексов.</p> <p>Демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.</p>	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Оптимальность выбора и обоснованность решений стандартных и нестандартных ситуаций, профессиональных задач быстрота оценки ситуации и адекватность принятия решений при выполнении профессиональных задач.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<p>Нахождение оперативного способа поиска и эффективного использования информации для выполнения профессиональных задач через различные источники, включая электронные сети Интернет.</p> <p>Обоснование соответствия отобранной информации решению профессиональной задачи.</p>	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике.
ОК 2. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Демонстрация навыков работы в профессиональных программах при дизайне- проектированию.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике.
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с	Взаимодействие с обучающимися, в ходе обучения при проведении деловых игр, выполнение коллективных заданий (проектов), с пре-	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выпол-

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
коллегами, руководством, потребителями.	подавателями в ходе обучения.	нения работ по учебной практике.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу подчиненных, за результат выполнения заданий, проведение самоанализа действий и коррекция результатов собственной работы. Исполнение функций руководителя работ, выполняемых группой.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Проявление самостоятельности при определении задач профессионального и личностного развития, грамотности при выполнении практических работ, лабораторных работ и домашних заданий. Проявление интереса при участии в предметных олимпиадах в рамках программы модуля. Планирование и качественное выполнение задания для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных учебных практик.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности, расширение кругозора. Использование инноваций при подготовке реферативных сообщений. Адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности. Проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов обучения. Демонстрация умения анализировать инновации в области дизайна.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике.

Итоговой аттестацией по профессиональному модулю является экзамен (квалификационный).

Экзамен проводится в форме - защита портфолио.

Рекомендации по формированию портфолио (предоставляется обучающимся на экзамен (квалификационный)).

Портфолио студента оформляется в папке -накопителе с файлами. Основными принципами составления портфолио является системность, полнота, конкретность предоставляемых сведений; объективность информации, презентабельность. В состав основных документов портфолио входят: накопительная ведомость по МДК, аттестационный лист по учебной практике. Материалы, подготовленные в процессе учебной деятельности (аудиторной, внеаудиторной, в том числе с использованием ИКТ): творческие, отчеты по практическим и лабораторным работам, расчеты. Документы, подтверждающие участие обучающегося в семинарах, конференциях, мастер-классах на разных уровнях (грамоты, дипломы, благодарности и т.п.). Студент имеет право (по своему усмотрению) включать в портфолио дополнительные разделы, материалы, элементы оформления, отражающие его индивидуальность. В портфолио могут быть помещены иллюстративные фотоматериалы (не более 12 фотографий), отражающие деятельность студента во время обучения.

Папка и находящиеся в ней материалы должны иметь эстетический вид, каждый документ датируется. Портфолио предъявляется на бумажном и электронном носителях. Листы должны иметь сквозную нумерацию.

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

Утверждаю
зам. директора по УР
Т.А.Рожкова
«_____» _____ 2020 г. _____

**Рабочая программа учебной практики профессионального модуля
ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной про-
дукции, предметно-пространственных комплексов**

основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(базовая подготовка)

Рабочая программа учебной практики профессионального модуля ПМ 01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик:

Краевое государственное образовательное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией « _____ »

Протокол № __ «__» _____ 2020 __ г.

Председатель ПЦК _____ /Ф.И.О. /

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

- 1 Паспорт рабочей программы учебной пратктики
- 2 Результаты учебной практики
- 3 Структура и содержание рабочей программы учебной
- 4 Условия реализации учебной
- 5 Требования к документации, необходимой для проведения практики
- 6 Контроль и оценка результатов учебной

1. Паспорт рабочей программы учебной практики ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

1.1. Место учебной практики в структуре профессионального модуля

Рабочая программа учебной практики является частью рабочей программы в части освоения основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ 01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

1.2. Цели и задачи учебной практики

С целью овладения видом профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций практика направлена на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Обучающийся в ходе прохождения практики должен

иметь практический опыт:

- разработки дизайнерских проектов.

уметь:

- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме, и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики.

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;

1.3. Формы проведения учебной практики: учебная практика проводится со студентами индивидуально, в составе учебных групп или подгрупп.

1.4. Место и время проведения учебной практики: учебные кабинеты. Учебная практика проводится сосредоточенно.

2. Результаты учебной практики

Раздел 1. Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайна проекта МДК 01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие **практические навыки, умения:**

- организовать рабочее место
- определить пригодность используемых материалов
- создать безопасные условия труда
- выполнить эскизы композиции
- выполнить линейный чертеж в ортогональных проекциях
- вычертить развертки деталей композиции
- решить вопросы компоновки
- склеить объем композиции

- выполнить основание композиции

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**Раздел 2.Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта
МДК 01.02Основы проектной и компьютерной графики**

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие **практические навыки, умения:**

- организовать рабочее место;
- определить пригодность используемых материалов;
- создать безопасные условия труда;

- выполнить эскизы композиции графическими средствами;
- решить вопросы компоновки композиции;
- выполнить оформление композиции.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Раздел 3. Производство расчетов и технико-экономического обоснования проекта МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие **практические навыки, умения:**

- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание учебной практики профессионального модуля ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Общая трудоемкость учебной практики составляет **180 часов**

УП.01.01 Проведение предпроектного анализа и осуществление дизайн-проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов - 72 часа.

УП.01.02 Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта -72 часов

УП.01.03 Производство расчетов и технико-экономического обоснования проекта - 36 часов

3.1. Тематический план учебной практики

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Учебная практика, часов
ОК 1- ОК 9,ПК 1.1, ПК 1.4	Раздел 1. Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайна проекта	72

	<p>зов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта Подготовительный 1.1.Установочная лекция. 1.2.Инструктаж по технике безопасности</p>	<p>руктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности, первичный инструктаж на рабочем месте.</p>	1	<p>беседа. Оценка результатов и наблюдение за деятельностью обучающихся во время выполнения учебной работы.</p>
5	<p>Практический этап.</p>	<p>Выполнение учебных заданий.Выполнение дизайн-проекта с учетом современных тенденций в области дизайна.Разработка колористического решения дизайн-проекта.</p>	66	<p>Оценка выполнения практических заданий.</p>
6	<p>Итоговый этап. Подготовка работ к просмотру.</p>	<p>Оформление работ.</p>	3	<p>Просмотр практических работ. Выведение итоговой оценки по практике.</p>
7	<p>УП.01.03 Производство расчетов и технико-экономического обоснования проекта Подготовительный 1.1.Установочная лекция. 1.2.Инструктаж по технике безопасности</p>	<p>Ознакомление с программой практики, проверка знаний по организации рабочих мест. Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности, первичный инструктаж на рабочем месте.</p>	4 3 1	<p>Фронтальный устный опрос, беседа. Оценка результатов и наблюдение за деятельностью обучающихся во время выполнения учебной работы.</p>
8	<p>Практический этап.</p>	<p>Выполнение учебных заданий.Выполнение работ по расчету экономических показателей на проведение проектных и отделочных работ</p>	22	<p>Оценка выполнения практического задания.</p>
9	<p>Итоговый этап. Подготовка работ</p>	<p>Оформление работ.</p>	6	<p>Просмотр практических работ. Выведение ито-</p>

	к просмотру.			говой оценки по практике.
		Итого	180	

4. Образовательные технологии, используемые на учебной практике

технологии личностно-ориентированного обучения;
технологии компетентностно - ориентированного обучения;
информационно-коммуникативные технологии;
технологии критического мышления;
технологии учебного взаимодействия;
технологии формирования умений самоорганизации учебной деятельности;
технологии организованного общения;
технологии проектно-исследовательской деятельности;
технологии «Портфолио».

5. Условия реализации учебной практики

5.1. Материально-техническое обеспечение организации учебной практики:

Реализация программы учебной практики предполагает наличие учебного кабинета на 25 посадочных мест:

Оборудование учебного кабинета:

- рабочий стол преподавателя;
- комплект плакатов, слайдов, видеофильмов;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических пособий;
- комплект наглядных пособий (методический фонд);
- компьютеры;
- проектор;
- видеоматериалы.

Технические средства обучения:

DVD-проигрыватель, телевизор, компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Лаборатории:

- графических работ и макетирования;
- компьютерного дизайна.

Оборудование лаборатории «Компьютерной графики и автоматизированных систем проектирования» и рабочих мест лаборатории:

- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- автоматизированные рабочие места обучающихся;
- программное обеспечение для автоматизированного проектирования (AutoCAD, ArchiCAD);
- мультимедиа проектор;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия.

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Базилевский А.А., Барышева В.Е. Дизайн. Технология. Форма. – М.: Архитектура_с, 2010.
2. Георгиевский О.В. Единые требования по выполнению строительных чертежей. – М.: Архитектура-С, 2013.

3. Домасев М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения - М.; СПб.: Питер, 2009.
4. Ландшафтный дизайн. Красиво, просто, эффектно (+ CD с электронной энциклопедией "Цветники").- СПб.: Питер, 2010.
5. Лебедев А. Планировка пространства и дизайн помещений на компьютере. Работаем в 3ds Max, ArchiCAD, ArCon .- М.; СПб.: Питер, 2011.
6. Луптон Э. Графический дизайн от идеи до воплощения/ Э. Луптон; пер. с англ. В. Иванова,- М.; СПб.: Питер, 2014.
7. Покатаев В.П. Дизайн и оборудование городской среды: учеб. пособие / В.П. Покатаев, С.Д. Михеев .- Ростов н/Д.: Феникс, 2012.
8. Пронин,Г. Технология дизайна в 3ds Max 2011. От моделирования до визуализации (+CD) - М.; СПб.: Питер, 2011.
9. Рунге В.Ф. Эргономика в дизайне среды - М.: Архитектура-С, 2009.
10. Стасюк Н.Г. и др. Макетирование. – М.: Архитектура-С, 2010.
11. Томилова С.В. Инженерная графика:учебник –М.: Академия, 2015-332с., ил.
12. Уткин М.Ф. и др. Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды.- М.: Архитектура-С, 2010.
13. Змеул С.Г., Маханько Б.А. Архитектурная типология зданий и сооружений: Учеб. для студ. вузов спец. «Архитектура». – М.: Стройиздат, 2001. – 240 с.
14. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории. – М.: ООО «СПЦ принт», 2003.
15. Шимко В.Т. Основы дизайна и средовое проектирование: Учеб. пособие – М.: Издательство «Архитектура-С», 2004. – 160 с.

Дополнительная литература:

1. Степанова А. П. Перспектива- Ростов н/д: Феникс, 2009.- 129 с.
2. Калмыкова Н. В., Максимова И. А.- М. Архитектура –С, 2004-96 с.
3. Ожигов С. С., ОжиговаЕ. С. История ландшафтной архитектуры-М. Мир и образование, 2011.
4. Сычева А. В.Ландшафтная архитектура- М. Оникс 21 век, 2004. -87 с.
5. Покатаев В. П., Михеев С. Д. - Ростов н/д: Феникс 2012.-408 с.
6. Фатиев М. М., Теодоронский В. С. Строительство и эксплуатация объектов городского озеленения- М. : ФОРУМ, 2014.-240 с.
7. Разумовский Ю. В., Фурсова Л. М., Теодоронский В. С. Ландшафтное проектирование –М.: Форум, 2012.-144 с.
8. Беляева, С. Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования : учебник для начального профессионального образования / С. Е. Беляева. - М. : Академия, 2007 - 203 с.
9. Беляева, С. Е. Спецрисунок и художественная графика : учебник для среднего профессионального образования / С. Е. Беляева, [и др.] - 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2007. - 234 с.
10. Логвиненко, Г. М. Декоративная композиция : учебное пособие для вузов / Г. М. Логвиненко. - М. : ВЛАДОС, 2008. - 144 с.
11. Михайлов С.М. История дизайна: Учеб. Для вузов. Т. 1,2. – М.: «Союз Дизайнеров России», 2000.
12. Барташевич А.А., Аладова Н.И., Романовский А.М. История интерьера и мебели (под общей ред. А.А. Барташевича) / Серия «Высшее профессиональное образование. Учебное пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2004.

13. Устин В. Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве: учебное пособие. - М: АСТ; Астрель, 2006.
14. Шимко В. Т. Основы дизайна и средовое проектирование: Учебное пособие. – М.: Архитектура – С., 2007.
15. Дизайнер интерьера: основы профессии/ Учебное пособие/ Состав. Н.Н. Лазарева. – М.: Горизонт Консалтинг Лтд, 2000

Интернет-ресурсы:

1. www.idi.ru Новости промышленного дизайна.
2. www.desingnet.ru Ресурс о промышленном дизайне.
3. www.deforum.ru Российский дизайнерский форум
4. www.index.ru Дизайн, реклама, фотография в России – новости, работы, проекты
5. www.kak.ru Журнал о графическом дизайне
6. www.expert.ru Журнал «Вещь»
7. www.flexform.ru Центр дизайна интерьеров

5.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Учебная практика проводится преподавателями профессионального цикла в рамках междисциплинарных курсов **МДК 01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве), МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики, МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования** в учебной аудитории в форме индивидуальной или групповой работы.

Учебная практика может проводиться как концентрированно, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими знаниями.

6. Требования к документации

В подготовительный период к практике и в ходе организации практики необходимо следующую документацию:

- приказ о назначении руководителя практики;
- договор с организацией на организацию и проведение практики (если практика организована на предприятии);
- приказ о распределении студентов по местам практики;
- график проведения практики;
- график защиты отчётов по практике;
- дневник обучающегося
- аттестационный лист.

7. Контроль и оценка результатов учебной практики

Промежуточной формой контроля по учебной практике является **дифференцированный зачет**.

Требования к дифференцированному зачету по учебной практике:

Дифференцированный зачет по учебной практике, организованной в учебно-производственных мастерских и лабораториях, выставляется на основании оценок за выполнение каждого вида работы. На каждого обучающегося заполняется аттестационный лист.

8. Контрольно-оценочные средства

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки (да/нет)
ПК 3.1.-	Освоение основ-	-демонстрация навыков	

3.3	<p>ных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</p>	<p>организации самостоятельной научно-исследовательской деятельности и владение методикой предпроектного исследования.</p> <p>-аргументация выбора методов и приемов для разработки дизайн-проектов.</p> <p>- демонстрация процесса анализа стилей в дизайне предметно-пространственной среды.</p> <p>-демонстрация способности качественного выполнения эскизов.</p> <p>-аргументированная оценка своих возможностей и результатов деятельности по выполнению вариативного проектирования.</p> <p>-рациональность планирования и организации деятельности по выбору графических средств необходимых для разработки дизайн - проекта.</p> <p>-демонстрация соответствия предметного наполнения интерьера эргономическим показателям.</p> <p>- аргументация выбора предметного наполнения функциональных зон интерьера.</p> <p>- своевременность сдачи чертежей и визуализации проекта.</p> <p>-демонстрация технологической последовательности ведения проектных работ.</p> <p>-демонстрация творческой самостоятельности в выборе способа подачи дизайн-проекта, его композиции, макета, графических средств.</p> <p>-демонстрация выполнения работ по расчету экономических показателей на проведение проектных и отделочных работ.</p>	
ОК 1.	<p>Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских</p>	<p>-демонстрация интереса к будущей профессии: достижения при изучении профессионального модуля, участие с докладами на научно-практических конференциях, конкурсах.</p>	<p>Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля</p>

ОК 2.	(дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	- демонстрация эффективности и качество выполнения профессиональных задач	
ОК 3.		- решение стандартных и нестандартных жизненных ситуаций, профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды	
ОК 4.		- эффективные способы поиска и использования информации через различные источники, включая электронные; адекватность отбора и использования информации для решения профессиональных задач	
ОК 5.		- работа в профессиональных программах по проектированию объектов дизайн-среды: AutoCAD, ArchiCAD, 3DMax и др.	
ОК 6.		- взаимодействие с одноклассниками, преподавателями, руководителями практик	
ОК 7.		- самоанализ и коррекция результатов собственной работы	
ОК 8.		- применение стандартных и нестандартных подходов для выполнения домашних заданий; - результаты смотров, конференций и конкурсов в рамках изучения модуля	
ОК 9.		- эффективные способы поиска и использования информации при подготовке реферативных сообщений; - использование инноваций в области проектирования объектов дизайн - среды	

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.08 Планирование карьеры и профессионального роста

**Барнаул
2020**

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.08 «Планирование карьеры и профессионального роста» разработана в целях профилактики антивиталяного поведения среди обучающихся на основе приказа Главного управления образования и молодёжной политики Алтайского края № 4882 от 17.09.2014 г. «О мерах по повышению жизнестойкости студентов профессиональных образовательных организаций» и методического пособия «Особенности формирования жизнестойкости и совладания с трудными жизненными и стрессовыми ситуациями несовершеннолетних в образовании», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС), а также потребностей выпускников в формировании компетентности в понимании сущности и значимости своей собственной профессии, технологии поиска работы и построения профессиональной карьеры.

Организация-разработчик:

Краевое государственное образовательное учреждение профессионального образования «Алтайский политехнический техникум»

Разработчики:

1. Ильгеева Анна Павловна, методист краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК гуманитарных дисциплин краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол комиссии № _____ от « ____ » _____ 2020 год

Председатель ПЦК _____ Н.П. Гамеева

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2	Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	7
3	Условия реализации учебной дисциплины	21
4	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	22

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины

1.1. Область применения программы

Учебная дисциплина ОП.08 «Планирование карьеры и профессионального роста» является частью основной профессиональной образовательной программы (вариативная составляющая).

Учебная дисциплина может использоваться по любым программам подготовки квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена для обеспечения формирования профессиональной компетентности студентов в планировании карьеры и профессионального роста и формирования их готовности к собственной адаптации в трудных жизненных ситуациях и в условиях профессионального определения.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в состав дополнительных дисциплин общеобразовательного цикла ОПОП (вариативная составляющая).

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Цель дисциплины – сформировать умения и знания по планированию профессиональной деятельности, технологиям трудоустройства, оптимизации процесса адаптации в профессиональной сфере жизни.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь**:

- анализировать жизненные ценности;
- формулировать и составлять индивидуальный план жизненных и личностно-профессиональных целей; определять средства их достижения;
- применять различные средства, техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;
- определять тактику поведения в конфликтных ситуациях, возникающих в личной и профессиональной деятельности;
- разрабатывать план личного трудоустройства с определением задач продолжения получения образования и обеспечения собственной карьеры и профессионального становления;
- использовать источники информации для трудоустройства, изучения личностных качеств;
- демонстрировать личную технологию поиска работы; эффективного использования своего времени, планирования собственной деятельности;
- использовать знания дисциплины в процессе освоения содержания ОПОП и перспектив своей будущей профессии.
- создавать пакет документов для самопрезентации и создания личного портфолио;
- правильно вести себя в момент собеседования с работодателем.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **знать**:

- сущность понятий «самореализация», «профессиональный выбор» и «профессиональная карьера», «жизнестойкость», «стресс», «конкурентоспособность»;
- социально-физиологические и психологические особенности личности;
- технологию эффективной коммуникации;
- особенности делового общения;
- понятие уверенного, неуверенного, агрессивного поведения.
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов, возникающих в профессиональной деятельности;
- понятия: рынок труда и рабочая сила в соответствии с общепринятой терминологией;
- место специальности в социально-экономической сфере;
- профессиональную характеристику специальности, направления и виды профессиональной деятельности;
- квалификационные требования к уровню подготовки специалиста в соответствии с ФГОС СПО и профессионального стандарта;
- организацию и обеспечение образовательного процесса в колледже;
- формы и методы самостоятельной работы студента;
- способы анализа составляющих конкурентоспособности выпускников по осваиваемой профессии (специальности);
- слагаемые успешной карьеры;
- специфику построения личной жизненной стратегии и профессиональной карьеры;
- сущность основных технологий построения профессиональной карьеры, способов конструктивного общения;
- источники информации о возможностях трудоустройства с определением задач для профессионального становления.

Данная дисциплина способствует формированию следующих общих компетенций :

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.3. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 103 часов, в том числе:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 69 часов;
самостоятельная работа обучающегося 34 часов.

**2. Структура и содержание учебной дисциплины
«Планирование карьеры и профессионального роста»**

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	103
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	69
в том числе:	
практические занятия	34
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
в том числе: <i>самостоятельная работа над индивидуальной домашней работой решение ситуационных задач разработка проектов изучение материала лекций, основной и дополнительной литературы</i>	
Итоговая аттестация в форме – дифференцированного зачета (на основе рубежного контроля по каждому разделу)	

2.2. Содержание обучения по учебной дисциплине «Планирование карьеры и профессионального роста»

Наименование разделов и тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Психологические ресурсы профессиональной карьеры		24	
Тема 1.1. Введение в дисциплину «Планирование карьеры и профессионального роста»	Содержание учебного материала	4	
	1 Предмет, цели, задачи и структура дисциплины.		2
	2 Процесс личного планирования. Понятие профессионального самоопределения. Самооценка как основа самоопределения. Формирование адекватной самооценки. Ценности и их роль в профессиональной сфере. Мотивация как путь формирования жизненных ценностей. Формирование жизненных смыслов и жизнеутверждающих ценностей, личностно-профессиональных целей. Постановка жизненных и профессиональных целей.		3
	Практические занятия	2	
	Анализ жизненных ценностей. Обсуждение темы: «Жизнь высшая ценность человека» Постановка личностно-профессиональных целей. Определение сфер профессиональной деятельности по Е.А Климову.		
	Самостоятельная работа	2	
	Изучение материала лекций, основной и дополнительной литературы. -составление перечня «Основных жизненных ценностей»; -составление перечня «Мои ближайшие жизненные цели»;		
Тема 1.2. Социально-профессиональное самоопределение личности	Содержание учебного материала	4	
	1 Понятие личности. Характер и темперамент – фундамент личности.		2
	2 Социально-физиологические и психологические особенности личности в процессе социально-профессионального самоопределения. Современные психологические методы исследования личности. Интересы личности. Определение профессиональных интересов. Склонности и способности человека как фактор его определения в жизни. Способы определения склонностей и способностей. Слагаемые успешной карьеры.		2
	Практические занятия	2	
	Разработка карты самоанализа		
Самостоятельная работа	2		

	Подготовка сообщения «Склонности и способности человека как фактор его определения в жизни.»		
Тема 1.3. Принципы формирования жизнестойкости и совладания личности с трудными жизненными и стрессовыми ситуациями в конфликтной реальности современного общества	Содержание учебного материала	8	2
	1.	Кризис социальной адаптации и профессионального развития студентов. Проблемы и риски на пути социально-профессионального самоопределения и построения карьеры человека в конфликтной реальности современного общества. Виды и типы проблем, существующих в различных сферах жизнедеятельности человека..	2
	2.	Понятие «Жизнестойкость». Компоненты жизнестойкости: оптимальная смысловая регуляция личности, адекватная самооценка, развитые волевые качества, высокий уровень социальной компетентности, развитые коммуникативные способности и умения.	2
	3.	Психологические основы решения проблем. Мыслительные операции: сравнение, классификация, обобщение, анализ, синтез, абстрагирование как средство решения проблем. Выбор необходимых источников информации при решении проблемы. Нестандартные способы решения проблем. Эвристические способы разрешения проблем: метод мозгового штурма, метод ключевых вопросов, круглый стол, системный оператор, ТРИЗ. Обобщенный алгоритм решения проблем.	3
	4.	Презентация результатов решения проблемы. Выбор оптимальных способов презентации результатов решения проблемы. Программы решения проблем. Проверка результатов решения проблемы. Оценка результатов. Контроль, самоконтроль и коррекция. Способы представления результатов. Анализ возможных источников ошибок	2
	5.	Особенности формирования жизнестойкости личности и совладания с трудными жизненными и стрессовыми ситуациями на пути социально-профессионального самоопределения и развития.	3
	6.	Здоровый образ жизни как социально профессиональная ценность современной молодежи. Развитые волевых качеств личности, помогающих в стрессовых ситуациях;	2
	7.	Коппинг – стратегии в трудных жизненных ситуациях. Способы противостояния негативному воздействию социальной среды. Личные стратегии успеха в трудных жизненных ситуациях. Как преодолевать тревогу	2
	8.	Понятие «Стресс». Эффективные виды борьбы со стрессом. Способы выхода из стресса.	3
	Практические занятия		4
Решение ситуационных задач на различные трудные жизненные ситуации; Проведение количественной и качественной характеристики и обоснования ресурсов молодого			

	<p>поколения России.</p> <p>Проведение анализ альтернативных ресурсов для решения социальных проблем молодежи.</p> <p>Практические задания по обучению расслаблению (контроль дыхания, расслабление мышц); обучение совладанию (техники решения проблем); обучение навыкам саморегуляции своего состояния и поддержания здорового образа жизни (Основы саморелаксации).</p> <p>Составление плана деятельности на основе известной (заданной) технологии.</p> <p>Определение перечня личных ресурсов для решения конкретной проблемы в профессиональной деятельности.</p> <p>Анализ ситуации. Формулировка и постановка проблемы. Описание проблемы. Оценка проблемы.</p> <p>Отработка умений «видения» и «обозначения» проблем в разных сферах жизнедеятельности человека. Сбор данных, необходимых для решения проблемы.</p> <p>Элементы тренинга: «Как успешно преодолевать трудности?»</p> <p>Элементы арт-терапии в борьбе со стрессом.</p>		
	Самостоятельная работа	4	
	-Мини-сочинение по теме «Жизнестойкий человек и как им стать?», «мы выбираем жизнь!», «В чем ценность жизни», «как успешно преодолевать трудности?»		
	-Рисунок «Карта моей жизни»		
Тема.1.4. Технология эффективной коммуникации	Содержание учебного материала	4	
	1. Общение и его стороны. Роль восприятия в процессе общения. Позиции в общении. Общение как коммуникация. Конструктивное общение. Деструктивное общение. Невербальные средства общения. конфликтность и барьеры в общении.		2
	2. Понятие конфликта (конфликтной ситуации). Типология конфликтных личностей. Управление конфликтами: предупреждение, регулирование и разрешение. Методы разрешения конфликтов. Способы улучшения общения и выхода из конфликта.		3
	Практические занятия	2	
	Анализ конкретных ситуаций. Определение позиции в общении. Определение невербальных средств коммуникации. Элементы тренинга «конфликт в колледже со студентами, преподавателями, родителями, сверстниками и пути выхода из конфликтной ситуации», «эффективного делового общения»		
	Самостоятельная работа	2	
	Решение ситуационных задач по выходу из конфликта		
Тема 1.5. Признаки и	Содержание учебного материала	4	
	1. Понятие уверенного, неуверенного и агрессивного поведения. Достоинства других людей.		2

условия уверенного поведения и демонстрация его	Практические занятия		2	
	Анализ ситуаций на предмет соответствия уверенному, неуверенному и агрессивному поведению. Элементы тренинга уверенного поведения: «Мой мир», «Работа с Я-образом», «Почувствуй себя любимым», «Иду по жизни легко», «Агрессия и гнев» - формирование адекватной самооценки у студентов, социального доверия			
	Самостоятельная работа		2	
Решение ситуационных задач по уверенному, неуверенному и агрессивному поведению				
Раздел 2. Введение в профессию (специальность)			24	
Тема 2.1. Спектр профессий, необходимых на рынке труда и требования к ним	Содержание учебного материала		4	
	1	Сущность и основные положения Закона Российской Федерации «Об образовании» как правовой основы образовательного процесса в системе СПО. Формы получения образования. Виды образовательных учреждений. Социальные гарантии граждан на образование. Среднее профессиональное образование. Понятия «профессия», «специальность». Образовательные траектории. Основные нормативные документы, регламентирующие профессиональную деятельность по профессии (специальности).		2
	Практические занятия		2	
	Работа с основными нормативными документами, регламентирующим профессиональную деятельность по профессии (специальности).			
	Самостоятельная работа		2	
Определение степени востребованности профессии (специальности) и современных требований к специалисту. Подготовка сообщения по формированию образовательных траекторий.				
Тема 2.2. Квалификационн ая характеристика выпускника по профессии (специальности)	Содержание учебного материала		8	
	1	Основные понятия: квалификация, профессия, специалист. Квалификационные требования к специалисту и рабочим профессиям: понятие, назначение, отличия. Нормативные документы, регламентирующие эти требования, их статус (обязательность). Профессиональные стандарты. Требования ФГОС СПО по специальности. Квалификационные справочники должностей руководителей, специалистов и служащих. Тарифно-квалификационные характеристики по должностям специалистов, служащих и рабочих профессий по данной специальности. Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и рабочих разрядов: назначение, коды специалистов, разряды и категории (при наличии), требования к ним. Документационное подтверждение квалификации специалиста СПО: необходимость, формы. Диплом об окончании учебного заведения: структура и содержание.		2

	2	Требования ФГОС СПО по профессии (специальности). Характеристика профессиональной деятельности выпускника. Область и объекты профессиональной деятельности выпускника. Виды профессиональной деятельности. Требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы: общие компетенции, профессиональные компетенции.		3
	Практические занятия		4	
	Анализ и обсуждение: области профессиональной деятельности, видов профессиональной деятельности, общих компетенций выпускника			
	Самостоятельная работа		4	
	Заполнение таблицы «Функции и требования к профессии (специальности)» с использованием ФГОС СПО и профессионального стандарта.			
Тема 2.3. Сущность и социальная значимость своей будущей профессии	Содержание учебного материала		8	
	1.	Общая характеристика экономического потенциала региона. Современное состояние экономики региона и её отраслей. Ведущие предприятия отрасли и их характеристика. Оценка социальной значимости своей будущей профессии.		3
	2	Региональные инвестиционные программы и перспективы отраслевого рынка труда.		3
	3	Профессиональные цели и ценности будущего специалиста.		2
	4	Возможные варианты трудоустройства по специальности, осваиваемой в образовательном учреждении.		2
	5	Самообразование и повышение квалификации как необходимое условие профессионального роста. Формы и методы профессиональной переподготовки, депрофессионализации и модернизации профессиональных знаний и навыков с учетом конъюнктуры регионального рынка труда и требований рабочего места.		2
	Практические занятия		4	
	- Проведение анализа текущего спроса и предложений на региональном рынке труда (в разрезе профессий и специальностей колледжа). Составление, используя различные источники, функциональных обязанностей работника в соответствии с требованиями к профессии или специальности - Проведение сравнительного анализа различных профессиональных ситуаций по заданным критериям.			
	Самостоятельная работа		4	
Изучение региональных инвестиционных программ и перспектив отраслевого рынка труда. Составления таблицы с перечнем задач по реализации региональных инвестиционных программ соответствующей отрасли. Определение перечня индивидуальных ресурсов для решения				

	профессиональных задач..... Подготовка реферата по теме «Сущность и социальная значимость своей будущей профессии»		
Тема 2.4. Учебно-методическое обеспечение профессии (специальности)	Содержание учебного материала	2	
	1 Учебно-методическое обеспечение специальности; назначение. Учебно-методические документы, конкретизирующие и дополняющие ФГОС СПО по специальности. Перечень этих документов: учебные планы, программы, методические указания и рекомендации, учебная литература. Учебные рабочие планы: назначение, общность и различия. Специфика рабочего учебного плана по специальности		2
	Практические занятия	1	
	Изучение структуры и содержание учебного плана по профессии (специальности)		
	Самостоятельная работа	1	
	Анализ методических указаний и рекомендаций для студентов по освоению профессии (специальности). Знакомство с перечнем учебных, методических изданий и дополнительной литературы, электронных образовательных ресурсов по профессии (специальности) фонда библиотеки КГБПОУ АПТ.		
Тема 2.5. Организация учебного процесса по профессии (специальности)	Содержание учебного материала	2	
	1 Обучение по учебным циклам. Организационные формы учебного процесса: лекции, семинары, практические, лабораторные занятия, консультации, их назначение, особенности. Профессиональная практика: назначение, виды, организация (учебная практика, производственная практика) Распорядок дня студента. Бюджет времени: максимальная учебная нагрузка, объем часов на аудиторию и самостоятельную внеаудиторную работу студента в течении недели. Организация учебного процесса: расписание, его структура, учебные графики занятий. Материально-техническое обеспечение учебного процесса: кабинеты, лаборатории, наглядные пособия, технические средства обучения и др. Промежуточная аттестация. Государственная аттестация. Права и обязанности обучающихся. Формы и процедуры текущего контроля знаний.		2
	2 Организация самостоятельной учебной деятельности обучающегося. Самоорганизация учебного труда. Работа над конспектом теоретических занятия. Особенности подготовки к лабораторным и практическим занятиям. Подготовка к зачету, экзамену. Работа с опорными схемами. Научно-исследовательская (проектная) работа.		2
	Практические занятия	1	
	Собеседование по организации образовательного процесса, видам учебно-производственной деятельности, промежуточной и итоговой аттестации, организации		

	внеаудиторной самостоятельной работы. Решение ситуационных задач.		
	Самостоятельная работа	1	
	Подготовка доклада по правам и обязанностям студента. Экскурсия по кабинетам, мастерским и лабораториям колледжа по направлению профессии или специальности		
Раздел 3. Эффективное поведение на рынке труда и проектирование профессиональной карьеры		21	
Тема 3.1. Рынок труда и профессий: современные тенденции	Содержание учебного материала	2	
	1 Современное состояние и тенденции российского и регионального рынка труда и профессий. Источники и носители информации о рынке труда и рынке профессий. Анализ рынка образовательных услуг. Конкурентоспособность выпускников профессиональных учебных заведений		3
	Практические занятия	1	
	Изучение спроса и предложений на рынке труда в профессионально-квалифицированном разрезе на региональном рынке труда		
	Самостоятельная работа	1	
	Подготовка доклада «Анализ состояния современного рынка труда и профессий»		
Тема 3.2. Конкурентоспособность выпускников профессиональных учебных заведений	Содержание учебного материала	2	
	1 Конкурентоспособность как основное требование к работнику на рынке. Основные понятия. Формирование представлений о составляющих конкурентоспособности работника на рынке труда, требованиях работодателей к выпускникам.		2
	Практические занятия	1	
	Выполнение упражнения «Как специалист я...»; Составление «Портрета конкурентоспособного человека» на рынке труда»; Проведение деловой игры «Конкурентоспособный человек на рынке труда»;		
	Самостоятельная работа	1	
	Составление плана повышения личной конкурентоспособности		
Тема 3.3. Поиск работы	Содержание учебного материала	2	
	1 Определение целей поиска работы. Обсуждение преимуществ целенаправленного поведения. Анализ профессиональных ценностей; постановка целей поиска работы.		2
	2 Возможности и ограничения при поиске работы. Самопознание и формирование позитивного «Я» при поиске работы. Составление		2

		профессионально-психологического портрета: образование, возраст, личные качества, движение в разных сферах. Формирование представлений о структуре, правилах и способах формирования собственного портфолио (мой портрет, достижения, коллектор и др.), подготовка и проведение самопрезентации в ситуации трудоустройства		
		Практические занятия	1	
		Построение образа желаемого будущего; Составление карты ожиданий от будущей работы; Определение своих сильных сторон и преимуществ как работника. Расширение своих сильных сторон и преимуществ как работника. Составление профессионально-психологического портрета. Требования к составлению презентаций		
		Самостоятельная работа	1	
		Рисуем свой профессионально-психологический портрет. Подготовка к самопрезентации. Составление собственного портфолио. Разработка структуры собственного портфолио. Поиск возможных для себя вариантов трудоустройства.		
Тема 3.4. Подготовка презентационных документов и материалов		Содержание учебного материала	2	
	1	Основные понятия темы. Презентационные документы соискателей, востребованные на рынке труда сегодня: профессиональные резюме, автобиография, мини-резюме, сопроводительное письмо, поисковое письмо, рекомендательное письмо, Их целевое назначение, виды, структура, требования к подготовке, преимущества и функциональные ограничения. Состав Пакета презентационных ограничений.		2
		Практические занятия	1	
		Подготовка пакета презентационных документов. Каждым обучающимся. Анализ, экспертиза и доработка (корректировка) Пакета документов. Подготовка текста самопрезентации		
		Самостоятельная работа	1	
		Заполнение форм резюме на сайтах		
		Подготовка пакета собственных презентационных документов.		
Тема 3.5. Стратегия и тактика поиска работы		Содержание учебного материала	2	
	1	Основные понятие темы. Подготовка к поиску работы. Пути поиска работы; информационно-поисковый и активно-действенный. Способы поиска работы. Их характеристика, возможности и ограничения. Освоение конкретных способов поиска работы: анализ объявлений о вакансиях; анализ информации, размещенной организациями о себе;		2

		обращения и посреднические структуры для расширения возможностей поиска работы; привлечение друзей, родственников, знакомых для поиска вариантов занятости; поисковые действия (в т.ч. телефонные звонки, поисковые и по вакансиям; личные обращения в кадровые службы и руководителей предприятий); размещение информации о себе; рассылка презентационных документов; участие в информационно-деловых встречах для выпускников; использование собственного информационного сайта, странички в социальных сетях, этика телефонного общения.		
	2	Ошибки и затруднения при поиске работы, способы их преодоления. Формирование представлений о возможных видах мошенничества при трудоустройстве. Оценка готовности к поиску работы.		2
	Практические занятия		1	
	Анализ объявлений о вакансиях; Сопоставление требований вакансии с возможностями выпускника; Поиск вариантов работы в информации, размещенной организациями о себе; Составляем список «помощников» в поиске работе и трудоустройстве; Ролевая игра : «Звонок работодателю» Тестирование: «Умеете ли вы говорить по телефону»; Проектируем свою траекторию занятости после окончания колледжа; Учимся справляться с ошибками и затруднения при поиске работы.			
	Самостоятельная работа		1	
	Поиск адресов сайтов с вакансиями по профессии (специальности) Освоение способов активного поиска работы. Разработка собственного плана поиска работы.			
Тема 3.6. Деловое общение в ситуации поиска работы и трудоустройства	Содержание учебного материала		2	
	2	Структура этапы делового общения. Способы взаимодействия в процессе общения. Вербальные и невербальные компоненты общения. Способы структурного анализа делового общения. Способы ролевого анализа делового общения на основе теории Э.Берна. Трудности делового общения (коммуникативные барьеры, конфликты, манипуляции) и пути их преодоления.		2
	Практические занятия		1	
	Деловое общение и ситуация поиска работы и трудоустройства. Анализ структурных элементов деловой беседы. Элементы тренинга структурирования устного выступления. Освоение значения жестов людей. Учимся понимать мимику. Проведение процессуального анализа делового общения. Определение и отработка ролевых позиций в ситуации делового общения.			

	Проведение самооценки «Насколько приятным человеком в общении я являюсь», отработка вежливых форм общения. Подбор способов преодоления типичных манипуляций в общении.		
	Самостоятельная работа	1	
	Оценка готовности к деловой беседе. Учимся по позам и жестам «немного кино» понимать героев. Учимся убеждать, способы убеждения.		
Тема 3.7. Подготовка и прохождение собеседования при поиске работы и трудоустройстве	Содержание учебного материала	2	
	1 Структура и назначение собеседования при приеме на работу. Подготовка к собеседованию Типичные вопросы работодателей. Отработка навыков проведения собеседования, формирование готовности ответить на типичные вопросы, возникающие в процессе собеседования. Освоение способов преодоления возможных трудностей во время подготовки и прохождения собеседования при приеме на работу. Этапы и методы проведения собеседования.		2
	Практические занятия	1	
	Мини-игра «Подготовка к собеседованию» Подготовка в мини-группах выступления: о правилах поведения на собеседовании; о причинах, по которым работодатель отказывает претендентам при приеме на работу; о том как «провалить» собеседование. Решение ситуационных задач (собеседование при трудоустройстве, конфликтные и нестандартные ситуации, ситуации с разным типом поведения работодателя и др). Учимся понимать позицию работодателя. Правила заполнения заявления при приеме на работу.		
	Самостоятельная работа	1	
	Решение ситуационных задач. Составление собственного перечня вопросов для собеседования. Проведение самооценки готовности к прохождению собеседования. Формулировка положительных и отрицательных личностных качеств.		
Тема 3.8.	Содержание учебного материала	2	

Трудоустройство и адаптация на рабочем месте.	1	Правовые основы трудоустройства: Положения, статьи Трудового кодекса, раскрывающие вопросы трудоустройства. Формы найма на работу. Документы оформления трудового правоотношения работника и работодателя, документы, необходимые работнику при приеме на работу. Трудовой договор, его сущность, типы, основные разделы, условия. Нормативно-правовые акты, помогающие понять условия трудового договора, гарантии заключения, принципы защиты трудовых прав. Прохождение испытания при трудоустройстве: виды испытаний при приеме на работу: биографический метод, интервьюирование, анкетирование, наблюдение, пробная работа и т.д. Подготовка к испытаниям при приеме на работу		2
	2	Адаптация выпускников на рабочем месте. Виды адаптации. Задачи работника на период адаптации, критерии успешной адаптации. Как влияет начало работы на жизнь человека, преимущества, связанные с началом работы. Правильное поведение выпускника в период адаптации на рабочем месте. Ошибки и затруднения выпускников в период адаптации, способы их преодоления. Понятие о моббинге. Саморегуляция. Управление поведением в напряженных (стрессовых) ситуациях. Освоение способов саморегуляции. Планирование профессионального развития.		2
	Практические занятия		1	
	Изучение трудового договора в свете Закона о труде и Трудового кодекса РФ. Решение ситуационных задач. Знакомство с вариантом тестовых заданий, предлагаемых при приеме на работу; Составление памятки «Как подготовиться к испытаниям при приеме на работу» Ролевая игра «Мой первый рабочий день»			
	Самостоятельная работа		1	
	Исправление ошибок в трудовом соглашении. Проведение пробного тестирования по трем различным тестам, выбранным самостоятельно или предложенным преподавателем Мини-сочинение «Какое профессиональное будущее я хочу построить.»			
Тема 3.9. Типичные и особенные требования работодателя к	Содержание учебного материала		2	

работнику.	1	Письменная и устная коммуникация: Служебная переписка как форма деловой коммуникации. Понятие внутренней и внешней переписки. Виды и типы деловой коммуникации. Структура и композиция деловых писем. Автобиография, служебная записка, письменная благодарность, правила их составления. Другие виды деловых бумаг. Новые информационные технологии в деловой коммуникации (электронная почта, интернет, телеконференция). Презентация.		2
	2	Работа в команде (группе). Основы социальной компетентности		
	Практические занятия		1	
	<ul style="list-style-type: none"> Составление продуктов письменной коммуникации простой структуры (телефонограмма, объявление). Оценка продукта письменной коммуникации. Элементы тренинга структурирования устного выступления. <ul style="list-style-type: none"> Определение процедуры групповой коммуникации и вопросов для группового обсуждения. Проведение дебатов (по выбранной теме студентами) Тренинг группового взаимодействия и развития лидерских качеств. Подготовка к защите группового проекта и его презентации (по выбранной самостоятельно теме в разрезе своей специальности).			
	Самостоятельная работа		1	
<ul style="list-style-type: none"> Составление служебной записки простой и сложной структуры. 				
Тема 3.10 Планирование профессионального развития	Содержание учебного материала		3	
	1	Успех и профессиональное развитие. Стадии профессионального развития. Факторы, обеспечивающие успешное профессиональное продвижение. Освоение способов проработки профессионального развития. Определение вариантов профессионального развития каждым учащимся. Постановки карьерных целей. Планирование личной карьеры. Алгоритм формирования успешной карьеры.		2
	Практические занятия		1	
	Знакомство с «историями успеха» Анализ личностных качеств и неправильных действий, которые могут мешать успешному профессиональному развитию.			

	Определяем, что такое «Профессиональный успех». Планирование собственного профессионального развития.		
	Самостоятельная работа	<i>1</i>	
	Тестирование «выбор карьерного пути» Составление индивидуального плана профессионального развития.		
	Всего:	69	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. ТРЕБОВАНИЯ К МИНИМАЛЬНОМУ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Реализация учебной дисциплины «Планирование карьеры и профессионального роста» предполагает наличие учебного кабинета, библиотеки, читального зала с выходом в Интернет.

Методическое обеспечение дисциплины:

Презентации, Видеофильмы, Контрольно-оценочные средства по дисциплине.

Технические средства обучения:

ПК, проектор, демонстрационный экран, акустическая система.

3.2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Ахмедова С. Х. Старт в будущее: вопросы адаптации выпускников на рынке труда: учебно-методическое пособие / С. Х. Ахмедова. – Астрахань: Астраханский государственный университет, Издательский дом «Астраханский университет». 2018. – 88, [3] с. [Электронный ресурс].

3. Федоряка Н.И., Карташова С.Н. и др. Методические рекомендации по составлению и оформлению резюме для студентов и выпускников/ Мичуринск – наукоград РФ, 2014 – 32. [Электронный ресурс].

4. Симбирских Е.С., Алиханова Т.П., Брянских И.В., Карташова С.Н., Федоряка Н.И., Железняк О.В. Методическое пособие «Трудоустройство: правила оформления документов при приеме на работу»/ Мичуринск-наукоград РФ, 2018 - 33 с.

Дополнительные источники:

2. Рубштейн Н. - Антикризисный тренинг - Москва, 2010.
3. Андреева Г.М. Социальная психология. М., 2010.
4. Асмолов А.Г. Психология личности: принципы общепсихологического анализа. – М.: Смысл, 2001.
5. Выготский Л.С. Психология развития человека. М.: ЭКСМО, 2003.
6. Гусев А.Н. Ощущение и восприятие. Общая психология. В 7 т.т. Под ред. Братуся Б.С. Т.4. М.: Академия, 2007.
7. Иванников В.А. Психологические механизмы волевой регуляции. М., УРАО, 1998
8. Иванова Е.М. Психология профессиональной деятельности. М., 2006.
9. Кабаченко Т.С. Психология управления человеческими ресурсами. СПб, 2003.
10. Климов Е.А. Введение в психология труда. М., 2004
11. Леонтьев А.Н. Деятельность, сознание, личность. М.: Смысл: Издательский центр «Академия», 2006.
12. Леонова А.Б., Кузнецова А.С. Психологические технологии управления состоянием человека. М., 2007
13. Киселева, Е. В. Планирование и развитие карьеры: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е. В. Киселева. – Вологда: Легия, 2010. – 332 с. [Электронный ресурс].
14. Департамент молодежной политики и общественных связей Минспорттуризма России. Центр тестирования и развития «Гуманитарные технологии. Методическое пособие для комитетов по делам молодежи «Профессиональное развитие молодежи в современных условиях». Часть 2: Профорientация и построение карьеры. Москва 2009г.
15. Организационное поведение (практикум: деловые игры, тесты...) [Электронный ресурс]: Уч. пос./С.Д.Резник, И.А.Игошина и др.; Под ред. С.Д.Резника - 2 изд. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013 - 320с.: Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=389913>.

16. Гречишников В.М. Как вести себя на рынке труда: методическое пособие / В.М. Гречишников, В.Н. Кнестяпин, О.Ю. Суднева – Самара: Изд-во Самар. гос. аэрокосм. ун-та, 2010. - 75с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.petropal.narod.ru>
Сайт, созданный Петровым Павлом для Психологической службы Дворца творчества детей и юношества, г. Петрозаводска.
Сайт содержит Интернет-ресурсы для психолога: в большом количестве книги и тесты, а также бланки для тестирования.
2. <http://www.psychol.ras.ru>
3. <http://www.hpsy.ru>
4. <http://www.flogiston.ru>
Неофициальный сайт факультета психологии МГУ.
Приоритетным направлением развития сайта является актуальная информация - в основном это статьи и переводы, а также тренинги, конференции и анонсы недавно вышедших книг.
Часть сайта для психологов профессионалов содержит:
- Тесты: описания тестов (бланки, инструкции, обработка).
- Тренинги: программы тренингов, игры, упражнения.
5. www.cszum.bmstu.ru – Сайт межрегионального координационно-аналитического центра по проблемам трудоустройства и адаптации к рынку труда выпускников учреждений профессионального образования МГТУ им. Н.Э.Баумана.
6. www.mon.gov.ru – Министерство образования и науки Российской Федерации.
7. www.lexed.ru – Федеральный Центр образовательного законодательства.
4. www.consultant.ru – Консультант Плюс.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Планирование карьеры и профессионального роста

5.1. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</i> - анализировать жизненные ценности;	Анализ и оценка выполнения практического задания
- формулировать и составлять индивидуальный план жизненных и личностно-профессиональных целей; определять средства их достижения;	Анализ и оценка выполнения практического задания
- применять различные средства, техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;	Анализ и оценка выполнения практического задания
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;	Анализ и оценка выполнения практического задания
- определять тактику поведения в конфликтных ситуациях, возникающих в личной и профессиональной деятельности;	Анализ и оценка выполнения практического задания

- разрабатывать план личного трудоустройства с определением задач продолжения получения образования и обеспечения собственной карьеры и профессионального становления;	Анализ и оценка выполнения практического задания
- использовать источники информации для трудоустройства, изучения личностных качеств;	Анализ и оценка выполнения практического задания
- демонстрировать личную технологию поиска работы; эффективного использования своего времени, планирования собственной деятельности;	Анализ и оценка выполнения практического задания
- использовать знания дисциплины в процессе освоения содержания ОПОП и перспектив своей будущей профессии.	Анализ и оценка выполнения практического задания
- создавать пакет документов для самопрезентации и создания личного портфолио;	Анализ и оценка выполнения практического задания
- правильно вести себя в момент собеседования с работодателем.	Анализ и оценка выполнения практического задания
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать: - сущность понятий «самореализация», «профессиональный выбор» и «профессиональная карьера», «жизнестойкость», «стресс», «конкурентоспособность»;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- социально-физиологические и психологические особенности личности;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- технологию эффективной коммуникации;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- особенности делового общения;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- понятие уверенного, неуверенного, агрессивного поведения.	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов, возникающих в профессиональной деятельности; - понятия: рынок труда и рабочая сила в соответствии с общепринятой терминологией;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- место специальности в социально-экономической сфере;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- профессиональную характеристику специальности, направления и виды профессиональной деятельности;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос

- квалификационные требования к уровню подготовки специалиста в соответствии с ФГОС СПО и профессионального стандарта;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- организацию и обеспечение образовательного процесса в колледже;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- формы и методы самостоятельной работы студента;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- способы анализа составляющих конкурентоспособности выпускников по осваиваемой профессии (специальности);	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- слагаемые успешной карьеры;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- специфику построения личной жизненной стратегии и профессиональной карьеры;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- сущность основных технологий построения профессиональной карьеры, способов конструктивного общения;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- источники информации о возможностях трудоустройства с определением задач для профессионального становления.	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос

Министерство образования и науки Алтайского края
краевое государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»
(КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»)

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по УР
Т.А.Рожкова _____
« ____ » _____ 2020 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУДп.01.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

по специальности

54.02.01. Дизайн (по отраслям)

Форма обучения: очная

Барнаул 2020

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДп. 01.01 Русский язык разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом Федерального государственного образовательного по профессии среднего профессионального образования 54.02.01. Дизайн (по отраслям), Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУДп. 01.01 Русский язык для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО»

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчик:

Спирова Л.Ф. – преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК дисциплин естественно - научного цикла КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № __ от «__» _____ 2020 г.

Председатель _____ Ж.Н.Корсакова

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

I. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУДп.01.01 Русский язык

1.1 Область применения учебной дисциплины.

Учебная дисциплина **ОУДп.01.01 Русский язык** является составной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины-требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы **ОУДп.01.01 Русский язык** направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины **ОУДп.01.01 Русский язык** обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование

приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- предметных:
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины **ОУДп.01.01 Русский язык** в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет 175 часов, из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, - 117 часов; внеаудиторная самостоятельная работа студентов - 58 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	175
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
практических	48
Самостоятельная внеаудиторная работа обучающегося (всего)	58
в том числе:	
написание реферата	15
написание доклада	5
написание проекта	30
другая форма	8
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУДп.01.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение.	<p><i>Содержание учебного материала</i></p> <p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.</p> <p><i>Практические занятия</i></p> <p>1. Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. 2. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.</p> <p>Самостоятельная работа: Докладов: «Русский язык в современном мире. Язык и его функции», «Язык и культура», «Культура речи. Нормы русского языка».</p>	2	2
Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.	<p><i>Содержание учебного материала</i></p> <p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p>	18	2

	<p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.</p>		
	<p>Практические занятия</p> <p>3. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. 4. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). 5. Анализ структуры текста. 6. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. 7. Освоение видов переработки текста. 8. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. 9. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.</p>		
	<p>Самостоятельная работа:</p> <p>Подготовка докладов: «Разговорный стиль языка», «Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом». Подготовка докладов «Научный стиль языка». Работа с научной литературой, определение специфики научного стиля, подготовка докладов «Официально-деловой стиль». Составление и оформление разного рода документов для овладения официально-деловым стилем, доклад «Стилистика и синонимические средства языка». Написание сочинения-рассуждения «Почему я изучаю русский язык»</p>	9	
<p>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</p>	<p><i>Содержание учебного материала</i></p> <p>Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.</p>	10	
	<p>Практические занятия</p> <p>10. Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского</p>		

	<p>языка.</p> <p>11. Сопоставление устной и письменной речи.</p> <p>12. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>13. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.</p> <p>14. Наблюдение над выразительными средствами фонетики</p>		
	<p>Самостоятельная работа:</p> <p>Доклады «Фонетические средства выразительности», «Письмо и орфография. Принципы русской орфографии», «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация». Фонетический разбор слов. Доклад «Благозвучие речи. Ассонанс. Аллитерация». Подбор примеров слов с разделительными Ъ и Ь, с буквами Ё и О после шипящих и Ц, примеры слов с приставками на з - (с -). Разделить слова на слоги и для переноса. Написание слов и предложений с буквами О/Ё после шипящих и Ц. Запись слов и предложений с приставками на З-С-. Запись слов и предложений на правописание И-Ы после приставок.</p>	5	
	<i>Содержание учебного материала</i>	14	
Раздел 4. Лексика и фразеология.	<p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</p> <p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).</p> <p>Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.</p> <p>Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.</p> <p>Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.</p> <p>Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p> <p>Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</p>		2

	<p>Практические занятия</p> <p>15. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа.</p> <p>16. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.</p> <p>17. Лексический и фразеологический анализ слова.</p> <p>18. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.</p> <p>19. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.</p> <p>20. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.</p>		
	<p>Самостоятельная работа:</p> <p>Подготовка докладов: «Лексика с точки зрения её происхождения», «Лексика с точки зрения её употребления».</p> <p>Подготовить доклады «Исконно-русская лексика», «Заимствованная лексика», «Русское письмо и его эволюция», «Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка», «Словари русского языка и их использование».</p> <p>Подготовить десять пословиц о родине, и ещё десять – о дружбе, выписать из толкового словаря словарные статьи многозначных слов и слов-омонимов. Составить словарную статью о слове, называющем какой-либо предмет по вашей профессии. Доклад «Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения».</p> <p>Составить предложения, используя фразеологизмы.</p> <p>Исправление ошибок в тексте с фразеологизмами.</p>	7	
<p>Раздел 5. Морфемика, словообразование, орфография.</p>	<p><i>Содержание учебного материала</i></p>	12	
	<p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.</p> <p>Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи.</p> <p>Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.</p> <p>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p>Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.</p>		2
	<p>Практические занятия</p>		

	<p>21. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.</p> <p>22. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.</p> <p>23. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.</p> <p>24. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>25. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.</p> <p>26. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.</p>		
	<p>Самостоятельная работа: Морфемный разбор слов, доклады «Многозначность и омонимия морфем», «Синонимия и антонимия морфем», «Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке». Повторение способов словообразования, словообразовательный анализ слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.</p>	6	
<p>Раздел 6. Морфология и орфография</p>	<p><i>Содержание учебного материала</i></p> <p>Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.</p> <p>Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p> <p>Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p> <p>Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.</p>	28	2

Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.

Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание *не* с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание *не* с причастиями. Правописание *-н-* и *-нн-* в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание *не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. Служебные части речи.

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие* и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно* и др.

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц *не* и *ни* с разными

	<p>частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>		
	<p>Практические занятия 27. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. 28. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. 29. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. 30. Сопоставление лексического и грамматического значения слов. 31. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся. 32. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи. 33. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. 34. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. 35. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.</p>		
	<p>Самостоятельная работа: Запись текста, объяснение орфограмм, определение принадлежности слов к той или иной части речи. Доклад «Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи». Выписать из текста конкретные и вещественные имена существительные, распределить их по тематическим группам, определить их грамматические признаки. От данных слов образовать имена существительные с помощью суффиксов – чик - или – щик - для обозначения лиц, занимающихся чем-нибудь; составить с ними предложения. Образовать от прилагательных, если это возможно, краткую форму мужского, среднего, женского рода единственного и множественного числа; объяснить разницу в значении полных и кратких прилагательных. Морфологический разбор числительных.</p>	14	

	<p>Правописание местоимений, морфологический разбор местоимений.</p> <p>Написать небольшое сочинение-рассуждение о роли глагола в речи, опираясь на высказывания известных писателей о глаголе.</p> <p>Образовать от данных глаголов причастия, выделить в них суффиксы и составить с ними словосочетания.</p> <p>Определить вид глаголов и образовать от них деепричастия, выделить суффиксы деепричастий, отметить глаголы, от которых нельзя образовать деепричастия несовершенного вида. Записать примеры предложений с причастным и деепричастным оборотом.</p>		
<p>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.</p>	<p><i>Содержание учебного материала</i></p> <p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.</p> <p>Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.</p> <p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p> <p>Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</p>	<p>33</p>	<p>2</p>

	<p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Использование вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</p> <p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Использование сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</p> <p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.</p> <p>Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>		
	<p>Практические занятия</p> <p>36. Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.</p> <p>37. Наблюдение над существенными признаками словосочетания.</p> <p>38. Особенности употребления словосочетаний.</p> <p>39. Синонимия словосочетаний.</p> <p>40. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.</p>		

	<p>41. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.</p> <p>42. Сопоставление устной и письменной речи.</p> <p>43. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>44. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.</p> <p>45. Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.</p> <p>46. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.</p> <p>47. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.</p> <p>48. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.</p>		
	<p>Самостоятельная работа:</p> <p>Подготовка доклада: « Основные единицы синтаксиса. Виды синтаксических связей», «Русская пунктуация и её назначение».</p> <p>Составление словосочетаний, исправление ошибок в построении словосочетаний, запись исправленных словосочетаний. Доклад «Роль словосочетания в построении предложения».</p> <p>Выписать из текста простые, а затем сложные предложения, расставляя знаки препинания и подчёркивая грамматические основы. Отработка правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Запись текста, подчеркивание главных и второстепенных членов предложения, определение принадлежности главных и второстепенных членов предложения к той или иной части речи.</p> <p>Найти в тексте односоставные и неполные предложения, выделить в них грамматические основы. По данным схемам построить распространённые предложения.</p> <p>Запись предложений с обособленными и уточняющими членами предложения, определение их роли в предложении. Подготовка доклада «Синонимия простых предложений»</p> <p>Отработка правил постановки знаков препинания при обращении, вводных словах и предложениях.</p> <p>Подготовка доклада «Синонимия сложных предложений»</p>	15	
Всего:		117	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

2.3 Тематическое планирование

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения.	
Введение	2
Язык и речь. Функциональные стили речи	18
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	10
Лексикология и фразеология	14
Морфемика, словообразование, орфография	12
Морфология и орфография	28
Синтаксис и пунктуация	33
Итого	117
Внеаудиторная работа	
Подготовка рефератов, сообщений, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	58
Промежуточная аттестация в форме экзамена	
Всего	175

2.4 Характеристика основных видов деятельности обучающихся

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<ul style="list-style-type: none"> • Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
Язык и речь. Функциональные стили речи	<ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;

	<ul style="list-style-type: none"> • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; • различать тексты разных функциональных стилей (экстра- лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Морфемика, словообразование, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

	<ul style="list-style-type: none"> • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
Синтаксис и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально – техническое обеспечение программы учебной дисциплины

В ПОУ для освоения программы учебной дисциплины ОУДп. 01.01 Русский язык имеется учебный кабинет, реализующий образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины ОУДп. 01.01 Русский язык входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по литературе, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд периодически дополняется энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по словесности, вопросам литературоведения.

В процессе освоения программы учебной дисциплины ОУДп. 01.01 Русский язык студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

3.2 Рекомендуемая литература

Основная

Антонова Е.С. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования /Е.С.Антонова, Т.М.Воителева. – М.: Издательский центр «Академия», 2016.

Дополнительная

Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. – М., 2014.

Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. – М., 2014.

Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. - М., 2014.

Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10-11 классы: в 2 ч. – М., 2014.

Федеральный закон от 29. 12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07. 05. 2013 № 99-ФЗ, от 07. 06 2013 № 120-

ФЗ, от 02. 07. 2013 № 170-ФЗ, от 23. 07. 2013 № 203-ФЗ, от 25. 11. 2013 № 317-ФЗ, от 03. 02. 2014 № 11-ФЗ, от 03. 02. 2014 № 15-ФЗ, от 05. 05. 2014 № 84-ФЗ, от 27. 05. 2014 № 135-ФЗ, от 04. 06. 2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесёнными Федеральным законом от 04. 06. 2014 № 145-ФЗ).

Приказ Минобрнауки России от 17. 05. 2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07. 06. 2012 №24480).

Приказ Минобрнауки России от 29. 12. 2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17. 05. 2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17. 03. 2015 № 06 – 259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. Проф. образования. – М., 2014.

Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10 – 11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. – М., 2010.

Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М., 2010.

Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. – М., 2011.

Словари

Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.

Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.

Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов/ Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова/ под ред. В.В.Лопатина. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2004.

Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., - 2008.

Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.

Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.

Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. – М., 2011.

Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.

Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.

Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.

Интернет-ресурсы

- www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
- www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
- www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
- www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
- www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
- www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
- www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учёба»: «Уроки» (www.uroki.ru))
- www.metodiki.ru (Методики).
- www.posobie.ru (Пособия).
- www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
- www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение»).
- www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).
- www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).
- www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник граммоты).
- www.gramota.ru (Справочная служба).
- www.grammar.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>1</i>	<i>2</i>
метапредметные:	
владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий
владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий
применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий

овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий
умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий
предметные	
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении

	домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, экзамен

ПРИЛОЖЕНИЕ №3
К ОПОП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД6.07 ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Барнаул

2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДб.07 ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ разработана на основе Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (ФГАУ «ФИРО», 25 февраля 2015 г.).

Организация-разработчик: КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Разработчики:

Вдовина Н.С. - преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «АПТ»

Голиков В.В. – преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «АПТ»

Программа рекомендована ПЦК общеобразовательных дисциплин краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол № _____ от «___» _____ 2020 год

Председатель _____ А.П. Ильгеева

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ	19

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и реализуется на основе основного общего образования.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Входит в общеобразовательный цикл дисциплин.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- **освоение знаний** о современной естественно-научной картине мира и методах естественных наук; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий;

- **овладение умениями** применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественно-научного и специального (профессионально значимого) содержания; развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественно-научной информации;

- **воспитание** убежденности в возможности познания законов природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни;

- **применение** естественно-научных знаний в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

Программа включает в себя три основных раздела, обладающие относительной самостоятельностью и целостностью: «Физика», «Химия», «Биология с основами экологии» для профессиональных образовательных учреждений, обеспечивающих подготовку квалифицированных специалистов среднего звена по профессиям социально-экономического профиля.

Заметное место в программе занимают интегрирующие, межпредметные идеи и темы. Это, в первую очередь, содержание, освещающее естественнонаучную картину мира, атомно-молекулярное строение вещества, превращение энергии, человека как биологический организм и с точки зрения его химического состава, а также вопросы экологии.

Освоение содержания учебной дисциплины «Естествознание» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;

- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук;

- объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;

- умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;

- готовность самостоятельно добывать новые для себя естественно-научные знания с использованием для этого доступных источников информации;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания;

- **метапредметных:**

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;
- применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественно-научной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;
- умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;

- **предметных:**

- сформированность представлений о целостной современной естественно-научной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека, природы и общества, пространственно-временных масштабах Вселенной;
- владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;
- сформированность умения применять естественно-научные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;
- сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приемами естественно-научных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;
- владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественно-научным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;
- сформированность умений понимать значимость естественно-научного знания для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 162 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 108 часов;

самостоятельной работы обучающегося 54 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	162
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	108
в том числе:	
практические и лабораторные работы	24
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	54
<i>Промежуточная аттестация в форме (по итогам каждого раздела)</i>	<i>Дифференцированный зачет</i>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, проектная работа	Объем часов
Раздел 1. ФИЗИКА		48
Введение	<p>Физика — фундаментальная наука о природе. Естественно-научный метод познания, его возможности и границы применимости.</p> <p>Единство законов природы и состава вещества во Вселенной. Открытия в физике — основа прогресса в технике и технологии производства.</p>	1
Тема 1.1. Механика	<p>Кинематика. Механическое движение. Система отсчета. Траектория движения. Путь. Перемещение. Равномерное прямолинейное движение. Скорость. Относительность механического движения. Закон сложения скоростей. Средняя скорость при неравномерном движении. Мгновенная скорость. Равноускоренное прямолинейное движение. Ускорение. Свободное падение тел.</p> <p>Динамика. Масса и сила. Взаимодействие тел. Законы динамики. Силы в природе. Закон всемирного тяготения.</p> <p>Законы сохранения в механике. Импульс тела. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа. Мощность. Механическая энергия. Кинетическая энергия. Кинетическая энергия и работа. Потенциальная энергия в гравитационном поле. Закон сохранения полной механической энергии.</p> <p>Демонстрации: Относительность механического движения. Виды механического движения. Инертность тел. Зависимость ускорения тела от его массы и силы, действующей на тело. Равенство и противоположность направления сил действия и противодействия. Невесомость. Реактивное движение, модель ракеты. Изменение энергии при совершении работы.</p> <p>Практическое занятие №1. Исследование зависимости силы трения от веса тела.</p>	13
		<i>1</i>
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Домашние работы по выполнению заданий по пройденным темам; Составление опорного конспекта «Механика»; Решение расчетных задач.</p>	9

<p>Тема 1.2. Основы молекулярной физики и термодинамики</p>	<p>Молекулярная физика. Атомистическая теория строения вещества. Наблюдения и опыты, подтверждающие атомно-молекулярное строение вещества. Массы и размеры молекул. Тепловое движение частиц вещества. Броуновское движение. Идеальный газ. Температура как мера средней кинетической энергии частиц. Уравнение состояния идеального газа. Модель жидкости. Поверхностное натяжение и смачивание. Кристаллические и аморфные вещества.</p> <p>Термодинамика. Внутренняя энергия. Работа и теплоотдача как способы изменения внутренней энергии. Первый закон термодинамики. Тепловые машины и их применение.</p>	<p>10</p>
<p>Демонстрации: Движение броуновских частиц. Диффузия. Явления поверхностного натяжения и смачивания. Кристаллы, аморфные вещества, жидкокристаллические тела. Изменение внутренней энергии тел при совершении работы.</p>		
<p>Самостоятельная работа обучающихся: Домашние работы по выполнению заданий по пройденным темам; Составление опорного конспекта «Тепловые явления»; Решение расчетных задач.</p>		
<p>Тема 1.3. Основы электродинамики</p>	<p>Электростатика. Взаимодействие заряженных тел. Электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Закон Кулона. Электростатическое поле, его основные характеристики и связь между ними.</p> <p>Постоянный ток. Постоянный электрический ток. Сила тока, напряжение, электрическое сопротивление. Закон Ома для участка электрической цепи.</p> <p>Магнитное поле. Магнитное поле и его основные характеристики. Действие магнитного поля на проводник с током. Закон Ампера. Электродвигатель. Явление электромагнитной индукции.</p>	<p>14</p>
<p>Демонстрации: Электризация тел. Взаимодействие заряженных тел. Нагревание проводников с током. Опыт Эрстеда. Взаимодействие проводников с током. Действие магнитного поля на проводник с током. Работа электродвигателя. Явление электромагнитной индукции.</p>		
<p>Практическое занятие №2. Сборка электрической цепи, измерение силы тока и напряжения на ее различных участках.</p>		<p><i>1</i></p>
<p>Самостоятельная работа обучающихся: Домашние работы по выполнению заданий по пройденным темам; Составление опорного конспекта «Электромагнитные явления»; Решение расчетных задач.</p>		
<p>Тема 1.4. Колебания и волны</p>	<p>Механические колебания и волны. Свободные колебания. Период, частота и амплитуда колебаний. Гармонические колебания. Механические волны и их виды. Звуковые волны. Ультразвуковые волны. Ультразвук и его использование в медицине и технике.</p> <p>Электромагнитные колебания и волны. Свободные электромагнитные колебания. Колебательный контур. Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость</p>	<p>4</p>

	<p>электромагнитных волн. Световые волны. Развитие представлений о природе света. Законы отражения и преломления света. Линзы. Формула тонкой линзы.</p>	
	<p>Демонстрации: Колебания математического и пружинного маятников. Работа электрогенератора. Излучение и прием электромагнитных волн. Радиосвязь. Разложение белого света в спектр. Интерференция и дифракция света. Отражение и преломление света. Оптические приборы.</p>	
	<p>Практические занятия: №3. Изучение колебаний математического маятника. №4. Изучение интерференции и дифракции света.</p>	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Домашние работы по выполнению заданий по пройденным темам; Составление опорного конспекта «Строение атома и квантовая физика»; Решение расчетных задач.</p>	
Тема 1.5. Элементы квантовой физики	<p>Квантовые свойства света. Квантовая гипотеза Планка. Фотоэлектрический эффект. Физика атома. Модели строения атома. Опыт Резерфорда. Физика атомного ядра и элементарных частиц. Состав и строение атомного ядра. Радиоактивность. Радиоактивные излучения и их воздействие на живые организмы.</p>	4
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: 1. Домашние работы по выполнению заданий по пройденным темам. 2. Решение расчетных задач.</p>	
	<p>Демонстрации: Фотоэффект. Фотоэлемент. Излучение лазера. Линейчатые спектры различных веществ. Счетчик ионизирующих излучений.</p>	
Тема 1.6. Вселенная и ее эволюция	<p>Строение и развитие Вселенной. Модель расширяющейся Вселенной. Происхождение Солнечной системы. Современная физическая картина мира</p>	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: 1. Домашние работы по выполнению заданий по пройденным темам. 2. Составление опорного конспекта «Вселенная и ее эволюция». 3. Решение расчетных задач.</p>	
Раздел 2. ХИМИЯ		30
Введение	Химическая картина мира как составная часть естественно-научной картины мира. Роль химии в	2

	<p>жизни современного общества. Применение достижений современной химии в гуманитарной сфере деятельности общества. Химическое содержание учебной дисциплины «Естествознание» при освоении специальностей СПО социально-экономического и гуманитарного профилей профессионального образования.</p>	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Домашние работы. Выполнение рефератов</p>	1
Тема 2.1. Основные понятия и законы химии	<p>Предмет химии. Вещество. Атом. Молекула. Химический элемент и формы его существования. Простые и сложные вещества.</p>	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: 1. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и дополнительной литературы (по вопросам параграфа, главам учебных пособий и таблиц). 2. Решение расчетных задач. 3. Домашние работы по выполнению заданий по пройденным темам.</p>	2
	<p>Демонстрации. Набор моделей атомов и молекул. Измерение вещества. Основные законы химии. Масса атомов и молекул. Относительные атомная и молекулярная массы. Количество вещества. Постоянная Авогадро. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Количественные изменения в химии как частный случай законов перехода количественных изменений в качественные. Иллюстрации закона сохранения массы вещества.</p>	
Тема 2.2. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева	<p>Открытие Периодического закона. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева для развития науки и понимания химической картины мира.</p>	2
	<p>Демонстрации: Различные формы Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева.</p>	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: 1. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной, дополнительной литературы. 2. Решение практико-ориентированных расчетных задач. 3. Выполнение домашних заданий по пройденным темам.</p>	2
Тема 2.3. Строение вещества	<p>Ковалентная связь: неполярная и полярная. Ионная связь. Катионы и анионы. Металлическая связь. Водородная связь.</p>	2
	<p>Демонстрации: Образцы веществ и материалов с различными типами химической связи</p>	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: 1. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной, дополнительной литературы. 2. Выполнение домашних заданий по пройденным темам.</p>	1
Тема 2.4. Вода. Растворы	<p>Вода в природе, быту, технике и на производстве. Физические и химические свойства воды.</p>	4

	<p>Опреснение воды. Агрегатные состояния воды и ее переходы из одного агрегатного состояния в другое.</p> <p>Химические реакции. Понятие о химической реакции. Типы химических реакций. Скорость реакции и факторы, от которых она зависит.</p> <p>Демонстрации: Физические свойства воды: поверхностное натяжение, смачивание</p> <p>Химические реакции с выделением теплоты.</p>	
Тема 2.5. Неорганические соединения	<p>Классификация неорганических соединений и их свойства. Оксиды, кислоты, основания, соли.</p> <p>Понятие о гидролизе солей. Среда водных растворов солей: кислая, нейтральная, щелочная. Водородный показатель pH раствора.</p> <p>Металлы. Общие физические и химические свойства металлов.</p> <p>Неметаллы. Общая характеристика главных подгрупп неметаллов на примере галогенов.</p> <p>Важнейшие соединения металлов и неметаллов в природе и хозяйственной деятельности человека.</p> <p>Демонстрации: Взаимодействие металлов с неметаллами (цинка с серой, алюминия с йодом), растворами кислот и щелочей. Горение металлов (цинка, железа, магния) в кислороде. Взаимодействие азотной и концентрированной серной кислот с медью. Восстановительные свойства металлов.</p>	6
	<p>Практическое занятие №5. Определение pH раствора солей.</p> <p>Практическое занятие №6. Взаимодействие металлов с растворами кислот и солей.</p>	4
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной, дополнительной литературы. 2. Выполнение домашних заданий по пройденным темам. 	2
Тема 2.6. Органические соединения	<p>Основные положения теории строения органических соединений. Многообразие органических соединений. Понятие изомерии.</p> <p>Углеводороды. Предельные и непредельные углеводороды. Реакция полимеризации. Природные источники углеводородов. Углеводороды как основа международного сотрудничества и важнейший источник формирования бюджета РФ.</p> <p>Кислородсодержащие органические вещества. Представители кислородсодержащих органических соединений: метиловый и этиловый спирты, глицерин, уксусная кислота. Жиры как сложные эфиры.</p> <p>Углеводы: глюкоза, крахмал, целлюлоза.</p> <p>Азотсодержащие органические соединения. Амины, аминокислоты, белки. Строение и биологическая функция белков.</p> <p>Пластмассы и волокна. Понятие о пластмассах и химических волокнах. Натуральные, синтетические и искусственные волокна.</p>	8
	<p>Демонстрации: Получение этилена и его взаимодействие с раствором перманганата калия, бромной водой. Качественная реакция на</p>	

	глицерин. Цветные реакции белков. Различные виды пластмасс и волокон.	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной, дополнительной литературы. 2. Решение практико-ориентированных расчетных задач и выполнение домашних заданий	
Химия и жизнь		4
Тема 2.7. Химия и организм человека	Химические элементы в организме человека. Органические и неорганические вещества. Основные жизненно необходимые соединения: белки, углеводы, жиры, витамины. Углеводы — главный источник энергии организма. Роль жиров в организме. Холестерин и его роль в здоровье человека. Минеральные вещества в продуктах питания, пищевые добавки. Сбалансированное питание.	2
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной, дополнительной литературы. 2. Решение практико-ориентированных расчетных задач. 3. Выполнение домашних заданий по пройденным темам.	2
Тема 2.8. Химия в быту	Вода. Качество воды. Моющие и чистящие средства. Правила безопасной работы со средствами бытовой химии.	2
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Проработка конспектов занятий, учебной, дополнительной литературы. 2. Выполнение домашних заданий по пройденным темам.	
Раздел 3. БИОЛОГИЯ		30
Тема 3.1. Биология — совокупность наук о живой природе. Методы научного познания в биологии	Живая природа как объект изучения биологии. Методы исследования живой природы в биологии. Определение жизни (с привлечением материала из разделов физики и химии). Уровни организации жизни.	1
	Демонстрации: Уровни организации жизни. Методы познания живой природы	
Тема 3.2. Клетка	История изучения клетки. Основные положения клеточной теории. Клетка — структурно-функциональная (элементарная) единица жизни. Строение клетки. Прокариоты и эукариоты — низшие и высшие клеточные организмы. Основные структурные компоненты клетки эукариот. Клеточное ядро. Функция ядра: хранение, воспроизведение и передача наследственной информации, регуляция химической активности клетки. Структура и функции хромосом. Аутосомы и половые хромосомы. Биологическое значение химических элементов. Неорганические вещества в составе клетки. Роль воды как растворителя и основного компонента внутренней среды организмов. Углеводы и липиды в клетке. Структура и биологические функции 20 белков. Строение нуклеотидов и структура	6

	<p>полинуклеотидных цепей ДНК и РНК, АТФ.</p> <p>Вирусы и бактериофаги. Неклеточное строение, жизненный цикл и его зависимость от клеточных форм жизни. Вирусы — возбудители инфекционных заболеваний; понятие об онковирусах. Вирус иммунодефицита человека (ВИЧ). Профилактика ВИЧ-инфекции.</p>	
	<p>Демонстрации: Строение молекулы белка. Строение молекулы ДНК. Строение клетки. Строение клеток прокариот и эукариот. Строение вируса.</p>	
	<p>Практические занятия:</p> <p>7. Наблюдение клеток растений и животных под микроскопом на готовых микропрепаратах и их описание.</p> <p>8. Сравнение строения клеток растений и животных</p>	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <p>Систематическая проработка конспектов занятий, выполнение домашних работ.</p>	6
Тема 3.3. Организм	<p>Организм - единое целое. Многообразие организмов.</p> <p>Обмен веществом и энергией с окружающей средой как необходимое условие существования живых систем.</p> <p>Способность к самовоспроизведению - одна из основных особенностей живых организмов. Деление клетки - основа роста, развития и размножения организмов. Бесполое размножение. Половой процесс и половое размножение. Оплодотворение, его биологическое значение.</p> <p>Понятие об индивидуальном (онтогенез), эмбриональном (эмбриогенез) и пост- эмбриональном развитии. Индивидуальное развитие человека и его возможные нарушения.</p> <p>Общие представления о наследственности и изменчивости. Генетическая терминология и символика. Закономерности наследования. Наследование признаков у человека. Половые хромосомы. Сцепленное с полом наследование. Наследственные болезни человека, их причины и профилактика. Современные представления о гене и геноме.</p> <p>Генетические закономерности изменчивости. Классификация форм изменчивости. Влияние мутагенов на организм человека.</p> <p>Предмет, задачи и методы селекции. Генетические закономерности селекции. Учение Н. И. Вавилова о центрах многообразия и происхождения культурных растений. Биотехнология, ее достижения, перспективы развития.</p>	7
	<p>Демонстрации: Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Деление клетки. Способы бесполого размножения. Оплодотворение у растений и животных. Индивидуальное развитие организма. Наследственные болезни человека. Влияние алкоголизма, наркомании, курения на наследственность. Мутации. Модификационная изменчивость. Искусственный отбор. Исследования в области биотехнологии</p>	
	<p>Практические занятия:</p> <p>9. Решение элементарных генетических задач.</p> <p>10. Анализ и оценка этических аспектов развития некоторых исследований в биотехнологии</p>	2

	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <p>1. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и дополнительной литературы.</p> <p>2. Домашние работы по выполнению заданий по пройденным темам.</p>	6
Тема 3.4. Вид	<p>Эволюционная теория и ее роль в формировании современной естественно-научной картины мира. Вид, его критерии. Популяция как структурная единица вида и эволюции. Синтетическая теория эволюции. Движущие силы эволюции в соответствии с синтетической теорией эволюции (СТЭ). Генетические закономерности эволюционного процесса.</p> <p>Результаты эволюции. Сохранение многообразия видов как основа устойчивого развития биосферы. Причины вымирания видов. Биологический прогресс и биологический регресс.</p> <p>Гипотезы происхождения жизни. Усложнение живых организмов на Земле в процессе эволюции. Антропогенез и его закономерности. Доказательства родства человека с млекопитающими животными. Экологические факторы антропогенеза: усложнение популяционной структуры вида, изготовление орудий труда, переход от растительного к смешанному типу питания, использование огня. Появление мыслительной деятельности и членораздельной речи. Происхождение человеческих рас.</p>	7
	<p>Демонстрации:</p> <p>Критерии вида. Популяция — структурная единица вида, единица эволюции. Движущие силы эволюции. Возникновение и многообразие приспособлений у организмов. Редкие и исчезающие виды. Движущие силы антропогенеза. Происхождение человека и человеческих рас.</p>	
	<p>Практические занятия:</p> <p>11. Описание особей вида по морфологическому критерию.</p> <p>12. Анализ и оценка различных гипотез происхождения жизни.</p> <p>13. Анализ и оценка различных гипотез происхождения человека</p>	3
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <p>1. Систематическая проработка конспектов занятий, создание электронных презентаций.</p> <p>3. Домашние работы по выполнению заданий по пройденным темам.</p>	6
Тема 3.5. Экосистемы	<p>Предмет и задачи экологии: учение об экологических факторах, учение о сообществах организмов, учение о биосфере.</p> <p>Экологические факторы, особенности их воздействия. Экологическая характеристика вида. Понятие об экологических системах. Цепи питания, трофические уровни. Биогеоценоз как экосистема. Биоценоз и биотоп как компоненты биогеоценоза.</p> <p>Биосфера - глобальная экосистема. Учение В. И. Вернадского о биосфере. Роль живых организмов в биосфере. Биомасса. Биологический круговорот (на примере круговорота углерода). Основные направления воздействия человека на биосферу. Трансформация естественных экологических систем. Особенности агроэкосистем (агроценозов).</p>	9

	<p>Демонстрации: Экологические факторы и их влияние на организмы. Межвидовые отношения: паразитизм, хищничество, конкуренция, симбиоз. Ярусность растительного сообщества. Круговорот углерода в биосфере. Заповедники и заказники России</p>	
	<p>Практические занятия 14. Составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания). 15. Сравнительная характеристика природных экосистем и агроэкосистем своей местности. 16. Решение экологических задач. 17. Анализ и оценка последствий собственной деятельности в окружающей среде, глобальных экологических проблем и путей их решения</p>	4
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: 1. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и дополнительной литературы (по вопросам параграфа, учебных пособий). 2. Создание электронных презентаций. 3. Домашние работы по выполнению заданий по пройденным темам.</p>	6
Всего часов		108

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебных кабинетов физики, химии и биологии, лаборатории.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска;
- раковина;
- комплекты учебно-наглядных пособий по темам.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- интерактивная доска с мультимедиапроектором.

Оборудование лаборатории:

- рабочее место преподавателя;
- набор химической посуды и реактивов;
- вытяжной шкаф;
- раковина.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для студентов:

- Беляев Д.К., Дымшиц Г.М., Кузнецова Л.Н. и др. Биология (базовый уровень). 10 класс. — М., 2016.
- Беляев Д.К., Дымшиц Г.М., Бородин П.М. и др. Биология (базовый уровень). 11 класс. — М., 2016.
- Габриелян О.С. и др. Естествознание. Химия: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017.
- Габриелян О.С., Остроумов И.Г. Химия для профессий и специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
- Габриелян О.С. Химия. Практикум: учеб. пособие. — М., 2014.
- Габриелян О.С. и др. Химия. Тесты, задачи и упражнения: учеб. пособие. — М., 2014.
- Габриелян О.С. Химия. Пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие. — М., 2014.
- Елкина Л.В. Биология. Весь школьный курс в таблицах. — М., 2010.
- Ерохин Ю.М. Химия: Задачи и упражнения: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
- Ерохин Ю.М. Сборник тестовых заданий по химии: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
- Константинов В.М., Резанов А.Г., Фадеева Е.О. Биология: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / под ред. В. М. Константинова. — М., 2014.
- Немченко К.Э. Физика в схемах и таблицах. — М., 2014.
- Паршутина Л.А. Естествознание. Биология: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017.
- Самойленко П.И. Естествознание. Физика: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017.

Самойленко П.И. Естествознание. Физика. Сборник задач: учебное пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017.

Самойленко П.И. Физика для профессий и специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Самойленко П.И. Сборник задач по физике для профессий и специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Химия: электронный учебно-методический комплекс. — М., 2014

Список литературы для преподавателя:

Ильин В.А., Кудрявцев В.В. История и методология физики. — М., 2014.

Габриелян О.С., Лысова Г.Г. Химия: книга для преподавателя: учеб.-метод. пособие. — М., 2014.

Биология: в 2 т. / под ред. Н. В. Ярыгина. — М., 2007, 2010.

Интернет-ресурсы

www.class-fizika.nard.ru(«Классная доска для любознательных»).

www.physiks.nad.ru(«Физика в анимациях»).

www.interneturok.ru («Видеоуроки по предметам школьной программы»).

www.chemistry-chemists.com/index.html (журнал «Химики и химия»).

www.pvg.mk.ru (олимпиада «Покори Воробьевы горы»).

www.hemi.wallst.ru («Химия. Образовательный сайт для школьников»).

www.alhimikov.net(Образовательный сайт для школьников).

www.chem.msu.su(Электронная библиотека по химии).

www.hvsh.ru (журнал «Химия в школе»).

www.hij.ru(журнал «Химия и жизнь»).

www.window.edu.ru/window.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Естествознание» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none">личностных: устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки; готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук; объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности; умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека; готовность самостоятельно добывать новые для себя естественно-научные знания с использованием для этого доступных источников информации; умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития; умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области	Самостоятельная работа, контрольная работа, тест, практическая работа Лабораторная работа Лабораторная и практическая работы, самостоятельная работа Решение проблемных задач, доклады, сообщения,

<p>естествознания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • метапредметных: овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира; применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественно-научной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере; умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике; умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач; • предметных: сформированность представлений о целостной современной естественно-научной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека, природы и общества, пространственно-временных масштабах Вселенной; владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий; сформированность умения применять естественно-научные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя; сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приемами естественно-научных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов; участвовать в дискуссиях по естественно-научным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию. 	<p>исследования, проект Проект, самостоятельная работа</p> <p>Самостоятельная работа, практическая и контрольная работа, тест Практическая работа, лабораторная работа, самостоятельная работа Решение проблемных задач, лабораторная работа, проект, практическая работа</p> <p>Доклады, сообщения, рефераты, проект, самостоятельная работа, контрольные работы самостоятельная работа, проект Лабораторная работа</p>
---	--

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.09 Основы бизнеса и предпринимательской деятельности

программа подготовки специалистов среднего звена по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа учебной дисциплины **ОП.09 Основы бизнеса и предпринимательской деятельности** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования; утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1391, зарегистрировано в Минюсте России 24 ноября 2014 г. N 34861
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчики:

Борзенко О.А. – преподаватель специальных дисциплин

Программа рекомендована ПЦК краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № _____ от «_____» _____ 2020 год

Председатель _____

СОДЕРЖАНИЕ

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения примерной программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС по профессиям СПО.

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по профессиям рабочих для подготовки работников к предпринимательской деятельности в различных отраслях промышленности.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в общепрофессиональный цикл ОП.09 и является вариативной составляющей программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессиям СПО.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь**:

- составлять необходимую документацию для регистрации и ликвидации предприятия любой организационно-правовой формы
- характеризовать различные формы хозяйствования юридического лица;
- составлять и оформлять различного рода документы, регулирующие трудовые отношения;
- анализировать выбор источников финансирования;
- анализировать условия и факторы успешного ведения бизнеса;
- оценивать предпринимательский риск и определять факторы, влияющие на уровень предпринимательского риска и управления им;
- планировать, организовывать и реализовывать предпринимательскую деятельность;
- владеть техникой коммуникативных отношений при организации собственной предпринимательской деятельности;
- уметь составлять алгоритм маркетинговых исследований;
- составлять бизнес план для открытия собственного дела
- рассчитывать необходимые налоги предпринимателя;
- ориентироваться в операциях бухгалтерского учета;
- выбирать необходимый тип ККТ для осуществления денежных расчетов с населением.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать**:

- основные понятия и признаки предпринимательства
- сущность и особенности организационно-правовых форм хозяйствования юридических и физических лиц;
- организацию предпринимательской деятельности и производственного процесса;
- нормативно-правовые акты, необходимые для занятия предпринимательской деятельностью;
- закон о защите прав потребителей, виды ответственности
- основы маркетинговых исследований для проектирования собственной предпринимательской деятельности;
- нормативно-правовые документы, регулирующие трудовые отношения;
- способы управления эффективной реализации предпринимательской деятельностью;
- порядок создания, реорганизации и ликвидации предприятий любой организационно-правовой формы и частного предпринимателя;
- структуру и содержание бизнес-плана;
- значение предпринимательства для экономики страны и Алтайского края,
- виды и порядок наложения административных взысканий;
- виды налогов, классификацию и порядок взимания налогов;
- Налогообложение предприятий и предпринимателей; Налоговый кодекс РФ;
- анализировать финансово-экономическое состояние предприятия на основе финансовой документации;
- отвечать по обязательствам;

- документальное оформление кассовых операций, штрафные санкции за нарушения порядка работы на ККТ.

Данная дисциплина участвует в формировании **общих компетенций**:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими видам деятельности:

промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося 24 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
практические занятия	8
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
в том числе:	
- индивидуальная работа над проектом (Проект Бизнес-плана)	
- работа с источниками экономической информации с использованием современных средств коммуникаций	
- решение познавательных и практических задач, отражающих типичные экономические ситуации;	
- написание творческих работ (разработка устава, учредительного договора ООО), заполнение необходимых документов для оформления частного предприятия или индивидуального предпринимателя и налоговой отчетности.	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.09 «Основы бизнеса и предпринимательской деятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Основы предпринимательской деятельности			
Тема 1.1. Понятие и признаки предпринимательства	Содержание учебного материала Понятие и функции предпринимательства. Виды предпринимательства. Понятие предпринимательской среды, условия ее существования.	4	1
	Практическое занятие № 1 Деловая игра «Потерпевшие кораблекрушение»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Проработка конспектов лекция, работа с источниками	2	
Тема 1.2 Виды и формы предпринимательской деятельности	Содержание. Понятие предпринимательской фирмы и ее виды. Цели создания фирмы Качественные критерии классификации фирм. Формы собственности как основа формирования субъектов бизнеса Количественные критерии классификации фирм. Крупный, средний и малый бизнес Понятие физического и юридического лица Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности. Понятие коммерческой и некоммерческой организации Индивидуальная предпринимательская деятельность. Предпринимательская деятельность без образования юридического лица Предприятия, созданные на основе коллективной собственности Полное товарищество Производственный кооператив Партнерское предприятие Народное предприятие Некоммерческое предприятие (потребительский кооператив, фонды, учреждения) Негосударственные образовательные учреждения Общественные объединения и политические организации Предприятия, созданные на основе долевой или павой собственности	6	1

	<p>Общество с ограниченной ответственностью Общество с дополнительной ответственностью Товарищество Закрытое акционерное общество, особенности его организации Личные и имущественные права акционеров Открытое акционерное общество, особенности его образования Предприятия государственного сектора, унитарные предприятия</p>		
	<p>Практическая работа Выполнение тестовых заданий</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Проработка конспектов лекция, работа с источниками</p>	2	
<p>Тема 1.3. Договорные отношения в профессиональной деятельности</p>	<p>Содержание учебного материала Понятие и классификация договоров. Форма договора. Содержание, сроки договора. Порядок заключения, изменения, прекращения договора</p>	2	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Работа с источниками экономической информации с использованием современных средств коммуникаций</p>	1	
<p>Тема 1.4. Индивидуальное предпринимательство</p>	<p>Содержание учебного материала Достоинства и недостатки ИП. Ответственность. Налогообложение</p>	2	1
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Проработка конспектов лекция, работа с источниками</p>	1	
<p>Тема 1.5. Создание собственного бизнеса</p>	<p>Содержание учебного материала Характеристика основных понятий предпринимательской деятельности. Анализ требований к бизнес-плану.</p>	4	2,3
	<p>Практическое занятие № 3 «С чего начинается бизнес?»</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Индивидуальная работа над проектом (Проект Бизнес-плана)</p>	3	
<p>Тема 1.6. Современное состояние предпринимательства в России</p>	<p>Содержание учебного материала Современные формы предпринимательской деятельности в России. Формы государственной поддержки: имущественная, финансовая, информационная, консультационная. Полномочия субъектов государственной власти и местного самоуправления по поддержке малого бизнеса. Меры поддержки малого бизнеса в условиях, сформировавшихся под влиянием глобального мирового кризиса</p>	2	1

	Самостоятельная работа обучающихся Работа с источниками экономической информации с использованием современных средств коммуникаций	1	
Раздел 2. Основы менеджмента			
Тема 2.1. Сущность, характерные черты менеджмента	Содержание учебного материала Менеджмент в деятельности предпринимателя. Понятие «управление». Роль менеджмента и его задачи. Модели национального менеджмента. Менеджмент как наука. Базовое понятие менеджмента – организация. Типы и виды менеджмента. Исходные положения менеджмента. Методы менеджмента. Тест «Менеджмент»	4	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Изучить информационный материал по теме.	2	
Тема 2.2. Коммуникации, как связующие процессы	Содержание учебного материала Определение коммуникации, ее роль для бизнеса. Обыденная коммуникация и управленческая. Способы передачи информации. Виды информации.	2	2,3
	Деловая этика предпринимателя	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Составить Положение о корпоративной культуре	1	
Тема 2.3. Корпоративная культура	Содержание учебного материала Корпоративная культура организации: теория и практика. Правила и регламенты. Типология корпоративных культур. Ценности корпоративной культуры. Положение о корпоративной культуре. Средства общения. Вербальное и невербальное общение. Законы логичности речи. Причины нарушения логичности речи. Формы речевого общения.	4	3
	Как подготовить выступление? Как провести переговоры? (ситуационная игра).	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучить культуру телефонного общения	2	

Раздел 3. Нормативно-правовое обеспечение предпринимательской деятельности			
Тема 3.1. Финансовые мошенничества: их особенности и специфика	Содержание учебного материала Предпосылки роста финансового мошенничества в современном мире. Основные общие признаки указывающие на риски финансового мошенничества. Формы мошенничества и способы минимизации рисков. Современный опыт законодательной борьбы с финансовым мошенничеством.	4	1,2
	Определить признаки финансовой пирамиды и изобразить их.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Проанализировать современные бизнес-модели с элементами финансовых пирамид	2	
Тема 3.2. Налоги и налогообложение	Содержание учебного материала Факты из истории налогов. Понятие налога. Методы взимания налогов . Основные принципы налогообложения. Функции налогов. Налоговая система РФ. Участники отношений, регулируемых законодательством о налогах и сборах. Классификация налогов. Исполнение обязанности по уплате налога или сбора. Ответственность налогоплательщика за нарушение налогового законодательства	4	1,2
	Практическое занятие № 4 Рассчитать налог при предложенных условия	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Познакомиться с налоговым кодексом РФ.	2	
Тема 3.3. Нормативно-правовое обеспечение бизнеса	Содержание учебного материала Права и ответственность предпринимателей Конституция РФ другие нормативные акты. Субъекты предпринимательской деятельности: физические и юридические лица. Виды ответственности предпринимателей.	4	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Решение познавательных и практических задач, отражающих типичные экономические ситуации;	2	
Тема 3.4. Информационно-правовое обеспечение бизнеса	Содержание учебного материала Понятие и структура правовой информации. Способы распространения. Достоверность и юридическая обработка правовой информации. Технологии передачи информации.	2	1,2
	Поиск и изучение документа. Знакомство с СПС «Консультант Плюс»		

	Самостоятельная работа обучающихся Работа с источниками экономической информации с использованием современных средств коммуникаций	2	
Тема 3.5. Акции и облигации	Содержание учебного материала Основные свойства ценных бумаг Виды эмиссионных ценных бумаг в Российской Федерации. Акции, облигации. Формы акционерных обществ	1	1,2
	Практическая работа Выполнение тестовых заданий и решение задач.		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с источниками экономической информации с использованием современных средств коммуникаций	1	
Тема 3.5. Риск и доходность	Содержание учебного материала Понятие риска, финансового риска. Соотношение доходности и риска на фондовом рынке. Пути снижения рисков.	1	1,2
	Практическая работа Разбор и решение задачи. Обсуждение упражнения (раздаточный материал).		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с источниками экономической информации с использованием современных средств коммуникаций	1	
Дифференцированный зачет		2	3
ВСЕГО:		48	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект презентаций «Основы бизнеса», специальных словарей, образцы документов.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Федорянич О.И. Правовое обеспечение профессиональной и предпринимательской деятельности., М.: Академия, 2016.

Дополнительные источники:

1. ГК РФ
2. Жданова А. О. Финансовая грамотность: материалы для обучающихся. СПО / А. О. Жданова. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014. — 400 с., ил. (Дополнительное образование: Серия «Учимся разумному финансовому поведению»).
3. Лапуста М.Г., Мазурина Т.Ю. Предпринимательство: Учебн. Пособие. – М.: РИОР, 2015.
4. Лапуста М.Г., Мазурина Т.Ю., Скамай Л.Г. Финансы организации : Учебник. – М.: ИНФРА-М, 2017.
5. Лапуста М.Г., Старостин Ю.Л. Малое предпринимательство: Учебник. – 2-е изд. – М.: ИНФРА-М, 2016.
6. Липсиц И.В. Введение в экономику и бизнес. – М.: Вита-Пресс, 2017. – 208 с.
7. Малое предпринимательство в России: Статистический сборник. – М.: ИНФРА-М, 2015.
8. Петров М.Н. Эсновы экономики и предпринимательства. – СПб.: Издательский Дом Герда», 2017. – 336 с.
9. Предпринимательство: учебник для вузов/ Под ред. Проф. В.Я. Горфинкеля, проф. Г.Б. Поляка, проф. В.А. Швандра. – 4-е изд, перераб.и доп. – М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2016. – 735 с. – (Серия «Золотой фонд российских учебников»).

10. ТК РФ

11. УК РФ

<https://moex.com/>

<http://www.banki.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>1</i>	<i>2</i>
Умения:	
разрабатывать предпринимательские бизнес-идеи на основе приоритетов развития Алтайского края	Устный опрос
формировать инновационные бизнес-идеи	Оценка выполнения самостоятельной работы
ставить цели в соответствии с бизнес-идеями, уметь отстаивать свои идеи	Семинарское занятие
формировать пакет документов для получения государственной поддержки малого бизнеса	Оценка выполнения самостоятельной работы
выбрать верное решение в предложенных ситуациях	Оценивание практической работы
проводить деловые переговоры	Оценивание практической работы
проводить отбор, подбор и оценку персонала, оформлять трудовые отношения	Устный опрос Оценивание практической работы
анализировать рыночные потребности и спрос на новые товары и услуги	Оценка выполнения самостоятельной работы – поиск информации анализа рыночных потребностей и спрос на новые товары и услуги
Знания:	
понятие, функции и виды предпринимательства	Тестирование
задачи государства и Алтайского края по формированию социально ориентированной рыночной экономики	Доклады по заданным темам
правовой статус предпринимателя, организационно-правовые формы юридического лица и этапы процесса его образования	Опрос устный Тестовые задания
правовые формы организации частного, коллективного и совместного предпринимательства	Опрос устный Тестовые задания
юридическую ответственность предпринимателя	Самостоятельная работа
нормативно-правовую базу, этапы государственной регистрации субъектов малого предпринимательства;	Практическое занятие
формы государственной поддержки малого бизнеса	Опрос устный
порядок отбора, подбора и оценки персонала, требования трудового законодательства по работе с ним	Опрос устный
способы продвижения на рынок товаров и услуг	Деловая игра «Рынок»
сущность и назначение бизнес-плана, требования к его структуре и содержанию	Самостоятельная работа
методику составления бизнес-плана и оценки его эффективности	Самостоятельная работа

5. ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Номер страницы, дата внесения изменения	Содержание внесенного изменения	ФИО лица, внесшего изменение, подпись

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Рабочая программа профессионального модуля
ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей
основной профессиональной образовательной программы подготовки
специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 Дизайн(по отраслям)
(базовая подготовка)

Барнаул2020

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности/профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минобрнауки России от 28.07.2014 рег. N 1391 зарегистрированного в Минюсте России от 24.11.2014 рег. N 34861.

Организация-разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

Разработчики:

1. Наумова Е.А., заместитель директора по УМР

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией

« _____ »

Протокол № __ « __ » _____ 202__ г.

Председатель ПЦК _____ /Ф.И.О. /

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	9
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	17
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	20

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы ППССЗ в соответствии с ФГОС в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Организация работы коллектива исполнителей** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт;

ПК 2.2. планировать собственную деятельность;

ПК 2.3. контролировать сроки и качество выполненных заданий;

Программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовки или переподготовки работников в области дизайна при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- работы с коллективом исполнителей;

уметь:

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;
- осуществлять контроль деятельности персонала;

знать:

- систему управления трудовыми ресурсами в организации;
- методы и формы обучения персонала;
- способы управления конфликтами и борьба со стрессом.

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 195 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 195 часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 106 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 53 часов;

производственной практики – 36 часов.

2. Результаты освоения профессионального модуля:

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **Организация работы коллектива исполнителей**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями по базовой подготовке:

Код	Наименование результата обучения
ПК 4.1	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
ПК 4.2	Планировать собственную деятельность.
ПК 4.3	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание рабочей программы профессионального модуля ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

3.1. Тематический план и содержание профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ОК 1-9 ПК 2.1-2.2	Раздел 1. Составление конкретных заданий для реализации дизайнерских проектов на основе технологических карт	159	106	56		53				-
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	36						-	36	
	Всего:	195	58	30		30			36	

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей		195	
МДК 04.01 Основы менеджмента, управление персоналом			
Раздел 1. Основы научного менеджмента			
Тема 1.1. Понятие и сущность менеджмента в дизайне	Содержание	5	
	1 Введение. Менеджмент. Цели, задачи менеджмента. Менеджер, группы менеджеров. Правила эффективного руководства.		2
	Самостоятельная работа	2	
	1 Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. Подготовить сообщение по предложенным темам: Американская модель менеджмента Японская модель менеджмента. Маркетинговая модель. Характеристика российской модели управления		
Тема 1.2.	Содержание	5	

Особенности менеджмента в области профессиональной деятельности	1	История. Научные подходы. Процессный подход. Системный подход. Ситуационный подход.		2
		Самостоятельная работа	2	
	1	Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. - Подготовить сообщение по теме: Основные принципы, структура и механизмы системы государственного управления		
Тема 1.3. Внутренняя и внешняя среда организации	Содержание		7	
	1	Понятие организации. Требования, предъявляемые к организации. Виды организаций Факторы внутренней среды: цели, задачи, структура, технология, люди. 3 Факторы внешней среды (факторы прямого и косвенного воздействия).		2
	Практические занятия		2	
	1	ПЗ №1 Характеристика факторов внутренней и внешней среды организации, осуществляющей свою деятельность в сфере дизайна (по отраслям)		
	Самостоятельная работа		2	
		Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. Проанализировать факторы косвенного воздействия, влияющие на деятельность организаций в сфере дизайна.		
Тема 1.4. Органы управления в организациях	Содержание		13	
	1	Понятие органа управления. Классификация органов управления		2
	2	Органы управления в организациях с различной организационно-правовой формой		
	Практические занятия		6	
	1	ПЗ №2 Построение организационной структуры управления в коммерческих организациях.		

	2	Разработка внешней и внутренней среды предприятия отрасли		
	Самостоятельная работа		4	
	1	Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. - Подготовить сообщение по темам: Организационно-правовые формы управления в организациях сферы дизайна. Органы управления в них.		
Тема 1.5. Цикл менеджмента. Процесс принятия и реализации управленческих решений	Содержание		11	
	1	Основа управленческой деятельности Фазы управленческого цикла		2
	2	Стадии управленческого решения: подготовка решения; принятие решения; реализация решения. Механизм принятия управленческих решений.		
	Практические занятия		4	
	1	ПЗ.№3 Процесс принятия и реализации управленческих решений		
	Самостоятельная работа		4	
		Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. - Подготовка сообщений по темам: Фазы управленческого цикла Выработка и принятие управленческого решения		
Тема 1.6. Функции менеджмента	Содержание		11	
	1	Общая характеристика и функций менеджмента.		2
	2	Содержание и значение планирования как функции управления. Организация. Выбор структуры организации.		
	Практические занятия		4	
	1	ПЗ.№4 Планирование в организации.		2
	Самостоятельная работа		4	
		Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к		

		<p>тексту.</p> <p>- Подготовить сообщение об основных этапах планирования</p> <p>Подготовить сообщение об организационных структурах организации</p> <p>-Провести анализ схемы управленческих ролей (по Минцбергу)</p>		
Тема 1.7. Система методов управления	Содержание		11	
	1	Экономические методы управления		2
	2	Организационно-распорядительные методы управления.		
	Практические занятия		4	
	1	ПЗ № 5 Выбор системы мотивации в организации		2
	Самостоятельная работа		4	
	<p>Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту.</p> <p>Подготовка сообщения по теме: «Мотивация деятельности»</p> <p>Отчет по результатам поиска информации с использованием Интернет – ресурсов по теме</p> <p>«Эффективные методы мотивации персонала».</p> <p>Оформление отчета по практической работе.</p>			
Тема 1.8 Стили управления	Содержание		11	
	1	Понятие стиль управления. Стили управления.исходящие из межличностных отношений		2
	2	Стили управления исходя из отношения к производству и к людям. Ситуационный стиль управления		2
	Практические занятия		4	
	1	ПЗ № 6 Стили управления		2
	Самостоятельная работа		4	
	Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к			

		тексту. - Подготовить сообщение о стилях управления Этикет и культура общения		
Тема 1.9 Коммуникационные процессы в организации	Содержание		11	
	1	Понятие коммуникации. Коммуникационные стили. Невербальные коммуникации.		
	2	Понятие делового общения.		
	Практические занятия		4	
		ПЗ №7 Коммуникационные процессы в организации		
	Самостоятельная работа		4	
	Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. - Подготовить сообщение по теме: Схема развития фрустрационных состояний			
Тема 1.10 Управление конфликтами.	Содержание		11	
	1	Управление конфликтами		2
	2	Управление нововведениями. Стресс и управление ими.		
	Практические занятия		4	
	1	ПЗ №8 Управление конфликтами и нововведениями		2
	Самостоятельная работа		4	
	Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. Отчет по результатам ответов на вопросы.			
Раздел 2. Основы научного маркетинга				
Тема 2.1	Содержание		11	

Сущность и функции маркетинга	1	Сущность маркетинга. Основные рабочие понятия маркетинга		
	2	Классификация целей маркетинга. Функции маркетинга: аналитическая, производственная, управленческая, сбытовая		
	Практические занятия		4	
	1	ПЗ №9 Сущность и функции маркетинга.		2
	2	Практическая отработка навыков управления коллективом в деловой игре «Коллектив».		
	Самостоятельная работа		3	
		Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. - Подготовить сообщение по темам: Условия и факторы развития маркетинга как науки Маркетинг Основные проблемы современного маркетинга		
Тема 2.2 Основные виды маркетинга	Содержание		14	
	1	Основные виды маркетинга.		
	2	Факторы, влияющие на выбор вида маркетинга.		
	3	Другие виды маркетинга.		
	Практические занятия		6	
	1	ПЗ № 10 Определение варианта стратегии охвата рынка		
	2	ПЗ № 11 Факторы влияющих на работу фирмы. Анализ ценовой политики организации.		
	Самостоятельная работа		4	
	1	Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. - Подготовить сообщение по темам: Глобальный маркетинг		

		Интегрированный маркетинг Интерактивный маркетинг Социальный маркетинг Сетевой маркетинг		
Тема 2.3 Характеристика успешной организации	Содержание		12	
	1	Обеспеченность ресурсами.		
	2	Востребованность воспроизводимой услуги.		
	Практические занятия		4	
	1	ПЗ№ 12 Взаимодействие организации на основе партнерства.		
	Самостоятельная работа		4	
	Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. Сбор информации о состоянии рынка в крае в сфере дизайна.			
Тема 2.4 Маркетинговые исследования	Содержание		14	
	Частные и комплексные исследования. Исполнители маркетинговых исследований			
	Практические занятия		6	
	1	ПЗ№ 13 Отработка маркетинговых понятий и использование основных категорий маркетинга в практической деятельности.		
	2	ПЗ№ 14 Современные маркетинговые стратегии, критерии выбора, оценка эффективности		
	Самостоятельная работа		4	
		Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту.		

		- Подготовить сообщение по темам: Этапы жизненного цикла недвижимости как товара Покупательское поведение потребителя		
Тема 2.5. Эффективность рекламной деятельности фирмы	Содержание		11	
		Эффективность рекламной деятельности фирмы		
	Практические занятия		4	
	1	ПЗ№ 15 Разработка рекламного обращения. Создание товарного знака и логотипа		
	Самостоятельная работа		4	
		Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту.		
Производственная практика итоговая по модулю			36	
Виды работ - организация и формирование рабочих бригад, рабочих звеньев; - организация работы коллектива; - планирование собственной деятельности; - составление конкретных заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт; - мотивация членов рабочей бригады к труду; - контроль сроков и качества выполненных заданий.				
Всего			195	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета экономики и менеджмента.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- инструкция по технике безопасности;
 - шкаф с полками для учебников и учебно-методических пособий,
 - дидактических материалов;
 - шкаф для хранения демонстрационных материалов; бумаги для принтера, дисков, и пр.;
 - столы учебные стандартные;
 - стулья;
 - стол для учителя с выдвижной тумбой;
 - стол для компьютера двухъярусный с отделением для системного блока;
 - кресло компьютерное на колесиках;
 - подставка для проектора, регулируемая по высоте и углу наклона;
 - видеозэкран;
 - учебники (по количеству обучающихся в группе);
- комплект
- методической литературы для преподавателя;
 - специальная методическая литература; литература по психологии; справочная литература экономического, технического, профессионального характера;
 - образовательные стандарты, примерные и рабочие программы, паспорт кабинета;
 - электронные пособия и видеоматериалы и их картотека;
 - учебно-методической литературы и дидактические материалы
 - учебные плакаты и таблицы по психологии общения, организационной психологии и управлению персоналом.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых дополнительной литературы

Основные источники:

Егоршин А.П. Основы менеджмента, Инфра-М, 2021

Дополнительные источники:

1. Кабушкин Н.И., Основы менеджмента. [Текст]: Учебное пособие / Н.И. Кабушкин – 9-е изд., - М.: Новое – знание, 2010. – 336с.
2. Казначевская Г.Б., Менеджмент. [Текст]: Учебник / Г.Б. Казначевская – изд. 10-е – Ростов на Дону: Феникс, 2009. – 346с.
3. Гончаров В.И., Основы менеджмент. [Текст]: Учебное пособие, / В.И. Гончаров – М.: «Современная школа», 2006. – 281с.
4. Полукаров В.Л., Основы менеджмента. [Текст]: Учебное пособие / В.Л. Полукаров – 2-е изд. – М.: КНОРУС, 2009. – 240с.
5. Попова А.А., Менеджмент: практикум. [Текст]: Учебное пособие / А.А. Попова – Ростов на Дону, Феникс, 2008. – 252с.
6. Назаров А.Ю., Основы менеджмента. [Текст]: Учебное пособие /

- А.Ю. Назаров– М., Глобус, 2006. – 288с.
- 7.Плахова В.Л., Основы менеджмента.[Текст]: Учебное пособие/ В.Л. Плахова, С.А. Анурина – М., Кнорус, 2007. – 496с.
8. Егоршин А.П. Организация труда персонала [Текст]: Учебник, /А.П. Егоршин – М. ИНФРА – М, 2008. – 320 с.
9. Семенов А.К. Этика менеджмента. [Текст] Учебное пособие/А.К. Семенов, Е.Л. Маслова - 2 – е изд. – М.: Издательско - торговая корпорация «Дашков и К», 2007 – 272 с
- 10.Семенов А.К. Основы менеджмента. [Текст]:Учебник /А.К. Семенов, А.И. Набоков 5 – е изд. перераб. и доп. – М.: Издательско -торговая корпорация «Дашков и К°», 2011 . — 556 с
- 11.Райченко А.М. Менеджмент. [Текст]:Учебник

4.3 Общие требования к организации образовательного процесса

Работа по оптимизации занятия (урока), строится с учетом современных методик преподавания (с ориентацией не на словесные, а на поисковые, творческие методы), работа в семинарах, с небольшой группой обучающихся снижает объем домашних заданий. Домашние задания, контрольные работы сводятся к обязательному минимуму. Высвобождающееся время используется на организацию индивидуальной деятельности обучающихся; на участие их в работе НСО, во внеклассной работе. При освоении программы модуля обеспечивается эффективная самостоятельная работа обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей и мастеров производственного обучения через организацию преподавателем самостоятельной работы студентов: на занятиях теоретического обучения (сбор информации, подготовка студентами заданий производственной направленности, сбор материала для дипломного проектирования); при проектировании учебного занятия – метод проектов, кейс-метод; применение технологий развивающего обучения; подготовка презентаций по итогам проведенных экскурсий, выставок; обобщение и систематизация изученного материала, использование заданий для самоконтроля и др. Студент имеет право выбора из предложенных преподавателем вариантов вида самостоятельной работы по дисциплинам и междисциплинарным курсам. Образовательное учреждение устанавливает следующие формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные, письменные, устные. Практические занятия, выполняемые в процессе освоения модуля, отнесены к основным видам учебных занятий. Ведущей дидактической целью практических работ является – формирование практических умений (профессиональных или учебных), необходимых в последующей учебной деятельности. Продолжительность практического занятия – не менее 2-х академических часов. Практические занятия могут носить репродуктивный, частично-поисковый и поисковый характер. Формы организации работы студентов – фронтальная, групповая и индивидуальная. В результате прохождения производственной практики в рамках данного профессионального модуля студенты должны иметь опыт:

- работы с коллективом исполнителей.

По итогам освоения профессионального модуля совместно с работодателями проводится квалификационный экзамен.

Освоению данного модуля предшествует изучение дисциплин и модулей:

Общепрофессиональные дисциплины (ОП):

- ОП.01. Материаловедение
- ОП.02. Экономика организации
- ОП.03. Рисунок с основами перспективы
- ОП.04. Живопись с основами цветоведения
- ОП.05. История дизайна
- ОП.06. История изобразительного искусства

ОП.07. Безопасность жизнедеятельности

ПМ.05 «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих»

ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских промышленных изделий, предметно-пространственных комплексов»

ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»

Данный профессиональный модуль изучается параллельно с ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК4.1. Составлять - конкретные задания реализации дизайн-проекта технологическим на основе технологических учет карт.	Соответствие задания для Экспертное наблюдение и оценка для реализации дизайн-проекта практических реализации дизайн-проекта технологическимкартам на основе технологических учетом техники безопасности производственной практике. производимых работ, охраной Оценка труда. Соответствие применения по отзыву руководителя практики. Механизмов и инструментов Процесса целеполагания Заданиям для реализации дизайн-проекта; Соответствие кадровойстратегиицелям задачам дизайн-проекта; -Соответствиерасчетачисленности Персоналанормативнымпоказателя мкадровогообеспечения предприятия.	Экспертное наблюдение и оценка на дизайн-проекта практических и лабораторных с занятиях, при выполнении работ по безопасности производственной практике. работ, охраной Оценка результата профессиональной компетентности применения по отзыву руководителя практики.
ПК 4.2. Планировать - собственную деятельность	-Соответствиепланирования Собственнойдеятельности на отчетныйпериод запланированнойдеятельности предприятия, организации.	Экспертное наблюдение и оценка напрактических и лабораторных занятиях, при выполнении работ попроизводственной практике. Оценка результата профессиональной

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
		компетентности по отзыву руководителя практики.
ПК4.3. Контролировать Осуществление контроля сроков Экспертное наблюдение и оценка на сроки качество выполнения выполненных заданий	Осуществление контроля сроков выполнения заданий в соответствии с запланированными сроками задания. нормативными заданиями, технологическими картами, инструкциями выполнению данного вида работ. Соответствие качества выполненных заданий стандартам качества принятым на предприятии.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по производственной практике. Оценка результата профессиональной компетентности по соблюдению сроков и качеству выполненных работ, по отзыву руководителя практики, опросу качества сотрудников

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<p>Демонстрация интереса к будущей профессии, участие в работе научно-исследовательских студенческих обществ, выступление на научно-практических конференциях.</p> <p>Проявление активности во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией, представление работ на конкурсы профессионального мастерства, выставки.</p>	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<p>Обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки дизайн-проектов предметно-пространственных комплексов.</p> <p>Демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.</p>	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Оптимальность выбора и обоснованность решений стандартных и нестандартных ситуаций, профессиональных задач быстрота оценки ситуации и адекватность принятия решений при выполнении профессиональных задач.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<p>Нахождение оперативного способа поиска и эффективного использования информации для выполнения профессиональных задач через различные источники, включая электронные сети Интернет.</p> <p>Обоснование соответствия отобранной информации решению профессиональной задачи.</p>	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Демонстрация навыков работы в профессиональных программах при дизайн - проектированию.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Взаимодействие с обучающимися, в ходе обучения при проведении деловых игр, выполнение коллективных заданий (проектов), с преподавателями в ходе обучения.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу подчиненных, за результат выполнения заданий, проведение самоанализа действий и коррекция результатов собственной работы. Исполнение функций руководителя работ, выполняемых группой.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Проявление самостоятельности при определении задач профессионального и личностного развития, грамотности при выполнении практических работ, лабораторных работ и домашних заданий. Проявление интереса при участии в предметных олимпиадах в рамках программы модуля. Планирование и качественное выполнение задания для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных учебных практик.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности, расширение кругозора. Использование инноваций при	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	<p>подготовке реферативных сообщений.</p> <p>Адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности.</p> <p>Проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов обучения.</p> <p>Демонстрация умения анализировать инновации в области дизайна.</p>	

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**ЕН. 03 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Программа учебной дисциплины ЕН. 03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчики:

Кузнецов Н.А., преподаватель информатики и ИКТ КГБПОУ «АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Рекомендовано: ПЦК общеобразовательных дисциплин

Протокол № ____ от «__» _____ 2020 г.

Председатель ПЦК _____ Ильгеева А.П.

СОДЕРЖАНИЕ

	СТР.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности входит в состав дисциплин общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина принадлежит к математическому и общему естественнонаучному циклу

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- работать в операционной системе;
- работать с текстовым редактором;
- работать с электронными таблицами;
- использовать сетевые программные и технические средства в профессиональной деятельности;
- выполнять работу с программными средствами повышения информационной безопасности;
- работать с профессионально ориентированным программным обеспечением;
- пользоваться средствами связи и техническими средствами, применяемыми для создания, обработки и хранения документов;
- осуществлять документационное обеспечение профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- общие принципы работы с оболочками разных операционных систем;
- правила и методы подготовки, сохранения и редактирования текстовых документов в разных текстовых редакторах;
- общие принципы использования стандартных функций при вычислениях, способы представления результатов в обычном и графическом виде;
- методы поиска необходимой информации, правила пользования основными службами глобальных сетей;
- общий подход к организации размещения, обработки, поиска, хранения и передачи информации, защиты информации от несанкционированного доступа;
- общие принципы работы с различными системами бронирования и резервирования;
- правила использования оргтехники и основных средств связи;
- стандартное программное обеспечение делопроизводства

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов; самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
лекционные занятия	26
практические занятия	52
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ЕН. 01 Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
Раздел 1. Аппаратно-техническое и программное обеспечение информационных технологий				
Тема 1.1. Введение	Содержание учебного материала	2		
	1 Понятие об информационных процессах и технологиях			1
	2 Информационные системы в туризме			1
	Практические занятия	-		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка реферата на тему: Применение информационных технологий	1		
Тема 1.2. Аппаратно-техническое и программное обеспечение информационных технологий	Содержание учебного материала	4		
	1 Аппаратно-техническое обеспечение ИТ. Операционные системы			2
	2 Правила использования оргтехники и основных средств связи	2		
	Практические занятия	2		
	№1. Работа в операционной системе	2		
	Самостоятельная работа обучающихся			
Раздел 2. Информационные технологии на базе Microsoft Office				
Тема 2.1. Текстовый процессор Word	Содержание учебного материала	6		
	Основы работы в Word	14		2
Практические занятия	10			
№ 2. Создание и сохранение документа (4 часа)				
№3. Форматирование страниц (4 часа)				
№4. Таблицы в документах Word (4 часа)				
№5. Дополнительные возможности Word (2 часа)				
Самостоятельная работа обучающихся				

Тема 2.2. Табличный процессор Excel	Содержание учебного материала	6	
	Основы работ в Excel		2
	Практические занятия	12	
	№ 6. Создание и сохранение документов (2 часа)		
	№7. Ввод данных (2 часа)		
	№8. Работа с формулами (2 часа)		
	№ 9. Функции Excel (4 часа)		
	№10. Построение диаграмм (2 часа)		
	Самостоятельная работа обучающихся	9	
Тема 2.3. Базы данных Access	Содержание учебного материала	6	
	Основы работы в Access		2
	Практические занятия	20	
	№11. Технология работы с MS Access (4 часа)		
	№12. Таблицы (4 часа)		
	№13. Запросы (4 часа)		
	№14. Формы (4 часа)		
	№ 15. Отчеты (4 часа)		
	Самостоятельная работа обучающихся	12	
Раздел 3. Глобальная компьютерная сеть Интернет			
Тема 3.1. Глобальная компьютерная сеть Интернет	Содержание учебного материала	4	
	Система Интернет. Дифференцированный зачет		2
	Поисковые системы и каталоги		2
	Практические занятия	4	
	№ 16. Работа с браузерами (2 часа)		
	Поисковые системы		
	Самостоятельная работа обучающихся Реферат на тему: Интернет-телефония Skype	5	
Всего:		117	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Информационных технологий»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «ИКТ в профессиональной деятельности»

Технические средства обучения:

- компьютеры с лицензионным программным обеспечением;
- подключение к сети Интернет.

3.2 Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

Синаторов С.В., Пикулик О.В., Боченина Н.В. Информационные технологии : учебное пособие. – М., 2017.

Дополнительная литература:

Гохберг Г.С., Зафиевский А.В., Короткин А.А. Информационные технологии: учебник. – М.: Академия, 2012

Михеева Е.В. Информатика: учебник для сред. проф. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2012

Интернет ресурсы:

1. <http://internet15.narod.ru/astt.htm>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<p align="center">Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</p>	<p align="center">Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать в операционной системе; • работать с текстовым редактором; • работать с электронными таблицами; • использовать сетевые программные и технические средства в профессиональной деятельности; • выполнять работу с программными средствами повышения информационной безопасности; • работать с профессионально ориентированным программным обеспечением; • пользоваться средствами связи и техническими средствами, применяемыми для создания, обработки и хранения документов; • осуществлять документационное обеспечение профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий; <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • общие принципы работы с оболочками разных операционных систем; • правила и методы подготовки, сохранения и редактирования текстовых документов в разных текстовых редакторах; • общие принципы использования стандартных функций при вычислениях, способы представления результатов в обычном и графическом виде; • методы поиска необходимой информации, правила пользования основными службами глобальных сетей; • общий подход к организации размещения, обработки, поиска, хранения и передачи информации, защиты информации от несанкционированного доступа; • общие принципы работы с различными системами бронирования и резервирования; • правила использования оргтехники и основных средств связи; • стандартное программное обеспечение делопроизводства 	<p>Оценка выполнения практических работ Проверка правильности расчетов Оценка выполнения практических работ</p> <p>Оценка и анализ выполнения практических работ</p> <p>Оценка и анализ выполнения практических работ</p> <p>Оценка и анализ выполнения практических работ</p> <p>Оценка и анализ выполнения практических работ</p>

Министерство образования и науки Алтайского края
краевое государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»
(КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУДп.01.02 ЛИТЕРАТУРА

по специальности

54.02.01. Дизайн (по отраслям)

Форма обучения: очная

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДп. 01.02 Литература разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом Федерального государственного образовательного по профессии среднего профессионального образования 54.02.01. Дизайн (по отраслям), Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУДп. 01.02 Литература для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО».

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчик:

Спирова Л.Ф. – преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована ПЦК дисциплин естественно - научного цикла КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № ___ от « ___ » _____ 2020 г.

Председатель _____ Ж.Н.Корсакова

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 5-7
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8-23
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23 -25
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	26- 28

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУДп.01.02 ЛИТЕРАТУРА

1.1 Область применения учебной дисциплины.

Учебная дисциплина **ОУДп.01.02 Литература** является составной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии ФГОС по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины-требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины **ОУДп.01.02 Литература** направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей обучающихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети «Интернет».

Освоение содержания учебной дисциплины **ОУДп.01.02 Литература** обеспечивает достижение студентами следующих *результатов*:

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе,

культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет - ресурсов и др.);

метапредметных:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины **ОУДп.01.02 Литература** в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС) максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет 292 часа, из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, - 195 час, внеаудиторная самостоятельная работа студентов - 97 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Количество часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	292
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	195
в том числе:	
практических	43
Самостоятельная работа студента (всего)	97
в том числе:	
написание доклада	15
написание реферата	25
написание проекта	45
другая форма	12
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУДП.01.02 ЛИТЕРАТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические и самостоятельные работы обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	<i>Содержание учебного материала</i>	2	
	Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие русской и западноевропейской литературы. Самобытность русской литературы (с обобщением ранее изученного материала). Значение литературы при освоении профессий СПО и специальностей СПО.		1
	Самостоятельная работа		1
Раздел 1. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА			
Тема 1.1 Развитие русской литературы и культуры первой половины XIX в.	<i>Содержание учебного материала</i>	14	
	Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков. Романтизм. Особенности русского романтизма. Литературные общества и кружки. Зарождение русской литературной критики. Становление реализма в русской литературе. Русское искусство. Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). В. А. Жуковский «Песня», «Море», «Невыразимое». Зарубежная литература (обзор с чтением фрагментов по выбору преподавателя). Э. Т. А. Гофман «Крошка Цахес по прозвищу Циннобер», «Песочный человек», «Щелкунчик и Мышиный король». Повторение. Основные тенденции развития литературы в конце XVIII — начале XIX века. Творчество М. В. Ломоносова, Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина, И. А. Крылова, Н. М. Карамзина. Теория литературы. Художественная литература как вид искусства. Периодизация русской литературы XIX—XX веков. Романтизм, романтический герой. Реализм.		1
	Демонстрации. Архитектура Санкт-Петербурга и Москвы XVIII века. Живопись XVIII — начала XIX века. Развитие русского театра. Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Жизнь и творчество одного из русских поэтов (писателей)-романтиков», «Романтическая баллада в русской литературе», «Развитие жанра		

	исторического романа в эпоху романтизма», «Романтические повести в русской литературе», «Развитие русской литературной критики».		
<p>Александр Сергеевич Пушкин (1799—1837)</p>	<p>Личность писателя. Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Детство и юность. Петербург и вольнолюбивая лирика. Южная ссылка и романтический период творчества. Михайловское: темы, мотивы и художественное своеобразие творчества. Становление реализма в творчестве Пушкина. Роль Пушкина в становлении русского литературного языка. Болдинская осень в творчестве Пушкина. Пушкин-мыслитель. Творчество А. С. Пушкина в критике и литературоведении. Жизнь произведений Пушкина в других видах искусства. «Чувства добрые» в лирике А. С. Пушкина: мечты о «вольности святой». Душевное благородство и гармоничность в выражении любовного чувства. Поиски смысла бытия, внутренней свободы. Отношения человека с Богом. Осмысление высокого назначения художника, его миссии пророка. Идея преемственности поколений. Осмысление исторических процессов с гуманистических позиций. Нравственное решение проблем человека и его времени.</p> <p>Для чтения и изучения. Стихотворения: «Вольность», «Деревня», «К морю», «Пророк», «Поэт», «Поэт и толпа», «Поэту», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Из Пиндемонти». Поэма «Медный всадник».</p> <p>Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя и студентов). Стихотворения «Погасло дневное светило...», «Редет облаков летучая гряда...», «Свободы сеятель пустынный...», «Брожу ли я вдоль улиц шумных», «Если жизнь тебя обманет...», «19 октября» (1825); трагедия «Моцарт и Сальери».</p> <p>Повторение. А. С. Пушкин: лирика, повесть «Капитанская дочка». Роман «Евгений Онегин».</p> <p>Теория литературы. Лирический герой и лирический сюжет. Элегия. Поэма. Трагедия. Конфликт. Проблематика. Психологическая глубина изображения героев.</p> <p>Демонстрации. Портреты А. С. Пушкина (худ. С. Г. Чириков, В. А. Тропинин, О. А. Кипренский, В. В. Матэ и др.), автопортреты. Рисунки А. С. Пушкина. Иллюстрации к произведениям А. С. Пушкина В. Фаворского, В. Дудорова, М. Врубеля, Н. Кузьмина, А. Бенуа, Г. Елифанова, А. Пластова и др. Романсы на стихи А. С. Пушкина А. П. Бородина, Н. А. Римского-Корсакова, А. Верстовского, М. Глинки, Г. В. Свиридова и др. Фрагменты из оперы М. П.</p>		

	<p>Мусоргского «Борис Годунов».</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Пушкин в воспоминаниях современников», «Предки Пушкина и его семья», «Царскосельский лицей и его воспитанники», «Судьба Н. Н. Пушкиной», «Дуэль и смерть А. С. Пушкина».</p> <p>Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев А. С. Пушкина (по выбору студентов).</p> <p>Наизусть. Не менее трех стихотворений по выбору студентов.</p>		
<p>Михаил Юрьевич Лермонтов (1814 — 1841)</p>	<p>Личность и жизненный путь М. Ю. Лермонтова (с обобщением ранее изученного).</p> <p>Темы, мотивы и образы ранней лирики Лермонтова. Жанровое и художественное своеобразие творчества М. Ю. Лермонтова петербургского и кавказского периодов. Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество. Трагизм любовной лирики Лермонтова.</p> <p>Для чтения и изучения. Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Как часто пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия...», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу...».</p> <p>Для чтения и обсуждения. «Одиночество», «Я не для ангелов и рая...», «Мой Демон», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Я не унижусь пред тобой...», «Благодарность», «Пророк».</p> <p>Повторение. Лирика М. Ю. Лермонтова, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма «Мцыри». Роман «Герой нашего времени».</p> <p>Теория литературы. Развитие понятия о романтизме. Антитеза. Композиция.</p> <p>Демонстрации. Портреты М.Ю. Лермонтова. Картины и рисунки М.Ю. Лермонтова. Произведения М. Ю. Лермонтова в творчестве русских живописцев и художников-иллюстраторов.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Кавказ в судьбе и творчестве Лермонтова», «М.Ю. Лермонтов в воспоминаниях современников», «М. Ю. Лермонтов — художник», «Любовная лирика Лермонтова».</p> <p>Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев М. Ю. Лермонтова (по выбору студентов).</p>		

	<p>Наизусть. Не менее трех стихотворений по выбору студентов.</p>		
<p>Николай Васильевич Гоголь (1809—1852)</p>	<p>Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). «Петербургские повести»: проблематика и художественное своеобразие. Особенности сатиры Гоголя. Значение творчества Н. В. Гоголя в русской литературе.</p> <p>Для чтения и изучения. «Портрет».</p> <p>Для чтения и обсуждения. «Нос».</p> <p>Повторение. «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба». Комедия «Ревизор». Поэма «Мертвые души».</p> <p>Теория литературы. Литературный тип. Деталь. Гипербола. Гротеск. Юмор. Сатира.</p> <p>Демонстрации. Портреты Н. В. Гоголя (худ. И. Репин, В. Горяев, Ф. А. Моллер и др.). Иллюстрации к произведениям Н. В. Гоголя Л. Бакста, Д. Кардовского, Н. Кузьмина, А. Каневского, А. Пластова, Е. Кибрика, В. Маковского, Ю. Коровина, А. Лаптева, Кукрыниксов.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Петербург в жизни и творчестве Н. В. Гоголя», «Н. В. Гоголь в воспоминаниях современников».</p> <p>Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Н. В. Гоголя (по выбору студентов).</p>		
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Критики об А.С. Пушкине. В. Г. Белинский о Пушкине.</p> <p>Теория литературы: Элегия.</p> <p>Судьба Н.Н.Гончаровой,</p> <p>Царскосельский лицей и его воспитанники Теория литературы: развитие понятия о романтизме;</p> <p>Драма М.Ю.Лермонтова «Маскарад»;</p> <p>М.Ю.Лермонтов - художник;</p> <p>Любовная лирика М.Ю.Лермонтова: стихотворения наизусть</p> <p>Написание сообщения «Кавказ в судьбе и творчестве М.Ю.Лермонтова».</p> <p>Петербург в жизни и творчестве Н.В.Гоголя;</p> <p>Н.В.Гоголь и русский театр.</p>		3

<p>Тема 1.2 Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века.</p>	<p><i>Содержание учебного материала</i></p>	<p><u>66</u></p>	
	<p>Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Конфликт либерального дворянства и разночинной демократии. Отмена крепостного права. Крымская война. Народничество. Укрепление реалистического направления в русской живописи второй половины XIX века. (И. К. Айвазовский, В. В. Верещагин, В. М. Васнецов, Н. Н. Ге, И. Н. Крамской, В. Г. Перов, И. Е. Репин, В. И. Суриков). Мастера русского реалистического пейзажа (И. И. Левитан, В. Д. Поленов, А. К. Саврасов, И. И. Шишкин, Ф. А. Васильев, А. И. Куинджи) (на примере 3—4 художников по выбору преподавателя). Содружество русских композиторов «Могучая кучка» (М. А. Балакирев, М. П. Мусоргский, А. И. Бородин, Н. А. Римский-Корсаков).</p> <p>Малый театр — «второй Московский университет в России». М. С.Щепкин — основоположник русского сценического реализма. Первый публичный музей национального русского искусства — Третьяковская галерея в Москве.</p> <p>Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов о «лишних людях» и «новом человеке» в журналах «Современник», «Отечественные записки», «Русское слово». Газета «Колокол», общественно-политическая и литературная деятельность А. И. Герцена, В. Г. Белинского. Развитие реалистических традиций в прозе (И. С. Тургенев, И. А. Гончаров, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, Н. С. Лесков и др.).</p> <p>Новые типы героев в русской литературе. Нигилистический и антинигилистический роман (Н. Г. Чернышевский, И. С. Тургенев). Драматургия А. Н. Островского и А. П. Чехова и ее сценическое воплощение. Поэзия «чистого искусства», и реалистическая поэзия.</p> <p>Для чтения и обсуждения. В. Г. Белинский «Литературные мечтания». А. И. Герцен «О развитии революционных идей в России». Д. И. Писарев «Реалисты». Н. Г. Чернышевский «Русский человек на rendez-vous». В. Е. Гаршин «Очень коротенький роман» (по выбору преподавателя).</p> <p>Литература народов России (по выбору преподавателя).</p> <p>Зарубежная литература. Ч. Диккенс «Посмертные записки Пиквикского клуба», «Домби и сын», «Приключения Оливера Твиста», «Крошка Доррит» (одно произведение по выбору преподавателя с чтением фрагментов). Г. Флобер «Госпожа Бовари», «Саламбо» (одно произведение по выбору преподавателя с чтением фрагментов).</p>		<p>1</p>

	<p>Демонстрации. Отрывки из музыкальных произведений П. И. Чайковского. Репродукции картин художников второй половины XIX века: И. К. Айвазовского, В. В. Верещагина, В. М. Васнецова, Н. Н. Ге, И. Н. Крамского, В. Г. Перова, И. Е. Репина, В. И. Сурикова, И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. К. Саврасова, И. И. Шишкина, Ф. А. Васильева, А. И. Куинджи.</p> <p>Творческие задания. Подготовка и проведение заочной экскурсии «По залам Третьяковской галереи».</p>		
<p>Александр Николаевич Островский (1823—1886)</p>	<p>Жизненный и творческий путь А. Н. Островского (с обобщением ранее изученного). Социально-культурная новизна драматургии А. Н. Островского. Темы «горячего сердца» и «темного царства» в творчестве А. Н. Островского. Драма «Гроза». Творческая история драмы. Жанровое своеобразие. Художественные особенности драмы. Калинов и его обитатели (система персонажей). Самобытность замысла, оригинальность основного характера, сила трагической развязки в судьбе героев драмы. Символика грозы. Образ Катерины — воплощение лучших качеств женской натуры. Конфликт романтической личности с укладом жизни, лишенной народных нравственных основ. Мотивы искушений, мотив своеволия и свободы в драме. Катерина в оценке Н. А. Добролюбова и Д. И. Писарева. Позиция автора и его идеал. Роль персонажей второго ряда в пьесе. Социальные и нравственные проблемы в драме. Лариса и ее окружение. Художественные особенности драмы «Бесприданница». Основные сюжетные линии драмы. Тема «маленького человека» в драме «Бесприданница». Малый театр и драматургия А. Н. Островского.</p> <p>Для чтения и изучения. Драма «Гроза». Статья Н. А. Добролюбова «Луч света в темном царстве».</p> <p>Для чтения и обсуждения. Драма А. Н. Островского «Бесприданница». Д. И. Писарев «Мотивы русской драмы» (фрагменты). Комедии А. Н. Островского «Свои люди — сочтемся», «На всякого мудреца довольно простоты», «Бешеные деньги» (одну комедию по выбору преподавателя).</p> <p>Демонстрация. Фрагменты из музыкальных сочинений на сюжеты произведений А. Н. Островского.</p> <p>Повторение. Развитие традиций русского театра.</p> <p>Теория литературы. Драма. Комедия.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка реферата: «Значение творчества А. Н. Островского в истории русского театра».</p>		

	Подготовка сообщений: «Экранизация произведений А. Н. Островского».		
Иван Александрович Гончаров (1812—1891)	<p>Жизненный путь и творческая биография И. А. Гончарова. Роль В. Г. Белинского в жизни И. А. Гончарова. «Обломов». Творческая история романа. Своеобразие сюжета и жанра произведения. Проблема русского национального характера в романе. Сон Ильи Ильича как художественно-философский центр романа. Образ Обломова. Противоречивость характера Обломова. Обломов как представитель своего времени и вневременной образ. Типичность образа Обломова. Эволюция образа Обломова. Штольц и Обломов. Прошлое и будущее России. Проблемы любви в романе. Любовь как лад человеческих отношений (Ольга Ильинская — Агафья Пшеницына). Оценка романа «Обломов» в критике (Н. Добролюбова, Д. И. Писарева, И. Анненского и др.). Роман «Обрыв». Отражение смены эпох в обществе и нравах. Многообразие типов и характеров в романе. Трагическая судьба незаурядного человека в романе. Гончаров — мастер пейзажа. Тема России в романах Гончарова</p> <p>Для чтения и изучения. Роман «Обломов».</p> <p>Для чтения и обсуждения. Статьи: Н. А. Добролюбов «Что такое обломовщина?»</p> <p>Повторение. «Лишние люди» в литературе XIX века (Онегин, Печорин).</p> <p>Теория литературы. Социально-психологический роман.</p> <p>Демонстрации. Иллюстрации Ю. С. Гершковича, К. А. Трутовского к романам Гончарова. Фрагменты из к/ф «Несколько дней из жизни И. И. Обломова» (реж. Н. Михалков).</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка реферата: «Женские образы в романах Гончарова», «В чем трагедия Обломова?», «Что такое “обломовщина”?»</p>		
Иван Сергеевич Тургенев (1818—1883)	<p>Жизненный и творческий путь И. С. Тургенева (с обобщением ранее изученного). Психологизм творчества Тургенева. Тема любви в творчестве И. С. Тургенева (повести «Ася», «Первая любовь», «Стихотворения в прозе»). Их художественное своеобразие. Тургенев-романист (обзор одного-двух романов с чтением эпизодов). Типизация общественных явлений в романах И. С. Тургенева. Своеобразие художественной манеры Тургенева-романиста.</p> <p>Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Отображение в романе общественнополитической обстановки 1860-х годов. Проблематика романа. Особенности композиции романа. Базаров в системе образов романа. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина). Взгляды</p>		

	<p>Базарова на искусство, природу, общество. Базаров и Кирсановы. Базаров и Одинцова. Любовная интрига в романе и ее роль в раскрытии идейно-эстетического содержания романа. Базаров и родители. Сущность споров, конфликт «отцов» и «детей». Значение заключительных сцен романа в раскрытии его идейно-эстетического содержания. Авторская позиция в романе. Полемика вокруг романа «Отцы и дети» (Д. И. Писарев, Н. Страхов, М. Антонович).</p> <p>Для чтения и изучения. Роман «Отцы и дети». Д. И. Писарев. «Базаров».</p> <p>Для чтения и обсуждения. Повести «Ася», «Первая любовь»; Романы «Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне» (один-два романа по выбору преподавателя и студентов). Стихотворения в прозе (по выбору преподавателя).</p> <p>Повторение. Особенности реализма И. С. Тургенева («Записки охотника»).</p> <p>Теория литературы. Социально-психологический роман.</p> <p>Демонстрации. Портреты И. С. Тургенева (худ. А. Либера, В. Перова и др.). Иллюстрации к произведениям И. С. Тургенева художников В. Домогацкого, П. М. Боклевского, К. И. Рудакова (по выбору преподавателя). Романс А. М. Абаза на слова И. С. Тургенева «Утро туманное, утро седое...».</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка реферата: «Нигилизм и нигилисты в жизни и литературе (Д. И. Писарев, М. А. Антонович, И. С. Тургенев)».</p> <p>Наизусть. Одно стихотворение в прозе (по выбору студентов).</p>		
<p>Николай Гаврилович Чернышевский (1828—1889)</p>	<p>Краткий очерк жизни и творчества Н. Г. Чернышевского.</p> <p>Эстетические взгляды Чернышевского и их отражение в романе. Особенности жанра и композиции романа. Утопические идеи в романе Н. Г. Чернышевского. Нравственные и идеологические проблемы в романе. «Женский вопрос» в романе.</p> <p>Образы «новых людей». Теория «разумного эгоизма». Образ «особенного человека» Рахметова. Противопоставление «новых людей» старому миру. Теория «разумного эгоизма» как философская основа романа. Роль снов Веры Павловны в романе. Четвертый сон как социальная утопия. Смысл финала романа.</p> <p>Для чтения и изучения. Роман «Что делать?» (обзор с чтением фрагментов).</p> <p>Для чтения и обсуждения. «Эстетические отношения искусства к действительности» Н. Г. Чернышевского (обзор с чтением фрагментов).</p> <p>Повторение. Женский вопрос в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети».</p>		

	<p>Теория литературы. Утопия. Антиутопия. Демонстрации. Репродукции картин: А. Руднев «Н. Г. Чернышевский на допросе в сенате»; Ю. Казмичев «Защита диссертации Н. Г. Чернышевского»; В. Ладьженский, «Т. Г. Шевченко и Н. Г. Чернышевский в кругу друзей». Иллюстрации к роману Н. Г. Чернышевского «Что делать?» художника В. Минаева. Творческое задание. Исследование и подготовка реферата «Общество будущего в романе Н. Г. Чернышевского “Что делать?”».</p>		
<p>Николай Семенович Лесков (1831—1895)</p>	<p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Художественный мир писателя. Праведники Н. С. Лескова. Творчество Н. С. Лескова в 1870-е годы Повесть «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести. Особенности повествовательной манеры Н. С. Лескова. Для чтения и изучения. Повесть-хроника «Очарованный странник». Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). Роман «Соборяне», повесть «Леди Макбет Мценского уезда». Повторение. Национальный характер в произведениях Н. С. Лескова («Левша»). Демонстрации. Портреты Н. С. Лескова (худ. В. А. Серов, И. Е. Репин). Иллюстрации к рассказу «Левша» (худ. Н. В. Кузьмин). Иллюстрации к повести «Очарованный странник» (худ. И. С. Глазунов). Репродукция картины В. В. Верещагина «Илья Муромец на пиру у князя Владимира». Творческие задания. Исследование и подготовка реферата: «Праведники в творчестве Н. С. Лескова» (на примере одного-двух произведений), «Художественный мир Н. С. Лескова».</p>		
<p>Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826—1889)</p>	<p>Жизненный и творческий путь М. Е. Салтыкова-Щедрина (с обобщением ранее изученного). Мировоззрение писателя. Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок М. Е. Салтыкова-Щедрина. Своеобразие фантастики в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина. Иносказательная образность сказок. Гротеск, аллегория, символика, язык сказок. Обобщающий смысл сказок. Замысел, история создания «Истории одного города». Своеобразие жанра, композиции. Образы градоначальников. Элементы антиутопии в «Истории одного города». Приемы сатирической фантастики, гротеска, художественного иносказания. Эзопов язык. Роль Салтыкова-Щедрина в истории русской литературы.</p>		

	<p>Для чтения и изучения. Сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина «Медведь на воеводстве», «Коняга». «История одного города» (главы: «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальников», «Органчик», «Подтверждение покаяния. Заключение»).</p> <p>Для чтения и обсуждения (по выбору учителя). Роман «Господа Головлевы»; сказки «Орел-меценат», «Либерал» (по выбору преподавателя).</p> <p>Повторение. Фантастика в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина как средство сатирического изображения действительности («Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пескарь»).</p> <p>Теория литературы. Развитие понятия сатиры. Понятия об условности в искусстве (гротеск, эзопов язык).</p> <p>Демонстрации. Портрет М. Е. Салтыкова-Щедрина работы И. Н. Крамского. Иллюстрации художников Кукрыниксов, Ре-ми, Н. В. Кузмина, Д. А. Шмаринова к произведениям М. Е. Салтыкова-Щедрина.</p> <p>Творческие задания. Подготовка сценария театрализованного представления «Градоначальники Салтыкова-Щедрина». Подготовка и проведение виртуальной экскурсии по литературным музеям М. Е. Салтыкова-Щедрина (по выбору студентов).</p>		
<p>Федор Михайлович Достоевский (1821—1881)</p>	<p>Сведения из жизни писателя (с обобщением ранее изученного).</p> <p>Роман «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Особенности сюжета. Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Социальные и философские основы бунта Раскольникова. Смысл теории Раскольникова. Проблема «сильной личности» и «толпы», «твари дрожащей» и «имеющих право» и ее опровержение в романе. Тайны внутреннего мира человека: готовность к греху, покаянию высоких истин и нравственных ценностей. Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова. Сны Раскольникова в раскрытии его характера и общей композиции романа. Эволюция идеи «двойничества». Страдание и очищение в романе. Символические образы в романе. Символическое значение образа «вечной Сонечки». Своеобразие воплощения авторской позиции в романе. «Правда» Раскольникова и «правда» Сони. Петербург Достоевского. Библейские мотивы в произведении. Споры вокруг романа и его главного героя. Жанровое своеобразие романа. Особенности сюжета. Боль за униженных, угнетенных в произведении. Сложный, богатый внутренний мир «маленького человека».</p>		

	<p>Развитие гуманистических традиций Пушкина и Гоголя. Роман «Идиот». Жанровое своеобразие романа. Особенности сюжета. Философская глубина, нравственная проблематика романа. Трагичность взаимоотношений героев с внешним миром. Князь Мышкин как «идеальный герой». Настасья Филипповна — один из лучших женских образов Достоевского. Для чтения и изучения. Роман «Преступление и наказание». Для чтения и обсуждения. Обзор романа «Униженные и оскорбленные» или «Идиот» (по выбору преподавателя). Повторение. Тема «маленького человека» в русской литературе: А. С. Пушкин. «Станционный смотритель», Н. В. Гоголь. «Шинель». Теория литературы. Полифонизм романов Ф. М. Достоевского. Демонстрации. Портрет Ф. М. Достоевского работы В. Г. Перова. Евангелие. Иллюстрации П. М. Боклевского, И. Э. Грабаря, Э. И. Неизвестного к «Преступлению и наказанию». Иллюстрации И. С. Глазунова к романам Достоевского. Картина Н. А. Ярошенко «Студент». Картина В. Г. Перова «Утопленница». Кадры из х/ф «Преступление и наказание» (реж. Л. А. Кулиджанов). Кадры из х/ф «Тихие страницы» (реж. А. Сокуров). Творческое задание. Подготовка вопросов для проведения дискуссии «Личность Раскольникова».</p>		
<p>Лев Николаевич Толстой (1828—1910)</p>	<p>Жизненный путь и творческая биография (с обобщением ранее изученного). Духовные искания писателя. Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа. Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности: следование правде, психологизм, «диалектика души». Соединение в романе идеи личного и всеобщего. Символическое значение понятий «война» и «мир». Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовской. Светское общество в изображении Толстого, осуждение его бездуховности и лжепатриотизма. Авторский идеал семьи в романе. Правдивое изображение войны и русских солдат — художественное открытие Л. Н. Толстого. Бородинская битва — величайшее проявление русского патриотизма, кульминационный момент романа. «Дубина народной войны», партизанская война в романе. Образы Тихона Щербатого и Платона Каратаева, их отношение к войне. Народный полководец Кутузов. Кутузов и Наполеон в авторской оценке. Проблема русского национального характера. Осуждение жестокости войны в</p>		

	<p>романе. Развенчание идеи «наполеонизма». Патриотизм в понимании писателя. «Севастопольские рассказы». Отражение перелома во взглядах писателя на жизнь в сева­стопольский период. Война как явление, противоре­чащее человеческой природе. Сила духа русского народа в представлении Толстого. Настоящие защитники Севастополя и «маленькие Наполеоны». Контраст между природой и деяниями человека на земле. Утверждение духовного начала в человеке. Особенности поэтики Толстого. Значение «Севастопольских рассказов» в творчестве Л. Н. Толстого.</p> <p>Роман «Анна Каренина». Светское общество конца XIX века в представлении Толстого. История Анны Карениной: долг и чувство. «Мысль семейная» в романе «Анна Каренина».</p> <p>Краткий обзор творчества позднего периода: «Крейцера соната», «Хаджи-Мурат».</p> <p>Мировое значение творчества Л. Н. Толстого. Л. Н. Толстой и культура XX века.</p> <p>Для чтения и изучения. Роман-эпопея «Война и мир».</p> <p>Для чтения и обсуждения. «Севастопольские рассказы».</p> <p>Повторение. Тема войны 1812 года в творчестве М. Ю. Лермонтова («Бородино»).</p> <p>Теория литературы. Понятие о романе-эпопее.</p> <p>Демонстрации. Портреты Л. Н. Толстого работы И. Е. Репина, И. Н. Крамского, Л. О. Пастернака, Н. Н. Ге, В. В. Мешкова. Картины и пейзажи поместья и усадьбы Толстых в Ясной Поляне. Иллюстрации А. Кокорина, П. Пинкисевича к «Севастопольским рассказам». Иллюстрации А. Апсита, Д. А. Шмаринова, К. И. Рудакова к роману-эпопее «Война и мир». Картины И. М. Прянишникова «В 1812 году» и А. Д. Кившенко «Совет в Филях». Портрет М. И. Кутузова работы Р. Волкова. Портрет Наполеона работы П. Деляроша. Гравюры Л. Ругендаса «Пожар Москвы в 1812 году» и А. Адама «Бородинское сражение. Бой за батарею Раевского». Кадры из к/ф «Война и мир» (реж. С. Ф. Бондарчук). Иллюстрации М. А. Врубеля, О. Г. Верейского, А. Н. Самохвалова к роману «Анна Каренина». Фрагменты из к/ф «Анна Каренина» (реж. А. Зархи).</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка сообщения на одну из тем (по выбору студентов): «Наташа Ростова — любимая героиня Толстого», «Мой Толстой», «Мои любимые страницы романа “Война и мир”».</p> <p>Составление текста диктанта по материалам жизни и творчества Л. Н. Толстого.</p>		
--	---	--	--

	Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Л. Н. Толстого. Наизусть. Отрывок из романа «Война и мир» (по выбору студентов).		
Антон Павлович Чехов (1860—1904)	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Своеобразие и всепроникающая сила чеховского творчества. Художественное совершенство рассказов А. П. Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова. Работа писателя в журналах. Чехов-репортер. Юмористические рассказы. Пародийность ранних рассказов. Новаторство Чехова в поисках жанровых форм. Новый тип рассказа. Герои рассказов Чехова. Особенности изображения «маленького человека» в прозе А. П. Чехова. Драматургия Чехова. Комедия «Вишневый сад». История создания, жанр, система персонажей. Сложность и многозначность отношений между персонажами. Разрушение дворянских гнезд в пьесе. Сочетание комического и драматического в пьесе «Вишневый сад». Лиризм и юмор в пьесе «Вишневый сад». Смысл названия пьесы. Особенности символов. Драматургия А. П. Чехова и Московский Художественный театр. Театр Чехова — воплощение кризиса современного общества. Роль А. П. Чехова в мировой драматургии театра. Критика о Чехове (И. Анненский, В. Пьецух). Для чтения и изучения. Рассказы «Дом с мезонином», «Ионыч», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви». Пьеса «Вишневый сад». Для чтения и обсуждения. Рассказы «Дама с собачкой», «Палата № 6». Повторение. Художественные особенности раннего творчества А. П. Чехова («Лошадиная фамилия», «Хамелеон», «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника»)). Теория литературы. Развитие понятие о драматургии (внутреннее и внешнее действие; подтекст; роль авторских ремарок, пауз, переключки реплик и т. д.). Демонстрации. Портреты А. П. Чехова работы художников Н. П. Ульянова, В. А. Серова. Иллюстрации Кукрыниксов к рассказам А. П. Чехова «Дама с собачкой», «Анна на шее», «Лошадиная фамилия». Иллюстрации Д. А. Дубинского к рассказам А. П. Чехова «Дом с мезонином», «Человек в футляре». Творческие задания. Исследование и подготовка реферата: «Тема интеллигентного человека в творчестве А. П. Чехова»		
	Самостоятельная работа. Бесприданница». Трагическая значимость названия. Развитие темы гибельности красоты при столкновении с миром корысти. Экранизация произведений		3

	<p>Н.А.Островского И.А.Гончаров в воспоминаниях современников (сообщение) Теория литературы: социально-психологический роман. Полина Виардо в жизни И.С.Тургенева; Музей - заповедник И.С. Тургенева в Спасском-Лутовинове (заочная экскурсия); Художественное своеобразие романа И.С.Тургенева "Рудин" Эстетические взгляды Чернышевского и их отражение в романе Н.Г.Чернышевского "Что делать?"; Общество будущего в романе И.Г.Чернышевского "Что делать?"(сообщение) Написание реферата «Праведники в творчестве Н.С.Лескова» Художественный мир П. С. Лескова (доклад, сообщение) М.Е.Салтыков-Щедрин в редакциях журналов "Современник" и "Отечественные записки"; Сказки и сказочная фантастика М.Е.Салтыкова-Щедрина (подготовка сообщения) Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», постановка и решение в нем проблем нравственного выбора и ответственности человека за судьбы мира; Раскольников и его теория преступления; Сущность «наказания» заблудшей личности и ее путь к духовному возрождению в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание». Роман«Униженные и оскорбленные».Жанровое своеобразие романа. Роман «Идиот». Философская глубина, нравственная проблематика романа Изображение войны в «Севастопольских рассказах». Наташа Ростова — любимая героиня Толстого. Тема дома в романе "Война и мир "(2ч) Художественные особенности раннего творчества А. П.Чехова. Тема интеллигентного человека в творчестве А. П.Чехова. Роль А. П. Чехова в мировой драматургии театра.</p>		
<p>Тема 1.3 Поэзия второй половины XIX века</p>	<p><i>Содержание учебного материала</i></p> <p>Обзор русской поэзии второй половины XIX века. Идеиная борьба направлений «чистого искусства» и гражданской литературы. Стилевое, жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века. Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя и студентов). А. Н. Майков «Осень», «Пейзаж», «И город вот опять! Опять сияет бал...», «Рыбная ловля», «У Мраморного моря». Я. П. Полонский «Солнце и Месяц», «Зимний путь»,</p>	<p><u>14</u></p>	<p>1</p>

	<p>«Затворница», «Колокольчик», «Узница», «Песня цыганки», А. А. Григорьев. «О, говори хоть ты со мной, подруга семиструнная!..», «Цыганская венгерка» («Две гитары, зазвенев...»), «Вы рождены меня терзать...», «Я ее не люблю, не люблю...», «Героям нашего времени», «Прощание с Петербургом».</p> <p>Литература народов России. К. Л. Хетагуров «Послание», «Песня бедняка», «На кладбище», «Фсати».</p> <p>Теория литературы. Фольклор, фольклорные образы и мотивы в поэзии.</p> <p>Демонстрации. Картины В. Г. Перова, И. Н. Крамского, И. К. Айвазовского, А. К. Саврасова, И. И. Шишкина, Ф. А. Васильева, А. И. Куинджи, В. Д. Поленова, И. Е. Репина, В. М. Васнецова, И. И. Левитана. Романсы на стихи А. Н. Майкова и А. А. Григорьева.</p> <p>Творческие задания. Подготовка сценария литературного вечера или конкурса чтецов «Поэты России XIX века». Исследование и подготовка доклада «Мой любимый поэт второй половины XIX века».</p>		
<p>Федор Иванович Тютчев (1803—1873)</p>	<p>Жизненный и творческий путь Ф. И. Тютчева (с обобщением ранее изученного). Философская, общественно-политическая и любовная лирика Ф. И. Тютчева. Художественные особенности лирики Ф. И. Тютчева.</p> <p>Для чтения и изучения. Стихотворения «Silentium», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «Эти бедные селенья...», «День и ночь», «О, как убийственно мы любим», «Последняя любовь», «К. Б.» («Я встретил Вас — и все былое...»), «Я помню время золотое...».</p> <p>Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Сны», «О чем ты воешь, ветр ночной?», «Русская география», «Море и утес», «Пророчество», «Русской женщине», «В разлуке есть высокое значенье...», «Она сидела на полу...», «Чему молилась ты с любовью...», «Весь день она лежала в забытии...».</p> <p>Повторение. Пейзажная лирика Ф. И. Тютчева.</p> <p>Теория литературы. Жанры лирики. Авторский афоризм.</p> <p>Демонстрация. Романсы на стихи Ф. И. Тютчева.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка реферата: «Ф. И. Тютчев в воспоминаниях современников», «Философские основы творчества Ф. И. Тютчева», «Дружба двух поэтов: Ф. И. Тютчев и Г. Гейне». Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Ф. И. Тютчева.</p> <p>Наизусть. Одно стихотворение Ф. И. Тютчева (по выбору студентов).</p>		

<p>Афанасий Афанасьевич Фет (1820—1892)</p>	<p>Жизненный и творческий путь А. А. Фета (с обобщением ранее изученного). Эстетические взгляды поэта и художественные особенности лирики А. А. Фета. Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А. А. Фета. Для чтения и изучения. «Шепот, робкое дыханье...», «Это утро, радость эта...», «Вечер», «Я пришел к тебе с приветом...». Для чтения и обсуждения. Стихотворения «Облаком волнистым...», «Какое счастье — ночь, и мы одни...», «Уж верба вся пушистая...», «Вечер», «Я тебе ничего не скажу...». Автобиографическая повесть. Демонстрации. Картины, фотографии с изображением природы средней полосы России. Иллюстрации В. М. Конашевича к стихотворениям А. А. Фета. Романсы на стихи Фета. Повторение. Стихотворения русских поэтов о природе. Творческие задания. Проведение исследования и подготовка сообщения на одну из тем: «А. А. Фет — переводчик», «А. А. Фет в воспоминаниях современников»; «Концепция “чистого искусства” в литературно-критических статьях А. А. Фета», «Жизнь стихотворений А. А. Фета в музыкальном искусстве». Подготовка фотовыставки иллюстраций к произведениям А. А. Фета. Наизусть. Одно стихотворение А. А. Фета (по выбору студентов).</p>		
<p>Алексей Константинович Толстой (1817—1875)</p>	<p>Жизненный и творческий путь А. К. Толстого. Идеино-тематические и художественные особенности лирики А. К. Толстого. Многожанровость наследия А. К. Толстого. Сатирическое мастерство Толстого. Для чтения и изучения. Стихотворения: «Тщетно, художник, ты мнишь, что творений своих ты создатель!..», «Меня во мраке и в пыли...», «Двух станов не боец, но только гость случайный...», «Против течения», «Средь шумного бала, случайно...», «Колокольчики мои, цветики степные...», «Когда природа вся трепещет и сияет...». Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Слеза дрожит в твоём ревнивом взоре...», «Не верь мне, друг, когда в избытке горя...», «Минула страсть, и пыл её тревожный...», «Не ветер, вея с высоты...», «Вот уж снег последний в поле тает...», «Прозрачных облаков спокойное движенье...», «Земля цвела. В лугу, весной одетом...». Зарубежная литература. Поэзия Г. Гейне. Повторение. Тема любви в русской поэзии. Демонстрации. Портреты и фотографии А. К. Толстого. Портреты Козьмы</p>		

	<p>Прутковы работы А.М.Жемчужникова, Бейдельмана, Л.Ф. Лагорио. Романс П. И. Чайковского на стихи А. К. Толстого «Средь шумного бала...».</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка доклада: «А. К. Толстой в воспоминаниях современников», «Феномен Козьмы Пруткова», «Жизнь поэзии А. К. Толстого в музыкальном искусстве».</p> <p>Подготовка и проведение заочной экскурсии в музей-усадьбу А. К. Толстого в Красном Роге.</p> <p>Наизусть. Одно стихотворение А. К. Толстого (по выбору студентов).</p>		
<p>Николай Алексеевич Некрасов (1821—1878)</p>	<p>Жизненный и творческий путь Н. А. Некрасова (с обобщением ранее изученного). Гражданская позиция поэта. Журнал «Современник». Своеобразие тем, мотивов и образов поэзии Н. А. Некрасова 1840—1850-х и 1860—1870-х годов. Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Любовная лирика Н. А. Некрасова. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы, жанр, композиция. Сюжет. Нравственная проблематика. Авторская позиция. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья. Сатирические портреты в поэме. Языковое и стилистическое своеобразие произведений Н. А. Некрасова.</p> <p>Для чтения и изучения. Стихотворения: «Родина», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «Вчерашний день, часу в шестом...», «Еду ли ночью по улице темной...», «В дороге», «О Муза, я у двери гроба...». Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (обзор с чтением отрывков).</p> <p>Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Замолкни, Муза мести и печали...», «Современная ода», «Зине», «14 июня 1854 года», «Тишина», «В деревне», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», К. И. Чуковский «Тема денег в творчестве Некрасова».</p> <p>Повторение. Поэма Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос». Стихотворения «Вот парадный подъезд...», «Железная дорога».</p> <p>Теория литературы. Народность литературы. Стилизация.</p> <p>Демонстрации. Портреты Н. А. Некрасова. Иллюстрации А. И. Лебедева к стихотворениям поэта. Песни и романсы на стихи Н. А. Некрасова.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка реферата (сообщения, доклада): «Некрасовский “Современник”», «Н. А. Некрасов в воспоминаниях современников», «Новаторство Н. А. Некрасова в области поэтической формы (“Неправильная поэзия”», «Образы детей и произведения для детей в творчестве Н. А. Некрасова», «Поэмы Н. А. Некрасова», «Н. А. Некрасов как литературный</p>		

	критик», «Произведения Н. А. Некрасова в творчестве русских художников-иллюстраторов». Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Н. А. Некрасова. Наизусть. Одно стихотворение (по выбору студентов).		
	Самостоятельная работа. Дружба двух поэтов: Ф. И. Тютчев и Г. Гейне. А. А. Фет — переводчик, Концепция “чистого искусства” в литературно-критических статьях А. А.Фета, Жизнь стихотворений А. А.Фета в музыкальном искусстве(2) А. К. Толстой — прозаик, А. К. Толстой — драматург. Некрасовский «Современник» Новаторство Н. А.Некрасова в области поэтической формы (“Неправильная поэзия”) Образы детей и произведения для детей в творчестве Н. А.Некрасова(сообщение) Поэмы Н. А.Некрасова (чтение поэм)		3
Раздел 2. Литература XX века			
Тема 2.1. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	<i>Содержание учебного материала</i>	<u>19</u>	
	Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Идеологический и эстетический плюрализм эпохи. Расцвет русской религиозно-философской мысли. Кризис гуманизма и религиозные искания в русской философии. Основные тенденции развития прозы. Реализм и модернизм в литературном процессе рубежа веков. Стиливая дифференциация реализма (Л. Н. Толстой, В. Г. Короленко, А. П. Чехов, И. С. Шмелев). Дискуссия о кризисе реализма. Обращение к малым эпическим формам. Модернизм как реакция на кризис реализма. Журналы сатирического направления («Сатирикон», «Новый Сатирикон») Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). М. Горький «Человек»; Ф. Сологуб «Маленький человек»; Л. Н. Андреев драма «Жизнь Человека»; Д. С. Мережковский «О причинах упадка и о новых течениях в русской литературе»; В. Брюсов «Свобода слова». Повторение. Золотой век русской литературы. Литературный процесс в России в XIX веке (основные вехи). Русский реалистический роман (творчество Л. Н. Толстого, Ф. М. Достоевского и др.).		1

	<p>Демонстрации. Картины В. А. Серова, М. А. Врубеля, Ф. А. Малявина, Б. М. Кустодиева, К. С. Малевича (по выбору учителя). «Мир искусства» (А. Н. Бенуа, Л. С. Бакст, С. П. Дягилев, К. А. Сомов и др.). Музыка А. К. Глазунова, А. Н. Скрябина, С. В. Рахманинова, И.Ф. Стравинского, С. С. Прокофьева, Н. Я. Мясковского. «Русские сезоны» в Париже С. П. Дягилева. Расцвет оперного искусства. Ф. И. Шаляпин, Л. В. Собинов, А. В. Нежданова (материал по выбору учителя). Театр К. С. Станиславского и Вс. Э. Мейерхольда (обзор). Меценатство и его роль в развитии культуры.</p> <p>Творческие задания. Подготовка заочной экскурсии по Третьяковской галерее.</p>		
<p>Тема 2.2. Русская литература на рубеже веков</p> <p>Иван Алексеевич Бунин (1870—1953)</p>	<p><i>Содержание учебного материала</i></p> <p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).</p> <p>Лирика И. А. Бунина. Своеобразие поэтического мира И. А. Бунина. Философичность лирики Бунина. Поэтизация родной природы; мотивы деревенской и усадебной жизни. Тонкость передачи чувств и настроений лирического героя в поэзии И. А. Бунина. Особенности поэтики И. А. Бунина.</p> <p>Проза И. А. Бунина. «Живопись словом» — характерная особенность стиля И. А. Бунина. Судьбы мира и цивилизации в творчестве И. А. Бунина. Русский национальный характер в изображении Бунина. Общая характеристика цикла рассказов «Темные аллеи». Тема любви в творчестве И. А. Бунина, новизна ее в сравнении с классической традицией. Реалистическое и символическое в прозе и поэзии.</p> <p>Для чтения и изучения. Рассказы «Чистый понедельник», «Темные аллеи». Стихотворения «Вечер», «Не устану воспевать вас, звезды!..», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья...».</p> <p>Для чтения и обсуждения. Рассказы (по выбору преподавателя) «Деревня», «Чаша жизни», «Легкое дыхание», «Грамматика любви», «Митина любовь», «Господин из Сан-Франциско», «Темные аллеи». Стихотворения: «Мы встретились случайно на углу», «Я к ней пришел в полночный час...», «Ковыль».</p> <p>Повторение. Тема «дворянских гнезд» в русской литературе (И. С. Тургенев, А. П. Чехов).</p> <p>Демонстрации. Портреты и фотографии И. А. Бунина разных лет. Иллюстрации к произведениям И. А. Бунина.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка реферата: «Женские образы в творчестве И. С. Тургенева и И. А. Бунина»</p>		

<p>Александр Иванович Куприн (1870—1938)</p>	<p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Повести «Гранатовый браслет», «Олеся». Воспевание здоровых человеческих чувств в произведениях А. И. Куприна. Традиции романтизма и их влияние на творчество А. И. Куприна. Трагизм любви в творчестве А. И. Куприна. Тема «естественного человека» в творчестве Куприна (повесть «Олеся»). Поэтическое изображение природы, богатство духовного мира героев. Нравственные и социальные проблемы в рассказах Куприна. Осуждение пороков современного общества. Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства в повести. Трагический смысл произведения. Любовь как великая и вечная духовная ценность. Трагическая история любви «маленького человека». Столкновение высоты чувства и низости жизни как лейтмотив произведений А. И. Куприна о любви. Образ русского офицера в литературной традиции («Поединок»). Армия как модель русского общества рубежа XIX—XX веков. Изображение офицерской среды, строевой и казарменной жизни солдат, личных отношений между людьми. Освещение проблемы личности как «нравственного воскресения» героя. Ситуация дуэли: преломление традиции как отражение времени. Социальные и нравственные проблемы в повести. Традиции психологизма Л. Н. Толстого в творчестве Куприна.</p> <p>Для чтения и изучения. Повесть «Гранатовый браслет».</p> <p>Для чтения и обсуждения. Повести.</p> <p>Повторение. Романтические поэмы А. С. Пушкина «Цыганы», «Кавказский пленник».</p> <p>Теория литературы. Повесть. Автобиографический роман.</p> <p>Демонстрация. Бетховен. Соната № 2, ор. 2. Largo Appassionato.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка рефератов</p>		
	<p>Самостоятельная работа Тема дворянских гнезд в творчестве А. П. Чехова и И.А.Бунина Решение темы любви и истолкование библейского сюжета в повести «Суламифь». Обличительные мотивы в творчестве А. И. Куприна. Образ русского офицера в литературной традиции («Поединок») «Гордый человек» в произведениях Ф.М.Достоевского и М.Горького»</p>		3
	<p>Содержание учебного материала Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX — начала XX века.</p>		1

<p>Тема 2.3 Серебряный век русской поэзии</p>	<p>Константин Бальмонт, Валерий Брюсов, Андрей Белый, Николай Гумилев, Осип Мандельштам, Марина Цветаева, Георгий Иванов, Владислав Ходасевич, Игорь Северянин, Михаил Кузмин, Габдулла Тукай и др. Общая характеристика творчества (стихотворения не менее трех авторов по выбору). Проблема традиций и новаторства в литературе начала XX века. Формы ее разрешения в творчестве реалистов, символистов, акмеистов, футуристов. Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм (общая характеристика направлений). Поэты, творившие вне литературных течений: И. Ф. Анненский, М. И. Цветаева.</p>		
<p>Символизм</p>	<p>Истоки русского символизма. Влияние западноевропейской философии и поэзии на творчество русских символистов. Философские основы и эстетические принципы символизма, его связь с романтизмом. Понимание символа символистами (задача предельного расширения значения слова, открытие тайн как цель нового искусства). Конструирование мира в процессе творчества, идея “творимой легенды”. Музыкальность стиха. «Старшие символисты» (В. Я. Брюсов, К. Д. Бальмонт, Ф. К. Сологуб) и «младосимволисты» (А. Белый, А. А. Блок). Философские основы и эстетические принципы символизма, его связь с романтизмом. Для чтения и обсуждения. По выбору преподавателя. Литература народов России. Габдулла Тукай, стихотворения (по выбору преподавателя). Зарубежная литература. Ш. Бодлер, П. Верлен, А. Рембо, М. Метерлинк. Повторение. Романтическая лирика поэтов XIX века (А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев и др.) Теория литературы. Символизм. Акмеизм. Футуризм. Демонстрации. К. Дебюсси. Симфоническая картина «Море» или прелюдия «Шаги на снегу». Импрессионизм в живописи. Европейский символизм. Творчество А. Рембо, С. Малларме, П. Верлена, Э. Верхарна, М. Метерлинка,</p>		

	<p>позднего Г. Ибсена и К. Гамсуна(по выбору учителя).</p> <p>Творческие задания. Подготовка сценария литературного вечера.</p> <p>Валерий Яковлевич Брюсов. Константин Дмитриевич Бальмонт. Андрей Белый.</p> <p>Зарубежная литература.</p>		
Акмеизм	<p>Истоки акмеизма. Программа акмеизма в статье Н. С. Гумилева «Наследие символизма и акмеизм». Утверждение акмеистами красоты земной жизни, возвращение к «прекрасной ясности», создание зримых образов конкретного мира. Идея поэта-ремесленника.</p> <p>Николай Степанович Гумилев</p> <p>Сведения из биографии. Героизация действительности в поэзии Гумилева, романтическая традиция в его лирике. Своеобразие лирических сюжетов. Экзотическое, фантастическое и прозаическое в поэзии Гумилева.</p> <p>Для чтения и изучения. Стихотворения: «Жираф».</p>		
Футуризм	<p>Манифесты футуризма, их пафос и проблематика. Поэт как миссионер “нового искусства”. Декларация о разрыве с традицией, абсолютизация “самовитого” слова, приоритет формы над содержанием, вторжение грубой лексики в поэтический язык, неологизмы, эпатаж. Звуковые и графические эксперименты футуристов.</p> <p>Группы футуристов: эгофутуристы (И. Северянин), кубофутуристы (В. В. Маяковский, В. Хлебников), «Центрифуга» (Б. Л. Пастернак).</p> <p>Для чтения и обсуждения. Декларация-манифест футуристов «Пощечина обществу».</p> <p>Игорь Северянин</p> <p>Сведения из биографии. Эмоциональная взволнованность и ироничность поэзии Северянина, оригинальность его словотворчества.</p> <p>Для чтения и изучения. Стихотворения: «Интродукция», «Эпилог» («Я, гений Игорь-Северянин...»), «Двусмысленная слава» (возможен выбор трех других стихотворений).</p> <p>Хлебников Велимир Владимирович</p> <p>Сведения из биографии. Слово в художественном мире поэзии Хлебникова. Поэтические эксперименты. Хлебников как поэт-философ.</p> <p>Для чтения и изучения. Стихотворения: «Заклятие смехом», «Бобэоби пелись губы...», «Еще раз, еще раз...» (возможен выбор трех других стихотворений).</p>		
Новокрестьянская поэзия	<p>Особое место в литературе начала века крестьянской поэзии. Продолжение</p>		

	<p>традиций русской реалистической крестьянской поэзии XIX века в творчестве Н. А. Клюева, С. А. Есенина.</p> <p>Николай Алексеевич Клюев</p> <p>Сведения из биографии. Крестьянская тематика, изображение труда и быта деревни, тема родины, неприятие городской цивилизации. Выражение национального русского самосознания. Религиозные мотивы.</p> <p>Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Осинушка», «Я люблю цыганские кочевья...», «Из подвалов, из темных углов...» (возможен выбор трех других стихотворений).</p> <p>Наизусть. Два-три стихотворения поэтов рубежа веков (по выбору студентов).</p>		
<p>Максим Горький (1868—1936)</p>	<p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).</p> <p>М. Горького как ранний образец социалистического реализма. Правда жизни в рассказах Горького. Типы персонажей в романтических рассказах писателя. Тематика и проблематика романтического творчества Горького. Поэтизация гордых и сильных людей. Авторская позиция и способ ее воплощения.</p> <p>Пьеса «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Герои пьесы. Спор о назначении человека. Авторская позиция и способы ее выражения.</p> <p>Новаторство Горького-драматурга. Горький и МХАТ. Горький-романист. Критики о Горьком. (А. Луначарский, В. Ходасевич, Ю. Анненский).</p> <p>Для чтения и изучения. Пьеса «На дне» (обзор с чтением фрагментов). Рассказы «Челкаш», «Старуха Изергиль».</p> <p>Для чтения и обсуждения. Рассказ «Макар Чудра».</p> <p>Повторение. Особенности русского романтизма (поэмы А. С. Пушкина «Цыганы», «Кавказский пленник», М. Ю. Лермонтова «Демон»).</p> <p>Теория литературы. Развитие понятия о драме.</p> <p>Демонстрации. Картина И. К. Айвазовского «Девятый вал». Портреты М. Горького работы И. Е. Репина, В. А. Серова, П. Д. Корина.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения, реферата): «История жизни Актера» (Бубнова, Пепла, Наташи или другого героя пьесы «На дне» — по выбору учащихся)</p>		
	<p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).</p> <p>Природа социальных противоречий в изображении поэта. Тема исторического прошлого в лирике Блока. Тема родины, тревога за судьбу России в лирике Блока.</p>		

<p>Александр Александрович Блок (1880—1921)</p>	<p>Поэма «Двенадцать». Сложность восприятия Блоком социального характера революции. Сюжет поэмы и ее герои. Борьба миров. Изображение «мирового пожара», неоднозначность финала, образ Христа в поэме. Композиция, лексика, ритмика, интонационное разнообразие поэмы.</p> <p>Для чтения и изучения. Стихотворения: «Вхожу я в темные храмы», «Незнакомка», «В ресторане», «Ночь, улица, фонарь, аптека...». Поэма «Двенадцать» (обзор с чтением фрагментов).</p> <p>Для чтения и обсуждения. Стихотворения.</p> <p>Теория литературы. Развитие понятия о художественной образности (образ-символ). Развитие понятия о поэме.</p> <p>Демонстрации. Картины В. М. Васнецова, М. А. Врубеля, К. А. Сомова (по выбору учителя). Фортепианные концерты С. В. Рахманинова.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка реферата (доклада, сообщения): «Тема любви в творчестве А. С. Пушкина и А. А. Блока»; «Тема России в творчестве русских поэтов М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока».</p> <p>Наизусть. Два-три стихотворения А. А. Блока (по выбору студентов).</p>		
<p>Особенности развития литературы 1920-х годов</p>	<p>Противоречивость развития культуры в 1920-е годы. Литературный процесс 1920-х годов. Литературные группировки и журналы (РАПП, «Перевал», конструктивизм; «На посту», «Красная новь», «Новый мир» и др.). Политика партии в области литературы в 1920-е годы.</p> <p>Тема России и революции в творчестве поэтов разных поколений и мировоззрений (А. Блок, А. Белый, М. Волошин, А. Ахматова, М. Цветаева, О. Мандельштам, В. Ходасевич, В. Луговской, Н. Тихонов, Э. Багрицкий, М. Светлов и др.).</p> <p>Эксперименты со словом в поисках поэтического языка новой эпохи (В. Хлебников, А. Крученых, поэты-обериуты). Единство и многообразие русской литературы («Серapiоновы братья», «Кузница» и др.).</p> <p>Разнообразие идейно-художественных позиций советских писателей в освещении темы революции и Гражданской войны.</p>	<p>10</p>	
<p>Владимир Владимирович Маяковский (1893—1930)</p>	<p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтическая новизна ранней лирики: необычное содержание, гиперболичность и пластика образов, яркость метафор, контрасты и противоречия. Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта. Проблемы духовной жизни. Характер и личность автора в стихах о любви. Сатира Маяковского. Обличение мещанства и «новообращенных». Тема поэта и поэзии. Новаторство</p>		

	<p>поэзии Маяковского. Образ поэта-гражданина.</p> <p>Для чтения и изучения. Стихотворения: «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно...», «Письмо товарищу Кострову из Парижа о сущности любви», «Прозаседавшиеся», «Флейта-позвоночник», «Лиличка!», «Люблю».</p> <p>Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Юбилейное», «Про это», «Разговор с фининспектором о поэзии».</p> <p>Повторение. Тема поэта и поэзии в русской литературе (А. С. Пушкин. «Разговор книгопродавца с поэтом», «Поэт», «Пророк»; М. Ю. Лермонтов. «Поэт», Н. А. Некрасов. «Поэт и гражданин»).</p> <p>Теория литературы. Традиции и новаторство в литературе. Новая система стихосложения. Тоническое стихосложение.</p> <p>Демонстрации. Абстрактный автопортрет В. Маяковского 1918 года, рисунки В. В. Маяковского, плакаты Д. Моора.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка реферата (доклада, сообщения): «Музыка революции в творчестве В. В. Маяковского».</p> <p>Наизусть. Два-три стихотворения (по выбору студентов).</p>		
<p>Сергей Александрович Есенин (1895—1925)</p>	<p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтизация русской природы, русской деревни. Развитие темы родины как выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная образность, зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов.</p> <p>Для чтения и изучения. Стихотворения: «Гой ты, Русь моя родная!», «Письмо матери», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Письмо к женщине», «Собаке Качалова», «Я покинул родимый дом...», «Неуютная, жидкая лунность...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Шаганэ, ты моя, Шаганэ...».</p> <p>Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Русь», «Сорокоуст».</p> <p>Повторение. Традиции пейзажной лирики в творчестве Ф. И. Тютчева и А. А. Фета.</p> <p>Теория литературы. Развитие понятия о поэтических средствах художественной выразительности.</p> <p>Демонстрации. Фотографии С. Есенина. Заочная экскурсия по есенинским</p>		

	<p>местам: Константиново — Москва. Песни, романсы на стихи С. Есенина.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка доклада: «Я б навеки пошел за тобой...»; «Тема любви в творчестве С. А. Есенина».</p> <p>Наизусть. Два-три стихотворения (по выбору студентов).</p>		
<p>Александр Александрович Фадеев (1901—1956)</p>	<p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).</p> <p>Роман «Разгром». Гуманистическая направленность романа. Долг и преданность идее. Проблема человека и революции. Новаторский характер романа.</p> <p>Психологическая глубина изображения характеров. Революционная романтика.</p> <p>Полемика вокруг романа.</p> <p>Для чтения и обсуждения. Роман «Разгром».</p> <p>Теория литературы. Проблема положительного героя в литературе.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка доклада: «А. А. Фадеев в жизни и творчестве».</p>		
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Тема любви в творчестве С.А.Есенина;</p> <p>Тема Родины в творчестве С.А. Есенина и А. А. Блока.</p> <p>Музыка революции в творчестве В. В.Маяковского</p> <p>Сатира в произведениях В. В.Маяковского.</p>		
<p>Тема 2.3 Особенности развития литературы 1930 - начала 1940-х годов</p>	<p><i>Содержание учебного материала</i></p>	<u>29</u>	
	<p>Становление новой культуры в 1930-е годы. Поворот к патриотизму в середине 1930-х годов (в культуре, искусстве и литературе). Первый съезд советских писателей и его значение. Социалистический реализм как новый художественный метод.</p> <p>Противоречия в его развитии и воплощении.</p> <p>Отражение индустриализации и коллективизации; поэтизация социалистического идеала в творчестве Н. Островского, Л. Леонова, В. Катаева, М. Шолохова, Ф. Гладкова, М. Шагинян, Вс. Вишневского, Н. Погодина, Э. Багрицкого, М. Светлова, В. Луговского, Н. Тихонова, П. Васильева и др.</p> <p>Историческая тема в творчестве А. Толстого, Ю. Тынянова, А. Чапыгина.</p> <p>Сатирическое обличение нового быта (М. Зощенко, И. Ильф и Е. Петров, М. Булгаков).</p> <p>Развитие драматургии в 1930-е годы.</p>		1
	<p>Сведения из биографии. Идеино-тематические особенности поэзии М. И. Цветаевой, конфликт быта и бытия, времени и вечности. Художественные</p>		

<p>Марина Ивановна Цветаева (1892—1941)</p>	<p>особенности поэзии М. И. Цветаевой. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля.</p> <p>Для чтения и изучения. Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Генералам 12 года», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Имя твое — птица в руке...», «Тоска по родине! Давно...».</p> <p>Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Стихи растут как звезды и как розы...», «Я счастлива жить образцово и просто...», «Плач матери по новобранцу», (одно по выбору студентов).</p> <p>Повторение. Тема поэта и поэзии в русской литературе XIX — XX веков. Образ Москвы в творчестве русских поэтов (А. С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, С. А. Есенин и др.).</p> <p>Теория литературы. Развитие понятия о средствах поэтической выразительности.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка реферата (сообщения, доклада): «М. И. Цветаева в воспоминаниях современников».</p> <p>Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев М. И. Цветаевой.</p> <p>Наизусть. Одно-два стихотворения (по выбору студентов).</p>		
<p>Осип Эмильевич Мандельштам (1891—1938)</p>	<p>Сведения из биографии О. Э. Мандельштама. Идеино-тематические и художественные особенности поэзии О. Э. Мандельштама. Противостояние поэта «векуволкодаву». Поиски духовных опор в искусстве и природе. Теория поэтического слова О. Мандельштама.</p> <p>Для чтения и изучения. Стихотворения: «Selentium», «Notre Dame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «Ленинград» («Я вернулся в мой город, знакомый до слез...»), «За гремучую доблесть грядущих веков...».</p> <p>Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Мы живем под собою не чуя страны...», «Рим».</p> <p>Повторение. Образ Петербурга в русской литературе XIX века (А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь, Ф. М. Достоевский). Природа в поэзии XIX века.</p> <p>Теория литературы. Развитие понятия о средствах поэтической выразительности.</p> <p>Наизусть. Одно-два стихотворения (по выбору студентов).</p>		
<p>Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов) (1899—1951)</p>	<p>По выбору преподавателя — творчество А. Н. Толстого или А. П. Платонова. Сведения из биографии.</p> <p>Поиски положительного героя писателем. Единство нравственного и эстетического. Труд как основа нравственности человека. Принципы создания характеров. Социально-философское содержание творчества А. Платонова,</p>		

	<p>своеобразие художественных средств (переплетение реального и фантастического в характерах героев-правдоискателей, метафоричность образов, язык произведений Платонова). Традиции русской сатиры в творчестве писателя.</p> <p>Для чтения и изучения. Рассказ «В прекрасном и яростном мире».</p> <p>Теория литературы. Развитие понятия о стиле писателя.</p> <p>Повторение. Творчество М. Е. Салтыкова-Щедрина.</p> <p>Демонстрации. Музыка Д. Д.Шостаковича, И. О. Дунаевского. Картины П. Н.Филонова.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка сообщения: «Герои прозы А. Платонова»</p>		
<p>Исаак Эммануилович Бабель (1894—1940)</p>	<p>Сведения из биографии писателя. Проблематика и особенности поэтики прозы Бабея.</p> <p>Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного в рассказах Бабея.</p> <p>Для чтения и обсуждения. «Конармия» (обзор с чтением фрагментов рассказов).</p> <p>Повторение. Тема революции и Гражданской войны в русской литературе.</p> <p>Теория литературы. Развитие понятия о рассказе.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка сообщения.</p>		
<p>Михаил Афанасьевич Булгаков (1891—1940)</p>	<p>Краткий обзор жизни и творчества (с обобщением ранее изученного материала). Роман «Белая гвардия». Судьба людей в годы Гражданской войны. Изображение войны и офицеров белой гвардии как обычных людей. Отношение автора к героям романа. Честь — лейтмотив произведения. Тема Дома как основы миропорядка. Женские образы на страницах романа.</p> <p>Сценическая жизнь пьесы «Дни Турбиных». Роман «Мастер и Маргарита».</p> <p>Своеобразие жанра. Многоплановость романа. Система образов. Ершалаимские главы. Москва 1930-х годов. Тайны психологии человека: страх сильных мира перед правдой жизни. Воланд и его окружение. Фантастическое и реалистическое в романе. Любовь и судьба Мастера. Традиции русской литературы (творчество Н. В. Гоголя) в творчестве М. Булгакова. Своеобразие писательской манеры.</p> <p>Для чтения и изучения. Роман «Белая гвардия» или «Мастер и Маргарита».</p> <p>Повторение. Фантастика и реальность в произведениях Н. В. Гоголя и М. Е. Салтыкова-Щедрина. Сатирическое изображение действительности в творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина.</p> <p>Теория литературы. Разнообразие типов романа в советской литературе.</p>		

	<p>Демонстрации. Фотографии писателя. Иллюстрации русских художников к произведениям М. А. Булгакова. Фрагменты кинофильмов «Дни Турбиных» (реж. В. Басов), «Мастер и Маргарита» (реж. В. Бортко).</p>		
<p>Алексей Николаевич Толстой (1883—1945)</p>	<p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Тема русской истории в творчестве писателя. Роман «Петр Первый» — художественная история России XVIII века. Единство исторического материала и художественного вымысла в романе. Образ Петра. Проблема личности и ее роль в судьбе страны. Народ в романе. Пафос борьбы за могущество и величие России. Художественное своеобразие романа. Экранизация произведения. Для чтения и обсуждения. Роман «Петр Первый» (обзор с чтением и анализом фрагментов). Повторение. Развитие жанра исторического романа (А. С. Пушкин. «Капитанская дочка», Л. Н. Толстой. «Война и мир»)). Теория литературы. Исторический роман. Демонстрации. Фрагменты из кинофильмов «Юность Петра», «В начале славных дел». В. Скотт. «Айвенго».</p>		
<p>Михаил Александрович Шолохов (1905—1984)</p>	<p>Жизненный и творческий путь писателя (с обобщением ранее изученного). Мир и человек в рассказах М. Шолохова. Глубина реалистических обобщений. Трагический пафос «Донских рассказов». Поэтика раннего творчества М. Шолохова. Роман-эпопея «Тихий Дон». Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Свообразие жанра. Особенности композиции. Столкновение старого и нового мира в романе. Мастерство психологического анализа. Патриотизм и гуманизм романа. Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение. Женские судьбы. Любовь на страницах романа. Многоплановость повествования. Традиции Л. Н. Толстого в романе М. Шолохова. Свообразие художественной манеры писателя. Для чтения и изучения. Роман-эпопея «Тихий Дон» (обзор с чтением фрагментов). Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). «Донские рассказы», «Поднятая целина». Повторение. Традиции в изображении войны (Л. Н. Толстой «Война и мир»)). Тема революции и Гражданской войны в творчестве русских писателей.</p>		

	<p>Теория литературы. Развитие понятия о стиле писателя.</p> <p>Демонстрации. Иллюстрации О. Г. Верейского к роману «Тихий Дон».</p> <p>Фрагменты из кинофильма режиссера С. А. Герасимова «Тихий Дон» («Мосфильм», 1957—1958 годы).</p>		
	<p>Самостоятельная работа:</p> <p>Чтение стихотворений М.Цветаевой, выучить наизусть.</p> <p>Сообщения:</p> <p>М.И. Цветаева в воспоминаниях современников</p> <p>Основные темы, мотивы в лирике М.Цветаевой.</p> <p>Теория поэтического слова О. Мандельштама</p> <p>Чтение и анализ стихотворений.</p> <p>Герои прозы А. Платонова (сообщение)</p> <p>Подготовка заочной экскурсии по одному из музеев М. А. Булгакова (презентация)</p> <p>Написание сочинения по роману М.Булгакова «Мастер и Маргарита»</p> <p>Подготовка доклада « Казачьи песни в романе-эпосе “Тихий Дон” и их роль в раскрытии идейно-нравственного и эстетического содержания произведения»</p> <p>Написание сочинения по роману «Тихий Дон» М.Булгакова</p>		
	<p><i>Содержание учебного материала</i></p>	<u>2</u>	
<p>Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет</p>	<p>Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Живопись А. Дейнеки и А. Пластова. Музыка Д. Шостаковича и песни военных лет (С. Соловьев-Седой, В. Лебедев-Кумач, И. Дунаевский и др.). Кинематограф героической эпохи.</p> <p>Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков (О. Берггольц, К. Симонов, А. Твардовский, А. Сурков, М. Исаковский, М. Алигер, Ю. Друнина, М. Джалиль и др.).</p> <p>Публицистика военных лет (М. Шолохов, И. Эренбург, А. Толстой).</p> <p>Реалистическое и романтическое изображение войны в прозе: рассказы Л. Соболева, В. Кожевникова, К. Паустовского, М. Шолохова и др.</p> <p>Повести и романы Б. Горбатова, А. Бека, А. Фадеева. Пьесы: «Русские люди» К. Симонова, «Фронт» А. Корнейчука и др.</p> <p>Произведения первых послевоенных лет. Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, противоборства созидających и разрушающих сил в произведениях Э. Казакевича, В. Некрасова, А. Бека, В. Ажаева и др.</p>		1
	<p>Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного).</p>		

<p>Анна Андреевна Ахматова (1889—1966)</p>	<p>Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта. Тематика и тональность лирики периода Первой мировой войны: судьба страны и народа. Личная и общественная темы в стихах революционных и первых послереволюционных лет. Темы любви к родной земле, Родине, России. Пушкинские темы в творчестве Ахматовой. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет. Тема поэтического мастерства в творчестве поэтессы.</p> <p>Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы. Трагизм жизни и судьбы лирической героини и поэтессы. Своеобразие лирики Ахматовой.</p> <p>Для чтения и изучения. Стихотворения: «Смятение», «Молюсь оконному лучу...», «Пахнут липы сладко...», «Сероглазый король», «Песня последней встречи», «Мне ни к чему одические рати», «Сжала руки под темной вуалью...», «Не с теми я, кто бросил земли...», «Мне голос был», «Победителям», «Муза».</p> <p>Поэма «Реквием».</p> <p>Для чтения и обсуждения. Два-три стихотворения (по выбору преподавателя). «Смуглый отрок бродил по аллеям...», «Ты письмо мое, милый, не комкай...», «Все расхищено, предано, продано...», «Зачем вы отравили воду...», «Клятва», «Мужество», «Поэма без героя».</p> <p>Повторение. Образ Петербурга в русской литературе XIX века (А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь, Ф. М. Достоевский). Любовная лирика русских поэтов.</p> <p>Теория литературы. Проблема традиций и новаторства в поэзии. Поэтическое мастерство.</p> <p>Демонстрации. Портреты А. А. Ахматовой кисти К. С. Петрова-Водкина, Ю. П. Анненкова, А. Модильяни. И. В. Моцарт «Реквием». Иллюстрации М. В. Добужинского к книге «Подорожник».</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка реферата: «Трагедия “стомиллионного народа” в поэме А. Ахматовой “Реквием”». Подготовка виртуальной экскурсии по одному из музеев А. Ахматовой.</p> <p>Наизусть. Два-три стихотворения (по выбору студентов).</p>		
	<p>Сведения из биографии. Основные мотивы лирики Б. Л. Пастернака. Связь человека и природы в лирике поэта. Эволюция поэтического стиля. Формально-содержательные доминанты поэтического стиля Б. Л. Пастернака. Любовь и поэзия, жизнь и смерть в философской концепции поэта.</p>		

<p>Борис Леонидович Пастернак (1890—1960)</p>	<p>Роман «Доктор Живаго». История создания и публикации романа. Жанровое своеобразие и художественные особенности романа. Тема интеллигенции и революции и ее решение в романе Б. Л. Пастернака. Особенности композиции романа «Доктор Живаго». Система образов романа. Образ Юрия Живаго. Тема творческой личности, ее судьбы. Тема любви как организующего начала в жизни человека. Образ Лары как носительницы основных жизненных начал. Символика романа, сквозные мотивы и образы. Роль поэтического цикла в структуре романа.</p> <p>Для чтения и изучения. Стихотворения (два-три — по выбору преподавателя): «Февраль. Достать чернил и плакать...», «Про эти стихи», «Определение поэзии», «Гамлет», «Быть знаменитым некрасиво», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...», «Зимняя ночь».</p> <p>Для чтения и обсуждения. Роман «Доктор Живаго» (обзор с чтением фрагментов).</p> <p>Теория литературы. Стиль. Лирика. Лирический цикл. Роман.</p> <p>Демонстрации. Видеофильм «Борис Пастернак». А. Скрябин. 1-я и 2-я сонаты; Ф.Шопен. Этюды; И. Стравинский. Музыка к балету «Петрушка». Б. Л. Пастернак. «Прелюдия». М. Врубель. «Демон». Живописно-графические работы Л. О.Пастернака.</p> <p>Диктант по тексту, подготовленному учащимися, на уроке русского языка.</p> <p>Творческое задание. Исследование и подготовка реферата (сообщения, доклада).</p> <p>Наизусть. Два-три стихотворения (по выбору учащихся)</p>		
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков (А. Сурков, М. Исаковский, Ю. Друнина)</p> <p>Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига в произведениях В. Некрасова.</p> <p>Анализ стихотворений поэтов-фронтовиков</p> <p>Чтение и анализ стихотворений раннего творчества поэтессы</p> <p>Анализ стихотворение Б.Пастернака (по выбору).</p> <p>Чтение стихотворений наизусть (по выбору)</p>		3
	<p><i>Содержание учебного материала</i></p>	<p>20</p>	
	<p>Общественно-культурная обстановка в стране во второй половине XX века. Развитие литературы 1950—1980-х годов. в контексте культуры. Кризис нормативной эстетики соцреализма. Литература периода «оттепели». Журналы</p>		1

<p>Особенности развития литературы 1950-1980-х годов</p>	<p>«Иностранная литература», «Новый мир», «Наш современник». Реалистическая литература. Возрождение модернистской и авангардной тенденций в литературе. Многонациональность советской литературы.</p> <p>Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя)</p> <p>С. Смирнов. Очерки. В. Овечкин. Очерки. И. Эренбург. «Оттепель». Э. Хемингуэй. «Старик и море». П. Нилин. «Жестокость». В. Гроссман. «Жизнь и судьба». В. Дудинцев. «Не хлебом единым». Ю. Домбровский. «Факультет ненужных вещей».</p> <p>Литература народов России. М. Карим. «Помилование». Г. Айги. Произведения по выбору преподавателя.</p> <p>Зарубежная литература. Э. Хемингуэй. «Старик и море».</p> <p>Повторение. Реализм в русской литературе XIX века. Литературные направления, течения и школы в русской литературе первой половины XX века.</p> <p>Теория литературы. Художественное направление. Художественный метод.</p> <p>Демонстрации. Достижения в академической музыке (балет «Спартак» А. Хачатуряна (1954), «Поэма памяти Сергея Есенина» (1956) и «Патетическая оратория» (1959) Г. Свиридова, 10-я и 11-я («1905 год») симфонии (1953, 1957), 3—6-й струнный квартеты (1946—1956) Д.Шостаковича, <i>1-я симфония</i> С. Прокофьева (1952)). Освоение опыта русского и европейского авангарда: творчество Э. Денисова, А.Шнитке, С. Губайдулиной и др. Обращение к сюжетам классической литературы в балетном искусстве: Т. Хренников («Любовью за любовь», 1976; «Гусарская баллада», 1979), А. Петров («Сотворение мира», 1971; вокально-хореографические симфонии «Пушкин», 1979), В. Гаврилин («Анюта», 1980), А. Шнитке («Лабиринты», 1971; «Эскизы», 1985). Развитие бардовской песни, рок-музыки. Формирование новых направлений в изобразительном искусстве. Архитектура 1950—1980-х годов. Развитие отечественной кинематографии.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или</p>		
---	---	--	--

	реферата).		
<p>Творчество писателей-прозаиков в 1950—1980-е годы</p>	<p>Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков. Художественное своеобразие прозы В. Шаламова, В. Шукшина, В. Быкова, В. Распутина.</p> <p>Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения.</p> <p>Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира человека, связанного своей жизнью с землей. Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти. Попытка оценить современную жизнь с позиций предшествующих поколений.</p> <p>Историческая тема в советской литературе. Разрешение вопроса о роли личности в истории, взаимоотношения человека и власти. Автобиографическая литература. Публицистическая направленность художественных произведений 1980-х годов. Обращение к трагическим страницам истории, размышления об общечеловеческих ценностях. Журналы этого времени, их позиция («Новый мир», «Октябрь», «Знамя» и др.).</p> <p>Развитие жанра фантастики. Многонациональность советской литературы.</p> <p>Для чтения и изучения (по выбору преподавателя и студентов)</p> <p>В. Шаламов. «Сентенция», «Надгробное слово», «Крест».</p> <p>В. В. Быков. «Сотников».</p> <p>В. Распутин. «Прощание с Матерой».</p> <p>Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя и студентов)</p> <p>К. Г. Паустовский. «Корабельная роща».</p> <p>В. Солоухин. «Владимирские проселки».</p> <p>О. Берггольц. «Дневные звезды».</p> <p>А. Гладилин. «Хроника времен Виктора Подгурского».</p> <p>В. Аксенов. «Коллеги», «Звездный билет».</p> <p>А. Кузнецов «У себя дома».</p> <p>Ю. Казаков. «Манька», «Поморка».</p> <p>Д. Дудинцев. «Не хлебом единым», «Белые одежды».</p> <p>Д. Гранин. «Иду на грозу». «Картина».</p>		

	<p>Ф. А. Абрамов. «Пелагея», «Алька», «Деревянные кони».</p> <p>В. Белов. «Плотницкие рассказы».</p> <p>Ю. Домбровский. «Хранитель древностей», «Факультет ненужных вещей».</p> <p>Е. Гинзбург. «Крутой маршрут».</p> <p>Г. Владимов. «Верный Руслан».</p> <p>Ю. Бондарев. «Горячий снег».</p> <p>В. Богомолов. «Момент истины».</p> <p>В. Кондратьев. «Сашка».</p> <p>К. Воробьев. «Крик», «Убиты под Москвой».</p> <p>А. и Б. Стругацкие. «Повесть о дружбе и недружбе».</p> <p>В. Шукшин. «Я пришел дать вам волю».</p> <p>Ю. Трифонов. «Обмен», «Другая жизнь».</p> <p>А. Битов. «Пушкинский дом».</p> <p>В. Ерофеев. «Москва—Петушки».</p> <p>Ч. Айтматов. «Буранный полустанок».</p> <p>А. Ким. «Белка».</p> <p>Литература народов России</p> <p>Ю. Рытхэу. «Сон в начале тумана».</p> <p>Зарубежная литература: творчество Р. Шекли, Р. Брэдбери, С. Лема.</p> <p>Повторение. Творчество прозаиков XIX — первой половины XX века.</p> <p>Теория литературы. Литературная традиция. Новаторство. Роман. Повесть. Рассказ. Новелла. Тематика и проблематика литературного произведения.</p> <p>Демонстрации. Творчество художников-пейзажистов XX века. Экранизация произведений прозаиков 1950—1980-х годов.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Развитие жанра фантастики в произведениях А. Беляева, И. Ефремова, К. Булычева и др.» (автор по выбору); «Городская проза: тематика, нравственная проблематика, художественные особенности произведений В. Аксенова, Д. Гранина, Ю. Трифонова, В. Дудинцева и др.» (автор по выбору преподавателя); «Отсутствие деклараций, простота, ясность — художественные принципы В.Шаламова»; «Жанровое своеобразие произведений В.Шукшина “Чудик”, “Выбираю деревню на жительство”, “Срезал”: рассказ или новелла?»; «Философский смысл повести В. Распутина “Прощание с Матерой” в контексте традиций русской литературы».</p>		
--	--	--	--

<p>Творчество поэтов в 1950—1980-е годы</p>	<p>Развитие традиций русской классики и поиска нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов. Лирика поэтов-фронтовиков. Творчество авторов, развивавших жанр авторской песни. Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов.</p> <p>Поэзия Н. Рубцова: художественные средства, своеобразие лирического героя. Тема родины в лирике поэта. Гармония человека и природы. Есенинские традиции в лирике Н. Рубцова.</p> <p>Поэзия Р. Гамзатова: функции приема параллелизма, своеобразие лирического героя. Тема родины в поэзии Р. Гамзатова. Соотношение национального и общечеловеческого в поэзии Р. Гамзатова.</p> <p>Поэзия Б. Окуджавы: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тема войны, образы Москвы и Арбата в поэзии Б. Окуджавы.</p> <p>Поэзия А. Вознесенского: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тематика стихотворений А. Вознесенского.</p> <p>Для чтения и изучения (по выбору преподавателя)</p> <p>Н. Рубцов. Стихотворения: «Березы», «Поэзия», «Оттепель», «Не пришла», «О чем писать?...», «Сергей Есенин», «В гостях», «Грани».</p> <p>Б. Окуджава. Стихотворения: «Арбатский дворик», «Арбатский романс», «Ангелы», «Песня кавалергарда», «Мы за ценой не постоим...».</p> <p>А. Вознесенский. Стихотворения: «Гойя», «Дорогие литсобратья», «Автопортрет», «Гитара», «Смерть Шукшина», «Памятник».</p> <p>Литература народов России</p> <p>Р. Гамзатов. Стихотворения: «Журавли», «Есть глаза у цветов», «И люблю малиновый рассвет я...», «Не торопись».</p> <p>Г. Айги. Произведения по выбору преподавателя.</p> <p>Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя)</p> <p>М. Светлов. Произведения по выбору.</p> <p>Н. Заболоцкий. Произведения по выбору.</p> <p>Ю. Друнина. Произведения по выбору.</p> <p>Р. Рождественский. Произведения по выбору.</p> <p>Е. Евтушенко. Произведения по выбору.</p> <p>Ю. Кузнецов. Произведения по выбору.</p> <p>Б. Ахмадулина. Произведения по выбору.</p> <p>В. Некрасов. Произведения по выбору.</p>		
--	--	--	--

	<p>В. Высоцкий. Произведения по выбору. Г. Айги. Произведения по выбору. Д. Пригов. Произведения по выбору. А. Еременко. Произведения по выбору. И. Бродский. Произведения по выбору. Зарубежная литература. Творчество зарубежных поэтов 2-й половины XX века. (по выбору преподавателя). Повторение. Творчество поэтов XIX — первой половины XX века. Теория литературы. Лирика. Авторская песня. Демонстрации. Эстрадная песня, авторская песня, рок-поэзия. Тема родины в живописи 1950—1980-х годов. Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата). Наизусть. Два-три стихотворения (по выбору учащихся).</p>		
<p>Драматургия 1950—1980-х годов</p>	<p>Особенности драматургии 1950—1960-х годов. Жанры и жанровые разновидности драматургии 1950—1960-х годов. Интерес к молодому современнику, актуальным проблемам настоящего. Социально-психологические пьесы В. Розова. Внимание драматургов к повседневным проблемам обычных людей. Тема войны в драматургии. Проблемы долга и совести, героизма и предательства, чести и бесчестия. Пьеса А. Салынского «Барабанщица» (1958). Тема любви в драмах А. Володина, Э. Радзинского. Взаимодействие театрального искусства периода «оттепели» с поэзией. Влияние Б. Брехта на режиссуру Ю. Любимова. Тематика и проблематика драматургии 1970—1980-х годов. Драматургия В. Розова, А. Арбузова, А. Володина в 1970—1980-х годах. Тип «средненравственного» героя в драматургии А. Вампилова. «Поствампиловская драма». Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя) В. Розов. «В добрый час!», «Гнездо глухаря». А. Володин. «Пять вечеров». А. Салынский. «Барабанщица». А. Арбузов. «Иркутская история», «Жестокие игры». А. Галин, Л. Петрушевская. Драмы по выбору. Литература народов России. Мустай Карим. «Не бросай огонь, Прометей!» Зарубежная литература. Б. Брехт. Повторение. Творчество драматургов XIX — первой половины XX века.</p>		

	<p>Теория литературы. Драма. Жанр. Жанровая разновидность.</p> <p>Демонстрации. Экранизация пьес драматургов 1950—1980-х годов.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): о жизни и творчестве одного из драматургов 1950—1980-х годов</p>		
<p>Александр Трифонович Твардовский (1910—1971)</p>	<p>Сведения из биографии А. Т. Твардовского (с обобщением ранее изученного). Обзор творчества А. Т. Твардовского. Особенности поэтического мира. Автобиографизм поэзии Твардовского. Образ лирического героя, конкретно-исторический и общечеловеческий аспекты тематики. «Поэзия как служение и дар». Поэма «По праву памяти». Произведение лиро-эпического жанра. Драматизм и исповедальность поэмы. Образ отца как композиционный центр поэмы. Поэма «По праву памяти» как «завещание» поэта. Темы раскаяния и личной вины, памяти и забвения, исторического возмездия и «сыновней ответственности». А. Т. Твардовский — главный редактор журнала «Новый мир».</p> <p>Для чтения и изучения. Стихотворения: «Слово о словах», «Моим критикам», «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...», «Я убит подо Ржевом».</p> <p>Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). Поэмы: «За далью — даль», «Теркин на том свете». Стихотворения (по выбору преподавателя).</p> <p>Повторение. Тема поэта и поэзии в поэзии XIX—XX веков. Образы дома и дороги в русской поэзии. Тема войны в поэзии XX века.</p> <p>Теория литературы. Стиль. Лирика. Лиро-эпика. Лирический цикл. Поэма.</p> <p>Демонстрация. Иллюстрации к произведениям А. Твардовского.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата).</p> <p>Наизусть Два-три стихотворения (по выбору студентов).</p>		
<p>Александр Исаевич Солженицын (1918—2008)</p>	<p>Обзор жизни и творчества А. И. Солженицына (с обобщением ранее изученного). Сюжетно-композиционные особенности повести «Один день Ивана Денисовича» и рассказа «Матренин двор». Отражение конфликтов истории в судьбах героев. Характеры героев как способ выражения авторской позиции. Новый подход к изображению прошлого. Проблема ответственности поколений. Мастерство А. Солженицына-психолога: глубина характеров, историко-философское обобщение в творчестве писателя. Литературные традиции в изображении человека из народа в образах Ивана Денисовича и Матрены. «Лагерная проза» А. Солженицына: «Архипелаг ГУЛАГ», романы «В круге первом», «Раковый корпус». Публицистика</p>		

	<p>А. И. Солженицына. Для чтения и изучения. Повесть «Один день Ивана Денисовича». Рассказ «Матренин двор». Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). Романы: «В круге первом», «Раковый корпус», «Архипелаг ГУЛАГ» (обзор с чтением фрагментов). Повторение. Проза В. Шаламова. Теория литературы. Эпос. Роман. Повесть. Рассказ. Литературный герой. Публицистика. Демонстрация. Кадры из экранизаций произведений А. И. Солженицына. Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата).</p>		
<p>Александр Валентинович Вампилов (1937—1972)</p>	<p>Обзор жизни и творчества А. Вампилова. Проза А. Вампилова. Нравственная проблематика пьес А. Вампилова «Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын». Своеобразие драмы «Утиная охота». Композиция драмы. Характер главного героя. Система персонажей, особенности художественного конфликта. Пьеса «Провинциальные анекдоты». Гоголевские традиции в пьесе А. Вампилова «Провинциальные анекдоты». Утверждение добра, любви и милосердия — главный пафос драматургии А. Вампилова. Для чтения и изучения. Драма «Утиная охота». Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). Повторение. Н. В. Гоголь: «Нос», «Ревизор». Драматургия 1950—1980-х годов. Теория литературы. Анекдот. Драма. Герой. Система персонажей. Конфликт. Демонстрация. Кадры из экранизаций пьес А. Вампилова. Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата).</p>		
	<p>Самостоятельная работа Рецензия на самостоятельно прочитанное произведение Художественные особенности романа В.Дудинцева «Не хлебом единым». Проза Ю. Домбровского. «Факультет ненужных вещей». Лирика Н.Заболоцкого (стихотворение наизусть) Лирика Р.Гамзатова. Подготовка доклада (сообщения или реферата): «Своеобразие языка Солженицына-публициста» Подготовка доклада (сообщения): «Гоголевские традиции в драматургии</p>		3

	Вампилова»		
Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)	<i>Содержание учебного материала</i>	<u>2</u>	
	Первая волна эмиграции русских писателей. Характерные черты литературы русского зарубежья 1920—1930-х годов. Творчество И.Шмелева, Б. Зайцева, В. Набокова, Г. Газданова, Б. Поплавского. Вторая волна эмиграции русских писателей. Осмысление опыта сталинских репрессий и Великой Отечественной войны в литературе. Творчество Б. Ширяева, Д. Кленовского, И. Елагина. Третья волна эмиграции. Возникновение диссидентского движения в СССР. Творчество И. Бродского, А. Синявского, Г. Владимова. Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя) И. С. Шмелев. «Лето Господне», «Солнце мертвых». Б. К. Зайцев. «Странное путешествие». Г. Газданов. «Вечер у Клэр». В. Иванов. Произведения по выбору. З. Гиппиус. Произведения по выбору. Б. Ю. Поплавский. Произведения по выбору. Б. Ширяев. «Неугасимая лампада». И. В. Елагин (Матвеев). Произведения по выбору. Д. И. Кленовский (Крачковский). Произведения по выбору. И. Бродский. Произведения по выбору. А. Синявский. «Прогулки с Пушкиным». Для чтения и изучения В. Набоков. Машенька. Повторение. Поэзия и проза XX века. Теория литературы. Эпос. Лирика. Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата).		2
	<i>Самостоятельная работа</i> Подготовка доклада: « <i>История: три волны русской эмиграции</i> ». Рецензия на самостоятельно прочитанное произведение.		
	<i>Содержание учебного материала</i>	<u>10</u>	
	Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века. Смещение разных идеологических и эстетических ориентиров. Всплеск		1

<p style="text-align: center;">Тема 2.7 Особенности развития литературы конца 1980-2000-х годов.</p>	<p>антитоталитарных настроений на рубеже 1980—1990-х годов. «Задержанная» и «возвращенная» литература. Произведения А. Солженицына, А. Бека, А. Рыбакова, В. Дудинцева, В. Войновича. Отражение постмодернистского мироощущения в современной литературе. Основные направления развития современной литературы. Проза А. Солженицына, В. Распутина, Ф. Искандера, Ю. Ковалю, В. Маканина, С. Алексиевич, О. Ермакова, В. Астафьева, Г. Владимова, Л. Петрушевской, В. Пьецуха, Т. Толстой и др. Развитие разных традиций в поэзии Б. Ахмадулиной, Т. Бек, Н. Горбаневской, А. Жигулина, В. Соколова, О. Чухонцева, А. Вознесенского, Н. Искренко, Т. Кибирова, М. Сухотина и др. Духовная поэзия С. Аверинцева, И. Ратушинской, Н. Горбаневской и др. Развитие рок-поэзии. Драматургия постперестроечного времени.</p> <p>Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя)</p> <p>А. Рыбаков. «Дети Арбата».</p> <p>В. Дудинцев. «Белые одежды».</p> <p>А. Солженицын. Рассказы.</p> <p>В. Распутин. Рассказы.</p> <p>С. Довлатов. Рассказы.</p> <p>В. Войнович. «Москва-2042».</p> <p>В. Маканин. «Лаз».</p> <p>А. Ким. «Белка».</p> <p>А. Варламов. Рассказы.</p> <p>В. Пелевин. «Желтая стрела», «Принц Госплана»</p> <p>Т. Толстая. Рассказы.</p> <p>Л. Петрушевская. Рассказы.</p> <p>В. Пьецух. «Новая московская философия».</p> <p>О. Ермаков. «Афганские рассказы».</p> <p>В. Астафьев. «Прокляты и убиты».</p> <p>Г. Владимов. «Генерал и его армия».</p> <p>В. Соколов, Б. Ахмадулина, В. Корнилов, О. Чухонцев, Ю. Кузнецов, А. Кушнер (по выбору).</p> <p>О. Михайлова. «Русский сон».</p> <p>Л. Улицкая. «Русское варенье».</p> <p>Для чтения и изучения.</p> <p>В. Маканин. «Где сходилось небо с холмами».</p>		
---	---	--	--

	<p>Т. Кибиров. Стихотворения: «Умничанье», «Онтологическое» (1997—1998), «В творческой лаборатории», «Nota bene», «С Новым годом!».</p> <p>Литература народов России. По выбору преподавателя.</p> <p>Зарубежная литература. По выбору преподавателя.</p> <p>Повторение. Проза, поэзия, драматургия 1950—1980-х годов.</p> <p>Теория литературы. Литературное направление. Художественный метод. Постмодернизм.</p> <p>Демонстрация. Живопись, музыка, архитектура 1980—2000-х годов.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата).</p> <p>Наизусть. Два-три стихотворения (по выбору учащихся).</p>		
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Подготовка доклада (сообщения или реферата): «Особенности массовой литературы конца XX-XXI века</p> <p>Чтение стихотворений наизусть (по выбору обучающихся).</p>		
	<p>Всего</p>	<p>195</p>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

2.3 Тематическое планирование

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения.	
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА	
Развитие русской литературы и культур в первой половине XIX века	16
Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века	66
Поэзия второй половины XIX века	14
ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА	
Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	19
Особенности развития литературы 1920-х годов	10
Особенности развития литературы 1930 – начала 1940-х годов	29
Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	9
Особенности развития литературы 1950 – 1980-х годов	20
Русское литературное зарубежье 1920 – 1990-х годов (три волны эмиграции)	2
Особенности развития литературы конца 1980-2000-х годов	10
Итого	195
Внеаудиторная самостоятельная работа	
Подготовка рефератов, сообщений, творческих заданий, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	97
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	
Всего	292

2.4 Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Аудирование; участие в беседе, ответы на вопросы; чтение
Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; самостоятельная и групповая работа по заданиям учебника; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; написание сочинения; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание
Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века	Аудирование; конспектирование; чтение; комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей; написание различных видов планов; реферирование; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом; написание сочинения; редактирование текста; реферирование текста; проектная и учебно-исследовательская работа; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); самооценивание и взаимооценивание

Поэзия второй половины XIX века	Аудирование; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; участие в беседе; самостоятельная работа с учебником; аналитическая работа с текстами стихотворений; составление тезисного плана выступления и сочинения; подготовка сообщения; выступление на семинаре
Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	Аудирование, участие в эвристической беседе; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники), составление тезисного плана; составление плана сочинения; аналитическая работа с текстом художественного произведения; чтение; подготовка докладов и выступлений на семинаре (в том числе подготовка компьютерных презентаций); выразительное чтение и чтение наизусть; составление тезисного и цитатного планов; работа в группах по подготовке ответов на проблемные вопросы; проектная и учебно-исследовательская работа
Особенности развития литературы 1920-х годов	Аудирование, участие в эвристической беседе, ответы на проблемные вопросы; конспектирование; индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений и учебника; составление систематизирующей таблицы; составление тезисного и цитатного планов сочинения; написание сочинения; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; работа с иллюстративным материалом
Особенности развития литературы 1930 - начала 1940-х годов	Аудирование; чтение и комментированное чтение; самостоятельная и групповая работа с текстом учебника; индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений (устная и письменная); выразительное чтение и чтение наизусть; подготовка докладов и сообщений; составление тезисного и цитатного планов сочинения; работа с иллюстративным материалом; проектная и учебно-исследовательская работа
Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	Аудирование; чтение и комментированное чтение; подготовка литературной композиции; подготовка сообщений и докладов; выразительное чтение и чтение наизусть; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; реферирование текста; написание сочинения
Особенности развития литературы 1950-1980-х годов	Аудирование; групповая аналитическая работа с текстами литературных произведений; выразительное чтение и чтение наизусть; самооценивание и взаимооценивание; составление тезисного плана
Русское литературное зарубежье 1920-1990-х годов (три волны эмиграции)	Аудирование; участие в эвристической беседе; чтение; самостоятельная аналитическая работа с текстами художественных произведений
Особенности развития литературы конца 1980-2000-х годов	Аудирование; чтение; самостоятельная аналитическая работа с текстами художественных произведений, аннотирование; подготовка докладов и сообщений

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально – техническое обеспечение программы учебной дисциплины

В ПОУ для освоения программы учебной дисциплины ОУДп. 01.02 Литература имеется учебный кабинет, реализующий образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины ОУДп. 01.02 Литература входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по литературе, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд периодически дополняется энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по словесности, вопросам литературоведения.

В процессе освоения программы учебной дисциплины ОУДп. 01.02 Литература обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

3.2 Информационное обеспечение обучения

Для обучающихся

Основная

Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 1 (Г.А.Обернихина, А.Г.Антонова, И.Л.Вольнова и др); под ред. Г.А.Обернихиной, - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2016.

Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 2 (Г.А.Обернихина, Т.В.Емельянова, Е.В.Мацяяка, К.В. Савченко); под ред. Г.А.Обернихиной. - 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2016.

Дополнительная

Агеносов В.В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс. – М., 2014.

Архангельский А.Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. – М., 2014.

- Белокурова С.П., Сухих И.Н.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум/ под ред. И.Н.Сухих. – М., 2014.
- Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11класс. Практикум/ под ред. И.Н.Сухих. – М., 2014.
- Зинин С.А., Сахаров В.И.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. – М.,2014.
- Зинин С.А., Чалмаев В.А.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. – М.,2014.
- Курдюмова Т.Ф. и др.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. – М.,2014.
- Курдюмова Т.Ф. и др.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. – М.,2014.
- Ланин Б.А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М.* Русский язык и литература. Литература (базовый и углубленный уровени). 10 - 11 класс / под ред. Б.А.Ланина – М.,2014.
- Лебедев Ю.В.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. - М.,2014.
- Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. и др.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В.П. Журавлёва. – М.,2014.
- Сухих И.Н.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. - М.,2014.
- Сухих И.Н.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. - М.,2014.

Для преподавателя

Федеральный закон от 29. 12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07. 05. 2013 № 99-ФЗ, от 07. 06 2013 № 120-ФЗ, от 02. 07. 2013 № 170-ФЗ, от 23. 07. 2013 № 203-ФЗ, от 25. 11. 2013 № 317-ФЗ, от 03. 02. 2014 № 11-ФЗ, от 03. 02. 2014 № 15-ФЗ, от 05. 05. 2014 № 84-ФЗ, от 27. 05 2014 № 135-ФЗ, от 04. 06 2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесёнными Федеральным законом от 04. 06. 2014 № 145-ФЗ).

Приказ Минобрнауки России от 17. 05. 2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07. 06. 2012 №24480).

Приказ Минобрнауки России от 29. 12. 2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17. 05. 2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17. 03. 2015 № 06 – 259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Русская литература в 10 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И.Н.Сухих. - М.,2014.

Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература в 11 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И.Н.Сухих. - М.,2014.

Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя/ под ред. А.Г.Асмолова. – М., 2010.

- Карнаух Н.Л.* Наши творческие работы//Литература. 8 кл. Дополнительные материалы/ авт.-сост. Г.И.Беленький, О.М.Хренова.- М., 2011.
- Карнаух Н.Л., Кац Э.Э.* Письмо и эссе// Литература. 8 кл. – М., 2012.
- Обернихина Г.А., Мацыяка Е.В.* Литература. Книга для преподавателя: метод. пособие/ под ред. Г.А.Обернихиной. – М., 2014.
- Панфилова А.П.* Инновационные педагогические технологии. – М., 1009.
- Поташиник М.М., Левит М.В.* Как помочь учителю в освоении ФГОС: пособие для учителей, руководителей школ и органов образования. – М., 2014.
- Самостоятельная работа: методические рекомендации для специалистов учреждений начального и среднего профессионального образования. – Киров, 2011.
- Современная русская литература конца XX - начала XXI века. – М., 2011.
- Черняк М.А.* Современная русская литература. – М., 2010.

Интернет-ресурсы

- www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
- www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
- www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
- www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
- www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
метапредметные:	
- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении

проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	практических занятий
предметные:	
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования,

<p>жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	<p>дифференцированный зачет</p>
<p>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет</p>

Министерство образования и науки Алтайского края

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
УОД6.06 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ
по специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Уровень обучения: базовый

Форма обучения: очная

2020г

Рабочая программа учебной дисциплины «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ » разработана на основе Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (ФГАУ «ФИРО», 17 марта 2015 г.) с учетом Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» для средних профессиональных образовательных организаций, рекомендованной «Федеральным институтом развития образования», в соответствии с Положением о рабочей программе КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум» для специальности:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Разработчик:

Евженко Л. Д. –преподаватель ОБЖ КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

Программа рекомендована предметно-цикловой комиссией «Физического воспитания и БЖ» краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский политехнический техникум»

Протокол ПЦК № _____ от « ____ » _____ 2020год

Председатель _____ Д.Д.Евженко

Содержание

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22

1. Паспорт программы учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»

1.1 Область применения учебной дисциплины.

Учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» является составной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии ФГОС по специальности СПО: 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)».

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины-требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на достижение следующих **целей**:

- повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз (жизненно важные интересы — совокупность потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства);
- снижение отрицательного влияния человеческого фактора на безопасность личности, общества и государства;
- формирование антитеррористического поведения, отрицательного отношения к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков;
- обеспечение профилактики асоциального поведения учащихся.

Освоение содержания учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» обеспечивает достижение следующих результатов:

- **личностных:**
 - развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
 - готовность к служению Отечеству, его защите;
 - формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
 - исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);
 - воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности;
 - освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- **метапредметных:**
 - овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
 - овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
 - формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;
 - приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных

- источников и новых информационных технологий;
- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;
- формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;
- развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и выработать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;
- развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;
- формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;
- приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;
- формирование установки на здоровый образ жизни;
- развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;

• **предметных:**

- сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;
- получение знания основ государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз;
- сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;
- сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;
- освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека;
- развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
- освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;
- развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки;
- освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;
- владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и различных

видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике;

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС) максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет: 105 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 70 часа, включая практические занятия, - 10 часов, внеаудиторная самостоятельная работа студентов - 35 часов.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения образовательной программы по специальности СПО: **54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по отраслям)**

Для проведения **дифференцированного зачета** отводится 1 часа аудиторного времени. Соответственно на изучение Раздела 5 «Основы медицинских знаний» 17 часов, вместо 18 часов как рекомендовано в примерной программе.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	105
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	70
Самостоятельная работа студента (всего)	35
в том числе:	
написание доклада	10
написание реферата	10
другая форма	15
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. Введение	Содержание учебного материала	2
	1 Актуальность изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности», цели и задачи дисциплины. Основные теоретические положения дисциплины, определения терминов «среда обитания», «биосфера», «опасность», «риск», «безопасность». Необходимость формирования безопасного мышления и поведения. Культура безопасности жизнедеятельности — современная концепция безопасного типа поведения личности. Значение изучения основ безопасности жизнедеятельности при освоении профессий СПО.	
Раздел 2. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья.	Содержание учебного материала	16
	2.1 Здоровье и здоровый образ жизни. Общие понятия о здоровье. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества.	
	2.2 Факторы, способствующие укреплению здоровья. Двигательная активность и закаливание организма. Занятия физической культурой. Психологическая уравновешенность и ее значение для здоровья. Режим дня, труда и отдыха. Рациональное питание и его значение для здоровья. Влияние двигательной активности на здоровье человека. Закаливание и его влияние на здоровье. Правила личной гигиены и здоровье человека.	
	2.3 Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека. Основные источники загрязнения окружающей среды. Техносфера как источник негативных факторов.	
	2.4 Вредные привычки (употребление алкоголя, курение, употребление наркотиков) и их профилактика. Алкоголь и его влияние на здоровье человека, социальные последствия употребления алкоголя, снижение умственной и физической работоспособности. Курение и его влияние на состояние здоровья. Табачный дым и его составные части. Влияние курения на нервную систему, сердечно-сосудистую систему. Пассивное курение и его влияние на здоровье. Наркотики, наркомания и токсикомания, общие понятия и определения. Социальные последствия пристрастия к наркотикам. Профилактика наркомании.	
	2.5 Правила и безопасность дорожного движения. Модели поведения пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств при организации дорожного движения.	
2.6 Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека и общества. Социальная		

		роль женщины в современном обществе. Репродуктивное здоровье женщины и факторы, влияющие на него. Здоровый образ жизни — необходимое условие сохранности репродуктивного здоровья.	
	2.7	Правовые основы взаимоотношения полов. Брак и семья. Культура брачных отношений. Основные функции семьи. Основы семейного права в Российской Федерации. Права и обязанности родителей. Конвенция ООН «О правах ребенка».	
		Практические занятия: №1 Изучение основных положений организации рационального питания и освоение методов его гигиенической оценки. №2 Изучение моделей поведения пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств при организации дорожного движения.	2
		Внеаудиторная самостоятельная работа студентов(доклады, рефераты, индивидуальные проекты): Особенности трудовой деятельности женщин и подростков. Роль физической культуры в сохранении здоровья. Пути сохранения репродуктивного здоровья общества. Алкоголь и его влияние на здоровье человека. Табакокурение и его влияние на здоровье человека. Наркотики и их пагубное влияние на организм. Эволюция среды обитания, переход к техносфере. Взаимодействие человека и среды обитания. Компьютерные игры и их влияние на организм человека. Стратегия устойчивого развития как условие выживания человечества. Организация студенческого труда, отдыха и эффективной самостоятельной работы. Факторы, способствующие укреплению здоровья. Основные пути формирования культуры безопасности жизнедеятельности в современном обществе. Здоровый образ жизни- основа укрепления и сохранения личного здоровья.	9
Раздел 3. Государственная система обеспечения безопасности населения		Содержание учебного материала	16
	3.1	Общие понятия и классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.	
	3.2	Характеристика чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания. Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Отработка правил поведения при получении сигнала о чрезвычайной ситуации согласно плану образовательного	

		учреждения (укрытие в защитных сооружениях, эвакуация и др.).	
3.3		Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), история ее создания, предназначение, структура, задачи, решаемые для защиты населения от чрезвычайных ситуаций.	
3.4		Гражданская оборона — составная часть обороноспособности страны. Основные понятия и определения, задачи гражданской обороны. Структура и органы управления гражданской обороной. Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций.	
3.5		Современные средства поражения и их поражающие факторы. Мероприятия по защите населения. Оповещение и информирование населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени. Эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций.	
3.6		Организация инженерной защиты населения от поражающих факторов чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Инженерная защита, виды защитных сооружений. Основное предназначение защитных сооружений гражданской обороны. Правила поведения в защитных сооружениях.	
3.7		Аварийно-спасательные и другие неотложные работы, проводимые в зонах чрезвычайных ситуаций. Организация и основное содержание аварийно-спасательных работ. Санитарная обработка людей после их пребывания в зонах заражения.	
3.8		Обучение населения защите от чрезвычайных ситуаций. Основные направления деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийно-спасательные работы, обучение населения. Организация гражданской обороны в образовательном учреждении, ее предназначение.	
3.9		Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта, захвате в качестве заложника. Меры безопасности для населения, оказавшегося на территории военных действий.	
3.10		Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан. МЧС России — федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Полиция Российской Федерации — система государственных органов исполнительной власти в области защиты здоровья, прав, свободы и собственности граждан от противоправных посягательств. Служба скорой медицинской помощи. Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзор России). Другие государственные службы в области безопасности. Правовые основы организации защиты населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного времени.	
Практические занятия:			4

	<p>№3 Изучение и отработка моделей поведения в условиях вынужденной природной автономии.</p> <p>№4 Изучение и отработка моделей поведения в ЧС на транспорте.</p> <p>№5 Изучение первичных средств пожаротушения.</p> <p>№6 Изучение и использование средств индивидуальной защиты от поражающих факторов в ЧС мирного и военного времени.</p> <p>Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: Характеристика ЧС природного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания. Характеристика ЧС техногенного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания. Терроризм как основная социальная опасность современности. МЧС России – федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Инженерная защита в системе обеспечения безопасности населения. Современные средства поражения и их поражающие факторы Правовые и организационные основы обеспечения безопасности жизнедеятельности. Космические опасности: мифы и реальность. Оповещение и информирование населения об опасности.</p>	<p>9</p>				
<p>Раздел 4. Основы обороны государства и воинская опасность.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="421 927 546 1225">4.1</td> <td data-bbox="546 927 1865 1225">История создания Вооруженных Сил России. Организация вооруженных сил Московского государства в XIV—XV веках. Военная реформа Ивана Грозного в середине XVI века. Военная реформа Петра I, создание регулярной армии, ее особенности. Военные реформы в России во второй половине XIX века, создание массовой армии. Создание советских Вооруженных Сил, их структура и предназначение. Основные предпосылки проведения военной реформы Вооруженных Сил Российской Федерации на современном этапе. Функции и основные задачи современных Вооруженных сил Российской Федерации, их роль и место в системе обеспечения национальной безопасности.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="421 1225 546 1410">4.2</td> <td data-bbox="546 1225 1865 1410">Организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск. Сухопутные войска: история создания, предназначение, структура. Военно-воздушные силы: история создания, предназначение, структура. Военно-морской флот, история создания, предназначение, структура. Ракетные войска стратегического назначения: история создания, предназначение, структура. Войска воздушно-космической обороны: история создания,</td> </tr> </table>	4.1	История создания Вооруженных Сил России. Организация вооруженных сил Московского государства в XIV—XV веках. Военная реформа Ивана Грозного в середине XVI века. Военная реформа Петра I, создание регулярной армии, ее особенности. Военные реформы в России во второй половине XIX века, создание массовой армии. Создание советских Вооруженных Сил, их структура и предназначение. Основные предпосылки проведения военной реформы Вооруженных Сил Российской Федерации на современном этапе. Функции и основные задачи современных Вооруженных сил Российской Федерации, их роль и место в системе обеспечения национальной безопасности.	4.2	Организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск. Сухопутные войска: история создания, предназначение, структура. Военно-воздушные силы: история создания, предназначение, структура. Военно-морской флот, история создания, предназначение, структура. Ракетные войска стратегического назначения: история создания, предназначение, структура. Войска воздушно-космической обороны: история создания,	<p>18</p>
4.1	История создания Вооруженных Сил России. Организация вооруженных сил Московского государства в XIV—XV веках. Военная реформа Ивана Грозного в середине XVI века. Военная реформа Петра I, создание регулярной армии, ее особенности. Военные реформы в России во второй половине XIX века, создание массовой армии. Создание советских Вооруженных Сил, их структура и предназначение. Основные предпосылки проведения военной реформы Вооруженных Сил Российской Федерации на современном этапе. Функции и основные задачи современных Вооруженных сил Российской Федерации, их роль и место в системе обеспечения национальной безопасности.					
4.2	Организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск. Сухопутные войска: история создания, предназначение, структура. Военно-воздушные силы: история создания, предназначение, структура. Военно-морской флот, история создания, предназначение, структура. Ракетные войска стратегического назначения: история создания, предназначение, структура. Войска воздушно-космической обороны: история создания,					

		предназначение, структура. Воздушно-десантные войска: история создания, предназначение, структура. Другие войска: Пограничные войска Федеральной службы безопасности Российской Федерации, внутренние войска Министерства внутренних дел Российской Федерации, Железнодорожные войска Российской Федерации, войска гражданской обороны МЧС Росси. Их состав и предназначение.	
4.3		Воинская обязанность. Основные понятия о воинской обязанности. Воинский учет. Организация воинского учета и его предназначение. Первоначальная постановка граждан на воинский учет. Обязанности граждан по воинскому учету. Организация медицинского освидетельствования граждан при первоначальной постановке на воинский учет.	
4.4		Обязательная подготовка граждан к военной службе. Основное содержание обязательной подготовки гражданина к военной службе. Добровольная подготовка граждан к военной службе. Основные направления добровольной подготовки граждан к военной службе: занятия военно-прикладными видами спорта; обучение по дополнительным образовательным программам, имеющее целью военную подготовку несовершеннолетних граждан в учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования; обучение по программам подготовки офицеров запаса на военных кафедрах в образовательных учреждениях высшего профессионального образования. Призыв на военную службу. Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Размещение военнослужащих, распределение времени и повседневный порядок жизни воинской части.	
4.5		Призыв на военную службу. Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Размещение военнослужащих, распределение времени и повседневный порядок жизни воинской части.	
4.6		Прохождение военной службы по контракту. Основные условия прохождения военной службы по контракту. Требования, предъявляемые к гражданам, поступающим на военную службу по контракту. Сроки военной службы по контракту. Права и льготы, предоставляемые военнослужащим, проходящим военную службу по контракту.	
4.7		Альтернативная гражданская служба. Основные условия прохождения альтернативной гражданской службы. Требования, предъявляемые к гражданам, для прохождения альтернативной гражданской службы.	
4.8		Качества личности военнослужащего как защитника Отечества: любовь к Родине, высокая воинская дисциплина, верность воинскому долгу и военной присяге, готовность в любую минуту встать на защиту свободы, независимости конституционного строя в России, народа и Отечества. Военнослужащий — специалист, в совершенстве владеющий оружием и военной техникой. Требования воинской деятельности, предъявляемые к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина. Виды воинской деятельности и их особенности. Особенности воинской деятельности в различных видах Вооруженных Сил и родах войск. Требования к психическим и морально-этическим качествам призывника. Основные понятия о психологической совместимости членов воинского коллектива (экипажа,	

		боевого расчета). Военнослужащий — подчиненный, строго соблюдающий Конституцию РФ и законодательство Российской Федерации, выполняющий требования воинских уставов, приказы командиров и начальников.	
4.9		Воинская дисциплина и ответственность. Единоначалие — принцип строительства Вооруженных Сил Российской Федерации. Общие права и обязанности военнослужащих. Воинская дисциплина, ее сущность и значение. Виды ответственности, установленной для военнослужащих (дисциплинарная, административная, гражданско-правовая, материальная, уголовная). Дисциплинарные взыскания, налагаемые на солдат и матросов, проходящих военную службу по призыву. Уголовная ответственность за преступления против военной службы (неисполнение приказа, нарушение уставных правил взаимоотношений между военнослужащими, самовольное оставление части и др.). Соблюдение норм международного гуманитарного права.	
4.10		Как стать офицером Российской армии. Основные виды военных образовательных учреждений профессионального образования. Правила приема граждан в военные образовательные учреждения профессионального образования. Организация подготовки офицерских кадров для Вооруженных Сил Российской Федерации.	
4.11		Боевые традиции Вооруженных Сил России. Патриотизм и верность воинскому долгу — основные качества защитника Отечества. Воинский долг — обязанность по вооруженной защите Отечества. Дни воинской славы России — дни славных побед. Основные формы увековечения памяти российских воинов, отличившихся в сражениях, связанных с днями воинской славы России. Дружба, войсковое товарищество — основа боевой готовности частей и подразделений. Особенности воинского коллектива, значение войскового товарищества в боевых условиях и повседневной жизни частей и подразделений. Войсковое товарищество — боевая традиция Российской армии и флота.	
4.12		Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации. Ритуал приведения к военной присяге. Ритуал вручения боевого знамени воинской части. Вручение личному составу вооружения и военной техники. Проводы военнослужащих, уволенных в запас или отставку. Символы воинской чести. Боевое знамя воинской части — символ воинской чести, доблести и славы. Ордена — почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе.	
		Практические занятия №7 Изучение способов бесконфликтного общения и саморегуляции. №8 Особенности службы в армии, изучение и освоение методик проведения строевой подготовки.	2
		Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: Структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды и рода войск. Основные виды вооружения и военной техники в Российской Федерации. Военная служба как особый вид федеральной государственной службы. Организация и порядок призыва на военную службу в Российской Федерации.	9

	<p>Боевые традиции Вооруженных Сил Российской Федерации. Символы воинской чести. Патриотизм и верность воинскому долгу. Дни воинской славы России. Города-герои Российской Федерации. Города воинской славы Российской Федерации.</p>		
<p>Раздел 5. Основы медицинских знаний</p>	<p>Содержание учебного материала</p>		<p>18</p>
	5.1	<p>Понятие первой помощи. Перечень состояний, при которых оказывается первая помощь. Признаки жизни. Общие правила оказания первой помощи. Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан Российской Федерации».</p>	
	5.2	<p>Понятие травм и их виды. Правила первой помощи при ранениях. Правила наложения повязок различных типов. Первая помощь при травмах различных областей тела. Первая помощь при проникающих ранениях грудной и брюшной полости, черепа. Первая помощь при сотрясениях и ушибах головного мозга. Первая помощь при переломах. Первая помощь при электротравмах и повреждении молнией.</p>	
	5.3	<p>Первая помощь при синдроме длительного сдавливания. Понятие травматического токсикоза. Местные и общие признаки травматического токсикоза. Основные периоды развития травматического токсикоза.</p>	
	5.4	<p>Понятие и виды кровотечений. Первая помощь при наружных кровотечениях. Первая помощь при капиллярном кровотечении. Первая помощь при артериальном кровотечении. Правила наложения жгута и закрутки. Первая помощь при венозном кровотечении. Смешанное кровотечение. Основные признаки внутреннего кровотечения.</p>	
	5.5	<p>Первая помощь при ожогах. Понятие, основные виды и степени ожогов. Первая помощь при термических ожогах. Первая помощь при химических ожогах. Первая помощь при воздействии высоких температур. Последствия воздействия высоких температур на организм человека. Основные признаки теплового удара. Предупреждение развития перегревов. Воздействие ультрафиолетовых лучей на человека.</p>	
	5.6	<p>Первая помощь при воздействии низких температур. Последствия воздействия низких температур на организм человека. Основные степени отморожений.</p>	
	5.7	<p>Первая помощь при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути. Основные приемы удаления инородных тел из верхних дыхательных путей.</p>	
	5.8	<p>Первая помощь при отравлениях. Острое и хроническое отравление.</p>	
	5.9	<p>Первая помощь при отсутствии сознания. Признаки обморока. Первая помощь при отсутствии кровообращения (остановке сердца). Основные причины остановки сердца. Признаки расстройства кровообращения и клинической смерти. Правила проведения непрямого (наружного) массажа сердца и искусственного дыхания.</p>	

5.10	Основные инфекционные болезни, их классификация и профилактика. Пути передачи возбудителей инфекционных болезней. Индивидуальная и общественная профилактика инфекционных заболеваний. Инфекции, передаваемые половым путем, и их профилактика. Ранние половые связи и их последствия для здоровья.	
5.11	Здоровье родителей и здоровье будущего ребенка. Основные средства планирования семьи. Факторы, влияющие на здоровье ребенка. Беременность и гигиена беременности. Признаки и сроки беременности. Понятие патронажа, виды патронажей. Особенности питания и образа жизни беременной женщины.	
5.12	Основы ухода за младенцем. Физиологические особенности развития ново- рожденных детей. Основные мероприятия по уходу за младенцами. Формирование основ здорового образа жизни. Духовность и здоровье семьи.	
Практические занятия		
№9 Изучение и освоение основных приемов оказания первой помощи при кровотечениях. №10 Изучение и освоение основных способов искусственного дыхания.		2
Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: Профилактика инфекционных заболеваний. Первая помощь при острой сердечной недостаточности. СПИД-чума 21века. Оказание первой помощи при бытовых травмах. Духовность и здоровье семьи. Здоровье родителей - здоровье ребенка. Формирование здорового образа жизни с пеленок. Как стать долгожителем? Рождение ребенка – высшее чудо на Земле. Политика государства по поддержке семьи.		8
Дифференцированный зачет		
Итого:		70

2.4. Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся на уровне учебных действий.

Содержание	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов
Введение	Различение основных понятий и теоретических положений основ безопасности жизнедеятельности, применение знаний дисциплины для обеспечения своей безопасности. Анализ влияния современного человека на окружающую среду, оценка примеров зависимости благополучия жизни людей от
1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья населения	<p>Определение основных понятий о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Усвоение факторов, влияющих на здоровье, выявление факторов, разрушающих здоровье, планирование режима дня, выявление условий обеспечения рационального питания, объяснение случаев из собственной жизни и своих наблюдений по планированию режима труда и отдыха.</p> <p>Анализ влияния двигательной активности на здоровье человека, определение основных форм закаливания, их влияния на здоровье человека, обоснование последствий влияния алкоголя на здоровье человека и социальных последствий употребления алкоголя.</p> <p>Анализ влияния неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека.</p> <p>Моделирование социальных последствий пристрастия к наркотикам.</p> <p>Моделирование ситуаций по организации безопасности дорожного движения.</p> <p>Характеристика факторов, влияющих на репродуктивное здоровье человека.</p>
2. Государственная система обеспечения безопасности населения	<p>Усвоение общих понятий чрезвычайных ситуаций, классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера по основным признакам, характеристика особенностей ЧС различного происхождения.</p> <p>Выявление потенциально опасных ситуаций для сохранения жизни и здоровья человека, сохранения личного и общественного имущества при ЧС.</p> <p>Моделирование поведения населения при угрозе и возникновении ЧС.</p> <p>Освоение моделей поведения в разных ситуациях: как вести себя дома, на дорогах, в лесу, на водоемах, характеристика основных функций системы по предупреждению и ликвидации ЧС (РСЧС); объяснение основных правил эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций, оценка правильности выбора индивидуальных средств защиты при возникновении ЧС; раскрытие возможностей современных средств оповещения населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени; характеристика правил безопасного поведения при угрозе террористического акта, захвате в качестве заложника.</p> <p>Определение мер безопасности населения, оказавшегося на территории военных действий.</p>

<p>3. Основы обороны государства и воинская обязанность</p>	<p>Различение основных понятий военной и национальной безопасности, освоение функций и основные задачи современных Вооруженных сил Российской Федерации, характеристика основных этапов создания Вооруженных Сил России.</p> <p>Анализ основных этапов проведения военной реформы Вооруженных Сил Российской Федерации на современном этапе, определение организационной структуры, видов и родов Вооруженных Сил Российской Федерации;</p> <p>формулирование общих, должностных и специальных обязанностей военнослужащих.</p> <p>Характеристика распределения времени и повседневного порядка жизни воинской части, сопоставление порядка и условий прохождения военной службы по призыву и по контракту; анализ условий прохождения альтернативной гражданской службы.</p> <p>Анализ качеств личности военнослужащего как защитника Отечества.</p> <p>Характеристика требований воинской деятельности, предъявляемых к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам</p>
<p>4. Основы медицинских знаний</p>	<p>Освоение основных понятий о состояниях, при которых оказывается первая помощь; моделирование ситуаций по оказанию первой помощи при несчастных случаях.</p> <p>Характеристика основных признаков жизни.</p> <p>Освоение алгоритма идентификации основных видов кровотечений, идентификация основных признаков теплового удара.</p> <p>Определение основных средств планирования семьи.</p> <p>Определение особенностей образа жизни и рациона питания беременной женщины</p>

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Основная литература для студентов

Косолапова Н. В., Прокопенко Н. А. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для сред. проф. образования. — М., 2015.

Косолапова Н. В., Прокопенко Н. А. Основы безопасности жизнедеятельности: электронный учебник для сред. проф. образования. — М., 2015.

Дополнительная литература для студентов.

Микрюков В. Ю. Безопасность жизнедеятельности: учебник для студентов сред. проф. образования. — М., 2014.

Микрюков В. Ю. Основы военной службы: учебник для учащихся старших классов сред. образовательных учреждений и студентов сред. спец. учеб. заведений, а также преподавателей этого курса. — М., 2014.

Микрюков В. Ю. Азбука патриота. Друзья и враги России. — М., 2013.

Литература для преподавателя

Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных федеральными конституционными законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ) // СЗ РФ. — 2009. — № 4. — Ст. 445.

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Гражданский кодекс РФ (Ч. 1) (утвержден Федеральным законом от 30.11.94 № 51-ФЗ (в ред. от 11.02.2013, с изм. и доп. от 01.03.2013) // СЗ РФ. — 1994. — № 32 (Ч. 1). — Ст. 3301.

Гражданский кодекс РФ (Ч. 2) (утвержден Федеральным законом от 26.01.96 № 14-ФЗ) (в ред. от 14.06.2012) // СЗ РФ. — 1996. — № 5 (Ч. 2). — Ст. 410.

Гражданский кодекс РФ (Ч. 3) (утвержден Федеральным законом от 26.11.01 № 146-ФЗ) (в ред. от 05.06.2012) // СЗ РФ. — 2001. — № 49. — Ст. 4552.

Гражданский кодекс РФ (Ч. 4) (утвержден Федеральным законом от 18.12.06 № 230-ФЗ) (в ред. от 08.12.2011) // СЗ РФ. — 2006. — № 52 (Ч. 1). — Ст. 5496.

Семейный кодекс Российской Федерации (утвержден Федеральным законом от 29.12.1995 № 223-ФЗ) (в ред. от 12.11.2012) // СЗ РФ. — 1996. — № 1. — Ст. 16.

Уголовный кодекс Российской Федерации (утвержден Федеральным законом от 13.06.1996 № 63-ФЗ) (в ред. от 07.12.2011 ; с изм. и доп., вступающими в силу с 05.04.2013) // СЗ РФ. 1996. — № 25. — Ст. 2954.

Федеральный закон от 28.03.1998 № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» (в ред. от 04.03.2013, с изм. от 21.03.1013) // СЗ РФ. — 1998. — № 13. — Ст. 1475.

Федеральный закон от 21.12.1994 № 68-ФЗ «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» (в ред. от 11.02.2013) // СЗ РФ. — 1994. — № 35. — Ст. 3648.

Федеральный закон от 21.07.1997 № 116-ФЗ «О промышленной безопасности опасных производственных объектов» (в ред. от 04.03.2013) // СЗ РФ. — 1997. — № 30. — Ст. 3588.

Федеральный закон от 25.07.2002 № 113-ФЗ «Об альтернативной гражданской службе» (в ред. от 30.11.2011) // СЗ РФ. — 2002. — № 30. — Ст. 3030.

Федеральный закон от 31.05.1996 № 61-ФЗ «Об обороне» (в ред. от 05.04.2013) // СЗ РФ. — 1996. — № 23. — Ст. 2750.

Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» (в ред. От 25.06.2012, с изм. от 05.03.2013) // СЗ РФ. — 2002. — № 2. — Ст. 133.

Федеральный закон от 21.11.2011 № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» (в ред. от 25.06.2012) // СЗ РФ. — 2011. — N 48. — Ст. 6724.

Указ Президента РФ от 05.02.2010 № 146 «О Военной доктрине Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2010. — № 7. — Ст. 724.

Постановление Правительства РФ от 30.12.2003 № 794 «О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций» (в ред. от 18.04.2012) // СЗ РФ. 2004. — № 2. — Ст. 121.

Приказ министра обороны РФ от 03.09.2011 № 1500 «О Правилах ношения военной формы одежды и знаков различия военнослужащих Вооруженных Сил Российской Федерации, ведомственных знаков отличия и иных геральдических знаков и особой церемониальной парадной военной формы одежды военнослужащих почетного караула Вооруженных Сил Российской Федерации» (зарегистрирован в Минюсте РФ 25.10.2011 № 22124) // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти. — 2011. — № 47.

Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 04.05.2012 № 477н «Об утверждении перечня состояний, при которых оказывается первая помощь, и перечня мероприятий по оказанию первой помощи» (в ред. от 07.11.2012) (зарегистрирован в Минюсте РФ 16.05.2012 № 24183) // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти. — 2012.

Приказ министра обороны Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.02.2010 № 96/134 «Об утверждении Инструкции об организации

обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах» (зарегистрировано Минюстом России 12.04.2010, регистрационный № 16866).

Кобяков Ю. П. Физическая культура. Основы здорового образа жизни. — М., 2012.

Косолапова Н. В., Прокопенко Н. А., Побежимова Е. Л. Безопасность жизнедеятельности: практикум: учеб. пособие для учреждений нач. проф. образования. — М., 2013.

Митяев А. Книга будущих командиров. — М., 2010.

Назарова Е. Н., Жилов Ю. Д. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: учебник для студ. высш. учеб. заведений. — М., 2013.

Общевойсковые уставы Вооруженных Сил РФ (ред. 2013 г.) — Ростов н/Д, 2013.

Интернет-ресурсы

www.mchs.gov.ru (сайт МЧС РФ).

www.mvd.ru (сайт МВД РФ).

www.mil.ru (сайт Минобороны).

www.fsb.ru (сайт ФСБ РФ).

www.dic.academic.ru (Академик. Словари и энциклопедии).

www.booksgid.com (BooksGid. Электронная библиотека).

www.globalteka.ru/index.html (Глобалтека. Глобальная библиотека научных ресурсов).

www.window.edu.ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам).

www.iprbookshop.ru (Электронно-библиотечная система IPRbooks).

www.school.edu.ru/default.asp (Российский образовательный портал. Доступность, качество, эффективность).

www.ru/book (Электронная библиотечная система).

www.robediteli.ru (проект «ПОБЕДИТЕЛИ: Солдаты Великой войны»).

www.monino.ru (Музей Военно-Воздушных Сил).

www.simvolika.rsl.ru (Государственные символы России. История и реальность).

www.militera.lib.ru (Военная литература)

3.2. Материально – техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»

В ПОУ для освоения программы учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» имеется учебный кабинет, реализующий образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной и другой литературой по вопросам безопасности жизнедеятельности.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по дисциплине, имеющимся в свободном доступе.

5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Умения:</p> <p>-овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;</p>	<p>- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.</p>
<p>-овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;</p>	<p>- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.</p>
<p>-формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;</p>	<p>- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.</p>
<p>-приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;</p>	<p>- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.</p>
<p>-развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;</p>	<p>- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.</p>
<p>-формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;</p>	<p>- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.</p>
<p>-формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;</p>	<p>- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.</p>
<p>-развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и выработать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;</p>	<p>- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.</p>

-формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;	- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.
-развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;	- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.
-формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;	- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.
-приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;	- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.
-формирование установки на здоровый образ жизни;	- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.
-развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;	- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.
• Знания:	
-сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также о средствах, повышающих защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;	- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.
-получение знания основ государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз;	- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.
-сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;	- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.
-сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;	- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.

-освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;	- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений.
-освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека;	- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.
-развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;	- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.
-освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;	- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.
-развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;	- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.
-получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки;	- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.
-освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;	- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.
-владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике;	- устный опрос, тестирование; - оценка выполненных докладов, реферативных работ, сообщений; - оценка выполнения практических работ.

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

Рабочая программа дисциплины

ОУДп.08 Обществознание (вкл. экономику и право)

основной профессиональной образовательной программы
подготовки специалистов среднего звена специальности

54.02.01 Дизайн(по отраслям)

Форма подготовки: очная

Рабочая программа общеобразовательной профильной учебной дисциплины **«Обществознание (вкл. экономику и право)»** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее ФГОС СОО) (приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413), Федерального государственного образовательного по специальности среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з) Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «История» для профессиональных образовательных организаций. — М. : Издательский центр «Академия», 2015. — 21 с., рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 378 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»)

Организация-разработчик:

Краевое государственное образовательное учреждение профессионального образования
«Алтайский политехнический техникум»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией

Протокол № « » 2020 г.

Председатель ПЦК _____

СОДЕРЖАНИЕ

1	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2	Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	6
3	Условия реализации учебной дисциплины	25
4	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	32

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ, в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: учебная дисциплина «Обществознание (вкл. экономику и право)» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ). В учебных планах ППКРС, ППССЗ учебная дисциплина «Обществознание (вкл. экономику и право)» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Интегрированная учебная дисциплина «Обществознание» является учебным предметом обязательной предметной области «Обществознание науки» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Обществознание» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС ППССЗ).

В учебных планах ППКРС, ППССЗ место учебной дисциплины- в составе общеобразовательных учебных дисциплин по выбору, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Обществознание» обеспечивает достижение студентам следующих результатов:

•личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- Российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);
- гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательное отношение к

непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

-осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

•метапредметных:

–умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;

использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

–владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

–готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

–умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

–умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;

–умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

–владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;

•предметных:

–сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;

–владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;

–владения умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;

-сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;

–сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;

–владение умения применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;

–сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;

2)владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;

3)владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;

- 4) сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
- 5) сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
- 6) владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
- 7) сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 214 часов, включая:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 143 часа;
 самостоятельной работы обучающегося – 71 час;
 практические занятия – 40 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	214
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	143
в том числе:	
практические занятия (всего)*	26 (40)
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	71
Промежуточной аттестацией по дисциплине является ДЗ	

* Практические занятия в количестве 40 часов реализуются в рамках комбинированных учебных занятий, поэтому в КТП и в журнале учебных дисциплин не отражены

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Обществознание»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов
1	2		3
Введение	Содержание:		2
	1	Обществознание как учебный курс. Социальной науки. Специфика объекта их изучения.	1
	2	Актуальность изучения обществознания при освоении профессий СПО	1
Раздел I. Человек и общество.			26
Тема 1.1. Природа человека, врождённые и приобретённые качества	Содержание:		16
	1	Философские представления о социальных качествах человека.	1
	2	Человек, индивид, личность.	1
	3	Деятельность и мышление.	2
		Виды деятельности. Творчество.	
	4	Человек в учебной и трудовой деятельности.	1
		Основные виды профессиональной деятельности. Выбор профессии.	
		Профессиональное самоопределение	
	5	Формирование характера, учёт особенностей характера в общении и профессиональной деятельности.	2
		Потребности, способности и интересы.	
	6	Социализация личности. Самосознание и социальное поведение.	2
Цель и смысл человеческой жизни.			
7	Проблема познаваемости мира.	1	

		Понятие истины, её критерии.	
	8	Виды человеческих знаний.	2
		Мировоззрение. Типы мировоззрения. Основные особенности научного мышления.	
	9	Свобода как условие самореализации личности. Свобода человека и её ограничители (внутренние - со стороны самого человека и внешние - со стороны общества).	1
	10	Человек в группе. Многообразие мира общения.	1
		Межличностное общение и взаимодействие.	
	11	Проблемы межличностного общения в молодёжной среде. Особенности самоидентификации личности в малой группе на примере молодёжной среды.	1
	12	Межличностные конфликты. Истоки конфликтов в среде молодёжи.	1
	Практические занятия		
		Практическая работа: Заполнить таблицу. Человек, индивид, личность (Тема 1.1.2.)	1
		Заполнить таблицу. Потребности, способности и интересы(Тема 1.1.5.)	1
		Заполнить таблицу. Мировоззрение. Типы мировоззрения (Тема 1.1.8.)	1
	Самостоятельная работа		
		<i>Написать ответ на вопрос. Тема: Философские представления о социальных качествах человека</i>	2
		<i>Заполнить таблицу. Тема: Деятельность и мышление.</i>	2
		<i>Написать эссе. Тема: Профессиональное самоопределение</i>	2
		<i>Написать эссе. Тема: Цель и смысл человеческой жизни</i>	2
		<i>Написать эссе. Тема: Природа человека, врождённые и приобретённые качества</i>	2
	Примерные темы рефератов:		
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Человек, индивид, личность: взаимосвязь понятий.</i> • <i>Влияние характера человека на его взаимоотношения с окружающими людьми.</i> • <i>Проблема познаваемости мира в трудах ученых.</i> • <i>Я или мы: взаимодействие людей в обществе.</i> 	

Тема 1.2. Духовная культура личности и общества	Содержание:		2
	1	Понятие о культуре. Духовная культура личности и общества, её значение в общественной жизни. Культура народная, массовая и элитарная. Экранная культура-продукт информационного общества. Особенности молодёжной субкультуры. Проблемы духовного кризиса и духовного поиска в молодёжной среде. Формирование ценностных установок, идеалов, нравственных ориентиров.	1
	2	Взаимодействие и взаимосвязь различных культур. Культура общения, труда, учёбы, поведения в обществе. Этикет. Учреждения культуры. Государственные гарантии свободы доступа к культурным ценностям.	1
	Практические занятия		
		Практическая работа: <i>Заполнить таблицу. Духовная культура личности и общества.(Тема 1.2.1)</i>	1
		<i>Заполнить таблицу. Виды культуры.(Тема 1.2.2)</i>	1
	Самостоятельная работа		
		<i>Заполнить таблицу. Тема: Особенности молодёжной субкультуры.</i>	2
		<i>Заполнить таблицу. Тема: Духовная культура личности и общества</i>	2
	Примерные темы рефератов: • <i>Современная массовая культура: достижение или деградация?</i>		
Тема 1.3 Наука и образование в современном мире	Содержание:		4
	1	Наука. Естественные и социально-гуманистические науки. Значимость труда ученого, его особенности.	1
	2	Образование как способ передачи знаний и опыта. Роль образования в жизни современного человека и общества.	1
	3	Правовое регулирование образования. Порядок приёма в образовательные учреждения профессионального образования.	1

	4	Система образования в Российской Федерации. Государственные гарантии в получении образования. Профессиональное образование.	1	
	Практические занятия			
		Практическая работа: Написать эссе. Наука в современном мире.(Тема 1.3.1.)	1	
		Роль образования в жизни человека и общества.(Тема 1.3.4.)	1	
	Самостоятельная работа			
		<i>Написать ответ на вопрос. Написать эссе. Тема: Роль образования в жизни человека и общества</i>	2	
		<i>Написать эссе. Тема:Наука и образование в современном мире</i>	2	
	Примерные темы рефератов:			
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Наука в современном мире: все ли достижения полезны человеку?</i> • <i>Кем быть? проблема выбора профессии.</i> 			
Тема 1.4 Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры	Содержание:		4	
	1	Мораль. Основные принципы и нормы морали.	2	
		Гуманизм. Добро и зло. Долг и совесть. Моральный выбор. Моральный самоконтроль личности. Моральный идеал.		
	2	Религия как феномен культуры. Свобода совести.		1
		Мировые религии. Религия и церковь в современном мире.		
		Религиозные объединения Российской Федерации.		
3	Искусство и его роль в жизни людей.		1	
	Виды искусств.			

	Практические занятия		
		Практическая работа: Работа с источниками. Мораль. (Тема 1.4.1.)	1
		Работа с источниками. Религия. (Тема 1.4.2.)	1
		Работа с источниками. Искусство. (Тема 1.4.3.)	1
	Самостоятельная работа		
		<i>Написать эссе. Тема: Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры</i>	2
	Примерные темы рефератов: • <i>Современные религии.</i> • <i>Роль искусства в обществе.</i>		
Раздел II. Общество как сложная динамическая система			14
Тема 2.1. Общество как сложная система	Содержание:		
	1	Представление об обществе как сложной динамической системе.	2
		Подсистемы и элементы общества. Специфика общественных отношений.	
	2	Основные институты общества, и их функции.	2
	3	Общество и природа.	2
		Значение техногенных революций: аграрной, индустриальной, информационной. Противоречивость воздействия людей на природную среду.	
	4	Многовариантность общественного развития. Эволюция и революция как формы социального изменения.	2
		Понятие общественного прогресса.	

	Смысл и цель истории. Цивилизация и формация.	
	Общество: традиционное, индустриальное, постиндустриальное (информационное).	
	Особенности современного мира. Процессы глобализации.	
	Антиглобализм, его причины и проявления. Современные войны. Их опасности для человечества.	
5	Современные войны, их опасность для человечества	2
6	Терроризм как важнейшая угроза современной цивилизации.	2
7	Социальные и гуманитарные аспекты глобальных проблем.	2
Практические занятия		
	Практическая работа: Составит схему. Основные институты общества.(Тема 2.1.2)	1
	Написать эссе. Общество и природа.(Тема 2.1.3.)	1
	Написать эссе. Глобализация. (Тема 2.1.5.)	1
Самостоятельная работа		
	<i>Написать ответ на вопрос. Тема:Представление об обществе как сложной динамической системе.</i>	2
	<i>Написать эссе. Тема:Понятие общественного прогресса.</i>	2
	<i>Написать эссе. Тема:Особенности современного мира. Процессы глобализации.</i>	2
	<i>Написать эссе. Тема: Общество как сложная динамическая система</i>	2
Примерные темы рефератов:		
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Индустриальная революция: плюсы и минусы.</i> • <i>Глобальные проблемы человечества.</i> 		
Раздел III. Экономика		34

<p>Тема 3.1 Экономика и экономическая наука. Экономические системы.</p>	<p>Содержание:</p>		<p>8</p>
	1	Экономика семьи.	1
	2	Экономика как наука и хозяйство.	1
	3	Главные вопросы экономики.	1
	4	Потребности. Выбор и альтернативная стоимость.	1
	5	Ограниченность ресурсов.	1
	6	Факторы производства.	1
	7	Разделение труда, специализация и обмен.	1
	8	Типы экономических систем: традиционная, централизованная (командная) и рыночная экономика.	1
	<p>Практические занятия</p>		
		<p>Практическая работа: Составить схему. Экономика как наука. (Тема 3.1.1.)</p>	1
		Заполнить таблицу. Типы экономических систем. (Тема 3.1.8.)	2
	<p>Самостоятельная работа</p>		
		<i>Заполнить таблицу. Тема: Экономика семьи</i>	2
		<i>Написать эссе. Тема: Экономика как наука и хозяйство.</i>	2
<p>Тема 3.2 Рынок. Фирма. Роль государства в экономике</p>	<p>Содержание:</p>		12
	1	Рынок одного товара.	1
	2	Спрос. Факторы спроса. Предложение. Факторы предложения. Рыночное равновесие.	1
	3	Основные рыночные структуры: совершенная и несовершенная конкуренция.	1

	4	Роль фирм в экономике. Издержки, выручка, прибыль. Производительность труда.	1
	5	Основные организационные формы бизнеса в России	1
	6	Основные источники финансирования бизнеса. Акции и облигации. Фондовый рынок.	1
	7	Основы менеджмента и маркетинга	1
	8	Деньги. Процент. Банковская система. Роль Центрального банка. Основные операции коммерческих банков.	1
	9	Инфляция. Виды, причины и последствия инфляции. Антиинфляционные меры. Основы денежной политики государства.	1
	10	Частные и общественные блага. Функции государства в экономике.	1
	11	Понятие ВВП и его структура. Экономический рост и развитие. Экономические циклы.	1
	12	Виды налогов. Государственные расходы. Государственный бюджет. Государственный долг. Основы налоговой политики государства.	1
	Практические занятия		
		Практическая работа: Составить схему. Факторы спроса и предложения (Тема 3.2.1)	2
		Заполнить таблицу. Функции государства в экономике (Тема 3.2.12.)	2
	Самостоятельная работа		
		<i>Написать ответ на вопрос. Тема: Деньги. Процент. Банковская система.</i>	2
		<i>Написать ответ на вопрос. Инфляция. Виды, причины и последствия инфляции.</i>	2
		<i>Заполнить таблицу. Антиинфляционные меры. Основы денежной политики государства.</i>	2
Тема 3.3 Рынок труда и безработица	Содержание:		10
	1	Спрос на труд и его функции.	1

	2	Предложение труда.	1
	3	Факторы предложения труда.	1
	4	Роль профсоюзов и государства на рынках труда.	1
	5	Человеческий капитал	1
	6	Понятие безработицы, её причины и экономические последствия.	1
	7	Рациональный потребитель. Защита прав потребителя	1
	8	Основные доходы и расходы семьи.	1
	9	Реальный и номинальный доход.	1
	10	Сбережения	1
	Практические занятия		
		Практическая работа: Заполнить таблицу. Причины безработицы и трудоустройство (Тема 3.3.6.)	2
	Самостоятельная работа		
		<i>Написать эссе. Тема: Сбережения в жизни человека</i>	2
Тема 3.4 Основные проблемы экономики России. Элементы международной	Содержание:		4
	1	Становление современной рыночной экономики России. Особенности современной экономики России, её экономические институты.	1
	2	Основные проблемы экономики России и её регионов. Экономическая политика Российской Федерации.	1

экономики.	3	Россия в мировой экономике. Организация международной торговли. Государственная политика в области международной торговли.	1
	4	Глобальные экономические проблемы.	1
	Практические занятия		
		Практическая работа: Написать эссе. Особенности современной экономики России (Тема 3.4.1)	2
Самостоятельная работа			
		<i>Написать эссе. Тема. Основные проблемы экономики России.</i>	2
Примерные темы рефератов: <i>Экономика современного общества. Структура современного рынка товаров и услуг. Безработица в современном мире: сравнительная характеристика уровня и причин безработицы в разных странах</i>			
Раздел IV. Социальные отношения			19
Тема 4.1. Социальная роль и стратификация	Содержание:		5
	1	Социальные отношения.	1
		Понятие о социальных общностях и группах.	
	2	Социальная стратификация.	1
	3	Социальная мобильность	1
Социальная роль. Многообразие социальных ролей в юношеском возрасте.			

	4	Социальные роли человека в семье и трудовом коллективе.	1
		Социальный статус и престиж.	
	5	Престижность профессиональной деятельности.	1
	Практические занятия		
		Практическая работа: Составить схему. Социальная стратификация (Тема 4.1.2.)	2
	Самостоятельная работа		
		<i>Составить схему. Тема: Понятие о социальных общностях и группах.</i>	2
		<i>Составить схему. Тема: Социальная мобильность</i>	2
		<i>Составить схему. Тема: Социальная роль. Многообразие социальных ролей в юношеском возрасте.</i>	2
Тема 4.2	Содержание:		6
Социальные нормы и конфликты	1	Социальный контроль	1
		Виды социальных норм и санкций	
		Виды социальных норм	
		Самоконтроль	
	2	Девиантное поведение, его формы, проявления	1
		Профилактика негативных форм девиантного поведения среди молодёжи	1
	3	Опасность наркомании, алкоголизма	1
		Социальная и личностная значимость здорового образа жизни	

	4	Социальный конфликт	1	
		Социальный конфликт в современном обществе		
	5	Причины и истоки возникновения социальных конфликтов	1	
	6	Пути разрешения социальных конфликтов	1	
	Практические занятия			
		Практическая работа: Заполнить таблицу. Виды социальных норм (Тема 4.2.1.) Составить схему. Социальные конфликты (Тема 4.2.4.)	2	
Самостоятельная работа				
		<i>Написать эссе. Тема: Девиянтное поведение, его формы, проявления.</i>	2	
		<i>Написать эссе. Тема: Социальный конфликт</i>	2	
Тема 4.3	Содержание:		8	
Важнейшие социальные общности и группы	1	Особенности социальной стратификации в современной России	1	
	2	Демографические, профессиональные, поселенческие и иные группы	1	
	3	Молодёжь как социальная группа. Особенности молодёжной политики в Российской Федерации	1	
	4	Семья как малая социальная группа. Семья и брак	1	
	5	Современная демографическая ситуация в Российской Федерации	1	
	6	Семейное право и семейные правоотношения. Понятие семейных правоотношений	1	
	7	Порядок, условия заключения и расторжения брака	1	

	8	Права и обязанности супругов. Брачный договор	1
		Правовые отношения родителей и детей. Опекa и попечительство	
	Практические занятия		
		Практическая работа: Заполнить таблицу. Социальная стратификация в современной России (Тема 4.3.1.)	2
		Составить схему. Межнациональные отношения (Тема 4.3. 2)	2
		Написать ответ на вопрос. Семья в современной России (Тема 4.3.4.)	2
Самостоятельная работа			
		<i>Заполнить таблицу. Тема: Важнейшие социальные общности и группы</i>	2
		Примерные темы рефератов: <i>Я и мои социальные роли. Современные социальные конфликты. Современная молодежь: проблемы и перспективы. Этносоциальные конфликты в современном мире. Семья как ячейка общества.</i>	
Раздел V. Политика			18
	Содержание:		8
	1	Понятие власти. Типы общественной власти	1
	2	Политика как общественное явление. Политическая система, её внутренняя структура	1
		Политические институты. Государство как политический институт	
	3	Признаки государства. Государственный суверенитет	1
	4	Внутренняя и внешняя функции государства	1

		Особенности функционального назначения современных государств	
	5	Межгосударственная интеграция, формирование надгосударственных институтов. Основные особенности развития современной политической системы.	1
	6	Формы государства. Формы правления, политические режимы, территориально-государственное устройство	1
	7	Демократия, её основные ценности и признаки. Условия формирования демократических институтов и традиций.	1
		Правовое государство, понятие и признаки	
	Практические занятия		
		Практическая работа: Составить схему. Политическая система общества, её структура(Тема 5.1.2.)	2
		Составить схему. Государство в политической системе общества(Тема 5.1.3)	2
		Заполнить таблицу. Функции государства(Тема 5.1.4)	2
		Заполнить таблицу. Формы государства (Тема 5.1.6)	2
	Самостоятельная работа		
		<i>Написать эссе. Тема: Демократия, её основные ценности и признаки.</i>	2
		<i>Написать ответ на вопрос. Тема: Внутренняя и внешняя функции государства</i>	2
Тема 5.2 Участники политического процесса	Содержание:		10
	1	Личность и государство. Политический статус личности.	1
	2	Политическое участие и его типы. Причины и особенности экстремистских форм политического участия.	1
	3	Политическое лидерство. Лидеры и ведомые.	1
	4	Политическая элита, особенности её формирования в современной России.	1
	5	Гражданское общество и государство. Гражданские инициативы.	1
	6	Отличительные черты выборов в демократическом обществе	1

	7	Абсентеизм, его причины и опасность	1
	8	Избирательная компания в Российской Федерации	1
	9	Политические партии и движения, их классификация, современные идейно - политические системы: консерватизм, либерализм, социал-демократия, коммунизм	1
	10	Законодательное регулирование деятельности партий в Российской Федерации	1
		Роль средств массовой информации в политической жизни общества	
	Практические занятия		
		Практическая работа: Заполнить таблицу. Гражданское общество и правовое государство(Тема 5.2.5.)	2
		Составить схему. Избирательное право в Российской Федерации(Тема 5.2.8.)	2
		Заполнить таблицу. Личность и государство(Тема 5.2.1.)	2
	Самостоятельная работа		
		<i>Заполнить таблицу. Тема: Политика</i>	2
		Примерные темы рефератов: <i>Политическая власть: история и современность. Политическая система современного российского общества. Содержание внутренних и внешних функций государства на примере современной России. Формы государства: сравнительная характеристика (два государства на выбор: одно — из истории, другое — современное). Формы участия личности в политической жизни. Политические партии современной России.</i>	
Раздел VI. Право			30
Тема 6.1 Правовое регулирование общественных отношений	Содержание:		10
	1	Юриспруденция как общественная наука	1
	2	Право в системе социальных норм.	1

	3	Правовые и моральные нормы.	1	
	4	Система права: основные институты, отрасли права. Частное и публичное право	1	
	5	Основные формы права. Нормативные правовые акты и их характеристика	1	
	6	Порядок принятия и вступления в силу законов в РФ	1	
	7	Действие нормативных правовых актов во времени, в пространстве и по кругу лиц	1	
	8	Правовые отношения и их структура.	1	
	9	Правомерное и противоправное поведение. Виды противоправных поступков	1	
	10	Юридическая ответственность и её задачи	1	
	Практические занятия			
		Составить схему. Право в системе социальных норм(Тема 6.1.2.)	1	
		Заполнить таблицу. Система права. Формы права(Тема 6.1.5)	1	
Самостоятельная работа				
	<i>Написать ответ на вопрос. Тема:Право в системе социальных норм</i>	2		
Тема 6.2 Основы конституционного права Российской Федерации	Содержание:		10	
	1	Конституционное право как отрасль российского права.	2	
		Основы конституционного строя Российской Федерации.		
	2	Система государственных органов Российской Федерации	2	
		Законодательная власть		
		Исполнительная власть		
		Институт президентства		
		Местное самоуправление		
3	Правоохранительные органы Российской Федерации.	1		
4	Судебная система Российской Федерации. Адвокатура. Нотариат.	1		
	Адвокатура. Нотариат			

	5	Понятие гражданства	1	
		Порядок приобретения и прекращения гражданства в РФ		
	6	Основные конституционные права и обязанности граждан в России.	1	
		Право на благоприятную окружающую среду.		
		Обязанность защиты Отечества. Основания отсрочки от военной службы.		
	7	Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.	2	
	Практические занятия			
		Практическая работа: Работа с источником. Конституционное право (Тема 6.2.1)	2	
Самостоятельная работа				
	<i>Написать ответ на вопрос. Тема: Право граждан РФ участвовать в управлении делами государства</i>	2		
Тема 6.3 Отрасли российского права	Содержание:		10	
	1	Гражданское право и гражданские правоотношения.	1	
		Физические лица. Юридические лица		
	2	Гражданско-правовые договоры.	1	
	3	Правовые регулирования предпринимательской деятельности. Имущественные права.	1	
	4	Право собственности на движимые и недвижимые вещи, деньги, ценные бумаги. Право на интеллектуальную собственность. Основания приобретения права собственности: купля - продажа, мена, наследование дарение.	1	
	5	Личные неимущественные права граждан: честь, достоинство, имя. Способы защиты имущественных и неимущественных прав.	1	
	6	Трудовое право и трудовые правоотношения. Понятие трудовых правоотношений.	1	
7	Занятость и трудоустройство. Органы трудоустройства. Порядок приема на работу. Трудовой договор: понятие и виды, порядок заключения и расторжения. Правовое регулирование трудовой деятельности несовершеннолетних. Коллективный договор. Роль профсоюзов в трудовых правоотношениях. Трудовые споры и порядок их разрешения. Заработная плата. Правовые основы социальной защиты и социального обеспечения.	1		

	8	Административное право и административные правоотношения. Административные проступки. Административная ответственность.	1
	9	Уголовное право. Преступление как наиболее опасное противоправное деяние. Состав преступления.	1
	10	Уголовная ответственность. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних. Обстоятельства, исключающие уголовную ответственность.	1
		Практические занятия	
		Практическая работа: Работа с источником. Права и обязанности человека и гражданина (Тема 6.3.5)	1
		Работа с источником. Гражданское право (Тема 6.3.1.)	1
		Работа с источником. Трудовое право (6.3.6.)	1
		Работа с источником. Административное право (6.3.8.)	1
		Работа с источником. Уголовное право (6.3.9)	2
		Самостоятельная работа	
		<i>Составить схему. Тема:Гражданское право и гражданские правоотношения</i>	2
		<i>Заполнить таблицу. Тема: Трудовое право и трудовые правоотношения</i>	2
		<i>Заполнить таблицу. Тема. Административное право.</i>	1
		<i>Написать эссе. Тема: Уголовное право. Преступление как наиболее опасное противоправное деяние.</i>	2
		Примерные темы рефератов: <i>Право и социальные нормы.</i> <i>Система права и система законодательства.</i> <i>Развитие прав человека в XX— начале XXI века.</i> <i>Характеристика отрасли российского права (на выбор).</i>	

Примерные Темы Рефератов (Докладов)

Индивидуальных Проектов

- Человек, индивид, личность: взаимосвязь понятий.
- Влияние характера человека на его взаимоотношения с окружающими людьми.
- Проблема познаваемости мира в трудах ученых.
- Я или мы: взаимодействие людей в обществе.
- Индустриальная революция: плюсы и минусы.
- Глобальные проблемы человечества.
- Современная массовая культура: достижение или деградация?
- Наука в современном мире: все ли достижения полезны человеку?
- Кем быть? проблема выбора профессии.
- Современные религии.
- Роль искусства в обществе.
- Экономика современного общества.
- Структура современного рынка товаров и услуг.
- Безработица в современном мире: сравнительная характеристика уровня и причин безработицы в разных странах.
 - Я и мои социальные роли.
 - Современные социальные конфликты.
 - Современная молодежь: проблемы и перспективы.
 - Этнососоциальные конфликты в современном мире.
 - Семья как ячейка общества.
 - Политическая власть: история и современность.
 - Политическая система современного российского общества.
 - Содержание внутренних и внешних функций государства на примере современной России.
 - Формы государства: сравнительная характеристика (два государства на выбор: одно — из истории, другое — современное).
 - Формы участия личности в политической жизни.
 - Политические партии современной России.
 - Право и социальные нормы.
 - Система права и система законодательства.
 - Развитие прав человека в XX — начале XXI века.
- Характеристика отрасли российского права (на выбор).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы интегрированной учебной дисциплины «Обществознание» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся. В кабинете имеется мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по обществознанию, создавать презентации и т.п.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Обществознание» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых и др.);
- информационно-коммуникационные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение интегрированной учебной дисциплины «Обществознание», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой по экономике, социологии, праву и т. п.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Обществознание» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по обществознанию, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.), сайтам государственных, муниципальных органов власти.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для студентов:

Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей: учебник. –М., 2017

Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. Практикум. — М., 2017.

Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. Контрольные задания. — М., 2017.

Горелов А.А., Горелова Т.Г. Обществознание для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учебник. –М., 2017

Для преподавателей

Конституция Российской Федерации 1993 г. (последняя редакция).

Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016.)

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413"

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Водный кодекс РФ (введен в действие Федеральным законом от 03.06.2006 № 74-ФЗ) / Гражданский кодекс РФ. Ч. 1 (введен в действие Федеральным законом от 30.11.1994 № 51-ФЗ) // СЗ РФ. — 1994. — № 32. — Ст. 3301.

Гражданский кодекс РФ. Ч. 2 (введен в действие Федеральным законом от 26.01.1996 № 14-ФЗ) // СЗ РФ. — 1996. — № 5. — Ст. 410.

Гражданский кодекс РФ. Ч. 3 (введен в действие Федеральным законом от 26.11.2001 № 46-ФЗ) // СЗ РФ. — 2001. — № 49. — Ст. 4552.

Гражданский кодекс РФ. Ч. 4 (введен в действие Федеральным законом от 18.12.2006 № 230-ФЗ) // СЗ РФ. — 2006. — № 52 (ч. I). — Ст. 5496.

Земельный кодекс РФ (введен в действие Федеральным законом от 25.10.2001 № 136-ФЗ) //

Кодекс РФ об административных правонарушениях (введен в действие Федеральным законом от 30.12.2001 № 195-ФЗ) // СЗ РФ. — 2002. — № 1 (Ч. I). — Ст. 1.

Трудовой кодекс РФ (введен в действие Федеральным законом от 30.12.2001 № 197-ФЗ) // СЗ РФ. — 2002. — № 1 (Ч. I). — Ст. 3.

Уголовный кодекс РФ (введен в действие Федеральным законом от 13.06.1996 № 63-ФЗ) // СЗ РФ. — 1996. — № 25. — Ст. 2954.

Закон РФ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей» // СЗ РФ. — 1992. — № 15. — Ст. 766.

Закон РФ от 19.04.1991 № 1032-1 «О занятости населения в Российской Федерации» // Ведомости Съезда народных депутатов РФ и ВС РФ. — 1991. — № 18. — Ст. 566.

Закон РФ от 31.05.2002 № 62-ФЗ «О гражданстве Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2002.

Интернет-ресурсы

www.openclass.ru (Открытый класс: сетевые образовательные сообщества).

www.school-collection.edu.ru (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).

www.festival.1september.ru (Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»).

www.base.garant.ru («ГАРАНТ» — информационно-правовой портал).

www.istrodina.com (Российский исторический иллюстрированный журнал «Родина»).

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Учебная дисциплина «Обществознание» имеет интегративный характер, основанный на комплексе общественных наук, таких как философия, социология, экономика, политология, культурология, правоведение, предметом которых являются научные знания о различных аспектах жизни, развитии человека и общества, влиянии социальных факторов на жизнь каждого человека.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование четкой гражданской позиции, социально-правовой грамотности, навыков правового характера, необходимых обучающимся для реализации социальных ролей, взаимодействия сокружающими людьми и социальными группами.

Особое внимание уделяется знаниям о современном российском обществе, проблемах мирового сообщества и тенденциях развития современных цивилизационных процессов, роли морали, религии, науки и образования в жизни человеческого общества, а также изучению ключевых социальных и правовых вопросов, тесно связанных с повседневной жизнью.

Изучение обществознания в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах

освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается в содержании обучения, количестве часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубине их освоения обучающимися, объеме и характере практических занятий, видах внеаудиторной самостоятельной работы студентов. При освоении профессий СПО технического профиля учебная дисциплина «Обществознание», включающая экономику и право, изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования

Основной целью дисциплины «Обществознание» является формирование готовности практического применения правовых, политических, экономических, социологических знаний и умений по предмету в процессе профессиональной деятельности, повседневной жизни и при продолжении обучения. Практическое владение предметом предполагает также умение использовать в своей профессиональной деятельности знания трудового, гражданского, административного законодательства для защиты своих прав и интересов, профессионального роста, занятия предпринимательской деятельностью.

Реализация содержания общеобразовательной дисциплины «Обществознание» предусматривает учебные занятия, самостоятельную работу, выполнение индивидуального проекта.

Методы и формы обучения: комбинированное занятие; практическое занятие; урок контроля и оценки знаний, самостоятельная работа; внеаудиторная самостоятельная работа, консультация.

Формы контроля: практическая работа; самостоятельная работа; контрольная работа; устный опрос; письменный опрос; фронтальный опрос; тестирование.

Формы внеаудиторной самостоятельной работы: проект, реферат, доклад, сообщение, домашняя работа.

Организация активной учебно-познавательной деятельности обучающихся по Обществознанию реализуется через системно-деятельностный подход, который нашел свое воплощение:

- в выполнении каждым обучающимся индивидуального учебно - исследовательского проекта;
- в организации практических занятий;
- в организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся;
- в выделении основных видов учебной деятельности студентов.

Кроме того, комбинированные общие занятия также включают в себя практические занятия, которые предполагают различные виды учебной деятельности: решение ситуационных задач, работа с источниками, составление схем, таблиц и т.д. Контроль и оценивание практических заданий обучающихся, проходящих в рамках комбинированных уроков, осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий.

Нумерация уроков, практических и контрольных занятий начинается с начала каждого нового учебного года.

Практические занятия (в количестве 60 часов) реализуются в рамках комбинированных учебных занятий и в ТП не прописываются.

Результаты самостоятельных работ оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по данной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Оформление письменной самостоятельной работы осуществляется в рабочей

тетради обучающегося, если является продолжением темы урока. Контроль и оценивание письменных самостоятельных работ обучающихся осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий.

Дисциплина изучается в трёх семестров на I и II курсе.

Изучение обществознания завершается подведением итогов в форме экзамена.

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Знать особенности социальных наук, специфику объекта их изучения
1. Человек. Человек в системе общественных отношений	
1.1. Природа человека, врожденные и приобретенные качества	<p>Давать характеристику понятий: человек, индивид, личность, деятельность, мышление. Знать, что такое характер, социализация личности, самосознание и социальное поведение ;</p> <p>Знать, что такое понятие истины, ее критерии; общение и взаимодействие, конфликты.</p>
1.2. Духовная культура личности и общества	<p>Разъяснять понятия: культура, духовная культура личности и общества, показать ее значение в общественной жизни.</p> <p>Различать: культура народная, массовая, элитарная. Показать особенности молодежной субкультуры. Освещать проблемы духовного кризиса и духовного поиска в молодежной среде; взаимодействие и взаимосвязь различных культур.</p> <p>Характеризовать: культура общения, труда, учебы, поведения в обществе, этикет.</p> <p>Называть учреждения культуры, рассказывать о государственных гарантиях свободы доступа к культурным ценностям.</p>
1.3 Наука и образование в современном мире	<p>Различать естественные и социально гуманитарные науки.</p> <p>Знать особенности труда ученого, ответственность ученого перед обществом.</p>
1.4. Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры	Раскрыть понятия мораль, религия, искусство и их роль в жизни людей.
2. Общество как сложная динамическая система	
Общество как сложная динамическая система	<p>Иметь представление об обществе как сложной динамичной системе, взаимодействии общества и природы.</p> <p>Давать определения понятий эволюция и революция, общественный прогресс.</p>
3. Экономика	
3.1. Экономика и экономическая наука. Экономические системы	Умение давать характеристику понятий: «экономика»; «типы экономических систем»; традиционной, централизованной (командной) и рыночной экономики
3.2. Рынок. Фирма.	Умение давать определение понятий:

Роль государства в экономике	«спрос и предложение»; «издержки», «выручка», «прибыль», «деньги», «процент», экономический рост и развитие», «налоги», «государственный бюджет»
3.3. Рынок труда и безработица	Знание понятий «спрос на труд» и «предложение труда»; понятия безработицы, ее причины и экономических последствий
3.4. Основные проблемы экономики России. Элементы международной экономики	Характеристика становления современной рыночной экономики России, ее особенностей; организации международной торговли
4. Социальные отношения	
4.1. Социальная роль и стратификация	Знание понятий «социальные отношения» и «социальная стратификация». Определение социальных ролей человека в обществе
4.2. Социальные нормы и конфликты	Характеристика видов социальных норм и санкций, девиантного поведения, его форм проявления, социальных конфликтов, причин и истоков их возникновения
4.3. Важнейшие социальные общности и группы	Объяснение особенностей социальной стратификации в современной России, видов социальных групп (молодежи, этнических общностей, семьи)
5. Политика	
5.1. Политика и власть. Государство в политической системе	Умение давать определение понятий: «власть», «политическая система», «внутренняя структура политической системы». Характеристика внутренних и внешних функций государства, форм государства: форм правления, территориальногосударственного устройства, политического режима. Характеристика типологии политических режимов. Знание понятий правового государства и умение называть его признаки
5.2. Участники политического процесса	Характеристика взаимоотношений личности и государства. Знание понятий «гражданское общество» и «правовое государство». Характеристика избирательной кампании в Российской Федерации
6. Право	
6.1. Правовое регулирование общественных отношений	Выделение роли права в системе социальных норм. Умение давать характеристику системе права
6.2. Основы конституционного права	Умение давать характеристику основам

Российской Федерации	конституционного строя Российской Федерации, системам государственной власти РФ, правам и свободам граждан
6.3. Отрасли российского права	Умение давать характеристику и знать содержание основных отраслей российского права

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСОБОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка достижения студентами личностных, предметных и метапредметных результатов.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, устного опроса, контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и других форм.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>личностные:</i>	
сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	наблюдение, участие во внеучебной деятельности, оценка эссе
русская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);	устный опрос, участие во внеучебной деятельности, наблюдение, оценка подготовки и проведения политических информационных
гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;	наблюдение, тестирование
толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;	устный опрос, обсуждение патриотических фильмов, тестирование, оценка работы в группах, наблюдение за участием в работе конференций, круглых столов, диспутов

<p>готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p>	<p>оценка подготовки докладов, сообщений, рефератов, написание эссе, оценка индивидуальных проектов</p>
<p>осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p>	<p>наблюдение, устный опрос</p>
<p>ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;</p>	<p>устный опрос , обсуждение научно-популярных фильмов,</p>
<p>метапредметные:</p>	
<p>умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</p>	<p>оценивание составления конспектов, демонстрация навыков работы на практических занятиях,</p>
<p>владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p>	<p>оценка работ в группах</p> <p>оценка подготовки докладов, сообщений, рефератов, написание эссе, оценка индивидуальных проектов</p>

готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	оценка индивидуальных проектов, оценка написания эссе, рефератов, оценка работы с текстом законов, СМИ, материалами Интернет
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	устный опрос оценка работы с текстом законов, СМИ, материалами Интернет
умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;	устный опрос оценка работы с текстом, СМИ, материалами Интернет
умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;	устный опрос
умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;	оценка работы в группах, наблюдение за участием в работе конференций, круглых столов, диспутов
владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;	устный опрос
<i>предметные:</i>	

сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;	устный опрос, тестирование
владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;	терминологический диктант
владения умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;	устный опрос, тестирование, выполнение индивидуальных заданий,
сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;	устный опрос, оценка анализа СМИ
сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;	устный опрос, тестирование,
владение умения применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;	наблюдение
сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития	устный опрос, оценка анализа СМИ, оценивание умения вести дискуссию

Промежуточной аттестацией по дисциплине является **экзамен.**

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к ОПОП по профессии
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

Утверждаю
зам. директора по УР
Т.А.Рожкова
«_____» _____ 2020 г.

Рабочая программа дисциплины
ОП. 01 Материаловедение
основной профессиональной образовательной программы
подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Аннотация программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП01 «**Материаловедение**» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, утверждённого приказом Минобрнауки России от 27 октября 2014 г. N 1391.

Организация-разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией специальностей

Протокол № __ «__» _____ 2020г.

Председатель ПЦК _____

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2 Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	5
3 Условия реализации учебной дисциплины	13
4 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	14

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины ОП.01«Материаловедение»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы ППССЗ

Дисциплина входит в состав профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- область применения материалов;
- методы измерения параметров и свойств материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- особенности испытания материалов.

Освоение учебной дисциплины должно обеспечивать формирование профессиональных и общих компетенций:

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:
 максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 76 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 38 часов.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	114
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
Практические занятия	24
лабораторные работы (всего)	
в том числе:	
лабораторные работы, которые предусматривают деление на подгруппы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
в том числе:	
<ul style="list-style-type: none"> – Выполнение индивидуальных заданий – Подготовка к лабораторным занятиям по теме – Проработка конспектов занятий, учебной литературы – Выполнение рефератов и презентаций 	
Итоговая аттестация в форме дз	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(все, что предусмотрено учебным планом)</i>	Объем часов	Уровень освоения
Введение	Цель, задачи и структура учебной дисциплины «Материаловедение», ее значение в подготовке специалистов, связь с другими учебными дисциплинами, основная терминология. Влияние строительных материалов на создание интерьера. Стандартизация, ее методы, их влияние на качество строительных материалов.	1	1
Тема 1. Общие свойства строительных материалов	Содержание учебного материала	11	
	Основные принципы классификационных схем строительных материалов: по общности основного сырья, по функциональному назначению (конструкционные, конструктивно-отделочные, отделочные). Взаимосвязь свойств строительных материалов и рациональных областей их применения в конструкциях, отделке зданий и сооружений.		2
	Классификация свойств строительных материалов. Определения, методы и единицы измерения, сравнительные показатели ряда важнейших эксплуатационно-технических свойств. Физические свойства материалов: структурные характеристики, гидро- и теплофизические свойства материалов. Механические и специальные свойства строительных материалов. Определения, методы измерения эстетических характеристик - формы, цвета и его параметров, фактуры, рисунка (текстуры).		3
	Практические занятия	1	
	ПР 1 Эстетические свойства		
	Самостоятельная работа обучающегося	4	
Выполнение индивидуальных заданий Подготовка к лабораторным занятиям по теме Проработка конспектов занятий, учебной литературы.			
Тема 2. Природные	Содержание учебного материала	12	

каменные материалы	Общие сведения о природном камне. Генетическая классификация горных пород и их наименования. Минералогический состав и основные характеристики горных пород, применяемых в архитектурно-строительной практике. Основы технологии обработки природных каменных материалов. Способы обработки лицевой поверхности. Номенклатура, свойства природных каменных материалов, их долговечность. Применение природных каменных материалов в дизайн-проектах.		3
	Практические занятия	1	
	ПР 2 Основные характеристики горных пород.		
	Самостоятельная работа обучающегося	4	
	Подготовка к лабораторным занятиям по теме Проработка конспектов занятий, учебной литературы.		
Тема 3. Керамические строительные материалы	Содержание учебного материала	12	3
	Краткая характеристика сырьевых материалов. Основы технологии производства керамических строительных материалов: способы формования, отделки лицевой поверхности. Номенклатура керамических строительных материалов: стеновых, кровельных, для наружной и внутренней облицовки, санитарно-технических, специального назначения, керамические краски. Свойства керамических строительных материалов и пути их совершенствования. Применение керамических материалов в дизайн-проектах.		
	Самостоятельная работа обучающегося	4	
Подготовка к лабораторным занятиям по теме Проработка конспектов занятий, учебной литературы.			
Тема 4. Материалы на основе минеральных расплавов	Содержание учебного материала	6	2
	Характеристика сырьевых материалов для стекла, каменных и шлаковых расплавов. Основы технологии производства строительного стекла и изделий из него: способы формования и отделки лицевой поверхности. Номенклатура строительных материалов из стекла; светопрозрачные листовые стекла и стеклоизделия, непрозрачные облицовочные стеклоизделия, а также стеклокристаллические материалы. Строительные материалы из каменных и		

	шлаковых расплавов. Эксплуатационно-технические, оптические, эстетические характеристики строительных материалов из стекла и других минеральных расплавов. Применение строительных материалов из стекла в дизайн-проектах..		
	Практические занятия	1	
	ПР 3 Область применения стеклоизделий.		
	Самостоятельная работа обучающегося	2	
	Проработка конспектов занятий, учебной литературы		
Тема 5. Минеральные вяжущие вещества и строительные материалы на их основе	Содержание учебного материала	24	
	Минеральные вяжущие вещества, их классификация и виды. Воздушные вяжущие вещества. Известь воздушная, гипсовые вяжущие вещества, жидкое стекло и кислотоупорный цемент, магнезиальные вяжущие вещества.: сырье, получение, свойства и применение в строительстве. Гидравлические вяжущие вещества. Гидравлическая известь, портландцемент и его разновидности, основные свойства и применение в строительстве. Специальные виды вяжущих: глиноземистый цемент, расширяющиеся и безусадочные цементы, вяжущее низкой водопотребности, гипсоцементно-пуццолановое вяжущее. Состав, свойства, применение. Основные номенклатура и свойства строительных материалов на основе минеральных вяжущих: цементных бетонов, строительных растворов, асбестоцементных, гипсовых, силикатных материалов и изделий. Основы технологии производства: способы формования и отделки лицевой поверхности искусственных каменных материалов на основе минеральных вяжущих. Применение строительных материалов на основе минеральных вяжущих в дизайн-проектах.		3
	Практические занятия	7	
	ПР 4 Гипсовые вяжущие вещества, свойства область применения. ПР 5 Свойства бетонной смеси и бетона. ПР 6 Лёгкие бетоны, их классификация.		

	ПР 7 Декоративные штукатурки.		
	ПР 8 Применение силикатных материалов в строительстве.		
	ПР 9 Применение гипсовых материалов в строительстве.		
	ПР 10 Асбестоцементные изделия.		
	Самостоятельная работа обучающегося	8	
	Проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы. Выполнение рефератов и презентаций		
Тема 6. Металлические строительные материалы	Содержание учебного материала	3	
	Сведения об основах производства и видах черных и цветных металлов, используемых для выпуска строительных материалов. Основы технологии производства металлических строительных материалов: способы формования, декоративной и защитной обработки. Номенклатура металлических материалов для современного строительства. Свойства металлических строительных материалов, их долговечность в конструкциях и пути ее повышения. Связь структуры и формы металлических профильных изделий с экономическими показателями их использования. Применение металлических материалов в дизайн-проектах.		2
	Самостоятельная работа обучающегося	1	
	Проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы.		
Тема 7. Понятие о железобетоне	Содержание учебного материала	3	
	Общие сведения о железобетоне. Роль арматуры и бетона. Понятие о монолитном и сборном железобетоне (техничко-экономическое сравнение этих видов бетона). Номенклатура железобетонных конструкций для современного строительства Применение железобетонных конструкций в дизайн-проектах.		2
	Практические занятия	1	
	ПР 11 Номенклатура железобетонных конструкций.		

	Самостоятельная работа обучающегося	<i>1</i>	
	Проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы.		
Тема 8. Древесные строительные материалы	Содержание учебного материала	12	
	Сведения об основных древесных породах, используемых для производства строительных материалов: виды, свойства, возможные пороки; способы защиты древесины от гниения и возгорания. Основные технологические операции при производстве древесных строительных материалов, в том числе для отделки лицевой поверхности. Номенклатура и свойства древесных строительных материалов. Круглый лес. Пиломатериалы и изделия из древесины. Понятие о клееных деревянных конструкциях, шпоне, фанере. Материалы на основе древесно-цементной композиции. Применение древесных материалов дизайн-проектах.		3
	Практические занятия	1	
	ПР 12 Защита древесины от гниения и горения.		
	Самостоятельная работа обучающегося	<i>4</i>	
	Выполнение индивидуальных заданий Проработка конспектов занятий, учебной литературы. Подготовка к лабораторным занятиям по теме		
Тема 9. Битумные и дёгтевые вяжущие и материалы на их основе	Содержание учебного материала.	3	
	Практические занятия	2	3
	ПР 13 Кровельные и гидроизоляционные материалы. Герметики.		
	Самостоятельная работа обучающегося	<i>1</i>	
	Проработка конспектов занятий, учебной литературы.		
Тема 10. Полимерные строительные	Содержание учебного материала.	12	
	Природные и искусственные полимеры, наполнители и другие сырьевые материалы, применяемые для производства полимерных строительных		3

материалы	материалов: способы формования и отделки лицевой поверхности. Номенклатура строительных пластмасс: рулонные, листовые, плитные, монолитные и другие строительные материалы различного, в том числе специального назначения. Свойства полимерных строительных материалов. Применение материалов на основе пластмасс в дизайн-проектах.		
	Самостоятельная работа обучающегося	4	
	Проработка конспектов занятий, учебной литературы. Подготовка к лабораторным работам по теме		
Тема 11. Теплоизоляционные и акустические материалы	Содержание учебного материала.	6	
	Теплоизоляционные материалы: общие сведения о свойствах и марках; классификация по структуре, виду сырья, температуре применения, плотности, форме материала. Технико-экономическое значение применения теплоизоляционных материалов в строительстве. Сбережение топливно-энергетических ресурсов с помощью теплоизоляционных материалов. Акустические материалы и изделия. Понятие и звукоизоляции и звукопоглощения. Звукоизолирующие материалы: упругие прокладки, слоистые материалы. Звукопоглощающие материалы: пористые (ячеистый бетон), волокнистые (на основе минеральных и синтетических волокон); перфорированные плиты.		3
	Самостоятельная работа обучающегося	2	
Тема 12. Лакокрасочные материалы	Проработка конспектов занятий, учебной литературы.		
	Содержание учебного материала.	9	
	Назначение лакокрасочных материалов. Современные виды лакокрасочных материалов: водные клеевые краски, масляные краски, синтетические эмали, вододисперсионные и порошковые краски; их свойства, правила хранения и использования. Вспомогательные материалы: растворители, разбавители, сиккативы. Шпатлёвки и грунтовки, их роль. Обои. Применение лакокрасочных материалов в дизайн-проектах.		3
	Практические занятия	2	

	ПР 14 Выбор строительных материалов для дизайн-проектов.		
	Самостоятельная работа обучающегося	3	
	Подготовка к лабораторным занятиям по теме Выполнение рефератов и презентаций (в течение семестра)		

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета строительных материалов на 30 посадочных мест и лаборатории архитектурного материаловедения.

Оборудование учебного кабинета: коллекции строительных материалов, макеты конструкций, каталоги, видеофильмы, слайд-конспекты.

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, экран, компьютер.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: приборы и материалы для испытаний строительных материалов.

Лабораторное оборудование:

- Пресс
- Разрывная машина
- Прибор для испытания гипсовых и цементных балочек на изгиб
- Муфельная печь
- Сушильный шкаф
- Круг истирания
- Копёр
- Прибор для определения вязкости олифы
- Стандартная воронка
- Микроскоп для работы с горными породами и древесиной
- Весы электронные до 15 кг
- Весы электронные до 0,5 кг
- Электроплита
- Психрометр
- Молоток Кашкарова

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Ишкова И.А. Архитектурное материаловедение. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 192с.
2. Байер В.Е. Материаловедение для архитекторов, дизайнеров и реставраторов. - М.: «Астрель», 2005. – 250с.

Дополнительные источники:

1. Байер В.Е. Архитектурное материаловедение. – М.: «Архитектура-С», 2012. – 264с.
2. Байер В.Е. Лабораторные работы по курсу архитектурного материаловедения. - М.: «Высшая школа», 2003. – 183с.
3. NORMA CS – www.normacs.com
4. Архитектура и градостроительство – www.mosarchinform.ru
5. Архитектурный портал – www.archi.ru
6. Информационная система по строительству – www.know-house.ru
7. Информационно-строительный портал Строй-Информ – www.builinform.ru
8. Информационно-строительный портал – www.stroyportal.ru
9. Кодекс (ГОСТ, СНиП, Законодательство) – www.kodeksoft.ru

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обеспечение доступа каждого студента к информационным ресурсам (библиотечным фондам, компьютерным базам данных и др.), наличие учебников, учебно-методических пособий, разработок и рекомендаций по дисциплине, наглядных пособий, аудио-, видео- и мультимедийных материалов.

Занятия проводятся с демонстрацией коллекций строительных материалов, макетов конструкций, видеофильмов, слайд-конспектов. Обучение ведётся с использованием

контекстной технологии, работы в микрогруппах. Консультации проводятся по выполнению индивидуальных заданий.

Изучению дисциплины «Материаловедение» должны предшествовать такие дисциплины, как «Информатика». Сама дисциплина обеспечивает изучение модулей ПМ02«Техническое исполнение художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».

Проведение лабораторных работ предполагает деление на подгруппы:

- для обеспечения свободного доступа к оборудованию по испытанию строительных материалов;
- для соблюдения правил техники безопасности;
- количество посадочных мест в лаборатории – 14.

Лабораторные работы представлены в виде отдельных занятий в объеме 24 часов, имеют нумерацию в программе дисциплины, в календарно-тематических планах и учебных журналах.

Практические занятия, реализуемые в рамках комбинированных занятий, предусмотрены в объеме 16 часов, такие Практические занятия нумерации не имеют и отражены только в рабочей программе модуля и поурочных планах преподавателя.

Самостоятельная работа студентов предусматривает следующие виды работ:

- Выполнение индивидуальных заданий;
- Подготовка к лабораторным занятиям по теме;
- Проработка конспектов занятий, учебной литературы;
- Выполнение рефератов и презентаций.

Результаты самостоятельных работ оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по данной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по модулю в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по модулю может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Оформление письменной самостоятельной работы осуществляется в рабочей тетради обучающегося, если является продолжением темы урока. Контроль и оценивание письменных самостоятельных работ обучающихся осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и других форм.

Результаты обучения	Формы, методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;	Оценка выполнения лабораторных работ и индивидуальных заданий
Знания:	
область применения материалов;	Индивидуальные домашние задания, тестирование, выполнение рефератов

	и презентаций
методы измерения параметров и свойств материалов;	Оценка выполнения лабораторных работ
технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;	Тестирование, работа на лабораторных занятиях
особенности испытания материалов.	Оценка выполнения лабораторных работ
Профессиональные компетенции:	
ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.	Индивидуальные домашние задания, работа на лабораторных занятиях, работа в микрогруппах.
ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	Индивидуальные домашние задания, работа на лабораторных занятиях, работа в микрогруппах.
Общие компетенции:	
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Оценивается при выполнении практических заданий совместно с ПК
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Наблюдение и оценка на лабораторных занятиях, при выполнении индивидуальных заданий
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Индивидуальные домашние задания, работа на лабораторных занятиях, работа в микрогруппах.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Экспертное наблюдение и оценка на лабораторных занятиях, выполнение рефератов и презентаций
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Выполнение индивидуальных домашних заданий, рефератов и презентаций
ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Наблюдение за деятельностью учащегося, работа в микрогруппах.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Наблюдение и оценка за деятельностью учащегося, работа в режиме коллективной мыслительной деятельности.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Наблюдение за деятельностью учащегося, выполнение индивидуальных домашних заданий.
ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.	Наблюдение и оценка за деятельностью учащегося, работа в режиме коллективной мыслительной деятельности.

Промежуточной аттестацией по дисциплине является: экзамен

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к ОПОП по профессии
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины

ОУД.05 Физическая культура
программы подготовки специалистов среднего звена

54.02.01 Дизайн

Барнаул 2020

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Физическая культура» предназначена для организации занятий по физической культуре в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Физическая культура», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Рабочая программа общеобразовательной профильной учебной дисциплины ОУД.05 Физическая культура разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего общего образования, Федерального государственного образовательного стандарта специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн.

Организация-разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский политехнический техникум»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией

Протокол № __ «__» _____ 2020 г.

Председатель ПЦК _____

СОДЕРЖАНИЕ

- 1 Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
- 2 Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины
- 3 Условия реализации учебной дисциплины
- 4 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины
- 5 Приложение
- 6 Контрольно-оценочные средства
- 7 Календарно-тематический план

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины

ОУД.05. Физическая культура

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины общеобразовательного цикла «Физическая культура» предназначена для реализации требований Федерального государственного стандарта среднего общего образования и является частью образовательной программы среднего профессионального образования - ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн», реализуемой на базе основного общего образования, с получением среднего общего образования.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования (ППКРС, ППССЗ).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина «Физическая культура» входит в состав обязательной предметной области «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Физическая культура» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ОПОП СПО дисциплина «Физическая культура» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

Освоение содержания учебной дисциплины «Физическая культура» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;
- приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;
- готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;
- готовность к служению Отечеству, его защите;

метапредметных:

- способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;
- готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;
- освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;

- формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;
предметных:
- умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;
- владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;
- владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;
- владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;
- владение техническими приемами и двигательными действиями базовых – видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:
 максимальной учебной нагрузки обучающегося 175 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 58 часов.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	175
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
Теоретическая работа	15
Практическая работа:	102
Учебно-методические занятия	10
Учебно-тренировочные занятия	92
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	58
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	58
Промежуточная аттестация в форме зачета, дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Раздел 1. Теоретическая часть.		15 часов
Тема 1.1. Введение. Физическая культура	Содержание учебного материала Современное состояние физической культуры и спорта. Физическая культура и личность профессионала. Оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек. Особенности организации занятий со студентами в процессе освоения содержания учебной дисциплины «Физическая культура». Введение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).	2
	Самостоятельная работа обучающегося Выучить понятия: здоровье, образ, уровень, качество и стиль жизни, здоровый образ жизни, дееспособность, трудоспособность, саморегуляция, самонаблюдение, самооценка.	1
Тема 1.2. Основы здорового образа жизни	Содержание учебного материала Здоровье человека, его ценность и значимость для профессионала. Взаимосвязь общей культуры обучающихся и их образа жизни. Современное состояние здоровья молодежи. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Двигательная активность. Влияние экологических факторов на здоровье человека. О вреде и профилактике курения, алкоголизма, наркомании. Влияние наследственных заболеваний в формировании здорового образа жизни. Рациональное питание и профессия. Режим в трудовой и учебной деятельности. Активный отдых. Вводная и производственная гимнастика Гигиенические средства оздоровления и управления работоспособностью: закаливание, личная гигиена, гидропроцедуры, бани, массаж. Материнство и здоровье. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания.	3
	Самостоятельная работа обучающегося Запомнить строение организма человека; функциональные системы; максимальное потребление кислорода.	2
Тема 1.3 Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Содержание учебного материала Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы и содержание. Организация занятий физическими упражнениями различной направленности. Особенности самостоятельных занятий для юношей и девушек. Основные принципы построения самостоятельных занятий и их гигиена. Коррекция фигуры. Основные признаки утомления. Факторы регуляции нагрузки. Тесты для определения оптимальной индивидуальной нагрузки. Сенситивность в развитии профилирующих двигательных качеств.	3
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовить сообщение по темам: 1.Международное спортивное студенческое движение. 2.История возрождения современного Олимпийского движения и его роль в мировой культуре.	1
Тема 1.4	Содержание учебного материала	3

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки.	Использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм, функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности. Коррекция содержания и методики занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля	
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовить сообщение по теме «Самоконтроль при занятиях ФК»	1
Тема 1.5 Психофизиологические основы учебного и производственного труда	Содержание учебного материала	2
	Личная и социально-экономическая необходимость специальной оздоровительной и психофизической подготовки к труду. Оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Контроль (тестирование) состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования	
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовить сообщение по теме: «Психофизиологические основы учебного и производственного труда»	1
Тема 1.6 Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста	Содержание учебного материала	2
	Личная необходимость психофизической подготовки человека к труду. Психофизические нагрузки. Бюджет рабочего и свободного времени специалиста данного профиля. Особенности утомления и динамики работоспособности в течение рабочего дня, недели, сезона. Влияние климатических, региональных условий, здорового образа жизни на жизнедеятельность работников. Прикладные виды спорта. Использование в процесс физического воспитания приемлемых для его целей средств и методов тренировки; соревновательной и судейской практики. Занятия физическими упражнениями оздоровительно-рекреативной направленности с целью оптимизации работоспособности и улучшения качества жизни.	
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовить сообщение по теме: «ФК в профессиональной деятельности»	1
Раздел 2. Практическая часть. Учебно-методические занятия.		10 часов
Тема 2.1 Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применение средств физической культуры	Содержание учебного материала	2
	Самостоятельное использование и оценка показателей функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности. Внесение коррекций в содержание занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля. ПР. № 1. Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применение средств физической культуры	
	Самостоятельная работа обучающегося Разучивание приемов самоконтроля в процессе занятий физическими упражнениями	1
Тема 2.2	Содержание учебного материала	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Методика составления и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической и профессиональной направленности	Методика составления и проведения самостоятельных занятий. Задачи и организация самостоятельных занятий физическими упражнениями. ПР. № 2. Методика составления и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической и профессиональной направленности	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Составить индивидуальный план тренировочного занятия	
Тема 2.3 Составление и проведение комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики	Содержание учебного материала	2
	Порядок выполнения упражнений в комплексах утренней, производственной, оздоровительной гимнастики. Составление и проведение комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности обучающихся. ПР. № 3. Составление и проведение комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
Тема 2.4 Методика определения профессионально значимых психофизиологических и двигательных качеств на основе профессиограммы специалиста	Содержание учебного материала	2
	Профессионально-прикладная физическая подготовка: цели и задачи. Средства и методы направленного формирования профессионально значимых двигательных навыков, устойчивости к профессиональным заболеваниям, профессионально значимых физических и психических качеств. Формы и виды производственной физической культуры. Специальность (профессия): требования, средства, рекомендуемые виды спорта. Профессиограмма. ПР. № 4. Методика определения профессионально значимых психофизиологических и двигательных качеств на основе профессиограммы специалиста.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
Тема 2.5 Ведение личного дневника самоконтроля	Содержание учебного материала	2
	Определение параметров функционального состояния организма студентов, Определение уровня физической подготовленности студентов. (Контроль за уровнем физического состояния проводится ежедневно с занесением данных в дневник индивидуальной физкультурно-спортивной деятельности студента) ПР. № 5. Ведение личного дневника самоконтроля	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Определение параметров, заполнение личного дневника	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Раздел 3. Учебно-тренировочные занятия. Лёгкая атлетика. Кроссовая подготовка.		20 часов
Тема 3.1 Техника безопасности по легкой атлетике. Освоение техники беговых упражнений. Бег на средние и длинные дистанции.	Содержание учебного материала	2
	Общие требования безопасности по легкой атлетике. Требования техники безопасности перед началом занятий. Требования техники безопасности во время занятий. Требования техники безопасности по окончании занятий. Бег на средние дистанции. Специально беговые упражнения. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног туловища, на растягивание, силу и гибкость. Показ бега на отрезках 100, 200, 400 м. Повторные пробегания 30-40 метровых отрезков с ускорением	
	Практические занятия	2
	ПР. № 6. Техника безопасности по легкой атлетике. Освоение техники беговых упражнений. Бег на средние и длинные дистанции. Специально беговые упражнения. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног, туловища, на растягивание, силу и гибкость. Показ бега на отрезках 100, 200, 400 м. Повторные пробегания 30-40 метровых отрезков с ускорением.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Пробежки по стадиону до 30-40 минут.	
Тема 3.2 Высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование.	Содержание учебного материала	2
	Обучение технике высокого и низкого старта, стартового разгона и финиширования.	
	Практические занятия	2
	ПР. № 7. Высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование. Беговая разминка. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Выполнение техники бега по дистанции. Выполнение техники бега во время финиширования. Специально беговые упражнения. Выбегание с высокого и низкого старта, преодолевая сопротивление партнера. Бег 400м. на результат. Упражнения, способствующие развитию физических качеств (силы, координации). Используются упражнения, которые включают в себя передвижения при помощи рук и ног: бег 100 м. на результат	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Совершенствовать технику высокого и низкого старта, финиширования.	
Тема 3.3 Бег на короткие дистанции. (100 м)	Содержание учебного материала	2
	Обучение технике бега на короткие дистанции (100 м).	
	Практические занятия	2
	ПР. № 8. Бег на короткие дистанции. (100 м). Специально беговые упражнения. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног, туловища, на растягивание, силу и гибкость. Кувырок вперед с последующим ускорением. 10 пробеганий поперек волейбольной площадки с касанием рукой боковых линий. Старты из различных положений.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Бег по отрезкам: 3х30 м, 2х50 м	
Тема 3.4	Содержание учебного материала	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Эстафетный бег 4x100 м, 4x400 м	Правильное представление о технике эстафетного бега. Рассказать, какие имеются виды эстафет. Показ техники передачи эстафетной палочки различными способами. Техника эстафетного бега. Техника передачи эстафетной палочки. Передача эстафетной палочки по сигналу передающего при передвижении медленным, а затем быстрым бегом.	
	Практические занятия	2
	ПР. № 9. Эстафетный бег 4x100 м, 4x400 м. Разминка: беговая. Обучение технике передачи эстафетной палочки. Передача эстафетной палочки правой и левой руками, стоя на месте, без предварительной имитации и с предварительной имитацией движений рук при беге. Передача эстафетной палочки по сигналу преподавателя при передвижении шагом. То же по сигналу передающего. Передача эстафетной палочки при быстром беге по отдельной дорожке. Эстафета 4 по100м; 4 по 400м.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
Тема 3.5 Бег на длинные дистанции (Девушки – 2000 м, Юноши – 3000 м).	Содержание учебного материала	2
	Обучение технике бега на длинные дистанции (2000 м и 3000 м).	
	Практические занятия	2
	ПР. № 10. Бег на длинные дистанции (Девушки – 2000 м, Юноши – 3000 м). Беговая разминка. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Специально беговые упражнения. Выбегание с высокого старта. Бег 2000 м и 3000 м. Упражнения, способствующие развитию физических качеств (силы, координации).	
Тема 3.6 Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги».	Содержание учебного материала	2
	Обучение и совершенствование техники прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги». Прыжок в длину состоит из разбега, отталкивания, полетной фазы и приземления.	
	Практические занятия	2
	ПР. № 11. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги». Ходьба в быстром темпе с переходом в медленный бег 800 м. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног, туловища, на растягивание, силу и гибкость. Специальные упражнения прыгуна и бегуна. Прыжки в длину с места. Прыжки с пружинного мостика способом «согнув ноги». Прыжки в длину с разбега с отработкой толчка и полета с неполного разбега (9-11 шагов) – 8-10 прыжков. Прыжки изучаемым способом с полного разбега (3-4 прыжка) с фиксацией результата	
Тема 3.7 Прыжки в высоту способами	Содержание учебного материала	2
	Обучение и совершенствование техники прыжка в высоту способами «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной.	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
«прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной.	Практические занятия	2
	ПР. № 12. Прыжки в высоту способами «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной. Разминка беговая. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног, туловища, на растягивание, силу и гибкость. Ускорение на вираже и прямой 2-4 раза по 30 м. Прыжки в высоту различными способами.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
Тема 3.8 Метание гранаты (500 г – девушки, 700 г - юноши).	Содержание учебного материала	2
	Рассказ о метании гранаты. Показ правильной техники метания гранаты. Обучение в начале технике метания гранаты с места. Обучение технике обгоном снаряда и бросковых шагов. Овладение методикой (техникой) разбега	
	Практические занятия	2
	ПР. № 13. Метание гранаты (500 г – девушки, 700 г - юноши). Ходьба в быстром темпе с переходом в медленный. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног, туловища, на растягивание, силу и гибкость. Комплекс специальных имитационных упражнений. Метание гранаты, стоя с места. Метание гранаты, стоя с места с замахом вверх назад. Метание гранаты, стоя с места с замахом вниз назад. Метание гранаты в движении на результат.	
Тема 3.9 Толкание ядра.	Содержание учебного материала	2
	Обучение технике толкания ядра.	
	Практические занятия	2
	ПР. № 14. Толкание ядра. Разминка общая: медленный бег 800, упражнения на растягивание, специально беговые упражнения. Имитация толкания без снаряда. Метание различных вспомогательных снарядов, таких как: мячи, ядра и др. Овладение держанием и захватом ядра. Толкание ядра с увеличением дальности полета.	
Тема 3.10 Сдача контрольных нормативов	Содержание учебного материала	2
	Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Сдача контрольных нормативов по легкой атлетике. Бег на средние дистанции; бег на длинные дистанции; бег 100 м; прыжки в длину с разбега; прыжки в высоту; метание гранаты; толкание ядра.	
	Практические занятия	2
	ПР. № 15. Сдача контрольных нормативов. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Сдача контрольных нормативов по легкой атлетике.	
Раздел 4. Лыжная подготовка		8 часов
Тема 4.1	Содержание учебного материала	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Техника безопасности по лыжной подготовке. Освоение техники лыжных ходов.	Техника безопасности по лыжной подготовке, овладение техникой лыжных ходов, перехода с одновременных лыжных ходов на попеременные.	
	Практические занятия	2
	ПР. № 16. Техника безопасности по лыжной подготовке. Освоение техники лыжных ходов. Выполнить технику одновременного одношажного хода. Совершенствовать попеременный двухшажный ход. Прохождение дистанции техникой одновременных ходов 3 км.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
Тема 4.2 Преодоление подъемов и препятствий. Сдача на оценку техники лыжных ходов.	Содержание учебного материала	2
	Преодоление подъемов и препятствий, выполнение перехода с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни.	
	Практические занятия	2
	ПР. № 17. Преодоление подъемов и препятствий. Сдача на оценку техники лыжных ходов. Разминка на лыжах. Разминка на лыжах. Совершенствовать технику всех ходов и переходов с одного хода на другой. Пройти дистанцию 5 км с выполнением задания учителя, применяя технику подъемов и преодоления препятствий. Сдача контрольных нормативов по разделу лыжная подготовка. Показать технику одновременных, попеременных ходов.	
Тема 4.3 Прохождение дистанции (девушки – 3 км, юноши – 5 км).	Содержание учебного материала	2
	Прохождение дистанции (девушки – 3 км, юноши – 5 км).	
	Практические занятия	2
	ПР. № 18. Прохождение дистанции (девушки – 3 км, юноши – 5 км). Подготовить все системы организма к дальнейшей работе. Прохождение дистанции на результат девушки – 3 км, юноши – 5 км	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
Тема 4.4 Правила соревнований, техника безопасности, первая медицинская	Содержание учебного материала	2
	Знание правил соревнований, техники безопасности при занятиях лыжным спортом. Умение оказывать первую помощь при травмах и обморожениях.	
	Практические занятия	2
	ПР. № 19. Правила соревнований, техника безопасности, первая медицинская помощь. Письменная проверка знаний правил соревнований и техники безопасности. Показ на манекене оказания первой медицинской помощи при травмах.	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
помощь	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Подготовить сообщение на тему (тема раздается студентам индивидуально).	
Раздел 5. Гимнастика		10 часов
Тема 5.1 Техника безопасности по гимнастике. Упражнения на развитие силы.	Содержание учебного материала	2
	Техника безопасности по гимнастике. Развитие силовых способностей.	
	Практические занятия	2
	ПР. № 20. Техника безопасности по гимнастике. Упражнения на развитие силы Повороты на месте. Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ в парах. Подтягивание в висе на перекладине (юноши), подтягивание в висе стоя (лёжа) на низкой перекладине (девушки). Отжимание в упоре лёжа с изменяющейся высотой опорой для рук и ног. Поднимание ног в висе на гимнастической стенке до сильной высоты. Комплексы упражнения с гантелями с индивидуально подобранным весом (движение руками, повороты на месте, наклоны, подскоки со взмахом рук)	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Выполнения различных элементов для развития силовых способностей.	
Тема 5.2 Упражнения на развитие выносливости.	Содержание учебного материала	2
	Развитие выносливости.	
	Практические занятия	2
	ПР. № 21. Упражнения на развитие выносливости. Построение. Сообщение задач урока. Повороты на месте. Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ в парах. Продолжительные медленные движения, выполняемые с напряжением мышц и фиксацией положения тел. Повторное выполнение гимнастических упражнений с уменьшающимся интервалом отдыха. Комплексы упражнений с отягощением, выполняемые в режиме непрерывного интервального упражнения.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Составить комплекс утренней гимнастики.	
Тема 5.3 Упражнения на развитие координации	Содержание учебного материала	2
	Развитие координации.	
	Практические занятия	2
	ПР. № 22. Упражнения на развитие координации. Разминка: ОРУ. Выполнение комплекса изучаемых двигательных действий и их комбинация Разучивание комбинаций из основных элементов. Из стойки «старт пловца» два темповых кувырка вперед (второй - со скрещиванием ног) поворот кругом в упоре присев, кувырок назад, перекаат назад в стойку на лопатках, перекаат вперед в упор присев, в темпе прыжок вверх с поворотом на 360, кувырок вперед прыжком, кувырок назад, стойка на лопатках, перекаат вперед в упор присев.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Составить комплекс ОРУ на координацию	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Тема 5.4 Упражнения на развитие гибкости.	Содержание учебного материала	2
	Развитие гибкости.	
	Практические занятия	2
	ПР. № 23. Упражнения на развитие гибкости. Повороты на месте. Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ с обручами. Комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, на подвижность позвоночника. Упражнения на подвижность суставов типа полушпагат, шпагат, мост.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
Выполнение различных упражнений на гибкость.		
Тема 5.5 Общеразвивающие упражнения	Содержание учебного материала	2
	Освоение техники общеразвивающих упражнений.	
	Практические занятия	2
	ПР. № 24. Общеразвивающие упражнения. Повороты на месте. Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ в парах. Поднимание ног в висе на гимнастической стенке до сильной высоты. Комплексы упражнения с гантелями с индивидуально подобранным весом (движение руками, повороты на месте, наклоны, подскоки со взмахом рук).	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
Составить комплекс упражнений для осанки.		
Раздел 6. Спортивные игры ¹		20 часов
Тема 6.1. Техника безопасности по баскетболу. Ведение мяча	Содержание учебного материала	2
	Техника безопасности по баскетболу. Правила игры. Техника ведения мяча.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 25. Техника безопасности по баскетболу. Ведение мяча. Разминка:- бег по кругу, бег приставными шагами (правым и левым) боком, бег спиной вперед, бег по переменной с поворотами. Обще развивающие упражнения. На месте. В движении шагом. В движении бегом. То же с изменением направления и скорости. То же с изменением высоты отскока. Правой и левой рукой	

Спортивные игры для изучения определены по выбору из числа, предложенной примерной программой по дисциплине «Физическая культура», рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 385 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО») и с учетом реализации программ дополнительного образования- секции по волейболу и баскетболу.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	поочередно на месте. Правой и левой рукой поочередно в движении. Перевод мяча с правой руки на левую и обратно, стоя на месте. Учебная игра.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Техника ведения мяча.	
Тема 6.2. Ловля и передача мяча.	Содержание учебного материала	2
	Техника ловли и передачи мяча.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 26. Ловля и передача мяча. Разминка: бег по кругу, бег приставными шагами (правым и левым) боком, бег спиной вперед, бег по переменной с поворотами. Обще развивающие упражнения. Двумя руками от груди, стоя на месте. Двумя руками от груди с шагом вперед. Двумя руками от груди в движении. Передача одной рукой от плеча. Передача одной рукой с шагом вперед. Передача двумя руками с отскоком от пола. Ловля высоко летящего мяча. Ловля катящегося мяча, стоя на месте. Ловля катящегося мяча в движении.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	ОФП.	
Тема 6.3. Броски мяча в корзину.	Содержание учебного материала	2
	Техника броска мяча в корзину.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 27. Броски мяча в корзину. Строевые приёмы: повороты, перестроения в колонны, шеренги на месте, в движении. Ходьба с заданием. Бег с заданием. Ходьба на восстановление дыхания. ОРУ с баскетбольными мячами. Одной рукой в баскетбольный щит с места. Двумя руками от груди в баскетбольный щит с места. Двумя руками от груди в баскетбольный щит после ведения и остановки. Двумя руками от груди в баскетбольную корзину с места. Двумя руками от груди в баскетбольную корзину после ведения. Одной рукой в баскетбольную корзину с места. Одной рукой в баскетбольную корзину после ведения.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Составить комплекс ОРУ.	
Тема 6.4 Прием техники защиты-перехват, штрафной бросок.	Содержание учебного материала	2
	Техника защиты-перехват, техника штрафного броска.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 28. Прием техники защиты-перехват, штрафной бросок. Комплекс ОРУ на месте Подвижная игра «Из круга вышибала». Штрафные броски в кольцо. Подвижная игра «10 штрафных». Сочетание приемов ведения, передачи, бросков с сопротивлением. Быстрый прорыв 2х1, 3х2. Учебная игра.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Отработка техники штрафного броска.	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Тема 6.5 Тактика нападения, тактика защиты, 2 шага – бросок в кольцо. Учебная игра по упрощенным правилам.	Содержание учебного материала	2
	Овладение тактикой нападения, тактикой защиты, 2 шага – бросок в кольцо.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 29. Тактика нападения, тактика защиты, 2 шага – бросок в кольцо. Учебная игра по упрощенным правилам. Проведение разминки, ОФП, упражнения в движении по кругу. Выполнять упражнения, начиная с кистей рук, упражнения в парах с сопротивлением, ведение баскетбольного мяча по кругу левой и правой рукой, броски по кольцу с двух шагов. Тактико-технические действия при ведении мяча, передачах, бросках по кольцу. Разделить на команды и провести встречную эстафету с элементами ведения в движении. Учебная игра. Выполнить штрафные броски, указать на правильность постановки руки. В игре соблюдать правила игры, при нарушении указывать на ошибки и методы их устранения.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
Отработать технические приемы.		
Тема 6.6 Техника безопасности по волейболу. Прием мяча.	Содержание учебного материала	2
	Техника безопасности по волейболу. Техника приема мяча.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 30. Техника безопасности по волейболу. Прием мяча. Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ в парах. Передача мяча у сетки сверху двумя руками вверх - вперед и над собой. Различные передачи по расстоянию и высоте в пределах границ площадки. Сочетание передач: длинные – низкие. Передача мяча сверху двумя руками из глубины площадки для нападающего удара. Передачи, различные по высоте. Передачи, различные по расстоянию. Передача мяча сверху двумя руками из глубины площадки, стоя спиной в направлении передачи. Передача в пределах зоны нападения на расстояние 5-6 м. Передачи с задней линии в зону нападения.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
Выполнить поднимание туловища 3 подхода по 15 раз.		
Тема 6.7 Передача мяча сверху - снизу.	Содержание учебного материала	2
	Овладение техникой передачи мяча.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 31. Передача мяча сверху - снизу. Повороты на месте. Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ в парах. Подводящие упражнения в парах. Верхняя передача над собой и передача партнеру. И.П. – стоя на одном колене. Верхняя передача партнеру. Прием мяча снизу после набрасывания верхней передачей партнером. Прием мяча снизу с продвижением к партнеру. Игра: “Мяч в воздухе” Учебная игра “Волейбол” с заданием: игра в три касания.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
ОФП.		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Тема 6.8 Подача мяча.	Содержание учебного материала	2
	Техника подачи мяча.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 32. Подача мяча. Верхняя прямая подача. Подача в дальние и ближние зоны в сложных условиях. Верхняя боковая подача. Подача подряд 20 попыток. Подача в две продольные зоны 6-3, 1-2. Подача с различной силой, на силу и точность. Планирующая подача. Подача мяча, установленного в держателе. Подача через сетку. Соревнование на большее количество выполненных правильно подач.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Отжимание 3x20.	
Тема 6.9 Нападающий удар. Учебная игра.	Содержание учебного материала	2
	Техника нападения. Учебная игра.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 33. Нападающий удар. Учебная игра. Разновидность ходьбы: на носках, на пятках. Специально беговые и прыжковые упражнения. Совершенствование техники нападения. Объяснение и показ техники выполнения. Имитация удара. Нападение в зоны 1,5,6. Совершенствование техники приема мяча снизу двумя руками. Имитация приема мяча снизу. Передача мяча в парах в глубину площадки. Передача мяча в парах с отклонениями вправо и влево. Двусторонняя игра.	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	Составить комплекс ОРУ.	
Тема 6.10 Сдача контрольных нормативов.	Содержание учебного материала	2
	Правила соревнований. Выполнение техники игровых элементов на оценку.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 34. Сдача контрольных нормативов. Сдача игровых элементов на оценку.	
Раздел 7. Плавание.		10 ч.
Тема 7.1 Техника безопасности при занятиях плаванием в открытых водоемах и бассейнах. Доврачебная	Содержание учебного материала	2
	Правила плавания в открытом водоеме. Техника безопасности при занятиях плаванием в открытых водоемах и бассейнах. Оказание доврачебной помощи пострадавшему.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 35. Техника безопасности при занятиях плаванием в открытых водоемах и бассейнах. Доврачебная помощь пострадавшему. Специальные подготовительные, общеразвивающие и подводящие упражнения на суше.	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
помощь пострадавшему.	Самостоятельная работа обучающихся ОФП.	1
Тема 7.2 Специальные плавательные упражнения для изучения кроля на груди, спине, брасса.	Содержание учебного материала	2
	Умение выполнять специальные плавательные упражнения для изучения кроля на груди, спине и брасса.	
	Практическое занятие	2
	<p>ПР. № 36. Специальные плавательные упражнения для изучения кроля на груди, спине, брасса.</p> <p>Проведение разминки. Способ «кроль на груди». Ознакомление с движениями ног. Проводится в положении сидя, опираясь сзади на руки, согнутые в локтях, или на прямые руки. Ознакомление с движениями рук в положении стоя, нагнувшись вперед. Ознакомление с техникой дыхания в положении стоя, нагнувшись вперед. Ознакомление с движениями рук в сочетании с дыханием. Способ «кроль на спине» Ознакомление с движениями ног в том же положении, что и в способе «кроль на груди» . Ознакомление с движениями рук в положении стоя. Плавание кролем на спине без выноса рук (руки работают у бедер, производя движение восьмерки). Плавание кролем на спине в полной координации. Дистанция постепенно увеличивается. Ознакомление с движениями рук и ног для овладения техникой брасса. Ознакомление с движениями рук в сочетании с дыханием.</p>	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	ОФП.	
Тема 7.3 Старты, повороты, ныряние ногами и головой. Самоконтроль при занятиях плаванием.	Содержание учебного материала	2
	Обучение технике стартов, поворотов, ныряния головой и ногами. Овладение самоконтролем при занятиях плаванием.	
	Практическое занятие	2
	<p>ПР. № 37. Старты, повороты, ныряние ногами и головой. Самоконтроль при занятиях плаванием.</p> <p>Проведение разминки. Изучение техники старта: исходное положение, подготовительные движения, толчок, полет в воздухе, вход в воду и скольжение, начало плавательных движений и выход на поверхность. Существует два основных способа погружения на глубину с поверхности воды: головой и ногами вниз. При погружении головой вниз вначале следует приподняться из воды за счет гребка руками вниз и выполнить глубокий вдох, затем сделать группировку и пол-оборота вперед за счет быстрого движения рук вперед, а головы вниз. Придав таким образом туловищу вертикальное положение головой вниз, надо резко выпрямить ноги, подняв их как можно выше над водой, и погрузиться в воду, при необходимости выполняя затем движения в зависимости от избранного способа ныряния. При погружении ногами вниз надо одновременно оттолкнуться от воды руками и ногами, выпрыгнуть повыше, поднять руки вверх, сделать глубокий вдох, выпрямить и соединить ноги. После того как тело погрузится в воду, оставляя ноги выпрямленными и соединенными, согнуть руки и делать энергичные гребки снизу через стороны вверх. Наиболее простым и распространенным методом самоконтроля за деятельностью сердечно-сосудистой системы является подсчет пульса. Максимально допустимая частота пульса во время плавания определяется по формуле 200 минус возраст. У нетренированного человека, допущенного врачом к занятиям плаванием, частота пульса не должна</p>	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	превышать 70 процентов от максимальной, причем в течение первых 3 — 4 недель рекомендуется плавать в еще более спокойном темпе, увеличивая его постепенно. Тренированные могут плавать в таком темпе, чтобы частота сердечных сокращений составляла до 80 процентов от максимальной.	
	Самостоятельная работа обучающихся ОФП, заполнение личного дневника.	1
Тема 7.4	Содержание учебного материала	2
Упражнения по совершенствованию техники движений рук, ног, туловища, плавание в полной координации.	Закрепление упражнений по совершенствованию техники движений рук, ног, туловища, плавание в полной координации.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 38. Упражнения по совершенствованию техники движений рук, ног, туловища, плавание в полной координации. Проведение разминки. Плавание в одежде. Освобождение от одежды в воде. Плавание в умеренном и попеременном темпе до 600 м. Проплывание отрезков 25-100 м по 2-6 раз.	
	Самостоятельная работа обучающихся ОФП.	2
Тема 7.5	Содержание учебного материала	2
Сдача контрольных нормативов.	Сдача контрольных нормативов.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 39. Сдача контрольных нормативов. Сдача техник плавания и оказания доврачебной помощи на оценку.	
Раздел 8. Ритмическая гимнастика, атлетическая гимнастика, спортивная аэробика		24 ч.
Тема 8.1	Содержание учебного материала	2
Техника безопасности при занятиях ритмической гимнастикой	Техника безопасности при занятиях ритмической гимнастикой. Движения отдельными звеньями тела, типа сгибаний и разгибаний, поворотов и вращений (с большими или меньшими напряжениями), махи.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 40. Техника безопасности при занятиях ритмической гимнастикой. Проведение разминки. Индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разной амплитудой, и траекторией.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Повторить упражнения.	
Тема 8.2	Содержание учебного материала	2
Танцевально-хореографические элементы.	Изучение танцевально-хореографических элементов.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 41. Танцевально-хореографические элементы. Проведение разминки. Индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разным	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	ритмом, темпом и пространственной точностью. Самостоятельная работа обучающихся ОФП.	1
Тема 8.3 Элементы вольных упражнений и художественной гимнастики.	Содержание учебного материала Изучение элементов вольных упражнений и художественной гимнастики. Практическое занятие ПР. № 42. Элементы вольных упражнений и художественной гимнастики. Выполнение разминки. Комплекс упражнений из 10-12 движений. Самостоятельная работа обучающихся Повторение упражнений, пройденных на занятиях.	2 2 1
Тема 8.4 Разновидности ходьбы и бега, подскоки и прыжки.	Содержание учебного материала Изучение разновидностей ходьбы и бега. Овладение техникой подскоков и прыжков. Практическое занятие ПР. № 43. Разновидности ходьбы и бега, подскоки и прыжки. Выполнение разминки. Разделение по группам для составления комплекса упражнений из 26-30 движений. Самостоятельная работа обучающихся ОФП.	2 2 1
Тема 8.5 Техника безопасности при занятиях атлетической гимнастикой. Занятия с гириями.	Содержание учебного материала Техника безопасности при занятиях атлетической гимнастикой. Овладение техникой «толчок» гирей. Практическое занятие ПР. № 44. Техника безопасности при занятиях атлетической гимнастикой. Занятия с гириями Проведение разминки. Технические элементы на правильность выполнения упражнения «толчок» гирей. Самостоятельная работа обучающихся Составить комплекс ОРУ.	2 2 1
Тема 8.6 «Рывок» гирей.	Содержание учебного материала Овладение техникой «рывок» гирей. Практическое занятие ПР. № 45. «Рывок» гирей. Проведение разминки. Технические элементы на правильность выполнения упражнения «рывок» гирей. Самостоятельная работа обучающихся Составить комплекс ОРУ.	2 2 1
Тема 8.7 Дыхательная гимнастика.	Содержание учебного материала Изучение упражнений дыхательной гимнастики. Практическое занятие ПР. № 46. Дыхательная гимнастика. Выполнение разминки. Выполнение упражнений «Ладошки», «Погончики», «Насос». Самостоятельная работа обучающихся	2 2 1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	Заполнение дневника самоконтроля.	
Тема 8.8 Техника безопасности при занятиями спортивной аэробикой. Координация.	Содержание учебного материала	2
	Техника безопасности при занятиями спортивной аэробикой. Умение выполнять упражнения на координацию.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 47. Техника безопасности при занятиями спортивной аэробикой. Координация Проведение разминки. Выполнение упражнений на координацию движений. Кувырки вперед и назад, падение в упор лежа, перевороты вперед, назад, в стороны.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
Самостоятельное повторение упражнений.		
Тема 8.9 Гибкость.	Содержание учебного материала	2
	Развитие гибкости.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 48. Гибкость Выполнение разминки. Выполнение упражнений на гибкость, амплитудные махи ногами, отскоки, шпагат.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
Самостоятельное выполнение упражнений.		
Тема 8.10 Сила.	Содержание учебного материала	2
	Развитие силы.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 49. Сила Выполнение разминки. Отжимание в упоре лежа, армрестлинг.	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
ОФП.		
Тема 8.11 Выносливость.	Содержание учебного материала	2
	Развитие выносливости.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 50. Выносливость. Проведение разминки. Упражнения для мышц живота, работа по станциям.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
ОФП.		
Тема 8.12 Сдача контрольных нормативов.	Содержание учебного материала	2
	Сдача контрольных нормативов.	
	Практическое занятие	2
	ПР. № 51. Сдача контрольных нормативов. Сдача упражнений на выбор из пройденного материала.	
Промежуточная аттестация в форма: зачет, дифференцированный зачет		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Всего часов : макс.учеб./обяз.ауд./ самост.раб.		175/117/58

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Теоретическая часть	
Ведение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО	Знание современного состояния физической культуры и спорта. Умение обосновывать значение физической культуры для формирования личности профессионала, профилактики профзаболеваний. Знание оздоровительных систем физического воспитания. Владение информацией о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)
1. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Демонстрация мотивации и стремления к самостоятельным занятиям. Знание форм и содержания физических упражнений. Умение организовывать занятия физическими упражнениями различной направленности с использованием знаний особенностей самостоятельных занятий для юношей и девушек. Знание основных принципов построения самостоятельных занятий и их гигиены
2. Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки	Самостоятельное использование и оценка показателей функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности. Внесение коррекций в содержание занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля
3. Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.	Знание требований, которые предъявляет профессиональная деятельность к личности, ее психофизиологическим возможностям, здоровью и физической подготовленности. Использование знаний динамики работоспособности в учебном году и в период экзаменационной сессии. Умение определять основные критерии нервно-эмоционального, психического и психофизического утомления. Овладение методами повышения эффективности производственного и учебного труда; освоение применения аутотренинга для повышения работоспособности.

4. Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста	<p>Обоснование социально-экономической необходимости специальной адаптивной и психофизической подготовки к труду.</p> <p>Умение использовать оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности.</p> <p>Применение средств и методов физического воспитания для профилактики профессиональных заболеваний.</p> <p>Умение использовать на практике результаты тестирования состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования</p>
Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Практическая часть	
Учебно-методические занятия.	<p>Демонстрация установки на психическое и физическое здоровье.</p> <p>Освоение методов профилактики профессиональных заболеваний.</p> <p>Овладение приемами массажа и самомассажа, психорегулирующими упражнениями.</p> <p>Использование тестов, позволяющих самостоятельно определять и анализировать состояние здоровья; овладение основными приемами неотложной доврачебной помощи.</p> <p>Знание и применение методики активного отдыха, массажа и самомассажа при физическом и умственном утомлении.</p> <p>Освоение методики занятий физическими упражнениями для профилактики и коррекции нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения и основных функциональных систем.</p> <p>Знание методов здоровьесберегающих технологий при работе за компьютером.</p> <p>Умение составлять и проводить комплексы утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности</p>
Учебно-тренировочные занятия	
1. Легкая атлетика. Кроссовая подготовка	<p>Освоение техники беговых упражнений (кроссового бега, бега на короткие, средние и длинные дистанции), высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования; бега 100 м, эстафетного бега 4 x 100 м, 4 x 400 м; бега по прямой с различной скоростью, равномерного бега на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши).</p> <p>Умение технически грамотно выполнять (на технику): прыжки с места.</p> <p>Метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши); сдача контрольных нормативов</p>

2. Лыжная подготовка	<p>Овладение техникой лыжных ходов, перехода с одновременных лыжных ходов на попеременные.</p> <p>Преодоление подъемов и препятствий; выполнение перехода с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни.</p> <p>Сдача на оценку техники лыжных ходов.</p> <p>Умение разбираться в элементах тактики лыжных гонок: распределении сил, лидировании, обгоне, финишировании и др.</p> <p>Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши).</p> <p>Знание правил соревнований, техники безопасности при занятиях лыжным спортом.</p> <p>Умение оказывать первую помощь при травмах и обморожениях</p>
3. Гимнастика	<p>Освоение техники общеразвивающих упражнений, упражнений в паре с партнером, упражнений с гантелями, набивными мячами, упражнений с мячом, обручем (девушки); выполнение упражнений для профилактики профессиональных заболеваний (упражнений в чередовании напряжения с расслаблением, упражнений для коррекции нарушений осанки, упражнений на внимание, висов и упоров, упражнений у гимнастической стенки), упражнений для коррекции зрения, строевых упражнений.</p> <p>Выполнение комплексов упражнений вводной и производственной гимнастики.</p>
<p>Спортивные игры</p> <p>4. Волейбол</p> <p>5. Баскетбол</p>	<p>Освоение основных игровых элементов.</p> <p>Знание правил соревнований по избранному игровому виду спорта.</p> <p>Судейская и инструкторская практика.</p> <p>Развитие координационных способностей, совершенствование ориентации в пространстве, скорости реакции, дифференцировке пространственных, временных и силовых параметров движения.</p> <p>Развитие личностно-коммуникативных качеств. Совершенствование восприятия, внимания, памяти, воображения, согласованности групповых взаимодействий, быстрого принятия решений.</p> <p>Развитие волевых качеств, инициативности, самостоятельности.</p> <p>Умение выполнять технику игровых элементов на оценку. Участие в соревнованиях по избранному виду спорта.</p> <p>Освоение техники самоконтроля при занятиях; умение оказывать первую помощь при травмах в игровой ситуации</p>
6. Плавание	<p>Умение выполнять специальные плавательные упражнения для изучения кроля на груди, спине, брасса.</p> <p>Освоение стартов, поворотов, ныряния ногами и головой.</p> <p>Закрепление упражнений по совершенствованию техники движений рук, ног, туловища, плавания в полной координации, плавания на боку, на спине.</p> <p>Освоение элементов игры в водное поло (юноши), элементов фигурного плавания (девушки); знание правил плавания в открытом водоеме.</p> <p>Умение оказывать доврачебную помощь пострадавшему.</p> <p>Знание техники безопасности при занятиях плаванием в открытых водоемах и бассейне.</p> <p>Освоение самоконтроля при занятиях плаванием</p>

Виды спорта по выбору	Умение составлять и выполнять индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разной амплитудой, траекторией, ритмом, темпом, пространственной точностью. Составление, освоение и выполнение в группе комплекса упражнений из 26—30 движений
7. Ритмическая гимнастика	Знание средств и методов тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины, гантелями, гирей, штангой. Умение осуществлять контроль за состоянием здоровья. Освоение техники безопасности занятий
8. Атлетическая гимнастика	Знание и умение грамотно использовать современные методики дыхательной гимнастики. Осуществление контроля и самоконтроля за состоянием здоровья. Знание средств и методов при занятиях дыхательной гимнастикой. Заполнение дневника самоконтроля
5. Спортивная аэробика	Овладение спортивным мастерством в избранном виде спорта. Участие в соревнованиях. Умение осуществлять контроль за состоянием здоровья (в динамике). Умение оказать первую медицинскую помощь при травмах. Соблюдение техники безопасности
Внеаудиторная самостоятельная работа	Овладение спортивным мастерством в избранном виде спорта. Участие в соревнованиях. Умение осуществлять контроль за состоянием здоровья (в динамике); умение оказывать первую медицинскую помощь при травмах. Соблюдение техники безопасности.

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия игрового спортивного зала, гимнастического зала, спортивного стадиона (площадки), лыжной базы. Спортивные площадки должны быть оснащены типовым оборудованием, указанным в требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения.

Оборудование и инвентарь спортивного зала:

- стенка гимнастическая;
- перекладина навесная универсальная для стенки гимнастической;
- гимнастические скамейки;
- гимнастические снаряды (перекладина, брусья, бревно, конь с ручками, конь для прыжков и др.),
- тренажеры для занятий атлетической гимнастикой,
- маты гимнастические,
- канат,
- канат для перетягивания,
- стойки для прыжков в высоту,
- перекладина для прыжков в высоту,
- зона приземления для прыжков в высоту,
- беговая дорожка,
- ковер борцовский или татами,
- скакалки,
- палки гимнастические,
- мячи набивные,
- мячи для метания,
- гантели (разные),
- гири 16, 24, 32 кг,
- секундомеры,
- кольца баскетбольные,
- щиты баскетбольные,
- сетки баскетбольные,
- мячи баскетбольные,
- стойки волейбольные,
- защита для волейбольных стоек,

- сетка волейбольная,
- антенны волейбольные с карманами,
- волейбольные мячи,
- ворота для мини-футбола,
- сетки для ворот мини-футбольных,
- гасители для ворот мини-футбольных,
- мячи для мини-футбола и др.

Открытый стадион широкого профиля:

- стойки для прыжков в высоту,
- перекладина для прыжков в высоту,
- зона приземления для прыжков в высоту,
- решетка для места приземления,
- указатель расстояний для тройного прыжка,
- брусок отталкивания для прыжков в длину и тройного прыжка,
- турник уличный,
- брусья уличные,
- рукоход уличный,
- полоса препятствий,
- ворота футбольные,
- сетки для футбольных ворот,
- мячи футбольные,
- сетка для переноса мячей,
- барьеры для бега,
- флажки красные и белые,
- палочки эстафетные,
- гранаты учебные Ф-1,
- круг для толкания ядра,
- упор для ног, для толкания ядра,
- указатели дальности метания ядра на 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55 м,
- нагрудные номера,
- рулетка металлическая,

- мерный шнур,
- секундомеры.

В зависимости от возможностей, которыми располагают профессиональные образовательные организации, для реализации учебной дисциплины «Физическая культура» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования могут быть использованы:

- тренажерный зал;
- плавательный бассейн;
- лыжная база с лыжехранилищем;
- специализированные спортивные залы (зал спортивных игр, гимнастики, единоборств и др.);
- открытые спортивные площадки для занятий: баскетболом; бадминтоном, волейболом, теннисом, мини-футболом, секторами для прыжков и метаний.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Бишаева А.А. Физическая культура. М.: Издательский центр «Академия», 2015.
2. Барчуков И.С., Назаров Ю.Н., Егоров С.С. и др. Физическая культура и физическая подготовка: учебник для студентов вузов, курсантов и слушателей образовательных учреждений высшего профессионального образования МВД России / под ред. В.Я.Кикотя, И.С.Барчукова. — М., 2010.
3. Барчуков И.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: учебник / под общ. ред. Г.В.Барчуковой. — М., 2011.
4. Бишаева А.А. Физическая культура: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
5. Гамидова С.К. Содержание и направленность физкультурно-оздоровительных занятий. — Смоленск, 2012.
6. Решетников Н.В., Кислицын Ю.Л., Палтиевич Р.Л., Погадаев Г.И. Физическая культура: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2010.
7. Сайганова Е.Г, Дудов В.А. Физическая культура. Самостоятельная работа: учеб. пособие. — М., 2010.

Интернет-ресурсы

1. [www. minstm. gov. ru](http://www.minstm.gov.ru) (Официальный сайт Министерства спорта Российской Федерации).
2. [www. edu. ru](http://www.edu.ru) (Федеральный портал «Российское образование»).
3. [www. olympic. ru](http://www.olympic.ru) (Официальный сайт Олимпийского комитета России).
4. [www. gour32441. narod. ru](http://www.gour32441.narod.ru) (сайт: Учебно-методические пособия «Общевойсковая подготовка». Наставление по физической подготовке в Вооруженных Силах Российской Федерации (НФП-2009).

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Содержание учебной дисциплины «Физическая культура» направлено на укрепление здоровья, повышение физического потенциала, работоспособности обучающихся, формирование у них жизненных, социальных и профессиональных мотиваций.

В соответствии со структурой двигательной деятельности содержание учебной дисциплины «Физическая культура» представлено тремя содержательными линиями:

- 1) физкультурно-оздоровительной деятельностью;
- 2) спортивно-оздоровительной деятельностью с прикладной ориентированной подготовкой;
- 3) введением в профессиональную деятельность

Методологической основой организации занятий физической культурой является системно-деятельностный подход, который обеспечивает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и качества здоровья обучающихся.

Методы и формы обучения: комбинированное занятие; практическое занятие; урок контроля и оценки знаний, самостоятельная работа; внеаудиторная самостоятельная работа, консультация.

Формы контроля: выполнение нормативов.

Формы внеаудиторной самостоятельной работы: реферат, доклад, сообщение, домашняя работа.

В процессе изучения физической культуры формируется и информационная компетентность обучающихся. Поэтому при организации самостоятельной работы акцентируется внимание обучающихся на поиске информации в средствах массовой информации, Интернете, учебной и специальной литературе с соответствующим оформлением и представлением результатов. В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется

студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Содержание внеаудиторной самостоятельной определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий согласно примерной и рабочей программ учебной дисциплины. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Результаты самостоятельных работ оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по данной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Основное содержание учебной дисциплины «Физическая культура» реализуется в процессе теоретических и практических занятий и представлено двумя разделами: теоретическая часть и практическая часть.

Теоретическая часть направлена на формирование у обучающихся мировоззренческой системы научно-практических основ физической культуры, осознание студентами значения здорового образа жизни, двигательной активности в профессиональном росте и адаптации к изменяющемуся рынку труда.

Студенты, временно освобожденные по состоянию здоровья от практических занятий, осваивают теоретический и учебно-методический материал, готовят рефераты. Оценивание результатов теоретической части осуществляются в процессе текущего контроля (может проходить в письменной, устной или смешанной форме).

Практическая часть предусматривает организацию учебно-методических и учебно-тренировочных занятий.

Содержание учебно-методических занятий обеспечивает: формирование у студентов установки на психическое и физическое здоровье; освоение методов профилактики профессиональных заболеваний; овладение приемами массажа и самомассажа, психорегулирующими упражнениями; знакомство с тестами, позволяющими самостоятельно анализировать состояние здоровья; овладение основными приемами неотложной доврачебной помощи.

На учебно-методических занятиях проводятся консультации, на которых по результатам тестирования определяется оздоровительная и профессиональная направленность индивидуальной двигательной нагрузки.

Содержание теоретической и учебно-методической части равномерно распределено в тематическом плане и реализуется на первом курсе.

Учебно-тренировочные занятия содействуют укреплению здоровья, развитию физических качеств, повышению уровня функциональных и двигательных способностей организма студентов, а так же профилактике профессиональных заболеваний.

Для организации учебно-тренировочных занятий студентов по физической культуре кроме обязательных видов спорта (легкой атлетики, кроссовой подготовки, лыж, плавания, гимнастики, спортивных игр) дополнительно предлагаются нетрадиционные

Учебно-тренировочные занятия распределены с учетом природно-климатических условий.

Специфической особенностью реализации содержания учебной дисциплины «Физическая культура» является ориентация образовательного процесса на получение оперативной информации о степени освоения теоретических и методических знаний, умений, состоянии здоровья, физического развития, двигательной, психофизической, профессионально-прикладной подготовленности студента.

Анализ физического развития, физической подготовленности, состояния основных функциональных систем позволяет определить медицинскую группу, в которой целесообразно заниматься обучающимся: основная, подготовительная или специальная.

К основной медицинской группе относятся студенты, не имеющие отклонений в состоянии здоровья, с хорошим физическим развитием и достаточной физической подготовленностью.

К подготовительной медицинской группе относятся лица с недостаточным физическим развитием, слабой физической подготовленностью, без отклонений или с незначительными временными отклонениями в состоянии здоровья.

К специальной медицинской группе относятся студенты, имеющие патологические отклонения в состоянии здоровья.

Таким образом, содержания учебной дисциплины «Физическая культура» предполагает, что студентов, освобожденных от занятий физическими упражнениями, практически нет. Вместе с тем в зависимости от заболеваний двигательная активность обучающихся может снижаться или прекращаться. Студенты, временно освобожденные по состоянию здоровья от практических занятий, осваивают теоретический и учебно-методический материал, готовят рефераты.

Все контрольные нормативы по физической культуре студенты сдают в течение учебного года для оценки преподавателем их функциональной и двигательной подготовленности, в том числе и для оценки их готовности к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Нумерация уроков, практических и контрольных занятий начинается с начала каждого нового учебного года.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Физическая культура» завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета.

Методические указания по проведению внеаудиторной самостоятельной работы.

Реализация содержания общеобразовательной дисциплины ОУД.05 предусматривает учебные занятия, самостоятельную работу.

Методы и формы обучения: комбинированное занятие; практическое занятие; самостоятельная работа.

Формы контроля: практическая работа; самостоятельная работа; устный опрос.

Формы внеаудиторной самостоятельной работы: реферат, доклад, сообщение, домашняя работа.

Организация активной учебно-познавательной деятельности обучающихся по ОУД.05 реализуется через системно-деятельностный подход, который нашел свое воплощение:

- в организации практических занятий;
- в организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся;
- в выделении основных видов учебной деятельности студентов.

Нумерация уроков, практических и контрольных занятий начинается с начала каждого нового учебного года.

Результаты самостоятельных работ оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по данной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине может проходить в устной или смешанной форме.

Проектная учебно-исследовательская деятельность студента – этот вид деятельности предполагает самостоятельное формулирование проблемы и ее решение, либо решение сложной предложенной проблемы с последующим контролем преподавателя, что обеспечит продуктивную творческую деятельность и формирование наиболее эффективных и прочных знаний (знаний-трансформаций).

Выполнение индивидуального учебно - исследовательского проекта обязательно для обучающихся 1 курсов техникума в период реализации ФГОС СОО по любой учебной дисциплине общеобразовательного учебного цикла учебного плана программы подготовки квалифицированных рабочих.

Индивидуальный учебно – исследовательский проект выполняется в рамках часов, отведенных на самостоятельную работу обучающихся. Ориентировочные затраты времени на такие работы – 15-30 часов

Темы индивидуального учебно - исследовательского проекта могут предлагаться как преподавателем, так и самим обучающимся. Темы индивидуальных проектов доводятся до сведения обучающихся на семинаре до 20 сентября ежегодно. Тему проектов обучающиеся выбирают до 1 октября ежегодно.

Выполнение индивидуального учебно - исследовательского проекта включает следующие этапы:

- подготовительный этап: разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы; определение источников необходимой информации; определение способов сбора и анализа информации: определение способа представления результатов (формы проекта); установление процедур и критериев оценки результатов проекта;
- выполнение проекта: сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.); выявление и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта; выбор оптимального варианта хода проекта; поэтапное выполнение исследовательских задач проекта; анализ информации; формулирование выводов;
- обобщающий этап - оформление результатов: доработка проекта с учетом замечаний и предложений руководителя; формирование групп рецензентов, оппонентов и «внешних» экспертов; анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач и их причин); подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов (возможные формы отчета: устный отчет, устный отчет с демонстрацией материалов, письменный отчет);
- заключительный этап: защита проектов; результаты выполнения индивидуального проекта оцениваются по итогам рассмотрения представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося.

Требования к структуре и содержанию индивидуального учебно - исследовательского проекта

Индивидуальный учебно – исследовательский проект может быть:

- информационный проект - проект, целью которого является сбор, анализ и представление информации по какой-либо актуальной профессиональной или предметной/межпредметной тематике;
- исследовательский проект - проект, направленный на доказательство или опровержение какой-либо гипотезы, исследование какой-либо проблемы;

при этом акцент на теоретической части проекта не означает отсутствия практической;

- практико-ориентированный, прикладной, производственный проект - проект, имеющий на выходе конкретный продукт; проект, направленный на решение какой-либо проблемы, на практическое воплощение в жизнь какой-то идеи; данный продукт может использоваться как самим участником, так и иметь внешнего заказчика, например техникум, город и т.д;
- творческий проект - проект, направленный на создание какого-то творческого продукта; проект, предполагающий свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы;
- социальный (социально-ориентированный) проект - проект, который направлен на повышение гражданской активности обучающихся и населения; проект, предполагающий сбор, анализ и представление информации по какой-нибудь актуальной социально-значимой тематике.

Продуктом индивидуального учебно - исследовательского проекта может быть любая из следующих работ:

- письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад, мультимедийный продукт и др.);
- творческая работа, представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- отчетные материалы по социальному проекту, могут включать в себя как тексты, так и мультимедийные продукты.

Структура индивидуального учебно - исследовательского проекта, представляющего собой письменную работу, должна быть следующей:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основную часть;
- заключение;
- список источников;
- приложения.

Введение включает в себя ряд следующих положений:

- проект начинается с обоснования актуальности выбранной темы; здесь показывается, что уже известно в науке и практике и что осталось нераскрытым и предстоит сделать в данных условиях;
- на этой основе формулируется противоречие, на раскрытие которого направлен данный проект; на основании выявленного противоречия может быть сформулирована проблема; устанавливается цель работы;
- цель - это то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом;
- формулируются конкретные задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь цели;
- далее указываются методы и методики, которые использовались при разработке проекта; -предмет, объект исследования;
- гипотеза исследования;
- завершают введение разделы «на защиту выносятся», «новизна проекта», «практическая значимость».

Основная часть проекта может состоять из одного или двух разделов. Первый, как правило, содержит теоретический материал, а второй - экспериментальный (практический).

В заключении формулируются выводы, описывается, достигнуты ли поставленные цели и гипотеза, решены ли задачи.

Общий объем индивидуального проекта, представляющего собой письменную работу, не должен быть меньше 15 печатных страниц, включая список источников. Объем введения не более 1,5 страниц текста. Для приложений может быть дополнительно отведено не более 10 страниц.

Проект выполняется 14 кеглем (таблица – 12 кегель), шрифт – TimesNewRoman. Переносы слов в заголовках не допускаются. Точку после заголовков не ставят. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой. Наименование подраздела записывают в виде подзаголовков (с абзаца) строчными буквами (кроме прописной). Подпункты начинают с новой строки со строчной буквы. В конце подпункта, если за ним следует еще подпункт, ставят точку с запятой, соблюдая однообразие в написании заголовков. Поля: 20 мм – левое; 15 мм – правое; 20 мм – нижнее; 20 мм – верхнее. Выравнивание текста производится по ширине, безе переноса. Абзацный отступ 1,25 см. Интервал – одинарный (для большого объема документов) или полуторный. Номер страницы проставляется посередине, внизу страницы. Нумерация страниц сквозная. Титульный лист не нумеруется.

Материальный продукт (макет, установка, иное изделие) должны сопровождаться описанием продукта по упрощённой схеме:

- титульный лист;
- содержание проекта (цель разработки, назначение продукта, практическая значимость).

Для защиты индивидуального проекта студент готовит компьютерную презентацию в программе PowerPoint, которая включает 8-10 слайдов и выполнена в едином стиле.

Защита индивидуального учебно - исследовательского проекта

Защита индивидуального учебно - исследовательского проекта является обязательной и проводится на студенческих слушаниях (конференциях) в присутствии преподавателей ООД и обучающихся курса.

На защиту индивидуального учебно - исследовательского проекта отводится до 7 минут, в течение которых студент представляет актуальность выбранной темы, основные цели и задачи исследования, выполнение гипотезы исследования, делает основные выводы и предложения по исследованной теме.

Результаты защиты индивидуального учебно - исследовательского проекта определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» с учетом письменной работы, компьютерной презентации и самой защиты. Данная оценка выставляется в журнале учебных занятий по дисциплине, по которой выполнялся проект, в рамках текущей аттестации.

Критерии оценивания индивидуального учебно - исследовательского проекта обучающихся

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
Актуальность	Обоснованность актуальности	От 0 до 1

поставленной проблемы (до 4 баллов)	Определение целей	От 0 до 1
	Определение и решение поставленных задач	От 0 до 1
	Актуальность и новизна работы	От 0 до 1
Теоретическая и/или практическая ценность (до 7 баллов)	Возможность применения на практике результатов проектной деятельности	От 0 до 2
	Соответствие заявленной теме, целям и задачам проекта	От 0 до 2
	Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области	От 0 до 2
	Автор в работе указал теоретическую и / или практическую значимость	От 0 до 1
Качество содержания проектной работы (до 8 баллов)	Структурированность и логичность, которая обеспечивает понимание и доступность содержания	От 0 до 2
	Полнота раскрытия темы в содержании работы	От 0 до 2
	Выводы работы соответствуют поставленным целям	От 0 до 2
	Наличие исследовательского аспекта	От 0 до 2

Оформление Работы (до 9 баллов)	Титульный лист	От 0 до 1
	Оформление оглавлений, заголовков разделов, подразделов	От 0 до 2
	Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений	От 0 до 2
	Информационные источники	От 0 до 2
	Форматирование текста, нумерация и параметры страниц	От 0 до 2
Грамотность речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении (до 12 баллов)	Грамотность речи	От 0 до 3
	Владение специальной терминологией	От 0 до 3
	Качество презентаций	От 0 до 3
	Ответы на вопросы	От 0 до 3
Итого:		До 40

Таблица соответствия

Баллы индивидуального учебно-исследовательского проекта	Оценка по пятибалльной системе
32-40	«отлично»
25-31	«хорошо»
20-25	«удовлетворительно»
Меньше 20	«неудовлетворительно»

Примерные темы индивидуальных проектов.

1. Физическая культура и спорт как средства сохранения и укрепления здоровья студентов, их физического и спортивного совершенствования.
2. Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической культуры.
3. Самостоятельные занятия физической культурой: формы, содержание, планирование объема и интенсивности занятий.
4. Оздоровляющие силы природной среды и гигиенические факторы как средства воспитания.
5. Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений.
6. Природные и гигиенические факторы как средства физического воспитания и методика их применения.
7. Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) студентов.
8. Роль и значение физической культуры в профилактике заболеваний и укрепления здоровья, сохранения творческой активности.
9. Физическая подготовка с целью развития качеств быстрого движения быстроты движений, силы и выносливости.
10. История возникновения и становления волейбола, эволюция правила игры.
11. Состояние лыжного спорта на современном этапе. История развития лыжного спорта.
12. Здоровый образ жизни. Алкоголь как один из факторов риска для здоровья.
13. Курение. Влияние табака на организм.
14. Основы методики судейства по избранному виду спорта.
15. Профилактические меры по предупреждению травматизма во время занятий физическими упражнениями.
16. История возрождения современного Олимпийского движения и его роль в международной мировой культуре.
17. Социально-биологические основы физической культуры, адаптации организма человека к физическим нагрузкам и факторам среды обитания.
18. Цель, задачи и формы врачебного контроля. Показания и противопоказания к занятиям физической культурой и спортом.
19. Закаливание организма, его значение в укреплении здоровья и физическом состоянии человека.
20. Формирование здорового образа жизни студента средствами физической культуры.
21. Методика совершенствования функциональных возможностей основных систем организма при помощи физических упражнений.
22. Методы релаксации в процессе занятий физическими упражнениями и спортом.
23. Методика составления индивидуальных программ физического самовоспитания.
24. Массаж. Основы методики самомассажа.
25. Информационные технологии в физической культуре и спорте.
26. Нетрадиционные средства физической культуры в сфере досуга молодежи.
27. Организация и судейство соревнований по баскетболу. Правила игры.
28. История развития легкой атлетики в России. Виды легкой атлетики.
29. Индивидуальные приобщения студентов к оздоровительной деятельности на занятиях по физической культуре.

30. Роль физической культуры и спорта в развитии общества.
31. Внешняя среда, природные и социально-экологические факторы. Их воздействие на организм и жизнедеятельность человека.
32. Восстановление, средства восстановления.
33. Здоровый образ жизни, определение, характеристика, критерии.
34. Структура подготовленности спортсмена: техническая, физическая, тактическая, психологическая.
35. Формы занятий физическими упражнениями.
36. Массовый спорт. Его цели и задачи.
37. Спорт высших достижений. Его цели и задачи.
38. Студенческий спорт. Его цели и задачи.
39. Спортивные соревнования как средство и метод общей физической подготовки.
40. Способы повышения сопротивляемости организма при использовании средств физической культуры.
41. Развитие физических качеств (сила, выносливость, скоростно-силовые качества, быстрота, гибкость, координация движения) студентов.
42. Производственная гимнастика (вводная гимнастика, утренняя гигиеническая гимнастика) и ее значение для студентов.
43. Волейбол. История развития и правила игры.
44. Баскетбол. История развития и правила игры.
45. Лыжные гонки. История развития и правила соревнований.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины «Физическая культура» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных контрольных заданий в виде тестов и упражнений.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностные	
готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;	Устный опрос
умение оказывать первую помощь	Наблюдение за выполнением заданий
сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков	Оценка выполненных докладов, рефератов
принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;	Устный опрос
формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;	Устный опрос
способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и	Оценка выполненных докладов, рефератов

гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физической деятельности;	
способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;	Устный опрос
готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;	Устный опрос
формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;	Оценка выполненных докладов, рефератов
приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;	Устный опрос
потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;	Устный опрос
метапредметные	
способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физической, оздоровительной и социальной практике;	Оценка выполненных докладов, рефератов
готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;	Наблюдение за деятельностью в процессе выполнения

освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;	
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников; формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;	Оценка выполненных докладов, рефератов
умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности	Оценка выполненных докладов, рефератов
предметные	
умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;	Наблюдение за выполнением подобранных комплексов оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры на практических занятиях
владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;	Наблюдение за выполнением приемов самомассажа и релаксации на практических занятиях
владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития	Анализ самоконтроля при занятиях физическими упражнениями

и физических качеств;	
владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;	Наблюдение за преодолением препятствий с использованием разнообразных способов передвижения на практических занятиях
владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).	Экспертная оценка работы на практических занятиях. Тестирование, определяющее уровень физической подготовленности студентов на практических занятиях

Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Алтайский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ
ОУДБ.02 «Иностранный язык (английский язык)»
основной профессиональной образовательной программы
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Барнаул, 2020

Одобрено на заседании
методической комиссии

ПРОТОКОЛ № _____

От « ____ » _____ 2020 г.

Председатель _____

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО) (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413);
- Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);
- Примерной программы общеобразовательной дисциплины Английский язык, одобренной Научно-методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ «ФИРО» и рекомендованной для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол № 2 от 26. 03. 2015).

Организация-разработчик: КГБПОУ "Алтайский политехнический техникум"

Разработчик: Елисеева Екатерина Валерьевна – преподаватель высшей категории КГБПОУ «Алтайский политехнический техникум»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ.
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
5. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ
6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

1.1. Пояснительная записка

Реализация среднего общего образования в пределах основной профессиональной образовательной программы по специальности «Дизайн» в соответствии с примерной программой Английский язык, с учётом социально-экономического профиля получаемого профессионального образования.

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Английский язык» предназначена для изучения английского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Английский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259).

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС).

Программа предполагает изучение британского варианта английского языка (произношение, орфография, грамматика, стилистика) с включением материалов и страноведческой терминологии из американских и других англоязычных источников, демонстрирующих основные различия между существующими вариантами английского языка.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

1.2. Общая характеристика учебной дисциплины

Английский язык как учебная дисциплина характеризуется:

- направленностью на освоение языковых средств общения, формирование новой языковой системы коммуникации, становление основных черт вторичной языковой личности;
- интегративным характером - сочетанием языкового образования с элементарными основами литературного и художественного образования (ознакомление с образцами зарубежной литературы, драматургии, музыкального искусства, кино и др.);
- полифункциональностью - способностью выступать как целью, так и средством обучения при изучении других предметных областей, что позволяет реализовать в процессе обучения самые разнообразные межпредметные связи.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций:

- *лингвистической* - расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;
- *социолингвистической* - совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;
- *дискурсивной* - развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;

- *социокультурной* - овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- *социальной* - развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;
- *стратегической* - совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;
- *предметной* - развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Английский язык», для решения различных проблем.

Основное содержание предполагает формирование у обучающихся совокупности следующих практических умений:

- заполнить анкету/заявление (например, о приеме на курсы, в отряд волонтеров, в летний/зимний молодежный лагерь) с указанием своих фамилии, имени, отчества, даты рождения, почтового и электронного адреса, телефона, места учебы, данных о родителях, своих умениях, навыках, увлечениях и т. п.;
- заполнить анкету/заявление о выдаче документа (например, туристической визы);
- написать энциклопедическую или справочную статью о родном городе по пред-ложенному шаблону;
- составить резюме.

Профессионально ориентированное содержание нацелено на формирование коммуникативной компетенции в деловой и выбранной профессиональной сфере, а также на освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур, которые наиболее часто используются в деловой и профессиональной речи.

При этом к учебному материалу предъявляются следующие требования:

- аутентичность;
- высокая коммуникативная ценность (употребительность), в том числе в ситуациях делового и профессионального общения;
- познавательность и культуроведческая направленность;
- обеспечение условий обучения, близких к условиям реального общения (мотивированность и целенаправленность, активное взаимодействие, использование вербальных и невербальных средств коммуникации и др.).

Организация образовательного процесса предполагает выполнение индивидуальных проектов, участие обучающихся в ролевых играх, требующих от них проявления различных видов самостоятельной деятельности: исследовательской, творческой, практико-ориентированной и др.

Содержание учебной дисциплины «Английский язык» предусматривает освоение текстового и грамматического материала.

Текстовый материал для чтения, аудирования и говорения должен быть информативным; иметь четкую структуру и логику изложения, коммуникативную направленность, воспитательную ценность; соответствовать речевому опыту и интересам обучающихся.

Продолжительность аудиотекста не должна превышать 5 минут при темпе речи 200-250 слогов в минуту.

Коммуникативная направленность обучения обуславливает использование следующих функциональных стилей и типов текстов: литературно-художественный, научный, научно-популярный, газетно-публицистический, разговорный.

Отбираемые лексические единицы должны отвечать следующим требованиям:

- обозначать понятия и явления, наиболее часто встречающиеся в литературе различных жанров и разговорной речи;
- включать без эквивалентную лексику, отражающую реалии англоговорящих стран (денежные единицы, географические названия, имена собственные, меры веса, длины, обозначения времени, названия достопримечательностей и др.); наиболее употребительную деловую и профессиональную лексику, в том числе некоторые термины, а также основные речевые и этикетные формулы, используемые в письменной и устной речи в различных ситуациях общения;
- вводиться не изолированно, а в сочетании с другими лексическими единицами.

Грамматический материал включает следующие основные темы.

Имя существительное. Образование множественного числа с помощью внешней и внутренней флексии; множественное число существительных, заимствованных из греческого и латинского языков; существительные, имеющие одну форму для единственного и множественного числа; чтение и

правописание окончаний. Существительные исчисляемые и неисчисляемые. Употребление слов *тапу, much, a lot of, little, few, a few* с существительными.

Артикль. Артикли определенный, неопределенный, нулевой. Чтение артиклей. Употребление артикля в устойчивых выражениях, с географическими названиями, в предложениях с оборотом *there + to be*.

Имя прилагательное. Образование степеней сравнения и их правописание. Сравнительные слова и обороты *than, as ... as, not so ... as*.

Наречие. Образование степеней сравнения. Наречия, обозначающие количество, место, направление.

Предлог. Предлоги времени, места, направления и др.

Местоимение. Местоимения личные, притяжательные, указательные, неопределенные, отрицательные, возвратные, взаимные, относительные, вопросительные.

Имя числительное. Числительные количественные и порядковые. Дроби. Обозначение годов, дат, времени, периодов. Арифметические действия и вычисления.

Глагол. Глаголы *to be, to have, to do*, их значения как смысловых глаголов и функции как вспомогательных. Глаголы правильные и неправильные. Видовременные формы глагола, их образование и функции в действительном и страдательном залоге. Чтение и правописание окончаний в настоящем и прошедшем времени. Слова - маркеры времени. Обороты *to be going to* и *there + to be* в настоящем, прошедшем и будущем времени. Модальные глаголы и глаголы, выполняющие роль модальных. Модальные глаголы в этикетных формулах и официальной речи (*Can/may I help you?, Should you have any questions . . . , Should you need any further information . . .* и др.). Инфинитив, его формы. Герундий. Сочетания некоторых глаголов с инфинитивом и герундием (*like, love, hate, enjoy* и др.). Причастия I и II. Сослагательное наклонение.

Вопросительные предложения. Специальные вопросы. Вопросительные предложения - формулы вежливости (*Could you, please . . . ? , Would you like . . . ? , Shall I . . . ?* и др.).

Условные предложения. Условные предложения I, II и III типов. Условные предложения в официальной речи (*It would be highly appreciated if you could/can . . .* и др.).

Согласование времен. Прямая и косвенная речь.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Английский язык» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

1.3 Область применения учебной дисциплины

Учебная дисциплина «Иностранный язык (Английский язык)» является составной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.4. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина является обязательной, изучается на базовом уровне.

1.5. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Английский язык» направлено на достижение следующих целей:

- формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

Изучение учебной дисциплины Английский язык должно обеспечить достижение следующих результатов:

- **личностных:**

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

- **метапредметных:**

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

- **предметных:**

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

1.5. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 175 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 58 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Количество часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>175</i>
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	<i>117</i>
Самостоятельная работа студента (всего)	<i>58</i>
в том числе:	
написание эссе	<i>10</i>
написание мультимедийной презентации	<i>15</i>
Решение кроссвордов	<i>22</i>
другая форма	<i>11</i>
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУДБ.02 Иностранный язык (английский язык)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся По специальности «Дизайн (по отраслям)» Социально-экономического профессионального образования		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	Содержание		1	
Тема 1. Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке.	1	Практическое занятие «Приветствие на английском языке». Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке.	1	
	Содержание		2	
Тема 2. Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества, род занятий, должность, место работы и др.)	2	Практическое занятие «Описание внешности человека, национальность, образование».	1	
	3	Практическое занятие «Личные качества человека, род занятий, должность, место работы».	1	
	Самостоятельная работа <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий). Написание аннотации</i>		2	
	Содержание		2	
Тема 3. Семья и семейные отношения, домашние обязанности	4	Практическое занятие «Моя семья, семейные отношения».	1	
	5	Практическое занятие «Мои обязанности по дому».	1	
	Самостоятельная работа <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий). Написание эссе</i>		2	
	Содержание		7	
Тема 4. Описание жилища и учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование).	6	Практическое занятие «Моя квартира».	1	
	7	Практическое занятие «Моя квартира».	1	
	8	Практическое занятие «Жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире».	1	
	9	Практическое занятие «Жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире».	1	
	10	Практическое занятие «Жилищные и бытовые условия проживания в доме в сельской местности».	1	
	11	Практическое занятие «Техническое оснащение квартиры».	1	
	12	Практическое занятие «Мое учебное заведение».	1	
Самостоятельная работа				

	<i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий).</i>	2	
	Содержание	7	
Тема 5. Хобби, досуг	13 Практическое занятие «Хобби».	1	
	14 Практическое занятие «Мое хобби».	1	
	15 Практическое занятие «Мой любимый фильм».	1	
	16 Практическое занятие «Посещение клубов по интересам».	1	
	17 Практическое занятие «Мой досуг».	1	
	18 Практическое занятие «Мой любимый актер, актриса».	1	
	19 Практическое занятие «Моя любимая книга».	1	
	Самостоятельная работа <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий).</i> <i>Подготовка мультимедийной презентации</i> <i>Составление глоссария; Составление анкеты, вопросов интервью и беседы; Составление и решение ситуационной задачи</i>	3	
	Содержание	7	
Тема 6. Распорядок дня студента колледжа	20 Практическое занятие «Мой распорядок дня».	1	
	21 Практическое занятие «Посещение спортивной секции».	1	
	22 Практическое занятие «Поход в кино».	1	
	23 Практическое занятие «Поход в театр».	1	
	24 Практическое занятие «Поход в музей».	1	
	25 Практическое занятие «Мое расписание занятий».	1	
	26 Практическое занятие «Мое расписание занятий».	1	
	Самостоятельная работа <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий)</i> <i>Решение кроссвордов.</i> <i>Написание эссе</i>	3	
	Содержание	7	
Тема 7. Описание местоположения объекта (адрес, как найти)	27 Практическое занятие «Мой адрес».	1	
	28 Практическое занятие «Адрес моих родственников друзей».	1	
	29 Практическое занятие «Путешествие по улицам Лондона».	1	
	30 Практическое занятие «Места и вещи. Маршрут».	1	
	31 Практическое занятие «Путешествие по улицам моего населенного пункта».	1	
	32 Практическое занятие «Описание местоположения объекта (адрес, как его найти). Преимущества и недостатки жизни в городе/ деревне. Наречия места».	1	

	33	Практическое занятие «Адрес. Написание адреса. Заполнение почтовой открытки. Предлоги направления и места. Указания».	1	
		Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий). Составление кроссворда по теме и ответов к нему. Составление и решение ситуационной задачи	3	
		Содержание	7	
Тема 8. Магазины, товары, совершение покупок	34	Практическое занятие «Магазины».	1	
	35	Практическое занятие «Продукты питания».	1	
	36	Практическое занятие «Продукты питания».	1	
	37	Практическое занятие «Напитки».	1	
	38	Практическое занятие «Непродовольственные товары».	1	
	39	Практическое занятие «Совершение покупок».	1	
	40	Практическое занятие «Совершение покупок».	1	
			Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий). Подготовка мультимедийных презентаций Составление анкеты, вопросов интервью и беседы	3
		Содержание	7	
Тема 9. Еда, способы приготовления пищи, традиции питания	41	Практическое занятие «Еда».	1	
	42	Практическое занятие «Еда».	1	
	43	Практическое занятие «Способы приготовления пищи».	1	
	44	Практическое занятие «Традиции питания россиян».	1	
	45	Практическое занятие «Традиции питания россиян».	1	
	46	Практическое занятие «Традиции питания англичан».	1	
	47	Практическое занятие «Традиции питания англичан».	1	
			Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий). Решение кроссвордов.	3
		Содержание	7	
Тема 10. Физкультура и спорт, здоровый образ жизни	48	Практическое занятие «Спорт в России».	1	
	49	Практическое занятие «Спорт в Великобритании».	1	
	50	Практическое занятие «Олимпийские игры».	1	
	51	Практическое занятие «Зимние олимпийские игры».	1	

	52	Практическое занятие «Летние олимпийские игры».	1	
	53	Практическое занятие «Здоровый образ жизни».	1	
	54	Практическое занятие «Здоровый образ жизни».	1	
	Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий). Решение кроссвордов. Подготовка мультимедийных презентаций Информационное сообщение		3	
	Содержание:		7	
Тема 11. Экскурсии и путешествия	55	Практическое занятие «Экскурсии».	1	
	56	Практическое занятие «Путешествия».	1	
	57	Практическое занятие «Путешествия по воде».	1	
	58	Практическое занятие «Путешествия по земле».	1	
	59	Практическое занятие «Путешествия в воздухе».	1	
	60	Практическое занятие «Путешествия по улицам Англии».	1	
	61	Практическое занятие «Путешествия по улицам моего города/села».	1	
	Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий) Решение кроссвордов.		3	
Содержание		7		
Тема 12. Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство	62	Практическое занятие « Российская Федерация».	1	
	63	Практическое занятие «Москва – столица нашей Родины».	1	
	64	Практическое занятие «Герб РФ, Флаг РФ».	1	
	65	Практическое занятие «Гимн РФ».	1	
	66	Практическое занятие «Политическое устройство РФ».	1	
	67	Практическое занятие «Государственное устройство РФ».	1	
	68	Практическое занятие «Я – глава государства (ролевая игра)».	1	
	Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий,) Решение кроссвордов. Составление теста		3	
Содержание		7		
Тема 13. Англоговорящие страны, географическое положение,	69	Практическое занятие «Англоговорящие страны».	1	
	70	Практическое занятие «Географическое положение Великобритании».	1	

климат, флора и фауна, национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности	71	Практическое занятие «Климат, флора и фауна Великобритании».	1		
	72	Практическое занятие «Национальные символы».	1		
	73	Практическое занятие «Наиболее развитые отрасли экономики».	1		
	74	Практическое занятие «Государственное и политическое устройство».	1		
	75	Практическое занятие «Достопримечательности».	1		
			Самостоятельная работа <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий)</i> <i>Решение кроссвордов.</i>	4	
Тема 14. Обычаи, традиции, поверья народов России и англоговорящих стран	Содержание		7		
	76	Практическое занятие «Обычаи россиян».	1		
	77	Практическое занятие «Обычаи англичан».	1		
	78	Практическое занятие «Традиции россиян».	1		
	79	Практическое занятие «Традиции англичан».	1		
	80	Практическое занятие «Поверья народов России».	1		
	81	Практическое занятие «Поверья англоговорящих стран».	1		
	82	Практическое занятие «Соединенные Штаты Америки». Традиции. Достопримечательности. Столица.	1		
			Самостоятельная работа <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий)</i> <i>Решение кроссвордов.</i> <i>Мультимедийная презентация</i>	4	
	Содержание		7		
Тема 15. Жизнь в городе и деревне	83	Практическое занятие «Природа, Времена года».	1		
	84	Практическое занятие «Жизнь в городах России».	1		
	85	Практическое занятие «Жизнь в городах России».	1		
	86	Практическое занятие «Жизнь в городах Великобритании».	1		
	87	Практическое занятие «Жизнь в городах Великобритании».	1		
	88	Практическое занятие «Жизнь в деревне России».	1		
	89	Практическое занятие «Жизнь в деревне Великобритании».	1		
			Самостоятельная работа <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий,)</i> <i>Решение кроссвордов.</i> <i>Составление теста</i>	3	
	Содержание		7		

Тема 16. Переговоры, разрешение конфликтных ситуаций. Рабочие совещания. Отношения внутри коллектива	90	Практическое занятие «Переговоры».	1	
	91	Практическое занятие «Разрешение конфликтных ситуаций».	1	
	92	Практическое занятие «Разрешение конфликтных ситуаций».	1	
	93	Практическое занятие «Рабочие совещания».	1	
	94	Практическое занятие «Рабочие совещания».	1	
	95	Практическое занятие «Отношения внутри коллектива».	1	
	96	Практическое занятие «Отношения внутри коллектива».	1	
	Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий) Эссе			5
Содержание			10	
Тема 17. Этикет делового и неофициального общения. Дресс-код. Телефонные переговоры. Правила поведения в ресторане, кафе, во время делового обеда	97	Практическое занятие «Этикет делового общения».	1	
	98	Практическое занятие «Этикет неофициального общения».	1	
	99	Практическое занятие «Дресс-код россиян, англичан».	1	
	100	Практическое занятие «Телефонные переговоры».	1	
	101	Практическое занятие «Правила поведения в ресторане».	1	
	102	Практическое занятие «Правила поведения в кафе».	1	
	103	Практическое занятие «Правила поведения во время делового общения».	1	
	Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий) Мультимедийная презентация Составление глоссария Подготовка информационного сообщения			4
Содержание			7	
Тема 18. Выдающиеся исторические события и личности. Исторические памятники	104	Практическое занятие «Выдающиеся исторические события и личности России».	1	
	105	Практическое занятие «Выдающиеся исторические события и личности России».	1	
	106	Практическое занятие «Выдающиеся исторические события и личности Великобритании».	1	
	107	Практическое занятие «Выдающиеся исторические события и личности Алтайского края».	1	
	108	Практическое занятие «Исторические памятники Алтайского края».	1	
	109	Практическое занятие «Исторические памятники России».	1	
	110	Практическое занятие «Исторические памятники Великобритании».	1	
	Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к			4

	<i>параграфам, главам учебных пособий)</i> <i>Мультимедийная презентация</i>			
	Содержание		7	
Тема 19. Финансовые учреждения и услуги	111	Практическое занятие «Независимый (общественный) бухгалтерский учет».	1	
	112	Практическое занятие «Государственный и управленческий учет».	1	
	113	Практическое занятие «Внутренний аудит».	1	
	114	Практическое занятие «Финансово-кредитные концепции. Деньги и банковское дело».	1	
	115	Практическое занятие «Торговая и коммерческая деятельность».	1	
	116	Практическое занятие «Экономические понятия».	1	
	117	Дифференцированный зачет	1	
		Самостоятельная работа <i>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий), Решение кроссвордов</i>		4
	Всего		117	
	Внеаудиторная самостоятельная работа		58	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. 3.-продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности обучающегося (на уровне учебных действий)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Виды речевой деятельности		
<p>Аудирование</p>	<p>Выделять наиболее существенные элементы сообщения.</p> <p>Извлекать необходимую информацию.</p> <p>Отделять объективную информацию от субъективной.</p> <p>Адаптироваться к индивидуальным особенностям говорящего, его темпу речи.</p> <p>Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозированием.</p> <p>Получать дополнительную информацию и уточнять полученную с помощью переспроса или просьбы.</p> <p>Выражать свое отношение (согласие, несогласие) к прослушанной информации, обосновывая его.</p> <p>Составлять реферат, аннотацию прослушанного текста; составлять таблицу, схему на основе информации из текста. Передавать на английском языке (устно или письменно) содержание услышанного</p>	<p>Опрос</p> <p>Перевод текста</p> <p>Практическое задание</p>
<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>монологическая речь</i> 	<p>Осуществлять неподготовленное высказывание на заданную тему или в соответствии с ситуацией.</p> <p>Делать подготовленное сообщение (краткое, развернутое) различного характера (описание, повествование, характеристика, рассуждение) на заданную тему или в соответствии с ситуацией с использованием различных источников информации (в том числе презентацию, доклад, обзор, устный реферат); приводить аргументацию и делать заключения.</p> <p>Делать развернутое сообщение, содержащее выражение собственной точки зрения, оценку передаваемой информации.</p> <p>Комментировать услышанное/увиденное/прочитанное.</p> <p>Составлять устный реферат</p>	<p>Опрос,</p> <p>Пересказ текста,</p> <p>Перевод текста</p> <p>Практическое задание</p>

	<p>услышанного или прочитанного текста.</p> <p>Составлять вопросы для интервью.</p> <p>Давать определения известным явлениям, понятиям, предметам</p>	
<p>• <i>диалогическая речь</i></p>	<p>Уточнять и дополнять сказанное.</p> <p>Использовать адекватные эмоционально-экспрессивные средства, мимику и жесты.</p> <p>Соблюдать логику и последовательность высказываний.</p> <p>Использовать монологические высказывания (развернутые реплики) в диалогической речи.</p> <p>Принимать участие в диалогах (полилогах) различных видов (диалог-рассуждение, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен информацией, диалог - обмен мнениями, дискуссия, полемика) на заданную тему или в соответствии с ситуацией; приводить аргументацию и делать заключения.</p> <p>Выражать отношение (оценку, согласие, несогласие) к высказываниям партнера.</p> <p>Проводить интервью на заданную тему.</p> <p>Запрашивать необходимую информацию.</p> <p>Задавать вопросы, пользоваться переспросами.</p> <p>Уточнять и дополнять сказанное, пользоваться перифразами.</p>	<p>Опрос, Пересказ текста, Перевод текста Практическое задание</p>
	<p>Инициировать общение, проявлять инициативу, обращаться за помощью к партнеру, подхватывать и дополнять его мысль, корректно прерывать партнера, менять тему разговора, завершать разговор.</p> <p>Использовать адекватные эмоционально-экспрессивные средства, мимику и жесты.</p> <p>Соблюдать логику и последовательность высказываний. Концентрировать и распределять внимание в процессе общения. Быстро реагировать на реплики партнера.</p> <p>Использовать монологические высказывания (развернутые реплики) в диалогической речи</p>	<p>Опрос, Пересказ текста, Перевод текста Практическое задание</p>

<p>чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>просмотровое</i> 	<p>Определять тип и структурно-композиционные особенности текста. Получать самое общее представление о содержании текста, прогнозировать его содержание по заголовку, известным понятиям, терминам, географическим названиям, именам собственным</p>	<p>Чтение, Работа со словарем, Перевод текста Практическое задание</p>
<ul style="list-style-type: none"> <i>поисковое</i> 	<p>Извлекать из текста наиболее важную информацию.</p> <p>Находить информацию, относящуюся к определенной теме или отвечающую определенным критериям.</p> <p>Находить фрагменты текста, требующие детального изучения. Группировать информацию по определенным признакам</p>	<p>Чтение, Работа со словарем, Перевод текста Практическое задание</p>
<ul style="list-style-type: none"> <i>ознакомительное</i> 	<p>Использовать полученную информацию в других видах деятельности (например, в докладе, учебном проекте, ролевой игре).</p> <p>Понимать основное содержание текста, определять его главную мысль.</p> <p>Оценивать и интерпретировать содержание текста, высказывать свое отношение к нему</p>	<p>Чтение, Работа со словарем, Перевод текста Практическое задание</p>
<ul style="list-style-type: none"> <i>изучающее</i> 	<p>Обобщать информацию, полученную из текста, классифицировать ее, делать выводы.</p> <p>Использовать полученную информацию в других видах деятельности (например, в докладе, учебном проекте, ролевой игре). Полно и точно понимать содержание текста, в том числе с помощью словаря.</p> <p>Оценивать и интерпретировать содержание текста, высказывать свое отношение к нему.</p> <p>Обобщать информацию, полученную из текста, классифицировать ее, делать выводы.</p> <p>Отделять объективную информацию от субъективной. Устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Извлекать необходимую информацию.</p> <p>Составлять реферат, аннотацию текста.</p> <p>Составлять таблицу, схему с использованием информации из текста</p>	<p>Чтение, Работа со словарем, Перевод текста Практическое задание</p>

<p>Письмо</p>	<p>Описывать различные события, факты, явления, комментировать их, делать обобщения и выводы.</p> <p>Выражать и обосновывать свою точку зрения с использованием эмоционально-оценочных средств.</p> <p>Использовать образец в качестве опоры для составления собственного текста (например, справочного или энциклопедического характера).</p>	<p>Письменный опрос, Контрольная работа Перевод текста Практическое задание</p>
	<p>Писать письма и заявления, в том числе электронные, личного и делового характера с соблюдением правил оформления таких писем.</p> <p>Запрашивать интересующую информацию.</p> <p>Заполнять анкеты, бланки сведениями личного или делового характера, числовыми данными.</p> <p>Составлять резюме.</p> <p>Составлять рекламные объявления.</p> <p>Составлять описания вакансий.</p> <p>Составлять несложные рецепты приготовления блюд.</p> <p>Составлять простые технические спецификации, инструкции по эксплуатации.</p> <p>Составлять расписание на день, списки дел, покупок и др.</p> <p>Писать сценарии, программы, планы различных мероприятий (например, экскурсии, урока, лекции).</p> <p>Фиксировать основные сведения в процессе чтения или прослушивания текста, в том числе в виде таблицы, схемы, графика.</p> <p>Составлять развернутый план, конспект, реферат, аннотацию устного выступления или печатного текста, в том числе для дальнейшего использования в устной и письменной речи (например, в докладах, интервью, собеседованиях, совещаниях, переговорах).</p> <p>Делать письменный пересказ текста; писать эссе (содержащие описание, повествование, рассуждение), обзоры, рецензии.</p> <p>Составлять буклет, брошюру, каталог</p>	<p>Письменный опрос, Контрольная работа Перевод текста Практическое задание</p>

	(например, с туристической информацией, меню, сводом правил). Готовить текст презентации с использованием технических средств	
Речевые навыки и умения		
Лексические навыки	<p>Правильно употреблять лексику в зависимости от коммуникативного намерения; обладать быстрой реакцией при выборе лексических единиц.</p> <p>Правильно сочетать слова в синтагмах и предложениях. Использовать служебные слова для организации сочинительной и подчинительной связи в предложении, а также логической связи предложений в устном и письменном тексте (<i>first(ty), second(ty), finally, atlast, ontheonehand, ontheotherhand, however, so, therefore</i> и др.).</p> <p>Выбирать наиболее подходящий или корректный для конкретной ситуации синоним или антоним (например, <i>plump, big</i>, но не <i>fat</i> при описании чужой внешности; <i>broad/wideavenue, no broadshoulders; healthy – ill(BrE), sick(AmE)</i>).</p> <p>Распознавать на письме и в речевом потоке изученные лексические единицы.</p> <p>Определять значения и грамматическую функцию слов, опираясь на правила словообразования в английском языке (аффиксация, конверсия, заимствование).</p> <p>Различать сходные по написанию и звучанию слова.</p> <p>Пользоваться контекстом, прогнозированием и речевой догадкой при восприятии письменных и устных текстов.</p> <p>Определять происхождение слов с помощью словаря (<i>Olympiad, gym, piano, laptop, computer</i> и др.).</p> <p>Уметь расшифровывать некоторые аббревиатуры (<i>G8, UN, EU, WTO, NATO</i> и др.)</p>	Опрос, Письменный опрос, Контрольная работа, Перевод текста Практическое задание
Грамматические навыки	<p>Знать основные различия систем английского и русского языков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наличие грамматических явлений, не присущих русскому языку (артикл, герундий и др.); • различия в общих для обоих языков грамматических явлениях (род 	Опрос, Письменный опрос, Контрольная работа, Перевод текста Практическое задание

	<p>существительных, притяжательный падеж, видовременные формы, построение отрицательных и вопросительных предложений, порядок членов предложения и др.).</p> <p>Правильно пользоваться основными грамматическими средствами английского языка (средства атрибуции, выражения количества, сравнения, модальности, образа и цели действия, выражения просьбы, совета и др.).</p> <p>Формулировать грамматические правила, в том числе с использованием графической опоры (образца, схемы, таблицы). Распознавать, образовывать и правильно употреблять в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции в зависимости от ситуации общения (например, сокращенные формы, широко употребительные в разговорной речи и имеющие ограниченное применение в официальной речи).</p> <p>Знать особенности грамматического оформления устных и письменных текстов; уметь изменять грамматическое оформление высказывания в зависимости от коммуникативного намерения. Различать сходные по форме и звучанию грамматические явления (например, причастие II и сказуемое в PastSimple, причастие I и герундий, притяжательное местоимение и личное местоимение + <i>is</i> в сокращенной форме при восприятии на слух: <i>his - he's</i> и др.). Прогнозировать грамматические формы незнакомого слова или конструкции, зная правило их образования либо сопоставляя с формами известного слова или конструкции (например, прогнозирование формы множественного числа существительного по окончании его начальной формы).</p> <p>Определять структуру простого и сложного предложения, устанавливать логические, временные, причинно-следственные, сочинительные, подчинительные и другие связи и отношения между элементами предложения и текста</p>	
Орфографические навыки	Усвоить правописание слов, предназначенных для продуктивного усвоения.	Опрос, Письменный опрос, Контрольная работа, Перевод текста

	<p>Применять правила орфографии и пунктуации в речи.</p> <p>Знать основные различия в орфографии и пунктуации британского и американского вариантов английского языка.</p> <p>Проверять написание и перенос слов по словарю</p>	<p>Практическое задание Работа со словарем</p>
Произносительные навыки	<p>Владеть Международным фонетическим алфавитом, уметь читать слова в транскрипционной записи.</p> <p>Знать технику артикулирования отдельных звуков и звукосочетаний.</p> <p>Формулировать правила чтения гласных и согласных букв и буквосочетаний; знать типы слогов.</p> <p>Соблюдать ударения в словах и фразах.</p> <p>Знать ритмико-интонационные особенности различных типов предложений: повествовательного; побудительного; вопросительного, включая разделительный и риторический вопросы; восклицательного</p>	<p>Опрос, Письменный опрос, Контрольная работа, Перевод текста Практическое задание Работа со словарем</p>
Специальные навыки и умения	<p>Пользоваться толковыми, двуязычными словарями и другими справочными материалами, в том числе мультимедийными, а также поисковыми системами и ресурсами в сети Интернет. Составлять ассоциогаммы и разрабатывать мнемонические средства для закрепления лексики, запоминания грамматических правил и др.</p>	<p>Опрос, Письменный опрос, Контрольная работа, Перевод текста Практическое задание Работа со словарем</p>

4. Условия реализации учебной дисциплины

4.1 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение программы учебной дисциплины «Английский язык» предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Английский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;

- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;

В библиотечный фонд входят учебники и учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Английский язык», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд постоянно пополняется, дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной, художественной и другой литературой по вопросам языкознания.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Английский язык» студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по английскому языку, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронные книги, практикумы, тесты и др.)

5. Информационное обеспечение обучения:

Для обучающихся

Основная

Безкоровайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planetof English: учебник английского языка для учреждений СПО. - М., 2014.

Безкоровайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planetof English: электронный учебно-методический комплекс английского языка для учреждений СПО. - М., 2015.

Дополнительная

Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. Английский язык: учебник для студ. учреждений сред.проф. образования. - М., 2014.

Голубев А.П., Бессонова Е.И., Смирнова И.Б. Английский язык для специальности «Туризм» = English for Students in Tourism Management: учебник для студ. учреждений сред.проф. образования. - М., 2015.

Голубев А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред.проф. образования. - М., 2014.

Колесникова Н.Н., Данилова Г.В., Девяткина Л.Н. Английский язык для менеджеров = English for Managers: учебник для студ. учреждений сред.проф. образования. - М., 2014.

Лаврик Г.В. Planet of English. Social & Financial Services Practice Book = Английский язык. Практикум для профессий и специальностей социально-экономического профиля СПО. - М., 2014.

Марковина И.Ю., Громова Г.Е. Английский язык для медицинских колледжей = English for Medical Colleges: учебник для студ. учреждений сред.проф. образования. - М., 2013.

Соколова Н.И. Planet of English. Humanities Practice Book = Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО. - М., 2014.

Щербакова Н.И., Звенигородская Н.С. Английский язык для специалистов сферы общественного питания = English for Cooking and Catering: учебник для студ. учреждений сред.проф. образования. - М., 2015.

Английский язык. 10-11 классы: учеб. Для общеобразоват. Организаций/ (В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова

- 15-е изд. – М.: Просвещение, 2013.- 351 с.

Up&Up 10 Resource Pack + Tests: сборник дидактических материалов и тестов к учебнику английского языка для 10 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/(В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.Л. Колесникова и др.); по ред. В.Г. Тимофеева.- 2-е изд.,-М.: «Академия», 2008. – 88с.

Up&Up 10 Students Book: учебник английского языка для 10 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/ (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.Л. Колесникова и др.); по ред. В.Г. Тимофеева.- 3-е изд.,-М.: «Академия», 2009. – 144 с.

Up&Up 11 Workbook: рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 11 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/(В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.А. Делазари и др.); под ред. В.Г. Тимофеева.- 2-е изд.- М «Академия», 2009.-56с.

Up& Up11 Resource Pack + Tests: сборник дидактических материалов и тестов к учебнику английского языка для 11 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/ (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.А. Делазари и др.); под ред. В.Г. Тимофеева.- М.: «Академия», 2008.- 84 с.

Up&Up 10 StudentsBook: учебник английского языка для 11 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/ (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.А. Делазари др.); по ред. В.Г. Тимофеева.- 3-е изд.,-М.: «Академия», 2009. – 136 с.

Up&Up 11 TeachersBook: книга для учителя к учебнику английского языка для 11 класса: среднее (полное) общее образование (Базовый уровень)/ (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.А. Делазари и др.); под ред. В.Г. Тимофеева.-М.: «Академия», 2008.-160с.

Up&Up: TeachersBook: книга для учителя к учебнику англ. Языка для 10 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень) (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.Л. Колесникова и др.); под ред. В.Г. Тимофеева.-М.: «Академия», 2007.- 160с.

Up&Up: Workbook: рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 10 классов: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/ (В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.Л. Колесникова и др.); под ред. В.Г. Тимофеева.- 3-е изд.-М.: «Академия», 2009.-56 с.

Христорождественская Л.Г. Английский язык. Практический курс: В 2ч. Ч.1 – Мн.: ООО «Харвест», 1999.- 416 с.

Христорождественская Л.Г. Английский язык. Практический курс: В 2ч. Ч.2 – Мн.: ООО «Харвест», 1999.- 368 с.

Английский язык: учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений/ (В.П. Кузовлев, н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др.)- 7-е изд., испр.-М.: Просвещение, 2005 351 с.

Английский язык (базовый уровень) для 10 класса/(О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, В Эванс).-М: Просвещение.

Английский язык (базовый уровень) для 11 класса/(О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, В Эванс).-М: Просвещение.

Английский язык (базовый уровень) для 10 класса/ (М.З. Биболетова, Е.Е. Бабулис, И.Д. Снежко): Титул.

Английский язык (базовый уровень) для 11 класса/ (М.З. Биболетова, Е.Е. Бабулис, И.Д. Снежко): Титул.

Для преподавателя

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. - М., 2014.

Горлова Н.А. Методика обучения иностранному языку: в 2 ч. - М., 2013.

Зубов А. В., Зубова И. И. Информационные технологии в лингвистике. - М., 2012.

Ларина Т.В. Основы межкультурной коммуникации. - М., 2015

Щукин А.Н., Фролова Г.М. Методика преподавания иностранных языков. - М., 2015.

Профессор Хиггинс. Английский без акцента! (фонетический, лексический и грамматический мультимедийный справочник-тренажер).

Интернет-ресурсы

www.lingvo-online.ru (более 30 англо-русских, русско-английских и толковых словарей общей и отраслевой лексики).

www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy (MacmillanDictionary с возможностью прослушать произношение слов).

www.britanica.com (энциклопедия «Британника»).

www.ldoceonline.com (Longman Dictionary of Contemporary English).

6. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<p>• метапредметные:</p>	
- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий,
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий,
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий,
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении практических занятий,
<p>• предметные:</p>	
- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет
- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.	Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, деятельности обучающихся при выполнении домашних заданий, опроса, тестирования, дифференцированный зачет